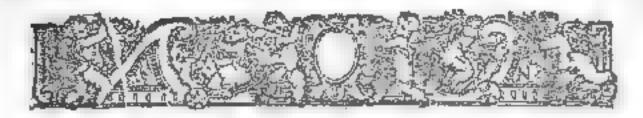


if some fine get fange in gaing and in gaing and intime frances serbis Land many



SOMMARIO

CHE SOPRAL ARIOSTO SONO STATE POSTE

In questa vicima impressione.



Annotationi, auuertimenti . & dichiarationi di Ieronimo Ruscelli.

La vita dell'Auttore, descritta dal Signor Giouan Battista Pigna.

Scontri de'luoghi mutati dall'Auttore dopo la prima impres.

Dichiaratione di tutte l'Istorie, & fauole toccate nel presente libro, di M.Nicolò Eugenico.

Tauola de Principij di tutte le stanze.

Aggiuntoui di nuouo

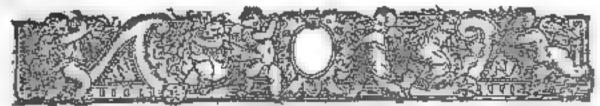
L'Osservationi sopra tutto l'Amosto del Signor Alberto Lanezuola.

La vita Jell'Ariosto, descrittada M. Giacomo Garosolo.

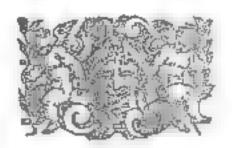
Vna allegoria vniuersale sopra tutta l'opera dell'Ariosto fatta da Giuseppe Bononome.

Gli Epiteti, ò aggiunti vsati dall'Ariosto, raccolti, & disposti per ordin d'Alfabeto da Camillo Camillo.





ALMOLTOILL, SIGNOR ET PATRON MIO OSSER. ILSIG. HIPPOLITO AGOSTINI SIGNORE DI CALDANA. ET BALL DI SIENA.





COSA conveneuole, che tutte le professioni sieno accompagnate d'assoi particolari Studi, dai qualiricevano perseitione, & splendore, & d'assoi particolari desidery, che come tanti simoli, sacendo giusta & nobil querra con le dissicultà, che hanno in sè le cose honorate &

grands, sissorzino de umcerle, & vincendole d'arrienve à a. el fine, che lor propone manti la natura delle cose. Permis ma douerà

douera parer maranigla ad alcuno, fo pre?i arm i dien o to mi siamesso à sur una lung aperegrinatione vertuital .! acond agio della vita, spesa della bor, a , & detrimerto delle coserne. E molio tempo, che so attendo a der in luce per mel zo delle stampe operenoue, di profitto, & di gusto à g's studios. : 65 come talemi è for Za, che so habb a sempre la mira a questo, & che quavolga ogni studio, & desiderio mio. El veramente, che io hò qualche sperant a di mostrare al mondo (clire a i saggi, che so credo hauergbene dati fin qui) di non hauer peregrinato indarno. Perche mi sono capitati nelle mani molti beri sopra varie sciente, iquali tuttauia vengo dando in luce. & spero contauto di Dio di dere ogni giorno cose nuove. E asai, che ditantomi sia stata amuca la sorte in questo mio viazgio: mà è poso, se si considera quanto lami si mostrasse sauoreuole nel arriuo mio à Siena, doue gli amici miei, consapenoli della cagione, che mi faceua andare attorno, per farmi cosa grata, vo sero c'ie con una sola selecità io parezgias i tutto l'utile, e tutto il diletto di quante altre me ne sussero accadiste. Mi secero divique auueristo, che nelle ricche case di V S. mosto luggere to haueres trouato un continuo concorfo d'ingegns pe legrins, & di 11riti & mielletti nobili & e enati, & nin jolo que to, ma de quin hauerer veduto ancora un co info archi no di varie cofe arme estite i seme, & and mainperse de l'er pandemente cele ra : , & dipin juins , benche taute cen rotrics div. S 2 0 0 . Les enefs finance, & tonorals conferna. Le for so is for a spring do not state, conforms a que a fama, . os 'operl, - neveracens sanoe se, id erlectes, 5 lamoried to The Vens, 211, 5 20, orece rese. .. eresismeda. en si parce Esta or to sal Smile large di sque en ser en 1,5 constilla presone in it,

chio mirestassi del redere la dentro tante cose, & cost varie & dinerse, che iorimasi in dubio, se io hauerei durato maggior satica à ridir le coje vedute, ò pure ad imaginarmene una che la entro so non haue si veduta. Et veramente, che so metto nel numero de i margiori fauori, che so m'habi sa mai riceuuto , l'esterestato ammesso ai ragionamenti di quei seleci ingegni, & poi à vedere tants, & così eletti libre, tante & cosi pregiate medaglie, pitture, disegni, instrumenti musicali, & mide altre cose celebri, & rare, degne de Jer ciascuna per se ste la particolarmente lodata. Miche dirò, che muna cosa si vede quiui otiosa, mail tutto libero, aperto, & esposto per la Commo do di sutti gio fiudioss. Non delho gratacere, che so fui fasto degno da, a franobilisimaliberalità di qualite opera, che consaiu. o di Dio fin i presto dame das am luce à benesicio de gestudios, & apergessia memoria dell'humanisà sua verso is me. Ma quento so non debbotacerlo, tanto non del lo dimenticarmene, a . in dearmene sempre grato in ogni occasione, che ma si ra pre enti. Di qui è, che hauendo so fin dal principio de que o mo i eren. gio cominciato à fare stampare in Venetira i. FVRIDSO ... M. LODOVICO ARIOSTO, COLL STORE darlo fuora ornato con figure inta factorio e, a finale e forse fin qui sieno state poste per orna a co is ta. Per . voluto, come io nento la, aro es, i a moje al chieg's fia arrive ornat, imo, 3 re e a - 1 21 . Espagare audite porte de 2,000 100.50 distarea V Sm.on es and arm. I ... gior contentome fine, ... er nen ... gratowerf. diles, and or a lace fluckes soma, Es m'en en en en re commen. diesto. Accesso, grase, of J. animo

l'animo mio, laqual si duole di non poter con più viui segni sarle noto quanto io l'ami, & osserui, & à me faccia sauore di conserui uarmi nella sua benigna gratia alla quale con ogni affetto mi raccomando, est le bacio le mano, con promessa di pregar sempre N.S. Dio per la conservatione & selicità sua. Di Venetia il di o. di Maggio. M.D. L.X.X.X.IV.

Di V.S. molto Illustre

Seruitore affettionatissimo

Francesco Franceschi.

LA VITA DI M LODOVICO ARIOSTO, TRATTA IN COMPENDIO DA I RO-

MANZI DEL E. GIOVANBATTISTA PIGNA.



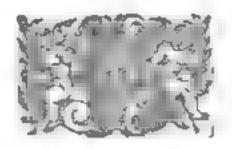
```
almo favo enné servición che nella nella la mais un funça u era nen aneres el enpa nalla inché
                a with resident the present and a service of the se
                            and the second contraction of the second sec
                      savered miner in the new quater or a real new contract in a miner or an digital contract in pro-
                                        ye process as an armoral por the color to th
                                           5- - we engine neg -6-1 %
                               walk to the windows are been to be at the second to the second
                               the three party is a party to be the property and the transfer
 t maken a lit is a larger bed timesage in territor a to in
 en er allatione and tale face pay
                            erestant and the second contract of the secon
                                the day of the day to
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       a data Pa da
                                    an ad car hot bed a r h last r
                                                                                                                                                                                               4 4 4 4
                                              4
 In a company of the second second second
  TA FREEF GRE ALL .
                                  1 5
    C T 31 - 1 N - 1 C
   . . . . . . . . . .
   F 1 C 2
    the state of the state of
     y v. .
    - -
               27.5
    N N
    Carlotte Same
    lauz di dentro) non fu alcuno che ardir haucife di
                                                                                                                                                                                                                                                                           Imente il Duca all'assofto
     1
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            FURIE
      fogo la Ca
```

eurs aste grad. Musterweife entre et Prome Frende hors mobre Deca. Me della fill in a . G Legumenter 1 area & un unmobs nergy gin a 1 174 to pray are per a Bremedicars ers abauer a pena aware propositione a at g. no. ace a . . . the state of the s and Lane with the sale for second un Store 8 of age contents of record resolutions of the state of the ford on practice procedure or new versus to the transfer of th productive tractor and the desire and a state of the stat pulo emprerá qual he mo amera plotodia ne ar THE AMERICA STRUCK OF SHARL OF THE STRUCK OF THE PARTY OF the property of the party of th fore a with he at a lemmate La mente quantity of the state of the per ther red church to a dop's the two ter t Spell of a larger of areas to a self or manual ball of the territory to a self-the property the gine, are upth or a c manufactures as a contracture to the contracture to hange experience and Mary against the same To see avance of the contract of finance of the first of the state of the sta Engale as swatered as case to which to be used to me on the Come erà l'arme , cant erà gli affama D'Amer , ch'un Caustrer foftenne grand Peregrammeds in surea w in mar mole and . Manager probable to a race on tup and and marine of the same and a same Specialization to the same of a parties de la contraction de l degree at a wording an arrange e ara 16 ar 19a . a ame a 6.0 Copies to the top of the transfer of the trans 10 m 2 2 4 f f 7 page 2 2 two take a mare or her re w p h tial a severe \$ are ar 75 36 P 2 54 38 H a 21 I to the second de pre-((tare i coftumi tutto il concrina. .

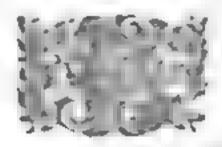


dalla menta in vo labito ufeita, Scehe & a bella, fe quel poco di rozo ni filicua, che us feorge ellere anemuto nel primo parto potra ag cuo imente parer m prore. Ma le pur mirania il Poeta quoie affinaria, rimarra fenza quella pri ma belia, che portò con feto nei naicere. Ora egli come nelle facoltà culi nel mangiare, di po co fi contentaua, unicendo nonmeno il piacere, che pe' bent del corpo trabocca, chi il diletto, che di touerchro e ne i polletti dila fortuna, 60 dell'an mo-Louis l'austina fanno, & l'amb tione, alla guita, che questi di che parliame l'intemperantia. Et quanto all'impero dell'amore, il temperarti non tu in tutto in fua patetta. Percioche fe incofa al cum s é laterazoniquanto dall'appetito pregare, e flata quella una maisimamente, de egu in può Junghi il confesti, se molto grai olamente le pe seu a. Et inquanto a i cibi, traportere non fi infusauss anti hauendo erdinato luogo alla tauota del Duca, che con alcuni altri, che portu erano, entrato s'era , fuggina la nariera delle minade, de per lo più ano menfe contuote fi dana, di poco contentandofi, de per effere col penfiero attracto, poco maliscano o parca che di guito mancalle. Er ellendo munto per tale, mangrando un g orno, con un suo amico, fu dato ordine che gu foffe pofto d nanzi un Vecchaccio in cambio d'una Pernice & per tado de feruenti della ta vola hauendulo haunto un gentil huomo a 'ui nicino', fui coperto i nganno Et a tuo mangiar con fresta fu cagrene per quanto dellero a Messer, che i cibi pochifiamo malticati hanellero magenor delàcoles nella degeftione, & che per eller cha cartiva de folle legulta una offru-cone. pel como della versica, alla quale nolendo essi con acque aperimos porgen rimedio, gui gualfarono lo floresco. Et l'occorrendof con altre medicine a quell al 72 ind 'pofitione atanto s'andò granaghandolo, chi egli cadde nell'etica. Et oue era per natura fua fur ummo 80 robufins mo del corpo, al lopragiangere di quella infermita parue tutto l'opposito. Infermò la not, e che e man pi atomo di dell'Anno, del 1571 nella qual notte arie con vo grandisimo incenaro, che duro tre de, turta la loggia della Corte, de la tata con la magnifica , de superba feena che vi era dentro , dellaquale la jun bella, & la più ricca non era mai l'ata uedura a temp modern. Se fu cua fatts per le Comedie di quello diurno Poeta. To quafi di tre anni flancio nei tetto, per la hor-Ara aperta vida le namme di quel gran fuoco, de n helia, rale ab gornmento, che me ne rimale indamemoria. Mapor nel 34. the fegu taus, a fe. d. Cougno nel chiuderfe dei giorno M. Lodutireo d'eta da 19. anni a poco a poco manco. Est Monachi da S. Benederio fuori del toro. obligato coltume l'accompagnarono alla lor Chiefa que e epoiro. Fu que la cena atta antecedente fegno della fua morte, come di quella de Principi la Cometa è d'almine. Et nei uero che ethnio lui, fi può dire che eftinta fia ia torna Lagoaie nella Corte di Ferrara eccedendo la bellezza, di al pregio da turte l'altre, parrir proprio che fi perdeffe, accioche mai pra unn citile l'animo ad alcun di poter per fimil uta acquittarfi honore. E le Artemitore fa che tuoco dinoti grandetsa, de nobura , cerco che la formina giorna di questo frocta con questo fi grande meendio, the tanto continuo fu magnificamente dichiarata. Mese, chem be care, chem Latino, chi in uerlo, chi in proti lerillero nella lua morte. Ma eg., medebino la cio un Epi año da lui fopra le fletfo composto ; il cui cominciamento è, Indones Areally promounted off a

Che per effere mors con gli al... fuo: En grammi, può effere da ogn un seduto.



VITA DI M. LODOVICO ARIOSTO, SCRITTA DAI SI'A GIRO, A 40 GARGEALO FERRARESE





Pagulade' Tragect e porrant da l'erro delle lle un preschataire af eran e la a plant de commune de la republication de la repu

process hours and che wasteffe Effet.

producedce her between his me and recent for been opposteratory are and management to a second are an expension and the second are an expension as the second are a second are emias a sile court externastes se se a es a was a based on a serial discount of the serial of the seri min or Pears series of France in the first and first and the series of t gradest pare been within those early and the con-Constiguent acres go rate had a r re mentione from the same programmes rank to a comment # effect to a read to read to a read for a secultura a Contract of the seculture of the secult 2 ** 2 52 2 2 ** 14 * 4 2 * * H - 14 f - 1 the face a property of the face of the fac to the best of a great a section of a great and a grea 1 2 4 500 WA 7 7 4 4 A 7 4 4 A 7 4 A ACTE SENSE ON WORK SHIP CORNER CONTRACTOR CO (* c a * 201 * * * * * a minimum of the transfer yer a morphy cemsuser of the and ne was a series of the series of 754 75 4 4 4 7 7 1 -----the same of the sa , gr j 1 L 77 . 4 . 4 D 4 4 F < --.

denne como perche pre companimen a rum nel con qua dicerna de Terro. La ... in in the ... the same of the state of the same and the same of the le cancalaga e a equesión a ampera a francolectura e o la distribuprocessing the statement of the contract of the statement property and a second state of the second se proper to record any service of the state of 6 5 3" fq +F0 " 6 M65 0" gg 07 1 H 1/2 - 1/4 pe - 1/4 pe - 2/4 pe g - Y net 5 hr + ng 11 ren + 12 c - 12 vangare - 1 h \$ 7447 744 75 6 7 6 4 FFF 184 6 4 8 85 4 4 5 Draw and the first of the first principles of the finance of the total transfer to the first total transfer total transfer to the first total transfer to the first total transfer total transfer to the first transfer transfer to the first transfer exchanged by a sex charge of to a group of a appear of the good of the first a con a series of the series of 74 48 48 9 8 4 9 9 9 9 2 215 7 7 A T A AND A T A T 64 - 1 - 2 - 4 + 5 CT FIG. 3 B F F F F Del 1 a a a pro 15 de 15 Photography profession of the terminal and the second Law and the Paris of the Control of I was a same a T 1, 1 - 3 - 1, 1 - 1 6 -Part American Street Name and Advantage of the Control of -. / .



prochase agree or name and a All and the last the distance American __ schietto però, e modelto che, Litine, e Thofcane, con the cutsi i migliori intelleto ce bracono la fua morie, fil altifismamente nobustato, fil neure & accompaniation of Jo ----

nell'horto stesso della cala, del quale s'è fatto mention di sopta di che veggendo il Sig. Agostino molto assettamatosimo alla virtà dell'Ariostose sommamete intrescendogli, che la memoria di tatti fiuomo non sossi dell'annesi di sepolarra più degna, gl. cadde in ammo di targitene fabricate viva, così autsando, che conuen se all'anucina, e connersatione passet stationo, 8t all'obligo d'essere stato in groventà da lin con ogni amorenolezza ammaestrato no gli studu della lingua, e delle cose poetiche. Pete quello genulhuomo adunque questi anni auanti sabricargli di propria botta vin tepose o in viva capella in capo del crotiero della chicia nova di detti Monacitatio di marmi simismiti, se adornato di figure, se altri abbigliamenti; in tima del quale e collocata la statta d'esso Ariosto dal bellico in sià di titto tondo, molto naturale, si di maggiore grandezza del vivo. E per sodissare più interamente è così amorenole, e pietoso ossico, voste egli stesso esser quellos che dalla vecchia alla nova seputitira trasportasse di propria mano Possa di questo chiar sismo Poeta e ciò havendo fatto non senza grandissima copia di lagrime, elle furono sepellice con ossito solumne camato da i Monaci, e con pietosissime orationi a Dio di molto sepolato Epicasso.

Lorenzo Frizzo-lio con quelto Epicasso.

fire A REO STF S oft firms: que comica Aures cheatre fraesic industriales ; Sasyraque moves sivineix acev improbas ; Herax culto que fierancom comme ; Ductinque curas cocinis ; asque pralia ; Vatas corena degnus unas triplusi ; Cue trina constant ; qua fuera actions Grans ; Latines ; sanque Herroscis singula.

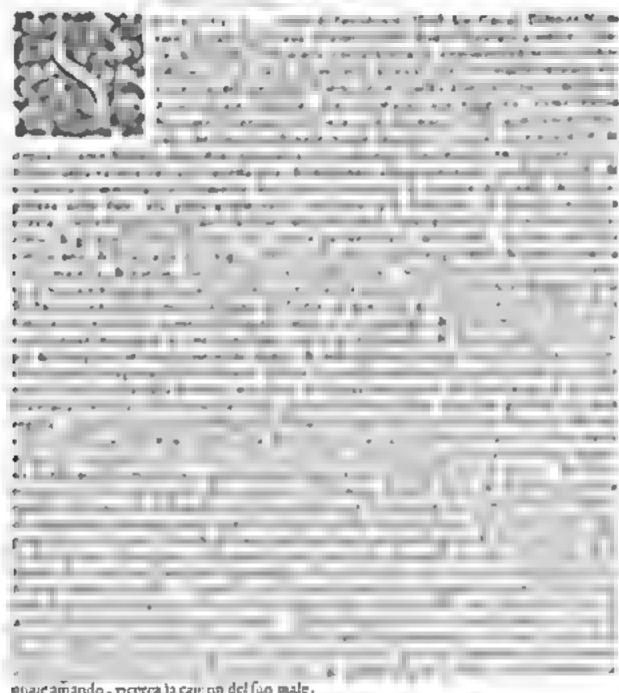




ALLEGORIA DI GIOSEFFQ

DI M. LODOVICO ARIOSTO.

AL CITCHACITIEVST CAVAL.



quate amando, morros la cay on del fuo male.

Ma de che dibbo lomentarmi, am tajis',



vicine palodi,laterando l'vecilo, il causato, Il cane in via medefimo tempo, fa che titti fictio adnen la flaffs,acciò ch'egli fmopolo , & quelta è la fiacchezza del cor pu continerte la virid , ma et inulta a fermarci, & ripotarci dalle: fichialla me i . Quelle un donne, ancor ch che le nostre imperfectioni sempre ci accompagi

glrammt tante di Le fauto machro, 41 1 1 1 1 1 1 1 1 1 William Company 6 4 . . tore the second Bernard Street, and Street, an PARTIES AND ADDRESS OF THE PARTIES AND ADDRESS O la very de

grame del di egyele element. El per enella. El per recipi al me ene and the state of t bridge to the same and day of the p Aff charperted true to response to the men g eres in a nentecang ber ar Prate a ale or public Portrail to the hardware | Page 19 days 1 adver to it op and it a connected ring from it the it not be a ma of hidenests unto mary of a d & s a programme i questa na esta ma a gira. The sir in the THE PARTY OF SEEL S. PARTS THERE, AND ONLY and an it will be a compared to the first mort. Or de visus garperisse el nam en a a was one with a fact to be that your with the state of the aurrate a same to be I medant came to be commander de de commen de quera repetit anno ser a se g menu 4 98 9 , & erupter n er my rid b hn not to the sea to server to dot parts are a se a & Scatamanra, qualities who may be a first a first transfer of the first transfer of t No. 1814 The work a gave a nine page of end of the transfer of pakers papera da tempres qui e essar es e e e e e e e e mar a la Joseph en deserration e e e e rtimenald to a comment post of the distance of the term of te) . 1 5 to 25th / / + 1 ----a restaurate to the time to th 2 2 47 1 0 7 eyr Hg + W un C + n wate Vale bear and a second 1 3 × 10 × 10 × 1 The same of the sa the control of the Co

va Dr o comune d'Amore

gene contact a ma^{re} popular of recovering all the system is the company of the system of the sys post of a final term of the death of the second sec parated and same water was beginner on cothe state of the s position transfer the same a second to the same of the Solopina to address the burney county to day a substitute of the papers Hardcoor being the district of the contract of the tensor of the provide material data criticano a operato a seria a seria a se Agency & de que n'em la plante en m'el propert un le general un le des en la me as a self-Arramance a most degreeted a vir word. They are a femorial progressive and the second section is a second section in the second section in the second section is a section section in the second section in the section is a section section in the section is a section section in the section in the section is a section section in the section is a section section in the section in the section is a section section in the section in the section is a section section in the section is a section section in the section is a section section in the section section in the section section is a section Actigned to the following Physical and Commence of the Commenc and the contract of the part of the contract o and the green value of the end of the said the said an engage a grown and the form that the state of the stat mante from them that I is not see that the transfer of the tra market for confidences. And the second of the second do a name poledance no campo a campo and a to not a section of a september 2 to 10 to La com a da que com e e e e e e e e e 6 - mertin bytoma a - t to the comment of the comme divided and a new property of the new particles and the first doub amore we a po orte a di lice ser re e e e e e e e anarora was extra a fine to the second of th nonetermate endine have at a series of the s tumace, & fe seignere seri. Quella parricolar difeordis laquale mile in ruina il publico, p was been seen and the seen an de was as a state on his some D-14 4 Nr. 2 4 179 A La description of a state of the state of th property and the second E can a co a co a co by a series De a de a gent Pa. - 15 a 5 Branch American f ., e 2.x.s

to the term of the property of the second term of the property of the second se 4 . 4 . . . The state of the s _____ The state of the s and where the party is the A STATE OF THE PARTY OF THE PAR the state of the second state of CONTRACTOR OF STREET y f dem of the contract of the first contract of ---AND RESIDENCE AND Part of the latest the of Record and Architecture I was AND RESIDENCE AN Mar. (1)

Sca il tempo, fommerge nel fiume i nomi di tutti, accioche raffondino nell'eterno obl.o. nolano intorno cornarchie, de altri augelli, iquali firano fuor dell'acque alcunt di quei nomi, ma poco dipor gli lafciano cadere al fondo i perche gli feritti loro non dareranno per molte gra, maanderanno mobile Due foir eignt , due ueri Poett leuano i nomi fuor dell'acqua, gigl, partano al tempio dell'ammortalità, empiendo l'aria d'armonia, & di concento, che fari udito in tutte l'età future. Vi fono inferte ancora favole textra i fenza fenfo, cioè ad imità node del culgo, per trattener l'orecchie de gu afcol·anti, come de la lancia d'oro, dell'hipogrifo, dello feudo, & dell'anello, lequali effendo frate prima trouate das Bosardo, furono poi Azi nottro Poeta trasportate nella fauola d'Alcina a fignificatione de' concetti morals. Ma io, magnanimo Caupliero, non ho dubitato di dedicar questo mio feritto a V.S. percioche quan de lo prima ucuni in quella citta, uidi la noffra fingolare humanità , & maninetudine, & parsem, di nedere un'heroc di rara nittu, de prodenza, fenza però fapero all'hora il usior un firo. Ma por la nottra giorsa nella patria , la fapienza ne' gouerns publici , i fant configli , el gradicio m'hanno con uno "& iliuftre effemple fatto aumfato di quello , che quello Poeta nell'opera, ch'è hora a tutti nelle mant au utiar ci voielle. Et to gradichere, di raccorre affai beon frutto di quella mia fatica, qualunque ella fi fia, fe ciafenno con l'effempio voltro fi moueffe ad imitar la moderatione, la prudenza, de fani configii di Sobrino, più tofto che hauer nelle cafe loro : Mandricardi , & : Rodomont, : quali fono fi cofanti, che fismolano Pira , & armano gli empeti de loro Signori alle difeordie, et ella crudelti, et ruma commune.

ATTETTAL TO SANATE AND AND AND A SANATAL AND



the parattele principalments I would per tutte di lance believes. Affendande teste qualle co-Bigebe promise abutter respectation al gradiere della per esti un in une fi biene. Et can dur le gan ader at some a 47 met reflecterent in term on the gener provincement a serie d'entere de sette que al serie. matematic de la patricia de la como de constante parte representada en la como el de la proposición de la como na description. Or first action between the action is a concept control of the national for any conmore parameter were a mega semenyang i Charle andre a grave in direct manager and in ten yang parame feide feinere Grefterettate arde einere perfettumrate fann weite de teine er fein ein man with processing of the patient donne wine to execute the ends for the and the process of extremely from the many transferred process from the contract of the angle of the angle of frank are considered as officers. Et annotations of deaths for desired and the greatest at the first annual section in hereign, per effere il france sa ancieranticate sa Pala di an Inciera e acciere i una cer efe dina go retrieve de conta par free note el retore. C'es el a rela allaca el el sace el el cale el el cale agug on the confendence of the first we have been a first on the first of for Dan & & Ferrara, & Lector por the anend name that are the first than the g gas Kommeye die gieten i 19 ng i nes annocht nest. Et al. auchmente nicht e. presentation of the form to the first the second space of the second second second second second second second grow gradesa amenia et anica mass a 💢 co curar co e proposativa par l'order a e e 🔭 🛒 🦰 the presence of the second of the state of the

To grante pro all the end of the

tion was set from T and a fer con time alreade to the time to the

At disputitive

Server a pass dimension of the control of the contr

TAVOLA

DITVTTE LE MATERIE PRINCIPALI, CONTENYTE REL EVELOSO.

ad Donio America during a sendto Minaka Agra san e senste con Ma fi io ad afteduce Parige 1 Faragonar Ivjjestua nella Primanera I 19. Ea fat la mofira Or lavifegua di tutti i fugi 130. Da di 1110 te a fulca a Parigir 39. & 141. & 161. & or Alibera dall'affedia, et affedia egli arlo in Parigi 401, Rimette alla fen li Dorziice la differêza, che per lei banea. tomonte, & Mandricarda 308. Concede il ducio tra Mandricardo els Ruggiero 336, Evot to, & fronfitto da Rosaldo, & firetira in Arti 2 5 2 Chrama i fuoi Principi, & il Re Marfitto a Q. Manda a Carla a vichiederli un a t ampioni contra Ruggiero 432, Rom-. . . . de ri graramento a conforti di Meliffa forto la fembranza di Rodomente 43 8. E retto, & sconsitto & suggitto in Asli i imbarca per tornare in Africa 443. E' affalito la mare dall armata di Dudone, & vetto,& bruciat gli i namin se ne sugge con Sobrino folo 444. Vede di louturo arder la fua Biferta, 450. Smonta in terra all Ifale Eoliche 45 t. One gli fopranies Gradaffo , & fi p'elia per partito di mandate a disfidare Orlando con due altri feco 452. atrrina in Lapidufa , luaga eletto al combatter loro 459 Combatte 462, E vecifo per mas d'Orlon-40 458

Alcina deferittant fuoi costumi a Ruggiero da Affolfo trasformaso in mirco 53. Deforata nelle fue bellezze dall'Antore 62. Que continuamente fi narrano gli amori fuoi, er tus tis progressi juoi con Ruggiero. si descrinono lo bruttezze scoperte per virsà dell'anello incanta to, er la juga di Ruggiero da les Segue con l'armata sua Ruggiero, che sugge, er ne riman unta er estima 95.

Ald gaert, & Chiaramonte fratello di Ma-

versant fe ne fugge fola 2. Si difenopre a Satripante 5. Intentra l'Eremita 1 4. Ettraffortata di là del mare dal Demonio mandato in corpo al fuo palafreno dall'Eremita, et è poi prefe
dormendo da i Corfali dell'Ifala d'Ebuda 73.. E

chala a monttro marino 19 E unerato poi da
Ruggiero 76. Se gli dilegna, et fharifte con l'ave-o, tre luca nue 104 Ar ma at l'auxta invantato d'Ar onte 115 Truona Mentro,
cho languna ferito in terra 203. One lo rifana,
et finalmente dincen fua fhofa. S'incôtra in Orlando matto 330. Finifee fommarianitte l'Antore il parlar di les 335.

Anicimo Dettore, Nonelle 484.

Aquilante a bartaglia co Ornlo 142. Và in Gerafatem con All los 142. Si parte de Grerofatem per andare a tronar Grifune 189. One francamentra Martano con Origilie, er gli ma na legati a Damafeo. Cade per man d'Affolfo 192. Ha fortuna in mare, infieme con Marfifa, Affolfo, er Sanfonetto 203. One poi fon gitt ati al porta d'Aleffandria, er quindi tratti nella cit tà dalle femine homicide. E fatto pregione al ci fiello di Pinabello 239 Intende da Fiordeligi il cafo della pazzia d'Orlando 348. One poi fopra

ropono i Mon, Ne poi parla pru delta l'Autore.

Argia Nonelle 485

Artodante emente di Gineare 41. Et fegueniemente fi narra tutto il progreffo fino con
Polinesso, er il matrimonio con Gineura. Pà co
l'essertito d'inghil, er con Rinaldo in Francia
98. Pede veci der Luccanio fuo fratello da Daydin d'Almonte 188. One poi cerca di vendicarlo, er non può.

Astolio trasformeto in mirto da Alcina, parla à Ruggiero 53. Eritornato nella fua pri72. Si parte da Logistella 148. Prende Cargoráte 151. Combatte con Orrilo, Graciacio 154
la giastra in Damasco 191. Et fra via incontra
la giastra in Damasco 191. Et fra via incontra
la che son sero giastra delle semme homicide 205.
della versa Ponente, Grarena in Inghisterra

TAVOLA

237 & pol tratte al palazza de Arlante, lo remod. C. la marir una, & suda monta a l'Ipp en fo... Legistac l'Amort a mari z u ura A'to u fa per l'aria 377 de sudi arrina al Senapo Imperatare dell'Ethiopia. Scende al Paradijo 428.

Bardino balle de Brandimarte 442. Pras-

ge nella morte di Brandimarce 492.

Bireno innumerate d'Olimpia & 1, E libera le de primer de la Constitución de corta de Reference 2 3.

Bradamanto abbate Sarripante 6 Inconero Pinabella 16. Fede l'imagine de fuoi posteri , & togice l'antile a Brunello; vence Atlante, & disfail callet fue Và al patazzo memente L'Arlante 127. Fecide Penabello 243. Manda Ippalus con Francine a Ruggiero 243. Se immen to de River red 3 t S. Incontrat ian e de care a Ma vecca di Troftane 3 61. Incantra Fiordiligi 196 & feguentemitte aboatte Rodomote al jus ponercellorenene alle mura d'Arle, abbate i guer ners Pagani fi feentra poi con Ruggiero, combat pe con Atarfifa, con laqual riconoficiata por per in rella di Raggiero fe no na a Parigi fi lamenta di Ruggiero cun Marfifa 469. Manda a confortar Ruzgiero 502 Combatte con Ruggiero fatto l'in fegue de Leone 514 fi moretacon Raggiero 526.

Brandimatic parte di Parigi per andare a trouve Orlando 77. E' aci paiezzo d'Ailante 137. Truona Fiordiligi fua 350. Er qui contonua comiegli men prefo da Rodomonte E' libera to da Dudane nel mar d'Africa 440. E' all espugnament di Bijersa 449. Si conduca all'isola di Lipadusa con Orlando, Er Oliniero a combatter contra Agramante, Gradasso, Er Sobrino 449.

E morte 458.

Branzardo Ficere & Agramante in Eifer-

14419.

1. 10 .3 de 11 Le strufe e 11 1921 10 29.65 fegue com ella s'incontra con lus, és glu toghe l'anello. E nella mostra o ressegna d'Agramante 13 5. E preso per surza da Marsisa nel cospetto d'Agramante 306. E satto impiesare da Agramante 358.

Bucifaro dell'odlyazora, la Biferta 439.

Cailigorante gigante 151.

tutted libre 510.

Dardinello 187. Pecide Lineanie 188.2

wecefe da Rusaldo 195.

Doralice, étalta da Mandricardo 137. Accorda Mandricardo a pace con Zerbino 226. Accorda Mandricardo a tregua con Redamonre 170. Lo pringa pace, o tregua con Ruggiero 337.

Dudoue liberate in Africa 439. Libera Brandmuste, Sanfonetto, & Olimero, & aliri Ch ifhans prigions de Rodomente 440. Paffa in Francia 442. Combatte con Ruggiero 454.

Drufilia 417.

Ferrau a Reipalazzo d'Atlante 115 Cöbatte con Oriède 117 Effortat foldati nella baz ta a interno a Parizi 187. Cade per man di

Bradamente ed Ark 399.

Fiorduligi. 177. Struttona alla battagliatra Zerbino, 6r Mandricarda 266. Veda Ortando Matte 329. Conduce Brand marte al Pontedi Rodomonte 351. Conduce Bradamante allo fieffo ponte 396. Truous Brandimarte in Africa 442. Ha l'annuntio da Affolfo della morte di Brandimarte 491. Minore 494.

Flord fping 275.

Gabrina con Ifebillanella grotta 121 Inco tra Marfifa 223, E impiecata da Odorico 264.

Gineura 42.

Gradailo contra Atlante al fuo castello 17 Eliberato con gli altri da Bradamante 3 5. E nel patazzo d'Atlante 23 7. Al campo de Mort a Parigi 300. Combatta con Rinoldo 3 76. Truo na Agramante all ifole Estiche 45 i. Combatto-no a Lipadufa a tre a tre, & è poi vecifo da Orlando 468.

Grocondo. Nguella 314.

Grafone vilfalo à cereur d'Ongil, 160, & trouatala vilfaco, & con Martano a Damafeo. Et net resto por fi troua per tutto oue à Aquil, del quale s'è fatta tanola di fopra.

Culdon Setuaggio tra le donne homicide 208. Al castello di Pinabello 239. Combatte co Rinaldo fra ma 345. & vi por fece a Parigi.

Habella nella grotta 121 Truona Zerbino

242.E verifade Rodomonte 327.

Leone Augusto 504. & segue por sino al

Lidia Nonella 384. Lucina Nonella 171.

Malagigi liberato 185. Informa Rinaldo del fuescipo descringenca 470.

OLA

Mandricardo guadagua Deraltes 197 Combaise con Orlando 153. Co Zerbino 165. Can Gradaffe 305. Con Marfife 291. Con Redominice 2 68. E vecife da Ruggiero 3 40.

Marfila 191 Combatte con Guidone 109. Abbatte Zerbino 223. Incontra Anggrero, & Reccierdetto , & c. 284. Togist Brunello 307. Tarna ed Agramante in Arli 358. Combatte con Bradamante 405. Riconofce Ruggiero per fratello 109. Preudona Marganorre 422, Si batteza a Parigi 428, Vitol combattere contra Leone la canja di Ruggiero ananti a Carlo 517.

Marganorie, 416. Martano, 160.

Melilla, nella grotta di Merlino con Bradamanten, A Ruggiero nel caftello d'Alcina 65. Inganna Agramante fotto la forma di Rodomante 43 7. Conduce Leone ad auster Ruggie ro 5 a a. Apparecchie l'alba yo matrimoniale.

Norand no, 171. & fegue communica-

te di lui

Olimpia, ad Ortando 82. Abbandonata da

Birene 53. Esposta all'Orca marma 106.

Olmicro, liberare da Dudane 440. All'of falto de Bijerta 449, All abbattemento a tre a pre nell'Ifola di Lipadufa 462, allo feoglio del l'Eremita, che battezzo Ruggiero, et rifinò Ini 49 4, in Francia con Orlando, Rinaldo, Ruggiero, d' Sobrine 449.

OF 2 CKS

Ottilo, monstre 152.

Orlando t. Parte di Parigi per cercar An gelice 77. Co Otompia 82 . et fegue cutto il pro greffo con Comofeo, Getta m mare l'Archibuggio,a Falcanetto di Comofto 105. Fande l'Orca 107. Al palagia & Atlante 114. Combatte con Ferrak 117.Truova Ifabella nella gretta 🔠 🗓 1 bera Zerbine 251. Combatte con Mandricardo 253. Alla fonse, & albergo d'Angelica, & di Medero 255. One por duciene furfennato, er in furore. At poute di Rodomonte 3 28. Si rifana d'us vez: 440 All'affalto de Biferta 448. Victorian amonte out . 5 - n m o dr. 1 rooms no in 10 494 -474 5 490. Oue Std por fempre.

7, 60 Go 2 6,24 - 0 30 de me. fo del for coder Bradamante nella grotta A. tuto da Marfifa,e fattegle laferare il definero, & Rogliar la dona 222 y cerfo da Bradamate 2 43. Day Turket mis

25, Al palagio d'Attante 237.

Rigaldo combatte con Ferral 1, con Sacri pante 13. S'imbarca par Inghilterra 14. April 1 ma in Scotia 3 d. e sutto il progresso di Genema. Arrina in Inghilterra 72. Fa la moftra 97. Ar rina al campo a Parigi 167. Pecide Dardinello. 199. Mont Albans 342. Combatte con Gui den Stinaggro 3 47. con Gradaffo 3 54.eb 2 56. combatte can Ruggiero 43 3. cel manfiro infer nale 471. One poi fi refana dell'Amore, In Li... paduje de Orlando, & da gli altri tre 491. Et Et dapai fece alle feoglie dell'Eremette, er in Francis.

Rodomonte 235. In Parigitot. Nefe 185. Toghe Frontino ed Ippalce 149. combat te con Mandricardo 268.Ha la fentenza contra da Derakce 308. Vacide Ifabella 327. Parte dal fuo ponte,mnto da Bradomante 397. E ve

cifo da Ruggiero 534.

Rugo ero al castello d'Aslante ve Ad Al cine \$3... Logistella 96. Libera Angelica 110. Al palagio d'Aslante 115. 27 238 al caffello di Pinabello 248. Libera R criardetto 275. Veci de Mandrecardo 340. Riconofce Marfifa per fo velle 409. combatte con Kinaido 42 2. Si battezza 461. Éprigione di Teodora 510. combat te per Leone a Parigi 514. Spofa Bradamante 526. Feride Rodomonte 534.

Ricciardetto 174

Sacripance 4. & tutto il fuo progreffo con Angelica, Bradamente, & Rinaldo. Al cafiello L'Atlante et 5. A foccorrère Agramante 200.

combatte con Rodomonte 30.

Sanfonetto in Gierufale, in Damafeo 191. Alle donne homicide 207. Al castel di Pinabel lo 239, of foccorfo de Parige 349, in Africa, oue è all espagnation di Biserraze quint in Africa l'Autor le lafeta 440.

Sobrino, nel concilio d'Agramonte 470. Fugge con Agramante dall'armata di Dudone 448. combatte a Lipadufa a treatre 453. Si battezza dall Eremita 494. e paffa pot in Fraq cia con git altri.

Viniano 286.

Vlama 361. Et alla terra di Mergenorra

Zerbino al campo a Parigi con Rualdo 162. Cade da Marfifu 2: 5. E. prigione d'Anjelmo d'Altarna 250. One è pos liberato da Orlando, 🕩 racquifta lfabella . Et continuamen-

da la andricardo 267.

TEPTTETT

VSATI DALL'ARIOSTO NEL SVO FVRIOSO,

CAVATI, ET POSTI PER ORDINE D'ALFABETO

Il primo numero dimo ra la carta, il fecondo la Stanza.

	Almendered de	Arens Justs of are	Aspring front d
5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 -	Ass now 4 6	emospe he would	Associated by the same
\$100,300,00,147.95 0.00,07 TC	A present watering T	Astronia d	ALCOUR C 9 1 PT
100 TOL 17 60 10	Anna d avec alve.	A core or and 44 18	busile secu
water and the first territory	41 1 4 1 W 4 1	Arms, e set sader	₩ Z 11
and a production	Inner p de marke	tained I and a	Aw Call & Mr.
45.47	ge fedelte gigt bie er	A m B m p a	B 41 4 4 4 4 5
g	60 g 2 2	A AIN A I	as now or a f
Contract 61	Au + 19 - 17 - 41	Arme and 1 y m	15h 1 17 4 20
graph and woulder	A	a first of	district the state of the
The same of the	Available 11 B	dy in high At the	Armer 4
B. Marine Page Strategis de Ja-	A 4 10	4 4 4 4 49	dead a set a set a
	American a a	Armin the	Sel 4
As mangers bear	American Int Ha	Amer. 14	AK V M
a warmer harryway	dramatican art.	Am no wer pr	
SUMMA 16 4" ELP.	the office has a deal of his	111 August	
φ.=	do. s.c	America .	4 , 44
A good good hou	a graphs two	Jodgie s	
print to the first	diversity to a second	Arm or ways for month	P
	6 2 4 64	1 4 2	12 . 41
But a 4 go 16 h fo	A	A mile 3 a.g.	
4 30 404, 61	F 7		2 47 474 61 9
A wave about a sec	A water part 4 miles	1	47
18 and 18	rect at p.s. ads	-	E F (1 44 75
N 40 9 71	49.24		B
a ty ferming		* 11	, ,
4 / 2	The second second	A a 4	
m 100,27 97	MAY A GALL A		
a langua . 25	Noted.	* ESTENDING 39	* *
AP AC CARABON	Andrew Pr. 15	A	
, r	An on a season Am the	4	41
F H. 41a 4s	Armania 4	4.5	
Annual I	Armen 1 %		1
* ** 6,76 **			
A 20 4 15 75 FE S			
As sure of a	A - NOT -		44
1	~		,
	1 4 40	,	the second of
		A .	
A - NIA 7 17	Section 19	4000	
-	4	A	
* 1 9 9 91	5 45 1 5		THE RESIDENCE OF
4	The same of the sa		Share and the same
62 belle 129 114 gr	Arabi-gham,440 46		
a maintaining an	A CONTRACTOR	14	1
1 44 4	and the same of the same of	4	
10,000/210,722,4,100	94 efcuro, 252.70 no		,
1 2 4		*	
to to falcing 3 4 trid	A a as a by	, A =1	f
			Car-

Clocker So. 13 1.7 Calomia (ella, 37 60 C imera 440 114 61 0.4 . Camino, buono, 16. 40 tre course in manor marks mipro, 154. 94 mipro, 11741 have uncore dell trito, 20 141 lieu-10, "1 16 0 0 64 bingo, 147 ; diano, med miniro, 4,0 dot to,17-44 oftmo,18:54 citem, med.

Carron 12 1, 410, 17 hers, 483.61

Canedagace, 73, 33 nelocate agace, 73, 33 nelocate agace, 73, 33 nelocate agace, 73, 33 nelocate agace, 74, 33 nelocate agace, 74, 33 nelocate agace, 74, 34 ner
determination, 74, 74
cate agace, 74, 44
Cate agace, 74, 45
Cate agace, 74, 45

Capitano, inuito, 17 47 Capitano, inuito, 17 47 inuito, 15 16 robuito, 15 18

Cape, ricciato, 29 72 Capro, foello, 73, 22, deltro, mea.

Cala splendida, 129.65 ilinfo-, 18. 57 feblane,

C · Po,force, 17, 42, beat posto med.bello mod.ric co. 19, 69 felentido "

Catena, dura, 87 Cana profunda, 44 131 Caraliet, gagliardo, 14. # gentile, 35. 19 frano, 48.77 forte, 47.67 gaghardo, med 69 correkon rasnag jag cardite, requirince, med. Catalla animolo, 17 19 Cau mayeren teliga famolo, 17 13 egregio, 136. 39 armato, 4.34 robuilo, a ç e, oftudor Caucina, ofcura, 471.46 tetra, 307 Cells, folitons, a 61-91 fccross, s.4

teim, 307 7
Cells, foliteras, 268-91 for cross, 24 16
Cenobio-adminos, 77 74
(na. 15 a. 19-119 four twofs, 171 22
Centauro, aggle, 76, 61-36-to, med.
C. po. verch 312 4 8 80,

Communications de la constant de la

co.6.5t deco.med.
Cetra-turnuta, 165 - 72
Chiefa, fagra, 80.1 fann.,
275,91 fantu, 1725, de,
1902, 14.7 senerabile
nied.

Chunni, himata, 62, 17, little parmet annodata, mod

a 116 au 179

96 fembri, 66, 90 pail ,

a 1 c 1 c 1 c 1

bit, 450, 1 mits, 29, 72 are

fpa, 197, 16, d'oro, med,

10-48 81 4 4 13 13 13 14 497-4

Cana, ana, 33 74 eccella, 170. o. kondola, 19.54 feprenanto 44.2 pella, 56.44 faperra, 19.70

3 fr 4

merde, 171.16 Smbrohe rectal cropped to be 3 " 40'1221 TELOS 64-32 Collindelicather Collo,tondo.61 Céfice e fie wolf 44. it ichindanied. Copia bella, 17 Colormageoffa, 77.71 ala and a field a care def. folida,1x8 57 10 Colore, lieco, 171 Colpa prava, 99 Conspic sla 4 17 nor - 10. \$4 54 - 70, Bitt, na chiff rano, med. jungo, 14.9 hato, med. fearto, med. Smo, 14-11 alpro, 1-12 me in a cal

Colubri, fqualide, 76 67
Copagnia, noteia, 94, 36
do active, noteia, 94, 36
do active, noteia, ned,
us, 72, 41 noteia, ned,
Contragno, Ldu, 17, 14 noteia, ned,
a 1,70
Conca, hella, 24
Coocente, baone, 62, 10

Concente, banne, 63, 19
nous, 4, 7, 2 pro, 44
134
Concerte, alto, 13
Confetto, fero, 130, \$5, oru

dele,133 44 10 Contractor 44 10 Contractor on 1 1 Greens, 206, 61 13010,

Conforte, caro, 8,4.40 fede
|c,174 | 14
|Contorte, caro, 8,4.40 fede
|c,174 | 15
|Copia, larga, 5,44 ministra
|ta, 9 | t
|Core, refro, 14.2 gentale,

to the state of tremance, med. 88

Corun hamida casa a fia

Como horrido, 135 15 he to, and, Corpo, horrido, 541 uto,

in on p honoraca, and.

pices we Conditions 474 Constitution 14 72 Core,dura, 184 Credenza,facile, 123-1.fig 0.0 C is racross's and (parlo,med, race, 67 7) Caruthy ment, day, ا کارسین میں ا Cultato, charo, 10.31 & quido, used. Croce, Christiana, 26 Citra nigitante, 413 dy fi muloja,med, munceli, 2.79 fedele. 181 181 dolce, og

D

D'Amigella , urzzola, 454-91 ן ואנגיי בם הע pr go 14 Danno, afpro, 66 6 Dardo, con colle 4.1 L gow to see at In the operation C C 1 Denrymmacciof, 177 fg D 400 4 14 42 1 D 10.1.4 Deltino, miguo, 167.79 de rojused, bero,55030.de rocease fello, med. L'effriern , egregie , 192. 104 feroce, 180.75 300 14 6 7 72 15 neloce, med animo a I o, f g ust

din, perfida, 302 35 a seabde, 18628 25

Difeplinations (pr 9)

mod

1 3 0

Deliderio, ardente, 249 1º Diffo, aniorofo, 8-76 aniorofo, 4
Dogha, amorofa, 4-47 in

.

Description of

Domininegregio, 125-57 beno 16 19

ir, 135.1 grava, mel

DELIARICATION framely, anding bella, Familiantice, 27 to arl-\$119 Martin # 1 44 laures chara 75 62 ecuara, 15a. 212 deites of a t t t at a 23,105 mrellalafeina.47.72.21 449-17 WIED-143 91 Famigus, mobile, 37 60 fabile, St. 19 fooun, 1810 funcial dinago, and the E. Donnette + 11 CENERO, 17 41 bantalis gratt da dellett cafe 14 f mark merining at 4 Fall, m. dad aft fifte. II more than I burnt dente, or as genting 12, 246.76, 12 . w. 7 . 49 do raba frito, 14 . T Fattetize,conte, 119 74 Fattura, magica, 66 47 Fanella, angelica, 286. 18 charage. I e pedita-Cirlogram & 64 Caragordisas p. 106 med. doregraga.foa NEWS-14 53 te,med. Learn, molefla. 2 rd av.ri 1. so lacida, g £47 fire, g tying mouth, ighiles h ra med grad coursed a linear Fede, rotta, 4.2 p. perfetta, w 1€4 to be designed to the contract of the contract 4" 9 f 117 1 FAR. 1812,17 30 18 Femre, vnika, 150 Fera, corpus, 4.24 fugace, PERSON BY BUILDING 4; å, 10 abomineum, e, 4 < 96 1) All the Kappall b covert a.t c moud not heat amorala. 61 21 he strate and a par-Ferita, amorofa, 67 16 1.04 Ferro, bellicato, 16.41 PM 10 A PERSONAL PROPERTY. Copple against the m 4 sam, 4.15-mg rerio, med. erudo, see to seed, talife ministe, 198. er Furniss. a degree to Felta,bella, 171,24 felener - un, d ed pelan. dida. so At The Control of State of the Tomms, on secto m.p. en naueroffen. im-- - w 10 10 1000, 2 651 100 ments of a charge ma croce, 163 35 3 9.4 males 34 9 comente, 366 %7 pre . (poerba, e-cola pubbrica) trice, med. homicida, 20" Ay 147 28-144-134 fübitig 147-3 GO ALL MITT Topo ability 22 Figure, rileuato, 109 69 property (1) Fig. 196 # 46 Faute, perpured, 196, 193 lecia,bella, 1411 gin 4 /2 4 renda, 197-166 Pal-(4 Dago, 26 d hit.45-41 palitde, 244 F smeltaga.zv angeli-2 6 7 Frame, 20:0, 14 1-49 lun-Midsta, 136. 22 empis. pido, 132, 64 thinto, pred. cheto, \$1 \$ vidaq 1.2. lib da, med. Flutto,ako,335. 4 mobi homile, 49. 85 grave, 38 fmf0,74 5 66.56. venernarle med. Feco, transpatia. ps 51 Face, hombue, 177 89 1 ameralo, 19.64 Jacon-Feita, brecca, 164 49 8 femalarata, med

· en The state of the second 1 1 414 P de, 155.76.3meno,med. 4 2 4 4 6 6 4 9 167-87 Terf., med.om broft, reft geshella, est. 35.tepida, 5 4ll pura, 357.130 Lgda, 461.57 F-12 6 2 4 61 London and a Fortunal California Committee da, cher cuder q 44-ingrate, mich. acerka, 497.3 fclia, medel. anenturofa, f. 48 pro-Ser4,474 84 F. atrice, med benigna, me Forza, inprema, 54 34 Forze,frufte, 170 14 Folio, horribile, 144- 126 pe and ma 65 Fraiche, deule, 51 46 ontand constant and Fraffine, Checkro, 157 49 7 AM 0 9447 71 Ertgio,from/119 71 Freno,dehi'e,104 40 Fronds, bellagg Fronde, tenern, 1.9.72. om # 47 ay 0 at w I've , c + a r + med. fuperba, 119: 74 female at and sa Superba, sucd. cro-11 " 1 1/2 orgogliofa, bs Se e e de Transport of the last of the l bages of dura, med ma tive, nied.diffrato, 46.64 Femo.ofcure, ; 84.6.fello, med, pegr 5,med. 🦻 / ^ -Fuaco, fluzziciro, 160 16 Furna, тем, 3 14 б обината, 14 4 plinice, 372-77-06 101-I bowend Financ,grouesti -41 4 Alexaparmonagazara J Gelotin, afflicta , 185.

france of the state of the

Géro-pracquele 62, 10,bar def. mile 97.48.cradele, 42.4 nobile.34 34 Celli, offertucli, 140 T# chiair,a Gello,burnaso, 7.77 chia C a ridbigging 7% Gracinto,flauto, &t Grandino bello, 184 Gigante,fiere, 191-50, 64-A THE PARTY OF STREET G & " ADOLDS 11 22 from O. PRC J G to the harm to sun Ty C - Names 24 to,dz,21.6ero,191 104 Giornata, grande, s Giorna Caro i Ca 46,53,27 bel.0,53 10 Giouane, bello, 37,29 pm Stance, mod. inaccorto, eresea a m prudéta, 36.51 incipatro,4345 inclutusp 67 belle, is Graditio, humano, a Gloria, ererea, ye (-- + 1 t -- + -+ 8-- a -1 2 3 Gota, humida, 74 Gore, neumiglie, of 25 Gouemo, hanno, a guil. be րլըոս_յուժմ, Grado, recellente, 63 3 Gregge, ofermous 178 hmo, 75 of lange, 50. 58 mutile, 169-3 1 1 74 51 AUTOCC, 75 - 57 Grido, minacciolo, 53 15 framentofo,148 ; borri bile, 77 82 alto, 2272 *1, -..... --le, med. in etha, 19, 73 . Grue peregrina,17 49 Guado,facile,13.1 chiaro, Gaaneta, delicacie és au pobray 177. 49 coloretti 97. 166 hanca med,

	EPIT	ETTI	
personal patients.	Lancerro acout 4 7 ania	necesses, § 8. y public 129	macoffibile, 29
fie ger murch ball ba	F 44	17 honeste, med.	Montagna, mhabitae
PFT14 19	Lan. v. reflata,17.50.gra	Marketing an area	44
Contractor 15	we be for neruola, 174.	talled all the second	Mi wone granyd to
Guazanbernbile, 26 19	sy taday med. group	ay candida,62-19. lun-	79-47
Consider for an internal	word.	of divine many than I wan	N in rude, 64 p. co.
Guerra, lunga, 2.7 alpra,	1 sungme, prima, worubile,	133 3	124
** ** dele,170,112	ga g. incomitante, aved.	Mant, robufte, 170. 19 ma-	Marin Tallage
G. The BOTT IT IS IN	Larne, france, 177-46 not-	part,43.3 ledre, model.	C 5.44.4"
forme sedire, 17-35-ga	torus f and	PORTO TO	Shemusola, TE SE
grando, 14.36 animo-	Lanoro,perietto,23 4 for-	n ben real aby	mes.
1 m4.83 podeare, me	tilegera. 8 fattile, 67.74	\$1 4 455 Kg q 45	here havening a se-
d alo, med	Les sa com so	trete saye the	P C 44
1	med fenera, melenapra,	tico, med. 12 tmpic.	at a well of
T Des, stores, 66 61	2 1 2 84	nogific turbato, 14.38	the in weather to .
I Imagine, notina, za 1.64	time 4 654 mps	flere,medef.alco, 16 30	2-41
bella, z j	p p4 176	Mure, 205.47 Tracules.	Maryana both
Inhafegenre.fido, 349-19	_	There is a walker out	Monfiro, terribile, 172 2
Timesteriamenteriamente		144 groffo,141 #9	Igrigousp. 17 31 ou
_		Margine,marino, 53 35	P. Brandlit 1 Vill Of
In a consequent	Liguitro, candido, 99 96	Marinaro, accord, 16 19	1 4 1 4 1 4 1
Imperatore, ingglostay and	Limo,tetro, 117 48		[NO 1 .
guillo, med. facto, a.7	Lignaggio,bello,24 3\$	Marmo, graue, 137, 18, luci	Mura, ricche, 16
Romane. 11	Lingua,molle, 106 37	and arrive to all field	Wints in che 40
Impero, crudo, 75 43	Liocorou,candido, 77 69	med.graue,\$7.78 feed-	Malejfacreja r z
Imperio, fomme, 29 25	Lite, bera, 137 26	do, 64. 37 Sculto, 474	P. S. Santalander S.
inmo, 76 69	Lito, deferro, 217.12. infin	26 illustre, 99 96	N + A & + AC 40
Incastatore, wano, 14 24	Reserve datable, 4 to.	Marto,hero, 573 88	
Incantatrice dotta, a # 60	111 (10 10	Martire,nipro, 56	1 4
penigna da in leggit,	1 4" 1 6 0 16	Maltro, ingenicio, 474 lo	04
Hend.	15 adome, 195.137 h-	M1 (m) -	mad afair
Incanto, firand, 19 73	Compare T	1980 1 to 1 1	med. ofmra, 144 ty
Incenfe,odomito, 170 19	I wore, lotters, 350 63	69 chiaro, med.	> ed.
Incontro, duro, 208.83. be		Matto,perigliafa, 115	Negromante, cauto, 44.
10,63 6	Luce, candida, 17.68 uer-	Medalle, fr gide, 77 31	
India, edonfera, 148 16	me i mel	Membra, polite, po.py de	*
Inganno,firano,174	Lucia and a section	hence, 44	4 , , , ,
In the second of the of	molante, 76.71 chiaro,	Memorra, lakka, a 1 g. 16 for	atenia 43 u
- 1 Gr	109-65 protenco, 25 1	te, med. lunga, 27 47	reuc,biance,64.14 with
1	1	Menfa,abondante, 154. 72	r3,109 8
In cas could be	herabile, 24. 19 facto,		Nippiokabace 10 ft
F A 65 PA	14 g pio, med. vieno.	4 4 4	Nocchiero, flanco, 31 1
1 12 g cv +1 3	16.2 c. 2	I h n	
Is my sast		1 2 4	1
Intelletto, humano, 15, 20	Lito + 1		
Interpretations of gr	promino,30-51 dames-	•	bile,med.firetro, 52221
Intrico, francisty as	itt,med. feluaggio, 14-	h .	Name, famolo, 7.70 m
Ira,infana, 109.47 formi-		4 0,3	praceuo×
water to be to	Ca	1	47 2
* " " A	33 armoymed, febrag-	1	
In.		Mara lo, locido, 34.	4
41 2 4	4 4	no.674 lecido,4	
			\$ 4-7
7 6 ~ . ~ .		h	Norte fredda, 1;8.51 114
L	4 16	-	nold, 194 44 fema
te, a 6 34 dirend , 70.	N _*	Mirto, uerde, 53-23 mina-	
+D6	h & Archafeum,4x 1.94		cicci, .c.6.35 tinpo
Lahra, bella, oz. 13. dolce,	M toha, 116 76		***
med	Macello, crudele, 301 22	The state of the s	4
Lacttogorie, of 44	Maga gennie, 65 42 bent		Neuella, criita, 5 47
Ladrone, falso, a post; for	gna,med. 45	- 1	
tile,106 84 tid,15, 19	Ft	piografia.a.4 f	Married Married St.
I water and and all all	Maga-gentile, a 7-47 cor	Monie friendido so	2
	tele, izil ge	Mondo follerax	
60 queto,387 10	Magasecchence apq.tal	Monte, (optatio, p.70, cul	
Lamente,dolei, ign 185	Manucre, ugg sade 6 13	10, 15.34 grande, a sun	
	The state of the s	-1-1-3-4 Brownia Jan	print.

DELL'ARIOSTO.

21

90

F 4 13 4

L

14 jul 101

Palma, fr. biern, gCg. er. 0 pe will need seconda. men == "x 1 p 7. t de chiere, est e la Parare e més e la 4 1 4 3 6 h I a note also used, a graph po ala 4 41 c 51p+ 44.4 Paragone tacon & Paro i nava, se sa ribre-AND BURNS "3 g# " t# pig, dig? matumization Sc. 4 85 300 Programme and Park were the first to e I weeks 66 notigaperarentistys. 77 dia 4.7 11 - 4 Paparara, competint, 124. a e pli de nap.(1 100, 1c () -3 Pardo, ifnello, againg pre yar professes, to our gemeinte age die 1.6 Parish er kings ar scratt 140 (16) to a topic or alleger of aner of and office all 1.9 Parada anasa, 11 14 H Same dar a skene Patro,charo,44 72 by personned free Pauro, fubraija 33 Perr me, menden, 239 11 in mers are dis article of a digrant yard 4 \$4 1 3,0003 Million T . TO L ST Property 4st Principles and 40 margada, a profit 14 43 1 ma a rap for-Print totale and we will be the aid interdity he is at the say of the Penngrase pp. 11% 6 1.6 MIC AMAG TO HAVE 57 periglofa, 113 12 4E the service active to 14 a trong Access 2 No. of the Park Then to error 144 by M 15 48346552 Proceedings of the Park Park 17 A 24 nc - 4 4 4 3 7 Penne, ucloci, 449.27 uneduciat tanto es 3 - 3-5 T I & C DIG. ious es gal Personal Agency of a 10 the Burney Britan 200 U. 2 9 10 11 11-102 a sell terriores, caneto, 17-73 unioce, Continuenta, et Per et a aferta a ca Periglio;grande, 36.45 M. als spayedang f a made The sale and a contract of 1.0 marker tin Pe a v ca av c 1 15 F M 4000 4 0 + 00 e sea - ca * * * * * * * * 43 4 4 PARK PARK Por = 1 3.5 1 12 at 2 4 a the distance of the beauty that the Petre, fereliofo, 54 .. 7, 1 + w 26 21 PPR to the same of the t 48 his Planer N 46.1 Pele, malodetta, 472 51 FEET 4 5 4 200 776, 4 ¢ . 41 the state of a common or a " , " ST ng 16

5 K41 E

. ~ ~

er L ph

In *4 49 Pragages 66 61 Paristen to By y Rev. REPRESENTATION Panta an armaya #6 141 42 241 fej etail 44 Pau puude 4el au Plante with the up ga Рэво Грэг ню 444 1.1 P merco city as Patragously of terprata, rd. 10 Profesional e afest report report symp Praxicalizations, 444 file bella, med. -Person 1 1 400 Parana 264 degra bre a religion with 76.56 Principles of 14 Pino, dro, 157 134 Prous, montane, 1: P'r oby and Ph 51 In material and P 40 6 50 4 2.0 P P P A P E S DE (1.457 1 h h h # F 983 A44 ** the o surgerys la granofoges 54 H W 4T II Fr th seq PH 2. 1-. . . . 42 Palucarida, 272, 40 ara . Tal 59 44 T + 4 Populo, fedele, 24,53 rapa Tre is eas em 68 dette 100 4 ... 5 5 5 4 2 3 11 1 1 gleo, med. 92 cano, mocle* Prateria francia, 62 - 3 I,I dipinto, 254 100 1 14 1 Preda, ricca, 428, 12 opi- Re-e, amorol Drive you again to be a

Sandary B. P. e. e. deman_44 Prefenza, alta, pe 46 beaangel series y Person and description 19 think in Ja. Draw and and the said 49 Pris agente dit 164 Prodera a 4 g Pager or 1 Par successful to see 44, 5 * 4 F K, 44, so forrahumani, med. of manager Print tella e n 6 gume PROMISE OF AN INCIDENCE to miracolofic, 184 7 1.47 President 63. 20 6 9 Pulcine, miliero as Tour Profession Contraction h,14.16 afpra,96 13 agroce, mod. Page of the S 1 - " daumentu ast p - 1 1 14 alm, 76.66 al a, 144. 1.6 . . ageog bellumed. the state of . . . f- * k . CIT, 272 P F . . h we a pr Reggio, Grecondo, 15 39 Regno,bello,17-44 bella, 6 54 pepalolo,442.62 - F T

	EPIT	ETT T	
The contract of	37244 14/00/57 7 101	4 44 44	Strate our sighting
Rengreso, appropriate 4	Scotto,grane,126 4	5 4 4 44 4	7
R Sp, foanging 14	Scorra, fodele, 149-18 6da	h say said 41	5-22 - 4-1-4 #
7 17 11	dispression of the de-	4 t temota-med-	1 1 mm 4 mm
3000 0 0	Texa a service of pre-	James Agreement 116.	15
Dane : 17	Elicalistical agusty me	114	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Rutz, 2mcna, 494, 166 Art	dol:	Service of the fight of the)
sala, 151 49 discoper-	Schoping, diare, 457.42 fic-	tranquilla, inch pigra,	
14. 6 14.1 11.1	Part 4	no go billioite se	ccellione.bel
h a contactor	Se was a series of	g me. 4az. el notolo,	10.0
b + 451.52 ghac	an house two and filled	niegfürneffel bit pie-	N. A. S. W. M.
3,5 puro ao 4 37 finico,	43 Affick, 199.191.5pc	to the state of th	med here
171 . 36	8 7 9 APC 8 41	pigroliasi es	herribile, each con-
Ba arrace was	renuta, nied. mera, 489.	Serie, mqua, tof. fe co-	143-109 Bero. 4
AT B SHOULD HAVE !!	the contract active of	CCBCG 509 117	tendo, \$7.78 dilar
44	how no or a series	Tradition or a spin of the	m E .
Roccia, crea, re	b present of the	Sport no. rec 179, 14	
Romann, Superboyag 27	france par quend		arguro,143
Rombo horrabile, 17 ga	horrindo, med. horren-	38 VALUE (015) 17 44	ert Arrestoft.
Pare 1	do.16.3€ fignorile,13€	ter h 10 0 96 19	Spagentofa, 27
Rondstelle, ingonia, 286.	se figurile,da.p ange	3-000,0000,441-4	firetta, 1 rg.
7	the particular in the second	greyand by anamous,	T 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
It rolled 4 moore	Commercial design of	5-53	Tedio, defpercenties.
p a ty sytting th	5 to 10 2 m 24 18	Spelones, space, agg 108	Tempela ofcuración
	tion of all er	affermente, 14.6 hours,	AH 444 E
the range \$ 1, to	Senno, audo, and 39	PA1 797 4 1 14	11 45 15 15
TAKE T	Seno,belio, 137 49	Sperante, ches, 17.47 al-	per y Bacca,
the a headestolles alle-	Sento,fragile, 462 Ly	tilg114 , 26	Time of the 1823
a near pay which a	Sentitive, organolo, reg 21	1 erracolo, critécie, is sia s	BF (
24	to the week as	at the same of the same	Terrarate
Rotts,memocibile,1 y;	74 importuno, 6.60. pe	gs ofcure, tat 20	
Rabino, nemarglio, 6 t 3	ngliefo, 64.40 non uix	Spiaggia, articcia, 73.4p.mu	Territorio, bello, 16
Raine, w merinte,	to,medifrano,tan 104	M. J. T. T. W.	Tenzonajafpra, 178
1 13 10 du 9 8	Contract of the	free property of the	Tm x 4
temade, 195 139	y commercial to	Ab A was been dut a	Fq = 0,
5	1 2 46 6	f. 201682-14 34	Leavendary (30)
C Abbra,arida,433	gradiante T 31	* * * * * 5 * 5 *	Telta, fopurba, da. 7 km
O HUDGER WEDS A COM-		4.	_ dz,103 1
4 667 92 3 3 4		Spireo, flance, of #7	**
an alrayad 3 d	4		**
S as a segment		The second second	-
co, med. aride, 33 a. 9 a			
Caire nallida e a	Siene, apricul 3 50	A house of the same of heal	
Saleespallido, 2,9 70 Salma, corporea, 66 60			
	3 70 70 7	lente, 126 36	Tirango, grado, zas
Sasto, legistero, 291 61	gennizio, 1853 giulto, acatt illuftro, aca	is an experience fly war qui marty 12, 60 amorola ;	
dittate-medichisto,me-		64'11 rich, 6-54 fre-	
* 4		and it works mile trans	Tomba, pocase, 64
Saffe, dure, 72-19 fazzen-	£	· · · · · ·	- amen's december of
10,16. to caup, 2000.10		V / / /	Tonno,groffo,14
4	N 20 313 11	10,61-11 forma 18 48	Tornua, firana, 16
	7 - 1 15	1	Tormeto,afpre,71 14
	ontaico,neronto,43 A5	Stead from the 172 20 mil	dele _{12.76}
/ nudo, 100 103		4" A 4 4 W F	9
\			4 4
4 4	5 4 *	Sedepozo, 174-1 doro, me	
Schezge,minute.247 130	lage to a tofelice, g # 72	def-mal attormed-dol-	·
Schratta manales 32		9	torbida, 43 %
	S 146 H 4		Tor outbrellous
		Surpe glonofe, 23-a alm,	* -5
Scogno nado, 19.69. kmme		7 4 4 4 4	rido, med, abound
bilespea de duro, reo		trraises !	nied.
104 alprojuice altero,	Soico,graffo,450 fr	* * * * * *	

DELL'ARLOSTO.

nafpeningen 14 f A hela 179 to lethou se' . cos 's me male -ario(0,110 10 18 Em en_elect, a4 f L 14 -0.4 נום אוחיסוטיוי ון I'm HOLL , IMPLOYED achtendethan .. rec 1 . 5 tous media, tall 4 passentala, 45 E &f-ior (2,191 1 Lim TENHELD PRINTER . act caremagnic a 47 A HOUSE BANKS IM-67 10 404 miniando,771 TS ٧ national state of the 4 mill 127-4 2013 La puattre, energe La conge hunsida

all a was aways be neiphionds of 70 phray cost lone g H. pr sonda, entond ,tager ! don, all insteads, SE COMPINACES DE This say a second, uce, ofewers, 524 19

Con U.S. # Tunineto.294128 dame cauto, 36 67 Nicerataun 👣 15 3, Sie iffen, ged 40 o je 6 ahero, ed. s county fiftig acut flift material

igeliji guda, gradt Vern sperra, y n. r., goura. gaidil pr alfa 234 Velesa, inortatero, 4-1 a feers road Venn open 1. ofere medolimro. et ej lotcile, 6; a 7 rado, ured. Vd. 10, Jaho, 144 170 V en "iarge, s y y "rejo, yida, -5 107 Ven etta,buffa, 34.4 * 2.

tased 24 harrendas sas se arerbada Ven ouproperty to co. per MONATT FOR DOWN BY, of the smyderophist \$10,81 14 proper o, rise, trpico, 406 40 he an to "I Sport Q. "? communicate 4 to ficho folds in proper occus. g insquir, 48 iz indfpmo 71 56 hero, 205.

Very re-plane, log- 60 god priso Lq. Very me, or the ad 8.8 Ver - worth e. 195 144 sempellofo. 147 Versa unua "ilg 76 Ye at dag 73 Valley & 4 Vel majorapags. Ver edeamoto, 67 ft ബറപപ്പത്ത്വ്.

Vetra, tragist, \$4 : 17 d pm

to, 2 Torkurg, 4; 18 fr e. 164 44 Visitfort, 614 fictions 1] 9 and 17 46 ands. I I PHOL HOUSE, MODEL e bedra, 45 o drema, also galantial, policycle. pre a, St J. creta,d | 16 J 30 1 7 77 10 73, ace y ferming y of the two quer meno Gyra 31 TO 4. 154, 45 58 1044gunied with a model. le uagy unted aspertra, 67 41 du amel. dat. Charlist is other as to mangevers 8 apret exmed allow, model firet altied.

management & sails tours of using and V. 62, 8 0 por 02, 17 11 16ca, 48 16 popolo's, mod.

Lincologues, a nio 416 2 fp immte.p4 VO.C. 12. MAT -1.67 67 Virgano, had to 81 of Vicinian manage 3 for e ma,66 63 Vifehra, multi-164

Village Mio, 16 52 hote or le, ipd. 1gll prentt, ? ar aoffendo, ita ap Imono -4 45 parmo legran fin ar mitte gife. 6 gincondo, gins 6,4 ta o, 16-14 crepo 14-37 TP 0.8 79 CHILDRE do, as p homeno, 254 18 rode,7 65 feri bonda, 229. 74 creipo, dr z; micilen a nied * creipo, medel, crudele, 17348 allimo, 94 35. financia, a e de italia,

4 3 V Raduloguala, 640 tel racd.

V talmort de ofern 📑 t premarina a sun carat JOHN TO 40 Vitto una pro corat-They do 9 IF B Vи царот тенонь. В «В

brus against a contract. 44 palation record

V rot a languinola, 13 ta liera 440 Vicancia, de scata, pa-10 grata. 7 15 Ven. 1,deepst2, 24 Vinghia, acreta, 48 ₩. V sectremanie, sog gutab ar ante,5 -5 trempen e, 4 that ware, see he su ua, 24. 15 chiara, med. ar the self the server definitions agage, hor renda, 14.6.hammey 3. 75 Bra. di at tonsme a 199.187 minaccjoin, 228,7 fices, med. QC - C 9, 27 - ETT -13,74 Vor a idurate, Br 75 gonda, 248 pers . 6 1 N 10 1, 16 45 200 pa By

gostrocco et 1 fine. counted a horace, he 65 herme, 33 10000000 Y HICK IN CI . 7 Various a grann respired, users, rise Di 10 2 12 1110. 100 9554

Videogo Januno (0,156.4) Sin with Sun we

mornife Hitigh be co F. hied.

Vinjecto, 7

Zaz shersay Z ne orrendent derline a appropriate of page.

Zendado, err cre.ca 20 7 31 14 6 double Charles, and



E, perche trà curtefe, a selvanta forfe."

Non men de 1 due engin is petro caldo;
E amto, cire potra, tutto le porfe,
Pur, come hanefe l'elimo, artiso, e baldo.

Traf la foada, e menacciando corfe;

Done poco di tut teneca Renaido;

Pin nolte a evan que con pur nedati,
béa al paragon de l'arme conofents.

Comme un quins una trintel battaglia;

Come a pot fi tromar, co e brand, sgunda,

Non eine le pueltre, e la mante maglia;

Mas cospe lor una regrerien l'inevite;

Or, mentre l'un con Laitro is transqua,

Esogna al palafren; che i passa find;

Cote, quanto può menar de la caleagna,

Coles lo caccia al bosco; e la campagna.

Poi che s'affancar gran per ro m nano I duo guerrier per parl vol l'aitre fotto; Quando non meno era con l'armenn mano Queflo di quel, nè quel di quefto dotto; Fis primeero il Signar di Mani' Albano, Ciral empalter di Spagna face motto; Si amme quel, c'ha nel cor tanto foco; Che tiatto n'arde; e mon rarona loco.

Diffe al Pagan; Me fol credute baurai,

E pur haura se mete ancora offejo:
Se que le ancor , preste , fasçente cas
Del none Sol d'habbsono il petto accefo.
Di farma que sardar , che guadagno hat ?
Che, quando ancor tu m'habbs morte , e pfo,
Non però tua la beila Donna fia ,
Che, mentre nos tardam, fe ne na usa.

Quanto fia vergito, amandola tu autora,
Che tu le uenga a trancefar la firada,
A riteneria, e farle far dimora
Proma, che più lontana fe ne uada.
Come l'henremo su potefiade, allora
Di che effer de fi proui con la fpada;
Nou fo altramente dopo un lungo affamo,
Che poffariuferne altro, che danno.

O gran bantà de' canaliero antique;
Eran ronde, eran de fé dans fe,
E le, entran de gla jore cotpe iniqua
Per inita la ne-jona ance doscrie;
è pur per leme nicure , e carli obsique
Injerme pant ing l'altecta van fi.
Da quarro , mot e un les reputatare ma,
Lone van jezala es due jenejar ma.

E come que , che non labramie l'una,
Olabra via lacriera increera;
Pero che, nese il rim, a ciuma
Appariata amo une or na una da;
Si mi, ero mariata a seracmo a qui una.
Peritronossi at sine, ende si tolscor.
E ritronossi at sine, ende si tolscor.

Pur fi rutrona ancor sù la riniera
Là,done l'elmo le cafcò ne l'ande.
Por che la Donna rutronar nun fpera,
Per hauer l'elmo, che'l fiume gli afcande,
In quella parte, onde caduto gli era,
Difeende ne l'estreme bumide fponde;
Ma quello era si fitto ne la fabbia,
Che molto baur i da far prima che l'habbia.

Conven gran ramo d'albero rimondo.

Do che hanea fatto vena portuca lunga.

Tenta il fisione., e recerca sufino al fondo.

No loco lafera., une non batta, e punga.

Mentre con la maggior flizza del mondo.

Tanto l'indugio fuo quini prolunga;

Vede di mezo il finnse ven canaliero.

Infino al perto nferi d'afpetto fiero.

Erasfuor che la testastutte armato,
Et hanea val elmo ne la destra mano;
Hanea't medestimo elmo, che cercato
Ba Ferraù fu lungamente mvano.
A. Ferraù parlo como adrato;
E deste, An mancator de sè, Marrano;
Perche de lascuer l'elmo anche t'aggrent;
Che render guè gran tempo me donen;

Arga .

Ma fe difer per hai d'mi elme fine,
Trousse un altre, & habbel can pal bangry.
Fu tal su porta Orizulo Paladum.
Fu tal Readio. e furfe ancomequare.
L'un fu d'Almonte, e l'altre de Mambreno;
Acquifta un de quer due col suo malore;
E quefto c'har già di lafetarme decto;
Faras bune à lafesarmeio in effecto.

A l'apparir , che fece à l'impronife

De l'asque l'impra , ogni pete arriceio si ,

E scoloroste al Saracino d'viso;

La voce , ch era per niver , sermessi.

V dendo poi dall , a realia, an veciso

Quini hanca gia : ene l'argalia namos si)

La rutta scole consempronerarse,

Di scorno, a d'ira dentro, a di suor arsa.

Rétempo hamendo à penjarialtra fenja ,

E consilendo bra, che'l ver li liA ,

Refto fenza risposta à hocca chrusa ;

Mala veryogna il cor sì li trassife ,

Che giurò per la una di Lanfusa

Non voler man, chi altro elmo lo coprisse,

Se non quel hamo, che già in Aspramonte

Trasse del capo Orlando al sero Almonte.

E fernò meglio questo giuramento,

Che non hanca quen altra fatto prima.

Quindi si parte tanto mal contento,

Che mesti giarne por i rodi, e cana

Sol di cercar el Paladino è intento

Di qua di id done tronario filma.

Altra ventura al buon Rinaldo accade,

Che da costini tenca dinerse firade.

Non molto wa Rinatdo, the fi nede
Saltat inanza il fuo definier feroce;
Ferma Basardo mio, deh ferma il piede;
Che l'effer fenza tetroppo mi noca.
Per questo il destrier fordo a lui non riede,
Anzi più fe ne va fempre veloce.
Segue Rinaldo, ed iva fi distrugge.
Ma fegititiano Angelica, the fugge.

F (rine) 1. a car \$ £8.77.

Trancle

ds. 116.

Ji. 19.

Fugge tra felue spunentose, e seure,

Per loche introbûtan, ermî, e selvag gi.
Il mouer de le fronds, e de verzure,
Che d'errisentia, d'olmi, e di fagge,
Fatto le hauca con subite paure
Trouar de que e de la Avant viagge; (le
Ch'ad ogni ombre vedute è minote, è en valTemes Renaldo baver sempre à le spalle.

Qual pargoletta damma à caprola.

Cortra le fronde det autro à ofebetto ;

A la madre nedute habbia la gola

Stringer dal pardo , e aprole et paco è el perDe felux in felux dal crudel s'impola ;

E de parca trema , e di fospetto ;

Ad ogui flerpo ; che passando tocca;

Esfer si crede à l'empia fera in bocca ;

Quel dice la noste a mezo l'altra giarna
S anto aggrando, e non lepena done;
Tronossi al fine ne un boschetto adorno,
Cho henemente la fresta anta mone.
Duo e bears rim mormorando interno
Sempre l'erbe vi fanteneve, e muse;
E vendea ad ascoltar doice concento
Rotto tra pieciol fassi il correr lemo.

Quini parendo à lei d'esser sieura,

E loutana a Rinaldo mille moglia,

Da la un stanca, e da l'esteua arfora,

Di riposare alquanto si consiglia.

Tra siore smonta, e lasta à la passira.

Andare el palasten seuza la briglia;

E quel na crrando intorno a le abiere onde,

Cise da fresch'erbe hanean piene le sponde.

Ecco non langi va bel cespaglio vede

La bin bor un e di vera succeso.

Che de le liquide quite dispecchio siede

Chinso dal Sol fral'alte querce ombrose,

Così noto nel mezo, che concede

Fressa stanza fra l'ombre più nascose;

E la soglia coi rami m modo è mista,

Che'l Sol non v'entre, non che minor vista...

D nere weto ve fan enere eroette.
Ch'unatano à pofar chi s'apprefenta.
La be en Donne en mere a a en meete.
In en mere en mere a a en meete.
Dia non per lungo fourso così flette
Che va calpofto le par, che venir fenta.
Cheta fi hema, e apprefo a la veniera
Vede, ch'armato va canalier quant'era.

S'egli è amico, à nimico, non comprende ; Tema, e speranza il dubio cor le score ; E di quella auentura il sine atende ; N è pur d'un solsospur l'aria percoce ; Il canaliero in rina al simme scende Sopra l'un braccio à riposar le gote ; Et inun gran pensier tamo penetra; Che par cangiato in insensibil pietra .

Penjojo

Profeso pin d'un ara a capa busto

stette, Signore, il Cumalier acteure,

que cumum se con forme af, uto e tusto

A l'insentari, repanamente.

C marriche de puta Przzato un faffo,

V na Tegre crudel fatta cumuna

superando prangra, tal els un refeello

Tartanse guance, el petto un Manguello.

Perche al tree a me fraise representation of the series of

La verquella è femaca la refa ;
Coe a bel giardinja la mitua ifina ;
Mentre, la e, cura li espela;
Ne grevge ni paftor le le annina ;
L'apraziane, e l'alba raziendola;
L'acque, la terra al fin fanor s'inchina;
Gonzon vaghe, e Donne innamorate;
"Amano banerne e fem ; e temple ornate.

Ma now si toilo dal materno fielo

Rimoffa viene, e dal fino ceppo verde,

Ciri quato bancada el immunio dal cirio
Fenor, gratia, e bellezza, statto perde.

La versine, chel fior, di che peù zelo,

Cre de orginecte, e de la vita, haner dè,

Lafeta altria correill pregio, c'hanen inati,
Terde nel cur di tutti gli altri amenti,

Semi dimenda alena, in cofin, ia,

Che verfa fopra il rio lagrume ti nic ,

Io dirò die coffè il Redi fina la,

Queld Amor tranagliato Sacripante,

Io dirò ancor, che difna pena ria

Su prima i efula canfa effire amante;

E pur un de gli amanti di coffei,

E ben riconofesito fu da lei,

Apprelo, me il suicale, ber la amore
è enno eta dare spi a Oricate;
Cueseppe in India voa luc gran dolore;
Come eua Ortanda legamo in Procute;
Più leppe in Francia; vie i Imperatora
Sequeixata i manca da l'astra gente;
E promella in mercesa a chi as lora
Pia quet; orno amiaje; li jis d'ora;

State era su campo, e hama veduca quella.

Quella rosta, cue dianz, becor Re Carla.

Circo vej ugio d'Angelia beila;

L'à primo banena anco retronarla:

Que i dianovela tri la evia minella;

Circi almorre di gua fa princila;

All geri, lamentari a disciperme.

Circi a presa pri an Gemare a Jula.

Monter collector, suffiger ducle.

Ende quale, emme aureparne.

Che non m, parle em e recrucionie;

Lancouner au horinna mune.

Los lancoune d'Anno au renoche.

ECOSI quel ne viene d'un'ora, d'un punto;

Co'in inite anni, à mai più non è ragario.

Conmolta attention la bella Donne
Al pianto , à la parole , al modo attende
Di colsi , che in amaria non afforma;
Ne queflo è il primo di , ch'ella l'intende ,
Ma dura e fredda più d'una cotonna
Ad hauerne pietà non però feerole;
Come culei , c'ha tutto il mondo d'flegno ,
E non se par , i sain a 4 a a 4 g a .

Ma won perà difegna della de mon.

E vistorar d'ogni passato damino
Con ques piacer, ch'ogni amator più brama;

Ma and piacer, ch'ogni amator più brama;

Di tenerso in speranza ordisce e trama;

Tanto, ch'al sun bisogno se ne serue;

Poi torni d'osso suo dura e proterua.

A 3 L suor

I from all qual coffree in afroma, a circo Fade's beila, & empressia metra; Curar diferent, a four d'ambreré. Seco Drame in frame , a Colores is mostra. Laice al apparer , Pace fia tece, Tecanicima pio la fama vidra , E non comparts course again regions y Course da me as fue, e opinione.

Maximus con tanto gandio, « flujor tanto Lene gracco as byunele ascane medet , Counce per merce in farit e , e parte : Docate fenz Ho was termer le tquadres Con quanto gandio il Saracin , con quanto Stoper Laits prejenza , e le len gualra Manere, e vere angelicofemolante Improcujo apparir fi vide mante.

Pieno di dolce , e d'amorofo affetto A lefus Domue , a lefue Dike corfe , Che con de braccia al collo il tene firetto , Quel, chai batas and banna fatta bese. Al patrio regio, al fuo mació recetto y Seco benendo coline, l'annovatorfe » Substarn let s'amuna la speranza De topto reneder, na richt juinza ;

55 Ella gla rende como plrincimente Dal giorno , che mandato fit da lei "A dominidar focceorfo in oriente Al Re dé Serican Mahatei : E come Orlando la quardò foscesse Da morte , da difnor , da cafi rci : Z chelfior virginal casi bancafalua s Come fe la parté del materii due.

Forfeera ver "ma non però credibile ad erece more and mere 🖊 a parme faculmente à lui possibile 🔒 Cours desirate in the peak to be errore LEFF of am waterface a Quello orecimo fix; C H E'L mufer fuole Dar facile evedenza à quel , che vuote .

from the way or fit was Pigliar perfuu sciocchezza il tepo buono: Il danno fe n'hanrà : che de, que inante Liol chamerà Fortsona à si grandono, Tra fetacico parla Saempante : Ma to per unitario già non fono γ Che lafes tanto ben , che m'è concoffe , E ch'à doler point habbin di me flesso .

Corrè la frefra , e matrama rafa , Cue taraculo flagues printer potras . So ben , et a nama non is par far enfa y Cor puriosur , e pin placemeira , Anche che je me moštvi di Segni Sa 3 E can have morthe a e flower or in seaso Non laro per repulta, o pato di gui, Co se man adoméra propositio a suse de republi

Condece egli , e memere s'apparecchia "At ouce at also tronge an romor , che fuona Das voice buy a , glastrone l'orrectue St , the mal grade , limprefa abandons : E fi pon l'elmo , c'hanca vfanza veccina Di portar fenepre armata la perfona : From as detrocre, e la repost us to quie e Remonts imprise year his concerning will a

Ecce per ball a wit commune persons Il cui fembrate è d'unous gaglicerdo, e fiero. MARTE Candido come nene , è il fuo veftire , V u bseuco permoncelto ha per cinisero. Re Sattipante, the non puo patire, C - enci con l'importione fue fentiere Carbo was mirrored at a crist dances CONTRACTOR OF STREET

Cim & pin one " in file abattag ag CONCERNS AND LOSS A PORTION OF A Quel, che di lui non fitmo gid, che vaglia A TEXAS THEM IS THE TARREST THE .. L'orgogliose minacce à mezo taglia, Sprona d va rëpose la lancia in refla pones Sacripante ritorna con tempejta " E corvouji à farir testa per sesta .

Non fivanno i Leoni 🔧 🔧 A dar di petro , ad accorgar si crudi ; Company and a star of Che paramente fi paffar gis feuds L'erbose valli inseno à s poggi sgauds. E ben groud, che fur bront, e perfet i Gli viberghi sì , che lor faluaro i pet . .

(to a feet of the tree of the , APTI TIN . I PHO A SET STREET (=6, 4.1 Quell'attro cadde ancor; ma fu reforto Quel del Re Saracin reflò . Adofte al fae Signer cen turte

BRADA.

Princepista compion, the reft dritto,
y was alreed to consider terra,
y mande reserve a state quel contarto,
La , donc pre la filma à a comme asse;
Correndo à tenta briglia fi differra,
E prima che di briga efea il Pagano,
Vanaglio, è pocameno, è grà lantana.

Onde i) rdies, r toend, armore,
pos ch'e passate at falsame, si una
De là , done l'altissimo fragore
Presso a gli vecesi buoi sicia Chancus e
Chomira senza frande, e senza honore
le T = , e re delonian veder solena;
T = , o m a Pagano, à pac rimaso,
a agreca presente al doro caso.

Sofura, e genet; non perche l'annoi.

L'e per vergogna fola, ande à difuse
Nè pria ne dopo, il vifo hebbe si roffe,
E prà-ch'olere al cader, fan Donna pos
Fu che le toife al gran pefo da doffe
Muto restana, nu crea so; fe mena
Non le renden la voce, e la fanella.

Deb,diffe ella, Signor non vi rinerefea;
Che del cader non è la colpa voftra,
24 a del canallo, a ent ripefo, er efea
Megliofi commenta, che nona giostra;
: è p ciò quel guerrier fua glaria accrefea,
Ch'offere stato si perditor dimoftra
Canado a lafejar'il cimpo è stato a primo,
Quando a lafejar'il cimpo è stato a primo.

Mentre coftei conforta il Saracino;
Ecco col como , e con la tafca al fianco
Galoppando venir fopra ven ronzino
Ven mestargier, che parca affittito, e stanco:
Che , come a Sacrepante fu vicino;
Gli domandò , se con lo sento bianco;
E con ven bianco permonecilo in testa
Vida ven guerrier passar per la soresta.

Elfose Sacripanto, Comevedi

Id ha qui abbettuto, e se ne parte bor — ra.

E perch'ro sappia chi m'ha messo à piedi,

Ea che per nome io lo conosca anc —

Et evis à lui - Di ouel, che turu

Pot che gran pezzo al cafo internemato
Hobbe penfato in vano , e finalmente
Si tronò da vna femma abbattuto ,
Che penfandous più , più dolor feme ;
Monco l'altro destruer , tacito , e muto ,
E fenza far parola , chetamente
Talfe Angelica in groppa , e differilla
A più lieto vfo , à slanza più tranquilla.

Non fure its due meglia, che fonare
Odonia felua, che is cinge intorno;
Constal rumane, e Arapito, che pave,
Che tromila forefia a ogni intorno;
I mose dece va fran a reconstante di
L. on vacrano, e castante a reconstante
Arborimena, e ciò, che victa il poffo.

Zalardo.

Dife la Donne, à gliocchi non contende;
Baisrdo è quel definier, che n mezo il bofen
Contende de quel definier, che n mezo il bofen
Questo è cerso Baiardo; io i recoposeo.
Deb come ben nostro bisogno intende;
Chi un fol ronzen per due sarta mal'atto:
E ne vien egli à saissfarei vatto.

Smonta il Circaffo, & al deferier s'accofta,
E fi penfaua dar di mano ai freno
Can le groppe il defevier li fa rifpofta
Circ fu prefio al girar, come un baleno
Ma non arriva, done i calci appofta
Mifero il Canalier, fe grungea dipuno
Che ne calcital poffa banca il canalio,
C bauria spezzato un munte di metallo.

Indi va manjueto à la Donzella Con humile fembiante , e gesio humana; Conses

Chein Ai rua gut di fua mano Neltempo, che i tanco era avasco Ruatto e adm cru. Con la finifira man prende la brigha;
Con l'attra tocca, e palpa il collo,e il petto.
Quel destrur, c'hanca igegno à meraniglia,
A lei, come un agnel, fi fa foggetto.
Intanto Sacripante u tempo pigata,
Monta Basardo, l'arta, e lo tiensfretto.
Del ronzio disgranato ta Donzella
Lascia la groppa, e si ripone in sena.

Poi rusolgendo à cafo glioschi, mira
V ems fonando d'arme vn gran pedone.
Tutta s'anampa di dispetto e d'ira;
Che conosce il jigliuol dei Duca, Amone,
Pak, che sua vita i ama egli, e de, era;
I ouiz, e sagge ella più che gru salcone.
Gia su, ch egli odro sei più che la morte.
Ella aino lui, hor han cangiato sorte.

E questo hanno causato due fontane,

Che di diverso esserto hanno liquore.

Ambe in Ardennase non sono sontane.

D'amoroso desto l'una empre il care,

Cist bee de l'altra senza amor rimane,

E volgetutto in ghiaccio il primo ardore.

Rimaido guitò d'unas Amor lo strugge,

Angenca de l'altra; l'odia, e fugge.

Quel liquor, di fecreto venenmiste,
Cue muta in odio l'amorofa cura,
Fa che la Donna, che Rinaldo ha victe,
Re i fereni occhi fubito s ofcura;
E con voce treminte, e vifo tristo
Supplica Sacripante, e lo feongiura;
Che quel querrier più appre fo non atteda;
Ma ch'infieme contesta fuga prenda.

Sondunque, (diffe il Saracmo) fono
Dunque in si poco credito con vui,
Che mi stimate imitile e non buono
Da potenti difender da coftui
Le bastagtie d'Albracca quà nifone
Di minie vicite, e la noste, ch'io fui
Per la falute vostra, foto, e mido
Contra Agricane, e tutto d'campo, fendo?

Non responde ella, e non sa che si saccia,

Perche Rualdo homa e l'e troppo appresso,

Cue da lontano at Saracin minaccia,

Come vide u canalio, e ennobbe esso;

E recombbe l'angelica factia,

Che l'amoroso incentio in cor gli hameso,

Quel, che segui tra questi due superbi.

Vo, che per l'auro canto si ryerbi.

IL PINE DEL'PRIMO CANTO.

ANNOTATIONI DIGIROLAMO RVSCELLI.

VE, come s'e roccate neils eptitola q. Letter, in principio, fi verran pomendo di Eusto, in Capro, it oghi oi agnosi di dictinaratione, d'autenimento, o di regnis in quanto al etentenze. Riserbando i metter poi in trattato partico are ne' une di questo tiesto, bro ture it core, che appartengono si pracedi. Si ali oritamento Così ancora tutti le faquie, antiche, moderne, toccatene soro, tura i paist similari, madori, mig ossa, di autenzant na risutten il gnidicto i prin atti versi, che so

stream of a noted manifest of our man, grant and an ore, dope a stream impressione, to up a construction of a stream of the construction of the co

there desire legan have to our and a characteristic formation are sail a more of son fla perbead 11.5 . And with det desire a tree of a colonities formation are sail a more of son fla perbead for the sail and the

_{на выправни} вы 20-ет пот высок персовта об тогомов в 1 муни, высоко и поличения был та dies to the mile of Spirit Courges a

Si overe.

Name and force and property gods. If our shops on he was a second of Annual property of the second state of the second property of the second places with a fill many control of the man are a programme during any agent of the confirmation and po pride to which blank to with the Date. In the many within property bringing has been before and the real parties a state of the feet of the design of the design of the state o the transfer of the state of th has been a more the security or the group or the sufficience of thesis often commenced to the supplementation of greater property and the security of the secu simone il fate che es das bune.

Bayer good tubed

And in case of the last of the

for these there are being

I we appropriate man \$100 main along any made from the soul househouse purposition sho for в принципального на предел и бите дост различна изменя и постаря в национ и поста принципального на се насции филици. and appropriate the commence of the first the property of the company party and the property of the party of the gor for the register on court date, here was property and the page of the contract of the page of the proper and their property of the second told states a state of the commentation of the comments the Property La recognition and College are recorded they had no property and not contained the authority of the contained to Programment and the probability and street the grant was a latter as many of the street of an arrange of the street did non-communicative programming the disposition was common first your disputing upon the principles of colonial By Galance and St. an order a department of the great place being.

a new amore and the state to freque

A basely usually shows ordifes .

Balsa ma (moluo del semace tufe s

gramme in the case promitted grammers I don't be the great the region of their districts and pulling all may been record about the dis-Forces on some products growt to consequently as a majority and page to the same of the sa the are one many enterior and their discretisation for property for the same of F ME S TO THE TOTAL TOTAL per part to the delicated manager from a part date of the last gar year or the delicated material and the stand dead for distributed from the authority of particular to the state of market that come to be made for the side of . . Business and the second of the . as a ring of the de the section of the V-4-1444 1 eramo des set estiro dia ricingo la des espeglio, che Olera che que effi ma and the state of t and the second control of the second control wat was a second to the second a man and the state of the stat 1000 the property of the same of th profession to the second secon property and the second property and an extension of the second property and t 1 2 x 10 x 11 x 12 5 7 10 x 1 x 1 Joseph Committee tione dell'Arrefle di como i nemo innon Nerone ... The are now a comme time for the TO THE PERSON NAME OF A PARTY t . . . - pramijin una deciera laborem-C APRIL PAPER DE D

May will be the state of the st

Confills up exturn of everborne innifere Cular.

end per arbore, stal. At.

endota gli decena Preppe Re a Canacacla i il paputa (na incentia del 163 agli dicena Chia)

"r contraferendos

she feno severe can rann lienger, n

runa all'at que a a luogut mequ

grape deligible of a serfere great to desire resource desire in their or make an open appeal desire. to other process and a second to second formula parameter a process in page at page and the page of - - per una dalla par cara refe circ habbiques. I de la seguir altar e primer de la grande lange E d' de la calle de que "d'un face après mont de Major des mes madeire des montants resents a la meser deprime promiser a de la second destra la comuni range for fining to come the semples of the sale and the territory of the sea goods the design for the sale of the sea for any to see a representation of a supplementation of the second section of the second second second production to the register and remaining the animometric production in other the designation as made in the financial the profits on accompanies the mander that if you have made programmy and pay const. I see that we have the to the termination arrange in Autopia to regulative grounds desire to delicitudes and in the other in-يدو بة د... ونتو د سيدين د « بنديت بندر « من يور بند» و بنده د سيدين بناد فقيت ... ال بند .. د من او the design of a second y a new partir de la material, el su compressa de la región destillación metra que actual con como estimate per agre, END date has an this completed as a suffered transcent in the date of particular and and the same and the same of the same of the same and the same of to an in order or light trains addition by house both gas an excess draw the drive in these was in larger as sorting. Or of other section in I have a separate the factories. I describe the second in the second in the second second second second to extend give to the distinguish in property of the day and the groups of the time of the second of Peters personal age total during to the person of the pers Bullians and the second security and are all the second stage. The second to have been a pro-common by any production and they have not decaded in the same artistic energy in \$1, 100 to 100. A E SA NE A MARKET TOWNS OF THE PARTY OF THE 4 8 1 fundamental and the second wante do une comme de la partir de deservir de la comme The state of the s and the first the state of the de seu e es la recommencia de las larcestras y la les las las las comos provided to completely and also give the government of the confrancostra a descriptor con tra a compressor seguina a qualita a q and the production and a distribution of the early and the same I per a direct the total decreases and the contract of the con from the same and appropriate to the same a Free at the second A Charles on the same party. points and a state of the same por as an a common and a common to the or married to the own was to be a proper and an area of the same of the same of the same of the and representation of the second . 6 1 . *** * * * * * * * of part norm a year in made does help when me a second a long of 60 1 1 2 F ... Car 40 ... per harm or a se and the same of the same of Rafa was calcum fun Bagun fi ch'eita tenpaliadifica in fu la fiepe unobrafo 2 I s or more our opens r 00 t pr - - -..... A Date of the later of the late C. A. Charles distributed in the last terminal Famous inform from figuration dail a little feri (a l'active dell'accisse, contra des

da saglicus (the fe perfectfee larges, la one la proma b de corro, da correra fi

ne fassurmo can la figuificaci

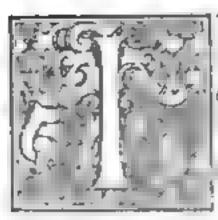
(1 - - 0





THE LA CREDENZA, CHE RINAIDO, 2T SAcompanie danno fubrio alle falte per i rationi dello ip mio manda o dai. Eritmita 8: (osi pare
minus per le rapine, & per lo si udo neantaro del vecchio Anance, il comprende in quelto
fecondo Canto, il come ancor altrone per quelto labro, a violenza 8: gi nganni, che unidere terren vian quati tempre all'aragi noci, fecalla vir a vera ceu si, otto il nui naucato il
qual cerca di far morte la Donna, e ne a viana per penente o di un, fi u nota, e ne una matagna, 8: nograta natura non fi muta, oci à unice mai per alcuno beneficio.

CANTO SECONDO.



VG VSTISfimaLimor, perchesi ca ro

ORRE-

de asire pe

It discorde noter, the inductor merit

Ir non miliste at facil guedo, e charo,

E note in the crot man fonda entre

Da chedista il min amor tu mi richiami,

E chemina modio, vuoi ch'adori, er ami.

Faisch'à Rinaldo Angelica par bella; Quando esso à lei brusto et spiaceuol pare, Quando le parea bellose l'amana essi, Egli odio lei quamo si può più odiare. Ora s'affligga indarno , e fi flagella ; Cofi renduto bengliè pare à pare. Ella l'ha in odio, e l'odio è di tal forte ; Che più tofto, che lui, vorria la morte .

Rinaldo al Saraein con molto orgoglio Gradò, feendi ladron det mto couallo; Che mo fia tolto il mio pater nun foglio, Ma ben fo à cot lo vuol, caro softallo; E lenar quefla donna anco ti voglio; Che farebbe à lafetartels gran fallo; Si perfetto dallrier; donna si degna A vn ladron non ros pur, che fi consegna...

Tu te ne menti, che ladrone lo fia ;

E fosse il Saracm non meno aluero.

Chi dicesse de ladro, lo diria
(Quanto lo n'odd per famo) più con vero.

La prova borsi vadrà chi dina sia
Più degno de la Danna, e del destriero;

Beni quami i lo mi convegna;
Ci e n'e n'e n'e altra s) degna.

Copyr

Come foglion tal hor due can mordente,
O per summer, o per attro odro mort,
Amesnaris, de remendo e dente,
Con occur breche, e pen encloração roff,
Inde a morje vener, de rabbia ardente
Con affiri ringhi, eje rabuffate dofte;
Cost a le funde da i gride, e da l'onte
V onne il Creenffo, e quel di Chiaramonte.

A piedi è l'un, l'altro a canallo; bar quale Credete c'habbia il Saracin vantaggio? Nè ve n'ha però alcun; che cost vale Forfe ancor men, ch uno inesperso paggio. Che'l destrier per inflato naturale Non volca far al suo Signor oltraggio; Nè con man, nè con spron poten il Circussa Farto a volunca sua moner man passò.

Quando crede cacciarlo; egli s'arrefla.

Esfe tener la vuole, è corre, è trotta.

Poi fotto il pesto fi caccia la testa,

Gioca di febena, e mena calci in frotta.

Vedendo il Saracin, ch'a domar questa

I asspecha, cramali i mpo assita.

Ferma la man fa'i primo arcione, e s'alza,

E dai finistro fianco in piedi rhalza.

Famo or conlangle, or a confinti, escarsi

Crin, vener, elle main en mer en m

Or a vener, elle main, e tanen, tuari,

Ora coprussi, ora mostrarsi un poco,

Ora crescere manze, ora ritrarsi,

Ribatter colpi, espesso lor darioco,

Guarsi estarno, e donde l'uno cade

L'attro banter posto commanumente il puede,

Esto Rinaldo con la fpada adoffo A Sacripants tutto s'abbandona E quel porge to fendo , ch'era d'offo , Con la piastra d'acciar temprata, e buona, Taglial Pusberta, ancor che molto groffo; Ne geme la foresta, a na risuona L'offo, e l'acciar ne ve, che par di ghiaccio, E lascia ai Saracm stordito il braccio. Come vode la tomida Donzella

Dat hero empo vicer rama ruma,

Ter gran timor tangro la faceta bella,

Qual si reo, eb al implicio s ameena.

Te tr par e che vi jia da tardar, s esta

Te an vuot di quel Rimido effer rapina;

In quel Rimalno, eb esta tanto adiena,

Quanto egli les miferamente amana.

Volta it canallo, e ne la felna folta Lo caccia per mi afpro,e firetto calle, E fpeffo il sisfo finorto adsetro volta, Che le par, che Rinaldo babbia a la fpalle, Enggendo non bauca fatto via molta, Che feontrò va Eremita an via valle, C'hauca lunga la barba a mezo il petto, Drasco, e venerabne d'afectio

Da gli anni, e dal digiuno attenuase
Sopra valento afinel fe no nenina;
E parea più , ch'alcun foste mai stato;
Di consetenza serapulosa, e setua.
Come egli vide il riso delicato
Da la Danzella, che sopra gli arriva;
Debil quantunque, e mal gagliarda sosse.
Tutta per caritase gli commosse....

La Donna al fraticel chiede la via,
Che la conduca ad vu porto di mare,
Perche lenar di Francia fi norria
Per non vair Rinaldo nominare.
Il frate, che fipea negromantia,
Non seffa la Donzella confortare,
Che profo la trarvà d'ogni periglio,
Es ad vua fua tofca diè di prelio.

Per cortefia (diffe) vn di voi mi moftre , Quando anto vecida l'altro, che li vaglia; Che merto baurete a le fatiche vostre, Finita che tra noi fia la battaglia; Se'l Conte Orlando fenza liti, ò giofire, O fenza pur hauer rotta vna maglia , Verfo Parigi mena la Donzella , Che v'ha condotti a questa pugna feli ?

V an

Zel grovni me n'andra mattina, e fora Per baixe, per pendi, corride, e firenes Done non via, done fentir non crat Done ne fegno de veflegea vinane. Pic gunfi in mavalle incolta, e fiera, Di ripe suata, e fpanentofe tame: Che nel mega sà un faffo hanca un caftello Forse, e beo posto, e a marenglia belia.

Dalaugi par , che come fianume luftra: N'è pa deterra cotta, nè demarmi. Come pair m'anteons à 1 mars illuffers, L opra pià bella, e più miravil permi. . Eleptopos, come i Demoni industri Da fliffamigi trattice facri carna, Tutto d'acciato hautan emte il bel loco, Temprato d l'onda , & d la stigio foca.

Di inforbito acciar lace ogsutorre , Che non vi può nè ruggow, nè macchia. Tutto il pade giorno, e notse feorre, E poi là dentro il 110 tadron s'immaccina. Cofe non he riper, the voglie sorre: Sol dretro in vá fe li bestemmia, e gracebia, Quant la Donna anzi il mio cor mi trese : Cue di mai ricourar lastin ogni spene.

An laso, the pol in più, the mirare La rocca lungi, one il mm ben m'è chuso? Come la volpe, che'l figlio gratare Nel melo oda de l'aquila diginfo S'aggera interno, e nonfa, che fe fare; Pei che l'als non ha da gar la fufe. Erro è quel susso el , tal e'l castello, Che non ve può faltre che non è augello.

Mentre so tardina quant, ecco venire Dus canalier, c'oasean per guida en nano: Che la speranza aggunafero al destre; Ma ben fu la speranza , e it desir vano. Ambs crano querrier di fommo ardire , Era Gradaffo l'un, Re Sencano: Era l'altro Ruggier, gimeane forte, Propostos and a same of .

V engon(mi disse il nano) per sar prona I see witth taken dequal at it. Che per via firana, insfitata, è nous Canalca armeto d quadrupede angello... Deb Signor, diff to for, pietà remona · Del dura cafo mio, finetato, e fello Quando (come to formeza) voi venciate, Vi prego, la mua Donna ma rend a e

L'acome mi fictolte , lor merrai , Can lagrime affermando il dolar mio. Quei, lor merce, me profesire affat, E qui calaro si poggio alpetire, e ria. Dirodania bat ogusio rigasidala Prezando per le los victoria Dio. Era vo d calintenes di piano, Quanto in due volte si puo trar con mana.

Por che fur gourt su poe de l'alta rocce : L'ono, e l'altrovoles combatter prans : Par à Gradaffà, è fosse forte, toccas O pur, the non no fe Ruggier pin tima. Que: Serican fi pone il corno a tucca, Rombondia il falfo , e la fortezza in cima, Ecco apparere il Canaliero armato Fuor de la porta, e sù l canallo al sto.

Compació à poco à poco indi à lenarfe. Come fuel far la percerina Gree Che surrer prima, e poi reggiamo nicarfa A laterra vieixa vicirio acceso, o abe E, quando trate fono à l'aria fparfe; V clocs[fineemoftra l'alt fite. S) ad alto il Negramante batte l'alè Ch'àtasia altegga è pena aquila falè.

Questo bearing in the defences. Che clanfe i vazni, e venue à terra à piobo. Come cafea dal ciel falcon mamero, Che lepar veggsa l'anura, d'1 colombo : Con la lancia arreflata il Canaliero L'aria fendendo vien d'arribil rombo, Qradaffo à pena del calar s'aucde, Che fe la fente adoffa, a che ta ficde.

Sopra Gradaffo il Mago l'afta roppe s Ferl Grade∬o el vento, e l'aria vana. Per questo il volator non unterroppe Il batter l'ale, e quindi s'allontand. out a director ogs Fighta. Su'i verde prato à la gogharda Alfana. Gradussa bu Atsana la più bella. E la miguor, chemai portaffe fella.

Sin'à le fielle il volator traftorfe. Inds girossis, e tornò io fretta al basso. E percoffe Ruggier, the non s'accorfe, Removed to the state of the state of R ggjer del grane colpa fi difforfe; Expedition you H, quando fi votto per las ferire; Da fe lontan lo mue al cui falre.

Gradaßo LycklistOr sh Gradaffor or sh Enggier percute,

No sa frante nel priva, e ne la chema;

E le botte de ques lafora ogn or vote;

Perch è siprefto, che fi vede à pena.

Gerando va con fostrofe rote,

E quando a l'une accenna, à l'altro mena;

L'une e à l'altro sì gli ocché abbarbaglia,

Che non ponno veder, donde gli affaglia.

Fra due guerriers in terra , & voio in cielo
La battaglia durò fin'à quell'ora,
Che fluegando nel mondo, ofenro vela
Futte le belle cofe difeolora.
Fa quel, chi io duio, e non agginnyo un pelo.
Io'l nidi, io'l fojuè m'afficuro ancora
Di dirlo attrussche quella meraniglia.
Al fulfo, più ch'al ver, fi raffiniglia.

D'yn bel drappo di sesa hanca coperto

Lo sendo in braccio il Canalier celeste.

Como hanesse mon fo , tanto sofferto

Di tenerio nascosto in quella veste,

Ci immanimente, che lo mostra aperto,

Forza è chi i mira abbarbagliato reste,

E cada, come corpo morto cade,

E venga al negromante in pocifiade.

Splende la fenda denifa di Piropa.

E lace aura non è tanto incerne.

Cader'in terra dia filender fie d'ropa ;

Con șis ocche abbacinsti, r'enza mence.

Perdes da lungs auch'ia li fenfi, e dopa

Gran fiatro, mi ribebbi finalmente.

Ne più i guerrier ; ne più vidi quel nano;

Ma noto il campo, e feuro il mota e'i piano.

Perfasper questo, che l'incantatore
Hanesse ambidue colis à vintratto insieme;
E tolto per virtà de lo splendore
La libertade à loro, è à me la sperie.
Così à quel loco, che chiudan il mio core,
Dissi partendo le parole estreme.
Orgindicate, s'altra pena ria,
Cre cansi "é mor, pue parrent just la mia.

Ritornò il Canalier nel primonuolo,
Fatta che n'hebbela cagion palefe.
Quefio era il Come Pinabel, figlinolo
D. An' mo a. A. c. pa, 'd se nizor,
Che era's gerse erasa, co
Leute afernon volfe, nè cortefe;
Anzine i vitti abominandi e bristi
Non pur gli altri adegnò, ma passo initi.

La bella Doma con dinerfo affetta

Sicus al vitando il Maganzele cueta;
Che come prima is Ruppier in detta;
Nel vifo fi mofirò più che mas lieta;
hia quamia jenti per, chi era m di setto,
Turbo fi tutta d'ammila pieta;
Nèpervina , è due volte, contentoffe,
Che riturnato d'replicar le fuffe;

E por a chi al fin le parne efferre chiara,

Lus da le, Canamer dur a sport,

Che ben può la mia giunta efferts caras
Parerss quefes giorno anensurofo.

Andram pur softo à quella fianz sanara,

Che su ricco tefor es tiene afcofo;

Nèfpefa fara in van quefta fatica,

Se Portuna non m'è troppo nemica,

Rapole u Canalier. Tu vnoi, che io palfi
Eli nono i monte, e moltres la via;
A me molto non è perdere spalfi.
Perduta banendo ogra altra cofa mia ...
Ma tu per balze, e rumofi falfi
Cerchi entrar'in pregione; e così fia.
N on has di che dolerti di me poi.
Ch'io sel predico, e su pur gir vi vnoi.

Così dice celi, e torna al fuo defricro.

E di quella ammofafi fa giuda;

C ~ i mette a periode ter Ru Zero,

Che la pigli quel Mago, dehe l'ancida.

In questo ecco a le spalle il messaggiero,

Che , Aspetta, aspetta, à tutta voce grida.

Il messaggier, da chi l'ercasso intese,

Che coste su, che àl'erba lo distese,

A Aradamente i, mo incier novela.

Di Mompolieri, e di Narbona porta;

Cina zato an lemtari i il (112. a

Hancan, con tutto il litu d'Acquamorta;

E che l'arriglia, monsi effendo quelta;

Che la donca guardar, mal fi conforta;

E configlio, e foccorfo le domanda

Per questo mello; e fe le raccomanda.

Questa vittade, e interno à molte miglia

(mar 1/2 h 2000 h 2000 2000 2000 e fede;

Però che i suo valor con meranglia

Rignardar suo, quando armeggiar la vede,

Or, com'to dico, à dimandare muio

Quel messo da Marsiglia era venuto.

Tra

I foce fould tal , the quel maffaggio Parme concento remanere , e cheto . Indi girò la briglia al fuo viaggio Can Psychol , the non ne parne lieto ; Che seppe esser cost et diquel ligueggio " Che tanto ha in odio, m publica "e in ferreto Z già s'anifa le fitture angofce , Se lus per Mangazofe ella conofee.

Tra cafa di Maganza se di Cinarmonte Ere odjo antico , a namicitia mtenfa ; E puls volte s'hancan rotta la fronte , E sparso di lor sangue copia immensa. E perònel fuo car l'imqua Cante Tradir l'incanta gionane si pensa 3 O , come prama commodo gli accuda , Lafeteria fole , e tronar altra fira de .

Z tento zli oceupò la fantafia. Il natu vodia , il dubio , e la paura , Co manedatamenta v(c) de via " E ritrouoffi m vna felmo oftura ; Che nel mezo banea va monse, che finca La nuda coma in una pietra dura j E la figlia del Duca di Dordona Glie sempre dierro , e mai non l'abbandour.

Come fi vede il Magangefe al bofco " Pensò torfi la Donna da le fpalle , Diffe , Prana ché à cicl torm pui fofco " Verfo vno albergo ameglio farfi il calle. Oltra quel monto (s'io lo risoitofeo) Siede variece caftel giù ne la valle . Tu que m'afpotta ; che dal rudo scoglio Certificate can gli occlis me ne voglio.

Così dicendo , à la conafuperna Del foltario monte , il defirier caccia ; Mwando pur y s'alcuna via difeerna 🦼 Come les poffa tor da la fua traccia . Ecco nel faffo trona vna cauerna " Circ si projenda pui di crenta o caetta , Tagliaro a pieche, & a Carpeilal allo Stëde gjik al dratto, et ba vaz porta al baffo. Nel fondo bame maporta empia e capace, Com maggior flanza largo adrio dana, E frar n'ofera filemior come de face , Ch'ardefe in mezo à la montana cana. Mentre quant il fellon sospeso tace . La Donna , che , da lungi il feguttanz , Perche perderne l'orme si temea; A la spelonea gli sopraginagea .

Posche fi vede il traditore vicare Quel, c'hanea prima disegnato, in vano; Onafe torla, e de farla morire, Nono argomento imaginossi, e strano. Left femcoura, esula fefaltre Là , donc il monte era forato e vano: E le diffe , c'hauca vifto nel fondo V na donzella di vifo giocondo;

Ch'abet sembianti, & à la vicca vesta Esser parea di nonignobil grado ; Ma, quanto pel potea, turbata e mesta, Mostraun esseru chusa suamai grado. E per super la condition de questa, Chanca grà commento à em rar nel guado; E ch'era vfestode l'interna grotta V z , che dentro à fieror l'hanca redotta .

Bradamante, che come era ammofa, Cort mai canta , a Pranbeldit fede, E d'anctar la Donna , difiofa , Is penfa, come por cold gin il prede, Esco d'un'olmo à la cima frondofa Volgendo gli occhi, va bingo remo vede ; E, con la spada quel substatronce, E to declina gui ne la spelonea.

Done è tagliato , in man lo reccomanda A Puniollo, epoferas que coprende. Terima que a pieda ne la tana manesa ... E sà le braccia tutta fi fospende . Sorride Poudello ; e le domanda Conscella falts ; e la mani apre oftende, Ducendole, Qua fosser seco insieme Tuett le suoi , ch'io ne spegnessi il seme.

Non, come volje Pinabello aneme De l'innocente giouane la forte ; Perche giù diroccando à ferir venne Proma nel fondo ll ramo faldo e forte . Ben fi sperzo ; ma tanto la fosteme, Ciel an feart at pero an morte. Gusque flordita la Donzella alquanto; Come to ve feguirò ne l'altro Cento. IL FINE DEL SECONDO CANTO.

Grotte di directors.

				_
, di chiamento i E & L ch'a	LA SECUNDA SEI Runido Angelicopar bell	VA de varia lettic	me.	
-		-		
100				
	3 -			
to an a il and	-		THE	
escens il guedo R12(,422	ci. DO al Saraces commules :	ergogles	LeL	
erremed guids	el. DO al Saracos tenmoles :	*rgogle	LLL	
erremed guids	el. DO al Saracos tenmoles :	*rgogle	L	
RINALI	00 al Saracos tenmeles :		L	
RINALI	00 al Saracos tenmeles :			
RINALI	iti. DO al Saracos temmoles : În dire,che Amora,che pet Lo il wederts per in pozer'a			
RINALI	00 al Saracos tenmeles :			
quefto fatta e a ga d'Angelica.	00 al Saracos tenmeles :			
quefto fatta e a ga d'Angelica.	00 al Saracos tenmeles :			
quefto fatta es ga d'Angelica.	00 al Saracos tenmoles :	leras fu c		
quefto fatta es ga d'Angelica.	00 al Saracos tenmeles :	leras fu c		
quefto fatta es ga d'Angelica.	00 al Saracos tenmoles :	leras fu c		
quefto fatta es ga d'Angelica.	00 al Saracos tenmoles :	leras fu c		

```
net all'annie fito, e coperante deute dell'Economiche.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                Same,
                                                                                                                                                                               E m 14 00 4/2
                                                                                                                                                                            r la Domalla, che fepra gli preina,
                                                                                                                                                                                   · ebil quantanque , e mal gaglearda foffe.
                                                                                                                                                                               The Printer of the second district the first and the second countries agreed as
                                                                                                                       gy a read that do not have the state of the 
                                                                                                                         per de monte de la comita del comita de la comita del l
                                                                                                                           distribution that will be the total distribution of the same of th
                                                                                                                           to a national first find at the second secon
                                                                                                                       For the same sales of the property of the sales of the sa
                                                                                                                     per a ser man administration of the feet and and the services and
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           There were a more aprofess
                                                                                                                                                                                                              TABLETON A STATE OF
SEALS PAIN
                                                                                                                     part to the part to part to the description of the section of the 
                                                                                                                                               the fid because were belowed
                                                                                                                                                      Berragna, che fin per detta log hilotra. Br. -- - - - - i mitte aminite qualle ifela uni piare Genera Settem-
                                                                                                                           process and an expension a self-contract to the second self-contract to the second self-contract to the second
                                                                                                                           the a from an alternation and address recovered for the analysis and the second
                                                                                                                             age of the state o
                                                                                                                             to the second of the second terms of the secon
                                                                                                                               g after a section to the contract of the contr
                                                                                                                             for willing to the till and the commercial and the form of the second of
                                                                                                                             entrope to the first grant and a grant and
                                                                                                                             descriptions as the analysis of the second s
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           and it is given
                                                                                                                                               gramma and a second sec
                                                                                                                                     I make the amount of the contract of the contr
                                                                                                                             desired the first term of the second 
                                                                                                                             trade derivations refer to the contract of a contract of the c
                                                                                                                             and the same of th
                                                                                                                               framedica backer or grows > > marker or or any year.
                                                                                                                               A making meta-colorism to got a man and a man and a got as
                                                                                                                               Compressed to 2 years that the page there are a pro- year to the page to
                                                                                                                           A total of the first of the state of the sta
                                                                                                                         and the state of the state of
                                                                                                                                                        L'Americant in a come of a total and a comment of the comment of t
                 Engle Battagenessee a see a new annual
                                                                                                                                                            Che parters del feme de ligigares
                                                                                                                                               and were not become to a new a series when I are to
                                                                                                                               FOT digit advances to the same of the same or a same
                                                                                                                             proper term of a second or a second or second 
                                                                                                                             and a sure of the 
                                                                                                                         the proposition of an important for a filling the second
                                                                                                                                             and a problem of desperting a
                                                                                                                                 0-mm = 10-mm =
                                                                                                                                 Pellingma proper degree of the control of the contr
                                                                                                                                 be and the same of the same of
                                                                                                                             profession migra de limpas sumannas, che d'amina, 🖰 de cafinane.
```

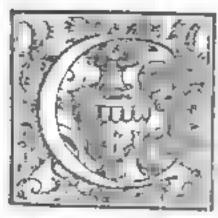
3 3





MOVESTO TERZO CANTO, OVE IL POETA FA PREDIRE ET molitar mol anni pri na che naucifero, i de condenn del II. (h. sima raia da PSTE, fi v ene i con il terre che le perione e cure, vegueno i C e i che si uno, di tem nore al mondo mani che vi cencara, mentre vi iono, di dopo more La oue ali montro i vui de o rura, repensi à pur dir che vicamo quei poco ipago di tempo, the qui flanco, toramente a rar qui bei di di un che vicamo quei poco ipago di tempo, the qui flanco, toramente a rar qui bei di numero.

CARTO TERZO.



HIMI
darà la vo
ce, e le parole,
Constenienti à ri nobu foggetto;
i l'ale at
vero prefle

Tamo, ch' arrive à l'alto mo concetto?

Moito maggior de quel fieror che fuole,
Bin'or cousien che mi rificalde il petro;
Che quefta parte al mia Signor fi debbe,
Che canta gli ani, onde l'origin'hebbe.

Do em fra tatti gli Signori dluftri ; Dal ciel fortin a gonernar la terra ; Non vedi à Febo,che l gran mondo luftri, Tili gloriofa fitrpe, à in pace " à inguerra; Ne che sua nobiltade habbia più lustrica. Serbata, a serbara, s'in me non erra? Quel professeo lume, che m'inspiri, Em che d'intorno al poso u cre, a gera.

E relevitme à pien dict y l'i cents,

Bilogna non la mia, ma quella cetra,

Con tre su desco i gran et furere

Renz plugra et a grandor oc se finz

S'istruments banvo mas da te migliori

Attrascolpire in cori degna pietra;

In quelle belle imagini disegno

Porre ogni mia fatica, ogni mio ingegno.

Lenando ta tanto queste prime rudi
Scaglie, n'andro con lo fearpello metto:
Forfe, ch ancor con pub folerti findi
Poi ridurrò questo lauor perfettoMa ritorinamo à quello, a cui nè feudi
Potran, uè visbergos afficurare si petto,
Parlo di Pinabello di Maganza,
Che d'uccider la Donna bebbe speranz r

B 4 I

Il tradutor pende cor la dorrecta

Fufr me l'ato presionante a,

I con paticon faccia in 10 queta

Trilla, e per inccontantizata, borta;

E torno pretto a remontare in sa.

E, come quel c'hanca l'anima torta,

Per giunger colpa à colpaje fullo; à failo,

Di Bradamante ne menò il canallo.

Lafetam softui; che mentre a l'altria vita
Ordifee ingamio, il fuo morte procura;

I termine a la lemma, c'u tra a a
Luafi bebbe a un tempo morte,e fepoliura,
Tou i b sua fi seno inita flucias.
C'hanca percoffo in sù la pietra dura;
Dentro la porta andò, ch'adan dena
Ne la ficinda,affai più larga,cana.

La flanza quadra, e spatiofa pare
V na denota e venerabil chiefa;
Che sù colonne albastrine e vare
Con bella architeteura era fosbesa.
Surgea nel meno va ben locato altare,
C'hanea dinanzi vina lampada accesa;
E quella di splendente e chiaro soco
Rendea gran some a l'uno e l'aitro loco.

Di denota vinuta la Donna tocca ;
Come fi vide in loco facro e pio;
Incommetò col core ; e con la bocca
Ingionocchiasa a mandar priegho à Dio.
Vin picciol'ufeio in tamo firme e crocca
Ch'era a l'incontro ; onde vina donna vifeio
Difeinta e featiga, e feiolte banca le chionie;
Che la Donzella falutò per nome.

E diffe, O generofa Bradamante,
Non guesta quifenza voier diueno.
Di te piu giorni m'ha pretetto mante
Il profetico finito di Merlino.
Che vifitar le fue reliquie fante
Doueni perinfolito cammo.
E qui finistata a acciò ch'io ti rineli
Quel, c'han di te gui flatuno i cicli.

Questa è l'amica e memorabil grotta ,
Ch edificò Merlino ilsanio Mag
Che forse ricordare odi talbotta .
Done ingannollo la Donna del Lago,
Ilsepolero è qui già , done corrotta
Giate la carne sua, do egli vago
Di setissaro a lei, etre gliel suase.
Vino corcossi, e morto et rimase.

Chesto mores il vino firste el erge,

o ner state a naclangues irmens i
Credat itt, bandata, o che ve. 1740
Seconto he ratorni, o commes

b incla vive, e come i naza emir a,
Vitr potret de la marmiorea tomba;
Che le paffate e le future dofe 2, in
A cui is quantitale empre eng. 6.

This giorni fon , che m quefto cimeteria

Venne deremoteffimo paefe;

Pere re cerca a menetaten alto majerra

Mefaceffe Merius megleopalefe.

I pere re neuva veter e se aerro.

Poi ci fonflata okre il difegno va mefe;

Che Meriin , che'i verfempre me prediffe,

Ternune al venir tuo quefto di fiffe.

S'al d'Aron'a ib rota's has

Tecita e fiffa, al regioner di questa;

Et ha si pieno il cor di meraniglia;

(se non a set a corme, set a et al.,

i misma ic e vere suve is ia.

une misma, che in istra nime is)

Rispose, Di che merito son'io;

Ch'antinezgian Prosett il venir mio;

E lieta de l'infolita aventura

Dietro a la Maga fichito fu moffa;

Che la conduße a quella fepultura;

Che chiudea di Merlin l'anima e l'offa.

Era quell'arca d'una pietra dura;

Lucida e terfa; e come fiamma voffa;

Tal ch'à la flanza; henche di Sol prina;

Dous filendore il lume; che n'ufeua;

A pena ha Bradamante da la fogua

Che'l vuto fonto da la morta fooglis Con cotarifima voce le ficuella; Fanorica Fortuna ogni tua voglis O cafla, è nobstifima Danzella; Del cui ventre vicira difemejecondo, Ch'onorar deste Italia, e intio u m

Merlink

L'ancice langue, che venne da Troia,

per li due mignor rou en le commi le.

Produrri l'ornamente, il fier, la giora

p'ogni lignaggio, c'habbia il Solmai vifta

Tra l'Indo, e'i T'ago e'i Nido, e la Danoia,

Tra quanto è in mezo, antarisco, e Califta,

Ne la progenie tua con fonemi mori,

Saran Marchefi, Duché, e Imperatori.

Tapicani, es Canalier roballe
Quinds oferen, che col ferro, e col femo
Rienperar tutti gli onor vetufli
In l'arme tomatse, a la fua Italia demo
Quins terran la festiro i Signor giufli;
Che, come il famo Anga l'a, e vuma fema
Suce a neu quo e buon gonerno lero
Ritorneran la prima et è de l'oro.

Perche dunque il voler del coel si metta
In effetto per to , che de Ruggiero
T'ha per moglier sin da principio eletta,
Segui animofamente il tuo sensiero,
Cre cola non era, circ i intrometta,
Da potenti turbar quello pensiero,
Se che non mante al primo a l'anim terra
Quel rio ladron, chi ogni tuo beneti serra.

Tacque Merlino, hanendo così detto,
Et agio a l'opra de la Maga diede,
Ch'a Bradamante dimostrar l'aspetto
Si preparana, di tiascun suo credo.
Hanea di sporti un gran numero eletto;
Non so, se da l'inferno, ò da qual sede,
E tutti quelli in un luogo raccotti
Sotto abiti almersi, e varu volti.

Poi la Denzella à fe richiama in chiefa ;

I à done prime hauta torato vin cerchio;

Che la potea capir tutta distefa;

Et hauta vin palmo encura di fouercino;

E perche da gli forti non fia offefa;

Le fa d'est gran pentacolo copercisto;

E le dice; che taccia; estu à mirarla;

Poi scioglic il libro; e co i demoni parla.

Eccous fuor de la prima fectorea ;
Che gente intorno al facro cerchio ingroffa:
Ma, come visole entrar, la via l'è tronca;
Come lo cinga intorno muro ò foffa.
In quella flanza, one la bella conca
la ce and se esse " a le a.
Entranan l'ombre, poi c'hancan tre volte
Patto d'intorno, lor debut volte.

Se i nomi, e i gefts di trafem vo divi (Dicea l'inca statrice a Bressine see) Di quefts, ch'or per gl'incantati forti Prima che nati fien, ci fono assante; Non fo veder quando babbia da fpedirti; Che non bafta vna notte a cofe tame; Sì ch'io te no verrà feegliendo alcuno, Seconda il tempo, e che farà opportuno.

Nel que primo , ce e u ra em la Nel besfembiants , e nel giocondo africo , Capo in Italia fia di ina famiglia. Del feme di Ruggiero in te concetto . Veder del fangue di Pomier vermiglia. Per mano di cuffut la terra , afpetto: E venducato il tradimento e il torto. Contra quei, che li hanrano il padremorto .

Per opra di callas larà diferto
Il Re de Longobardi Defiderio.
Il le ce escatura per que la rece a
Il bel Domino haurà dal fommo Interne.
Quel, che gliè dictro, il tuo repote l'herto,
Onor de l'arme, e del pacfe Efperio,
Per callus contra Barbari di la la fanta Chiefa.

E fard degno, a cui Cefare Otone
Aldu fua figlia in matranoma aggiunga,
Veds vai attro Fgo, d hello fuccessione,
Che dal patrio valor non fi dilunga.
Coshii fara, che per guista cagione
A i superbi Roman l'orgoglio emunga.
Che'l terzo Otone, e il Pontefice tolga
Do le man loro, e'l grave assidio sciolga.

Vedi Folco, che par ch al flio germano
Ciò che in Italia banca, tutto babbia dato,
E vada a poffedere indi toniano
In mezo a gli "diamenta va gran Ducato,
E dia à ta cafa di Sanfogna mano.
Che culuta farà tutta da va lato.
E per la linea de la madre, erede
Con la progenie fua la terra in pieda.

Queflo

Di corsessia a vu rune, è d'ecado A 779,
Di corsessa, prò che di guerra amico,
Tra duo figli a Bertoldo a er Albertanzo
Finto da l'un sarà il secondo Enrico;
E del sangue Tedesco ovribil guanzo
Parma vedrà per tutto il campo aprico;
De l'altro la Contessa giornosa
Saggus, e casta si sunde sara spola.

Virtà il farà di tal commbio degno ;
Ch' à quella età non poca lande filmo ;
Quafi di meza Italia in dote il Regno ;
E la nipote haner d'Enrico primo .
Ecco di quel Bertoldo il caro pegno
Rinaldo tuo ; c'hanra l'onore opimo
D'haner la Cosefa de le man rifcoffa
De l'empso Federico Barbaroffa .

Ecco mi altro Azzo, est è quel che Verona Hantà in poter coi fiin hel temiorio; Efaredesto Marcheje d'Ancona Dal quarto Otone, e dal fecondo Onorio. Lungo farà, s'io mostro ogni persona Del fangue tuo, e haura del Concistorio Il confalone; e s'io narro ogni impresa Vinta da lor per la Romana Cinesa.

Obrzo vedt se Folco, altri Azze, altri Vglis, Ambi gli Enricht, il figlio al padre è canto. Duo Guelli s de quast vuo Vmbria foggiu-Evefta di Spoisse il Ducal manto. (ghi, Ecco chi'l fangue, e le gran piaghe afciughi D'Italia affitita, e volga in rifo il pianto Di cofini parto (e mostrolle Azzo quano) Onde Ezellin fia rotto, prefo, e efinto.

E "". 10. 190man. 190. (1997).

Cue fia creduto figuo del Demonio;

Fard, troncando i fuddati, tal danno.

E diffraggendo il bel pacfe Aufonio,

Che pietofi appo tui Flati faranno

Mario; Silia, Neron, Caio; & Antonio,

E Pederico Imperator fecondo

Fia per quefl' Azzorotto; e mejfo al fondo.

Terrà costui con più felice feettro

La bella Terra, che fiede sù l fiume,

Done chamb con le grimofo plettro

Febo il figliual, ch' quen mal retto il home,

Quando fa piento il fabulofo etettro,

E Cigno fi vent di bianche piume,

E questa di mille oblighi mercede,

Gli donera l'Apostorica fede.

Done Lehro it fratetia Al tobrandins '
Che per darial Pontehee foccarfo
Contra Ocomquarto, est carapo Obibellino;
Circlara profo al Camp drejuo corto,
Es haura profo ogni loco vicino,
I prio a gui V mbri, dr a i Piceni il morfo;

potrudo proftargii anao frata
Molio tefor, no chiederà a Fiorenza.

E non hanendo quita , à muglior pegui , Ter ficurta darate u frate in mano . Spiegherà s fuoi vittoriofi fegni , E romperà l'efferetta Germano ; In feggio riporrà la Chiefa , e degni Darà fupplica a s Conts di Cetano ; Et al feriatia del fonimo Paftore Finirà gli annifuoi nel più bel fiore .

Et Azzo il suo fratel inscierà erede
Del dominio d'Ancona, e di Pissuro,
D'ogni cuttà, che da Troento siecie
Tra il mare, e l'Apenninssin à l'Isauro;
E di grandezza d'animo, e di sede,
E di virtu muglior, che genime di auro;
C H E dona e tolte ogn'altro ben Fortuna,
Sol'in virtà non ha possanza alcuna.

Vedi Renaldo ; în cui non minor raggio
Splenderd di valor , pur che non fia
A santa effaltation del bel lignizgio
Morte , à Fortuna , inuidiafa e ria .
V dirne il duol fin qui da Diapoli haggio ;
Done del padre altor fratico fia .
Hor Obezo ne vien , che gionmetto
Dopo l'ano farà Principe eletto .

Al hel dominio accrescerà costui
Reggio giocando, e Modena seroce.
Tal sarà il suo valor, che Signor ini
Domanderanno i popoli a vna voce.
Vedi Azzo sesto, va de sigluoti sui,
Consulonier de la Critana con la figlia
Del secondo Re Carlo di Siciglia.

Come la Terra, il cui produr di rofe
Lo die piaceunt nome in Greche voci,
p la cuta, ch in mezo atepitole
Taladi, del Poteme ambe le foct;
Dour abitante genti dijiofe,
Che l'marfi turvi, e fiemo i venti atroci.
Taccio d'Argenta, di Luzo, e di mido
Altre castetta, e popotoje vale.

Percento, che tenero fanciallo
Il popol crea Signor della materra,
E di I ideo fa a penjier vano e natio.
Che contra las le candi arme afterra.
Sara di questo il puerd traftulto
Suari nel ferro, e transglumfi in guerra,
E : lo finaso del ten po pe miero
Il fior rinfetra d'ogni guerriero.

Fard de lum ribells referr à rota
Ogns difegno, e lor sornare indanno;
Es agns stratagema hanrà el noto;
Che farà duro il poter fargli inganno;
Turdi di questo s' ancura il terzo Oto
E di Reggio, e di Parma aspro strauno;
Che da costus spogliato à un sempo sia
E del commo, e de la vata ria.

Mantail bel Regno poi fampre augumento Senzo surcer mas piè dal camm dento; Nè abalcun fara mas più nocumento; Da cus prima nou fià d'ingursa affisso. Es è per questo il gran Mosor contento; Che nou gli fia alcon termine preferitto; Ma duri profferando in meglio fempre; Em che fi volgari cuel ne le fue tempre.

l'edi I vonello , e vedi il primo Duse ;
Fama de la fua età, l'incluto Borfo;
e ete in pace; e più triunfo addice
Di quanti la altriuterre babbiano vorfo.
Chiuderà Marte , que non veggia luce;
E firmperà al Furor lo mani al dorfo.
Li questo Signor spiendido agni intento
Sard, che i popol fuo vina contento.

Ercole or vien, ch al fur ruem rinfaccia
Col pie mezo arfo, e ton quet debol paffi,
Come à Budrio cot petto, e con la faccia
Il campo volto in luga il fermassi;
Non perche terpremio poi guerra li faccio,
Ni per cacciarlo sinnet barco, passi.
Questo è il Signor ai cui non so esplicarme,
Se sia mazgios la gloria o il pacciò in arme.

Terran Puztafi, Calabri, Encani
De' gejit di cofini lunga memoria,
Laidone banca dai Re de Catalam
Di puzna fingoiar la prima gioria;
E nome tra gi inititi Capitani
S'acqui tera con più o vina vittoria;
Haara per fua vertu la Signoria,
Più di trenia anni a liu divita pria.

Equantop à lianer obligo li polla
A Principe fina Terra scura a coffin,
Non percer ha de le palus, mofin
Tracampi ferestidans da un,
Non perceic la fara con muro e fofia
bi gito copace a cutadini lui,
Fiornera li templi, edi palingi;
Di pianges di teatre, adimille agri:

Mon perche da gli artigli de l'andace Aligero Leon, terra dififa, Mon perche quando la Gallica fice Por tiuto banva la bella Italia accefa: Si ftarà fola col fuofiato in pace, E dal timor, e da tribun illefa, Mon sì per quefti, & altri benefici Saran fue genti ad Ercol debitrici,

Quanto, che davà lor l'inclita prole Il giufto Atfonfo, e Ippolito benigno; Che faran, quai l'antica fama fuole, Narvar de figir del Tindarco Cayno, Ch alternamente fi priman del Sole, Per trar l'on l'altro de l'aer maligno; Sarà ciafenno d'ess, e pronto, e forte L'altro falhar con fua perpetna morte.

Il grande amor di questa bella coppia

L. vera a popol no via più arto,

Che se per opra di Vulcan di doppia

Cinta, di serro hauesse intorno il muro.

Alfunso è quel, che consapere accoppia

Si ta bontà, ch'alsecolo futuro

La gente crederà che sia dal tielo

Tornata Astrea, done può il caldo e'l gelo.

E di valore affimigharfi al padre;
Che fi ritronerà con poca gente
Da valato haner le Venetiane fquadre;
(morti : "ro, ve pi " in the
Non fo, fedeurà do matrigna, òmadre;
M voir matri a alle ant et ";
Che Medea à sfigli, o Progne fluta fia.
E quante

E quante volte viciva giorno, à notte
Col fao popos fedel fuor de la terra,
Tante (confitte, a memorabil votte
Dard a nemici è per acqua, è per terra.
Le genti di Romagna mal condute
Contra i vicini, e lor già anuci in gaterra,
Se d'anadranno, infanguinando il fuolo,
Cheferra il Po, Santerno, e Zamuno.

Ne medefini emfini anco faprallo
Del gran Paftore il mercenario Iffrano;
Che gli bantà dopo con poco internallo
La Baftia colca, emorto il castellano;
Quando l'hanrà già prefo, e per tal fallo
con a da mino ante mi apmeno,
Chi del racquifto, e del prefido vicifo.
A Roma riportar poffa l'anifo.

Cofm lara col lenno e con la lancia.

Consert data a militario de Francia

La grammitoria contra Guilio, e Spagna.

Nuoveranno i distrier fin'a la pancia

col sangue muan per inita la campagna i

Ch'a sepelire il popol verrà manco

Telesco, Ispano, Greco, Italoje Franco.

Quel, che in Pontsficel absto imprime
Del purperes capel la facra chioma;
E il liberal, magnanima, e fablime,
Gran Cardinal de la Ctuefa di Roma,
Ippolito, ch a profe, a verfi, a reme
Darà materia eterna in ogni stioma;
La cui fiorita eta vuole il ciel giufto, (gufto,
C'halebia un Mari, come un'altro bebbe An

Ademerà la fua progenie bella;
Come arna il Sol la mactiona del mondo
Molto prà de la Luna, e d'ogra fleila;
Ch'ogn'altro lume a lui fempre è fecondo.
Coffui con pochi a piedì, e menosa fella
V eggio ofeir mefto, e poi tornar gioconio;
Che quindies Gales mena captine
Ottra mul'altri leggi à le fue rine.

Veds pos l'uno e l'altro Sigifmondo;

I la cui firma offar, che di fe il mondo
Rion empsa, simonti non potran, ne smari.
Gener del Re di Francia, Ercal fecondo
E l'un; quefl'altro (acciò tutti gl'impari)
Ippolao; che non con minor raggio
Che't zio, rifitenderà nel fuo lignaggio.

Francejco il terzo, Alfonfi gli altri dub Ambi fon detti, Or,come jo diffi prima, S'ho da moftrarit ogni tuo ramo, si cm Falor, la fitrpe fua tanto fublima, Bifognerà, che fi rifebeari e abbus Più volte prima il ciel, ch'io te gli effrance E farà tempo emai, quando si pieccia, Cli so dia licètia à l'ombre, e ch'io un taccia.

Cost convolontà de la Donzella
La dotta incansatrice al libro chinfe.
Tutti glispiriti allora ne la celta
Spartio in fretta, aut crimi l'ofa chinfe.
Qui Bradamante, poi che la fauella
Le fu concessa viar, la bocca schinfe.
F domine a, Crimit a rui e e e e
(re 1141) solue, e e e e e e e e

Vemana foffurando, e gli occhi ba a
Taranti mo, di mai sa i saza pirile
E gir lentan da loro le vedea i paffi
De sfrata si, che ne pareano fotusi.
Parne, che à tai domanda fi cangiaffi
La Maga in vifa, e fe de gli accini sa :
E gridò, Ah sfortunati, à quanta pena
Lungo infligar d'inomini rei vi mina.

O huona prole, à degna d'Ercol buone ,

no rea a la referi par fono;

a ceda sa e n'eur a la meta.

Indefogguinfe con pai baffo fuono;

Di cio dirti più manzi non accade.

Statti col dolce in bocca; e non ti doglia,

Ch'amareggiar' ai fin non te la voglia.

Tofto, the fount in ciel la proma luce,
Proferai meto la più dritte mo.
Ch' el lucente coftei d'actier conduce
Done Ruggier vine in altrui balia.
Io, tanto ti ferò compagna a unite,
Che tu fia fuor de l'afora feista ria.
T'infegnerà, poi the farem sit l'unite,
Sì ben la ma che non potrefti errare.

Quini l'andace gionane rimufe. Tutta la notte, e gran pezza ne spese A parlar con Merita, che le suase Rendersi tosto al suo Ruggier, correse. Lasciò dipos le sotterance cast,

Per un camin granspatio ofcuro e cleto. Hauendo la spirial femina seco. rendeira in un bitriorie dicola

I sa me un mes collinia de genti ,

E entrol de fenza pugliar ripofo
Salirole balge , e trancellar torreini .

E , perche men l'andar fosse monoso ,

Di percenole e bes rugionaments ,

De quel , e se su pui a confere socia ,

L'abre camen saccas parer men grane .

Delquals or a però la maggior parte ;

() Prodaminio vira le do la Maga
Mofrando con che astutta ; e con qual arte
Proceder de , fe de Ruggiero è vaga ;
Se su fosfe (ducea) Pullade ; è Marte ;
E conducessi gente di la tua paga
Piu, che no ha il Re Carlo, a il Re Agramă
Non durerests contra il Negromante. (12,

Che oltra, che d'accise mureta fia
La roccamelpugnabile, e tant alta,
Oltres, che'l fuò delitrier fi faccia via
Per mere l'aria, one galeppa e fitta,
Ha lo fendo mortal, che come pria
Si apre, a fire folomor il qui ore a all'Ita,
La vifta tolle, e tanto occupa i fenfi,
Che come morta rimaner comulenfi.

Fill fee, penti, the sevenue.
Commentento tener errot qui ocche,
Comme potraslaperne la battaçla.
L'acroste at , o 'ameriametre d'il
Ma per fuggire il lume, ch'abbarbagia,
E gli attri incanti di catti far fesocche,
Ti Mostrerò un rimedio, una usa presta;
Nè attra in sitto'i mondo è se non questa.

He Am smante d'Africa vinc en 'n,
Che fu robato in India d'una 'n ma
Ha dato d'un fuo baron, detto Brunello,
Che poche miglia inanzi ne camma,
In ai virra, e ve c'n ne dito m que la,
Contra il mal de gl'intanti ha medicina.
Sa de furti, e d'inganni Brincel, quanta
Colni, che tien Raggier, fappia d'incanta.

Come so ti dico è dal fuo Re manacto,
Acciò che col fuo mgegno, e con l'amto
Di queflo ancila, meel cofe pronato,
In quella rocca, done è ritenato,
Tragga Ruggier, che così s'è vantato;
Et ha così promesso al suo Signore.

A cui Ruggiero e più d'ogn'altro à core.

Ma sperche il tuo Ruggiero à tefolhabbia , F non al Rr Agram sate , ad ou sparfi , Che tratto fia del invantata gabbia , T'injegnerò il ramedio , che dè vfarfi ; T'u teni andrai trè di lungo la fabbia Del mar , ch'ormas è preffe a dimofrarfi . Il terzo giorno in va alberro teco Arriverà coftia , c'ha l'ami feco.

Le fun fletura ; accio tu lo senofen ;
Non è fes palme , ejr ha il capo ricciator
Le chiome ha nere, & ha la pelle fofen ;
Palindo il vifo , oltre il doner harinto ;
Gli acche Gonfiatt ; e guardatura lofen z Schiacciato il nafo , e ne le caglia trfuto . L'abito ; accio ch'into dipenga intero ; E firetto, e carto , e fembra di corriero .

Coneflo lut l'actaderà foggetto
Divazionar di quegl'intanti firmi;
Atoura d'hauer (come tu baard in effetto)
Difio, che'l Mago fia teco à le mani;
Ma non moftrar, che is fia flato detto
Di quel fa'anel, che fa gl'intanti vana.
Egli l'offerrà moftrar la via
Fin' à la rocca, e farti compagnia.

Tu gli va dietro; e come l'auteine A questa rocca si, ch'ella si scopra; Dugli ta morte, ne pietà i inchini. Che tu non metta il mio consiglio in opra; Nè sar, chegli il pensier tuo s'indonini. E c'habbia tempo, che l'anel lo copra; Tra e t l'aria de l'anel se copra; Che'n bacca il sacro anet s'innesse posto.

Così parlando grunfero sicimare;
Done presso à Bordea mette Garonna.
Quint, non senza alquanto logremare;
Si divarti l'una da l'altra acinna.
La tema ... Amon.c. et l'alle et l'alle progione u suo amante, non assona,
Caminò tanto, ele venne vita sera,
Att uno alvergo, one Brunel primi ura.

Conofee ella Brunel , come la vede ,
Di cui la forma banca (colputa in mente .
Onde ne vienz , oue ne va , li chiede ;
Quel le rifronde , e d'ogni cofamente.
La Dama , gra pronifia , non li cede
In dir menzogno , e frinala vignalmente
E parria , e flirpe , e fetta , e nome , e
E li volta à le man par eli occhi (peffo.

La n

Li va el, acchi a le men belle voltando La namine empre el e de antrobeta. Ne lo ia, se vene troppo escritando, Lo, ne continuo bene agormate. Stanton in our in purils gues quando L'orecetta da en emperior fu paremeta, Direta delle a graficie un en cama, C'hanen putta al canzar debuta penfa,

IL FINEDEL TERZO CANTO.

ANNOTATIONI

D.S. force passes a non-section in species also gain an adjust fine acres homeonisms from Proteins, the sites, 3: 4/4

de par recordere de see ani-

de Dobuit.

I fi T and the best of a section of the section of the file of the section of the

THE quality party almost Signar for DEBBE.

One can be found, made and the second of t

Specja Amere, v dalore octionen debla

La production among a famous and a super-process of a discoverage from the cases of a section for the famous parties of the case of the ca

End of the production of the contract of the c

do, the feriffe i offerio di Ferrara.

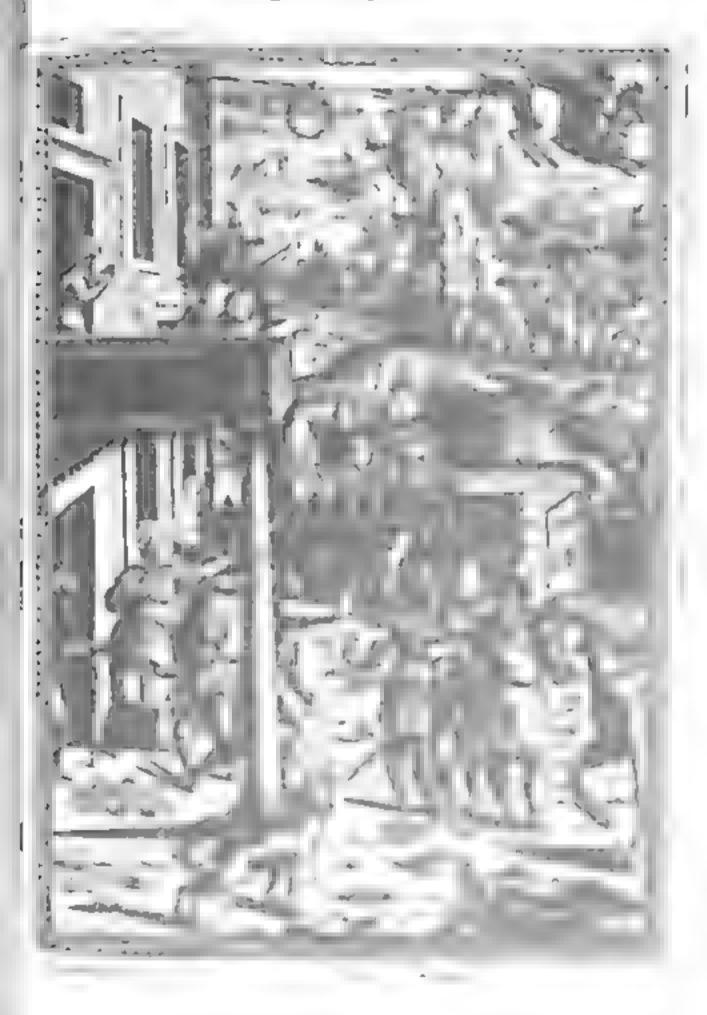
Final design of the set of the popular services of the set of the

Flowers commonses to segmented to a

Contract of the second

And now only the second of the

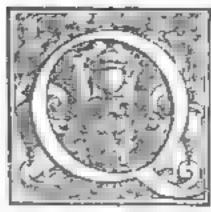
The state of the s





LA VIRTY CHE O PER MEZO DI PAROLE SACRE, O'PER qual fivogi izalitavia, di primo factifor dell'ancho d'Angelica impetro dal Cichi, di far vando ogni incanto, ci di nei bacome le potente aperiori, o celetti habbiano imperio copia l'infernali. Se acree, che fote fon quede che apopiano negli incanti. Se quanto bei ignamente effe virte celetti autono chi vuoli vaieriene, afar che la ragio qui vinca, tenti, Se il vero, apparente se'i fatfo.

CANTO QVARTO.



VANTVNque u 'smu
lar fia le
pui noire
Riprifo , e
dia di mala mèse indici,
Si trona pur
in mou co

fe , e malte Hauts fatti evidenti benefici , E davru, e btafmi , e mosts havet e à tolte; Che non converfiam fempre con gli anuci In quefta , affai pur ofeura , che ferena Vita mostal , tutta d'unidia piena .

Le dopo langa proue , à granfatica Tronar li può cin tifia amico vero , Et a cinfenza alcunfospetto dica , E discoperto mostra il tuo pensiero, Che dè far di Ruggier la bella amica Con quel Brunel, non puro, e non fincero, Matutto fimulato, e tutto finto, Come la Maga gliel hauca dipinto?

Simula anch'ella , e cofi far consuene
Con esso lui , di fintiani padre ;
E , come io dissi, spesso ella gli tiene
Gli occin d le man, ch'eran rapact e ladre;
Ecco à l'orecclue va gran rumor lor viene .
Disse la Donna , O gioriosa madre ;
O Re del ciel , che cosa sará questa è
E done era il rionor si tronò presta.

E vede l'ofte, e tutta la famiglia,
E chi à fincître, e coi fuor ne la via,
Tener leugit al ciet gli occhi e le ciglia,
Come l'Ecliffe, è la Cometa fia,
Vede la Donna vu'alta maratiglia,
Che di leggier creduta non,
Vede paffar un grandefirier alato,
Che porta maria vu canalier e in.

6 4

Counti epen l'ale , e di color dinerfo ,

E m feden noi mezo un c meatern ,

Di fetto armano , lumimofo e terfo :

E ver pomente hanca direto il femiero .

Calafli , o fii tra le montagne immerio ,

E , come dicea l'ofie , e dicea il nero ,

Onell'era un Megromante , e facca ficifo

el marco, or più da lungi, or più da prefa.

prolando talbor s'alza ne le stella ,

E pai quafi talbor la terra rada ;

E ne porta con lus tutte le belle

Donne che trana per quelle contrale .

Talmente , che le nufere Donzelle ,

C'habbiano, è haner fi credano beltade;

(Come affatto cofine tutte l'innole)

Non afcon fuor, fi che le neggia il Sole,

The I prome trem un call to
Marrana l'ofte) fatte per incante;
This d'acclair, e l'incente e belle;
Ch'altre al monde non è marabel tante;
Già melts canalier fune et a quelle;
E pellen di retorne fi da vance :
Es ch'so penfe Segnère; e temo force;
O che fian profi; è fian conducts a morte.

Le Donna si tutto afcolta se le ne giono s Credendo far s come fanà per certo; Con l'ancilo muralnie tal proma s Che ne fia si Mago se il fuo caffel diferto. E duce à l'offe, Or va de tum mutroma, Che puè di me fia det viaggeo effecto; Chio non poffo durar stanto ho il cor vego Di far battaglia contra à questo Mago.

Non to mancherà guida, le vispose

Brimello allora; e ne verrò tecoso;

Meco ho la strada inferetto, & altre cose,
Clieta faram piacer'il menir mio.

Volse dir de l'anel, manon l'espose,

Vè chiari peù a per non pagarmest sio,
Cesto m. na, a ala, a venir so,
Volendo dir, ch'inits l'anet frasso.

Quel, ch'ere visle a dir, diffe; e quel tecque, Che nocer le poten col Saracino. Hanen l'ofte va definer, ch'à coffes pracque, Ch'era buon da battague, e da camma. Comperollo ; e partife, come nacque Dei bel giorno feguente il matutino. Profe la via per van firetta vaile Con Brancile era managiora à le fhalle. De monte in monte , e d'apo in altro bofco Gamfero one l'altenza de Perene Può dimoférar , fe non è l'aer fofco , E Francia a Spagna , odne dinesfe arene ; Come , é penin feopre il mar Schiano, e il To Dal ziogo , onde a Camaldolifi viene. (feo Quindi , per afpro e fesseofo calle Seufecades ne la profonda valle ...

Visorge in mezo va sasso acte la cima
D'va bel muro d'acciartutta si fasc...
E quella tanto verso al cuel subtuna;
Che quanto ha entorno, inferior si lascia...
Von faccia, chi non vola, andarni stima...
Che spesa indarno vi saria ogni ambascia...
Brunel disso, Ecco done prigioneri
Il Magniten le donne, e i canalieri...

De quatro cents era taglieto, etale,
Che parca drato al fil de la finopia.
Da nefim lato ne fentier, ne feale
V'evan, che di fattr facesser sopia.
E ben appar, che d'ammal, a habbia ale,
s.a que ta tinza nels e cana front su
Quini la Donna esser conosce l'hora
Di tor l'anello, a sar che Brunel mora.

Ma le par atto vile à infangunarfi

[) un importent a crime, è a ..., a ..., orte,

Che ben potra poffedurice farfi

Del ricce anelle, a lui non porre a morte.

Brunel non hauca meme a viguardarfi,

Si ch'ella il prefe, a lo legò ben forte

Ad vno abete, ch'altabanca la tima,

Ma di dito l'anet gli traffe prima.

A per lagrime, gemiti, e lamenti,

(in e e e e e enc., to re. e e e e e e

Smonto de la montagna a paßi lenti,

Tanto, che fu nel pian fotto la torre.

E, perche à la battaglia s'apprefents

Il Negromante, al como fuo resorre.

E dopo il fuon con minacciofe grala

Lo cinama al campo, er à la pugna shda,

Non Hette moltogà referr fuor de la porta L'intatator, ch'red) il fuon e la rocc L'alato corridor per l'oria il porta Contra coffei, che fembra huomo feroce. La Donna da principio fi conforta, Che rede, che colta poco le noce; Vin porta anno e ce d'an, ni merco. Da la finistra fol lo scuito havea

Tutto coperto di seta vermiglia.

Ne la mua destra va libro, onde sacea

Nesser segendo l'altamaranglia ;
Che la lancia tal hor correr parea;

E fatto banca à piu d'un batter le ciglia.

Talbor parea ferir con mazza è stocco;

E sucano era, e ma ranca an an tocco.

Non è finto il defirier, ma maturale Ch'una gumenta generà d'un Grifo. Simile al pedre hanca la puma, e l'ale, Li piedi anteriore, il tapo, e ul grifo. In tette l'altre membra parea, quale Era la madre, e chiamafi Ippogrifo. Che ne i monte Rifei vengon, ma rari, Molto di là da gli agghacciati mari.

Quini per forza lo treò d'incanco, E poi che l'hebbe, ad altre non attefe. E con fludio, e fatita operè tanto, Ch'à fella e briglia il canalcó in ve mefe: Cofi, ch'in terra, e maria, e inogni canco Le ficea vatera que 'enza comere Non fintion d'in canto, come il refto, Ma vero e natural fi vedea quefto.

Del mayo ogni altra cofa era figmento.
Che comparir facca per rolle a glado;
Ma con la donna non fu di momento.
Che per l'anel non può vedere in fallo.
Pin colps tutta via diferra al vento.
E quincs e quindi finnge il fun canallo.
E i dipunto, e i tranagna entra.
Comiera. manzi che venife. infinata.

E pri , che efferestata fi fu alquanto
Sopra il defirier fmotar volle ance a prede;
Per poter meglio al fin venir di quanto
La canta Maga infirmition le diede .
Il Mago vien per far l'effreme incanto;
l'a dans or mareta, na cross
Scopre lo fendo, e certo fi prefume
Farla cader con l'incancato lung.

Poten così feoprarlo al promo tratto
Senza tener i canaliere a bada;
Ma li piacea veder qualche beltratto
Di correr l'afta, o di girar la fpada;
Come fi vede, ch a l'aftuto gatto
Scher jar col topo alcuna voita, aggrada;
E pot che quel piace;
Darli di morfo, e al fin voler che m

Dico che'l Mago al gatto, e gli altri al topo
S a kmigher m se batta glie diants,
Sta von s'affonnguer già cost dopo,
Che cont'anel fi fe la Doma mantis;
Attenta e fifia ftana a quel, ch'er vapo,
Acciò che untia feco il Mago manti,
E come vide, che lo fendo aperfe,
Chufe gii occiò, e laferò quint caderfe.

Non, che il fulgor del lucodo metallo,
Come folente a gli altri, a let metelfe.
Macorì fece, accto che dal canalto
Contra fe il vano meantator feendesse.
7. è par e a zi poe un an provini.......
Chi tosto, ch'elle il capo in terra messe,
Accelerando il volator le penna
Con larghe rupte su terra a por si venne.

La, sa ell'artimole come, che que Pe li ese an la coperta, e o pie ell'irone Verfo la Donna, che come ripofto Lupo à la macchia, il caprinolo attende, Senza più indugio ella filena tofto Che l'ha vicino, e ben firetto la prende. Hanca lafitato quel vofero in serra Il libro, che facca tutta la guerra.

E con vas catenane correa,
Che folca portar cinta à fimil vfo;
Perche nonmen legar soles credea,
Che per adietro attri legare er vfo.
La Donne in terra posto già l'hauea.
Se quel non si disese, so ben l'escaso,
Che troppo era la cosa disserante
Tra va debot vechto, e les tamo possente,

Difegnando lenargli ella la tella ;
Alga la man vittoriofa infretta ;
Afa poi che l'vifo mira ; il colpo arrefla ;
Quafi fdegnando si baffa vendetta ;
V'n venerabil vecchio in faccia mesta
V'ede effer quel chella ba giúto a la firetta;
Che mostra al vifo crespo, e al pelo bianco;
Eta di fettanta anni , à poco manco.

Tomi la vita , Gionane , per Dio ,
Disca'l veschio pien d'ira , e di dispetta :
Ma quella à toria hanca si'i cor refito ,
Come quel di insciarla hauria diletto.
La donna in saper hebbe dui o
Chi sosse u Regromante ; est à che effetto

Pil per melique intensarie, Abi lesse,

(Disse pungende d'veccio incaneziore)

Feci la bella vosca in enna al sasso.

Rè per anulità son rabasore:

Id aper ritrar sol da l'estremo passo

P a canalier gental, un mosse, Amore:

Che, come il ciel un mostra, in tempo brene

Morst Christiano è tradimento dene.

Non vede il Soltra quello, e il polo Auftri-Va pionere si bello, e si prefizme. (od Ruggiero ha nome, il qual da piecolino Da me mitrato fu, ch'io fono Atlante. Difio d'unore, e fuo fiero deflino L'han tratto i Frascia dietro al ReAgrand Et io, che l'amai fempre pai che figlio (ter Lo cerco trar di Francia, e di periglio.

La bella rocca folo edifical

Per temera: Ruggier ficuramente:

Che profo fu da me , come ficeral;

Che foffi oggi tu profo finalmente;

E donne , e canalier , che tu vedral;

Pol ci ha radotti , che altra nobil gente;

Accid che quando d voglia fua non efca ,

H enerdo compagnia , men li roccrefea.

Pur, ch'ofeir de la sù non fe dimande,
D'ogn'altro gandeo lor, eura me tocca;
Che, quanto hanerne da tutte le bande
Se può del mondo, è rutto in quella rocca;
Suori, carat, refler, geoche, renande;
Quanto può cor penfar, può chieder bocca.
Benfeminato banta, ben coglica il frutto;
Ma in fee gunto à diffurbarmi il tutto.

Deh, se non bai del viso el cor men bello.
Non empedir il mio consiglio onesto.
Piglia lo scudo (ch'io tet dono) e quello,
Destrier, che va per l'aria così presto;
E non s'impacciar oltra nel castello.
O tranne vino, à du'amiet, e lascia il resto;
O tranne tutti gil altrise più nonchero,
Se nonsche tu mi lasci il mio Ruggiero.

Es fe dificiles fei volumel torre,

Deb truma almen, che tu'l rumen i Fracia,

T acetati questa afflitta annua sciorre

De la sua sciorza , ormai patrida e runcia,

R il se la Denz ila, i su vo perre

In libertà; tu se fai gracchia e ciancia.

2(è m'offerri di dar lo scudo in dono,

6 quel des rices, che mici, non qui tuoi sono,

Niè s'amo floffe a te di torre, e darli,
Mi parebbe, che l' cambio comenise.
Tu di, che Ruggier tiem, per vietario
Il malo infiniso di fue flelle fifre.
O che non poi aprilo, o nen (ci narli,
Sappiendol, ciò che l'esel ai lui proferifse,
Ma fe'l mal tuo; s'hai si vicin non vedi,
Peggio l'altrai, c'ha da venir prenedi.

Nos prezar, thus t versue, the sampe of it.
Sarrano indures, e fe per versia morte,
Ancor che tusto il mondo dar le negla.
Dafe la puo haner fempre animo forte:
Ma pria, che l'alma da la carne fleghi.
A tusti i tum prignom aprò le porte.
Così dice la Danna, e tuttania.
Il Mago prefo in contra al faffo innia.

Legato de la fun propria catena

\[\text{And una Atlante, e la Durge la Apre, o;} \]

Che cost ancor le ne fidana a pena ,

Benche in vifta parea tutto rimeffo .

Von molti pussi diesro se to mena ,

Ch'a più del monte lanvaronato il susso ,

Egli scaglioni, ande si monta in giro.

En ch'a la porta del castel saliro.

Di sù lafoglia Atlante un faffu tolle
Di carattere, e firam fegrefenito.
Sotto vafi ve fon, ebe chiamano Olle;
Che fionă fempre,e detro hă fuoco occulto.
L'incantator le forzea; e à un tratta il colle
Riman deferto, inofpite, sprinculto;
Nè mura appar, ne torre in alcun lato,
Come fe mai caftel non ve fia fiato.

Sbrigoffi da la Donna il Mago allera,
Come fa forsso il tordo da la ragna;
E con lui sparue il suo castello a un'bora,
E lasciò in libertà quella compagna.
La Donne, e i Canaiser si trouar suora
De le superbe stanze a la campagna;
E furon d, lar raous a un ne de la.
Che tal fractienza un gran piacer lar tolse.

Cum è Crada In, quan è Sacripente, Quim è Parafildo, il nobil canaliero. Ene cen R na un reme di Lename, E freo Troiro, il par d'am, i rero. Al fin troud la bella Bradamanta Quimi il defiderato fuo Ruggiero. Che poi che n'hebbe certa conofernza, Le fe buona e granifima accoghenza. Grada To Sacripan te Tara Ib do Iroldo. Ruggiero Come à coles , the pun the photosh for,

Tuit the'l fine cor , put the la propria vita ,

E traffe l'elme , ende ne fu ferre.

Lungo farebbe à dir come , the em ,

E quanto ne la felma affira e vimula

Si cercar par la notte, e il giorno choaro;

2te , fe non qui, mas put fi ritronaro.

Or, the quint la vete, e fa hen, ch'ella
Estata fola la fua redentruce,
Ditanto gandio lue pieno il cur, ch'appella
Se fortimato, et vuico fetice,
Scefero il mante, e dismontaro in quella
Valle, que fu la Donna rinestruce,
E done l'Ippografo tronaro anto
C'hauea lo fendo, ma coperto, al fiameo.

La Donna va per prenderionel freno ;
E quel l'affecta fin che fe gla accosta ;
Pos finega l'ale per l'aer fereno ;
E fi ripon non lungs à meza cofta .
Ella lo fegne ; e quel nè più nè meno Si lena in arra, e non troppo fi feofia; Come fa la cornaccina in fesca avena ;
Che dictro il cane or quà, or là fi mena.

Ruggier, Gradaffo, Sacripante, e tutti Quei canalier, che feefi erano inficme, Chi di sit, chi di giufi fon ridutti, Done che torni di volator han freme. Quel, poi che gli altri in vano hebbe codutti Più volte, e fopra le cime fupreme, E ne gli humidi finali tra quei faft, Preffo di Ruggiero al fin retinne i paffi.

E questa opera fu del vecebro Atlante,
Di cue non cesta la pretofa voglia
Di trar Ruggier del gran periglio instante.
Di trar Ruggier del gran periglio instante.
Di trar Ruggier del gran periglio instante.
Però gli manda or l'Ippogrifo avante;
Percho d'Europa con questa arte il toglia,
Ruggier lo piglia, e seco pensa trario;
Ma quel s'arretra se non vuol seguitarlo.

IR or Or de Frantin quell'animofo finanta
IIR o (Frantino era nomata il fundefiriero)
Espera quel, che va per l'aria, monta,
E con gli spron gli attizza il core alciero.
Quel corre alquanto, & indii piedi ponta,
E sale in verso il ciel, via più leggiero,
Chel Girifalco, à cui leva il capello
Il mastro à tempo, esta veder l'angello.

La bella Donna, che s) in alto velle,

Z sim tanto periodic il fine Raggiere,
Refta attonita in mode, che non riede
Per lungo fintio al fentamento vero.
Cil che stalmerio banca di Greitardo.
Ch' al cuel fin affanto dal paterno impero,
Dabaz affat, che non accada à quello,
Nontich gentilat Ganimedo, e bello.

Con gli acche fifi al crel lo fegne, quanto

Brand refer, ma por cer e de gra

Sì, che la refla non può correr tamo,

Lafesa, che fempre l'ammo lo fegna,

Tuttama con fofper, gemito, e pianto

Non ha, ne ruol baner pace ne tregna,

Posebe Enggier divifta fe le tolfe,

A, baon de mer Franto gune e mones.

E fi delibero di non lafesario,

Che fosse se preda, à con venisse prima;

And di camanda e o, e di on carno

Al sue Signor, ch' oncor veder pur suma. Se e to

Terria angel, ne par kar es trenara o o,

Di sotto rimaner vede ogni cima;

Et abbassars il terren, ne done sorge

Done e peano il terren, ne done sorge,

Rinaldo, l'altro, el oltro giorno feorfe Rinaldo.

Spinto del vento, vin gran spatio di mere,
Quando à Pomente, e quando contra l'Orfe,
Che notte e di non coffa massospare.

Sopra la Scotta vitimamente sorfe.

Done la feina Calidonia appare;
Che spesso fra gli antichi ombrosi cerri.

S'ode sonar di bellicosi ferri.

Vanno per quella i canalieri erranti Inclitim arme di tutta Breiagna, E de'profimi luoghi et de' diflanti, Di Francia, di Mornegia, e di Lattagna. Chi non ha gran valor, non vada idanti; Che done cerca mor, morte guadagna. Gran cofe m essa già fece Tristano, Annilotto, Galosso, Artà, Galuano. Es de la vecchen l'anoiz, famoli.

Es de la vecchen l'anoiz, famoli.

Restano ancar di più d'una lor prona

Li monumenti, e li trofei pompofi.

L'arme Amaldo, e il fuo Baiardo trona.

E softo fi fa por ne' littombrofi;

Et al Nocchier amanda, che fi filiche,

E lo vada affettare à Berosche.

Senza fendiero , e fenza compagnia

P a d candier per quetta felna cumucifa

Facendo ne' una , eje or' un'altra usa ,

Done peù bance firane aneneure penfa ,

Capitò il primo giorno à una badia ;

Che buona parte del fuo bance difpenfa

In anorar net fuo cenobio adorno

Le donne , es candier , che vanno attorno.

Bella accoglienza i monache e l'abbate
Fero di Rivaldo , il qual domando loro
{Non prima già , che con vinande grate
Haneffe hannso il ventre ampio riftaro)
Come da scanalier fienvitronate
Speffo anenture per quel trautoro;
Done si po fa su qualche fatto exregio
L'huō dimostrar fe merta biofino, ò pregio.

Ripofergli; che errando in quelli bojche Tronar potria firane anenture; e molte: Ma come i luoghi; i fatti ancor fon fofchi Che non fe n hanotitta le pin volte. Cerca, dicrano, ander done comofi hi; Che l'opre tue non refiino fepolte; Perive dictro al periglio, e a la fatica Segna la Fama; e il debito ne dica.

E se del tuo valor cerchi sar prona,
T'è preparata la più degna impresa,
Che ne la antica etade, è ne la nona
Giamat da tanalier sia stata presa,
Lasigha del Re nottro or si ritrona
Bisugnosa d'ainto, e di disesa,
Contra va baron, che Lurcanio si chiama;
Che un le cerca e la vita, e la sama.

Duelo Lurcamo al badre l'un accufata (Forfe per acto più obe per ragione) Hamria à meza noise ritronata Trar un fuo amante à fe fopra un verone. Per le leggi del Regno condannata Al foco fia, fe nontrona campione, Che fra un mele, oggimas preffo à finire, L'imquo accufator faceta mentire.

L'abra leves di Scotta, empia, el nera
V nol, chi egni donna, e di ciafanta verte,
Ch'ad huma fi giunga, e no gli fia mogliva,
S'accuficta ne viene, habbia la morte.
Nè riparar fi può, ch cha non pera;
Quando per lei no venga va guerrier forte;
Che tolga la difefa, e che fostegna.
Che fia innocente, e di mortre indegna.

Il Re, dolente per Gineura belia (Che così nominata e la fua figlia) Ha publicato per cietà, e caffella, Che s'alcun la difefa di les piglia, E che l'eftingna la calunnia fella (Pur che pa nato di noba famiglia) L'haura per moglie, er uno stato, quale fia conuenenol dote à doma tale.

Mafe fra vn mefe, aleun per lei non vsene;
O venendo non vince; farà vecifa;
Itmile imprefa megiso is consiene;
Ch'andar per bofchi errando diquefta guifa.
Gire; ch'onor; e fama te u ausene;
Co in eterno da te nim padini;;
Guadagni di for di quante belle donne.
Da (antofono a l'Atlance conone;

E vna richerta appresso, el vno stato,
Che sempre sur ti può viner contento;
E la gratia del Re, se suscentara
Per te gli sia il suo onor, ch'è quasi spento;
Toi per esnaileria tu'è oi si ato
A rendicar di tanto tranmento
Coster, che per commune opinione
Di vera pudicitia è vn paragone.

Pensò Rinaldo alquanto; e poi rifoso.

V na dorzella dunque ac morre.

Perche lascià ssogarne l'amerose

Sue braccia al suo amator tanto desire.

Sia maladetto ciu tal legge pose,

E maladetto ciu la può patere.

D E Bitamente muore vua cristele;

Non chi dà vita al su amator sedele.

Stavero, difalfo, che Gineura tolto
S'habbta il fuo amăterio no riguardo di offe.
D'haverlo fatto, la loderei motto.
Quando non foffe flato manifesto.
Lis in us di complete mi galdi preflo;
E, done fia l'accufator in meser
Ch'so spero in Dio Gineura tran di pene.
C 3 Non

Non wo gia dir ch'elle non l'habbin fatto;
Che not sapendo, il falso dir potrei.
Diro ben, che non de per final atto
Puntton cadere alcuna in lei;
E dirò, che su manisto e à che su matto
Chi sece prima gli statuti rei;
E, come imqui rinocar si denno,
E nona legge sar commiglior semo.

S'V N medesimo ardor, s'un distripare
Inchina e sforza l'une l'altro sesso A quel some sin d'Amor, che pare
A l'ignorume vulgo un grane eccesso;
Perche si de punn donna, à biasmare,
Che con uno, à pui d'uno habbia commesso
Quel, che l'huom sa con quate n'ha appetita
E lodato ne va, non ch'impunito l

Son fasti in questa legge disugnale

Feramente a le dorne espressi torri;

E spero in Dia mostrar, ch'egli è grà male,

Che tanta lungamente si comporti.

Rinaldo hebbe il consenso uninersale,

Che fur gli antiqui inginsti e male accorti.

Che consentiro à così iniqua legge.

E mal fa il Re, che può, nè la corregge.

Poi che la luce canduda, e vermiglia

Be l'altro giorno aperfe l'Emifero;

Rinaldo l'arme, e l' fuo Basardo piglia;

E di quella badia tolle vinfeudiero;

Che son lui viene à moite leghe, e miglia,

Sempre nel bofco orribilmente fiero

Verfo la terra; oue la lite nova

De la donzella de venire in prosa.

Hancan, tercando abbresias camino
Lafetato pelfentier la maggior sia;
Quando un gran pianto udir funar vietno,
Che la foresta d'ogn'interno empia.
Bahardo spinse l'un, l'altro il sonzino
l'esfo una valle, onde quel grido useta,
Esta due moscalzons una donzetta
l'ider, che di lontan pavea essa bella;

Ma layrmofa addolorate, quanto
Donna, è donzella, è mas perfona foffe.
Le fono due col ferro nudo a canto
Per farle fur l'erbe di fangue roffe.
Ella con pruym differendo alquanto
Gua il mortr, fin che pietà fi moffe.
V'enne Rinaulo, o come fe n'accorfe.
Con alti gridi, e con minacce corfe.

Poltaro i malandrm tofto le fpalle »
Circi foccorfo lontan rider venire;
E s'applattarne la profonda valle «
Il Paladin non li curo fegiure;
Venne a la donna "e qual gran colpa dalle
Tanta pinution » cerca d'adire;
E per tempo ananzar "fa à lo feudiero
Leuarla in groppa » etorna al fuo fentiero «

E canalsando pot emeglio la gueta

Molto esser bella e e di maniere accortes

Ancor che fosse tutta spanentata

Per la paura e c'heube de la morte e

Pot sch'ella fu di nono domandata e

Con l'hanca tratta à si infelica sorte e

Incommunei contumul voce à dive

Quel e ch'io vo à l'akro canto disserve.

IL FINEDEL QUARTO CANTO.

ANNOTATIONI

OMF la Maga et el hanca è prise. In inchelmose man entre l'étamprée et arme. IF Phase à dipunte el che penfo che a tarremore, a per annu se a l'Antere Heffe habbieno farte aper faper e c'à lingua mallen quando fi merisma quelle proneum. Ve, Ti, Li per amend Te, Alue, me piace at diffictione. Prasem vece accomer me.) on est Modera e me se prese della femina. Utenza cafo o Datina ha da dir femper le, Genen massi, Genera mel LE, quanto a e.,

N de mottes en metanet at Schen come amorie LE befognaffe,

Fire a new 1 bestalle il deser o To on security security again bushe distant dispress, a dispress.

Chi attramente disesse security manufestissem en une de courre in grammont a sur la go on anticological deservation en une deservation en une de courre in grammont a sur la go on anticological deservation en une deservation en la cological deservation en une de la color de la c

	to fine the section of the section o
	and a figure and and a distribution of the state of the state of
	the product will be the first transfer over a series of the first transfer over a series over a
	A ALL A The Add to the All Ser de a tray of a large of
	and I prome of assessment as an area
	a new-water reserved and a second and the second state of the seco
	By a made to project the first to the parties of th
	and the state of t
	paper that maked parties are a first mare a season to refer to the season of the seaso
	graph products the company of the decode fine are decoded in the fine transformer.
	parate or services as it asserted to the action to the fire square as a second as the second
4 .	
- 1	I ar in an exercise to be seemed. Managing graphs dury material in a second section of the second section of
	glama, and and another another and another ano
	Che fi die tratto.
	garanteer in more de Trainine. Etc. Prince de Antige Carer Parie a de Care a come come de sang
	processing the entire America on the same street and the
	participated and proper property and all species is a policy with the same and a policy of the participated and a
	\$14 and the same printed the same the part of the same
	game amprehen promoters a few ord angers. The disease was a few disease in the second grand games and
	product in conflicted the last statement is not being a first party of the first of
200	paying the district a section high in the case of the contract
	a manufacture in a service the active reservance from the game to be assumed to
	be a state of the
	And will be the oldered and residency of Paris after the first term of the contract of the con
	Annie a me an an an a great paramet a great is made the second to the second
	parties of the parties and the contract of the
	for any or the contribution of the first observer, I'm consequent may not solve the first time of the
	had not the probability of
2.0	At 8 year arms from to de describertos (speciarios para de large a las especiales de la company
	photo de jung the agent when a set on the agreement to the desire of
	A total and the same and the same a same a proper a
	The state of the s
4.	graph figure and the foresteen the second desirence
-1.	A set A was at most the same become moved as a series of the same at
	direction for the first and the second secon
	being the area for the second property of the party of th
	profit the second to the secon
24 8.5.	MA news afformighter graces dope
414.4	the man a sense of the transmission of the
	design to the design of the second second second second second second second
	and the same and t
	For the A TAN State of Colors to Mark the State of the St
	from the second of the second
	But again in our exercises to the territories to the second to the secon
	the to also a the constant of the contract of
2 .	F # n # ' 10
	Will be the term of the contract of the contra

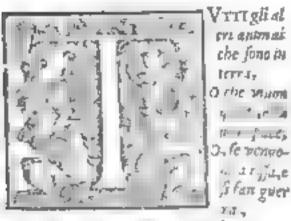
	*** ****** * ** ** * * * * * * * * * *
	difference of the same of the same of
	for a state of the
	the second of the second second
	BC 40 411 41 41 41 41 41 41 41 41 41 41 41 41
	The same of the sa
	the second second second second
	4 44 54 44 4
	h n p n n n n n n n n n n n n n n n n n
	AL CONTRACTOR OF THE PARTY OF T
	Bet 4-4 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44
	the more than a transfer
	4 many





1 A SOMMA INGRATITY IN DE DI POLINESSO CON DALINDA & a me noranda ma ignita in calanniar. Gineura , condotte come miracoro a nen e a nn 🔠 de monar, & política fronte con la gran foucida & con la molta (177402 1500 accompagnano) s, valore d'Ariodante, o pollon rendere da ogni parte ficuri , che I tulo gri infrario non la cia mai lungumente lieti git icelerati nel mal far ioro ne oppre y i buon nella loro il nocentia.

CANTO RVINTO.



ers antmai che fono in terra-O the mum 4 10 4 11 + facts 3. fe venuoa style

A La Territas La . . non sof c. I'de that on a role a terr . La lconessa presso il lean giste, Col tupo vine la Inpa ficura , Nè la gununca ha del toral paura "

Chahommenol peffe, che Megera K venzta d turbar gli humun petti? C + 1 - well mardo, e la mordiera \$. इ. ११० में प्राप्तुत्वाराक्ष्मी विद्या ह

Struccier la faccia , e far linuda e nera ; Bagner di pranto i gemali letti ; E non di pianto foi , ma alcuna volta Di fangue gli ha bagnati l'ira stolta .

Parmi no foi gran mal, me che l'imom faccie Contra naticra , e fin di Dio ribello ; Chi s'induce à percotere la fascia L. b arden s. altrant, raren d Ma chi le da veneno , à chi te caecta Last in day a no can sero, a co o: Cr. 4.2 1 Te . 1 12 . The T. Mary

Cotali effer dencano sulua ladroni , Cue Rinaldo cacció da la Donzella , Dalar conducte in quithern ral Perche van se d'odesse pin nonclia

Ch'à gli nimici gli buomim fieneriali ,
In ogmetafe n'è veduto essempio ;
Ma dar la morte à chi procuri e studi
1. invoca capra e in a procuri e studi
E accid che meglio il vero lo ti dimesi,
Perche costor voluser fare scempio
De gli anni versi mies contra ragione ,
Ti dirò da principio ogni cagione ,

Voglio che fappi Signor mio , eb'effendo Tenera ancora , à li fernigi venni De la figlia del Re ; con enterefeendo Buon luogo in corte , ér enorato tenni Crudel Amer al mio stato insidendo , Fe , che feguace (alu lassa)li disenso. Fe d'ogni canalter , d'ogni donzello Parermi d'Duca d'Albania più bello ,

Perche egli mostirò amarmi più che molto;
Io ad amar lui con tutto il cor mi mossi.
B E N, s'ode il ragionar, si vede il volto;
Béa dentro il petro mal gualicar pnossi
L'hebbi nel latto, e non quardai, ch'io sossi
Di tutte le real camere in quella;
Che più secreta havea Guicara bella.

Done tenéa le fue cofe più care.

E done le più volte ciladormia.

Si può di quella su s'vu verone entrare,
Che fuor del muro al difcoperto vicia.

Io facca'l mio amator quius montare ;
E la jeala di corde, onde falsa,
Io flessa dai veron giù limandai.

Qual volta meco hanerlo defiaì.

Che tante volte ve lo fei venire,

Che folea mutar letto, or per fuggire
Il tempo ardente, or il brumal maluagio.

Non fu veduto d'alcua mai faltre;

Pero che quella parte dei palugio
Ribonde verso alcune cose roite,

Dane nessammas passa o giorno, ò notte.

Cue su per multi quera , e mels
Tra nos fecreta l'amorofo gsoca;
fracte creche, amore, e si maciel,
(m cui a dentre en mi, entra difuna;
E escen ne fui sì, ch'io non comprefi,
Ch'egli fingena molto, e amana poco;
Ancor che li fuo' inganni discoperti
Esfer doncamini à milie segm certi,

Dopo alcun di fi mostrò nono amente
De la bella Gineura . To non sò apunto ,
S'altora cominciasse , o pur'inente
De l'amor mer , n'hanesse il cor grà punto ,
Vali , s'in me venuto era arrogante ,
S'amperio nel mio cor s'hanessa assinto ;
Che siscoperse , o non hebbe rossore
Chiedermi austo in questo nono amore .

Ben dicens, ch'agnate al mio non era, Ne vero amor, quel ch'eyli banca à coffei; Ma simutando esferne acceso, spera Celebrarne i legituni Imene: Dal Re ottenerla sia cosa leggiera, i mathor vi sia la volunte di lei; Che dissangue, e di stato in tutto il Regno Non era, dopo il Re, di lui'l più degno.

Miperfuade, se per opra mia

Potesse al suo Signor genero farsi,

(Che veder posso che se n'alzeria

A quico presso al Re possa buomo alzarsi)

Cheme n'haurta buon merto; e non saria

Mai benesicto tal per iscordarsi;

E ch'à la moglie, e ch'ad ogn'altro inente

Mi porrebire egit msempre essermi amante.

Jo, ch'eratutta à fatisfarlo intenta;

Nè feppi, à volfi contradirli mai.

E fol quei giorni io nu vidi contenta;

C hauerlo compiacieto nu tronai;

Piglio l'occafion, che s'apprefenta

Di parlar d'effo, e di lodario affai;

Et ogni industria adopro, ogni fatica

Per far del mio amator Gineura amua.

Feca col core, e con l'effetto tetto
Quel, che si potè far; e sallo Dio;

' con Gmeura mai patei sar frutto,
Ch to le ponessi in gratui il Duca
E questo, che ad amar'eda
Tutso il pensiero, e tetto a suo di
V n genta cauatier, belio, e corsose,
Fenuto in Scotia di lontan paese,

Che con un his fratri ben gunimetto

2 enne d'Itaua a clare in quella corte,

3 fe ne l'arme poi tamo perfetto,

4 coe la Bretagna non hanca i pin forte,

51 Re l'amand de ne moftro l'effetto,

E tre l'aono da non parenta torte

Cali lla , e mitera guaridation;

E la fe grande al par de gran Barona.

Gratocra al Re, pro grato gra a la figlia
Quet canalier, chiamato Arrodante,
Ter efer valerolo à meranniba;
Asa por, circula fapea, che cera amante,
Nel 1 el mon, nè il monte di Singula;
Nel Tromanampo mas difiamme tante,
Duanto ella consecta, che per fue amore
Armante ardea per intro il core.

Lamariche dunque cita facea colsà
Con cue linceroic con perfetta fede a
Fe, che pel Eura male udita foi,
200 mai respulla da sperarma dieder
Ant, quanto io pregana più per lui,
3 vie ludiana d'impetrar mercede.
Fila biasmand. Empre, e dispreziando a
Scia musa più sempre inimicanao.

In et nfortat l'amator miniouente,

(ne notéte e districe usus imprefa ;

2; le locra le mai volver la mense

De le consider chiaramente,

Fone era na distribute accida,

Cue quas acqua è nel mar, preciola drama.

Sun figuerra de la fua anmenfa parente.

Questo da me più notte Polinesso
(Che carl nome ha u Duca) hancado adito,
E ben compreso, e susta per se stesso gradito,
Che molto male era il suo amor gradito,
Non pur di tanto amor si su rimesso,
Ma di nedersi un'altro presento,
Come superbo, così malsosserso,
Che sutto mira, e in odio si connerse,

E tra Gineura, el ainator suo pensa

I anta discordia, et una lite porre ;

E faren nancetta così intensa,

(r in u one non pa su comporre,

I por Gineura in ignominia inimensa

1 o a no i anta e re in a a a re,

Net de l'iniquo suo disegno, meco

i presenta in ignominia inimensa.

Estra de perfere, Dalinda méa, medice (l'inecossion nometa l'aper des, Cre come 'nol tornar da la radice Ariner, che tronche e quattrounite, efet. Cot la pertinacia mia infence, Benet e fia tronca da i miceglives, 14 germequar non retaiche nenne Par rottes as ha di quello fuo defire.

E non lo bramo tanto per diletto,

Quanto perche norres unecer la proma;

E non pocendo fusio con effetto,

S'10 so fo em estmando, anco me esona.

Foglio, qual nolta tumi das recesso,

Quando estora Ginenra fi retrona

Ruda nes sesso, che pigla ogni nefla,

Co cela posta trabuta se susta se ne nefla.

Come ella s'orne, e come il con difone
Studia imitaria, e cerca il più ne at
Di parer du'a e per apra il rerint
A mandar zin ia cai a ne nerrai.
Io nerro a te con imaginatione
C re qui a fia, ai cui ni panni i surai;
E cos forro, me is fo ingarmando.
V enir in brene u nuo as, is, emanic.

Con due ren no che dinde, e fen 1.

E iume era da me non pa, men e.

Che quelo, in el e prezenta el per e era

Era nea france pur el reporta nea,

E dal veron con panta de l'un anno,

E non trà accorfs prima de l'un anno.

Che n'era già tutto accaduto il danno.

Fista in quel tere be on 42 nd inte
Il Duca hauen queste parele, à tali;
Che grandi amiet evano flatt mante;
Che per Gruenra si sessen vinals.
Mit meraniglio (commend il mio amante)
C'hanendoù so fra intis li mie viguali
Sempre haunto hi rispetto, e sempre amato,
Io sia da te sì mal remunerato.

Io fon ben certo, che comprendi, e fai
Di Guzura, e di me l'amico amore;
E per sposa legitima ozgunai
Per impetravia son dal mio Signore,
Perchemi turbi tui perche pur vai
Senza frutto in sostei pimendo il core;
Io ben à té rispetto kaurei per D
S'io nel tuo grado sossi, etn nel mio.

Et io

Pole denot weath .

to to not more an animal a terrente,

C to de la present manimale foi,

C to a l'anno en animalmente;

F o, coc (a), que ment é l'amor era mat,

Ch'effer non può di quel che fin pub ardète

E foi d'effernel moglie mende e brama,

E fo che certo fai, ch'ella non s'ama.

Perche non hai in dunque à me rispetto

Per l'amietra nostra, che domande,

Ch' à te haner nebba, e ch'io t'hanere'i estet

Se tu fost con les di me più grande!

Nè men di te permoglio haneria aspetto,

Se ben to sei più ricco in queste bande.

Lo non sonneno al Rz, che in siazgrato;

Se a più di te da la sua figlia amato.

Ob'diffe il Duca à lui grande è cotesto
Errore, à che t'ha il foile amor condutto.
The credi affer può amato; so credo questo
Medelmo; ma si può vedere al frutto.
The famme ciò c'hai seco manifesto;
Et so'l secreto mio t'aprirò tutto;
E quel di nos, che manco haver si reggio,
Ceda à che une , e d'altro si proneggia.

Esard pronto se tu unoi ch'io giuri,
Di non dir cosamaische nu rineit.
Così vogito ch'ancor tu m'assicuri,
Che quel che si dirò sempre mi celi.
Venner dunque d'accordo d'gli seongiuri.
E posero le man in gli Enangeli;
E pos s'e es aver se la casa proniero,

E diffe per lo giufto, e per lo dritto

Come tra fe o Ginenra era la cofa;

C'ella gli banea ginrato e à boçca e i feritChe mai no faria ad altri, ch' à liu fhofa; (ca
E, fe dal Re le usuia contradatto,
Li promettea di fempre effer ravofa
Da tuttigli altri maritaggi poi,
E, viner fola in tiutti i giorni fuoi.

The first questo termine to die;

It serves pos di questo, nè di in

De l'emor e e la basser legna pos effert ap

Le pas vorres, le ma quanto da Lio

Per consubse legitimo è concesso;

E farie no vano il domander poè manezi;

Che di bonta so come ogni altra quanzi.

Toi c'hebbe il nero Ariodanze esposte
De la mercè, ch'aspetta à sua fâtica;
Polinesso, che già s'hanca proposte
De far Geneura al suo amater nemica,
Comuncià. Sei da me moteo discosto,
E seo, che di tua bocca ance tu'i dica;
Z del mie ben veduta la radice,
Che consess, me solo esser fesice.

Finge ella teces; ne c'ame, ne prezza;
Chets pafez di ffeme, e di parole,
Co es e co, a imamor i en e coca ezze,
Luando meco e a como es e como es e coca
lo nend desse caro a es certares.
Veduta abo, che di promesse, e fole,
E tel dire fotto la se insperieto,
Benche sures più il debito à star cheto.

on paffa mefe, che tre, quattro, e fei ,

La. Pracer na men me rom

udo abbracciato in quel piacer con lei,
Ch'à l'amorofo ardor par che sì giosa
Sische in puoi veder, s'a' piacer mies
Saad'agguagliar le ciance, che in proue.
Codmo adunque, e d'altro in prouedi,
Pos che sì inferior di me ciueds.

Non ti vo creder questo, li respose

Artodante, e certo, so che mente;

E composto fra te l'un queste cose,

Accioche da l'unpresa io mi spanenti,

Masperche d'es son troppoinguero,

nesto, c'hai detto sostener commenti;

Che non bugiardo sol, ma noglio ancora;

Sogguerfe il Duca, non farebbe onesto,
Che not volessim la battaglia torre
Di quel, che l'offerisco manifetto,
Quando ti piaccia, inanze à gli occhi porre.
Resta smarrao. Artosante à questo,
E per l'ossa un tremor freddo gli scorre;
E se creduto ben gli hauesse à pieno,
Venta sua nica altor altora meno,

Can con trafitto, o con policio facesa,

B con voca trestame, e bocca arrara

R hole. Quando fin, che su me facesa

P ales quella nuratura tra se rara,

Promesso de collectafente la tracesa

A se si liberale, a me si escara.

Mach so tel vog'ue creder, non far flima;

I so ma so veggas con quels occos prima.

Quando ne lara d tempo, and evette

Soggimele Politicio, e dipartife.

Non credo che pui lar più di due notti,
Cirordine fu, che i Duca à me vemile.

Per leoccar dirigne i lacci, che condorti
pi man si cheti, ando al rimate, e defe,
Che s'alcundelle la motte li quente.

Tra quelle caje one una fin mas gente.

Edmoltrogle varioge a desimpete De quel verone, one lose e faces. Aradama hanca prete follectes. Che la cercañe far quan verore. Comesa va moro, dove hancie eletto De pre glazzaste, e faracio morare. Soviara da hatem, che vacesno livergia. Quel a Geneura, chi impoi ast pargia.

De volceme venur prefe partier,

Ma in quid , etc de int non fia taraforte;

Percue accadendo , etc fi e finito;

Sitrone se , che anniema di messe

Vininifrateiro banco (atres er ardito;

li pia famisfo m'arme de la resse;

Detto Lurcamo; e banca pale sor con esto;

Che se diece altri bancse hannio appresso;

Seco chamollo , e volfe che prendefe L'arme , e la motte la menò con lui . Di on che' l fecreto fuo gia li dicesfe , Nel l'impria detto ad esso, nè ad altrui . Dase loutano un trar di pietra il messe. Se mi fenti chimar , vien , disse , è ma Ma , se non senti privia , ab lo ti chiami , You ti partir di qui frate, se m'ami .

Vapur, non dubitar (diffe il fratello)
E tost venne Arcolante cheto;
E fi celò nel folitario oftello,
Circa d'intorno al mio veron fecreto.
Vien d'altra parte il frandolente e fullo,
Che d'infamar Gineura era si lleto,
E fa il fegno tra noi foliso mante;
A me, che de l'inganno era ignorante.

Et so con vefta cancala, e fregista

Per mezo a ufe d'oro, e d'ogal estorno,

E con re e pur d'orinta adombrata

Di berfine la versurfe ale apo intorno;

t oggia, che foi fu da Georgia vista.

Non d'actua altra, velto il feguo verso

s pra il veron, che in modo era locato,

Coe mi scopma dinanzi, e d'ogia laro.

Executio in quelo mero dabitando,

Circo fraterio a pericole minimada,

O como è pur communidação, executes

In frar jempre coo, circan actra actada;

I era pian pian venuta ferminado

Tenendo i ombre, e la pia apenia frada;

E a men do esculpario e un acterito

comedefimo estes pario e un acterito.

Nonfapendo in di ancho cofa alcuna,

è como al veron ne l'abeto, c'ho aesto g
Si como qua vennta era pin d'una,

è pin di ane piere à buono effet ni
Le verbi le venzan chiave a la linea !

è di mine ofendo anenzo è illusto;

è di pe 'ona da Gineura moizo,

Ecce parer un per un eltro u voico.

Franco pro , ch er s gran fram in more

Fra demo to penn, , e que se intense ta e .

A conte tratem sere hizuaro a, rese ;

I. , w. a., en a ente com m e

L'ure, , a' Crecema meta rimere

Armesante, e e e a or come e

Vien Polmeifo, e ala feala s'appongia .

Che guit mandatgli, e monta in sichaloggia.

A prima giunta lo gli getto le braccia

Lo bacio in bocca - o per tutta la fo-a ,

Come far loglio ed ogni fua venuta,

Egli più de l'vfato fi procaccia

D'accarezzarmi, e la fua frande aiuta,

Quell'altro al rio (bettacolo conducto

A. ; re saiore to , recet e o.

Cadde intanto dolor, che fi ospene
Allora allora de voler mortre,
E il pomo de la spada in terra pone;
Lurzanio, che con grande ammiratione
Hanea veduto il Duca dimesalire,
Ma non già emissimato chi si sosse;
Scorgenio l'atto dei fratel, si mosse,

E li victò, che con la propria mana Non si passasse in quel surve il petto, S'era più tardo, è poco più lomana, Non giungen à tempo, e non sacca l'effecto. Ab misero fratel, fratello miano (Gridà)pere has perdato l'intelletto? Ch'una semuna à morte trar ti debbia; Ch'un possante, come al vento nebbia,

Cerca far morir lei, che morir merta, E ferma à più tuo onor tu la tua morte. Fu d'amar lei, quando non t'era aperta La france fua, or' è da odiar ben forte. Pos che con gli occhi tuos tu vedi certa, Quanto fia meretrice, e di che forte. Serba quest'arme, che volts inte stesso, A far, dinanzi al Re tal fullo espresso.

Quando fi vede Ariodente giunto
Sopra il fratel, la dura imprefa lafcia
Ma la fuamtention da quel, ch'afsunto
Hanca gia di morir, poco i accafeia.
Quindi fi lena, e portanon che punto,
Aia trapafato il cord el rema ambafeia.
Tur finze col fratet, che quel farore
Mo habbia più, che dianzi hanca,nel core,

Il segneme mattin senza far motto

A pro fratetto, è ad autre, in via si messe
Da la mortal assperation condotto;
Ne di lus per pen di su ciri superse.
Finor che li Duca, e si fratello, ogni altro in-Era, chi mosso ai diparetri bane, e. ... cotto
Ne la casa del Re di lui dinersi.
Ragionamenti, e in tutta Scotta sersi.

In capo d'otto, à di puè giorni in corte

Venne manze à Gineura va viandance,

E nouelle arrecò di mala forte,

Che s'era in mar fommerfo Ariodante

Di volontaria fua libera morte,

2. on per colpa di Borca, à di Leuante,

L va vi fin e su imar perses moi suo

Hauca col capo in giù prefo va granfatto.

Colui dicea. Prin che venuse à questo.

A me, che à cuso rescontrò pervin.

Disse, vien meco, acciò, che manifesto
Perte à Gmeure il miosuccesso sin;

E dille por, che la cagian del resto.

E stato sol, perc'ho troppo veduto.

E il co, perc'ho troppo veduto.

E ramo à cafo fopra Capobaffo ,
Che verfo Irlanda alquanto forge in mare.
Con dicendo di cima d'un faljò
Lo vidi à capo in giù fost acqua andare.
To lo lalcias nel mare. Er à gran paffo
Ti fon vernito la noma a portare.
Gineura shigottad , e in vifo fmorta
Ronafe à quello amunito meza morta.

O Dio, che desse, e sece poi che sola
Si recomo nel suo beleta letto.
Percosse il seno, e si stracció la sola ;
E sece à l'aureo era damo e dispetto,
Repetendo soume la parola,
Ch' Arsodante banea in estremo detto,
Che la caylon del suo caso empso e tristo
Tutta venus per haner troppo visto.

Il rumor feorfe di costui per tutto,
Che per dolor s'auca dato la morte.
Di questo il Re nun serue il viso astauto,
Ne canalier, ne Donna de la corte,
Di susti il fuo frasci mostrò puè lutto,
E si summerse nel dolor si forte,
Ch'ad essempte di lui contra se stesso.
Valo que, sa man per se, appresso.

E molte volte ripetendo feco.

Che fu Gineura, che'l fratel gli eflinfe,
E che nonfu, fe non quell'atto bieco,
Che di les vide, ch'à morir lo ffinfe.
Di voler vendicarfene sì cieco
P'enne; e sì l'ira; e sì'l dolor lo vinfe.
Che di perder la gratia vilipefe.
Et haner l'odio del Re, e del pasfe.

E inanzi al Re, quando era piu di gente Lafala piena, fo ne venne, e diffe, Sappi Signor, che di leuar la mente Al muo fratel, si ch' d'morir ne giffe, Stata è la figlia tua fola nocente, Ch' à lui tanto dolor l'aima trafiffe D'haver veduta lei poco piulica, Che più, che vita, bebbe la morte amica.

Erane amante ; é perche le fue voglis Difonefle une fur , not vo coprere. Per virtà meritarla hauer per moglis Da se fperana , e per fedel ferure ; Ma, mentre il lafto ad odovar le foglis Stana lontano , attrus vule faltre ; Salir sù l'arbor referbato , e tutto

E TS 18-01129 - 74 2

E = + +

E leguird, come egli lianea volato

V emr Guienta sici verone, e come
ptanto la feala, orde eva è ies venuto
pra dendo fuo, di chi egli non fa il nome.
Che s tranea, per non efer conocuro,
Cambiatti panni, e nafeofe le chiome.
Segginnfe, che con l'arme egli volca
pranar, tinto effer ver, eso che dicea,

Tu pos penfar fe'l padre zódolorato
Riman, quando accidar fente la figlia:
51, perche ode di les quel che penisto
Maimon haurebhe, e u ha gran meranglia,
51, perche fa, che fia metelfitato
Se la difela alcun querner non piglia,
Is qual Lurcamo polla fur mentire
Di condamaria i e faria poi morire.

Io non eredo Signor, che ta fia nona
La legge noltra, che condamna à morta
Ogni donna e donzella, che fi prona
D. le far copia altria, ch al fuo conforte,
Es erta ne rien, fe in vir mele non irona
In fus difesa vin canalier si forte,
Che contra vin jalso accusator sustenga,
Che fia minocenie, e di mortre indegna,

Ha fatto il Rebandir per liberarla ; Cine pur li per, ch' atorto fin accufata, Cine vuol per moglie, è con grandote diria A chi torra i infamia, che l'è dista. Che per les comparifea non fi parla Guerriero ancora, anzi i un l'auro quata, Che quei Lurcamo in arme è cosi hero, Che par che di lus tema ogni guerriero.

Attifo in l'empta forte, che Zerbino
Fratel da ten, net regno non fatrone,
Che va giu molta meja prvet aino.
Mostranto da le marine inc. se prone,
Che, quando fatronalle più vic no
Onci Canaber gaginaran, o in biogo, done
Toselfe banere a tempo la nonvica.
Non mancheria d'ainto a la joretta.

Il Re, ch in tanto cerca del pere

Per attra prona, che per arme ancora,
Se uno queste accuse, o fati, o rere,
Se drato o torto e creena qua mora,
Ha fatto prender certe cameriere;
Che to de uran per de or ara,
Ond to prende, che se presa erato,
Troppo periglio era del Duca, e mio.

E la notte medefima mi tress.

For de la corte, e al Duca me condusti,

F le secs reder, quanto importassi.

Al capo d'ambedue, se presa so sussi.

Lodonnis, e diste, che so non duouzest.

A suos conforti poi rener m'industi.

Ad rea sua fortezza, chè è qui presso.

In compagnia di due, che mi diede esso.

Has fentus Signor con quanti effetti
De l'amor mus fei Pounceso certo;
E s era devitor, per tai rispetti
D'hancroni cara s no, ta i vedi aperto,
Or ferti il gunterdon, che to ricenetti;
Vedi la gran merce del mis gran merso;
Vedi, se dene per amar assa;
Donna sperar d'esser conata mal,

Che questo ingrato, perfido, e eradelo

De la mua sede ha prejo dubbio al fine,

Venuto è in sospitione, chi io non muele

A unigo anoar, le frand, sue volcime.

Ela hinto, accio che madoinante cele,

Ein che i tra, e il suror dei Re declime,

Voler manuarmi ad vin sus suogo sorte.

E mi voica manuar dritto a la morte.

Che di cereto ha tomme Joa la guida,
Che come in habbia sa quelle fesue tratta,
Per degno premio di mia fe in accida,
Cosi l'iniciai in venia fatta.
Se tu non eri appreso a se mis grida,
Ve i, come Amor ben chi sia eque tratta,
Cosi narro Daiunta al Taladato,
Seguenza cuita voita ii tor camino.

A cui in the readyn auchtura grata

Que to discuser tour out out pengens,

Cire en sauces tures l'iliones remeste

Des innocents de la neura bens,

E sie persio bauez, quando accus, l'a

Aucori de a region, a aim ar que un pro

Con rea mangior bensen, a or riene in pro

Tou che cuiucian la caimana traus, (us,

E verso la curà di Santo Andrea.

Fone era u Re con etti di fano di la Elo patery di regome di mes

Esserbe la querica de de la regorda.

Ande Ringo e qui mo ander 2012,

Fon che viemo giunse a poche maguar

A la città viemo giunse, done

Tronò vas s'admers, c'hanca più sresche nove.

Ch'un

Ch'un canaliero firano era venuto;
Ch'a difender Omenra s'hanea solto
Con non viate infegne; e feomojemio;
Però che fempre afeofo andana molto;
E che dapos che v'era; ancor veduto
You gli isma ascuno al dicoperto il volto;
E che l proprio femier; che li ferma;
Dicea guerando; so non fo dir chi fia.

Non canalcaro molta , che à le mura
Sistemar de la terra , vin fu la porta
Dalinda andar più unanzi hanca piera;
Pur va , poi cue Riando in conforta.
La porta è chiufa ; et à chi n'hanca cura
Rinaldo domandò , Quefto che importa?
E fugli detto ; perche l' popol tutto
A veder la battaglia crandutio.

Che tra Lureanus, e un camplier litrano
Si fa nell'altro capo de la Terra.
One era un prato fratiofo, e piano i
E che gui commenta banno la guerra.
Aperto fu al Signor di Mont Albano.
E tofto il portinar dictro gli ferra.
Per la vota città Rinaldo paffa;
Ma la Donzella al primo albergo loffa.

E dice , che sieura iui si stra ,
Fin che ratorat a lei , che sarà sosto ,
E verso il campo pot ratto s'unua ,
Done is duo gnerver dato e resposto
Molto s'haneano , e danan tietania .
Stana Lurcamo di mal cor disposto
Contra Gineura , e l'altro ur sua discha
Ben sostenca la funorata impresa.

Sei canalier con lor ne lo fleccato

Erano a piedi armata de corazza

Col Duca d'Albania , ch'eramontato
Su un poffente corfier di bona razza.

Come a gran Consejlabile , a lui dato

La guardia fu del campo e de la ptazza.

E di veder Gineura in gran periglio

Hauca'l cor licto , er orgogliofo il ciglio.

Rinaldo fe ne va tra gente e gente ;

Faffi far largo il ban defirier Batardo;

Cla la tempefia del fuo vener fente;

A darli via non par zoppo; ne sardo.

Rinaldo vi compar fopva eminente;

E ben raffembra il fior d'ogni gagtiardo.

Tra fi ferma all'incontro; one il Re fiede;

Ogn'un s'accoft a per redir; soe ebiede.

Rinalda dill: al Re. Marno Signore
Non lafetar la battaqua più require;
Percire di quelli due qualuncire muore;
Sappi ch'il torto tu'i lafet morire.
L'un cretle haner ragione; er è in errore;
E dice il fulfo; e non fa di mentire.
Ma quel medefino error, che'l fuo germano.
A morir traffe; à lui pun l'arme in mano.

L'altro non fa fe s'habbta drute à terte;
Mà fol per gentilezza, & per bontade
In pericol s'è pofic d'affer morte
Per non la feiar movir tanta beltade.
Io la fainte à l'innocentia porto;
Porte il contrario à chi via fu, itade.
Ma per Dio quella pagna prima parti;
Poi me da vaiêza a quel, co sovo anvierti.

Fu da l'autorit d'un immu si degno,

Come Ronaldo u pares al fembuante,

Si mo, sil Pg., one de le, e fece 'egno',

Che pon andaffe più la purna mante.

Al quale infleme, ép. à s baron del Regno,

E à s conaliers, e à l'altre turbe tante

Rinaldo fe l'inganno tutto espresso.

C'hauca ordito à Gineura Polinesso.

Inili s'offerfe di voler pronare

Con l'arme, ch'era ver quel, s'hanca detto.

Chiamafi Polimeffo; & el compare,

Ma tutto conturbato ne l'affetto.

Pur con ancacia comini o a vegare.

Diffe Rinaldo, Or noi redrem l'effetto.

I un e l'atro era armaio, ii carros fa 10,

El che fenza indugiar vengono al farto.

O quato ha il Re,quato ha il fuo popol caro.
Che Gmenra à pronar c'habbia innocente.
Tutti han fheranza, che Dio mofiri chiaro,
Ch'impudica era detta inginflamente.
Crudel, fuperbo, e riputato anaro
En Polmesso, miquo, e fraudolente;
St, che ad alcun, miracolo non fia.
Che l'ingamio da lui tramato fia.

Sta Polmesso con la faccia mesta,
Col cor tremante, e con pallida guancia;
E al terzo suon mette la lancia in resta;
Così Rinaldo in nerso lui si lanc.,
Che distoso di finir la ferta
Mira à passargh il petto con la lancia.
Nò discorde al desir segui l'esferta,
Che meza l'asta li cacciò nel petto.

#16 nel tronco lo tr-borta in terra Louisandal no de ceice poe de tes braccia. Regards impact a table o, r git a ferra L close prise the frame, " gir in fluette. Ma quel, che na puo far piutriop i guerra, La demanda merce con rent faccat, Eli confeste, vaendo u Reesa corce, La france fua, che l'ha comiccio a morte.

78 Non final tutto, e pa mezo la parela E LA MOCC , E LA PILA É SUBANCORA, to me che laborate la bij more prede da morte, e da fama non buana; Time In 210, go ., e. e racconfeta C'se, a marindo terdulaca corona, K 5 or Cas Vede, I desore an ord, Trebe Kuntha Procemente omora.

E posche al trav de l'imposame de Lucher per r derebe to and . Ica at mand 1 th 2 th a 10, Replantuidement et e les Serve a fathetic constatition and all Franka o perfetrera viert, State da pa ve eran viu a unata. Dat "e preests favasir a nome,

O ALLE LET of MER DE CT/L CTCO. Perene da ini care it come I I we brond to the contract merry Anti-dane was per to all a come Si ando a mon of plan of their I was a recommended a garage Se grain P , a . 1 , " ... 2 you e.

IL FINE DEL CVINTO CANTO.

ANNOTATIONI I. A. fernina Remail has note be been. Ence, per facfaments juantiment to be profession on the entry entry. pe Ane a Persona E me tace conserved to the a borner Come a spirate fact at the se sets Che prò , fo con quezli occhi ellava fuca. In the sample as so to the firm of our more more ductions to firm to eracies where were it is a re-Bluero e lleace alle par lacre o l'exerce a alex e de crease a alex a a a acce a a al acce an a comme e a gra, to I remaine do fin introducios a construmente de la contración de la contración de las face the humans consumerate per l' and par est be a dista. The individual and a Capte The a series of garden contracts of the second of the seco Telectal descriptions or a personal History transmission and an Are A section The common majored a dear day has here a men a common as a Programme procedure membres ser qui principi de la presenta de la compansión de la compansi ta taun one o apalituja sidia alama si ora aspira si armeta, sina ili estile s In a rate formand cates, the entrance entrate and a few or are and and porrer name medie med system the his derrors on him is on the first one first on the first one first on the first one f rement in a member with the members of the second s percepture that the public death work his experiences in FATTO impact temps contaction area I meaning in from as in a meri notified a in severa, we tratifies employ a company as company the last 30 are 32 miles in the 10 miles and 10 miles Proceeds to the authorization of the same as the process of the same same as the same same as the same along a 17 along 1964 in fact there can be seen a service of the contract of the contra facilità de la casa de TANA contra la feñe datale, Cradete, perche iniciondelata cost fez Imme l'agricue. Il che fia ricordato, per ricordar parimente Contentiali emilipirear la voca per empire i verfi o la claufa

efeteto, è aggiuno fi consfisembles di gondello d'una ferressa . Est 7 15 Solo particular de gli Epitett nei fatticon libro

CHE diferrets be somme.

the really the state of the s





TETALAGIO D'ALCINA IN QUESTO SESTO CANTO, ET ELLA chedopo l'hauerii alcum giorni goduco gli amanti, gui trasformata in piante, de in fere certa cordano quanto le lafernir habbiso forza di primar d'ogni forma di periona vinana, non che della ragione, de deli intelletto, chi ii da loro in preda.

CANTO SESTO.



ISER che
mal oprado
fi confida,
fi confida
fi c

L'arra, e la terra istessa, un ch'e sepu to. E Dio su spesso, che'l peccato guida Il peccator; por ch'alcun di gli ha indulto; I se mestessa senza acrus ricuesta; Insuedusamente mangelta.

Hauta creduto il mifer Polineffo Totalmente di deletto fuo coprere, Dalinda confapenule d'appreffo Lenantofi che fota il potsa dire, E giungendo al fecondo al primo esceffo, Affrettò il mal, che potca differire; E potca differire, e februar forfe; Mafe steffo spronando, à morar corfe.

E perde amics à vn tempo, e vata, e stato, E mor, che fu molto pui grave danno. Diffi di fopra, che fu affai pregato Il Canalier, che ancor chi fiz nonfanno. Al fin fi traffe l'elmo; e'l vifo amato Scoperfe, che pui volte veditto hanno; E dimostrò, com'era Ariodante Per tutta Scotia lagrimato manic.

Ariodante, che Gineura pianto
Hanea per morto, e'i fratel pianto banea,
Il Rè, la corte, il popol tutto quanto,
Di tel bontà, di tal valor filendea.
Adunque il peregrin mentir di quanto
Dianzi di lui narrò, quini apparea;
E fu pur ver, che dal fuffo marino
Gittarfi in mar lo vide à capo chino.
D 2 Ma,

Ma y come aniene à vet diferrato feefo,

Che da longen brume o difia la morte,

E l'odia poi che fe la vede appresso.

Tanto li par il passo acerbo e forte;

Arsodante, poi ch'in mar su messo.

Si penti di morire, e come forte,

E come destro, e più d'ogn'altro, ardito,

Si misse à moto, e ritornossi al lito.

E diffregiando, e nominando felle El defir , c'hebbe di la feiar la vita , Si mile à caminar barnato e molle ; E capitò à l'oftel d'un Eremita . Quin fecret amente indugiar volle Tanto, che la nonella hauesse volle ; Se del caso Gineura s'allegrasse ; O pur mesta, e pietosa ne restasse.

Intefe prima , the per gran dolore
Ella era flata a rifelno di moriro .

En fama andò di questo in modo fuore ,
Chene fie intucta l'Ifola che dire .

Contrario effetto a quel , che per errore
Credeschanet visto con fuo gran martire .

Intefe poi , come Lurcanio hauca
Patta Ginescra appresso il padre rea .

Contra il fretel d'un minor non arfe,

Che per Gineura gidd amore ardelfe;

Che troppo emplo e crudele atto li parfe;

Ancora che per lui fatto l'hauesse.

Sentendo poù s'che per lei non comparfe;

Canaher, che difenderta volesses.

Che Lurcamo si forte era se gagliardo,

Cilogni un d'andaris contra hunca riguardo.

E chen hauea notitia, il reputana
Tanto difereto, e ci faggio, er accorto.
Che fe non foffe ver quel che narrana,
Non fi perrebbe a rifeluo d'effermorto.
Per queflo la prà parte dabitana
Di non pigliar quefla difefa a torto.
Ar indante, dopo grandifeorfi,
Tens a l'acca, an finite a 2007.

Abilafo ; io non potrei (feco dicea)
Schir per mia cagion perm costei.
Troppo mia morte fora acerba o rea;
Se manzia memorir vedeffi lei;
Ella è per la mia Donna e la mia Dea f
Questa e la luce pur de gli occlu miei;
Connen, chi a cristo e a torto per fuo feapo
2 ; i angreta e rei, morto una migio.

So ch'io m'appiglio al torto; è al torto fia : E nemorro ne questo mi sconforta. Se non, chio so, che per la morte mia Si bella Douna ha da vestar poi morta. Vin sol conforto nel morir mi fia Che, se'l sua Polinisso amor le porta s Charamente veder bantà potato. Che non s'è mosso ancor per darie aiuto.

E me, che tanto espressamente ha osses s Vader per les saluare, a morar giunto. Di muo fratello insieme, il quale acceso Tanto soco ha, vendicheronimi a vin pietto, Ch'io lo sarà doler, poi che compreso Il sine biantà del sho-crudele assunto. Eveduto vendicar haurà il germano s E gli haurà dato morte di sua mana.

Conchiufo, c'hebbe questa nel pensiero ;

N'out arme ritronò, nono causllo,
Espraneste neve, escudo nevo
Portò, freguato a color verde e giallo.

Perantniura si tronò unscudiero
Ignoto in quel paese, e menato ballo.
Esconosciuto, come bo già narrato,
S'appresentò contra il fratello armato.

Arraro v'ho , come u fatto facte le,

Come fu conofeuto Arrodante.

Non minor gaudio n'hebbe il Re, c'hanesse

Le u gaunta tarrara mante.

Seco pensò, che mas mus si potesse

I renar un tin ciero, e vero emante.

Che dopo tanta ingincia, la difesa

Dilei contra il fratel proprio hanca presa:

E per fue inclination , ch'affail emand ,
E per li proght di tutta la corte ;
E di Rinaldo , che più d'altri mflaua ,
De la bella figlinola il fe conforte .
La Duchea d'Alhania , ch'al Re torname
Dapoi che Polmefo bebbe la morte ,

]. n , 'Compo , 'Compo

Rinaldo per Dalinda impetrò gratia ,
Che fe n'andò di tanto errore efente .
Laqual per voto , e perche molto fatid
Era del mondo a Dio volfe la mente .
Monaca s'andò a render fiti in Dati .
E fi lenò di Scotta .
Ma tempo è omas di r. .
Che feorre plaiel sù i anima leggiero .

Brache Ruggier fia à ammo conftante ;

Le cangiare habbie il folice colore ;

Io non la voglio creder ; che tremante

Rion habbia dentro più che foglia il core .

Lafetato hanca di gran fiatio diffante

Tutta i Europa ; er era v'esto fuore

Per molto fratio il fegno ; che preferitto

Hanca già à naniganti Ercole inuatio .

Quello Ippografa, grande e fireno engello
Lo porta via con tal profe (za d'ale i
Che lascersa di lungo tratto quello
Celer munistro del fulmineo firale.
Non va per l'aria altro animal si fuello;
Che di velocità li fosse vguale.
Credo, ch'à pena il tuono, e la fartta
Venga interra dal ciel con maggior fresta.

Pos che l'augel traftorfa hebbe gran fiatio Per linea drutta, e fenza mai piegarfi, Comiarghe rose omai de l'aria fatto Comunetò fopra vna Ifola d'ealarfi, Pari à quella, que dopo lungo firatio Far del fuo amante, e lungo à lui celarfi, La vergine Arctufa pafiò iti vano Di fotto il mar, per camin cieco, e firano.

Non vide në l più bel, në l più giocondo
Da tutta l'aria, oue le penne stese;
Nè, se sutto cercato hauesse il mondo,
Vedria di questo u più gentil paese;
One, dopo vn ; rani ai gran tondo.
Con Ruggier seto il grande augel discese.
Culte pianure, e delicati colti.
Chiare acque, ambrose ripe, e pratimolis.

V aghi hofchetti di foats allori,
Di palme, e d'amenffime mortette,
Cedri, & avance, c'hanean frutti, e fiori,
Contesti in varie forme, e trute belle,
Facean riparo a i fersadi calori
De giorni estini con lor spesse ombrelle;
E tra quel rumi con sisuri voli
Cantando se ne giano i rossgnuoli.

 Come si preflo el Ippogrifo a terra ,
Ch'ef'er ne può men perigliofo il leito ,
Ruggier con freita de l'arcion fi sferra ,
E ja ra rous un su l'erbrio finateo.
Tuttanta in mande redim fi ferra '
Cho no vaol, che'i defirier più vada in alto.
Pos lo tega nel margino marmo (100 M va verde mirto i mezo va lauro, e un pe

E quai appresso, one sorge van sorte
Cinta de cedri, e di seconde palme,
Pose la sendo; e l'elmo da la fronte
Strasse, e discrimossi ambe le palme;
Et ora à la marina, & or ora al monte
V olgen la faccia à l'aure fresche & alme;
Che l'alte amé con mormorit liet;
Fan tremolar de faggi, e de gli abeti.

Bagna taloor ne la chiara onda e frejca
L'afemite lubra; è con le man dignazza,
Acciò che do le vene il calor efca;
Che gli ha accefo il portar de la corazza.
A è maraniglia è già, ch'ella gl'increfca;
Che non è flato vo far vederfi in piazza;
Ma fenza mai pofar, d'arme guernito.
Tre mila miglia ognor correndo er ito;

Quius stando il destrier, c'hanea lasciato
Tra le più dense frasche à la frest'ombra,
Per sugar si rivolta, spaventato
Di nan sò che, che dentro al bosco adobra,
E sa crollar sì il muto, one è legato,
Che de le fronas intorno il piè gl'ingombra;
Cristar sa 'm ro, e sa causti a', ...,
Nè succede però, che se ne secoglia.

Come ceppo tal or , che le medolle
Rare e vote habbia , e posto al foco sia ;
Pos che per grantalor quell ana molle
Resta consunta , che in mezo l'empsa;
Dentro risuona , e con strepsto bolle ,
Tanto , che ques suror trois la via ;
Così mormora , e stride , e si cornecia
Quel mirto osseso, e al sine apre la butcie .

Onde conmesta e flebil voce vicio

E fledua e chiarifiana favella ;

E diffe : Se in fer cortefe e pio ;

Come dimostri à la prefenza bella ;

Lena questo animal da l'arbor mio

Dice, che i m'omal proprio mi flagella ,

Senza altra pena , fenza altro dolore,

Ch'à tormentarmi ancor venga di fuore.

2 5 0 1

Al primo fron di quella voce torle
Ruggiero d'vifo, e fubito levofe;
E poi ch vifeir de l'arbore i accorfe,
Simpefatto rello più che mes folle,
Alemarne il delli ser fubito corje,
E con le quance di vergi zna rolle,
Unal che in fii perdonimi (dicea)
O fisito vinano i o injebereccia Dea.

Il non baner faputo, che s'afconda
Socto runda feorza, vimano frenta,
M ha lafeseto turber la bella fronta,
E far ingueria actuo viuace morto;
Ma non reflar pero, che non rifrinda.
C'in tu ti fia, che n corpo orrido en tito;
Con voce, e rationale anima vivi.
Se da grandine u ciel fempre ti febius.

E s'ora, à min potro quello difertro
Con alcun bereficio compequite;
Per quella betta Donna la promette;
Quella, che ai metien la miglior parte;
Ci pofaro con parole, e con ejetto;
C haurai giujta cagion di me iodarte.
Come Ruggiero ai no parlar fin cieres
Tremo quel mirto da sa coma at piete.

Too is wide fudar to per la leorga,

Come legno dal bono adveratratto;

Che des foco vener fente la forza;

Policia, chi in vano ogri ripar gulindaro.

E comincio, il na coste la mislurza

A de l'erit i in vin minimo cratio.

Chafinia prana, e chi muerti minimo.

In qui, o mirto in chi accerni, come e

Ritornando io da quelle Ifole estreme ;

Che da Leuame il mar' Indico laua ;

Done Rinaklo ; er alcua altri infieme

Meco fur chiufi in parte ofenra e cana ;

Et onde liberari le fupreme

Forze n'hanean dei canaker di Brins ;

Y er Ponente lo vena lungo la fabbia

Che del Settentrionsente la rabbia.

E, come la via nofira, il dura e fello
Dellin et traffe, vicamino van matema
Sopra la betarificazeta, om va callesta
Suede su i mar ac la politute, eti una.
I renammo set, ch vicita era di quella.
E fiana fota en ripa e la marina ;
E fenza rete, e lenza hamo tracua.
I utti si pefet as udo, che volena.

Viloci vi correnamo i Dell'ini ;
Vi venia a bocca aperta il grofo Tomo ;
I Capidogli co i Vecchi marini
Vengon turbati dal ler pigro fomo.
Mule , Salpe , Salmoni , e Caracim
Nintando a fetiere in pia i retto che plino.
Tiffrici , Ethiem , Orche , e Batene
Econ del mar con mont, mofe, coiene.

Princismo vas Balena, la marquere,
(ve mai pertuito a mar veca, afrije,
Pránci padr, e pru a moftra facre
Drímus de, er francisco grafe,
(af l'amotasti ingiente in valencire)
(ver l'era terma, e che mainin, a fe)
(r el ha val l'acita es credent),
(con e, iante ha l'une al acro e, emp.

Animal peter for easteade I. cans

Contimination les le cour en const.

Contimination de la courant const.

Contimination de la constant de constant

(name of mention de la constant de constant

La contimination de la contimination de la constant

E pondo compluis a constant de la constant

Toma a scampagnation e su contine de

C. renne m certes con a zer fattut,
Con modi gratiofi , e riuerenti;
E diffe sanalier , quando vi piaccia
Far oggi meco i voftri altoggiamenti;
Io vi farò veder ne la miacastia
Di tutti i peferfordi differenti;
Chi feagliofo , chi molle , e chi col pelo;
E faran più , che non ha ftelle d cui o

E volendo veder vna Sirena,

(be con fuo dolce canto eccheta il mare,

Passam de que fin fu queil altra arena,

E ci mostrò quella maggior Balena,

Che, como la dissi, vni Holetta pare,

10, che sempre fui troppo (e men inseresce),

V olonteroso, andat sopra quei pest

Alunc

Rueldo in accemana, e fimiliacute
Dudon, ch' in non n' andafte, e poce valle.
La Fata, Alches con faccia ridente
Lafetando gli altri due, dictro mi faife.
Li balena à l'u ficio diligente
Rugando fen ando per l'ande faife.
Di mia febiocoberra vofto fui pentito;
Ma troppo mi tronas lungi dal lito.

Romido fi cacció ne l'acqua a moses Per atutarmi ; e quafi fi fommerfe ; Perche lenofh va furisfo Hoto ; Che d'ombra il cicla ; e'i pelago coperfe . Quel ; che di lui feguì poi ; nonvo'è noto ; Alcina a confertarni fi conuerfe ; E quel di tutto ; e la notte che venue; Sopra quel Mostro in mezo il mar mi tene.

Pos che venimmo à questa Isolabella, Di cui gran parte Alema ne positicée; E (ba vsurpata ed vna sua forella, Che'l paure già lassiè del tutto erede, Perché sola legatima hauea quella; (E come alemanotain me ne diede, Chopienamente infratto era di questo) Sono quest'altre due nate d'incesto.

E, come fono inique e feelerate;

I prene d'ogne vitto infame e brutto;

Cast quella vinendo in cafittate;

Posto ha ne le virinte il fuo cor tutto;

Cantra les quefie due fon conginerate;

E gia puè d'uno efferento banno infiratto

Per sacciarte de l'ifola; e in più volto.

Più di cento caftella l'hanno tolto.

As

Ne siterrebbe ormas frama esterra

Logifilla Coses, the Logifica an enminata,

Se non the quints was golfo dipaffo ferra,

t quints was months in the con
Si cometion la Scotia, el'Inglalterra

Il monte e la rinera feparata.

Ne pera divisa, ne plorquia refet,

Cos non te un a tot su cin le rejea.

Perchedi vitu è questa coppia rea,

Cia tani, on e c p. 1. s e inta.

Ma, per tornar à quet, ch'intrateca,

E seguir poi, cons lo atuenni pianta;

Alcha in grandeutre mi tenca.

E del uno amor ardeua tutta quanta;

Rè minor siamma nel uno core accese,

Il veder les si bella, e sì corres.

Is mi goden le delicate membra ;

Pareann baner qui tutto il ben fraccolto ;

C ce fre mortate re pre parti i resembre;

A che più cir a chi meno ; a à neffun molto.

Nè di Francia ; nè a altre nei rimembre;

Stanamifempre à contemplar quel volto;

Ogni penfiero ; ogni mio bel difegno

In lei fina ; n' pa, ancoltre il gno.

Juda les electames era , è pro emate.

Aless épos non , curama é au a.

Ella ognialero fue amante banea lafeiate ;

Ch'inarri à me ben ce ne fur de gle aleri.

Me configlier , me banea di e notte a late; «

E me fe quel che comandana a gle aleri.

A me credena , à me fi reportana ;

Nè notte , à di con aleri mai parlana.

Est preche vo le mirouse netocrando
Senza speranza por de medicina?
Trac no resulta ben vo remembranto d'
Quando lo patifico estrema disciplina?
L'asnao creaca d'etcrete er o cumando
Credea o th'amar più mi donesse allemas
Il car o che m'banes dato o si ritolse s
E ad altro nono amor tutta si volse.

Cen la state en man en esta en punto .

V fato em are , e difamare à un punto .

Los era flato oltre a due mefi in regno ,
Ch'un novo amante al luogo mio fu affinça.

Da fe sacciomuni la Pata confdegno ,
E da la gratia fua m'bebbe difgiumo ,
E fappi poi , che tratti a fimil porto
Hauca mill'altri amanti, e tuits a torto.

E perche essi non vadana pel mondo

Di set narrando la vita lascina.

Chi qua , chi là per lo terren secondo

Limina altri in abete, altri in olina;

Attri in palma, altri in cedro, altri secondo

Che vedi me su questa verde rina :

Altri in liquido sonte, alcum in fora;

Come prà aggrada à quella Fata altera.

 Is ten ho date volentiers assifig.
Nen sh'io mi creda, che debbla gionarte.
Dur meglio sia, che nun vadi improsifo,
E de colluna suoi ta sappia parte;
Che sorse, come è differente il vise,
E differente ancur l'ingegno, e l'arte.
Tu sapras sorse reparare al danno;
Quel che saputo mill'altri non hanno.

Ruggier, che consseinte hanea per same,

(Ashis, alt sua Donna enqui era,

Si dolfe affat, che in Steril pianta e grama
Midato hanesse la sembianza vera;

E per amor di quella, che tanto ama,

(Pur che saputo hanesse in che maniera)

Gli henria satto sernigio; ma aintario
In altro non potca, che in consoptario.

Lo fe meglio che seppe ; e dominadolli

Poi se via c'eta, ch' al Regno gaidasi
Di-Logistilla, è per piano, è per colli
Si, che per quel d'. Alcina non andast.
Che ben ve n'ern vn'altra, ritornolli
L'arbore a dir, ma piena d'aspri sassi,
S'andando vu poco inanzi à la man destra
Salisse il poggio, m'est la cima alpestra.

Ma che non pensi già s che seguir possa
Il suo camin per quella strada troppo .
Incontro haurà di gente ardita grossa
E siera compagnia con duro misoppo .
Antas re sa men per muro , e sul'a
A che volesse vian suon del suo groppo .
Ruggier quel mirto ringvatiò del tatto;
Pos da lui si parti dotto se mistrutto.

Venne al canalla , e lo dificiolfe , e prefe

Per te ve. m , e descro fe cotra le ;

Nè come fece prima , pui l'afcefe ,

Perche mai grado no cont. ourafe.

Seco per aix, come mi parle

Di Logistella a faluamento andaffe.

Era disposto , & fermo vsarlogni opra.

Gue non gli banesse imperio Alema sopra.

Leman si vote vna muraglia lunga.
Che gira intorno, e grin pacic 'erra ;
E par che la sua ultezza al citl s'aggiúga;
E d'oro su da l'atra cima a terra.
Alem dal muo parer que si dilunga;
E dice, che cua è Aschunta, e so ,e en erra;
Et anco sorse meglio da me miende;
A me par ero, pos che si risplanda.

Come fu prefo à le st rische mara, Che'l mondo altre non ha de la lor forte; Lafetò la firada, che per la pianura Ampia e diretta andana a le gran porte; Et à man destra à quella prà ficura; Ch ai monte qua, piego l'il guerrier forte. Matoflo ritrono l'imqua frotta; Dal cui furor gli fu inrhata è ratta;

Non fu vedutamas pur firana torma,
Psù monfirmofi volte, e peggio fatti.
Alema dal collo in giu d'huomini ha forma;
Col vifo altri di femite, altri di gatti;
Stampano alema co più caprigni l'orma;
Alema fon centanti a grafi atti;
Son gionam hupadenti, e vecchi stolti,
Chi nudi e chi distrane pelli innolti.

Chi fenza freno in s'un defirier galoppa ;

Chi cento va con l'., no . e co cue;

Altri faifce ad va centauro in groppa ;

Struzzoli molti han fotto , aquile , e grae.

Ponfi altri a hocca il corno, altri la coppa;

Chi femina , e chi mafchio, e chi ambedac.

Chi porta vacano , e chi feala di corda;

Chi pal di ferro , e chi vaa lima forda.

Di questi il Capitano si vedea
Hauer gonsiato il ventre , e'l viso grasso ;
Il qual sù vua testuggine sedea ,
Che con gran tardità moucha il passo .
Hauea di quà e di la chi lo reggea ;
Pereli egli era ebro , e tenea il ciglio basso
Attrila fronte gli ascingana , e il mento ,
Altri i panni stotca per fargli vento .

Oucl monftro lui ferre vuol d'una lancia ;
plu Ruggier presto le gli aventa adofo.

Fas fluccata li traffe a la paneia;
E la se un palmo riustir pet dofo;
Lo seudo imbraceta, e qua e ta si lancia;
Ma l'immico strolo è troppo groso;
L'un quinci d'page, e l'altro quindi afferra;
Egus arrosta, e sa lor aspra guerra.

L'an fri a s dents e l'altro fin'al petto

partendo va di quella susqua razza;

Ch a la faa fpada non s oppone elmesto;

R è fendo, ne panziera, ne corazza;

bia da tutte le paris è cost aftretto;

Che bisingno farsa per tronar piazza;

E tener da fe largo il popol reo;

D'baner pin braccia, e man che Briareo.

Se discoprire hanelle hannto amfo

Lo fendo, che qua fu det Regromante ;

Io dico quet, ch'abbarbaziona it vifo.

Quel, ch'al arcione hancalafecto Ailante,

Entito hanria quei brutto finot conquiso.

E fait fri cadri cicco danante.

E forse ben, che disprezzo quel modo.

Parche virtute viar voste, e non frodo.

Sie quel che può , piu tello vuoi morire, Che render, i pi gione a si vil gente. Eccots imanto de la porta vicire Dei muro , ch'io dicea , d'oro lucente, Due giouani , ch'à s gefts et al veftire Mon eran da firmar nate vinibnense, Nè da pestor mitrite con difagi, bia fra delatte di real palagi.

L'yra e l'altra fedea s'un Lioncorno
Candido più , che candido Armelino ;
L'yra e l'altra era hella , e di si adorno
Ablto , e modo tanto pellegrino,
Coe a l'altra era cantalir e cor e s'ida iteras
Bifognerebbe hauer occhio diumo
Per far di tor gnidicio ; e tal faria
Beità , s'hanefe corpo, e leggiadria .

Proma e l'altra n'andò, donc nel prato
Ruggier è oppresso da lo stuol villano.
Tutta la turba si ceuò da lato,
E quette al Canalier porfer la mano;
Che tinto in suso di color rosito
Le donne ringratio de l'atto biomano;
E su contenta (compiatento lovo)
Di sitronarsi a quella porta d'oro.

L'adornamento, che l'aggira fopra
La bella porta, e sporge un poco anante :
Partenon va, che tutta non si cuopra
De le più rare gramme di Leuame.
Da quattro parti si riposa sopra
Grosse colonne d'unegro Dismante.
O vera, o falso, ch'a l'occino risponda.
Nonè cesa puibella, o più gioconda.

Sù per la foglia, e fuor per le colonne Corron felierz ando lafeme donzelle s Che fe s rispetts debuts a le donne Sernaffer più, farien forfe più belle. Tutte vestitte erands verds gonne, E coronate di frords nonelle. Queste con molte offerte, e con huon viso Ruggier fectro entrar nel paradiso.

Che si può ben così nomar quel loco;
Oue mi credo; che nascesse Amore.
Non vi si sta sse non indanza; e in gioco;
E tutte in sosta vi si spendon (bore
Pensier canuto; nè molio ne poco
Si può quini albernare in acuneore.
Non crata quini insagno; nè vivoia;
Mari sta ognor coi arno pienia copia.

Qui, doue con evena e treta fe me
Tareb Qubor rida il gra, olo sepede;
Gionami, e di une, son quelle con l'este
Canta con dolece dilettoso fule;
Qual di en arbore a "mire, e a di en mo
O gioco, ò danza, ò fa cosa non mile;
E qual lungi da gli altri , à un suo fedele
Discopre l'amarose sue querele.

Per le some de pini, e de gis allors.

De gli alts faggs, e de gli vihit abets.

Folan febergandos pargoletts d'avri :

Di lor vittorie attrigoderelo tess.

Aurs pigliando à facttare e cors.

La mira quandi : altri tendendo reti.

Chi tempra dardi ad va rafeel più baffòs.

E chi gli aguzza ad va rolubu faffo.

Quini à Ruggier' vn grantorfier fudato

Forte, a ruo, e unio e re ro,

C'hauea d bel guernomento ricamato

Di pretisfe genime, e di finianro,

E fu lafeinto in guardia quell'alato,

Quel, ebe folea vidire al vecchio Manro,

A vn gionane, ebe dietro lo menafi

A, onon "e gara, ex na for

On the due bette growens amorofe;

L'hancen Anggier de l'empso finol disefo;

De l'empso linel, che diserzi se gli oppose

Su quel camin, a banca a man destra preso,

Li disero, Signor, le virtuose

Opere voltre, che gia habbiamo inteso,

No san si ardua, che l'ainto vostro

Vi chiederemo a beneficio restro.

Not trouvem tra ma tollo ma lama
Cue fa due parti di quelta pianura.
Vina cruael, che Eripla fi ebiama,
Difende il pote, e iforza, e ingama, e funa
Chumque andar ne l'altra ripa brama;
El cua è Gigante fa di Halura,
Lidenti lia lumen, e menendo il morfo,
Acute, ving ue, e graffia come un orfo.

Olere, che lempre ci turbi d'esmina, Cremitro latia, le minfrie ella, Son o crirrento pri tvito il giardino, Va aglarbando or que ta cora, or quella. Supposte, che del popolo affalhoo.

Cue v' affau fuor de la porta velta;

Atolto inoi hgu fuo susta, equats;

Emposcom cua suo putta e rapaci.

Rusgier rifule. Non chima battarlia.

Ma per voi laro pronto à l'arne centr.

Di mia perlona tutto quel che vaglia.

Fatene voi fecondo il voftro intento;

Che la cagion, chia vefto viajtra e mania.

Lon è per quatagnar terre, ne argento.

Mi in per faine beneficio altrui.

Tanta fina octto conne, come vai.

Le Donne malie grane rife no

Dique à vacan der , come que l'era.

E con ruy marino rialitro ,

Done videro il ponte, è la rimera ;

E vi inerativo nata , e d. 22 de l'esa es éra,

Als dir ne autricani de l'esa es éra,

Come Richer con le l'ep. e a rifeo.

IL FINEDEL SESTOCANTO.

ANNOTATIONI

F sprans to here by has need s orre freezant actes werden eine Inpen + constant empere com- or 2 24 discourse m account the a mont consequence of the account to place a contract of the second of the second en reterm as some, a addinguestione on an inferencies a some perfuper to first a venir confederando gia a resultance. In the contraction and the contraction of the contractio fabres a rede he deportate from a stage was carried of the state of the state of the En 18 274 to 2 to be most substituted a course on a section of the transfer of the section of th E. The appropriate of secondary and arms a son receive may the secondary tradition of the same and the s known contraditions with a superconduction of the superconduction of e demonstrational de la calcular este des la capera de mais melle agua la la la la la demonstrational de la calcular este la calcular de la c p. . une reducti a exercice, dall'efectiones che fe riche nel convertire il - v. e mare a real entre les formes de la reservición proportional to a proportion of the contract o ent forthers as we a in we admirestappeness. I have seen the a see A. E. C'achter, the rate of a rate of the top amount of a great

france de qual parie, e nomme halls ,

g manufacture comment and another

3 approximent contract it would be common

Symmetric restrictions in communication and the property of a plant of the district of the following of the feather back and the feather of t

es manuelena, especie e made

M'andana femafence, e pellegrese. 1

Extracormance of any management of the chapteristic fords of an arms of any chapter for the same of the contract of of th

and and que forestrain in formation relies

Status - transportation course in System - Papera parala parasayitane

C. A CALL & BOOK TO A INFORMATION

Part I amount steeme in a transce. By for a come of come struggles or man between the processes and to a come of the particular of the state of the come of the particular of

Parameter of management of the contract

Annual many in the entry with the Constitute community of the constitute of the cons

If you price you have made and the first the state of the description of the state of the state

Francis Salvas and Art.

2 * -- ** ** -- *** *** *

fre mean concert in

(se 2 majorer state of any or

factorer per morning words a sun a dame of a company was a gramming

Company to any a state of the arrivative pay to a state of the state o

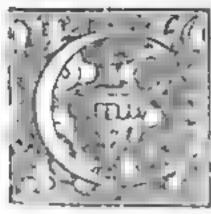
Brown from , the two go differ for expetate not unite Comments.





PER LA BATTAGITA DI RVGGIFRO CON ERIFITA AVANTI
che arrive a. Calle od le ria, li receda, che nom li pollono obtineri interes amo chi enta
nuagi ii la da la più Rie giero n'intrade non le idere, le viene ami franche intili di
nego l'ite d'amoré le contro n'il edultimi non fi sentone più ma de la file di di
en le dada di produzi amoron les firometros ono i più des la la file di di di
le data di transportatione de la moro de la moro e la moro e la moro
più motera come più la data di de oco, con men volume le figure, de quanti accidio con la legica.

CANTO SETTIMO.



HI welow
tan da la
flue patria.

men e
Cofe, da ql,
coe get cre
dea, litane;
Che navras
dote pot nä
fe gli creec.

I treate beneardout toward

The works which makes received to the particular of the

Poca è molta, ch'io n'habbia, non hifognas Climpogamente al volgo ferosco e ignaro. ben, che non parrà menzos como del difeorfo hauete chiarEt a v e 'n com min virrio se via. Che'l frato fix dimie fattche caro. Ioni laferat, che'l ponte e la vincera I mez, a nga su a bases l'a a ances.

On creating the color geneme differto,

Chancands più color geneme differto,

Rubin verimglio, chrifolito giallo,

Verde fineraldo, conflavo giacinzo.

Era montata i manon a causlio,

la rese austro.

Es hauses ne lo fendo, e sú l cimiero

V mi gonfiata, e velenofa botta.

Le Donne la mostraro al Canaliero,

Di què dal ponce per giostrar ridotta,

E fargli scorno, e rompergli il sentiero,

Come ad alcum viata era talbotta.

Ella d Ruggier che torni a dietro grida;

Quel piglia vn'asta, e la minaccia e ssida.

Nonmen la Gigantessa ardita e presta
Sprona il gran Lupo, e ne l'arcion si ferra.
E pon la lancia àmezo il corso in resta;
E fa tremar nel suo venir la terra;
Ma pur su'i prato al fiero incontro resta;
Che sotto l'elmo il buon Ruggier l'afferra;
E de l'arcion contai furor la taccia;
Che la riporta indicerro ottra sei braccia.

E già (tratta la spada , c'hanea cinta) V ensa a lenarle la sesta (aper a . E ben lo potea far , che come estima , Emfila giacea tra fiorì , e l'erba , Ma le donne grular , Baïtì fia vinta Senza pigliarne altra vendetta ocerba . Ripon cortese canalier la spada ; Passiamo il ponte , e seguntam la strada .

Alquanto maligenole & abreita
Per mezo va bosco presero la via;
Che oltra che sassosa fosse a chresta;
Quasi sù dritta à la collina gla.
Ma posebo suro ascess in sù la vetta;
Viciro in spatossa prateria;
Done il più bel palazzo, e'l più giocondo
Vider, che mai sosse veduto al mondo.

La bella Alema venne va pezzo inante ,
Verfo Ruggier fuor de le prime porte;
E lo raccolfe in figuoril fembiante ,
En mezo bella & onorata corte .
Da tutti gli altritanto onore , e tante
Rinerentie fur fatte al guerrier forte ;
Che non ne potrian far più , fe tra loro
Fosse Dio sceso dal juperno coro .

Di perfona era tanto ben formata ; Quanto me finger fan putton undufri ; Con bionda cinoma ; lunga ; er annodata ; Ovo non è ; che più rifilenda e lufti ; Spargeafi per la gnancia delicata Mifto color di rofe ; e di lignifri . Di terfo anorio era la fronte lieta ; Che lo fhatso finia con guifta meta»

Sotto duo negri e factilifina archi Sonduo negri occhi , anzi duo chiari Soli , Putofi d riquardare , à moner parchi, Intorno à cui par chi Amor feberzi , e voli ; E chi vidi tutta la faretza fearchi ; E che vifibilmente i cori inuoli . L'unai u miso per meze il visoscende . Che non trona l'unuasa que l'emende .

Sotto quel sta , quafi fra due vallette , La bocca ,fratfa dinatio cinabro. Quius due filze fon di perle elette , Che ebiude & apre vn bello e dolce labro ; Quindi efcon le cortesi parolette , Da render molle ogni cor rozo e scabro ; Quius si sorma quel sone riso , Ch'apre d sua posta in terra il Paradiso.

Bienca nene è il bel collo; el petto lette;
Il collo è tondo, ul petto è colmo e lergo;
Duc pome acerbe; e pur d'anario la ;
Vengono e van, come onda el primo margo
Luando piecenol aura i mar combatte.
Nun potria l'altre parti veder Argo;
Een a pur guidicar, che corribonde
A quelch'appar di fuor, quel che s'afconde,

Monstran le braccia sue misura giusta .

E la candula man spesso si vede .

Lung vetta accua, o e a l'esque et a anqueta,

Done nè nodo appar , ne vena eccede .

Si vede al sin de la persona augusta

Il brene, ascunto , e ritondetto piene .

Gli angeliai sembianti nati pi cielo

Non si ponno celar sotto alcun velo .

Hauta in ogni fua parte vn laccio tefo ,
O parli , O rida , è canti , è paffè mona .
Nè marawylia è fe Ruggier n'è prefo ,
Pos che tanto berugna fe la trona.
Quel, che di lei grà hauta dal Mirto intefo,
Com'è perfida e ria , poco li giona .

Anti pur creder vuol, cheda coftei

Fafe comerfo Aftolfo in su l'arena

Per li fuoi portamenti ingrati e ret,

I fia degno di quefia ; edi più pena;

E sutto quet, ch' vdito hauca di lei,

stima effer fulfoja che vendetta mena;

E mena aftio, eje umidia quel dolente

A lei biafmare; e che del intio mente.

La bella Donna, che cotanto amana, Nonellamente gliò dal cor partita. Che per incanto Alcina gli to lana D'ogni ansica amorofa fina ferita. E di fe folase del fuo amor lo grana, E su quello esta rimanfola scolpita, Si che scufar il buon Ruggier si dene, Se si mostrò quini inconstance e tiene.

A quella menfa cetere, arpe, e lire,
E dinerfi altri dilettenol fuoni
Faceano intorno l'aria tintinnire
D'armona dolce, e di concenti buoni.
Non vi maneana chi cantando dire
D'amor fapelle ganan, e palfioni.
O con innentioni e paefie.
Rapprefenta le grate familie.

Qual menfa trionfante, e fontuofa
Di qual fi voglia fuccessor di Nino.
O qual mas tamo colchre, e famosa,
Di Cleopatra al vincitor Latino:
Potria d questa esser par, che l'amorosa
Fasa, banca posta inanzi al Paladino!
Tal noncred io., che s'apparecchi, done
Ministra Gammede al sommo Gione.

Talte the fur le menfe, e le nuande,
Faceau fedendo in terchio un gioto lieto ,
Che ne l'orecchio l'un l'altro domande,
Come p a paste lor, qualere frareto.
Here a chi Amant, fo com 2 grande
Di feoprir l'amor lor fenga dineto,
E furon lor conclusioni estreme
Di ritronarsi quella notte institute.

E pai che di confetti e di buon vint Di nono fatti fur debai inuiti, E partir gli altri rinerenti e chini , Et à le flanze for tutti foritti, Ruggiero entrò ne profuntati lini, Che partano di man d'Aracne »fatti, Tenendo tuttanta l'orecche attente , S'antor ventr la bella Donna fente.

Ad ogra picciol motto, ch'egli vdina,
Sperando che foße ella, il capo alzana,
Sentir credeofi, e spesso non fentina,
Pos del fue errore accorto sosprina,
Tal volta reci del letto, e l'osto aprina,
Guatana fuori, e nulla votrottana.
E maledi ben mille volte l'bora,
Che facca al trapassar tanta dimora,

Tra fe dicea fonente, Or fi parte ella.

E cominciana amonerare i paffi,
Ch'effer potean da la fua ftanza à quella;
Done afpettando sta, che Alema paffi.
E quefis & altri prima che la bella.
Donna vi fia, vani d'erri frifi;
Teme di qualche impedimento fpeffo,
Che tra'i frutto e la man non gli fia meffo.

Alcina, poi ch' à prettofs odori

Dopo gran fhatio, pose alcuna meta;

V enuto il tempo, che psù non dimort;

Ormat che'n casa eva ogni cosa cheta.

De la camera sua fola vset fuort;

E tacuta n andò per via secreta;

Done à Ruggiero hancan timore espeme

Gran pezzo intorno al cor pagnato inseme

Come fi vide il fuccessord', 16 m o
Sopra appartr quelle ridenti stelle ;
Comi babbia ne le vene acceso zosso,
Non par che capir possa ne la palle,
Or fun à gli occhi ben nuota nel gelso
De le delitte, e de le cose bi
Salta del letto, e in braccio la raccoglie;
Nè può tanto aspettar, ch cliu si spoglie ;
88

Non carl firettiemente edera preme Tranta, one interno abbarbicata s'habbia; Come fi firingen li du'amanti infieme; Cogliendo de lo firito in sà le labbia Soane fior; qual non produce fema Indo, à Sabeo nel odorata fabbia. Del gran piacer, c'hanean, lor dicer tocca; Che fieffo banean più d'una lingua i bocca.

Quelle cofe la dentro transecrete;
Ofe pur non fecrete, almentacinte,
CHE raro fu tener le labra ebete
Bialmo ad alcun, ma ben spesso unitate.
Tutte proferte, est accoglienze liete '
Fanno à Ruggier quelle persone assute.
Con un lo rincrisce, est se gui inclina,
Che cost unoi l'imamorata Alcina.

None diletto alcun, che di fuor refle;

Chesuts, on ne su vircius usus;

E due e tre volte il di mutano refle;

Facto or ad vusior ad vu attra vfanza.

Spet in un au finpi tano in i, c,

In giostre, i lotte, in scene, i bagno, in daza;

Or preso à s sonti à l'ambra de poggetti

Leggan d'anticht gli amorosi detti.

Or per l'ombrose valle, e lleté colli V anno cacciando le paur se lepri; Or con sagace canè e sayian se l: Con strepito vseur san de stoppie, e vepri; Ora d cordetaccinoli, or veschi molle Tendon tra gis odorssers ginepre, Or con hame innesente, et or con resi Tarbano d peses e grate lor secrete.

Stana Ruggiero m tanta gioin e fefla,

Mêtre Carlo è in tranaglio, & Agramate,

Di cial istoria io non vorrei per quefla

Porre in oblio, nè la fetar Bradamanto,

Che contranaglio, e con pena molefla

Pianje più esorai ii deputo amante;

C'hanea per strade difufates none

Veduto portar viusne fapea done.

Di colles prima, che de gu altri fico;

Che molti giorni andò cercando in vano.

Pe i bofchi ombrofi , e per lo campo aprico

Per nillesper cuità, per monte, e piano;

7, e ma, po., fiver del ciro ani.co,

Che di tamo internallo cra lontano;

Nel ofle Saracin fiello venia,

Ne mai del fao Ruggier ritrono fina.

Ogni di ne domanda d più di cento;

Nò alcun le ne fa mai remier ragioni.
D'allogguemento va in allogguemento;
Cercandone trabacche, e padigiona;
E lo può far, che fenza impedimento
Paffa tra canalieri, e tra penone;
Merch à l'anel, che fuor d'ogni vman vio
La fa fparir, quando l'è in bocca chujo.

No può, nè creder vuol, che morto fie; Per che di sì grand huom l'alta vuins Da l'onde Idafhe vdita fi faria, Em done il Sole a ripofar declina. Non fa nè dir, nè imaginar che via Ear posta è in ciel è interraje par meschima Lo na cercando, è per compagnimena Sospirè, è pianti, er ogni acerba pena.

Penso al fin di tornave a :

Direction di a an l'erante l'.,

I direction de l'erante l'.,

ti l'erante l'erante qui l'est e est e e

Con questa intention prese il camino

V c. jo., accessine a Pentiere;

Done la vocal tomba di Merlino

Era nascosa in loco alpestro e siero.

Ma quella Maga, che sempre vicino

I cn. E. il amarce hi seo il pensiero,

Quella dico io, che nella bella grotta

L'banca de la sua surpe instrutta, a dotta,

Quella benigna e fagia incantatrice a

La quel es empre cur s de royen,

Sapendo ch'ester de progenitrice

L' nome a mui es, and es sen elet

Ciascun di muol saper che sa, che dice;

E getta casscun di sorte per les.

Di Ruggier liberatose poi perduto,

E done in India andostutto ha sapinto.

Ben veduto l'hanca sù quel canallo,

Che regger non potea, ch'era sfrenato,
Scoftarfi di lunghiffmo internatio
Per fentier perigliofo e non vfato;
E ben fapea, che flana in giocose in ballo;
E in cibo, e in otio molte e delicato;
Ne più memoria hanca del fito Signore,

E com

Dradamă (c Z così il fior de più begli anni fuoi
In iunga merita hauer patra confunto
S) gentil caunlier, per tronar poi
Perdere il corpo, è l'amma in un punto;
E quell'odor, che fal riman di noi,
Poscia che i resto fragile è defunto,
Chetrae l'inomi det sepolero, e i vita il serba
Ghasara stato è tronco, è fuelto in erba.

Ma quella gentil Maga, che più eura N hanca, ch egli medelmo di fe ste lo. Pentò di trarlo per via alpestra e dura A la vera virtà i mal grado d'esso. Come esceltente medico, che cura Con ferro e soco, è con veleno spesso; Che se ben moito da principio ostende. Pos giona al sine, e gratia se gli rende.

Ella non gli era facile, e talmente
Festane cieca di fonerchi o amore,
Che, come facea Atlante, folamente
A dargli vita lianeffe posto il corè.
Quel, più tosto volsa, che liangamento
Vinesfe senza fama, e senza onore;
Che con tutta la lode che sia al mondo,
Mancasse vitanno al suo viner gioconio.

L'hauta mandato à l'Ifela d'Alcina ,
Perche obtaffe l'arme in quella corte ,
L'eome Mayo di fomma dottrina,
Cu'rlar lapea et incanti d'agni torte ,
Hauta il corfiretto di quella Regina
Ne l'amor d'effo , d'un laccio si forte ,
Che non fe n'eva mai per poter feiorre.
S'imaccobiaffe Ruggier più di Nestorre.

Or termando a coses, el er, prefaga
Di quanto de auentr, dico che tenne
La dritta via, done l'errante e vaga
Figlia d'Amon, feco à incontrar fi veroie.
Bradamante vedendo la fisa Maga,
Muta la pena, che prima fostenne,
Tutia in fecranza; e quella l'apre il vero,
Chad A. ma è conzoro e no he gerro.

Da the Donna (diesa) l'anello hai teco;
Che val contra ogni Magica fattura;
Io non bo dubbio alcun; che s'io l'arreco;
Là, dono Alcuna ogni tuo ben tifura;
Io non le rompa n pio di, 3no; c'ineco
Non ti riment la tua dolce cura;
Me n'endro quell; fe, a a la prim'ora;
E faro in India al insfeer de l'aurora.

E fegustando del modo narrelle,
Che difegnato hanea d'adoperario.
Per trar del regno effeminato e molle
Il caro amante, e in Francia rimenario.
Bradamante l'anei di dito tolle:
Nè folamente hauria voluto dario.
Ma dato il core, e dato hauria la vita,
Par che n'hanesse il suo Riggiero aita.

Le dà l'anello, e le fi raccomanda;

E più le raccomanda il fleo Ruggiero;

A cui per les mille faluts manda;

Poi profe ver Pronenza alero fentiero;

Andò l'incantatrice à un'altra banda;

E per porre in effetto il fuo penfiero;

Vupalafren fece apparer la fora;

C tiane su spiè cos , e ognimina porte nera.

5 mong B. 3 mi to 2 car, 127,flm. 44

Credo fosse va'. Alchino, è va Farfarello,

Che da l'inferno in quella forma trasse.

Escinta escatza monto sopra à quello

A chiome sciolte, e orribilmente passe.

Ma ben di dito si senò l'anello,

Ter-va con con con con con l'anelina

Pot con tat fretta ando, che la matima

Si ritrono ne l'isola d'Alema.

Ruggiero

Juletto lo trond , come lo volle ,
Chef: godca il mattro fresco e sereno ;
Lungo va hel rio , che discorrea d'va colle,
V erso va lazhetto limpido er ameno.
Il suo vestir delàroso e molle
Tutto era d'orro, e di laseruta pieno ;
Che di sua man gli banca di seta , e d'oro
Tessaso Auma con socia ianoro.

Diricebe gemme vn folendido monile
Gli difcendea dal collo inmozo il perso ;
E ne l'vno e ne l'altro , già virile
Braccio , girana vn lucido cercinetto .
Gli hanca forato vn fil d'orofottile
Ambe l'orecchie in forma d'anchetto ;
E due gran perle pendenano quintì .
Qual mai nun bebber gli Arabianè gl' Indi.

V mide banea l'inanellate chiome,

De più foaul odor, che fieno in prezzo.

Tutto ne geftiera amorofo, come

Fosse in V alenza à servir donne avezzo.
Non era in lui di sano attro che l'inome;

Corretto tutto il resto, e più che mezzo.

Così Ruggier su ruronato, tanto
Da l'esfer suo mutato per incanto.

Ne la forma d'Atlante se gli affaccia Colei , che la sembianza ne tenca ; Con quella grane e venerabil faccia, Che Ruggier sempre rineris solea; Con quell'occino pien d'ira, e di minaccia, Che sì temuta già fanciallo hanea; Dicendo, E questo dioique il friato, ch'io Lungamente atteso bo del sudor mio?

Dimedolle gid d'Orfi, e di Leoni Ti porfi io dunque li primi alimenti? Tho per canerne en orridi burroni Fanciullo anexco à Strangolar ferpenti; Pantere, e Tigridiformar d'unghiota; Et à vius Cingbial trav fpeffo i denti; Acciò che dopo tanta disciplina, Tu sit l'Adone, è l'Atide d'Alema?

E questo quel che l'osservate stelle,

Le sacre sibre , e gli accoppiati punzi,
Responsi , auguris, sogni , e tutte quelle
Sorti , que lo troppo i mies sindi consunti s
Di te promesso sim da le mammelle
M'hanean , come quest'anni suffer gunti;
Che in arme l'opre que così preciare
L'ordonne, come que così preciare

Questo à ben veramente alto principio :

Omic i puo fierar, c'e tu in preso

Atarit va An sauro, ve e mai creder questo,
Che ti facessi d'Alema mancipio i

E perive ogni valo veggia manisto.

Al collo, etrà le braccia hai la catena,
Con eli ella di voglia sua presotamena.

So non ti monon le tue proprie laudi ,

E l'opre escelfe , à che i ba il ciclo eletto ;

La tua fucceffion perche defraudi

Del ben, che mille volte io t'ho predetto?

Den perche il ventre eternalmente ciandi ;

Done il cicl vuot , che fia perte consetto

La gloriofa , e fopr' vinana prole ;

Ch'effer de al mondo più chiara; che'l Sole?

Debnon vietar , che te psù nobil alme ,
Che stan formate ne l'eterne Idee ,
Di tempo in tempo habbian corporee salme
Dal ceppo , che radice in te haner dee ,
Deb non vietar mille trions, e paline,
Con che, dopo aspri davin e piaglie ree,
Tuoi sigli , tuoi nepoti , e successori
Italia torneran ne i printi onori .

Non et à piegarti a que lo tante e tante Anime belle, hauer dougler pondo, Che chiare, illustri, melite, insitte, e fante Son per fiorir de l'arbor tuo fecondo; Ma ti douris vina coppie esfer ballante Ippolito, el frasel; che pochi il mondo Ha tali bannti ancor fin el di d'oggi Per tutti; gradi, onde à virtà si poggi.

Io folea più di questi duo narrarti;
Ch'io non facea di tutti gli altri mfieme;
Si perch'efti terran le maggior parti;
Che gli altri tuoi ne le virtu fopreme;
Sì perche al dir di lor mi vedea darti
Più attention; che d'altri del tuo feme.
Vedea goderti; che sì chieri Eroi
Efer doucffin de nepoti tuoi.

Che ha cofies che s'has fatto Regina ;
Che non habbian mill'altre meretrici ?
Coffei , che di tant'altri è concubina;
Ch'al fin fai ben s'esla fuel far final
Ma , perche tu conofea , chi fia Alcina
Leuasone le fraudt , e gli artif et ;
Tien questo ancilo in dico, e torna ad ella ;
Co'aneder es potras , como fia betsa .

RUSS

Reggier fi flana vergognoso e muto.

Mirando interra, e mal sapea che dire.

L'om la Maga nel duo munito

Pose l'ancilo, e lo se risentre.

Come Ruggier in se su rinemito,

pisanto scorno si vida assalire,

Ch'esser vorra sotterra mula braccia;

Ch'alcun veder non lo potesse in faccia.

Ne la fua prima forma in vuo istante, Cosspariando, la Maga rineme. Nè ndognana pre quella d'Atlante, Seguntone l'effetto, perche venne. Per dirui quel, ch'io non ve dissi mante, Coses Melissa nominata venne, Ch'or diè à Ruggier di se notisia vera, E dissossi à che effetto vennta eva.

Mendata da colei, che d'amor piena
Sempre il difia, nè prà può starne fenza;
Per liberarlo da quella catena;
De che la crife magica violenza.
E profo hanea d'Aslante di Carena
La forma, per fronar meglio credenza;
Ma poi, ch' à fantà l'ha omas ridutto,
Gizmole aprire, e far che veggia il tutta.

Quella Donna genta, che l'ama tanto. Quella, che del two amor degna ferebbe; A cui (fe non ti feorda) tu fas quanto Tua libertà da les fernata, debbe; Quello anci, che ripara ed ogni incanto, Ti mamia, e così il cor mandato hunvebbe; S'hauesse hanuto il cor così virtute, Come l'ancilo, atta à la tua falute.

Escanità narrandoli l'amore,
Che Bradamante gli ha portato, e porta;
Di quella afficme commandò il valore,
In quento it vero, e l'affettion comporta;
Es vad modo, e termine migliore,
Che si comuniga à messaggiera accorta;
Et in quell'odio Alienz à Ruygier o de,
In chesoglions haver l'orribil cose.

In odio gli la pose; ancor che tanto
L'amasse diurres è non vi parastrano;
Quando usuo amor per sorza era d'incato;
Ch'estendoni l'anel, rimase vano.
Fese i anel priese ancor, che quanto
Di beli à Austra vinea, into era strano,
Strano banca, e no suo, dal pri à la treccia;
Il bel m'sarne, e ic resto us serta.

Come fanciallo, che maturo frutto
Ripone, e poi fi ferria , un è ripofios
E dopo multi giorni è recondutto
Là done trana à cafo il fuo deposto:
Si meranigita di vederio tutto
Putrido guarto, e non come fu posto;
E, done amario, e caro baner folia,
L'odia, sprezza, n'ha fehino, e'l getta via.

Così Ruggier, posebe Meliffa fece,
Co a riucder fe ne torno la Fata,
Con quell'anello, manze à cus non lece,
Quando s'ha in disa, vfare opra incantata.
Ritrona, contra ogni fua filma, in vece
De la bella, che dianzi hanea lafetata,
Donna si laida, che la terra tutta
Nè la più vecchia banea, nè la più brutta.

Pallido, crespo, e macilento banca Alema il viso, il crim raro, e cannto; Sua statura à sei palmi non giungea; Ogus dente di bocca era cadinto; Che più d'Ecuba, e più de la Cumea, E hanca più d'ogn'altra mai viunto; Ma si l'arts vsa, al nostro tempo ignote, Che bella e gionenetta parer puoce.

Gionane, e bella ella fi fa con arte,

Sì che molti ingannò, come Ruggiero;

Ma l'anel renne à interpretar le carte,

Che già molti anni banean celato il pero.

Mirasol non è dunque fe fi parte

De l'anono a Ruggiero ogni penfiero;

C'anes d'amar Arina or c'e la trona

In guifa, che fua frande non le giona.

Ma, come l'antsò Meliffa, flette
Senza mutare li folitofembiante,
Fin che de l'arme fue, più di neglette,
Si fu veflito dal capo à le prante.
E, per non farle, ad Alemafofpette,
Fuste pronar, s'in esse era aiutante;
Fuste pronar, s'egli era fatto grossò
Dopo aleun de, che non l'oa banute indosso.

E Balifarda poi fi mife ai franco;

(Che così nome la fua fpada banca)

E lo fendo mirabile tolfe anco,

Che non pur gli occhi albarbagliar folea;

Ma l'anima fucea si venir manco;

Che dai corpo effatata effer parea.

Lo tolfe, e col zendado, in che srotollo;

Che tutto lo copria fe'i miffe al collo;

Baliforda

Francista faire et al figeria. Theresand a reserve processes Cost Meuffa l'haues infirutto, el ella Sapez, quanto nel corfo era leggrero, C SC CHELL PUTMORY of W. El a Tada MIST o . T. LAG. TO. IN OND . YOU OF ETT . AS WAT THE BOOK . The of a a Banks - 44 street. Tree hour lieves a war Compres differ services and a beef francascitous birea, s as a mire. () I come a a for the house) and the termination of the second Canteneres und eine ib, La, draf 42 ag + 5 a a sout reterates Come prenerio, e faris e ... per tuers.

100 1 1 2 1 h

the best days to our sealer Leaster Halle segmented Fore Anggior, come Metilla volle, Chian a marry rid as presiden for the tri a man mage That is no are applicant but had Farmer in more and was purpose, Landrew tes, at a town price. flat of an area' married Francisco Control Security E date. In the Contract that we Branch and confirst to be a march? Forms or over director IN the Late a gen, I raw on the year of the same The ame at a surprise.

ILFINEDELSETTIMO CANTO.

ANNOTATIONI

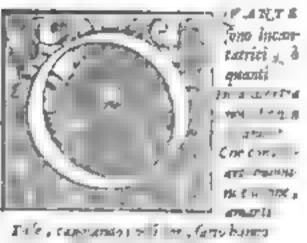
CALL. FOI folion che son parrimmengage, Caramade de de erando a trans. Començant anante de esplant en la seriende er arana famo to no hold a new practice ages no name or y b the same of the sa the the said the said of the said CARE A WAR IN THE PARTY A STATE OF THE PARTY AS A STAT an an as as all a fire a second a second a grant of a mila d c & 1 40 th h garage systems ----4 - 4 to the make a f made per to - elleneifi. Sig hanarli di rance ledr, & di tanc - - · - a libra fe hane for consferete che foffere ---AN AMERICAN IN THE A new on a page of the A 20 0 0 00 - gana fo reme recear că mane a ogus perfona di laverre, et di giudici e d'affafe - nei fine di titto steffe volume, con l'altre cofe che us faritto. Mi che fue noblicade babbin per luffer





LOGISTILLA Al'A QUALE RUGGICR SUCCENDO 5° SALVA, rappere e inclarazione, a la quare ricorrento ci a camo Acida che imprompe fe de dira appendo, militari i cuno immoti a de non nancomi in al mano di con al mano di che parche. Per il lo Carco por medi i con ancio di ci a più pre e a capa pre e a capa me ampire prese de Amora a torge calesfo e o da handoraria avado e li Reido, sa sus para di dispositiva ficie, la capito casa, per area cappir po

CANTO OTTAVO.



The caperamies of in fame hances

7. The second of the results

7. The second of the results

7. The second of the results

After the many second of the sec

Veder'a tutte il vesto, che nascosto
Da finisone, e a'arte non sarta.

Tal ci par bello , e buono , che depofto Il lifcio , òrnito e rio forfe parria . Fu gran ventura quella di Ruggiero, C'hebbe l'anel , che gli fcoperfe il vero .

Done era sempre da far preda intorno.

Ben pensò, che Ruggier donea finggire.

Quando to pine in tal fretta remire.

Se gu

Se l'afe incontra ; e confembrante altiera
Li damando , perche en tas freten que .
R ponder non la volte d'ouve d'aggirero ;
Perciò colni , prucerta che fuggife ,
Di valerlo arreftar fece penfiero ;
E diffendendo il braccio manco , dife ,
Che diras tu , fe fubito ti fermo ;
Se contra questo angel non bantas febermo?

Springe l'augeilo, e quelbatte si l'ale,

Cue non l'auanza Kabican di corio.

Del palafreno di caccestor giu fulc,

E intto à un tempo gli ha lenato il morfo..

Quel par da l'arco unoauentato strale

Di calci formidabile, e di morfo;

E'l fermo dietro si veloce une.

Che par che'i vento, anzi che il foco il mene.

Remand parere il can dell'e più tarco;
Me, egne Robican comquella retta;
Con che let pri bosteguire al varso;
Pergogna a Rupgier par e fe non affetta;
I ottob a quel e coe rien es a per gaz carlo;
Nè gli vede arme e fuor ch'ona hacchetta;
Quella, con che visitire al cane infegna;
Ruggier di trar la ife as fi astar; na;

Quel se gli appressa, e forte lo percuote;
Lomorde à ventempo il cannel piede maco.
Lo sfrencto destrier la groppa senote
Tre voir e piu, ne fami dicerropanco;
Gira l'augelio, e gli sa milte ruote;
E con l'agna sonente il ferifee anco.
Sì il destrier con lo strido impanzisce;
Ch'a la mano, e à lo spron poco vindisce.

Reggiero al fin coltretto, il farro catcia; E perche tel moleftia fene vinda. Or gli ammali, or quel villan minaccia Coltaglio, e con la pinta de la spada. Quella importuna turba più l'impaccia, Prefa ha chi qua chi là tinta la strada. I che Ruggia d'a no cat da vo. Che gli anerva a fa più tardar lo famio.

Leud il drappo vermiglio, in che coperto
Gui molti giorni lo casto fi tenne.

Pece l'effetto, mille votte effetto,
Il lame, que à ferri negli occhi venne.

Relia da sicufi, l'ascentier diferto.

Case à cane, e il ronzin, cadon le penne.

Che in arta fictente l'asset non poano.

Lieto Riggier l'Asfeta in preda ai fonno.

Altina, c'oanca in tanto haunto an fo
Di Ruggier, che sforzato banca la porta,
E de la guardia buon numero vecifo;
En , viras dei dolor, per refier morte.
Squeresoffi i panni, e fi percoffe il vifo,
I (ciocca romano), e mal secorta;
E fece dar d l'arme immantinente;
E insorno a feraccor tutta fua gente.

E pos ne fa due parti , emanda l'una

Per quella strada , one Rugger camina;

Al porto l'altra fubuto raguna ,

L'umbarca , est refer fa ne la marma.

Sotto le vele aperte il mar s'imbruna;

Con questi va la disperata Alema ,

Ch el desiderio di Ruggier si rode ,

Che lascia sua cutti senza custode .

Non lafeta alcuno dignardia del palagio ;

In ve a Minimo, el la celette del palagio ;

Per uberar di quel Regno maluagio

La gente ; che in miferia v'era pofia ;

Diede comodità ; diede grande agio

Di gir cercando egiu cofa à fina pofia ;

Imagini abbructar ; finggelti to re ;

E Rodi; e Rombi; e Ti , in secontre

A prey hi danque di Ruggier rifatto Fu't Paladmue la fua prima faccia. Nulla pare à Meliffa d'hauer fatto , Quanto recourser l'arma non li faccia. E quella lancia d'or , ch'al primo tratto Quanti ne totsa , de la fella cattia. De l'Argatsa , por fu d'Affolfo laucia ; Emelto onor fe a l'ono e à l'altro m Fracia .

Trond Melifa questa lancia d'ore, Cor As the bearing per land places of E tuite l'arme che del Duca foro , E li fur tolte ne l'oftel maluague. Monard de criterial Servicemente Mora, E fe montar Aftolfo in groupe ad agio, Equipara l'ogglissa le conduce D'un hora prime, che Ruggier us fuffe.

Tradurifaffi, e folte ffine gia Ruggier intento in ver la Fata faggia 🦡 Di balzo in balzo, & d'una maltrante Alpra, folinga, mospita, e feluaggia i Tanto ch'd gran fatica rinfeia Su la fernida none in veu firaggia " Trallmare , él monte al Mezo di scoperta; Arficeta, muda, Flerile, e deferta.

Percote il Sole ardente il vicin colle, E del calor, che si ristette à dizoro, In modo l'aria , e l'arena ne volte , Che farsa troppo à far liquido il vesto . Steffi cheso ogni augello d'l'ombra molte . Sul la cicada col actofo metro Pra i denfevam del fronzuto Stelo Lo vath, e i monte afforda, el mere, e l ciclo.

Quius el caldo , la fete , e la fatica , Co era di gir per quella via avenola , Facean, lungo la jiwagyin erma er apro 🕠 A Ruggier compagnia grave é n 🐃 Ma, perche non commen, che fempre io dica, 🤼 è ch'ho vi occupi fempre in vita tofa ;

Renaldo. Era Rinaldo molto ben veluto Dal Re , da la figissola , e dal paefe , Pos la cagion , che quius eva venuto , Pra adagio il Paladin fece palefe 5 Che in nome del fuo Re chiedeua audo 🥫 E dal Regno di Scotia , e da l'Inglefe " Et as pregiu foggunfe anco di Carlo Gniftificae cagion di doner farlo .

Dal Refenza mdugiar li f a reposto 🕫 Che di quanto fua forza s'efrendea . Per veile & oner sempre disposto Di Carlo, & de l'Imperio effervoles ; E che fe a pochi di gli haurebbe pofto Più canalieri in punto che poten ; E se non els esso era ogganat pur vecchio, בשו בשאר ושל . א בייף ביני שום .

Nè tal rifecto ancer le parria degno Di farlo rimaner , fe non anc e Il figlio, che di forza, e più d'ingegno Light waters, and takernos ... Beache non fi tronasse aller nel Regno . Ma che sperana che vemr donesse s Mentre ch'infieme adunerta lo Stuolo, E co aduntio a trontra * 2 242

Cust mandò per tetta la fua terra Suos reforieri a fur canalu , e gente ; Nesi apparecchia, eminition da guerra, Vettonaglia, e denar maturamente. V enne meanto Rinaldo in Inglisterra 🤉 El Renel suo partir cortesemente Infino d Beroscebe accompagnollo; E visto pianger su quando lasciollo.

Spirando il vento profero à la poppa , Morea Ryando , er à Dio dice à tutti; Le funtiodi al waggio úlnicobier (groppa, Tanto che glunge, one ne i falfi fittiti Il bel Tamigs amareggizudo musppa . Con gran fulfo dei mar quinci condutti I nauganti per cenun jicuro Arela , event infino à Londra furo.

Ruzzido baues da Carlo , e dal Re Otone , Che con Carlo m Parigi era effediato, Al Principe di Vallin commissione Per contrasegui, e lettere portato, Che sed che posea far la regione Di fanti, e di canalli in ogni lato, Tutto debba à Calefiotraghittario; St che autar fi poffa Francia e Carlo.

Il Principe , ch'io dico , ch'era in vece D'Oton , remafo nel feggio reate , A Renaldo d'Amon santo onor fece 🤊 Che non l'hauvebbe al fuo Re fatto veuale ; Indi a le fue dessande fattsfece; Stems. Perche à tutta la gente Martiale ; E di Bretagna , e de l'Ifole miorno car. 97 ft Di ritrouarfi almar profisse il giorno.

SIZA

Signor far mi contuen, come fa el buono
Sonator, supra el suo strumento arguto;
Cite sposso muta corda, e varia suono,
Ascercando ora el grane, ora l'acuso.
Mentre d'dir de Renaido attento sono,
(120 D'Angelica genta m'è souenuto.

Di che lafeum ch'era da lus fuggita, E c'hauea rifeontrato un Eremita.

Alquanto la fua estoria vo feguire.

Diffi, che domandana con gran cura,
Come potesse à la marina gire;
Che di Rinaldo hausa tanta panta,
Che non passando il mar, tredea morire;
Nè in tutta Europa si tenca sicura;
Ma l'Eromita a bada la tenca;
Perebe di slar con lei piacer bauca.

Quellarara bellezza il corgli accefe,
Egli fealiò le frigide medolle;
Ma poi che vule, che poco gli attofe,
E ch oltra foggiornar feco non volle;
Di cento punte l'afinello offese,
Nè di sua tardità però lo tolle;
E poco va di passo, e men di trotto;
Nè siendar gli si vuol la bestia sotto.

E perche molto dilungata s'era,

E poto pul n'haurra perduta l'orma,

Ricorfe il Frate d'la spelunca nera,

E di Demuni ofirir fece ona torma;

F ne sceglie ona di tutta la scoiera,

E del bisognosuo prima l'informa,

Posto fu entrare adosso al corridore;

Che via li porta con la Doma il core.

E qual fagace cannel monte viato
A volpi, à le pri dar spesso la caccia;
Che, se la fera andar vede da valuto,
Ne va da valutro, e par sprezzi la traccia;
At varco poi le senione airmino,
Che l'ha già in bocca, ép l'apre il siavco strac
Tall Eremita per dinersa strada. (cui;
Aggungerà la Donna, ounque vada.

Che fia il difegno fuo , ben'io comprendo;
Edirollo anco à noi , ma in altro loco.
Angelica, di ciò nulla temendo,
Canalcana à giornate , or moleo , or poco.
Nel canallo il Demon fi gia coprendo;
Come fi copre alema voli il fico,
Che con fi grande meendio pofeta anampa
Che nonfi clingue, e i penafene fi ampa.

Poi che la Donna prefo hebbe il fentiero
Detro il gran mar ,che li Gaafcan lana,
Tenendo appreffò à l'onde il fuo defiriero ,
Done l'omor la via più ferma dana;
Quel le fu tratto dal Demonto fiero
Ne l'acqua fi , che dentro vi muotana,
Non fa che far la timida Donzella ,
Se non tenerfi ferma in sù la fella.

Per tirar briglia non li può dar volta;
Più e più fempre quel fi caccia in alto.
E ila tenca la vefta in sù raccolta;
Per non bagnarla, e traca i piedi in alto.
Per le fballe la chioma ina difesolta;
E l'aura le facca lafemo affalso.
Stanano cheti tutti i maggior venti;
Porfe a tanta beltà coi mare attenti.

Ella volgea i begli occhi à terra in vano ,
Che bugnauen di pianto il vifo , el feno ,
E vedea il lito andar fempre lontano ,
E decrefeer più fempre , e venir meno.
Il defirier , che motana à defira mano.
Dopo un gran giro , la portò al terreno,
Tra fenri la fi , e foancieto e grotte;
Gia cominciando ad ofcurar la notte .

Quandofi vide fola in quel deferto,
Che à rignardarlo ful, mettea paura,
Ne l'hora, che nel mar Febo coperto,
L'aria e la terra hanea lafetata ofenra,
Fermoffi in atta, t'hanria futto incerto
C anque hanrie m'hofut hyura,
S'ria era donna lemn na, e veca,
O faffo colorito m'tal maniera.

Stupida e fiffa ne l'incerta fabbia

Co i capelli diferolti , e vabuffatt ,

Con le man gionte , e con immote labbia ,

I tanguett occhi al ciel tenca leuati;

Come accufando il Gran motor, che l'habbia

Tutti inclinati nel fivo danno i fatt.

Inamota , e come attonita flè alquanto; (co.

Porferolfe al duol la linguage gli occhi a — i

Ditea , Fortuna , the più à far ti refla,
Perche di me ti fatu , e ti disfami?
Che dar to poffo omas più fe non questa
Mifera vita i ma tu von la branu.
Cli ora à travla del mar fei stata profla,
Quando potea finir fuot giorni granu;
Perche ti parke di voler più ancora
V edermitormentar prima che io mora.

1.58,

Ma, che mo por mocere, ven vegete,
Tità de quel, che fin qui nociuso vi bat.
Ter te cacciata fon del real feggia,
Done più ritornar nen tero mat.
Ho perduto l'onor, ch'è flato pequot
Che, fe ben con effetto 10 non peccat,
Lo dup romaneria, ch'oga va dice;
Ch'effendo vegabonda, lo fia impudica.

CHE haver può donna al mondo piu di but-A cui la cafittà lenata fia ? (no , Mi nuoce, omè, ch'no fan giouane, è famo Tenuta bella, ò fia vera, ò bugia. Già non ringratio il ciel di questo dono; Che di què nafce ogni ruina nua; Marto per questo fu Argalia mio frate, Che poco li gumar l'arme meantate.

Per questo il Re di Tartaria Agricane
Disfece il gendor mio Galafrone;
Che in India, del Catato era Gran Cane.
Ondio fon guarta di tal conditione;
Che muto albergo da fera didimane.
Se l'haner, fel onor, fa le perfone
Mibai telto, e fatto il mal che, far mi puoi;
A che prà doglia anco ferbar mi vuoi!

Se l'aifogarmi mmar, morte con era

A tuo femo crudel; pur ch to it fatu,

Non recufo, che mandi alcuna fera.

Che mi divore, e noumi tenga instrati.

D ogni martir che sia, pur ch' ione pera,

Esser non può, ch'assanon ti ringrata.

Così dicea la Donna con gran pianto,

Quando le apparue l'Eremeta d'causo.

Come la Donna il comnuttà à vedere ;
Prefe , non considentalo ; conforta ;
E ceffà a paco à paco il fuo temere ;
Bench'etta bane le ancor il vifo fmorto .
Cume fa preffa ; diffe ; Miferere
Padre di rise ; che fon giunta à mal porto ;

è

Communal Exemple A confirter's,

Con alquante razion belle edinose;

From Andrei man mentre cue paria,

Or per lo feno, or per l'imide gote.

Tractia a una mapre aburaciona,

Et ella fuegnofenta la percota

Con ima man nel petto, e lo rifunge,

E d'onesto roftor tutta fi tingo.

Egli, ch'à lato banca vna tafca, aprilla,
Etraffene vna ampolla di tiquore;
E ne gli occhi poffenti, ande sfanilla,
L., a courre et, e boose Amore,
Spriegro di quel leggieriaente vna finla,
(e e toria corner trice v lore,
Gia refupina ne l'arena giace
A tutte voglie del Vecchio rapace.

Egli l'abbraccia, & a pracer latocca;
Et ella dorme, e non può farc ifchermo;
Or le bacta il bel petto, ora la bocca;
Non è chi't reggia in at loco affro & ermo.
Ma ne l'incôtro il fuo definier trabocca,
Ch'al defio non risponde il corporafermo;
Eramal atto, perche bauca, tropp'anni,
E potrapeggio, quanto più l'affanni,

Tiate le vie , tutti li modi tenta ;
Ma quel pigro vozzon non però fatta.
Indarno il fren gli fenote , e to tormenta ,
E non può far , che tenza la testa alta;
Æt fin profo e ta Donna l'addormenta;
E nona altra fenagura enco l'affalta.
NON comincia Fortunamai y poco ; (co.
Quando va mortal fi piglia à feberno e à gio

Bifogna , prima chia vi narri il cico , Ch'un paco dal fentier dritto mi torca.

Ebuda nominata ; one è rimafo

che la brutta Orta ;

marin gregge la distruffe;

Che in fua vendetta Proteo pi conduffe.

Proteo infecare in meza l'acque ardente ;
dì , che fala raronalla
Comprefe , e di fe granda laferalla.

La cola fu granissima amolesta.

Al patre, piu a oga aura emplo e senero,
ne per seula, è per pietà da sella
Le perdonò : il pul lo serno fiera;
ne per vederla granula si resta
Di sulta essegnire il criato impero :
E, repoeta, ene non banca peccato,
prima fece morir, ebe sosse nato.

Proteco marin che pafee il fiero armento

Di Nettuan, che l'onda tuttas retge,

Sente da la fua Donna a protormento.

Poer grand ira rancpe ordine e legge.

3, che a mambare interra non è leno,

I Orche le Foche, e tutto il matrin gregge;

Che distruggon non foi pecore e buot,

Ma ville, e borght, e fa cultori funt.

E feeffo vanno à le cuttà murate ;

L a 13m intorno los merrono effecto ;

Notte e di flanno le perfone armate;

Con gran timore e di paccuol teori;

Tutte hanno le compagne abbandonate.

E per trouurus al fin qualche rimedio;

Andarfi à configura di queste cose

A l'Oracol, che lor così rispose.

Che trouar bifogname una donzella ,
Che foße à l'altre di bellezza pare;
E a Protro for gnato offerir quella
In camino de la moria , in lao ai mare.
S'à fina fatisfattion li parrà bella ;
Se la terra , ne li verra aburbare.
Se per quefto non ftà , fe gli apprefensa
V na , er un a ma , fin che ,n con mu.

E così commetò la dura forte
Tra quelle, che più grate eran di faccia i
Ch' d'Proteo ciafeun giurno vita fi porte;
Fin che tromno donna, che li piaccia.
La prima, e tiate l'altre hebbono morte;
Che tiate giù pel ventre fe le caccia
Vi Orca, che reflò prefo dia foce,
Poi che l'reflo parti del gregge atroce.

O vera, à falfa, che foffe la cofa

De Proteo, chio nonfo, che me ne dica;

Sero l'im qui le terra, chi con la comita de donne, valempia legge antica,

C e di or carne i in a compia legge antica,

Che mene ogni di al lito, fi mitrica.

Beneb effer Donna fia in tutte le bande

Donno e feragura; quins ere pur grande.

O mufere donzelle : che trafforte
Fortuna in ziuriofa al 'uo unfau 'o ;
Done le genta flan su'i mare accorne
Per fur de le stramere emple olocanflo;
Che, come puè di fuor ne fono morte,
Il numer de le loro è meno effaufio ;
Maperohe il vento ogni hor preda non mena.
Ricercando ne van per ogni arena.

Van discorrendo tutta la marina
Con Fuste, e Grippi, & altri legni loro;
E da lontana parte, e da vicina
Portan occusamento al cor martoro
Molte donne han per forza, e per rapma;
A cun per lustre per oro;
E sempre da dinerse regioni
N hanno piene le torri, e la prigioni

Palfando »na lor fulta à terra à terra
Inanzi à quella fottaria rina;
Done fra îlerpi in sh l'erbofa terra
La sfortunata Angelica dormina;
Smontaro alquanti galecti in terra;
Per riportarne e legna; est acqua vina;
E di quante mai fur bell; e leggiadre;
Tronaro il fiore in braccio al fanto padre.

O troppo cara, ò troppo ettelfa preda
Ter von roure de l'active de l'ereda,
O Fortuna crudel, chi fia che'l creda,
Che tanta forza hai ne le cofe vingane;
Che per cibo d'un monfiro tu conteda
Le granbeltà, che in India il Re Agricant
Fece venn da le Cautajes porte,
Conmeza Scuthia a guadagnar la morte?

h K M .

No of the state of the

Angelica

Ida potà si per effer tanto bellà,

La fiera geme monere a pietade,

Che molti di le diferiron quella

Morte, e ferbaria à gran necessitate;

E fin s'ochber di fuore altra donzella,

Perdonaro à l'angelica belsade.

Al monfro fu condotta finalmente,

Piangendo dietro à lei tutta la gente.

Chi marrerà l'angofese, i puents, e i gridi,
L'alta querela, che nel cuel penetra?
Meraniglia ho, che non s'aprero s lidi,
Quando fu pobla in sù la fredda pietra;
Done in catena, prina di fuffidi.
Atorte espettana abominosa e tetra.
Io nol dirò; che sì il dolor mi mone,
Che nu sforza voltar le rime altrone;

Segne è Ear.99. flan.95.

E crossar versi non tanto lugubri,

Fin che'l ruso sperto stanto si rebabbia;

Che non poersan lisqualidi colubre,

Nè l'orba tigre, accessan maggior rabbia,

E ciò che da l'Atlante à t lut rubri

Venenoso erra per la calda sabbia,

Nè veder ne pensar senza cortogho

Angelica legata al nudo scogho.

Ofe Chanesse is sue Orlando sapato,
Ch'era per ratronaria ito a Turigi;
O li due, ch inganno quel recei so as uto
Col messo, che rema da i lunghi stigi,
Fra mille morsì per donarie ainto
Cercaso hannan gli angelici restigi.
Ma che farieno, hanendone anco spia,
Poì che distanti son di tanta ria;

Parien ultanto bauca l'estadio intorm,
Agrand Dal, imoio figuies des le Treisno.
Evenne d'tanta estremitade un giorno,
Che n'andò quast al suo minico in mano;
Este non che li voti u ciri placura,
Che dilagd di proggla: oscura il piano,
Cadea quel di per l'Africana lancia
El santo Imperio, e'I gran nonse di Francia.

Il fommo creator gli occhi rusolfe
Algiufo lamentar del vecchio Carlo;
E con fubita proggia il fucusolfe;
Di è forfa vman faper potea fmorzavlo.
S A V I O chunque à Dio femore fi volfe;
Ch'altri non puote mai meglio alutario.
Ben daldenoto Re fu consferuto;
Coe fifaluo per la diunto auto.

La notte Orlando à le noiofe piume

Del resoce penfier fa parte affas.

Or quines, ir quinds il rolta, or lo raffunes.

Tutto in ra luoca, e non la ferma mai.

Qual d'acqua chiara il tremolante lume,

Dal Sol percoffa, ò da notturni rai,

Per gli ampli tetti ra con lungo falto.

A defira, er à finifira, e baffo, er alto.

La Donna sua, che li ritorna è mente,

Anzi che mai non era indi partita,
Gli raccende nel core, e sapiù ardente
La fiamma, che nel di parea sopita.
Costei venuta seco era in Poneme
Fin dal Cataio, e qui l'hauea sinarrita,
Ne ritrouato poi vestigio d'ella,
Che Carlo rotto su presso d'ella.

Di questo, Orlando hanca gran doglia, e seco Indarno à sua secochezza ripensana.
Cor mio, dicca, come vilmente teco Mi son portato, Oune quanto mi grana, Che puento i suer nette e de meco, Quando la tua bontà non mel negana.
Thabbta lascrato in man di Namo porre, Per nonsapernu a tama ingiaria opporre.

Non hancua ragione to di scusarme? E Carlo nonta hauria sorse disactto. Se pur disacto, chi potea ssorzarme? Chi ti mi voleatorre al mio dispetto ? Non poten'io venir più tosto a l'arme? Lasciar più tosto traimi il cor del petto? Ma nè Carlo,ne vitta la sua gente Di tormiti per sorza era possènte.

Al men l'hauesse posta in guardia buona Dentro a Parigi, è in qualche rocca forte. Che l'habbia datta, a Namo, mi consona, Sol, perche a perder l'habbia a questa sorte. Chi la douca guardar meglio persona Dime? chi io douca farto sino a morte; Guardarla più che'l cor, che gli occhi mici, E douca, e potea farto, e pur nol feì.

Deb done fenza me , dolce mia vita

Remafa fen si grouene , e fi belia?

Come por , che la luce à departita,

n met era t. de la finare, a eque ":,

Che das pastor sperando esfer vidia

Si va a me la con an "a entre a e e e e e e e e e

I anto che l'upo l'ode da lontano;

El mesero past or ne prange m vano.

Done

Done florenza mia, done ora fell

V a. in lidetta fosfe accura errando?

O fen s'hanno trouata i laps res
Senza la guardia del tuofido Orlando?

E'l fior, ch'in cuel posea pormi fra i Dei:
Il fior, che intatto so mi venia ferbando

Per nonturbarti, osmè l'animo caffo,

Omià per forza hauramio colto e guafto.

O infelice, à mofero, che noglio.

Se con morre, le'l mie bel var colto hanno?

O fanemo Dio fammisfentir cordoglio
Prima d'agn'altre, che di quefio danno.

Se que be l'rer, con le mie man mi toglio
La rita, e l'alma differata danno.

Casì piangendo forte, e fospirando
Seco dice a l'addolorato Orlando.

Già mogni parte gli animanti laffi
Danza ripofo d'iranagliati fforti ;
Chi sù le pume,e che sù s'atra faffi,
E clu su l'erbe, e che sù faggi à mirti.
Tu le palpebre Orlando ; à pena abbaffi
Punto da tuoi penfiera acuti épririt ;
Le quet si breue e faggiamo jamo.
Godere in pace anco lafesar ti ponno.

Parea ad Orlando, s' vna verde rma
D odorsfers fior entre depinta,
Mirare il bello anosivie la natina
Porpora, c'hanca Amor di fua man emes;
E le ane chiare fielle, onde natina
Nele rets d'Amor l'amous annes.
Io parla de begli occhi, e del bel volto,
Che gli hanno il cor di mezo il petro solto.

Sentia il maggior piacer, la maggior festa,
Che entre posta ali un tett e arran e,
Ma ecco in tanto refere rua tempefia,
Che struggea i fiort, & abbattea le piante.
Nonse ne suoi reder sinule à questa,
Quando giostra Aquilone, Austro, e Levate.
Paroa, che per trouse qualche coperto,
Andasse errando in van per un deserto.

Perde la Donna fua per l'aer fosco.

Onde di qud e de l'i, des suo bel nome

Farssonar ogni campagna e hosco.

E, mentre dice m darno, M sero me,

Chi ha cangiata mia dolcer y a intosco ?

Ode la Donna sua, che gli damanda.

Piangendo aintose se gli raccomanda.

Oude par ch'efen il grido, va veloce.

E quinci, e quindi s'affatica affat.

O quanto è il fue dolore aforo etratroce,
Che non può rinedere i dolor rai.

Ecco, ch'altrende ode da un'altra voce,
Non sperar più giorne in terra mai.
A questo orribit grido rishegliossi;

E tutto pien di lagrane tronossi.

Senza penjar, che fiant magin falfe, Quando per tema è per difio fi fogna De la Donzella per modo li calfe, Che filma giunta à damo , od à vergognaz Che filminando fuor del letto falfe. Di piaftra, è maglia, quanto li bifogna, Tutto guarraffi, e Brigliadoro tolfe; Nè di feusiero alcun feruigio volfe.

E per poter entrare ogni fentiero,
Che la fua dignita maccina non pigli,
Non l'onorata infegna del Quartiero
Distinta di color bianchi e vermigli;
Ma portar volle un'ornamento :- c,
E forfe acciò ch' al fuo dolor fimigli
E quello hauca già tolto à vno Amostante,
Ch'vecife di fua man pochi anni inante.
26

Dameza notte tàcito fi parte,

E non fainta, e non fa motto al zio:

\[
\tau^{\tau}\] ao for como , e no Brantomarte,

Che tanto amarfolea, pur dice, A Dio:

Ma pou, she'l, Sol con l'auree chiome finate

Del ricco aibergo di Titone vicuo,

E fe l'ombra fuggire vinida e nera,

S'auide il Re, che l Paladin non v'era;

37

Con fuo gran diffuscer s'anede Carlo;

Che partito la notte el fuo mpote a

Quando effer donca feco, e più amtarlo;

E ratentr la toleva non puote,

Ch' a lamentarfi d'iffo, ch' a granarlo

con recere a contro e con ricorna, e dire;

Che lo furia di tanto error pontire.

Brandmarte, ch' Orlando amana à pare
Dt le medelmo, non fece foggrorne
O che speraffe farlo retornor.
O slaggo banesse voirne biasmo e scorno;
F voi de ver en en en en est como e scorno;
Ch'rsesse suor ne l'oscurar del giorno.
A Fiordilgi sua mella ne disse;
Perete'l insegno suo non impedisse.

Fiordillegi

Si Pitrocer. 134. ligt dear. 26 S.

ŧσ # 1 Bray. Era quelta vua Donna, che fu molto demarte & Da lui diletta, e ne fu varo fenzas Di coflimi, di gratia , e di bel volto Et Frords Dotatage d'accortez zast de pradenza; E fe licentia or non a hanena toko 🖫 Pu, che spero tornarie à la prefeuza Il di medefmo; ma gli accase poi . Che lo tardo più de i difegia fuot.

> E poi ch'ella afpettato quasi un mele Indarno l'bebbe, e che cornar noi vide, Di defizierro in ar las l'accefe , Che fi parti fenza compagni o giude ;

E cercandone and b molto paele, Come l'estoria al tuogo fuo decide, Di quefti due non vi dico or più inantea Che pun memporta il canalier d'Anguente,

Il qual, poi che mutate bebbe d'Almante Le glorsofe infegne, ando a la porta, E diffe ne l'oreccino, lo fono il Conte, A vn capitan, che mi facea la scorta; Efactofi aubaffar fubito il ponte, Per queila strada, che più breme porta, A gli inomici fe n'ando diruto; Quel, the fegut, ne l'attre Camp è feritto.

IL FINE DELLOTAPO CANTO.

ANNOTATIONI

TON the form conference tale premit.

Ne con quernarion deftelle farmo. Quello quelleme Se fia pellène che son alcana van fi d. Beng me gis mores all'amore mersus, a quella che pro il arte altra part the magno sempa babita restora te praista pala maggier prese delle grate de tuero el espende F. cere con canto fi ficus stadiate con buseness come doros su nare de no protection de celere, como en quafto "cas che te fen alcuna nertez na vojer mentre. Os finese, come ansideca Eutrophy, can rebe et poetra, astro cofe is fatte, came fi renova molt mers n'em coja da mangiare che al ana ch formata al langua dell'amaza el quella aell'amante o con alcana altra tea, es au gius con l'acate de Die de met per cum parme defearfo nat expre che ho monoceare de logra, de so em membro de dar per fescre vote marce de Simas felma de transa lettrana. DE e 1 E lemma accome dell'adulacione, de qui occane, authorimi a decia mode les acc enforma lademole, della ruera della fama delle fala della matica dell'amarcanez qui accia conservante con la parts for debite, and can be fearles, the controller and a since cole tan lead to segme to a controller court Braggime a forca glo diame. On a cuero ad amar augica periapa ao cho eme, o care que arceptas quicume con gove capratere della cafa dal mondo, cier habbea to que ete ne quellom ver accessamente

CITAGO Or the momentum and rellan memograps. Accompany you in the for entering a new first deep to the west too After or the amounts or quartical and quart the continues of the antiques of the new ancions of a continue was the continues of the new ancions. relie would de premier que tra paraca. At his 4. I in apper a maniera da anca acce promise - na la -a-be pou la printe le nom par novas generica a lutte, e refe. h. innotante ationa, car del a ... une tipato de ... a e na cor commencement, the tipe acres for discious me was trained an arrangement are a trained that P 7 water to arms not more at der anchese in frege dour, to, new trage a rejen acteur for the error school with a pracer mel capitale ari ufo necurs a fine

Fr arrest new Garmarh annuals A der th and them about they a

Is verbo de la vara provi quie ... La et que fi a gue a je renena G. Je appa estas la teste statora, Patrate

Few boomers, etc a pene. E'imando, e gli manade.

Docharan anmas a mar far lande.

Spergunt de chi anemali ee a più maa Es on canoniado fra paramenta nos figeraja restantes Cada que fra Attion -PARTE AND AND ALL OF MARK STREET, CARL

E venen il ure anna el Gourre el manne.

E decrafe expensional e e vicina mana. Can la prima ray, inci de anosto due rese che a curvi a per mare tirri ha Burs liminua, corram, requir il Cardenal a. Cardena, com al comolirare et elegamento e con as incito residence and complete the approaches for every me the similation is invested to complete terminate to a construct. ma a terra e autra, rupe descrita au una sea emane ausemare. A une e.g. acina presine au a 5,7 a filmi. Es the conclusion processes because in his acques assumes a start of a supremente in terms in a The die in become to suppose the effect formed to be selded that to be manuationed in the best of to a se vife as mely placement as mare by the three stream of the twenty of the second a matrix is arre acception among a trace to frage tarter than or corn a setumbar as a such a sace there were the outer an equation between commercial more under the extension a factor of the terms of takan a paras a mare l'enethe ejerr ordata permajbare que une surda feu in ser ner per pe. Come determ comme cafe, concerns for emergine referent degre, order from the constitution, a man care les apministrations





QVESTO NONO CANTO, E VN VERO, ET notabilisamo effempio d'amor coffique, il quai pare che le più volte fi mioni nelle valorofe, & vere Donne.

CANTO NONO.



FI E no puo far d'un cor c habbia jog getto, Lucilo cru dela et radi tor denorce Pos, ch'ad Oresto puo tenar aripet

La tanta fe , che deue al fuo Signore. Già fauto, e pieno fic d'ogni rifpetto ; E de la fauta Chiefa difenfore ; Or per un vano amor , poco del zio ; E dife poco , e men cura di Dio.

Ma l'escuso io pur tropposems rallegro Nel mio diserto baner compagno tale; Ch'anch io sono almio bè, lágiudo & egro; Sano e gagliardo à seguitar il male. Quel fe ne va tutto vestuto à negro. No tanti amici abbandonav gli cale; E passa, donc d'Africa,e di Spagna La gento era attendata à la campagna.

Anze non attendata; perchefosto
Albert e tetti l'ha fharfa la proggia;
A diese, à vensi, à quattro, à feste, ad otto.
Chi più diffante, e chi più prefso ad gg. a.
Ogn'uno dorme transgliato e rotto;
Chi stefo i terrase chi à la man s'appoggi:
Dormono; e il Conte vecider ne può affat,
Nà però stringe Durindana mai.

Ditanto core è il generolo Orlando
Che non degna ferir gente, che dorma.
Or questo, e quando quel luogo cercamo
F a, per tronar de la fua Donna l'orma.
Se trona alcun che regghi, fospirando
Gli ne dipinge l'ambito e la forma;
E posto priega, che per cortesia,
Glimfegni andar'in parte, on ... [.-

E 1 1)

E poi che venne il di chievo e locente,
Tuito cercò l'estereno meoresco;
e ben lo potca far sicuramente,
es permo tuto o l'imbro Aranesco.
Et aintella m questo paramente,
Che sapena altra vicono, che Francesco
E l'Africano banca tanto espedito;
Che parea nato à Tripoli, e nudrito.

Quint tutto cercò , done dimora
Fece tre giorni; a non per altro effetto :
Pot nentro à le extedi , à borghi fuora .
Non fito foi per Francia e fuo difretto ;
Ma per l'introd , e per Guafcogna ancora
Rinde , fin à l'iltimo Borghetto;
E cercò da Primenza a la Bertagna ;
E da Diccardi a i termina di Spagna .

Tra il fin d'Ottobre e il capo di Monembre Ne la stagion, che la frondofa vesta Vede levarsi, e discoprir le membre Trepida pianta, fin che nuda resta; E van gli angelli a strette setuere resembre, Orlando entrone l'amorosa inchiesta; Nè tutto il verno appresso lasciò quella; L'a la su me ta la guenname.

Paffando yn giorno ; come hanen cofinme ;
D'yn paefe in yn altro ; arrino done
Parte : Mormandi da i Britoni yn finme ;
E verfo il vicin mar cheto fi mone ;
Ch'allora gonfio ; chianco gia difpume
Per mone finolia ; e per montane pione;
E l'impeto de l'acque hanen difesolto ;
E tratto feco il ponie ; e il paffa tolto .

Con gli occhi cerca or quefto lata, or quello lata, or pete (Quando ne pefee egli non à sue augello) Come babbia a por ne l'altra ripa il piede. Et ecco à favenir vede un battello, le la cui poppa una donzella fiede, Con a venir a la venir la legno.

Ne lafeta pos seb'arrim en terra il legno.

Prora in terra non pon; che d'esser carca Contra sua volontà, sorse sospetta. Orianda priega les, che ne la barca Seco lo tolga, en obre il sume si metta. Es ella a lui, Qui canalier nun varta; Il qual sù la sè sua nun mi prometta Di sure van battaglia à mia richiesta, La più giusta del mondo, e la più anosta. Stabe s'hauete , Canalier , defire

Di por permene l'altra ripa i paffi ,

Primetectena , proma em 'in-re

L'ur è astro mete servimo ', arfi .

Ch'al Re d'Ibernia v'anderete à vinte,

Approlo as quas se trua semata f. 112.

Per diferieger quell ffola d'Ebuda ,

Che da quasse si mat cange, e l., par a tuda .

Foi doncte [aper, ch'oltre l'Irlanda
Tra molte che ve fonel Ifola giace
Nometa Ebuda; che per legge manda
Rubando intorno il fuo popol rapace;
E quanze donne può pigliar a vinanda
Tutte deftina à valanimal vorace;
Che viene ogni di al lito, e fempre nona
Donna, è donzella, onde fi pafea, trona.

Chemercanti, o corfar, che vanno attorno
V ene fan copia, e più de le più belle,
Ben potete contare, vna per giorno,
Quante morte vi fian donne e donzelle.
M 2, 10 mm no e n 20,
Se non fete d'Amor tutto ribelle,
State contento esfer tra questi eletto,
Che van per far si fruttusso esfetto.

Orlando noife à pena voirre il tutto,

Che giurò d'esser primo à quella impresa,

Come quel, ch'alcun'atto iniquo e brutto

Nonpuo sentire, e d'ascolsar li pesa.

E su a pensar, indi a temere indutto,

Che quella gente Angelica habbia presa,

Posche cercata s'ha per tanta via,

Ne posusone ancor ritrouar spia.

Questa imogination si li confide ,

E si li toife ogni primier difegno ,

Che quanto in fretta piu potca, conchinfe
Di nanigare a quello imquo Regno .

Nè prima l'altro Sol nel mar fi chinfe ,

(n p - a ao M - e e a m - a .

Nel qual fi pofe ; e fatto algar le vele ,

Pafso la notte il monte San Michele.

Breace e Landriglier lafeta a man manca ,

E na radendo il gran luto Bratone;

E pos fi drizza in ver l'arena bianca .

Onde Inghilterra fi nomà Albione;

Ma il vento ch'era da Merigge , manca ,

E fosfia trà il Ponente , e l'Aquilone ,

Contanta forza , che fa al basso porre

Tatte le vele , e se per poppa torre .

E Quento

Duanto il naviglia manzi era venuto
In quartro giorni, in va ritornò in dietro ;
Ne l'alto mar dal buon noccher senuto,
Che nii dia sterra, e fembro va fragil vetro.
Il venuo pos che turio, ciuto
Fu quattro giorni, alquanto cangià metro.
Lafeto femza contrafto il legno entrare ;
Donè il finne d'Ameria ha foce in mera.

Tofta che ne la foce entrà la stanta
Noccher, cal legno affetto, e il luo prefe,
Fuor d'una terra, che sù l'destro fianco
Di quel finne fedena, un veccino ferfe;
Di molta eta, per quanto il crine ocanco
N e dana raditio; il qual tutto cortefe
Dopo i falussal Conte rimokofie;
Che capo giudicò, che di lor foffe...

I de parte el prego d'rea donzella,
Ch'à lei veur non li pareffe grane;
Le quai retroncrevoe, care em brila,
Più ch'altra alt mondo affabile e foane y
Oner foffe contento affattar, ch'ella
Verrebbe a transcrine fuo pro a la nane;
N e pen refiso vour e d'er de quante
Lum eran guons canavers cerants.

Che messanialero canance , ch'armua
O per terra, o per mare a questa suce ,
Di ragionar con la Danze na coma
Per consigliarda mon suo caso atroce ...
V dito questo Orlando in sú la rua ;
Senza punto induguarsi , rest reloce ;
E come umano, e pien di cortesia ;
Done il recchio il menò, prese la ria ...

Figure la Terra il Paladin comiutio

. Ant de partir de la comiutio de la comiutio de la comium de la comium

To voglio, che fapinate, che fighnole

The minimum is, a la si en eq.

Quantunque prole so non li fosh fola,

Ch'a quanto io li chiedea, da lui parola

Consversa nonnus fu mai replicata.

Standonn licta in questo stato anence,

Che ne la nostra terra va Duta vonac.

Ence craft, eleman, e fe ne ginn

b e la Bifcaglia a guerreggiar co e hiert,

La britegga, e l'eta, che a bu parma,

E li non poè da me finiti amori,

Con poè a guerre me à fer captina;

Fanto peh, che per quet, eli apparea fuori,

lo croice, e croio, e croier credo il vena,

Ch'amaffe, eir ams me con coe-fincero.

Onei giorni, che con son contrario vente;

Com serso e gis altri, a me proputo di temori
Ch'à gli altrifur quarăte, à me vu momicio,
Cast al fuggire babbone veloci penne;
Fammo più volte infeme à parlamente;
Long che, matrimonio con forme;
Riso, al ritorno fuo farra tra met;
Mi promife eglisch so'l promifi à lui.

Bureno d pena era da noi partito ;

(Checosì ha nome il mio fedel amante)

Che'i Redi Frifa, laqual, quanto il lito

Del mar duide il fiume, b à noi diffante;

Difegnando il figlinol farmi marito;

Ch' vnico al mondo havea, nomato Arbäte;

Per li più degni del fito fiate manda

A domandarini al mio paure in Olanda.

Io sh' à l'ammte mo di quella fede

Mansar non posso, che gli hancua data;

E ancer ch'to possa, Amor noves concede,

Che poter roglia, sh' so sia tanto ingrata;

Per ruttar la pratica, obe'n piede

Era gagliarda, e presso al sin guidata;

Dico à mio padre, che prima e si sa

Mi diamarito, so roglio esser recosa.

Il mio buon padre , al qual fol placea quarto

4 m. prz cz · t m.; m.

Per confolarmi, e far ceffar · z ·

Ch' in ne facea , la pratica difciolfe .

L · l fuperbo Re di Frifa tanto

Difdegno prefrze à tanto odio fi volfe ;

Ch'estrò in Olanda, e commetò la guerra ,

Chettatte il fangus mo cacciò fotterra .

Olive che fia robusto, e si posfente,
Che porhi pari à nostra età ritrona,
E sì astuto in mal far, ch'altrus mente
La posfanza, s'ardir, s'ingegno gioun,
Porta alcun arme, che l'antica gente
Non vide mai, nè fuor ch'a lui la nosa;
Va serro bugio, lungo da dre

Dentro à sui polue, c'i vua pa

Birmo.

Cal foce dietre, que la cama è chinfa,
Tocca va faraque, che fi vede à pena ;
A gusta che toccare il medico via
Done è bilogno d'allaceur la vena;
Onde vien con tai inon la palla efetufa;
Che fi puo dir che tuona, a che balena;
Nè men che foglia il flumine, que pa fa;
Cio che tocca arde, abbatte, opre e fracafa.

Psie due volte il nostro campo in rotta
Con questo inganno, e e mues fratetti vecese;
Rel primo aguito il primo, che la bosta
Ruts l'vibergo, in mezo il cor gli suste.
Re l'altra zuefa a l'estro, il quate in prosta
Fungia, dal corpos anima dinse,
E lo feri lonian dictro la spalla;
E suor del petto vicir secesa palla;

Difindendosi poi mio padre un giurno
Demro un castel, che joi palera rimaso;
Che tutto il resto banca perdato intorno;
Lo fe con simil colpo ire a l'occaso.
Che ministe andana, e che facca riterno
Pronedendo or a questo, or a ques caso,
Dultraditor su in mezo eli occin colto o
Che i banca di lontari di mira tulto.

Morts a fratelli, e il pedre, e rimafa in
De l'Il da a Granda vinca erede,
L. Re ai Frila, perette hanca duro
Di ben fermare in quetto llato si piede,
Mi fa lapere, e cost at popolituo
Che pare, e che ripula mi concede,
Quando in vogli in quetche no volfi inante,
Tor per marito il juo figunoso Arbanic

Io, per l'odio non si, che grane parta

A lui, e a tuttura lua insqua l'unita;
il qual mina due fratelli, e i padre morco;
Saccinggiata la patria, aria, e ui tatta;
Come, percita colsa non ui far como;
A cui gia la promella bancua farta;
Cit altrimomo non farta; che mi ipolale.
Funche di Spagna a me non intorna, e;

Per yn mal, ch'io paries, ne no ceuto

Pater, repondo, e far detucto a reto;

Filer morta, arfa uma, e cir fra at vento
La cener frarfa, inanzi che far questo.

Studia la gente mia da questo intento

Tormi; chi priega, e chi mi fa protesto
Di dargli in mano me e la terra prima a

Che la mia astination muti ci opprima a

Cost poliche i proteste, e i preghi in vano

Finer gutarsi e che pur sema dur si

Preseno accordo cel Frisone, è in mano
(Come hanca detto) ; a dier me, e le mura.

Leste, senza farmi alcinio atto villano
De la vita, e del regno mi afficura.

Pur chimindotesse il indurate vogue,
E che d'Arbante sue mi faccia maglie.

Io, che sforzareos, mi vergio, voglio
Per vicurli oi man perder la vita,
Ma fe pria non mi vendico, mi doglio
Pia, che di quanta ingineza bibbia patita,
Fopenfier mosti, e voggio al nuo corangino
Che futo a femular puo dare ana
Emgo, ch'io prami non, e'ie non mi piasesa,
Che mi perdoni, e fua mora mi faccia.

Fra moles, ch al fermi o erano Rice.

Cia de mio pader io ficigo duo prate de

In grande ingegno, e de gran cor dotati ;

Ni a pin de vera fede, come queme;

Che crefindace in corte, de a chiate

Se on con noi da tenero grenzo.

Franto mue, che poro ior pareta

La vita por per la famie mia.

Communico con loro mio d'alfreno;

L'h prometton d'e emi un amio, lene,

L un viene in Find aje v'apparece na vnie

L usro meco in Oranta no esenuto.

Or, mentre isorquem,e ques sat regno

S innuano ele nieggi, su aputo

Coe Bireno in 8, agua banca ma armata

Per venir in Guania, apparece insta.

Però, che fista la prima basta la se.

Done fu mito un monfraterio e vi. Se,

Spacciar torto un corrier est in 8 cuginas.

Che porta la ureno de quo anno.

Il qua mentre che sarma, e li trana la,

Lint di a, Frila il reito fu conqui a,

Bireno, che di cio nui, pra.

Ter aares aimo piecra, cioni tiane a.

Diquello haung aund ne Re Fri'ne,

De le nezze au gunt aun aunda,

E cont armatu au nei mar aune;

Trona il Duca, lo rompe, arde, e fracafse à

E, come vuol Portuna, il fa prigione.

Ma di ciò ancor la nona dinoi non paffa.

Mi sposa in tanto il giouane, e si vuote

bieco corcar, came si corchid so.

F 2 Indictro

Io dietro a le cortine banea nafcofo Quel muo fedel ; il qual nulla fi moffe Prima ch' à me vener vide lo fpofo , E nant attefe , che corcato foffe , Che alzò va accetta ; e confruatorofo Braccio dietro nel capo lo percoffe , C >c qui lens la nua , e la persia ; Io faltai presta , e gli fegasta gola .

Come tadere il but fuole al matello,
Cadde il mal meto gionane in differto
Del Re Camolco, il più d'ogn altro fe lo
(Che l'empio Re di Frifa è così detto)
Che morta l'uno, e l'altro mio fratello
M'hauea, coi padre; e per megliofoggetto
Farfi il mio flato, sui nolea per miora,
"E forfe un giorno necifa hauria me encora.

Prima ch'altra diflurbo ni fi metta;
Toito quel che più nale, e meno pefa;
Il mio compagno al mar mi cala in frotta
Di la finellea a va canape fi cefa;
La, done attento il fuo fratello afpetta;
Sopra la barca, e hanca di Fiandra prefa;
Demmo le nele à i nenti ; e i remi à l'acque;
E tutti ci falman; ceme à Dio piacque,

Nonfo, fe'l Re de Frifa pris dolente De! ligimol morto, o le più d'esta accefo Foffe contra di me, che'i di fequente Giunfe sa dour li trouo (e m le . Superbo ritornaun egli e fita genta De la nittoria, e di Bireno prefo; E tradendo ucurre à nozze se à festa . Ogra coja trous, ura e juneje;

La pietà del figlinol , l'odio , c'hanena:
A me , nè di nè notte il tafcia maè.
Ma , perche f L psanger, morti non rilena;
E LA mendetta sfoga l'odio affas ,
La parte del penfier , ch'effer douena
De la pietade in l'ofpirare, e in gnai ,
V nol , che con l'odio à innestigar s'unifea.
Come egli m'babbia in mano, e mi punifea.

Queitutti, che sapeua, e gli era detto
Che un fossio amici, ò di quei miei,
Che un fossio amici, ò di quei miei,
Vecise, ò sor beni arse, ò qui se rei.
Volse uccider Birevo in uno dispetto;
Che d'altro si doler non un porrei;
Gis parue poi, se uno lo tenesse.
Che ger pigliarun, in mon in rete hanesse.

Ma li propone una crudele e dura
Condition , li fu termine un anno ;
Al fin det qual li dava morte ofeura ;
Se prima egli per forza , ò per inganno ;
Con amici, e parenti non procura
Con tutto ciò che ponno , e ciò che fanno ;
Di darmigli in prigion ; si che la usa
Di lui faluare , e fol la morte mia .

Ciò che si possa far persua salute;

Fuer che perder me si e a., il tutto lio farto.
Sei castella hebbt in Fiádra, e l'ho nendute;
E l poco, à l'inolto prezzo, ch'to n'ho tratto,
Parte tentando per persone astute
I guardian corrompere, ho distratto;
E parte per sar mouere à li danns
Di gis empro, or gl'Ingless, or gli Alamani.

I mezi , è che non habbiano potato ;

O che non habbian fatto il doner loro ;

M'hamo date parole ; e non aiuto ;

E forezzano or , che n'han canato l'oro ;

E preffo al fine il termine è venuto ;

Dopo il qual ne la forza , ne'il teforo

Potra giunger più asempo , sì che morte

E firatio febiui al mio caro conforte .

Mio padre, è mies fratelli mi fon stati
Morts per lui ; per lus coltomi il Regno,
Per lui ques pochi bem, che reflati
M'eran, del biuer nuo fou fostegno,
Per trarlo di prigione ho dissipati;
Nè mi resta ora in che più far disegno,
Se non d'andarmi io stassa in mano à porre
Di si crudel sumico, e lui disciorre.

Se dunque da far altro nommi refta.

Le corrona el la cerce a cror paro,
Che per lus por questa musua, questa
Mia unta per lui por , mi fard caro.
Ma fola una paura mi molesta,
Che nonsaprò far patto cost chiaro.
Che ni assenzi , che nonsia il tamino.
Por c'hanuta ni hanra, per fare inganno.

Lo dubato, che poi che m'haurd in gabbia;

E fatti haurd di metiati glistratu;

Ne Bireno per questo a lasciar' habbia;

Sì ch'esser per me sciolto mi ringrazii;

Come pergiuro; e pien di tanta rabbia;

Chedi me sola uccider non si satti;

E quel; c'hauradi me; ne piu meno

Faccia dapoi del nusero Bireno.

Or le caylon, che conferir con voi pi, ta i mice cafa, e chi so li dico à quarts figures, e consider venzono à voi ; g in, perche pariendone con taris; gl in ezit aii mi d'afrinear , che pos En aque, cendel mi jia condotta amosts; mi habitat d'esteure Birene ancora; g e voglia , monte me , co effo pos more;

pregusaha ticun querrur , che meco fia ,

L aunt m mi dura m muno al Redi Prife.

Li emi prometta , e la fun fe mi dia ,

Che questo cambiofard fatto in guifa ,

Ch'à va tenspo io duta , e libérato fia

Eveno sì , che quando io farò vecufa ,

Aforrò contenta , poi che la mia morte

H aprablato la vita al mio conforte.

Or, se m vos la virtà nes è dissorme

Dal sier sembiante, e da l'Erculeo aspetto;

E credete poter darmegli, e torme

Anco da lui, quando non vada retto;

Siate contento d'essermecò à porme

Neleman sue; ch'io non haurò sospetto,

Quando vos state meco, se ben'io

Pos nemorrò, che mora il Signor mio.

Struct Donzellan in order to combine,
Che con prantose folier spessio interroppe.

Order per en al al al al al al al appe;
In parole con les non st disfrese.
C'en di nationa n'en n'en al al al al al al appe;
Me le promise, e la sua se le diede;
Che saria più di quel, ch'ella gli chiede.

Note fue intention, cli elle in man vada
Del fuo nemico per faluar Bareno,
Ben futuerà ambedue, fe la fue finda,
E l'ofato valor non le vien meno.
Il medefimo di piglianla strada.
Pot c'hanno il nento profpero, e fereno.
Il Paladin s'affretta, che di gire
A l'Ifola del monstro, hanca defire.

Or value di una, ar notes à l'alres banda Per gl. 12 d'agnes bacament have la value 5 aprè una parez la un. L'es a detre cela. Orianio (monta a serzo d. molenta; Ma un monta vales, che je queresa Del Reis Frisa, Oriando unic, he mienda La morte de quet rio, prima coe, ensa.

Nellido ermato il Paladom merca
Sopra un conser as pel va b vio , e nera ,
Narrio in funda de nato in la minarea,
Grande, e poffente affai, più che leggiero.
Pero co anca , viana de min, viana ,
In Bertagna lafeseto il fuo definiero ;
Quel Brigliador si bello, e si gagliardo ,
Che non ha parangon, fuor che Balardo-

Giunge Orlando à Dordreche , e quius troma
Di molta gente armata in sù la porta ;
Sì, P ERche fempre, ma più quado è nona,
Seco ogni fignaria fospetto porta ;
Sì perche dianzi giunta era una nona ,
Che di Selandia con armata faorta
Di namisì , e di gente un cuyto nicne
Di quel Signor , che qui prigion fi ciene .

Orlando priega uno di lor, che nada,

E dica al Re, ch un canaliero errante
Difia con lui pronarfi à tancia, e speda;
Ma che nuol, che tra lor fia patto manto,
Che fe'l Re fa, che chi lo sfida, cada,
La Dona habbia d'haner, ch'uccife Arbăte;
Che'l Canalier l'ha in loco non lontano
Da poter sempre mai darglicla in mano.

Et à l'incontrounol, che'l Re prometta,
Ch'one egli unto ne la pugna fia,
Bireno in libertafubito metta,
E che lo lafes andare à la fua via.
Il fante al Refa l'ambafiinta in fretta;
Ma quel, che ne urris nè cortefia
Conobbe mai, drizzò tutto il fao intento.
A la fraude, à l'inganno, al tradimento.

Gli par , c'hanendo in mano il Cauchero,
Haurà la Donna ancor , che sì l'ha offefo;
Se in poffanza di un la Donna è uero
Che si ritroul , e il f...te ha ben'inteso.
Trenta huommi pigliar fece sentiero
Diutrso da la porta , on era atteso;
Che dopo occulto , er essa lungo giro ,

Il traditor intanto dar parole

Fatto gui bane..., fin che i canalli, è i fanti
Vede i fer ginnit al loco me gli vnote;
Da la porta gle poi con alcretterm...
Come le fere, e il bulco cinger fuole
Territo cacciator da tutti i canti;
Come prefio a Volana i pefei, e l'onda
Con lunga rese il pefeator circonda i

Cost per ogne via dal Redi Frifa;
Coe quei guerrier non lugga, fi pronede;
V mo lo vuote, e non maitra guya;
E que'ta far si facilmente crede;
Cir't futmine terrefire, con che vecula
Ha tanta; a tanta gente, ora non-chiede f
Che quint non li par, che fi commegna;
Done pigliar, non far morre difegna.

Qual cauto recellator, che ferbanist,
Insento à margior preda, i primi augelli;
Perche in più quandiade aleri captiti
Faccia col gioco, e col zimbel di quelli.
Tal'effer volfe il Re Camofeo quim :
Ata ziet non vivie Orlando efer di quelli,
Che fi lafeian pigliare al primo tratto,
E tofto ruppe il cerchio, c'hanten fatto.

Il canalier d'Anglante, one publice le me le zent e l'arme, abea de la tra ;
Et vuo in quella, e postia vu'altro messe, se postia vu'altro messe, e postia vu'altro, e pasta;
E su'altro, e vu'altro, che sambrar di pasta;
E su'à sei ven'insitzò; e li resse
Tutti vui lancia. È perch'ella non basta
A può capir, lasciò il settimo suore,
Farito sì, che di quel colpo muore.

Non altramente ne l'eftrema arena Veggiam le rane de canali, e fosse Dalcanto avoler ne i fianche, e ne la subiena L'una vicina a l'altra esser pertosse; Ne da la frezza, sin che sutta piena Non sia da un capo a l'altro, esser rimosse La grane lancia Orlando da se seaglia; E con la spada entrò ne la battagua;

Rotta la lancia, quella fhada firinfe,
Quella che mai non fu menata unfallo;
E ad ogni colpo, è taglio, è punta eftinfe,
Qè huomo a piedi, e qui huomo a caunilo.
Done torco, fempre in vermigho tinfe
L'azurro, il biaco, il perde, il nero, e il giello
Duolfi Cinnofco, che la canna, e il foco
Seco or non ha, quando v'haurian que loco.

E con gran voce, e con minacce chicde,
Che portati li fian 3 ma poco è vetto :
Cue cui ha ritratto a fatnamento il piede
L'à ta citta non è d'ofett più ardito.
I. R. Ertion, che fuggir gli altri vede,
Deffer faine egli ancor pi, ila partito.
Cerre a la porta, e vuote atzar il profet.
Ma troppo è prefio ad arrivare il Cente.

Il Revolta le falte, e figuor le la

Det ponte Ortando, e a amuestac le porte;

E fuzze, e manzi a tutti gli altri paf a :

Mercè che i fuo definier corre più sorte.

Non mira Ortando a quella plebe balla:

Vuole il fellon, non gli altri porte a morte;

Ma il fuo definier sì al confopoco vale,

Che refito fembra, e chi fugge habbia l'ale,

D'une in un'altre via si seue ratto

Di vista al Paladin, ma indugia poco y
Che torna con none arme, che s'ha fatto
Portare intanto il cano servo, e il soco:
E dictro vincanto postosi di piatto
L'attende, come il castiatore al loco
Co s cant armati, e con lo spiedo, attendo
Il ser Conghial, che riunoso scende;

Che spezza irami o sa cadere i sassi o E ouunque druzzi l'orgoliosa fronte ;
Sembra a tanto rumor ; che si stracassi La selua intorno, e che si fuella ilmonte ;
Sta Cimosco a la posta ; accio non passi Senza pagargh il sio ; l'andaca Conte ;
Tosto ch'appare ; a lo spiraglio tocca Col soco il serro ; e quel subito secca .

Dietro lampeggia a gussa di baleno i Dinanzi scoppia, e manda in avia il tuono Trieman le mura, e sotto il più il terreno, Il ciel rimbomba al panemoso suono : L'ardente stral, che spezza, e venir meno Faciò ch'incontra, e a nessan da perdono, Sibda, e strute : ma, com'è il desire Di quel brutto assassim, non va a serve,

O fia la fretta, è fia la troppa noglia
D'occider quel baron, eb errar lo faccia ;
O fia ch'il cor tremando, como foglia,
Fia infieme tremare se mant se braccia;

Che'ifuo fedel campion si tosto giaccia; Quel colpo al ventre del defirite fi torfe s Lo çacciò in torra, onde mai più nonfer Cale a terra il canallo, e il Canaliero ;

La preme i va , la tocca l'altro a pena ;

Con fi lena si destro, si leggiero ;

Come crei unto glatia po, a e lena ;

Chair il Libico Anteo fempre più fiero

Sai periolea da la perco a arena ;

Tal, arger parne, e che la forza ; quando

Tocco il terren fi roddoppi effe a Orlando

Cin sode min dal cicl cadere il foce ,

Che con fe orrendo from Grone diferra ;

E penetrare , one vo ricinifo luco

Carbon con volto, e con familio pere ,

Ch a pene orrina, è prina socca va poco ,

Che par ch'anampe il ciclonon che la terra;

Spezza le mirra e grant marno fuelle,

E fa sfaffi volar fino è lestelle;

Jimagini chetal, poi che cadendo
Toccò la terra, il Palenino fosse;
Con si sicro sembiante, aspro en orrendo
Da sartremar nel cuel Marte, si mosse,
Di che smarrito il Re Frison, torcendo
La briglia in dietro, per suggir voltosse;
Mali su dietro Orlando con più fretta,
Che non esce da l'arco una sactta.

E quel , che non banca potuto prima
Fare à canallo or farà effendo à piede,
Lo fegueta si vatto, ch'ogni fimna
Di chi nol male, ogni credenza eccede .
Lo giunfe in poca fivada ; er à la cima
Da l'elmo alza la fpada, e si lo fiede,
Che gli parte la tefte fin al collo ;
E in terra il manda à dar l'olimo crollo.

Esco lenar ne la città fi fente None rumor, none menar di fpade; Che'l engin di Birene con la gente; C'hanea conantta da le fue contrale; Poi che la porta ritrouò patente; Era nennte dentro à la cittade; Dal Paladino in tal timor ridutta; Che fenza inteppo la può feorrer tutta.

Engge il popolo in rotta, che nonfeorge
Chi questa gente fia, nè che domandi;
Ala pai chi uno er uni altro pur s'accorge
Al'abito e al parlar, che fon Sclandi,
Cinede lor pace, e il foglio bianco porge,
E dice al Capitan, che il comandi,
E dat li unol comin i Frifuni abito;
Che'l fuo Duca in prigion gli ba

Quel popol lempre flato era memico

Del Re do Prija je d'ogra jan jeguero ?

Percine morto gli hanca l'Signoro antico ;
Ma più perco era inginio empio e rapaca.

Orizmo i interpoje came amico

D'amoc le parti, e fece los far pace ;

Le quasi vinte, vin lafe prigione.

Che non morofe, è non fafe prigione.

Le porte de le carecre greate

A cera fonn, e nont cerea chane.

A reno al Conte con parque grate

Mostra unnojer l'obse, etc eu hane.

Initim seme, è esa molte autre bri, ate
Se ne vanno one attende Olimpia in nano.

Così la Donna, à cui di ragion spetta

Il donno de l'Isola, cre detta.

Quella, che quius Orlando hauen condutto

\[
\] on con penfier, che far donoffe tanto;

Che le paren baflar, che posta en lutto

Sol lui, la froso hauesse à trar di pianeo;

Lei rinerifice, e onova il popol tutto.

Lungo sarebbe à ricontarni, quanto

Les Breno accarezza, er ella lui;

Quas gratie al Conte rendano ambedui.

Il popol la Donzella nel paterno Seggio rimette se fedeltà le giura . Ella à Bireno , a cui con nodo eterno La lezò Amor d'una catena dura , De lo flato e di fe dona il gouerno ; Et egli , tratto poi da un'altra cura , De le fortezze, e di tutto il domino De l'Ifola guardian lafera il orgino ;

Che tornare in Sclandia hausa difegno:

E menar feco la fedel conforte:

E dicea noter far indi nel Re == 10.

In f == 2. Serient a d. == 2.

Perche di ciò l'afficurana va pegno,

Ch'egli hausa in mano, e lo firmana forte:

La figlinola del Resche fra i captini,

Che vi fur molti, hausa tronasa quini.

E dice, ch'egli unol, ch'un fuo germano a
Ch'era minor d'et d'habena per moglie.

Il di medefino, une Bireno fetoglie.

1 d'a medefino anno sere anno fetoglie.

1 d'a medefino anno sere anno fetoglie.

Lirection, win qui perche lotolle,

Fu per roglia d'ofarlo in fue difefa ;

Chefempre atto flund d'ammomolle

Gu co van egyo in qual fi roglia enprefa,

Lia per gutarlo in parte, unde non nolle,

Chemai poteffe ad buom più faro offefa.

E la polue, e le palle, e tutto il resto

Seco portò, ali appartenena d questo.

E casì poi che fuor de la Marea Nel più profondo mar fi vide vicito, Sì che fegno lontan non fi vedea Del defiro più, nè del finistro lito, Lo tolfe, e diffe, Perche più non flea Mai canalier per te d'effer ardito, Ne quanto il buono val, mai più fi uanti Il rio per te valer, qui giù rimanti.

O maladetto, à abominofo ordigno ;
Che fabricato nel tartareo fondo
Fosti per mandi Belgebit maligno ;
Che rumar per te difegnò il mondo ;
A l'Inferno , onde refeifit ; ti raffigno ;
Così dicendo lo gittà in profundo .
Il rento in tanto le gonhate rele
Spinge à la ria de l'Ifria crudele .

Tanto defire il Paladino preme
Disaper, se la Donna mi si troua,
Ch'ama affai più, che tutto il modo insieme,
Ne un hora senza les muerli giona,
Che se in Ibernia mette il pieda, teme
Di non dar tempo d qualche cosa nona,
Si c'habbia poi da dir in uano, Abi lasso,
Ch'al venir mio non assirettal più il passo.

Nescala in Inghilterra, ne in Irlanda
blus assess far, ne su l'eostrario lito.
blus assess far, ne su l'eostrario lito.
blus lassamolo andar, done lo manda
Il nudo arcier, che l'ha nel cor ferito.
Prima ch'io più ne parlè, io vo in Olanda
Tornare, e vos meco à cornarus inuito:
Che come à me, so spiacerebbe à noi,
Che quelle nozze fossin senza noi.

Le nozze belle e fontuofe fanno;
Ma non sì fontuofe, nè sì belle ,
Come sa Sclandia dicon, che faranno.
Pur non difegno, che vegnate à quelle;
Perche nom accidents d'nafeer banno
Per diflurbarle, de quas le nonelle
A l'altro Canto vi farò fentire;
S' à l'altro Canto mi nerrete à vetre.

Segue e Editor

IL FINE DEL NONO CANTO.

ANNOTATIONI

C.St. f., ... PATE i Resepande da a Brienne en frame. Que de Seriema lano e papele de quella Berraqua e hancia em astronomente en actarione de la Canto fre destre el come el per en actarione en grande de la come frame de la come en come tre un Britania le parte, la districa, em entre en actual en provincia de forma que de come pena frame en la come del forma els elles parte mente a mer de alle forma elle parte de la come de l

la, en u hantepoletrajee, La ruben aga hedardeuse Ta-rahan a saar de sla

1.11.17 to QV ANTE more or an armer of soft or Der DO . (L. connan, 2 a oceana que en es la malor of mobile, de ples no fernale de cheme, de mon man la mili, de inde no 11 - a a.

Pera dema , & acrei demetta cale

Se men a protect party agriculta menti. Es molte ment p monta norma per quella che l'a in se imi in

en & diff de fancialla) grouene , o doriglia, Petrarea, La belle groundert & ch'ora è donna. Et

No donna, ne dont ella Onde cass l'ha posse que l'Autormestro, l'una co l'alera, nel derto nesso.

Quante morte en fran donne a dont elle. Es della pareta Donna s'ha a preno nella feronda parre della man Lepural aparela DON J. El L. A figrande en lentraper granmer a de per vergene, de cheamanfi ancor Don gelle le grouem che Ranno a ferrago, è alla compagnia de gran Seguore o Regine, che dumigelle micor le deciamo sus sore diremmentana. Onde non e motro, che nacque m son onoras firma cessa d'Isaira quella gran descordia era due nouelle de nobilifiem foofe, che il marito il giorno delle not ne domande forfe da feher (e la mogliera, con la quate i banen da coleur la nocce s'ella era don (ella melendo meendre s'ella era vergme, en quella belle lima & vertus lifema genesi deman, il cui mariso era di natura fuor d'Italia ma pero gentilifemo Co eneratifimo, pro fala vace dont clanel fignificate pour rote in derea fue patrie, & respose, Signer pare. In queHa T erra le me pan non fono dont elle de me meraniglio di P.S che me to deca havendometre fa con tamo defideno, de effendo el la figner con illustre che non merita d'hauer dont ella per mogue. Dalla quas mala e dubbiofa mierpretacione estinella proposta del marsio, como nella risposta della Domanaeque poi deflurbo, che per quanto s ede ha poi baunte bifozno di mez. grandi. Co di boned Co prenterita di tenferan d'effe per concordarfe quello che feritamenna colpa dell'ano ne dell'atria hauen faputo femmare in con bri corpe, et i cofe begli anime, la maisgniez dell'Im sudsa, la qual forfe non posca comportare accoppramente se caro.

E per fi della sin ver l'arena binnea

Onde Inghilterra fi nome Alesone. In questo name Albiens, the da principa hebbe l'Inghilterra, l'etotcato de fopra nell'ampotenzone des y Canco, et allegato il parer de coloro, che vogisono effere l'esto perche à che un urgaverfo anelle parts para the quelle montague fien eutre bunche Que l'Arseffane sone valalique, che pur bebbere altri fertitore cioè che non dalle mentagne bumche, ma dall'arena bianca, che dueno effere megicil Ifo la, ella foffe gia con detra. Alers te danno a liva origina, notendo chi ella foffe con detta dal nome d'un fuo Re.

DAL canto meter nes franchene la febiena. Seinona, & februa fi tegge parimente ne baom autore vol gan directo, to de profa Es pongonfi fent a de ferent a feccado u voltre, o giadesto dello ferritore fecando e tuo-

£25 # 12

135.A.S.

£.25,0.6.

DFOISI Comofro ebela camaca il foca

Seconon ba, quando si haucean pes toco. Acuserrafe promues amente la forma del der sella lingua no-Straff : haurran lovo, cice na la fognariano, o ni farieno mili. Diviana franceire, fra imago, in mece di la fogna 11 che fi icege pur volte nei Zocene co, come noi nelle pofice anno acioni, in positite l'habbeame autterni o in alcuns Luoghs. Ditro a cavamerrafi in destr due verfi ta bella ming est a dell'Autoro, che hauendo a nommar più resco uno estromento nuono deca con tama loggiadria con sinorfamento.

Et pai,

Et ne o fopra pofili

Et appresse

Er pris fotto.

Porta of the same, the l'aptica gross Nigo vede mai , vè fuor ch'a lue, le nome Yn ferro bugio , tungo do due braccia ,

Denive à suspolue de una palla careta.

Chel fulmine seriefee, conchencefa

Ha tanta e senta gente, ora non cincale. Duoth cimofeo, he la campa es foco

Suce or non lea, quando se baser em pir luco.

Che thin facto Parters in tanto a cana ferra , el faco ,

2 and one first, the for zan some more .

Fach the meta. Erpos

Dom valfe pursued alera cofa resmo

Se non a quel constitue c'habbiam detre . Chi al fulmme affennyles en egm effetta .

Omelederia , a cheminajo ara ema

The fabricate net tout aree fords, Er quel che fegres Et

Non pin di questo su la rueste a Criando. Ebe's falgor, the parte for it Re Complete.

La ura china infernal di piu di cento

Posse d'acqua Gre, une some be dette , se wede la grave deligerife de saper son febrement eu ar me-

en d'una ofa, non pre nommera de sérve altro-

cs. ffrt. La frante al Refallambafricata in fret ta. L'etimologica è origine di queffe not espanhaftiata po non ho fa puto fin que reserve entre se una cha ella è para noce estrementana. Es principa, mente nella largua Spagnicia. It commune & Italia og gi dree per Imbafriata, che Ambefriata, ma etittatua, eine per core et ione dal les proprio. Ambaleia para unce a nos che significa anfin fasti una prostiere a anfinacer d'anno, en cue a én ferre com dine and same Dance,

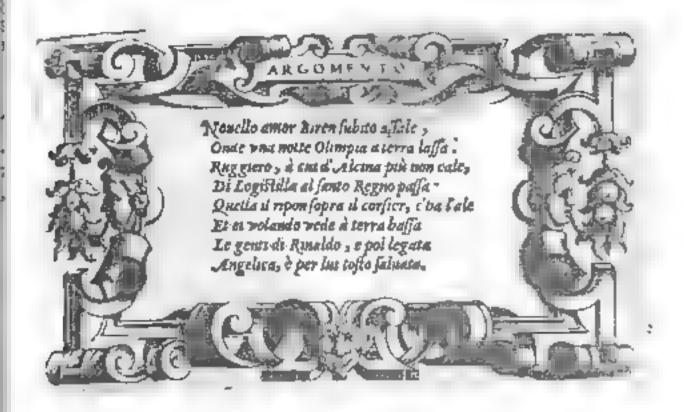
E pero lena sa , wace l'ambafeca.

Can Crausa, che unu e rgni barroglia. El quello Autor puffin fiu di forco ,

29 он за техницике со на нафара низарна,

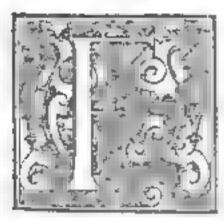
E fe do cra delfulamente so dica. Et fo fe fage ffe l'Estandagua à l'arreine de quell a fi patrebbe fiele dies che da esta fusfe fatto, sunt afrentere comunicación a una necesificatore de flue de continuo anyceso, asfirmante prima de curo de follection





14 NOREDIBILE INGRATITADINE ET CRADELTA' DI BIREno, algrande amore. Se au molt merit d'Ounipui prisentano le perione accorte a non fu arfilmolio della fede a trui not e cofe amorote à rotatino a engenera Stanconfluena del a
grouenta. PER logifolia, che rimette Roggicto dal casa, pia a o da poter in arravel et
tura il mondo di comprende che gi il tuori il qual vivosi n'enn e leggi della regione, coprafitano agli altri buoritati, de fe ne votano le sui, Se gi ortofi per rutto a monto.

CANTO DECIMO.



R. A quatiamor, fra
quate feds
al mondo
Mas fe tronar, fra
quants cor
coflanti,
Fre quate à
p dolate, à
p giocodo.

State, for prome man fumos amana,
Tun cotto el primo loco, con tres muo
Darò ad Olimpia; el fepur non me manti,
Ben nogue ura, che fra fumini ha e nom
Maggior de l'amor fuo, non firetrous.

E the continue, e con Aci are note

Din ha facto t not no certo.

Che dozna pin ar co con urmo non quote,
Le manico a perto, e cor mollia, e pre.

E, s'anime si fide, est dennte

D'un re en a emor denno hauer merta,

Dito, et 0 or e a curgus, ene neumeno,

Anzi più che fu anton l'ami Bireno.

E che non pur von l'autonn onimas
Per attra donna, fe ben foffe quella,
Ch'Europa, Cr Afia mife insanti gual,
O s'altra ha maggior titolo di bessi,
Ma più toflo che lei, lafei co i ras
Del Sols velita, il gustose la fanella,
E la reta, e la fona, e s'astra co, a
Lire o perfer, i pro più pres fa.

E poi obe nota l'impietà vi fia ;

Che di tanta bonià fu à les mercede ;

Donne , alcuna di voi mai più non fia,

Ch'à parole d'amante habbia à darfede ;

L'A Mante per haner quel ; che defia; a

senza guardar che Dio tutto cite e vede;

Antiuppa promesse e gieramenti;

Che tutti spargon poi per l'aria i benti.

I giuramenti, e le promesse vanno

Da s vents in arta dissipate e sparse.

Totto, con tratta que la ancasta, vanno

L midasete che gli accese er arse.

State d'prieght est d'prante, che ve fanno;

Per quello essempro, à credere prinscarse.

B E N'è selice quel, Danne nue care;

Ch'esser accerto à l'altrui spese impare.

Guardatem da quefli, che sù l fiore
De'lor begli anni, il vifo han si polita;
Che preftonafec in loro, e prefto more,
Quafi va foco di paglia, ogni appetito:
Come fegue la lepre il cacciatore
Al freddo, al caldo, à la montagna, al lito;
Nè poù la stima poi che prefa vede,
E fol dietro à chi fugge, affresta il piede;

Co, l'an que la remant, che tamo,
Che vi mostrate lar dure e proterne,
V'amano ; e rinersscono con quanto
Sendio de far che fedelmente ferne;
Ma non si tosto si potran dar vanto
De la vittena, che di donne serve
Vi dorrete ester fatte, e da voi tosto
Vedrete il fatso amore, e altrone polto.

Non vi vieto per questo (c'haurei torto)

Che va losciate amar ; CH Esenza amante

5 x x me m = 4 x x x x

Che non ha palo , one s'appoqui , ò prante .

Tutta d sugger , volubile e meonstante ;

E corre i frutti non acerbi e duri ;

Ma che non sien però troppo matu.

Del Re di Frifa , quini hamio tronata ;

C a, per quanto n'hanmoffo parola;

Da Bireno al fratel per moglie data.

Ma, à dire il vero, effo v'hanca la gola;

Che vinanda era troppo delicata;

E ripatato havria cortefia fineca,

Perdarla altrin , lenarfeta di bocca.

La Dansigella non paffano metera
Quattordici anni ; & era bella e frefca ;
Come rofa , che finnes allora allora
- Enor de la buccia , e col Sol nono crefca.
Non pur di lei Bireno s'inamora;
Ma foco mas così non accefe efca;
· Nè fe la pongan l'imide e nemiobe
ld'ani tal hor ne le mature fische;

Comiegli fe n'accefe momentinente,
Como egli n'arfe fin ne le medelle;
Che fopra il patre morto, les dolente
Vide di pianto il bel vifo far molle;
E come fiol, fe l'acqua frenda fente,
Quella reftar, che prima al foco bolle;
Così l'ardor, chi accefe Olimpia, vinto
Dal nono fucceffore in lui fu estinto.

Non pur fatio di lei , ma fastidito N'è gia cost , che può vederla à pana E sì de l'altra acceso na l'appetro. Che ne morra , se troppo in lungo il mena. Tur fin che gunga il di , c'ha statusto A dar sine al desso , tanto l'affrena , Che par ch'adori Olimpia , non che l'ami; E quel , che piace à lei , sol voglia e brani.

E, s'accarezza l'altra, che non puote

Par, che non l'accarezza più del druto,

Non è che questo sa mala parte note,
"Anza à paccade, anza à bontà glie ascruto;

C H E rilenare va che Fortun——

T al'hor al fondo, e confolar l'affinto,

Mai non fu biasmo, ma gloria souente,

Tanto più vaa fanciulla, vaa innocente.

O fommo Dio , come i guidicii vinani
Speffo offufcati fon da vin nembo ofviro?
I mods di Bureno empre profuni ,
Pictofi e fanti riputati furo
I marinari , già messe le mani
A i remi , e sciotti dal tito sicuro ,
Portanan licti per salati stagni
Verso Selandia il Duca , e i suoi compogni.

Già dietro rimafi erano, e perduti Tutti di vista i termini d'Olanda; Che per mintoccar Frifa, più tenuti S'eran ver Scotia d'la fi Quando da vin vento for foprane Ch'errando in alto martre di li manda. Surfero il terzo, già preffa d'isfera, Done menita, e diferta vii Ifola era. Tratti che si fur dentro va picciol seno,
Olimpia venne in terra; e con diletto
In compagnia de l'infedel Bireno
Cenò contenta o fuor d'ogni suffetto;
Indi con ini, là done, in loca amena
Teso era va padizion, entrò nel letto.
Tutti gli altri compagni ritornaro;
E sopra i legni lor si riposaro.

Il restacción del mare , e la patera ,

(« temas alema as l'esacamo della ;

Il resonarfi al lita ora fienta,

Louisan del rumos ne la forefla ,

E che nellan penfier , nellana cura ;

re : c.e. (no emante he leco, la motella;

Fur sagion, c'hebbe Olimpia sì granfonno,

Che gli orfise s ghiri haner maggior nol pan

J. Clia emante, che i penfati tre ema Vegghiar faccan, come dormir let fente, Pian piano efce del letto, e de' fuoi panno Fatto un faffelanon fi vefte altramente; E lafeta il padiglione, e, como i vanno Nati gli fian, rinola à la fua gente, E gli rifueglia, e fenza udirfi un grido; Fa entrarne l'alto, e abandonare il lido.

Rimafe à dietro il lito , e la mefchina
Osimpia , che dormi fenza destarfe ,
Fia inc l'Anrora la gentin brina
Da le dorate rote interra fparfe ;
E s'udir l'Alcsone à la marina
De l'antico informina lamentarfe ,
Nè defla nè dormendo ella la mano
Per Bireno abbracciar ftefè,ma in vano.

Neffuno troma 4 à fe le men ritire ; Di nove teuta ; e pur neffuno truona ; Di qua l'un braccio , e di la l'altro gira, Or l'ona or l'altra gamba , e milla giona . Cascia l'isono il timorigli occhi aprese mira Neo vede alcuno. Or già non festila e cona Più le vedone piume ; ma fi getta Del letto , e fuor del padiglique in fretta.

E corre al mar , grafiandofi le gote ,
Prefaga , e certa ormat di lha fortuna ,
Si Braccia i evim , e il petto fi percute ,
E en guardando (che filendea la Luna).
Si veder cufa , fuor che'l lito puote ;
) è fuor , che'l lito , ville cofa alcuna ,
Inceno chiama; e al nome al Bireno
Répondean gli antri , che pietà n'hanieno.

Quini furgea nel lito estremo va faffo,
C'hancano l'onde col prechler frequente
Cano, e ridotto à guifa d'areu al baffo,
E flusta fopra il mar turno e pendente.
Olompia in coma ve fall à gran paffo;
(Così la facea l'anno poffento)
E di lontano le gorfiate rese
Pade fugger del fuo Signor avadele.

Vule lantano, è le parne vedere,
Che l'arta chiara ancor non era molte.
Tutta tremante li sui su cadere
Psù bianca, e psù che nene, fredda in volta,
Ma pot che di lenarfi hebbe potere,
adi camin de le nam il grido volto;
Chiamò, quanto poten chiamar più forte,
Psù volte il noma del crudel cunforte.

E, done non poten la debil voce,

Supplina il piùto, el batter palma il palma.

Done fre si crudel così vetore.

Los ba il tuo legno la debita falma;

Fa che lem me ancor; poco li noce,

Che porti il corpo, poi che porta l'alma.

E con le braccia, e con le vesti segno.

Fa tuttania, perche ritoria il tegno.

Mas vents, che portaneno le vele
Per l'alto mar di quel grouane infido;
Portanano anco i pregni e le querele
De l'infelice Otimpia, e'i pianto, e'i grido;
La qual tre volte d fe flessa crudele
Per affogarsi si spiccò dal lido.
Pur alsin si tenò da mirar l'acque,
L ritornò, done la notte giacque.

E con la faccia in giù fiefa sù'l letto,

Bagnandelo di pranto dices ini,

Hierfero defti infreme a due ricetto;

Perche infreme à leuar non framo dus?

O perfido Bireno, ò maladetto

Giorno, sch'al mondo generata fui,

Che debbo far l'che posi'io far qui sola?

Chi mi da asuto, onnè, chi mi consola?

Hnome non vergio qui , non es vergio opra , Donde to pofía stimar , c'hnomo qui fia , L aue non vergio , a ent f. lendo fopra , Speri a lo feampo mio envonar - a .

se forfe ur ventre los non me lo danno I lupt 2 onnè 2 ch'un quesse selan stanno.

In [60

Io flo in folpetto , c già di veder parmi 1): questi boscin ori: , à leon visire , O tiert , o fere tal che natura armi D'aguzza dente , e d'unglue da ferrir . Ma quas sere crudel , potrano farmi ; Fera crudel , pezgio di temorire? Darmi la morte fo lor parrà affai ; E in di mulle , vanè , morir mi fai .

Ma persuppongo ancor, ch'or'ora arriul

Noce ner, che per pieta di qui mi porti;

E cost lupi, orsi, e leoni, schuii,

Stratu, disagi, et alcre horribil morti,

Mi porterà forse in Olanda, s'ino

Per te si guardan le fortezze, e i porti!

Mi porterà à la terra, one son nata;

Se tu con france gid me l'has lenata ?

To mibai la stato mio , fatto pretesto

Di paremado e d'amicitia tolto .

Ben fosti i pormile the genti presto

Per haner il dominio d'ile risolto .

Tornerò in Fiandra' one ho venduto il resto,

Di ch' io vinca , benche non fosse molto .

Per sonnenitt , e di progune trarte ?

Mestima done andrò: non so in qual parte.

Debbe forfe ive in Frifa, on so potel,

E per te non vi volfi, effer Regina?

Il che del padre, e de fratelli mici,

E d'ognaltro mio ben fu la ruina.

L'url, e no fatto per se, non si vo rei

Ingrato impronerar, ne disci, una

Dartene, che non men di me lo fat;

Or'ecco il guiderdon che me ne dat.

Deh purche da color , che vanno in corfo, Io non fia prefa , e poi venduta febiana . Trima che quello il lupo , il leon , l'orfo Venga , e la tigre , e ogn'altra fera brata; Di cui l'ogna mi firacci , e franza il morfo E morsa mi firafeim à la fua cana . Core durno) , te man fi caccia (cia . Nè capes d'oro, e à chiocea a chiocea firac-

Corre do novo in sul colrema (.l. via .

E vota il capo , e sparge à l'arta il crine ;

I sembra f femaca , e co vid To habble
Non un demonto fol , ma le decine ;

O , quel Ecube , gui connersa in rabbia ,

Vistosi morto Politoro al fine .

Ov si ferma s'un sesso sa su sasso pare.

Ne mend un vero sasso , un sasso pare.

Ma lafeiamla doler fin ch'io ritorna ,
Ter voter de Rusquer derm pur anco ;
Che nel più intenfo ardordel mezo giorna
Canalea u 410 , affatticato e flanco .
Percoto il Sol nel collese fa ritorno ;
Di fotto bolle il fabbion trito e bianco .
Mancauau l'arme , ch'anea indofo , poco
Ad effer , come già , tutte di foco .

10

ila

Mentre la fete , e de l'andar fatica

Per l'alta fabbia , e la folinga via :
Gli faccan lungo quella firaggia aprica
Notofa e difitacenol compagnia ;
Tronò , ch' à l'ombra d'una torre antica,
Che fisor de l'onde approfo il lito ufcia ,
De la corte d'Altina crantre Donne;
Che egli canobbe a i geft; du a le gonne,

Corcato sà tapeti "diessandrini".
Godeansi il fresco rezo su gran diletto
Fra motts vasi di dinersi vins.
E d'ogni buona sorte di confetto.
Tre lo la "piagota co "tutri mar. a
Scherzando", l'aspettana vinlor legnetto.
Fin cin la vela etapa le agenti via
Ch' vu frato pur non ne spirana allo.

E di lor una s'accostò at canallo

Per la staffa tener , che ne feendesse;

L'altra con una coppa di enstatto

Di nin spumante più sete ga ma e ,

Ma Ruggiero a quel suonno entrò in ballo.

Perche d'ogut tardar , che fatto baucso;

Tempo di giunger dato bauria ad Altina .

Che venia dietro , est cra omai vicina.

Non così fin faluatro, e zolfo pure
Tocco dal foco, fubito s'anampa,
Nè così freme il mar, quandol ofcuro
Turbo difcende, e in mezo fe gli aceampa
Come uedendo, che Ruggier ficuro
Livo ar mo, immi, a lavor i
Livo ar mo, i mino i a terzo d'elle.

70

In mm fei ne gentil ne campliere;

(DEC gradante, quante puo peò forte)

Et has rubate l'arme; e qual defiriere

an farsa tuo per versusa altra forte;

E cas); come bem ne appongo al vero;

I vede's puma di degna morte;

Che foss fatto in quarti, arso; è impieccato;

Brutto ladron; villan; superbo; mgrato.

Oltra queste , e molt altre inginiriale

Parole , che gli vsò la Donna altera;
Ancer che man Ruggiernon li rispose ,
Che di sì vol tenzan poca oner spera;
Can le forelte tatta esta se pose
Sil legno in mar, che al lor fernigio v'era;
Es Arretando s rema , la frgiana;
V edendo i trattama dicero à la rina.

Minaccia fempre, maledice, e incarca ; Che l'ente fa tronar per egui punto. La casto a que lo fireito, emir fi varca Lla fata pui bella, è ruggier giunto ; Done va veccho noccioero vua fua barca Scioglier da l'altra ripa vede à ponto; Come anifato, e già promito, quini Si ilsa afpettando che l'uggiero arrivi.

Scioglie il nocchier, come venir lo vede,
Di trasportario a maglior ripa, lieto;
Che so la faucta può del cor dar fede,
Traso benigno, e zutto era discreto.
Pose Ruggier sopra il nanilio il piede
Dio ringrattando, è per lo mar quieto;
Ragionando venia col Galeotto
Seggio, e di lunga esperientia dotto.

Quel lodana Ruggier, che sì s'haveffe Saputo atempo tor da Alcina; e inanti Che'l calsce incantato ella li deffe; C'havea el fin dato a tutti gli altri amanti; E par tue a Logyfilla fi traeffe; Done veder potrsa coffunci fanto; Rellezza eterna; ej- infinita gratia; Che'l cor mudrifee, e pafee; e mai non fatia.

Coffei (dicea) flupore e riverenza

i a ace a l'atma, cur cere p una.

Contemplamegho pos l'alta prefenza.

Ognaltro ben ti par di poca fluma.

Il fuo amore ha da gli altri differenza;

Speme, ò tinnor ne gli altri il car ti lima;

l'a , a l'a di di con ti lima;

E contento riman, come la vede.

Ella l'infegnerà findus più grati.
Che fuoni : danze : odori : baqua : t esòi;
Ma : come i penfiertusi meglio formata
Poggus psu ad alto : che per : arsa : mbs i
L : come da la giaria de bests
Nel mortal corpo parte fi delibi.
Coss pariando si marmar remna
Loutano ancer a la ficura rina ;

Quando voie scoprire a la marina
Moltinamit, e totti a la fua volta.
Con ques ne voen l'inguriata Alema?
Emolta di fua gente banen raccolta
Perpor lostato, e se steffa in ruma.
O racquistar la cara cosa tolta.
E bente Amor di ciò cagion non liene;
Ma l'inguiria non men, che ne ricene.

Ella non hebbe flegno da che nasque,

D. que lo u mare, un mas, ch ora sa rede;

Onde fe i reme se affrettar per l'acque.

Che la financa ne frarge ambe le prode.

Al gran rumor ne mar ne ripa tacque.

El Eccorifonar per tutto s'ode.

Scopri Ruggier lo fendo, che bifogna;

Se non o fet morto, è prefo con vergogno.

Così diffe il nocchier di Logifiila;
Et oltre al detto, egli medefina profe
La tafca, e da lo feudo dipartilia.
E fe il lume di quel chiaro e palefe.
L'incantato filandor, che ne sfa-sa,
Gli occhi de gli annerfarti così offefe.
Che li fe restar ciechi allora allora.
E cader chi da poppa, e chi da prora.

Vn,ch'era a la veletta in sù la rocca ;
Del'armata d'Alcma fi fu accorto ;
E la campana martellandotocca ;
Onde il foccorfo vien fubuto el porto .
L'artigliersa , come tempefia , fiocca
Contra che vuol'al buon Ruggier far torto .
Si che gli venne d'ogni parte arta ;
Tal che faluò la libertà e la vua.

Sotto il caftel ne la tranquilla foce Di molii e groffi (egni era va armata , Ad you botto de fqualle , ad you voce Girras e nocte à hattaglia apparecchata. E cust fu la puessa afora 🕁 atroca E per acque , e per terra incominciata ; Per cuitad Signs west pra volte. C'hanca grà Alema à la furella tuire .

O DI quarte battaglie il fin fuccelfe Dinerfa à quel, the fi trodette mante ; Non fol, chi Atema allor non ribaneffe ome flow and a secondary Mu de le mara , che pur dianzi fbeffe Fur st, ch' a pena il may ne capea tante, Fuor de la fianona, che inti altre enampa, Con yn legnetto fol mifera feampa .

Fuggeft Alema) e fua mifera gente Arfa, e prefa runau, votta, e fonumerfa. D'haver Ruggier perdute , ella fi fente V sa psu doler, the d'attra cofa averfa . Notte e di per lui geme amaramente, E lagreme per lus da gli occlu verfa ; E per dar fine a tanto afpro martire , Speffost duot de non poter morere "

Morer non puote alcuna Fata mai . Fin che'l Sol gira , o'l ciel non muta Sillo. Se ciò non foffe , ora il dolare affat Per monter Close ad mafeste il file ; O , qual Dulon , finta col ferro i guat , O la Regina spiendida del Wilo Hauria unicata con mortifer formo Ma le Fase morir sempre non ponno.

Transmodered december of the and And one of the same Dico di tut, che poi che fuor del tegro \$1 fit conducto in pin siciera arena s 44 95 Dio ringvatiando che tutto il difegno Gli era fucceffo, al mar volto la febena ; Et affrettando per l'afcuetto il piede ,

> ? Eda prè forte ancor , nè la pru bella Afair year of your or heart of d on Son di proprezzo le mura di quelle " Che fe Dismante fosfino, o Piropo. Di tat gomme qua già non fi fanella, Et a chi vuoi notitia hauterne, è d'impo , Che rada queen, che non ereda alemne, Se non forfe sa at etel , fe ne ritrane .

A la rocca ne nà , che quius fiede ,

Quel , the put fa , the lor d'inchina , e cele Ognialtra genuna, e, che mirando in effe. L'Impere ten en merch a l'antina le vedes Vede fuol vituse fue virtudi effresse; Sì che a lafinghe poi dife non crede , Ne à chi dar bissimo à torto le volesse : Faffi , munerale a la frecchie lucente , Se steffe conficendar, processe.

Il maro some be , command Fole , Manda filendor'm tanta copia intorno ; Che shil ha, ownnesse fix fempre che unote, Febo (mal grado 200) fi può far giorne. Me mirabil wi fon le pietre fole ; Ma la materia, e l'artificio adorno Contendon sì, che mai giudicar puossi , Qual de le dua ecceltenze magylor fossi.

Sopra gli altı[imi archi , che punteili Parean , che del csel fosfino à vederdi , Eran guardint si fpattofi e belli , Che farsa al piano anco fatica hanerii. Perdeggiar gli sdoriferi arbufeelli Si pon veder fra i luminofi merli ; Chadorn fon l'estate, e'l verno tutti De vaghs fiore, e di mature fratti .

Di così nobil arbori non fiicle Producji fuor di quefti bei giardini j Ne de tas rofe , à de femil viole , Di gigli, d'amarante, è di gefmini. Altrone appar , come à ve medefmo Sole E nafcaje viuaje morto il capo inchini 5 E come lasci vedono il suo Relo , Il fior , foggetto al yurrar dei ciclo ,

Ma quin era perpetna la verdura , Province / Man che benigant à de la natura Si temperatamente li zonerus ; Ma Logifulla con fuo findio e cura , Senza bifogno de motificperas,

Sua promauera ogninos ferma tenea.

Logifilla mofiro molto haner grato , Cb' à les venisse vu el gentu Signore; Ecomendo, che foste accarezzato, E che studiasse ogn'un di farii honore. Gran pezzo manzi Aftolfo era arrinato i Che vifta da Raggier fu di b

Ch 2 l'ofer tor Metiffa lainea ridhi

de a beat d'Atoma p. - 510

Poichefs for politium giorno e dal ,

s enne Ruggiero e la Fata prodente
Col Duca Astolfo, che nonmen di lui
Blanca defie di reneder Ponente,
Melifa le parto per ambedui,
E inpplica la Fata vinitemente,
Che it configli, fanorifea, e ainti,
Si che ritornin donde eran neunti.

D. Te la Fata, Lo ci potrò il penfiero,

E lea duo di te li darò e pristi.

Difeorre poi tra fescorre & eguero,

E dopo lui come quel Dura est.

Constitute in pui, che i nolator defirerro

Ruorni il primo a gli "A pintari lini;

Lia prima unol che le gli faccia un morfo,

Con che la noiga, e gli rafirenti l'orfo.

Lemoftra, come egli trabbia à far, francle
Che paggi in also, e come a far che cati;
E come fe vorrà, che in givi vole,
O vida retto, o che fi filia su i ali;
E quali effetti il canader far fuote
Di buon de triero in piana terra, tala
Facea Ruegier, che maltro ne dimenne,
Per l'aria, dei desirier, e rianea le penne.

The che Ruggier fu d'ogni cofa in punto,

Da la Fasa gentit comusto prefe;

A la qual resto poi sempre conginuto

Di grande amore, e vici di quei paese.

Prima di las ette se undo in buon punto.

E poi diro, come il guerriero inglese

Tornasse con più cempo, e più sanca.

Al Magno Carlo, er a la corce amica.

Quindi part) Rur gier, ma non rineunt
Ter quella ma, che in qualuo mai prado;
Altor che fempre l'Ippografo it trans
Sopra il mar, e terren mundi rado;
Ma potendoli or l'ir batter te prane
Di qua, di ca, done più qui eva a grado;
Viale al ritorno far nouvientiere;
Come, chinando Erade; Magi fero.

No venus quina cra, la cuando spagna,
Venuso india a tronar per aruta riga
Longues il more Oriental la conera,
Done vine Feto honea cun a incora,
Or veder I. de ango to no alla.
Cire que na me i vine la la la comine.
Fourture de cominerato sonio,
Per hauer, come il Sol, guato il mondo.

Quince il Catatro, e quinde Mangiana
Sopra d'gran Quinjus vide pa_{il} ando q
Volto foora il Imano, e Sericana
Lafeia a mandefira; e ferupre derlinanda
Da gi Iperiores Setti a l'omia Ireana
Giunfe a le parti di Sarmatia, e quaddo
Fu, done Ajia da Europa fi dinice,
Ru, l'a Printenia e la Tomeria vice.

Benel e de fine see fife ognidefire

Dividerance a Branamonte presto,

Pur afte out pricer, c'onea au give

Cera ado u prondo, non rejto per quella,

Co a la Policione a quel nguera venire

Non vete c'e anco, a u German, a al selo

La quella Borcale arrila terra;

E yenne al pu ne l'uttano in y interra.

Non crediate Signor the pero film

Per si inngo caminiem pre in l'ale

Ogni fera al'albergo je ne gia,

Schmando à fuo poim d'alloggiar male,

E spese giorni e mesi in questa via ;

Si di veder la terra, e il mar gli cale,

Or preso à Londra giunto von mattina,

Sopra Tamigi & vontor decima.

Done ne preste a la cetta vicini
Vide adunati huomini d'arme e finti,
Co a fuon di trombe, e v'uon di tambinini.
Ventan partiti a velle coicre marti
It buon è risido, once de Taleson,
Dei quanje vi ricordo, o anni inanti,
Che mandato da Carlo, era venute

Іо queste pern arrecreare вікіл.

Guenje à pario Rue nor, che fifmes

La bememetara past di quenta terra;

E per fapere il tutto, ne chiedea

Vin semationima con prima in terra

E quel en a fab fora u.a. ca,

Che il Sema e a folanda e d'impiratoria.

Lac' i ne interno eran le, rese,

Che quent al que e remean acces benance.

E finita la mofra, che ferenco,

A sa marina e il tennerismo;

Douc finit per il car i (vicino,

Sur da i nomi. finito piero rismo).

I Francefeht affediati fi riveano

Sperando in quelli, che à faluar li vanno a

Ma acciò che ce n'informi pienamente.

Io a de languerò entra la gensa.

Ryaldo.

Taredi

Tu vedi hen quella handiera grande ;
Ch'infieme pon la Fiordiligi , e i Pardi ;
Quella il gran capitano d'Caria frande ;
E quella han da feguir gli altri stedurdi.
Il fuo nome famofo in quefte hande
E Leonatto , il fior de li gagliardi ;
Di configho , d'ardire in guerra maltro;
Del Re mpote , e Duca di Lincastro .

La prima , appresso il confalon reale ;
Con l'orntotremotar fa ve t dimorte ;
Etten nel campo verde tre branche ele ;
Porta Riccarda , di Paruecta Conte.
Del Duca di Glocestra è quelsegnale;
C'ha duo corna di Cernio ; e meza fronte;
Del Du- a di Construza e queu, sace;
Quell'arbore è del Duca d'Eborace.

Vedi intre pezzi vna spezzata lancia,
Glie i confalon del Duca di Mortfotta;
La fulgure è del buon Conte di Cancia,
Il Grivne è del Cener di Prinorusia,
Il Duca di Sufolcia ha la bilancia.
Vedi quel gioga, che due ferbi affotia,
E dil Conte d' Fema, e la g'iman'a
In campo azurro ba quel di Morbelanda.

Il Conte d'Arindelia è quel, c'ha me To
In mar queus tarchetta, che i ze nel a.
V edi il Marchefe, di Barchlei, e appreffo
Di Marchia il Conte, e il Conto di Rismoda,
Il primo porta in bianco un monte feffo,
I at rota palma sterzo va Pinne e mai
Quel di Dorfetta è Conte, e quel d'Antona;
Che l'uno ha il carro, e l'altro la corona.

Il Falcon, che sa l'auto i vanni inchina.

Porta Ramondo, il Conte di Denonia.

Il gialio, negro ha quel di Vigorina.

Il in que de la la reconstata di l'accomentata di l'accomentata di Battome

Vedi nel bigio vna spezzata sedia.

E del Duca Arman di Sarmosedia.

Gli buomini d'arme, e gli arcieri à canallo
Di quarantaduo mila numer famo;
Sono duo tanti, à di cento non fallo;
Quelti, che a pie ne la battaglia vamin.
Mira qu'egni, un bigio, un verde, un giallo
E di nero, e d'azur liftato un pomin;
Gofredo; Edrico; Ermante; & Odoardo
Guidan pedoni, agu'un sul fuo stendardo.

Ducadi Bocchingamia è quel dinante,
Enrico ha la Conten di Satisberia;
Signoreggia Burgenia il veschio Ermante,
Queil Gloardo e i med, Croshera.
Luchi ili gun puve in la rece
Sono gl'Inglefi, Or volgiti à l'Esperse;
Done si veggion trenta mila Scotti,
Da Zerbin, figlio del lor Re, condotti.

Veditra due Vincornail gran Leone,
Circ la l'ada d'argento ha ne la zampa,
Lucu e del Re di Scotia e, consaione;
Luch e moi Lei moini acceampa.
None en al bello intante altre perfone.
Natura in free, e poi roner in tarrpa,
Non è in cui tal viriò, tal gratia luca,
O tal poffanza; ér è di Rofeia Duca.

Porta în ezurro vna dorata sbarra Il conte d'Ottonlet ne lo stendardo. I altra bandiera è del Duca di Marra, Che nel tranaglio porta il Leopardo. Di più colori di più augei inzarra Mira l'infegna d'Alcabrici gagliardo, Che non è Duca, Conte, nè Marcheso; Ma primo nel saluatico paese.

Del Duca di Trasfòrdia è quella infegna ,
Done è l'angel, ch'al Sol tië gli occhi frachi;
Lurcanio Conte, ch'in "Angolcia regna ,
Porta quel Tauro, c'ha duo weltiri à hachl,
Vedt la il Duca d'"Albama , che fegna
Il campo di cotori agurri e bianchi,
Quell "Analtor , ch'un Drago verde lania ,
E l'infegna del Conte di Boccania.

Signoreggia Forbesse il forte Armano,

Le note d'Eretia desser mino,

Che porta in campo verde vna lumiera.

Or guarda gl'Iberness appresso il piano;

Sono due squadre, e il Conte di Cinidera

Mena la prima; il Conte di Desmonda

Da fieri monti ha tratta la seconda.

Ne lo flendardo il primo ha vn Tino ardete, L'altro nel bianco vno vermiglia banda. Non dafaccorfo à Carlo folamente La terra Inglefe, e la Scotta, e i Irlanda; Manien di Suetia, di Nornegia genie; Da Tile, e finda la remota Islanda. Da ogni terra infonima, che la giace, Nimica naturalizzate di pass. Pedecimila fono, è pocomuneo

Le le prime ne m. 11, e de ce felne

Le mont fuil vifo, il peto, il finneo.

E de , e eraccia, e gambe, come belar.

Interno à lo flendardo tutto bianco,

Trar cire que i pian di los tance : injente,

Così Murato il porta, il capo loro,

Per dipingerio pos di fangue Moro.

Mentre Ruggier de quella gente bella;
(he per la accest) rama a propera;
plus le varie tolorire, e no fancia;
E de Signor Britanna e nomi impara;
s no . F no attro a las per mises que da
Befue; fopra end finde; nunca à rara;
Meranigliofo corre; e flupefatio;
E i plus a cervato e e proc le ju fatto.

Epire rerability menancias.

Epire rerability of repulgions.

A manie or er commingue.

Fore, a from a care and common of an acceptance.

Lucin or anyoutendor million.

Lucin orango attendor million.

Lucin orango, and a major standa.

E nide therma falls das, dane

Il anto veccharres, cocha cana;
In one tanta merce par che fe trone,

Cre more aspurça e ni a cripa prema.

Leanes poste pi a umar al as erter mone
La, done sa minos Eretagna cana.

E nes pa lar mide miranto a baila

Legina il ng sacuegata as mido uja.

Al note late al mase planto
(1 to let a en planto era nomala
Lucius, che da remiere e missimo,
Es nomana gente, era s. ...
Con 'come lo us alera com ne consul
Termina es 's instante armana
Tu, e le bior donne depretamis.

Per jurne a un montra por con ne, ando.

Done neme per tranguguria una

La l'accurato rece en la loca marina,

l'a l'accurato rece en la loca marina,

l'a de aborren a la l'antina

L'adorren a l'accurato en la rina

De quest che sa conserva a la rina

Dormere al necchio incantatore à captor

Ch'incl' hanca tirata per incanto.

La fiera gente inospitale e cruda

La bestia crudel nel lao espose

Lo sea, rua tronna e a serrita.

Como natura prima la compose.

Vin ucio non ua pare, in che ricinada.

I bucum e e le nerrasgliarose.

Da non cader per Luglio, è per Decembre.

Di che son sparse le polite membre.

Creinto hanga, che fosfestatua finta.

O d'associttà, color i marchia ri
Ruggiero i e sir la feoglio cost anima
Tra ar a color i maori incinfiri.
Se non nedea la lagrima di ma
Tra tra marchia e cama e cora
Farrugiadose la crudette pome
El anra fuento la riacta e luone.

E come n' ren octo q', cenh all'e,

Li sa an hiadamante a manne.

2 mine, e emore a matempa to traile,

E di passivir a pena l'alense,

F d'alense ce a a l'alense,

(Traile ce a a l'alense,

Con cir's favilerni Amor legatimena,

q2

E bendiquello , e f am. in ins.

C we note trade , e con un income to

I important and its number of

Portant c of a car curs or mention.

L'action to a car curs or mention.

I remove the prostate of an arrival.

C ancor the an an, may an acrude

From the service of t

G 2 Tenen

Tenen Ruggier la lancie , mon in refte , Ma fopramano "e parcolana l'Orca " Altronom fo , the sinflowigh à quefta,. Ch' ma gran maffa, che s'aggeri e torca No forms had animal cream leterte, (• a gla occha, e a denta fisor, come di porco. Ruggier'ın fronte la fevia tua gli occhi Mapar the meferrosa massers a o recche

Poi che la prime botta poco vale, Ritorna per far moglie la feconda; L'irea , e se vote nero e grande ale L'embra di quà e de là correr sù l'enda 🔉 Lafesa la preda certa litorale " Z quella vana fegue fursboula , Dietro quella fi volve 5 e fi racerra . Reggiergia Caia , e to , i igi tira

Come d'alte venenio Aquila fuele ... Ch'errar fra l'erbe vijto habbia la bifeia; O che fiva fopra va ando-faffo al Sole " Done is no to dore and way s a set, A me mesa sacilato la vaole : Conde na velenina e u al je i e al , Mada tergo l'adugna , chatte i varpa, Terebe non a favoure, e non le min 184-

Cars Fire ser con facility e comes from a 🔭 🖎 🗝 s' era de' dents armato il mufo ; Ma whol che'l colpo tral'orecebse cada .

Or 1 "10", 1 - 1715 5 4 5 , 5 42 7 Also crosses a s 7 4 3 8 2

TOT Sired batteglie fo le 120fea andace Contra il mastin nel poluerofe Agosto y O nel mefe desanza

 i finche, e l'altro pien di moffo; Ne gli oschi il punge, e nol gri 🤝 i wili miorus "eguida fo arruu appagad sutto.

Si forte ella rel mer batte la code y Tal she non fay fe l'ale in arta fnoda y

Cho fa vicino al ciel l'acqua inalgare y

Preference configlio, e fa il meglioce è De venter con aster arme à Montles erada bbarbagliar lo vuol can la felondere " Cis era incantato nel caperto fenda". Volanci lito; a per non fare errore, A la doma legata al fafo mide " Lafeia nel munor dito de la mano-L'anel y che potes far l'incente vano.

Dice Canel, the Bradamante banea Per liberar Ruggier tolto à Brunello: Peiper trurlo di man d'Alema rea Manage in India pro New and quelly, Medifie (come dianzi 10 vi dicea) In hen di molti adoperò Indi à Anggrer l'hauez refli a le . Del qual poi sempre fu portato in dico...

Lo da ed "Ingelica ora, perche tense " Che del fuo feudo al folgo E perebe dles me fien difeji in 📉 💌 Gliocobi "che già l'hanean prefo a la rete l Or viene al lita; à fotto il ventre greme Brismore water a common of the Ite Ruggiero d'la polla, e lena il velog E par, ch'aggrunga va altro Sole al cielo:

Farì ne gli occhi l'incantato beme Di quella fera , e fece al modo vfato. Quale à Treise, à Staglië va già pel firme, Fal si vedcanc le marine schneme Il monfreo orribilimente rinerfatos. Di quà ds la Ruggier percotraffe • Ma di feririo via non trona mai.

La bella Donna tutta volta il prega 🕻 Coe ja van la dura Jquama oltre non peffi_i Forns per Dio Signor, pruma nu slega 🗩 (Dicea piangendo)she l'Orca fi defti și Partami teco;c in mezo il niar m'annega , Nő far, che močere al briato pefee lo reft. Rieggier commosso dunque al grusto grido. Stogo in Downe, a la send dal lido.

E shalza su arsa 🦫 e per lo csel galoppa 🤋 E porta il Canaliero in sù la felnena " E la Donzelia dietro in sù la groppa : Cosi priuù la Fera de la cena-Ter les fosue , e dekeata troppa -Ruggier fi na volgendo , e mille batt Figge not getto , e ne git occin vinaci .

E quantità quendo no manaro mante.

Casa d'Aramato Casa ser rateure L'antace costa , e nel present assafe s Etre cas serve as anno es crise prime s L'amma tasse se poe a base a latere. And the section of th

la acrotent - + per grase in

IL FIRE DEL DECIMO CARTO.

ANNOTATIONI

ARTISTISTA CONCERNING GOVERN Combra de trans de anom d'une de lat en de la glandate el la planta large existe d'abres ant d'unite e the term of the defendent oping direct appropriate at most to the day of the terminal dera de tito de la mare e Care y terra y transmirio de tradicio de describir trade e de mente de la media del de la media della dell a can ple a merita manuan esquit é afode una um morsio na minimi à la for a national participation of the contract of the second production is a second as a second private des della dissina di rationi su a fatophissos, este au reconoci de la facilità di come della di la la come della di la come della di la come della di la come della de tan and the an exemperate first strategic transport and a second transport of the second section in the second propper a military material manifest the different people from proper seeing on the contract of the contract of the twenty do from a partition of the distribution of the species of the state of the s E construction of the contraction of the contractio d group college, for see many series. The state date of these any employed at the second and also desired as the second as the s руши регу стры проправа столя вертов настрання, а запра за положения на постаналния настраналния. Benedict to the second of the contract of the second of th derve a species topo per credere be a discount a no action as more to any series a benefit to the second to the second to be a second to be a second of the emia o jactuala 96,000 dette con questevery;

And to prove the maje man and a few and and a few and a

To the property of the propert

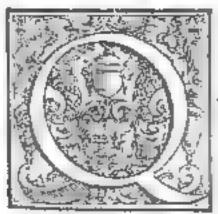
The party of the second second





ORLANDO, CHE GITTA IN MARE LA BOMBANDA DEL RE CImolco, c'infegna come va vera nente nagnamino, de generofo cuore des taegnare de faggir
fempre ogna forte da vantaggio francolecte. Per l'Orca marina, che egli con tanta are accide, fi vede quanto le pravoute fia imperiore la prudentia, de l'ingegno ala forta. El per quel
d'abuda, che per merto di tanto aeneficio rictativo lo noteano vecatere, fi dimofira la degno
premio, che confegue chi fa beneficio a a vallanti.

CANTO VNDECIMO.



V antenq;
debil freno
à mezo il
corfo
Animofo de
Stru-Pleffo
raccolpa .
Raro è perà che di
ragione il
morfo

Liudinofa furia à ductro volga , Luando di piacer va in proto, à guifa d'orfo, Che dal mel non si tosto fi diftolga ; Poi che gli n'è venuto odore al nafo , O qualche stula ne gufto sù l vofo.

Qual ragion fia, che'l hum Ruggier raffrene Sì che non vogita ora pigliar diletto D'Angelica gentil , che noda tiene Mil folitario comodo hofehetto? Di Bradamente più nongli fonune , Che tanto hauer folca fiffà nel petto ; E fe gli ne fouien pur come prima; Pazzo è se quelta ancornò prezza e flima;

Con laqual non faria flato quel crudo
Zenocrate, di lui può continente.
Gutato hanca Ruggier l'offa e lo fendo,
E fi traca l'altre arme impatiente;
Quendo abtrafinido nel beleviro ginido
L's dono a gui occin vergog infimente,
Si vide in dito il pretiofo anello.
Che già le tolfe ad Albracca Brinello.

Questo è l'anel, ch'ella portò già in Francis. La prima volta, che se quel camino, Col fratel luo, che v'arrecò la lancia, La qual su più d'Astolso Puladino. Con questo se gl'intante vsere in ciancia, Di Malagigi al petron di Merimo; Con questo Orlando, de altri vini mattino Totse disericià di Dragontina.

, 4 Con

Con questo vsc) inustibil de la torre,
Done l'hanen renchinsa un vecchio rio.
A che voglio so tutte sue proue accorre,
Se le l'apere voi con com i è.
Brunel si nel giron gliel venne à torre;
Ch' Agramance d'hanerto hebbe desta,
Da mu, in an i l'impre Fortuna a desgra
Hebbe costes sin che le tolse il Regno.

Or che fel vede, come ho detto, in mano,

Sì di slupore, e d'allegrezza è piena,
Che quafi dubbia di fognarfi m vano,
A glinicchì, à la man fua dà fede à pena,
Lei da fe lo lena, e à mano à mano
Sel chiude i bocca; e in men che no balena,
Così da gli occhi di Ruggier fi cela,
Come fa il Sol, quando la nube il vela.

Rugeure par d'equ. n. seno e quard us,

E s'aggirana à cerco ,come en matto;

Ma pos che de l'anel si ricordana,

5. ornato resma e e l'ape acco,

E la fina inaunertenza bestemmiana,

E la Donna accusana di quell'atto

Ingrato, e discortese; she renduto

Inricompensa gli era del suo amio.

Ingrata dansyella, à questo quello

Custerdane deces en en maren.

Che più tosto inuotar vogls l'antilo,

C'hanerlo in donsperche da me not prendi?

No pur quel, ma lo sendo, e il destrue suelE me ti dono, de come anoi mi spendi; (lo,
Sol che l'bel viso tuo non mi nascondi:
Ioso crudel che m'odi, e non rispondi.

Cos) dicendo, intorno d la fomana
Brancolando n'andana come steso.
O quante volte abbracció l'arta vanas
Sperando la Donzella abbracciar feso.
Quella, che s'era già fatta lantana.
Che fotto un monte era capace e ;
Done al bifogno fuo tronò viuande.

Quan un necchio pastor, che di canalle

De qua de la da l'antro crano fiatle, 1 guano el Sol dal mezo gioren, Angelica quet de lunga dimora Là dentro feco, e non fu vyta ancora. E circa il velpro, psi che vifrescossi,

E le sie antio esser posata assat;
In certa drappi rozi antinppossi,
Dissimul troppo di portamenti gai,
Che vera, quante sera, al urra, e rossi
Hebbe, e di quante sogge furon mai.
Non le puo tar pero tamo rom, gonna.
Che bella mon rassembri, e nobil Donna.

Taccia chi loda Filiide, à Neere,

O Amarilis, à Galatea fugace,
Che Leffe alcune si bella non era,
Istiro, e Melibeo con voftra part,
La bella Donna trae fuor de la fi vers
De le guomente vue che più le piace,
Allora altera fe le fece mante
Vu penfier di tornarfene in Lenante.

Regriero intanto, pos c'hebbe gran pergo Impreso ante o respectante per en la compania ante o respectante de la compania del compania del compania de la compania del la compania de la compania del la compania

Fu grant, e mala giunta à l'altro danno
V catrfi anco reftar fença l'angello.
L'occ w e men.
Li preme il cor, ma più abe questo, e quello,
Li preme, e fasentir notoso affanno
L'haner perduta il pretoso anello;
Ter le nirtà non tanto, che'n lus sono,
Quanto che fu de la sua Donna dono.

Oltre modo dolente fi ripofe
In doffo l'arme, e lo feudo à le fpalle.
Dal mar slungoffi, e per le puagge erbofe
Prefe il camm verfo una larga valle;
Douc per mezo à l'alte felue umbrofe
V ide il più largo e'l più fegnato calle.
Nonmolto va ch' a doffra oue più folta
E quella felua un gran strepuo afcolta-

Strepito aftolta, e spanentenol suono
D'arme pertosse infiemes onde s'affretta
Tra pianta e pianta; e trona due, che sono
A granbuttaglia, in poca penyza e stretta,
riguardo, nè perdono
Persar (non so di che) dura nend
L'ono è gigante a la sem ero,
Arduo l'astroje strenco canantero.
E quesse

Segue 4

R.23.

E quello con lo fembo a econ la finda

Di que de la feliando fi difende ;

Perobe la mazzafopen non li cada ;

Con che il gigante à due not fempre offende .

Giace morso il canallo in su la litrada .

Ruggior fi ferma ; è à la battaglia attende;

E to, someinna l'ammo ; e difer ;

Chy renettore il Canalter ne fia .

Non che per questa li dia alcuno aiuto;
Ma si tira da parte ; e sia à vedere.
Ecco col baston grane il più membrato
sopra l'elmo à due man del nunor sere,
De la percossa è il Canalier caduro.
L'altro, che'l vide attanto giacere;
Per darli morte l'elmo gli distaccia;
P si sì, che Ruggier lo vede in faccia.

Fede Ruggier de la fua doice e bella ;
E carifima Donna Bradamante
Scoperto il vifo ; e les vede effer quella ;
L'ent dar morte vuol l'empio Gigante ;
Si che à battaglia fubito l'appella ;
E con la finda nude fi fa mante ;
Ma quel , che nona puyna non attende,
La Donna tramortità in braccio prende.

E fe l'arreca in fpalla, e via la porta
Come lupo tal hor picciolo agnello,
O l'aquila portar ne l'unghia torta
Suole, à colombo, è fimile altro angello.
V ole Ruggier quanto il fuo aiuto importa,
E vien correndo à più poter; ma quello
Con tanta fretta i lunghi paffi ni ena,
Che con gli pechi Ruggier lo fegue à pena.

Cost corrende l'une, e seguitande
L'attre, per va sentiere embreso, e sosse;
Che sempre si venue più dilatande;
In ma gran prate n'est faor e que e de o.
A mpiu di quasto, e se enerne a O lance,
C'el fulger, che pertò già il Re Cimosco,
Hanen gittato in mar nel maggior fondo;
Perchemas più non si tronasse al mondo.

Ma poco cigionò; che l'nimico empio De l'umana natura, il qual del telo En l'insentor, c'hebbe da quel l'effempio; Ch'apre le nubi, e in terra vien dal ciclo; Con quafi non minor di quello feenquo; Che es diè, quando Eua ingannò col melo; Lo fece ritrouar da vin negroniante Al tempo de nostri ani; ò paco mante. La Machina infernal di più di cento
Paffi d'acqua, one afcofa fiè most ami,
Al fimmo tratta per incantamento.
Prima portata fu tra gli Alamanni;
Li quali vno er un'altro esperimento
Facendone, e il Demonio à riofiri danni.
Affottigliando lor via più la menta,
Ne ritronaro l'uso finalmente.

Balia , e Francia , e tutte l'altre bande
Del mondo, han poi la crudel arte apprefa.
Alcuno il bronzo in cane forme fpande;
Che liquefatto ha la fornace accefa.
Bugia altri il ferro, e chi picciol chi grade,
Il vafo forma, che più , e meno pefa;
E qual Bombarda, e qual nomina Scoppio,
Qual femplice Cannon, qual Cannon doppio.

Qual Sagra, qual Falcon, qual Colubrate
Seto nomar, come al fuo autor prà aggrada;
Che'l ferro spezza, e i marmi apre cruma,
E omunque passa, fi sa dar la strada.
Rends miser soldato à la sucina
Pur tutte l'arme, c'hai, fin'à la spada;
E in spalla un scoppio, è un arcobugio prèdi
Che senza, io so ynon soccherai stipendi.

Come trouafli, à feelerata e brutta Invention, mai loco in sonan cor et Per te la militar gloria è distrutta; Per te è il messer de l'arme è senza onoge; Per te è il nalore, e la surtà vidutta, Che spesso par del buono il rio migliore. Non più la gagliarata, non più l'ardire Per te può in campo al paragonnemre.

Per te fon giti , & anderanfotterra

Tanti fignori , è canalteritanti ;

Prima che fia finita quella guerra ,

Che'l modo, ma più Italia, ha meifo i pidi;

Che s'io u'ho detto , il detto mio non erra ,

Che ben fu il più crudele, e il più di quanti

Mai furo almondo ingegni empi e maligni,

Co coag ao 1, 2000 mi yi eri, oi,

E credero, che Dio, preche una e s Ne fin in eterno, ne, evol nes e del Del cieco Abdfo, quetta maladetta Anima, appresso al maladetto Guida, Ma feguittamo el Canalier, co in fretta Brama trouvest à à l'Ifola d'Ebuda; Done la bella Donne, e delicate San per nunaeda à un maron mostro date. Ma, quanto hance più fretta il Paladino, Tanto parea; che men l'hanesse il venco. Spiri, è dal lato destro, è dal mancino, O ne le poppe, sempre e così lento, Che si può far con lui poco camino; E rimanea tal volta in tutto spento. Sulta tai inresi annerio, che g'i è forza. O di tornare, è d'ir girando d'orza.

Fu volantà di Dio, che nonneniffe
Prima, che'l Re d'Ibernia in quella parté;
Perche con più facilità fegniffe
Quel, ch'vdir vi farò fra poche carte.
Sopra l'Ifola fortt, Orlando diffe
Al fuo nocchiero, Or qui potrai fermarte,
Fi battei darmi, cue portar mi nozue,
Senz'altra compagnia fopra lo feuglio.

E voglio la maggior gomona meco ,

E l'ancora maggior , c'habht sii l legno;

Io ti faro voder , perche l'arreco,

Se con quel Monftro ad affronter mi vegno
Gutar ; e m marrin pan, turmo feco
Con tutto quel chera atto al fuo difegno.
Tutte l'arme lafeto fuor che la fpada ,
E ver lo feoglio fol prefe la strada.

Sitira i remi al petto; o tien le fialle

Volte a la parte, oue discender vuole;

A guifa che del mare, è de la valle

Vicendo al tito, il falfo granchio fuole.

Era ne l'hora, che le chiome gialle

La bella Aurora hanca finegate al Sole,

Mezoscoperto aucora, e mezo ascoso.

Non seuza silegno di Tison geloso.

Fattost appresso al mudo scoglio , quanto Potria gagliarda man gittar un sasso , Gli par udire , e non udire un pianto , Et à l'orecchie gli viendebole e lasso .
Tutto si volta sit i simplro canto , E posto gli occhi appresso à l'ande al basso , l'ede una Donna nuda , come nacque .
Legata a un troco, e i piè le bassa l'acque.

Come d'Acars mille umida of, ende
Ti sue di proggia, e di tempetiti pergua;
C'ile più che cieca unere fi di Perde
Ter tutto il modo, e per che'i giorno fpegna;
Così unotala Fera, e del mar prende
Tanto, che fi può dir, che tutto il tegna;
Fremono l'onde; Orlando in fe raccolto
La mira altier; uè cangia cor, nè nolto.

E come quel c'hanea il penfier ben fermo
Di quanto volea far , si mosse ratto ,
E , perche à la Donzella estre schermo,
E la fira assalir potesse à vn tratto ;
Entrò fra l'Orca , e lei col palischermo ;
Vet sodero lasciando il brando piatto ;
L'ancora con la gomona in man prese ,
Pot con grav cor l'orribil bionitro attese .

The school ores saccostic, es operfe Lui ne la felufa con poca internalto; Per mghiottala tanta bocca aperfe, Ch'entrato mi huoma su faria à canallo. Si fonfe Orlando inanzi, e fe l'immerfe Con quell'ancora in gola-; e s'io non fallo s Col hattello anco, e l'ancora attaccolle E nel palato, e ne la lingua molle.

Si che nè più fi pon calar di fopra,
Nè alzar di fotto le mafcelle orrende.
Così chi ne le mme il ferro adopra,
La terra, omunque fi fa tita, folpen ::
Che fubua ruma non lo copra,
Mentre mal canto al fuo lanoro intende.
Da va amo a l'altro l'ancora è tanto alta,
Che non v'arrum Orlando, fe non falta,

Messo il pontello, e sattosi sicuro
Che'l Monstro più serrar non può la bocca;
Scringo la spada, e per quell'antro oscuro
Di quà, e di là, contagli e punte tocca
Come si può, pos che son demro al muro
Giunti i namici, ben disender rocca,
Così disender l'Orca si potes
Dal Patadin, che ne la gola hausa.

Dal dolor vinta or fopra il mar fi lancia :

E moftra i fianchi , e le fiaghofe fchem :

Or dentro vi s'attuffa , e con la pancia

Mone dal fundo ; e fa falir l'arene .

Sentendo l'acqua il Canalier di

Che troppo abonda ; à nuoto fuor ne se l'afeia l'ancora fitta ; e in mano prende

La funt ; che da l'ancore depende .

E con

E con quella ne vien mostando in fretta
prerfo la feoglio; one fermato il prete.
Tres i ancere and a bread il prete.
Con le due punte il brusto Monfiro fieda.
L'Orea d'feguir il canape è cofiretta
Da quella forza, ch'ogni forza eccede;
Da quella forza, che pri in ma feofa
Tres, ch' in diece un'Argano far poffa.

Come tero faluation, ch'al corne
Gittar fi fenta mi imprensfo laccio;
5 dia di que e de les e aggira imprenso
5ì colen e lena e non può rfett d'impaccio;
Casì fitor del fuo antico almo foggiorne
L Orea "ratta per forza di quei vraccio
Con mille guezzio mille firane runte
segue la funce e fesor non fe ne puote.

Di bocca il fangue in tanta copia fende, Che questa oggi il mar voso si può dive; Done in tal guisa ella percute l'onde, Ch'in sino al fondo le vedreste aprire, Et er ne bagna il suelo,e il innie ascende Del chiavo Sol;tanto le sa falire. Apubombana al rumor, ch'intorno s'ode, Le selue, s'monso, e le lontane prode.

Fun de la grotta il necebio Pròteo, quando Odetamo rumer, fopra il mariefee, Eusto entrare e vicir de l'Orca Orlando, E al luo trar si finifurato pefce, Fugge per l'atto Occano, obliando Lo fracto gregge; e si il tumulso crefce, Che fatto al carros fues Dellin, porre Quel di Mettuno in Ethiopia corre.

Con Melicerta in collo Ino piangendo,

E le Merente co i capelti (parfi;

Glauci e Tratoni, e gli altri, non fapendo

Done, chi qua chi là van per falstarfi,

Orlando al liso traffe il pefce orrendo;

Col qual non bdognò più affaticarfi,

Che pel tranaglio, e per l'huesta pena

Prima morì, che foffe in sù l'arena.

De l'antener con control or l'and,

Art a que la besta de l'and,

I quai da pana religion rimorfi,

Così fant'opra riputar profana;

E dicean , che farebbe un nono torfi

Pròteo remico, e attizzar lera mjana
Da farli porre il marin gregge in terre,

E inta rimonar l'antica guerra.

E c'he mer la izra de ceneder poet Prima d'offefo Dio, c'he pergin accadas Et quefto fi farà, quando l'andace Gittato in mare à placar Prèteo vada. Come da foco l'ona à l'altra face. E tofto aliuma tutta van controdas Così d'on cor ne l'altro fi diffunde L'era, ch'Orlando vuol gittar ne l'onde.

Che d'una frombase che d'un arce armates Che d'afla, chi de frada al lete fecules E denanzise de dietrose d'ogne late Lostones, e approfes a peu poter l'affendes Di si befled'infultose troppe ingrate Gran morantgles el Paladin fi prendes Per l'Orca vecefa ingenia far fi vedes Done baner ne sperò gioria e mercedes

Ma, come l'orfo fuol, che per la Fiere
Mancome l'orfo fuol, che per la Fiere
Menato fia da Rufci, è Lituani,
Ta auto per la vea poco semere
L'importuno abbasar de pue ne anu,
Cre pur non e la depua da vecere,
Cost poco temen di ques Vislame
Il Paladin, che con un fosfio foto
Re potrà fracassar tutto lo stolo.

E ben fi fece far fubito prazza,
Che los fi volfe, e Durindana prefe.
S'hanca crednto quella gente pazza,
Che le donesse far poche cuntese.
Quando ni in dosso li vedea corazza,
Nè scudo in braccio, nè alcan altro arnese:
Ma non sapea, che dal capo à le prante
Dura la pelle hanca più che diamante.

Quel che d'Orlando à gli altri far non lece ,
Di far de gli altre à lui già non è toito;
Trenta n' recife : e fur in tutto dicce
Botte , è fe prà , non le paßo di molto.
Tosto intornos gombrar l'arena fece :
E per slegar la Doma era già volto,
Quando nono tumulto, è nono grido
Fe risonar da m'altra parte il lulo.

Mentre hanca'l Paladin da quefta benda Così tenuto i barbari impediti: Erañ fenza contrefto ques d'Irlanda

E spenta ogni pieta, Strage nefanda De quel popol faccan pertueses in.

Mè feffo riguardanano no ciade.

Neffini

I e in riper fan yf Ifolesie, à pace ;
Trerre, ch accoict tou croppe amprende,
Trerre, che pace yeme ha si pecceu toco.
E quella pace è de nefleno emfo
L haner fu messo à sacco; e mosso face
Fune le case; il popolo su reciso;
Le mara fin tutte adequate al suolo;
Le mara fin tutte adequate al suolo;

Orlando, como gli appartenza milia

L'alto rumor, acitrida, e la ruma.

Viene à colei, che sà la pietra brulla

El suca da dinovar l'Orça marina.

Guarda, e li par conofece la fisiciolla ;

E più li paro più che s'autema;

Li pare Olimpia; er era Olimpia cerso,

C be di fas fota tenve se suiquo merto.

Orlando domando, che mique forte
L'have fatta à l'I'lla nesire,
Di là, donc infenta coi conforte
Lieta l'hanea, quanto fi può più dire.
7: m fo di l'a l'a l'a altra, che la morta
Vot mi felunafie, gratte à riferire,
O da dolermi, che per noi non fia
Oggi finita la miferia mia.

In si bo da vingratiar , cli una maniera
Di morsemi fehinafle troppo enorme ,
Che troppofaria enorme , fe la Fera
Nel brutto uentre hanesse hanuto à perme.
Ma gai non su ringratio , ch'io non pera ;
Che morte sol può di miseriatorne;
Ren sa ringratierà , se da not darmi
Quella nedrò , che d'ogni duol può trarmi.

Poi can gran pianto feguzio dicendo s Come lo sposo suo l'banez traditai Che la laserò sù l'Isola dormendo, Donde ella par su da i corsar rapita-E mentre ella surlana, rinolgendo L'andana in quella gussa, che scolp^{ita} s O diporta è Diana ne la fonte, Che getta l'acqua nd Lecone in fronte. Cle quanto poò, nafionde il petto e'l neutre, Tiù liberal de s franciù , è de le rene . Bransa Orlädo, che i parto il fuo legno ètra, Che lei , che fetolta banea da le catene , Forma coprir d'alcuna mifta. Or mentre Ch a que to è memto. Oberto 'spranche, Oberto il Red'Ibernia , c'hanta micjo , Che lmarin Manfiro era sil i lato ficjo.

Re.

E che mustando un canaliero evito
"A porgle in gola un'ancora affai grane;
E che l'innea cest tirato al lito;
Come je fuol terar contracque nane;
Oberto per moder, fe referito
Colui, da che l'ha tatefo; il nero gli hane e
Se ne uten quent; e la fua gente intanto
"Arte, e distrugge Ebuda in ogni canto.

1: N. C. berga, en er c' l'all als

Di fangue tinto, e d'acquamulle e brutte;

Brutto del fangue, che fi traffe, quando

V fei del Orca, in chi era entrato tutto;

Pel Conte l'andò pur r.

Tanto può, che ne l'

Tosto che del unl:

Lo consfica, perbera flato I faces
D'onorem Francia; e fenitra pert s
Les francia de la masa desto.
Del pudre fuo, chiera di una desto.
Tance nobe neduto, e tante, e tante
l
Trattafe la celata, c'hanca are d

Non meno Orlando di neder contruto Si moltrò il Ro » che't Re di neder lui » Pos che fur' a sterar l'abbraccumento V na è due nolte tornats ambedu »,

Che fu fatto à la gionane , e da cu Patto le fu ; das perfido Btreno , Che usa d'ogn'altro lo douta far meno.

Le comme , su su come a more no el come a parenti , e le foffantite tolte

Le furo , e al fin per lui mover noles e

E ch'effo tes rumanto era di molte ,

E readerne busa conto ne patea .

Mentre parlana ; i begli occhi fèreni

De la Donna , a l'agrane eran pieni .

Ent la face de begli occhi accerde

L sur sto firale, e nel refeel o amprorza,
Che tra recomplise ocche in ere conde,
Etemprato e se l'an, tira di forma
Contra il garzon, ere nel l'ano es ende,
Ne maglia duppia, nel tra qual orga,
Coe, mentre a nue ar le a gli occhi, e le e liosi fense il cor ferito, de non fa come. (me,

Le bellezzed'Olimpia evan di quelle, Che for più virire min la fronti folic, Gliocchi, ele guance, e le chimie hanea bel La hocca, il nafò, gli omeri, e la gula; (le, Ma difendemio già da la manamille, Le parti, che folca coprir la flola, Fur di tanta eccellentia, ch'anteporfe A quante si bauca il mando, potean forfe.

Vinceano di candor le mai intatte,
Et eran più ch'autorio à toccar molli.
Le poppe ritondette parean latte.
Che fuor de giunchi allora altora solli.
Speco fre la tas as entera qual face.
Fier regulam fas parettas e di
Londros, valts as la stage re amene,
Cue i Verno babata di neve allara perse.

I rilmate hanche, e te belle anche,
E netto pinche specchio, il ventre piano,
Pares re fel i, ramice de la marie
La Fides a tornom de processione.
Li quelle part debbon air anche,
(re pur conse cun bramsum in vano)
Diro in omina, en in lei dal capo al piede
Rant ser quo bena, tutta si vene.

So ha : Strane le velle Idee

I y a dal paper I : o so non la quarte

Part , je ven varre anta lere lore,

I a reo, handle v. b. la read rane;

N. f. roland ne le dancae

Com ant e la reolar, a referent

Ma dero handle la min va, coe quejla.

E ent puroto danta se min va, coe quejla.

Esfe fosse costes flata à Crotone,

Quando Zeus l'imagine sur volle,
Che pordonea nel tempio di Girmone;
E lante belle und: infieme accolfe,
E che per vius princip perfettione,
Da chi viu pare di da chi viu altra tolle,
Non neuen ca vive aitra, che costes,
Che tuite le lesse per tranoin les.

Io non credo che ma. Bireno, mido

Vedr': quel tes coroc, chio "merria.

Cies. "ie non fama mas ens. ""

Cre i name se l'ifemia in que. ""

Chi poerto e na e mina, ""

Tanta che l'eco ma en. "

Si findre a fina mas e c.

Chiva na n hone minis e c.

Elegenmente ander finant en so Ne freche et alle de server Elegene et alle de server De le les en en poères pro-En fars mesmo poers pro-Commente de les et antiles La comment de les et antiles La comment de les frence verles

B; comor for er trause some,

Lor tras for de foi foi inconde;

Che de foi de foi e cran vinance.

Non se mono corear, che rongone

D vas chang accorear, che rongone

E se vesta pare para como reversore.

2 para pates visins como reversore.

Mane il bella lete, o i la mo

Mai Farin, netri seri, ler cinno;

Le curicam, commissiono,

Portant temen e en april 192,

Coe oc mie è co e, perer dec mo,

Se so fe e il rerua o il l'iod Lenno

E il ino ai cop e, he la niem, re,

Che faria è au or fe ne rimento e,

Perpete Sented P. John on the S. S. Santon on the Control of Control of the Contr

Co ella non v'era fi court di corto ;
Ma già non fia chiart fe v'era flata ;
Perche ognihuomo ne l'Ifola era morto,
Nè va foi runafo di si gran brigata;
Il di feguente fi partir del porto;
E tutti infieme andaro in vana armata.
Con loro andò in Irlanda il Paladino;
Che fu per gire in Francia il fuo camino.

A pena vn giorno si sermò in Irlanda;
Non valser preghi à sar, che qui vi stesse.
Amor che dietro à la sua Donna il manda,
Di sermarussi più, non li concesse.
Quindi si parte ; e prima raccomanda
Olenpia al Re ; che serni le promesse;
Benche non bisognasse ; che le attenne
Molto più, che di sar non si conuenne.

Così fra pochi di gente raccolfe,
E fatto lega col Re d'Inghilterra,
E con l'altro di Scotia, li ritolfè
Clanda,e in Frifa non gli lafciò Terra;
Et à ribelliune anco li volfè
La fua Selandia, e non finì la guerra s
Che li diè morte; nè però fu tale
La pena, ch'al delitto andaffe equale.

Non par Olimpia Oberto fi pigliò per moglie, la pri di E di Contesta la se gran Regina kir questo Ma ritorniamo al Paladin, che scioglie l.b. Nel mar le note, e notte e di camma, Orlando. Poi nel medefino porto le ractoglie , Donde pria le fpiegò ne la marina , E su e fuo Prigliadoro armeto fulfe , E lafeiò à dietro i venti,e l'onde falfe,

Credo che'l resto di quel verno cose

Facesse, degne di tenerne conto;

Ma sur sin da quel tempo si nascose;

Che non è cospa mua, s'or non le conto;

Perche Orlando à far l'opre vertuose

Puù che à narrarie poi, sempre era pronza.

Nè moi su alcuno de' suoi satti espresso;

Se non, quando bebbe i testimonu app. So-

Palsò il resto del uerno così cheto,
Che di lui non si seppe cosavera.
Ma poi,che'l Sol ne l'anmud discreso,
Che portò Friso, illuminò la Spera,
E Zestro torno sonne e lieto
A remenar la dolce Primanera;
D'Orlando viciron le mirabil prone
Cos vagos siors, e con l'erbette nonc,

Di piano in monte, o di campagna in lido
Pien di tranaglio e di dolorne gia;
Quado à l'entrar d'un bosco un lugo grulo,
V n'alto duol l'orecche lo serra;
Spinge il canallo, e piglia il brando sido,
E donde vien'il suon, ratto s'innia.
Ma disserssco un'altra volta à dire,
Quel che seguì o se un vorrete vière.

IL FINE DELL'V NDECIMO CANTO.

ANNOTATIONI

Cross. In Producente for non qui lou, me la lingua nolleure que o verso se en merce un ales dellas e products dimerla liquefactione. I com à divine de Sociorera, tolta des Latino ne una e e e e e e proparte de mettre de commande les en maneres que per alle per oma l'habita commente le lique per distribute antes des per oma l'habita, de aires ambedan per dise l'égle che e en elle gle alors per la meta faire a bens, de per l'atres au per en meta faire a bens, de per l'atres aires e en manifer en meta faire a bens, de per l'atres aires en meta en manuel de l'atres en meta faire a bens, de per l'atres aires en meta en meta en meta faire en le le conserva de l'en meta en le serva de l'en meta en meta de la latine fabricame, la l'égle converte mella faire micha. Le aren de l'en meta en le l'en meta en meta en le le conserva en la latine faire de la latine faire meta en meta en la latine permis pur la latine faire de la latine faire de la latine en la latine faire meta en la latine faire de la latine faire de la latine en la latine faire meta en la latine faire de la latine en la latine faire de la latine faire de la latine en latine en la latine en la latine en la latine en latine en la latine en la latine en latine en latine en la latine en latine en latine en la latine en latine en la latine en latine en latine en latine en la latine en lat

I down to it is detailed by a day to disk the second 4 4 477 44 1 4 4 4 4 -----A 10.00. / / / / / / state from the contract of the state of the 276 THE REST THE TAX NO. a división a se as a ses a 74 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 ------

neitende a est, qui de le cagrana, tracte gl'effremiet, co se

-

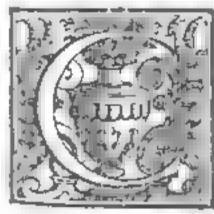
na. Es con questo fi usone nel haver toccara anco l'alrea operar di colora e e





12. PALAZZO D'ATLANTE, OVE GLI AMANTI NON SI CONOcrano tra loro, & flavan mensus con ottanacione & speranza di nurouse in cosa amaza, cò propose via come perpetuo laberante di nerichi nette cose da noi mosto de biderate. El come gui strettari deficieri. O apparanza la valta del incel esto, & non ci sasciano riconotecre ne ama ci ne altri & ci sanno quafi non minarcia altro, ne hancre il permeto, te non a ratronare, & confeguir la cosa che noi bramiamo.

CANTO DVODECIMO.



ERERA
poi che da
la madre
Idea
Tornando
in fretta d
la folinga
valle,
Là done cal
cala môta
zaa Einea

Al fulminato Encoledo le fpalle ; La figlia non trond, done l'hansa Lafisata , fuor d'ogni fegnato calle ; Fatto c'hebbe a le guñce, al petto a i crini, Là gli occlu danno , al fin fuelfe duo pim :

Enel foco gli accefe di Vulcano ; E diè lor non potere effer mai feenti ; F portandofi ques li vuo per mano Su (carro , che tiranan due Serpenti ; Cercò le felue, i campi, il monte il pieno Le vatti, i nont, qui tagni, i torrini i Laterra, e'l mare; e pos che tutto il monde Cercò di fopra andò al Tartareo fondo.

Se in poter fosse stato Orlando pare

A l'Eleusma Dea, come in desso,

In have a per Angeura cercare

Laseuto, ò selua, ò campo, ò stagno ò rio;

tuale, o monte, o puno, o terro o inare,

Retelo, e'l fondo del eterno oblio.

Ma poi che'l carro, e s draghi non havea,

La gia cercando al meglio che potea.

L'ha cercata per Francia , er s'appurecchia Per Italia cercarla , e per Lamagna , Per la nona Caftiglia, e per la necchia, E poi paffare in Libia il mar di Spogna, Mentre penfa così, fente a l'orecchia V na noce nentr, che par che piagna. Si spinge inauxive sopra un gran destriera L'extar, accommen, un Consano Che porta in bracciós é sú l'arciem dananta Per ferza vua mostifima denzella . Prange ena , e fe ansatte , e fa conbiante Di gran dolore , 🕁 în loccorlo appella Il vatorofo Promispe di Anguente i Che , come mera la giouase bella , Lipar colei, per cui la notta, el giorno Carcato Francia hanca dentro , e d'inturno .

Nou dice, sh'ella foffe, ma pares Angelica gentil , ch'eglitanto ama . E gli, che la fua Donne, e la fua Des Vede porter si addolorata e grama, Spinto da lira , e da la furia rea, Con moce orrenda il Canalter richiama i Richiama il Caneliere 🖫 e le minaccia 3 E Brigliadoro à tutta briglia caccia .

Nouvesta quel sellon, ne glirisponde A l'ana preda , al gran guese enu saccido ; E il vatto ne un per quelle fronde, Chefana tardo à legistario il vento. L'un fugge, e l'altro sectue ; le profonde Seine s'odon fonar a' alto lamento . Correndo oferro su un gran prato ; a quello Hancanel mezo un grande 5 e vicco estella .

Talanze Sugare. Di narji marmi con fettil lanoro Edificato era il palazzo altiero . Corte dentra a la porta meffa d'ore Con le Donzelle in braccio il Canaliero ... Dope nan molto grunfe Brigliadore . Che porta Orlando difdegnofo e fiero Orlando , come è destra a gla occhi gira ; Ne pui il Guerrier, ne la Donzella mira.

Substa fremta , e fulnimando paffa , Done pou descro il bel testo s'alloggia. Corre di qua , corre di la , ne lassa , Che non negga ogni camera, ogni loggia. Poi che i segrett d'ognistant a bassa Ha rerco in nan , sù per le scule poggia , E non men perde anco a cercar difopra 🔉 Che perdeße de fotto , il sempo l'opra.

D'oro e di feta i letti ornati nede " 🕆 ulla de muri appar , ne de pareti , AND THE RESIDENCE Son da cortine afcofe , e da tappets . Desit degrà un il Conte Orlando, e riede; e per questo può far gli occhi mai lieti , Che n'ha portaro il bel sufo leggiadro.

E mentre or quares or quends, in many il p. 70 French Monte poends transglio e d. pen ieri Ferran, Brandonaire, eufer Gradelle, Re Sacripante, & altri canaliers Fi ritrond ; ch'aiclasano alto e va "o ; Ne men facean di lui nam fentress, E si ramaricanan del maluegio Institud Signer de quel palagie.

Tw.

JZO

Tutti ceycando il nan , tutti li danno Calpa di furto alema, che lor fatt'habbie. Del destrier sche gli ha tolto altre è m affano C'habbre perènte altri la Donne arrabbia; Altre d'altre l'accida ; e così ftanno, Che non si san parter di quella gabbia. E na fon molts à questo viganno prefs Stats le fetimeane intere, e a mefi ..

Orlande, poi che quattra nolte efet Tutto cercato hebbe il palazzo strano, Diffe fra fe , qui dimorar potrei , Gitteresil tempo , ela fatica in nano; E potrie il Ladro hauer tratta costei Ligan advances to , ements of the electric Contal penfiero ufel net nerde prato , Dal qual tutto il palazzo era aggirato.

Mentre circonda la cafa filueftra Tenendo par à terra il usfo chino; Per neder s'orma apparesò da man dell'is, O da finistra, di nono cammo; Si fente richiamar da una finefira ; E lena gli occhi ; e quel parlar dinino Li pere udiro ; e por , che mon il sufo , Che l'ha da quel che fu , tanto dinifo .

Pargli Angelica udir , che supplicando, E piungendo li dica , "Asia , aita, La mia nivemità ti saccomando Prà che l'anima mus , più che la nita . Decume un prefentia del mio caro Orlando Da quefto ladro nu fard reputa? Pul prefto di tua mandanmi la morte s Che umăr lasci à si infelice farte.

Quefle parole una & un'altra uoica rlando tornar per ogni flanta, Compassione , e con futua molta , Matemperatapur dulca speranza r fi ferma de una noce e le

Che chieggia auto ; enon fatrouar dusis .

Anzel

\$ 22 6 643

Maternando à Ruggier, ch'io lafeim, qui de p. L. be per fratur un en refre foi e si gigance, e la donna feguntando, su regran prato ricuto era del bojco; so dico, ch'arrus que, done Orlando pianzi arrus (sel loco riconosco) peners la porta el gran (a gente paste, Regent qui à appresso, e de eguer una cassa.

Tofto che pon demon à la foglia si piede ;

Per la gram corte , e per le logge mira ;

N'è più de game , mi la dinas nede ;

E gliocchi stormo, or quies, or quidi aggira.

Di sù de guà va molte valte , e rocle ;

Nè gli fuccede mas qual che defira ;

Nè fi fa manginar , done sì tofto

Con la donna il felton fi fia nafeafto .

Pot she rensste ha quattro notte, e cinque
Di sà di già camere, e logge, e fale;
Pur di none ritorna, e non relinque i
Che non ne serchi fin fotto le ficale.
Con freme al fin, che fian ne le propinque
Selve, si parte; ma vina voce, quite
Richianiò Orlando, int chianiò non manco:
Ench palazzo il feritornar'anco.

I na voce medefma , vna perfina ,
Che parata era Angelica ad Orlando ,
Parata de Ruggier la donna di Dordona ,
Che lo tenca di fe medefina in hando .
Se con Gradaffo , è con alcun ragiona
Di quei ch'andanen nel palazzo errando ,
A tutti par, che quella cofafia ;
Che più ciafann per fe brama e defia.

Queilo era un novo e difulato incento,
C'haven composto Atlante di Carena,
Perche Ruggier fusse occupato tanto
In quel tranaglin , in quella dosce pena,
Ch'elmas influsso n'andasse da canto :
L'instusso, ch'amortr gionene il mena,
Dopo il castel d'acctar , che multa giona,
E dopo Alcina, Atlante ancor sa prova.

Ma corniame ad Angelica, chefece
Hanendo quell'anel purabilitanto,
Ch'in becca d reder les fa l'occhio cieco,
Nel duo l'affisura da l'incanto,
E ruronazonel mantano fiseco
Cero hanendo, e canalla, e refle, e quanto
Le fa bifogao, hanca fatto difegno
Diretornaro in India al fuo bel Regno.

Orlando votentieri, à Sacripante
Voters ha cetto. n' met qua, non et cila
Più care hanefe l'un che l'altro amante;
Anze de par fu à lor defti rebella;
Ma doucnée, per girfene en lemente;
Tallare de la s, tance es mus.
De compagnia bifogno hauen, e de giuda,
Re parta maner en au maner de giuda.

Or l'une, er l'altre andè molte cercande,
Trima ch'inditio ne tronesse, è spir,
Quando in cittade, e quado in ville, e qua.
In altre boschi, e quando in altre nia.
Fortuna al fin la donc il Conte Oriando,
Ferañ, e Sacripante era, l'innia,
Con Ruggier, con Gradasse, ér altri molti;
Che u hauca Attatem strano intrico anotti.

Quint entra, che veder non la può il Mago, E cerca il tutto, afcofa dal fuo anello, E trona Orlando, e Sacripante, vago In una crista in van ter ancue of ano Vede, come fingendo la fua imago Atlante via gran france à questo, e à gilo. Cin tor debba di lor, molto rinolue Nel fuo penfier ; ne ben fe ne rifolue.

Nonfa Simar, chi fia per lei migliore,
Il conte Orlando, à il Re de i fier Circaffi;
Orlando la patrà con più valore
Meglio faluar ne i perigliofi paffi;
Ma, le fua guida il fu, fel fa Signore,
Qualunque volte di lui fatia, farlo
Voglie mmore, è in Francia rimandrio.

 Ferral. Orlando. Enforcemente Ferran en Orlando;

Con l'uno es altro parimente qui e

D'un degin, denerve de la execucando

palare, epara que e cara la Dina

Continue dan meteria a Torras e quando

Continue dan esta asa Torras e quando

Trera de l'ance, cu cum e pres an mano;

Bece du l'ante ogni e l'anonam.

Lucheren min's haceane, elemo miella

Dae al questi guerrier, de s ques lo camo;

Le nucleo al , dapos chienteuro in questa

Siange agli bancano mai mil. da camo;

Che tacac a portar, come la resta

Era lor, pere resu visit aucan tanto.

Perrana tergo era anco armato, ecresto

Cue non banca, ne voica bancre cimetto.

Fine the quel non hineas, the lifter dino

Tout Griando al fraiel nel Re Triains;

Clastrale giaro, the limb to

Cerco del deg tione name avano;

Es je ben quim Orizotto retue vicino;

Ne pero Ferran pineas incinas mano;

Anenne, the come mater as demofore.

Tion fipoter, mentre in demofore.

Era con incamase quelle albrego.

Compreme quantity non potentia.

Or notte man, no da, fenda, no naureo ;

On endo pur dui branco rem mondo.

I cor camate con morta autergo.

Tradomina man e da arcoma a completa por para la prema a prema

L. Aleme Atlante reverse ment and a second of the correct sectors as a second of the correct sectors as a second of the correct sectors and a second of the conference of the conference of the compagnition of the compagnition of the compagnition of the compagnition of the conference of the conference

E poi che dilungati dal palaggia
Gli hebbe sì , che temer piu non douca ;
Che contra for l'incantator maluagio
Potesse oprar la sua fallacia rea;
L'anel, che le schioù più d'un disagio;
Tra le rosate labra si chindea;
Donde lor sparue subensate e scores;
E zu lascio, come insensate e scores;

Come the full is for primary du gue
Divoleries Orient, i. a free pane;
Li via afron, ne l'unimo Lename;
Le vennero amben se muito a argun;
E fi muto di negua in vanimizzate;
E mga più oca gar so a quella, a a quella.
Penso na lar per ambone il ao area;

Vilompel believe quiner er quinds in frema Largue, bestin le suignie forcie, Come is east tel nor, is est interesta Guegre, à volve a cui dans la car la , Cir d'improde un qua l'intana e arte, Gue has massine, a en val e, l'al la Entarferide d'ag a aprilera. Che nome vala, e sior progre, la l'esc.

Ter mezh The con par Tuna leada.

Creuono i Canader, che la Lonzella

Inanz a lor per qui un ne vall i

Colomo enre le Ferrita non outa.

Orlamo enre le Ferrita non outa.

Al e Sacridaner men " ma le pintella.

Al estrolare de prima a manera.

Lactro lar con mino fri a viene.

Gunds, one fur correndo, one i mem A perder il membra must mila. E comunitar per i irola Cause est A regulardar, femilionamente a; presun che per i fin quam ai re Almi cri, que i minima nella; S me i in redica a la cultivaria; E gran, sar , a me ue ne nuo?

Torrest à licro, c e : « e se a e ma,

se na nouve remande a me . .

c na nava compagnia comporti
Diffe Orlando al Circaffo , Che potr a

Più der roftus, s'ambi es haueffe feorts

Per le pui uils e timide puttane ,

Che da conocchie mai waeffer lant ?

Poi nolto a Perrah , diffe , Huom befialt o S'io non guardaffi , che fenza elmo fet. Di quel, c'hai detto, t'hai ben desto, d'mak; Senz'altro mdugio accorger ti faret. Diffe il Pagan , di quet ch'à me non t Per che pigliarne tu cura ti dei i Io fol contra ambedia per far fon buono Quel, che detto bo , fenza chno, come foi. o. Deb (disse Orlando al Re di Circassia)
Immio serugio d costiu i elmo prella;
Tanto, ch'io gli habbia tratta la pazzia,
Ch'altra non vidi mai simile à questa.
R sprie al Re, Chi più pazzo sarial
Ma e ti par pur la dominila onesta,
Prestagli il tuo ch'io non surà men'atto
Che tu sta forse à castigare un matto.

s reginnse Perrad , Sciocchi noi, quasi
(ve je mi sosse u portar etmo à grado;
y os senza non ne sosse già rimasi;
Che tolci i mostre haurei, nostro il mal grado
Ma,per narrarui in parte li mies casi,
per noto così senzamo ne mado;
Es anderò, sin che non ho quel sino;
Che porta sa capo Orlando Paladino.

panque, rispose sorridendo il Conte , T. pensi à capo nudo ester hastante Far'ad Orlando quel , che in Aspramonte Exil 314 fece al siglio d'Azotante l' Nezi credo io se sei nedessi a fronte ; Ne tremereste dal capo ale piante; Non che votessi l'elino, ma daresti L'els carme à lui di patto , che su vesti .

Il nantator Spagnuol diffe, Già molte

Fiate, e molte, ho così Orlando affretto,

Che ficelmete l'arme gli haures tolte,

Quante indoffo n'hanea, nonche l'almetto;

E i to noi feci, occorrono à le voice

Penfier, che prima non i haneano in petto;

No n bebbi, qua fu, noglia, or l'haggio, e speChe mi potrà succeter di leggiero. (ro.

As Non poth hauer pul patientia Orlando,
E gridò, Mentitor, brutto Marrano,
In the paese ti tromasti, e quando,
A poter pul di me con l'arme in mano?
Luel Paladin, di che ti nai nantando,
Son'in; che ti pensani esser tonano.
Or nedi se tu puot, cimo tenarme,
O, s 10 son buon per torre a se l'astr arme.

Ne da te noglio un minimo mantaggio.

Les du endo, l'elmo fi especufe,

E lo soffese à un ramufeel di faggio;

E quasi à un tempo Durindana tolse,

Ferrais non perut de ces il commissio,

Traste la spada e in atto si raccolse,

Onie con essa, e col lenato sento.

Prosse ricoprirsi il capo nudo.

Così le duo guerriers incominciaro
Lor canalle aggirando, à notteggiarfi :
E, donc l'arme se gungeano, e raro
Esa più il ferro, col ferro à tentarfi.
Non era in tutto il mondo mi altro paro,
Che più di questo hanesse ad accoppiarsi,
Paro eran di sugor, para d'ardire;
Nè l'un nè l'altro si potea ferire.

C'habinate, Signor muo, già intefo estuno,
Che Ferraù per tutto era fatato,
Fuor che la, doue l'alimento primo
Puglia il hambun, nel uentre ancor ferrato;
E fin che del fepolero il tetro limo
La fuecia li coperfe, il luogo armeto
Vaò portar dou era il dubio, fempre
Difette piafite fatte d'huone tempre.

Era equalmente il Principe d'Anglaute
Tutto fatato, fuor che in una parte,
Ferito effer potea fotto le piante,
Ma le guardò con ogni fludio er arte.
Duro era il refto lor, più che diamante,
(se la fama dal uer non fi diparte)
E l'uno, e l'altro andò più per ornato,
Che per bifogno, d'te battaglie armato.

S'incrudelifce, e maspra la battaglia,
D'orrore in susta, e di spanento piena.
Ferran, quando pungo, e quando taglia,
Ne mena botta, che non sada piena;
Ogni coipo d'Orlando, è piastra, è maglia,
E schioda, e rope, e e stratio mena.
Angelica in visibil lor pon mence;
Sola dianto spettacolo presente.

Che intanto il Re di Circaffia, Flimando ,
Che poco inunzi Angeliaa corresse,
Pri ch'attaccasi Ferran & Ortando
Viderestar, per quella nia si messe,
Che si credea, che la Donzella, quando
Da tor di harne, l'amenta hanciè.
Si che di quella battaglia la signicola
Di Galafron, fu testimonio sola.

S. it 95.3 dea.300. Pan 14.

Poi che orribil, come era, e spauentosa L'hebbe da parte ella mirata alquanto; E che le parue assarpericolosa Cost da l'un, come da l'altro canto, Di veder nonità uolonterosa Disegnò l'elmo tor, per mirar quanto Fariano i duo guerrier vistosel tolto; Ben con pensier di non tenerlo molso.

H 3 Ha

He ben de darlo al Conte intentione : Malene unole in prime pizitar gioco. L cima difricca, e m grembo fe lo pone, E sta Ambare i Canalierem poco . Di poi si partese non sa lor sermanes. E lontana era un perzo da quel loco-Prime, ch'alcun de lor n'hauesse mente, Si Sunose Caltro era ne l'ura ardente.

Ma Ferral, che prima u bebbe gli occhi s Si dispiccò da Orlandose dife à lui , Deh comen'ha da male accortt e sciocche Transitival Canalier, there convous, Che premio fia, ch'al uncitor più tocchi; Se'l bell'elmo innolato n'ha coftsa ? Ritraffi Orlando , e gli osslu al ramo gira 2 Non node l'elmose tutto anampa d'ira.

E nel paver di Ferrali concorfe ; Che'l Canalier, che diangiera con loro, Se lo portate, ande la bre las torfe , E fe fentir qu'prom a Briguadora Ferrau, che del campo il mide torfe, Li nienne dietroje poi che giunti foro " Done ne l'herbe appar l'orma nonella, C banes fatto il Cirtafo,e la Donzella.

Prefe il fensione à la finifiva il Conte Verto una mane, one il Circa-fo er ila . Si terme Ferrak pik presso al monte > Done il fentiero Angelica bauea trito . Angelica in quel mezo ad una fonte Ginnta era ombrofa, e do giocondo fito, Ch'ogn'unsabe paffa, à le frefche ombre mui Nèsenza bermailascia sar partita.

Angelica si ferma à le chiare onde , I we be in out leave over - or, E per la facro anel, che la nafconde , Non può cemer₁che cafo no le anengo. A prima giunta m sù l'erbofe foonde Del ruo, l'almo à un ramufect confegua, Pol cerca, one nel boseo è migliot frascas La giumenta legar sperche fi pafea.

Il canalier di Spagnasche nemuo Era per l'orme, à la fontana ginnge, Non l'ha sì tolto Angelica neanto Che li difbare e la caualla p

Come et Pagan 🔍 Z głoner lei pundikuna torje . Gli fparme (come in dico) ella damente Come fansafina al dipartir del found . Cercando egli la ua per quelle prante ; Rè s mufere acchi più neder la ponno, Bestemmiando Macone, e Trinigante » E di fua legge agni maestro » e domo. Ritorno Ferran nerfo la fonte, V' ne l'erba giacea l'elmo del Conte.

Lo ricomobbe to lo che muralio, Per lettere, c'hanca ferate ne l'orlo: Che diceen , done Orlando guadagnollo , E come e quando, ejo à chi fe deporto. Armoffene il Pagano il capo, e il callo: Che non laftiò, pel duol c'hanen, ditorio, Pel duol c'hanea di quella, che li sparue, Come forir foguou notturne lasue ..

Poich'allactiate s'hall buon'elmo in testa > Ausso glat, che à consensarsi à pieno Sol retronar Angelica li resta , Che gli appar'e disper, come baleno. Per lei, tutte cercò l'alta forefte : E pot ch'ogus speranza neune menos Dipoù poterne retronar noftest, Tornò al campo Spagmol nerfo Parigi;

Temperando il dolor-che gli ardea il petto 😹 Di non hauer 2) gran difir sfogatos Colrefrigerio es portas i clasettos Che fud Orlando, come hanca giurato, Dal Contespoi che'l cerco li fu detto . Fu lungamente Ferraù cercato , No fin quel de dal capo gli lo fesosfe, Che fra duo ponts la utals tolfe ..

Aria atha acres Viafe ne ua;ma con turbata fronte, Che de l'elmo le duol, che troppo fretta » Le hauea fatto Lifeiar presso à la fonte. Per noler far quel, ch'ame far non fpetta (Tra fe diven)leuato bo l'elmo al Conte, Quest'è pel promo merito affasbuona Di quanto à lus pur obligate fono.

Con buona intentione (e fallo Dio 🕫 Benche dinerfose trifto effetto (egua) Io lengs Felmo; e folo il penfier mio Pu di ridur quella battagha à tregua s , the per mlo mezo il fuo defio Spagmeologgs con ... Cast de le s'andana lamentando

D'haner de l'elmo fuo p

pleguntare mai contenta la via prefe ,
Che le paren miglior, verfo Orsente .
Tra val e afinia anno sal tur panje,
geconio era apportante , infra la gento
Dapo molto veder molto panje ,
Gunfe in am bafeo ; done impanimente
Fra don compagnimenti va gionimente
Tromb, ch'era fermo m mezo il petto.

Manon dirà d'Angelica er più inante. Che molte cofe ho du navraria prima : Nè fono à Ferrad , nè à Sacriphine Sui à gran perzo per donar più rima . Da lor un leva a Trancipe d'Angeline . Che dife mol, ch'inanzi à gli attriciprima Le fatiche, e gli affama, che fofteme Mel gran defio, di che à fin mas non venne.

A la prima città , cli egli ritronu

(Perche d'andare occulto hanea gră sura)

Si pone in capo rem harbuta nona

Lenza merar, s'ha debil tempra à dura.

Sta qual fi resol, paco gli mese, è giona;

Si ne la fatagion fi rafficura.

Così coperto feguna l'inchesta.

Alè notte, è giorno, è parggia, è Sol l'arre-

Erane l'hora, chetraca i canalli
Febo del mar con ruguadojo pcio .
El Aurora di fior vermigli e gialli
Versa fhargendo d'ognimeorno il ciclo;
E i ai anto le Stette rançami i baita .
E per partirfi postofi già il velo :
Quando appresso à Parigi va di passanto,
Mostrò di fun virtà gransegno Orlando.

Indue squadre incontross, e Manilardo Ne reggea l'una , il Saracta canato , Re di Moritia , già siero e gagliardo , Or englior di consiglio , che d'ainto, Guniana l'altra sotto il suo Siendardo Il Re di Tremusen , ch'era temato Trann d'una canatar per tru .' Alzirdo su, da chi l' conobbe , detto ,

Questa con l'altre effercite Pagene
Questa inservata honces fatte següence :
Chi pressa à la cattà , che può lontano ;
Tutte à le velle, à à la castella mecros ;
Charende per u es de conservano
Procedurar Pere , e en groun ;
Volse tentar l'assedio sinalmente ;
Poi che pigliar non lo poten altramente .

E per far quelto, hanas gente infinita
Chemises a quelta, he con ins grant era,
la E quel che de Spagna hanas feguita
Del Re Marfilio la real handsera,
Molta di Francia si hanas al foldo vaita o
Che da Parigeinfino dela viniera
D'Arli, con parte di Guafogna (eccetto
Aleme vocche) hanca tutto foggetto...

Or cominciando i tropidernfeelli

A lestre u lest o graceso in repalouse :

Es prats dinone erbe, e gls arbofeells

A rinoftiefs di tenera fronde :

Raguno il Re Agramentetutti quelli a

Che feguian le fortune fue feconde,

Per farfs vaffegner l'armate torma .

Indi a le cofe fue dar miglior forma .

A questa esteto d Re de Treminado

(on que de la Sevenia de venia ;

Per la gungare à tempo, one si senne

Por conto l'ogni squadra à buona, à ria,

Orlando à caso ad incontrar si venna

(Come à v'ho detto) su questa evenpagnia

Certando pur coler, com egli cea uso,

Che mi carcer d' Levor lotenca chauso.

Come Alzirdo appressar vide quel Conte.

(ne es van e menerane pare as moneo.

In tal sembrante, in si superba fronte.

Che i Dro del arme à lui parea secondos

Restò supra à le fattezza conte.

Al fiero senardo , al viso saribando:

E la stanò guerrier d'alta prodezza;

Ma hebbe del pronar troppa vaghezza.

Eragiouane Alzerda, & arrogante

Per molta forza, e per gran cor pregiato.

Per groftrar spinse il suo canallo inante.

A a cor anale il suo canallo inante.

Che ne lo scontro il Principed Anglante

Lo se cader per mezo il cor pussiono.

Gua in suga il activier di timor pieno a

Che til non viera chi reggesse il freno.

Lenafi va grido fubito, er orrendo, Che d'ogn'untorno n'ha l'aria ripiena a Come fi vede il giouane cadendo Spicciar'il fangue di sì larga vena ." La turba verfott Conte vien fremendo

Ma quella è piu, che con pements da Temposta il sior de ier gagliarde.

H 4 1.00

Con quel ramor la fetolofa frotta Correr da monte fuote, o da campagne; se i lupo ulcuo di najrola grotta , O l'orfosceso à le menor monengue, Matener porco prefo habbia talbetta y Che con grugatio, a granstrator fi lague. Contati , suol Barbarico er., molo Verfuil Conte, gradando, "tdoffo à doffo;

Lance, factte, e spade bebbe l'unbergo A vis tempo mille " e la fendo altrettante " Che il percoce con la mazza il tergo, Chi minaccia da lato , e che danante . Ma quel, ch' al temor mai non diede albergo; E stima la vil turba se l'arme tante Quel, che dentro à la mandra, à l'acr cupo, Il numer de l'agnelle estimi il lupo ..

79 Nuda hanca in man queila f dairea fadas Che posto ha tanti Suracini a morte . Dunque chi unul di quanta turba tada Teneral conto, ba imprefa dura e forte. Rossa de sangue ged correa la strada, Capace à pesa à tante genti morte ; Derche no targanè cappel difende La fatal Durindana, oue difcende,

Nè vesta piena di cotone , è tele, Coe circonaino dicapo un misus volta 2, on our per l'aria gemui , e querele ; La votin braccia, e fiche, etao indi. Tel campo errando na Morte, crudele In molti varii , e tutti orribil , volti ; E tra fe dice , In man d'Orlando valci Durendana per cento di mue falci .

Vna pertossa , à pena l'altra espetta : Ben tosto commeiar tutti à fuggire : E, quando prima ne vendiro in fretta, Perchiera fel a credecifelo inghiottire; ? at so has chairs a 1 1981 1 4 19 FE 4

C for and a for we have To do ma - 1 - trouble wind.

Bind of I of the state of the state of C - F weder ne Lanona ogni rugu i Nessien ut fi nurd , se non va veglio, A cuit fangue lata , non l'ardir sciuga. Ville coffui, quanto il morir fia tueglio s Cho con the defenor metters in fugues Manilar - Dicoll Reds Morata, ande la lanc. Arresto contra il Paladin di Francia .

E la ruppe à la penna de lo fendo Del fiero Conte , che mulla fi mosse . -Fra, climes à la possa princo mila, Re Menueron al crapa far persone. Fortuna l'ausò, che sferre cruda In man d'Orlando al venir giù voltoffe . TIRARE i colpi à filo ogn'er non lece : Ma pur de fella firemazzar lo fece.

Stordito de l'arcson quel Restramazza, Nonfirmular Grisado a musicas ; Che gli altri taglia,trõca, fende, annuezza A tutti pare in sit le spelte hauerlo. Come per l'aria, one han si larga piazza, Fuggon gli Storni da l'audace Smerlo; Così di quella squadra ormai disfatta Altricade, altri figge, altri s'appiatta.

Non-cessò pria la fangumofa speda 🦫 Dre fu di vina erzie il compo voto. Orlando è in dubbio à ripigliar la Strada (Benche li fia tutto il parfe noto. O da man deltra ¿ò da finitira vada; Il penfier da l'andar fempre è rimoto . D'Angelica cercar, fuor, ch'one fia, Sempro è en timore, e far contraria ma,

Il fuo camin (di lei chiedendo facfo) Or per li campi, or per le felue tenne; E, si come era vícito di festesso , Vsci di Strada, e d piè d'un monte nome; Done la norte fuor d'un [affo fe/fo Lontun wide was splendor batter le ponne. Orlando al faffo per veder s'accofta s Se quin fosse Angelica riposta.

Come nel bojco de l'ymd ginepre, O ne la Stoppia à la campagna aperta; Quando fi serca la paurofa lepre Per traverfati bofchi, e per via incerta, Si wa ad ogni celbuglio , ad ogni vepre , Se per ventura ui falle coperta ; Così cercana Orlando con gran pena La Donna fua , done speranza il mena -

V crfo quel raggio andando in fretta U Conte Carry Merne di Da l'anguelo speraglio di quel monte, Ch'ona capace grotta in se nascondes E troub manezt ne la prima fronte Spine e nirgults, come mura e fponde s Per celar quei, che ne la grotta stamos De chi fur lor cercaffe qurangio e danno. Di giarno

e la grotta coperta li ranti ne la bucabuanase cin fint

Orlando domando

da

, the Mathia por device unit of authorite

eno alla cha di Ruggiero Lite, she prigli tencia, hapalagio, ifi lafinsi gli altri Ca-

phone melra, the che let la

ar the Aslance oper l'amop pl'ain e ggiero, richt quegle alore Canalisse, da che te





I'INFEDELTA D'ODORICO VERSO ZERBINO, CI AMMONIfice à non fidarfi quafi di noi fielsi contra le lufingue dell'infido Amore. Et per Bradimante, che con tutti gui auvertimenti di Menfia fi lascia tirat da Adante nel fuo palagno, fi con prende, che troppo duramente fi elleguiscono i configli buoni que vivalto, de intenfo amore ii fia fieramente infignorito del nofinicatori.

CANTO TERZODECIMO



Tane di ferpi a d'orfi a e di leani a Tronanun que sove ne parazza altera A pena or trouar pon giadici bumi a Dunne a che ne la lor più frefea etade Siculiegne de bauer titol de beleade a

Bi pora vi narrai , che ne la grotta Hauca trouato Orlando vina donzella , E che ledunandò , ch'un condotta L'hauesse, Or seguntando dico , ch'ella , (Poi the più d'un fingbiozzo l'ha iterrotts) Con doice e foaudhma fanelta Al Conte fa le fue fotagure note Con quella brenntà, che meglio puate,

Ben cli io fia verta (dice) à caualiero,
Ch' to portero des mis parlar lupplitto.
Perche à colui che qui m'ha chiufa, spero,
Che costes ne darà substo màtrio:
Pur son disposta non cetarti d'vero,
E vada la mia vita in precipito.
E che aspettar post io da lui più giora,
Che si disfronga va di, voler ch'io munia?

Ifabella fon'io , che figlia fui

Del Remal fortunato di Galitia

Ben diffi fui , ch'or non fon più ai bn

Ma di dotor , d'affanno , e di melitita ,

Colpa d'Amorsch'io non fapres di cui

Dolermi più , che de la fua nequitta ;

C H E dolcementane i principa applande,

E te : anafao, o regiona, fr

Game vince de mese pris ferre
Gentil, gronane, risca onefta, e bella ;
Vile, e ponera or fono, or infelice.
E s'altra è peggior forte, io fono in quella.
Ma voglio fappi la prima radice;
Che produffe quel mal, che mi flagella;
E ben che anno pri date non efca,
Poco non mi parrà, che te n'increfca.

Mio paire fe in Basona alcune giofire;
Effer denno oggimas dodici, mefi
Traffe la fama ne le terre nostre
Canatieri à giofirar di più paesi;
Fra e i anci a sa chi Amor cas) m. moO che virtà pur se stessa paless) (stre,
Mi parise da sodar Zerosao m.,
Che del gran Re di Scotta era figlinola.

Il qual poi she far prone in campo vidi
Attracoc - as camearria,
Ens prefa del fuo amore, e non m'aunali,
Ch'so ma conobbs più non effer mia;
E pur, benche'l fuo amor casì mi guidi;
Mi giona fempre hanere in fantafia,
Ch'io no misi il mio core in luogo immondo;
Ma nel più degno e hel, ch'oggi fia al modo.

Zerbino di bellezza, e di nalore
Sopra initi i Signoriara eminente .
Mostromma, e credo mi portasse, amore,
E che di me non fosse meno ardente.
Non ci mancò chi del commune ardore
Interprete fra noi fosse sonnente,
Poi che di vista ancor fummo disgiunti;
Che gli anuni restar sempre congunta.

Però, che dato fine à la gran festa, Il moo Zerban in Scotia se ratorno. Se fai, che cosa è "Emor, ben sai che mesta Restandi lui pensando notte e giorno: Et era certa, che non men mulesta Fiamma, intorno il suo cor sacca soggiorno. Egli non sece al suo disso più schermi. Se non, che cerco via di seco haucrmi.

E perche nieta la dinerfa fede^c
Essendo egli Cristiano, to Saracina,
Che'al mio padre per moglie nó me chiede,
Per furto indi lenarms si destina.
Enor de la vicca mia patria, che siede
Tra nordi campi à lato à la marina;
Hanena va bel giardia sopra va a vita;
Che costi interno, e tatto il mar scoprina.

Li parue il luogo à fornir ciò disposte, Che la dinersa religione i nieta i E mi sa saper l'ordine, che poste Hanca, di sar la nostra vita lieta, Appresso à Santa Murta banca nascoste Congente armata vua galca secreta, In guardia d'Odorico di Biscaglia, E su mare, e in terra mastro di battaglia,

N'è potendo in perfona far l'effesto, Perch' egli allora era dal padre antica A dar foccorfo al Re di Francia affresto Manderia in nece fua questo Odorico; Che di tusti i fideli annici eletto S'hanca per più fedele, e per più amica. E Ben effer donen; Se i benefici Sempre hanno forza d'acquiftar gli amici.

Quindi fui trutte d la galea spalmata,

Prima che la citta n'hanesse aulsi.

De la famiglia ignuia e disarmata.

Parte capitua meco su menata.

Così da la mia terra io nu di

Con quanto gandio, non ii potrei

Sperando in brene il mio Zeroin fridre.

Volcati fopra Mongia eramo à pena ;
Quando ci affalfe a la finistra fomda
V n vento, che turbò l'aria ferena,
E turbò il mare, e al ciel glu lenò l'onda,
Salta un Maestro, ch' à trauerfo mena,
E crefce ad ora ad ora, e foprabonda;
E crefce, e foprabonda con tal forza,
Che nal poco alternar poggia con orza.

Nongious caler nele, el arbor fopra
Corsta legar, nè rumar castella;
Che cuneggian (mal gradu) portar fopra
Acuts foogli, appresso à la Rocella.
Se non cu auta quel, che sta dispora,
interra la crudel procella.
It wento rio ne cascia in maggior fretta.
Che d'arco mui non si aucutò facita.

Coreto .

profe! permio il B. Lelimo, e a quella proportio che fatta processo po-Hebbe ricorfo fubito al battello p Caloffi, a mot calar fece con esfo; scefer du altrise ne feemlea un drappello, se i primi feesi l'hanesser concesso; Ma con le spade li tenner discosta; Tagliar la fune, e et allargammo toito.

Pummo zistati a falmemento al lico

Nonche vel pala e termo er mo le efe.

persono gla altre col tegno farafesto;
In preda al mare anciar tutte gli arnefe.

L'etermo bontade, a l'infinito

Amor, rendendo grate, le man flefe;
(ne non m'haneffe dal finror marino
Lafe eto tor de pueder Zerbono.

Come en so hanelfi sopra il legno e refli Lafetato, e giore , e l'altre cose care, pur che la speme di Zerbin mi resto il mare. Concenca son, che s'habbia il resto il mare. Non sono , one scendenimo, i litt pesti Duis an sem ur, ne mi orno atvergo appare, Ma solo il monte, al qual mai sempre siede L'ombroso capo il nento , el mare il piede.

Quius il crudo teranno Amor , CHE sempre D'ogni promessa sua fudesteale; Escripre guarda , come innolua estempre Ogni nostro disegno rationale : Mito con triste , o diseneste tempre Mito conforto in dolor , ruio bene su male : Che quell'amico, in chi Zerbin si crede, Di distre arse , er agghiacció di sede.

O chem'hanesse in may branata ancore,
Nè sosse stato a dimostrario ardito;
O communisse il distinerio allore,
Che l'agno a'habbe dal folimpo luo;
Disegnò quata senza prà dimora
Cundurre a fin l'ingordo su'appetito;
As a prima da se torre un de li deu,
Che nel battel compatieran connui.

Quell'era hummo di Scotia , Almonio detto
Che mostrana a Zerbin portar gran fede;
E commendato per guerrier perfetto
Da lucfu, quando ad Odorico il diede .
Disse acostui, che biasmo era e distino
Se mi tracana a la Rocella a piede.
E lo pregò, ch manti valesse iro
Afarmi incontra alcun ronzia venire.

Almonie, che di cio unil i temes,
Immentinente manzi il camin piolisi
A la cutta che i nonce ci com a,
E non eva lontana cliva fes miglie.
Odorico feoprir fila vogliavea
A l'altro finalmente fi canfiglia.
Sì perche tor nonfe lo fa da preffo.
Si perche usuca zi an con acnua in effo.

Era Cerebo di Bilbao nomato

Quel, di ch'io parlo, che comnoi rimafe,

(tx da fincia finiste aut rio
S'era con lut ne le medefino cafe.

Poter con lus communear l'ingrato

Penfiero, st traditor fi perfuafe,

Sperando, ch'ad amar faria più prefio
Il piacor de l'amico, che l'onefio.

Corebo, che gentul era e cortese,

Non lo pote ascoltar sanza gran sagno.
Lo l'astro trada er , e astro.
Con parolo ; e con fatti il rio disegno.
Grand' tra al'uno e a l'altro il cor'accese,
E con le spade nude ne fer segno
Al trar de servi io sui da la paur i
Volta a seggir per l'alta selua oscera.

Odorico, che mostro era di guerra, In pochi colpi a tal uantaggio nome, Che per morto lasciò Corebo in terra, E per le mie uestigie il camm tenne. Presto gli Amor(se'l nuo creder non erra) Perche potasse giungermi, le penne. E gl'insegnò molte lusinghe e preg Con che ad amarlo, e compricer nu pieghi,

Ma tutto indarno , che fermata e serta
Psu tosto era à morur , ch' a fodisfargit .
Pou ch' ogni prego , ogni lustinga esperta
Hebbe , e minacce , e non potean giouarit;
Si vulusse a la forza a faccia aperta .
Nulla mi ual , che supplicando parti
De la fe, c'hanca in lai Zerbino hausta:
E ch'io ne le sue man m era credata.

The musperare altronde altra foccarfo :

E the punfempre aupido e millano

in , come fametico orfo ;

edi e con mano ;

fugue , e il morfo;

tento, zli graffiai la pette;

Confiridi, che n'antanano à le fiell

Ton lo, fa foste cafo, à li miet gridi,

Che si doucano volir lungi vina lega;

O pur ch'usais sian correre à lidi, i

Quando namino alcun si rompo, à annega ,

Sopra il monte una turba apparir nidi;

E questa al mare, e nosto noi si piega.

Come la nede il Biscaglin ventre

Lascia i impresa, e notassi a suggire.

Contra quel distrat mi fu autrice

Questa surba Signor; ma à quella image,
Che souvet en pronertie il notgo dice,
C A D E R de la padella ne le brage,
Gliè ner ch'io non son fintais à nfelice,
Ne le sor menti ancor canto misuage,
C'habbiano usolata nisa persona;
Non che sia sa lor nirtà ne cosa buona;

Ma perche, se mi serban come io sono

Ferzine, speran vendermi più molto.

Finico è il mese ottano, e niene il nono,

Che su il mio vino corpo qui sepolto.

Di l mio Zerbino ez ni sene abbandono;

Che già, per quamo bo da lor detti accolto,

Minan promessa, e neduta di un mercadate,

Che porture al Soldan mi de in Lemoste.

Così parlana la gentil donzella;
E fpeffo con finghiozzi , è con fofpiri
Interrompea l'angelica faucila;
Da monere à piencie Affailise Tiri.
Mentre fue doglia così rinopella;
O forfe difocerba i fuoi martiri.
Da nenti huomim entrar ne la fpelonca.
Armatischi di fpiedose chi di ronca.

Il primo d'essi, huom di spietato mis ;
Hasolo mi occhio , a spinardo scirio e bieco ;
L'altro, d'un colpo, che gli banca reciso
Il naso e la mascella, è fatto cieco.
Costinuedendo il Canaliero assiso
Con la Fergine bella entro to speco ,
Folto à compagni disse, Ecco asgel nono ,
A cui non test, encla rete il trono.

Sorrafe amaramente, in pie falito
Orlando, e fe risposta al mascalzone;
Io ti nenderò l'armo ad un partito;
Che non ha mercadante in sua ragione.
Del soco ette banca presso, indi rapito
Pien di soco e di sumo uno sirzzone;
Trasse, e percosse i Malandrino a caso;
Done consina con le ciglia dinaso.

Lo fist your ambe le palpebre colfe ;

At a mos vior danno je ne sa finistra ;

Che questa parte mifera li tolfe,

Che de la ince, fola era ministra;

Diò d'accocarlo contenear fi nolfe

Il colpo fier, s'ancor non lo registra

Tra quelts forts, che co finos compagni

Es fiar Garon dentro à s boltents stagni.

Ne la spelonca una gran mensa siede Grossa duo palmi, e spatiosa in quadro; Che sopra un mal pulito e grosso piede, Cape con tutta la samiglia il ladro. Con quell'agenolezza, che si ucde Gutar la cama lo Spagnuol leggiardo. Orlando il grane desco da se scanaglia. Done ristretta insieme è la canaglia.

A chi'l petto, a chi'l uentre, d chi la tella,
A chi rompe le gambe, à chi le brac
Di che altri muore, altri storpiato refl...
Chi meno è offeso, di finggir procaccia.
Così tal nolta un grane sassò pesta
E panchi, o lombi, e spezza capi, e schiaccia.
Gittato sopra un gran drapel di bisce.
Che doppo il V erno al Sol si goda, e lisce.

Nascano casi, e non saprei dir quanti.

Fina muore, una parte senga coda;

Fialtra non si può moner d'ananti,

E'i deretano indurno aggira e suoda;

i sitra, c'hebbe più propietti santi,

Strifeta sira l'erbe, e na serpendo a proda.

Il colpo orribil su, ma non merando,

Por che lo suce il naloroso Orlando.

Quest, che la mensa à nulla, à poco offese;
(E Turpinscrina à pianto, che sur sette)
A i piedi raccomandan sue disese;
Mane l'isseita il Paladin si metre.
E poi che presi gli ha senza contese;
Le man lur lega con la sane sirette;

na sune ai suo bisogno destra :

7

Pol ell Firalcina funt de la ficionea ;

Done facta grade ombra en receino Surba.

Orlando con la finda i rumo tronca ;

E quells attacca per remanda al Corba. ;

Peon hifognò catena so capo adonça ;

Che per pure est al mondo d, quel marbo ;

L'arbor medefino gla encus preficili ;

Con che pel mento Orlando ins attaccolli.

La Donna vecchia, amica à Malandrini;

Tra coe reiler trate le vode effecte;

Fregi piangendo, è con le mani à serini.

Per filme, e organereces laberines,

Dapo affre a malarenoli cameni;

A grani past, e dal timor fossinte,

In ripa un finne in un guerrier scontrosse;

Ma differiso à raccontar obt fosse.

Al paladen, che fi raccomunida
Al paladen, che non la lafet fola;
Edice, ili fegunto in ogni handa.
Corteferente Ori anto la confosa.
E quindi, pos ch'rifet con la gherlanda
Di rofe adorna, e di purpures fola
La bianca Aurora al folico camino;
Parti con la shella il Paladeno.

Senza transer cofa , che degna fia

D giorse, moitt quora soneme andera ,

E finalmente va canalier per via ,

Che priguore era tratto rifeontrara .

Chi foffe derò pos ; ch'or me ne fusa

Tal_idì ch' vidir non vi farà men caro ;

La figliunia d'Amon , la qual lafetas

Langueda dianze in amorofi quai .

60 231.

Labre e demona de l'andre un varro ;

Ch'à let facesse il sue Ruggier ritorno ;

Stana a Matelia, one a e tre e l'arrico

Dana da transagliar quast ogni giorno;

Il qual scorren rubando in môte, e in piano

Per Linquadota, e per Pronenza intorno.

Et a soen («cest» e so vera

Disanto Duca, e d'ostimo guerriero.

Standofi quini; e di gran spatio essendo

Tileto a tempo, (in tarasse a)

Ilsto Ruggies danca, nè lo vedendo;

I me in conocionate como prangendo

Stria a in qui altri, abe di ciò prangendo

Stria a in qui a corres.

Che portò ne l'anet la medicina;

Che fanò il cor, c'hanca fergio Alictota.

Come d se ritornar senza il su'amente
Dopo sì lungo ternane , la vede ;
Resta pallida, e smorta , e sì tremante
Che non ha forza disenersi in piede .
Ma la Maga gentil le va danante
Ridendo , poi che del timos s'ancde ;
E con viso giocondo la conforta ;
Qual haner suol, chi buone none apporta .

Non temer, diffe, di Ruggier, Donzella, Chè vino e fano, e, come fuol, s'adora ; Ma non è gidin fun libertà, che quella Pur fis ha leunta il tur nemica ancora; Et è bifogno, che tu monti infella, Se brami hauerla, e che mi fegsi orora; Che fe mi frem; io i apriro ta via, Donde per sa Ruggier libero fia.

E seguità narrandole di quello
Magico error, che li banca ordito "Lilăte ;
Ci e , impusanto d'esta il viso beiso,
Cre captina parea del rio Gigante ;
Trasso i camea nel incameto c, eso ;
Done sparito por gli era dananto ;
E , come tarda con simile ingamo
Le donne, e i canalier , che di la vanno ;

A tutti par , l'incantator mirando ;
Mirer quel, che per fe brama ciafcimo ;
Donna fendier , compagno , àmico ; quando
I L D E fiderio rman non è tutt'uno .
Quindi il patagno vantutti cercando
Con lungo affanno, fenza frutto ateuno ;
E tanta è la speranza, e il gran difire
Del euronar, che non ne san partire .

Come tu giungi, disse, in quella parte,

(he i e c e e e e e e e e e e e e;

Vered l'Incantatore à rurouarte,

Che terrà di Ruggiero ognissimianza;

E ti savà parer consua mellarte,

Ch'un lo rinca alcun di più possarza;

Accio che tu per aintarlo rada,

Done con gli altri poi ti tenga dhada.

Perche glingami, in che fontanti e tanti Caduti, non ti tolgan, fie auert a . Che fe hen di Ruegier vifa e fembianti Ti perrà di veder, che chieggia atta, Non lidar fede tu; ma come ausati Ti vien, fagli infeiar l'indegna vita; Ne dubitar per cio, che Ruggier moia, Ma ben colul, cheti da tant. Ti pared dura affat (ben la canofea)

Pecider un, che lemors il eno Ruggiera;

Pur non der fode à l'occhio eno, che lofea
Fard l'incanto, e celeragli il nero;

Fermati, pria ch'so te conduca al bofeo,

Sì, che poi non fe cangi il tuo penfiero;

Che fempre de Ruggier romarrai prima,

Se taffe per unte, che'l Mago ama.

La valorofa grouene con questa
Interation, circ i francotente necida i
A pigliar l'arme, cir à seguire è presta
âtrinssa, circ sa ben, quanto l'è sida i
Quella, er per terren culto, er per foresta
A gran giornate in gran fretta la gunia;
Cercanao accusarie tattama
Con parlar graso la nososa nia.

E più di tutti i bei ragionamenti Sprio levepetea, ch'ufeir di leis E di Ruggier doncino via recessida Principise gloriofi Semidei . Come à Melaffa foffino prefenti Tutti i fecreti de gli eterni Dei Tutte le cofe ella fapaa produre . C'hancan per molti fecoli à venire.

Deb come, ò printentifima mia fcorta
Dicca a la Maga l'inclita Donzella
Molti anni prima tum bat fatta accorta
Di tanta mia virsi progenie bella;
Cost d'alcuna donna mi conforta,
Che di mia titrpe fra, s'alcuna in quella
Metter fi può tra belle e ustinofe.
E la cortefe Maga le rispofe.

Date ufeir veggio le pudiche Danne,
Madri d'Imperadorise di gran Regi,
Reparatricise folide colonne
Di cafe illustri, e ai dominii egregi;
Che men degne non forme le lor goine;
Che in arme i Canalier di fomnii pregi;
Di pietdidi gran coridi gran prudenza;
Di fomma incomparatul continenza.

E s'haurd da narrarti di ciafeuna,
Che ne la shirpetua fia d'onor degna,
Troppe fardich'io non ne neg gio alcuna,
Che passar con filentio ini connegna;
Bia ti fard tra mille, secta d'una;
O di due coppie, acest ch' d'finne vegna.
Ne la speionea perche not dicesti;
Che l'anagini ancor vedute huaresti!

De la sua chiara firpe ufcirà quella
D opere tiuttri, e di bes fluda amica,
Ch'innon fo beu, fe pen legiadra e bella
Mi devota dire, o puniaz gua e pudica e
Liberale, e magnanima Ifabella;
Liberale de lunce fue di e notte aprica
Parà la terra, che sii i Menzo fiede ...
A cui la madre d'Ocno il nome diche.

Done enorate, esplendido certame
Hanrà col suo dignissimo consortes
Chi di lor più le virtà prezzi & ame,
E em meguo apra a corte, ia ie porte.
S'un narrerà, ch'al Taro, e nel Reame
Fu à liberar da Galli Italia forte;
L'altra dirà, Sol perchecastamisse
Penelope non summor d'Flisse.

Gran coft, e molte in breul détts accolga

Di questa Donna, e pui dietro ne lasso;
C've in quelli é., c' in mi levas das un'ço.

Mi se chiaro Merlin dal cano sasso;
E, se in questo gran mar la uela scholgo.

Di luma I in manns ar tros a.

Conchudo insomma, ch'ella haurà per dono
De le surture del ciel ; ciò ch'è di buono.

Seco baurà la forella Beatrice, A mu fi connervatal nome a pinto; Ch'essa non sol del ben, che qua gni lice, "Per quel che muerà, toccherà il punto; Ma baurà sorza di far seco selle Fra tutti i recchi Duci, il suo congiunto; Il qual, come ella poi lascerà il mondo, Cosi de gl'infelici andrà nel fondo.

E Morose Sforzase V sfcontei Colubri s Les vinas formidabili faranno Da l'Iperborce neut, a s luli Rubri, " Da l'Indo a i most, ch' al tuo mar nia danno Les mortas andran col regnade gl'Infabri; E con grane di tutta Italia danno, In fernitute, e fia filmata, fenza Coflei, ventura la fonnna prudenza.

Vi faranno altre antor, c'hauranno il nont.
Medelmo, e nafteran molt anni prima,
Di ch'una s'ornerà le fatre chiome
De la corona di Pannonia opina;
Vu'altra, poi che le terrene fome
Laftiate haurd, fia ne l'Aufono ciimo
Collocata nel numer de le Dine,
Et baurà intenfi, e magnii notine.

Traf.

Be l'altre tocerò; che , some bo detto,

Lango farebbe à razionar distante;

Benche per le stafeuna babbia fuggetto

Degno, ch'eròica e chiare tuba canto.

Le Bianche, e le Lucretie io terro in petto;

E le Costanze, e l'altre; che di quante

Splendide safe, Italia reggeranno,

Reparatrict, e madri all effer hanno.

Prò ch' altre fosser mai , le tue famiglie Saran ne le lor Donne auenturose ; Mon doco in quella prà de le lor siglie , Che ne l'alta onesta de le lor spose . E acciò da se notuta anco si pigue Di questa parte, che Merlin m'espose , Forse perch'io'i donesti à te ridire , Ho di parlarne non-poco distre .

E dirò prima di Ricciarda , degno
Effempto di fortezza, e d'oneflade .
Vedona rimarra gionane, a fdegno
Di Fortuna ; il che fpeffo di buoni accade .
I figli prini del paterno regno
E foli andar vedrà infirane contrade
Exactulli in man de gli annerfaru loro;
Ma in fine baurà il fuo male amplo ristoro.

De l'alta florpe d'Aragona antica Nontacerò la filendida Regina ; Di cui ne faggia sì ; nè sì pudica Veggio iftoria lodar Greca; ò Latina ; Nè a cui Fortuna più fi mostri amica ; Poi che sarà da la bontà dinina Eletta madre a partorir la bella Progense ; Alfonso ; Ippolito ; e Isabella .

Costes sarà la saggia Leonora ;
Che nel suo fruce arbore s' mesta .
Che to derò de la seconda muora
Succeatrice prossima di questa?
Lucretia Borgia ; di cui d'ora in ora
La beleà, la virtà, la sama anesta ;
E la Fortuna, crescerànon meno ;
Che gionen pianta en morbido terreno ;

Leal la flagno à l'argento il rame d'i oro ,
Il campelire papauere a la rofa ,
Pallido falce al fempre verde alloro ,
Dipinto vetro à gemma prettofa ;
l'al à colle , ch ancor non ma a enoro ,
Sard ciafetma infino à qui famofa ;
Di fingolar l'es a , di zo an prodenta ,
E d'ogni altra lodenole eccellentia .

E fopra tutti gli alim reclui pregi ,
Che le faranno , e divina , e dimorta dati ,
Si loderà , che di costimuregi
Ercole , e gli altri figli hanrà dotati ;
E dato gran principio à i ricchi fregi,
Di che pot i orneranno in togaze armati.
PER che l'odor non fe ne na si pi fretta ,
Che in nono nafo , à buono, à rio, fi metta .

Non voglio che in filentio anco Renata
Di Francia, muora di costei rimagna;
Di Luigi, il duodecimo Re, nata,
E de l'eterna gloria di Bretagna;
Ogni virtà, ch'in Donna mas fia flata
Dapai che'l foco fealda, el acqua bagna;
E gira intorno il ciel, infieme tutta
Per Renata adornar veggio ridueta.

Lungo far à , c'e d' Alda di Sanfogna
Ni stri , o u- la Contells di Celano ;
O de Bianca Maria di Catalogna ,
O de la figlia del Re Sicigliano ;
O de la bella Lippa da Bologna ,
E d'altre , che i to uo di mano m mano
V emriene dicendo le gran lode ,
Entro in vn'alto mar, che non ba prode.

Pot the le racconto la maggior parte
De la fusura strepe à sho grand agto;
Prù volte e prù le replicò de l'arte;
C'hauea tratto Ruggier demro al palagio.
Melissa si fermò poi che su mparte
Vicina al luogo del veccho maluagio;
E nonte parue di venir prò inante;
Perche veduta non sosse da Alante.

Ela Douzella di nono configlia

Di ques, che mille volte ormai l'ha dereo.

La lafemina e quema oure à due mig ex

Non canaleò per un fentiero flretto;

L'in vale quel, ch'as foo R gyer firmg te;

E due Giganti di erudele affecto

Intorno bauca, che lo firingean si forte;

Ch'era vicino effer condotto a morte.

Come la Donna in tal periglio vede
Cotui, che di Ruggiero ha tutti i fegni ;
Subito cangia în foffettion la fede ;
Subito oblin tutti fuoi her difegni .
Che fia modio à Melifia Ruggier , erede
Per nova ingunia , e non intefi fdegni ,
E cerchi far con difufata trama ;
Che fia morto da lei , che,così l'ama .

St rieroka Me-L''s as.4.

I Scro

Interest che rus perior, adula vace,

Che le par de qui guer cineder ou rarlag

E vede que una va tempa, une veloce

Servan u canamice que raiente a mortus

E e va namica e unava fue farace;

Che sa remeje sa caccas a suespicarlo

En fue que ca " anna non emante,

Che ja conduje a , meanime caje.

De le que, non peu turo entra te porte,

(re la commenta ret commune errore

Lo cerco intro per voe des e e e ste,

In van so su de gui, dervene d'inore,

Ne ceffa notte o di gianto era forto

L in auto e into banca manta ere,

Cre il na ser ve de into re e e in an an,

Cre il na ser ve de into re e e in an an,

AC 28 8 Ma' i am transment common out of flow 30. I so, were seed in quent on out. Con quent and compact that is

Le in profession a Tall

Come racembe is pulled mustave etca ; Coerna periobe la mia distria i quance Grandos el permenuta es ; Altres distributamente ha

Di molti fila eller biligen partner

A candon la gran da la su manero.

F pero um va maccia è a calarane,

Como filor de le flange il popol Moro

E suame as Re Agram-urani parti, mme,

Res molto tunoccia mio a esta dara

Lo fa afembrare da vas me sa mona,

Per aper quanta gente is el ona.

Procedure commune directorium,

(non momero a restrictante in contra,

Mancanan capatani, e par accuera

E as Special e el mora, e de mora in

La diamine quantite, e le mora in

(commune treasa commune treas a reas.

Ther date a composition in the commune

Latino a composition in the composition.

The Translation of the translati

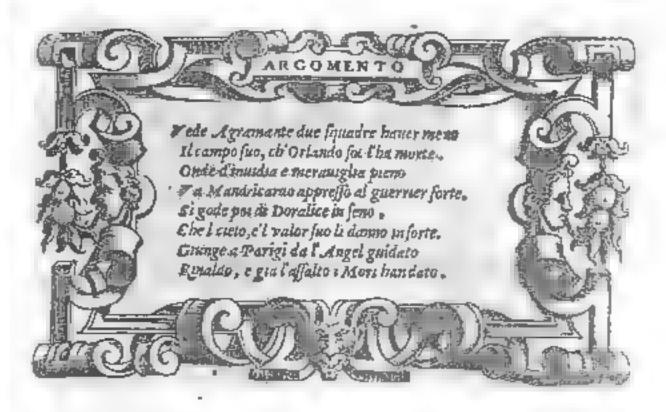
ANNOTATIONI

		AA A1 41	
c.	223 63	ELCHE à colus che que en ha chenfa, f	PTF
			a on the congression, and the accumulation of the confirmation
		Heate of a fi santour potus fperare dais:	cm .
	1 2	- 2	and the second of the second of
•	2 1	11 2 11	** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
		. ~	1 7 2 4190
			2 2144
		This a suppr	
_		4-1 1 " " "	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
*	100		4 44 44
		* ***	
			The second secon
1	100		
		- Aminto	maka Latina per DELattara o Placere
		is to assign	The comment of the state of the
			2,00007
	+	to the same of the	
			A
		4 4	4 1
		time as a set "	

Всер гуми что настольного 180 мете, 187 Е.В., Петато, са tuo trasformata. S più misina alla fua originale, ferba le le * 101 urdar ch'Eglie ben tempo emai.

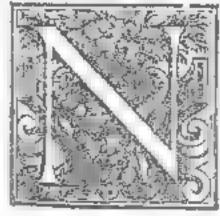
> esto suo duuno paena metlece della Greca, ha ulaco





QVESTO QVARTODECIMO CANTO, CI PONE AVANTI A' GLI occhi nella periona del Re Carlo una uma 81 perfetta imagine d'un prudentifismo 85 tialo-rofismo Puncipe nella ditefa d'una città. È come Iddio benignifismo non lafeta mai prima to del fuo auto di. È fida in lui.

CANTO QUARTODECIMO.



E i molti affalte, e ne s crudes confluts, C'hannet ha nea cò Frà tta, Africa e Spagna, Morts erano infants, facrelitti

A supe, al como, à l'aquela grifagna, E benche i Frinchi fallero più affinti, Che tutta havean perduta la campagna, Più fi doleano i Saraem per molti Principi, e gran Baron-ch'evan lor colti,

Heldon vetorie così famennose, Che lor poco anonzò di che allegrassi; È se d'le antique le monerne cosè, insulto Alfonso, denno assimizzarsi La gran vittoria , ande à le virtuofe Opere vostre, può la gloria darfs . Di c'hauer fempre lagrumofe englia Rauenna deue, à questa s'aftimigus ;

Quando cedendo Morini, e Precardi,
L'effercito Mormando, e l'Aquitano,
Vounel mezo affatiste gli stendardi
Del quafi un estor nimico Ifpano;
Seguendo viu ques granam gagliardi,
Che meritar con nalorofa mano
Qual di da noi per honoram dons
L elle putorate, e gi mooram froni.

Con si animoli petti, che ri foro
Vicint, è poco lungt al gran periglio.
Cvollafte si ce rice se sono i te d'oro.
Si compole il baffongtallo e nermiglio.
Che noi fi dene n' mont ile na ori
Che noi fi dene n' mont ile na ori
Che noi fi grafio, rh' pori o d' e glio
L'un aire, from e d'oran onco la c'aoma
L'baier ferbezo d'ino partire e Lorin
I 3 La

La gran Colonna del nome Romano,

Che vos prendelte, e che ferhafte intera,

Pi dà più onor ; che fe di voftra mano

Foff cadeta la militia fiera.

Quanta n'ingraffa il campo Rasegnano,

E quanta fe n'ando fenza bandiera

D'a ragon, di Calligua, e di Manarra,

Peduta non gionar fiscit, ne carra.

Davlia vittoria fu più di conforto,
Cire d'allegrezza ; perche troppo pela
Contra la giora nostra si veder morta
Il capitan di Francia, e de l'imprefa ;
E feco hauere vua procella afforta
Tanti Principi illufiti, ch' di difefa
De Regni lor, de lor confederati
Di qua da le fredde Alps eran paffati-

Nostra salute , nostra vita in questa
V utoria , suscitata si conosce;
Che disende , che'i verno , e la tempesta
Di Ginne ivato , sopra noi non crosce .
Ma nè goder possiam , ne sarno sesta ,
Sentendo i gran ramarich , e l'angosce
Ch'in nesta branz , e lagrimosa guancia
Le vedonelle san pertutta Francia .

Bifogna che proneggia il Rg Luigi

Li 1001 : spitato a ic ne sucret.

Che per enor de l'aurea Fiordiligi

Caflighino le man rapaci e ladre.

Che fuore ; e frati ; e bianchi, e nerì ; e bigi;

Fiolato hanno ; e fhofa ; o figlia ; e madre;

Gutato in terra Chrifto mfacramento

Per torgli va tabernacolo d'argento.

O mufera Ranenna, t'era meglio,

Ch'al vincitor non festi resistenza;

Far', ch'à te fosse mnanza Brescia speglio,

Che su lo fossi à Rimino, e à Facuza.

Munda Luizi il buon Trimultio veglio,

Chinsegni dinosti tuoi più continenza;

E consi lor, quanti per simil torti,

Stati ne sian per tutta Italia morti.

Come di cepitani bifogn'ara,
Chél Re di Francia al capo fuo proneggia;
Così Marfilio, et agremente allora
Per der buonreggimento à la fua greggia,
Da i loche, done il verno fe dimora,
Vuol, ch'in campagna al ordine fi veggia,
Perche redendo one bifogno fia,
Gusta e gonerno ad ognifebtera suo.

Marfilio prima ; e pos fece Agramante Poffar la gente fua fehiera per fe hiera. I Catalane à tuits gle altremante Di Darifebo van con la bandiera; Dopo vien fenza il fuo Re Foluirante ; Che perman di Rinaldo già morto era; La gente di Nanarra ; e lo Re I frano Halle dato I folier per caputano .

Balugante, del popol di Leone, Grandonio cura de gli Algarbi piglia. 1. 1-1-1: A Mar 122. F. 12-1-10ne. Ha feco armata la minor Cafirglia. Seguon di Madaraffo il Centuone Quei, che lafetato han Malaya e Siniglia. Dal mar di Gade à Cordona feconda. Le perdi ripe ounnque il Bets monda.

Stordilano, e Teffira, e Baricando L'un dopo l'altro moftra la fua gente, Granata al primo, l'Isbona al fecendo, E Majorica al terzo è vibuliente. Fud l'Isbona Re (tolto dal mondo Larbin) Teffira, di Larbin parente. Poi vienGalitia, che fua guida, in vece Di Maricoldo, Serpentino fece.

Queidi Toleto, e quei di Calatrana.
Di c'hebbe Sinagongièle handsere.
Con tutta quella gente, che filanz.
In Guadiana, e bee de la rintera.
L'andace bi atalista gonernana;
Bianzardin quei d'Asturga pi va cer.
Con quei di Salamanca, e di Piagenza.
D'Auda, di Zamorra, e di Palenza.

Teridi Saragofa, e de la corte

Del Re Marjilia, ha Perraù il governo,

In questi è Malgarino, e Balinuerno,

Malzarife, e Morgante; ch'una forte

Hanca fatto abitar paefe esterno.

Che poi che s regni lor for furon tolri,

Gii hanca Marfilio in corte fua raccolis.

Ferri

Tol the pulso l'efercito di Spagna Con bella moltra inanzi al Re Agramate ; Con la fun fquadra apparne à la campagna Il Re d'Oranzche quafi era zigante. L'altre, che vien, per Martafin fi lagna ; Il qual morto le fu da Bradamante ; E fi duolzch'ona femina fi vants D'haner'occifo il Re de Garamants.

Seque la terzafehiera di Marmonda,

Co Argofto morto abbătiono in Guafeogra.

A quefta va capo; come à la feconda,

E come anco à la quarta, dar bifogna.

Quantumque il Re Agramante non aboda

Di capitani, pur ne frage, e fogna.

Danque Buraldo, Ormida, Arganio eleffe i

E done vopo ne fu, guada li meste.

Diede ad Arganio quei di Libicana;
Che piangean morto il negro Dudrinaffo.

Brunello, Guida Brunello i fuoi di Tingitana
Cun vifo mebilofo, e ciglio baffo;
Che posche ne la felua non lontana
Dal caftel; c'hebbe Atlăte in cuma al faffo;
Li fu tulto l'anel da Bradamante;
Caduto era in diffratia al Re Agramante.

E fe'l fratel di Ferran, Ifoliero,
Ch'a l'arbore legato ritronollo,
Non facca fede munza al Readel nero,
Hanreobe dato in su le forche un crollo,
Mutò à preghi di molti il Re penfiero,
Gid immento fatto porgli a laccio al colto,
Gil lo fece leuar; ma riferbarlo
Al primo error, che poi giurò impiecarlo.

S) c'hauen canfa di venir Brunello
Con vifo mesto, e con la testa china.
Seguia poi Parirante, e dietro à quello
Eran canalli, e fanti di Manrina.
Venia Libanto appresso il Re nouello,
La gente era con ini di Constantina;
Parò che la corona, e il baston d'oro
Gli ha dato il Resche fu di Pinadoro.

Con la gente d'Esperia Soridano; E Dordon ne vien con quei di Setta: Ne vien co l'Nafamoni Puliano; Quelli d'Amunia il Re Agricalte affretta; Malabuferso quelli di Figano; Da Finadaro el'altra squadra retta; Che di Canaria viene; e di Marocco; Balastro ha quei; che fur del Re Tardocco; Due squadre, was di Mulga, was d'Argilla
Segnovo; e questa balluo Signore antico;
Quella n'è prina; e però il Reformila,
E diella a Comneo, suo sido anucò;
E così de la gente d'Almanfilla,
C'bebbe Tansirion, se Re Gassó;
Die quella di Genuta a Rimedente;
Poi vien con ques di Cosca Balifronte.

Quel'alres fe vera e la gente de Bolga,
Suo Re è Ciarindo, e già fu Mirabaldo,
Vien Balinerzo, il qual nosche tu tolga
Di tietto il gregge pel maggior ribaldo.
Ren credo in intto il cempo fi difeiolga
Bandiera, c'hablna efercito più faldo
De l'altrascon che fegue il Re Sobrino,
Rè più di lui prudente Saracmo.

Serbons

Ques de Bellamarena, che Gualciotto
Solea guidare, or guida il Red Algieri
Rodomonte di Sarza, che condotto
Di nono lianca pedone e Canaliere;
Che mentre il Sol fu nubilofo, fotto
Il gran Centauro, e l'ecora orride e fieri;
Fu in Africa manasto da Agramante,
Onde pemuto cra tre giorne inante.

Rodomő 1e.

Non hanen il campo d'Africa più forte,
Nè Saracin più andace di coftni;
E più temean le Parigme porte,
Et hanean più cagion di temer lui,
Che Marfilio, Agramanto e la gran corte,
C'hanea feguito in Francia quefli dui;
E più d'ogni altro, che facesse mostra.
Er a munco de la fede nostra.

Vien Prufione il Re de l'Aluaracchie,
Poi quel de la Zumara Dardinello.
Nonfo s'habbiano è nottole o cornacchie,
O altro manco, grimportuno augello.
Il qual da stetti, e da le fronde gracchie
Futuro mal, predesto à quefto e à quelto
Che fiffa in cicl, net di feguente è l'ora.
Che funo, e l'altro réquella pugnanuora.

Dardinel ta.

In campo non haueano altre à venire ;
Che quel de Tremifenne, e de Morata ;
Nè fi vedea à la mostra comparire
Il feguo lor, ne dar di fe notate.
Nonfapendo Agramante, che fi dire ;
Nè che penfar di questa lar pignita;
V no feudiero al fin li fa condutto
Del Re di Tremifen, che narrò il tutto

E gli narrò, chi Alzirdo, e Manilardo
Con molts altre de fun graceano al campo.
Segnor da cert n camuner esquardo.
Ch' recifo ha i noftre, recifo hanria il tuo chi
Se foffe flato à torfe ria peù tardo (por
Di me, ch' à pena ancor così no feampo.
Fa quel de camilieri, e de pedoni;
Che' l'inpo fa di capre, e di montoni.

Plandri. Era venuto pochi giorni anante

Nel campo dei Re d'Africa im Segnores

Li più forza di lai, nà di più core.

Li facea grande more il Re Agramante,

Per offer coltus figlio e faccoffore

In Tartaria del Re Agrican gagliardo.

Suo nome cra il feroce Mandricanio.

Per molti chiari gefti era famofo; E di fua fama tutto il mondo empia; Ma lo facca più d'altro gloriofo; Ch'al castel de la Fata di Soria; L'usbergo havea acquiftato immumfo; Ch'Estor Trosan portò mill'ama pria; Per firana e formidabile anentura; Che i ragionarno pur, mette panra.

ronando's rollm durque trajente
A quel parlare alzò l'ardua faccia ;
E fi diffose andar momentmente
Per tronar quel guerrur dietro à la tratcia
E trans occuso u no serviero su merco;
) fia perche d'alcun stima non faccia;
O perche tema fe l pensier palesa;
Ch'on'altro manzi à lui pigli l'impresa.

A lo fendier fe dimandar, come era

La foprancfia di quel canaliero

Columpfofe, Quella è tutta nera,

Lo fendo nero, e montra alcun emuero.

E fu, Signor, la fua refossta, nera;

tato Oriado hanza il Quartiero;

Che, come dentro l'ammo era in doglia,

Cost imbrunir ai fuor noife la spoglia.

Molta incontrò de la paurofa gente,"
Che de la man d'Orlando era fuggita,
Chi dol figliuol, che del fratel dolente,
Che manza à gli occho fuor perdò la mia,
"Encora la codarda, e trifia mente
Ne la pallida facesa era feolpita:
"Ancor per la paura, c'hamita hamo,
Pallidi, muti, & mfenfati vanno.

Non fe lungo camin che venne done
(rudet spettacota hebor et summano;
Matafimonto à le merabil prove;
Che fur racconte inanzi al Re Africano.
Or mera quefti, or quelli mortist mone,
E vuel le piaghe miferar con mano;
Mosfoda strana mundia, ch'egli porta
Al canalier, c'hanca la genta morta.

Come lupo, è mastun, ch'nituno gingne

A, one infrieto morso da a unes ;
Che trona foi le corna , e l'offa, e l'ugne ,
Des rette len s'ameti angem , e cara ,
Riguardain nano il tefchio, che non rene ,
Cosi la il criaci Barbaro in que pista.
Per duoi bestenna, e mostra iniudia iniefa.
Che neme tardi à così ruca menfa.

Done entrar si potea, con l'arme indosse
Stanano molti emalieri armati.
Chiede il Paga, chi gli hanea i shuol si gros
Et à che effetto, infrense ini adunati.
Gli se risposta il capitano, mosso

l'arme armes di gran pregio,
Che lo mostranan canaliero egregio.

Dal nostro Re siam (disse) di Granata Chiamatsin compagnia de la figliuola, La quale al Re di Sarza ha maritata s Benche di ciò la fama ancor nonvola. Come appresso la fera vacchetata La cicaletta fia, ch'or s'ole fola, Ananti al padre fral lipone torne. La condurremo intanto ella si dorne. Colos, Cathi, che tutto il mondo mispende,

Differa di voder tofo la provo.

Se quella gente à bene à mal difende,

La Dama, à la emi guardia fi ritrona.

Emfe, Coftei per quanto fe n'intende,

E' bella; e di saperio ora ma giana.

A les mi notra, à falla qui remore,

Ch'altrone mi commen subno gire.

Treper certa dei perzo foleme,

Ale il Tartara à ferte tosto la venue
Con l'afta baffa, e il petto li trafiffe,

E forza fia, che morto in terra giffe.

L'atta recoura il beam d'Agricane,

Perche altro da ferm non li rimane.

Non porta finda, ne baston, che quando

L arme acquistà, cire far d'Estor I rotana,
Perche trond, che lor manecana il branda,
Li connenne giurar (ne giurò in nano)
Che fin che non toglica quella d'Orlando,
Mai um porrribte ad aitra finda meno,
Durindana, ch', Elmonte belibe in gra stama.
E Orlando or porta; Ettor portana prima,

Grande è l'ardir del Tartaro , che nada
Can difusica aggio tal contra coloro ,
Gridando, Chi mi unol unitar la firada !
E con la lancia fi cacciò tra foro .
Cin l'afta abbaffa , e chi tra finer la finela;
E d'ogni interno fubito li foro;
Egli ne fece morri una frotta .
Proma che quella lancia foffe rotta .

Rota che fe la nede , il gran trencene ,

Che refta intero , ad ambe mans afferra;

E fa morir con quel tante perfore ;

Cha non fa sista mai più crudel guerra;

Come tra Filiftes l'Ebreo Sanfore ,

Con la mafcella , che lene di terra;

Scudi flezza, chui felilacela, a un colpo flefSpegne i canalli à scanalura appreffo. (fo

Corrono à morte quei muferi à gara,

Che la maniera del morire amara
Lor par può affat, che non à morte liteffa.

Patri non ponno, che la utta cara
Tolta lor fia da un perzo d'afta feffa;

E fieno fotto à le prachiate strane
A morre gunti, come bifee, è rane.

Ma, poi ch'à fhefe lar fi furo actorii;
Che male su ogni guifa era mortre;
Sendo gra pect, o a ti duo terzi morti;
Tutro l'anauza commero a turgire;
Come del proprio haner nia fe li porti;
Il Saraem cristel non può pattre;
Ch acum di ourila turba ibiguita.
Da las partir fi debba con la nita;

Come in palude afemen, dura poco
Strudula canna, à im campo avida floppia
Contra il fosso di Boren, esontra il foco,
Che'l camo agriculturo infieme accoppia,
Quando la moga fiamma occupa il loco,
Escorre per li folchi, a struta, a scoppia;
Così costor contra la finta accesa
De Mandricardo san poca difesa.

Pol ia ch'egis reliar mede l'entrata, Che mal guardate fu, fenza suffode; Per la ma, che di nom era fegnata Rèl'erba, e al fuon de ramarichi, ch'ode, Viene a meder la Donna de Granata, Se dibellezze è pari a le fue lode; Paffa tra i corpi de la gente morta, Donne li dà, torcendo, il finme porta.

E Doralice in mero il prato uche
(Consess rome a franco pude
Laqual foffolia de l'aresco pude
D'un Frafiffo filugitre, fi dolca.
Il pianto, come un riuo, che fuccede
Di utua ucua, nel bet fen cadea
E nel bel sufo fi medea, che infieme
De l'altrui mal fi duole er del fuoteme.

Crebbe il timor , come nenir lo nide

Di fangue bratto,e con faccia empia ofcara

E'l grido finial cul l'aria divide,

Di fe, e de la fua gente per paura;

Che oltre i canalier , n'erano giude ,

Che de la bella Infante haucano cura

Maturi necchi , e affai donne e donzelle

Del Regno di Granata; e le più belle .

Jome il Tartaro node quel bel tufo ;
Che non ha paragone in tieta Spagna ;
E c'ha nel pianto (or ch'esfer de nel rifa?)

onsa semued interra , ò in paradiso ;
Se non , che in man de la sta prigionera
Si da prigione , e non sa in qual maniera ;
dies

Doralice.

A lei però non fi concede tanto,

(be det tranaglio un le à smit, metai

Banche prangendo ella demostre, quanto

Trafa doma moltrar dolore, e taco,

Fiferando volgerle quel cianto

in paramo gandro, era de pe to at treto

bi enarla feco, e fopra un branco Fisco

biomar la feco, e torno al fin cammo.

Donne, e donzelle, e vecchi, & alere gente :
Chieran con lei venuti di Granata ;
Tusti licenti benignamente ;
Dicendo, Affai da me fia accompagnata !
Io maftro, io lialia, lo lefarò fergente
In tutti i funi bifogni, à Dio bragata,
Così non li potendo far riparo ;
Pungendo efoformado fe n'andaro.

Tra ler dicendo, Quanto dolorojo

Ne farà il padre, come il cafo intenda;
Quata ira, quata duol n'haurà il fuo foofo,
O come ne farà venjetta orrenda.
Deb perche à tempo tanto bijognojo
Non è qui presso à far, che costas renda
Il fangue illustre del Re Stordilano,
Prima che se lo porti più loutano.

De la gran preda il Tartaro contento ;

Che fortuna, e talòr gli ha posta menzi;

Di trenar quel dal negro refumento

7 2 p.e. 2012 de la mara dianzi
Correna dianzi, or niene ad agio, lento;

E penfa tuttania done fi Stanzi;

Done vitroni alcun comodo loso

Per ej z.ar "suco anom; "oso

Tutta noita conforta Doralice,
C'hausa di pianto gli occhi, e'i vife molle;
Compone, e finge molte cofe; e dice;
Coe per fama gran tempo han le volle,
E che la patria, e il fino regno felice;
Che'i nome di grandezza di gli altri tolle;
Lafciò, non per vedere ò Spagna, ò Francia.
Mafol per contemplar fua bella guancia.

Se per amar, l'huom dent effere amato,
Merito il nostro amor, the n'ho amat'io.
Se per surpe, di me chi è meglio nato.
Che'l possente Agrican fu il padre mio?
Se per ricchezze, chi ha di me più stato?
Che di dominio to cedo solo d'Dio.
Se per valor, credo ozgi hanere esperto.
Ch'e ser amato per valore io merto.

Queste parole, et altre affai, chi Amore
A Mandricardo di fua bocca ditta,
F an dolcemente à confolar il core
De la Dorzetla, di panra affilta.
Il timor cessa, poi cassa il dolore,
Che, le hanca quasi l'annua trafitta.
Ella comintra con più pattenza,
A dar più grata al nono amante volunza.

Poi con rificite pui benigne molto

A muftrarglife affabile, e cortefe ;

E non negargli di fermar nel voico
Tal hor le luct di pietade accefe;

Once d. Pagan, cie da lo tira, ju celto
Altre volto d'Amer, certegga prefe,

Tama de feranza, che sa Lorsa beta
Non faria, a fuot defir fempre ribella.

Conquesta compagnia lieto e giorofo,

(ve i, (u. z. 12 11 * u. z. 144).

La freda notte ogni animale alletta,

V edendo el Sol già basso, e mero ascoso,

Commeiò de quale ar con maggior fretta,

Tanto, chi velì sonar zossoli, e capane,

E vide poi sumar ville, e capanne.

Miguor flanza, e pru comoda, che bella.

Miguor flanza, e pru comoda, che bella.

Onorò il Cauchero, e la Donzella,

Tanto, che fi chamar da lui contenzi;

C H E non pur per cutadi, e per caftella,

Ma per tuguru ancora, e per fendi.

Quel, che fosse dipor satto à l'oscuro
I ra Doralice, e il siglio d'Agricane,
A punto raccontar non m'assicura,
Sì ch a gudicio di clascun rumane.
Creder si può, che ben d'accordo suro,
Che si tenar più altegri la dimane,
E Doralice ringratiò il pastore,
Che nel suo albergo le banea satto more.

Indi d'uno in un altro luogo errando,
Si ritronaro al fin fopra un bel fiume,
Che con filentio al mar un declinando,
E fe unda, à fe fita, mal fi prefu = ".
Lumpuio e chiaro sì, che in lui navando a
Senza contefa al fondo porta il imme.
In ripa à quello a una frefaz ombra, e bella con

Or l'ha ferra ia, ch un tentur tela

Non mod ch'ifegna ogn'hor-quidi mi guida

3 ma rarran, ma d'Atordea lineia

A larda de ramor Francesa e di grada

Desta Transan, u, anto imperso tida e

E Rodomonte andacc fe gli nama

Lider Parigi, e finanar Roma Santa.

franco ed Agramante era a l'estre cha,
(he piùgl'Inglese hancon passate et mare.
Tres la arrivo, e d. qu' dei martes mestino;
E gli altri capitan sece chiamare.
Consiglian sutti à far grande apparecchio;
Sì che Parigi possan aspendant;
pomo esse terti;, che più non s'espagna,
It me sen proma che l'anno qui na.

Gia feale impumerables per questo

Del lunghi menoro hanem fatto rectorre;

Es als, e tram, e memor comolo;

Chele potenno à dimerfi usi porre;

I nam, e ponti; e prà facea, chel rofto;

It primo; el fecondo ordine disporre

A dar l'affalco; en egli unol neutre

Tra quei; che la città denno affaltre;

l'Imperature il di, che'l di preveffe

De la battaglia, fe dentre à Parigs

Per tutto celebrar afficit, emeffe

A Press, e Fract, bianchi, nerè, e bigt;

E le gents, che dianzi eran confeffe.

I toman a ce el mimosi Stigl.

Putti communicar non altramente.

(canafino a mor re a consente.

E c'hebbra il nostro error degni supplici;

si atte per mannon sia de cuoi nuntet;
Che aquendo tor d'accider noi sortisca;
I Payani dirant, che nulla puni,
Che perir lasti i partegiani tuat,

E per un , che ti fin fatta viballe ;
Cento ti fi fercu per tutto il nomdo;
I ai cor la rezze ferm di Babetie
Caccerz la tua feda , e porrà al fondo,
Difendi quelle genti; che fon quelle ;
Ci'el tuo fepolero banno purgeto e monda
Dabrutti cam , e la tua Santa Chiefa ;
E la Picarsi tuos feeffo difefa.

So, the imeritivostriatti non fina

_a meriare o. do me un merca ;

> r denemo foerar da te perdeno,

Le repraraciono d notro antai, mesa,

he de mi aggrugue di tua gratta il dono,

> mi ra ra ma para diferent possimo,

Qual bor di tua partà ci ricordiamo.



I tra quei che si fon detti piu forti

I parga tante zezame o tante lita.
Che combattano infieme, er altri morti,

altri prefe se ficus, altri ferti;

Efuardel campo altri lo fdegno porti,

Ii, che a lor Re poco di lor i alti

Non replica atal detto astra parola

Il benedecto Angel, ma dal cici rola.

Dominque drizza Michel Angell'ale .

Enzgon le mon , e torna il ciel fereno .

Li gira intorno un'aureo cercino , quale

Pezgiam di notte lampezgiar baleno .

Seco penfa tra via done fi cale

Il celejte Corner per fallir meno

A tronar quel nimico di parole .

A cui la princa commission far vuole .

CHEST Fraterial and the Part of a Tiryuar heip monafters ; Dane Demotres Southers CANTON ONE CHANGE platanta a the state of the same. Per , ch mone The same of the same , de (the mass , 54 3 MI Inn 2 ARYDAN 19 E V CC CHEM, 1-2 . 5 0 7 2 74.74. action the vierno [4 4, che al I was the same of the same of Profices 1 ser To large personal to the surprise 1,0000 (the personal reference and the second

La conobbe al veftir di color cento,

Fatta a tale mequan er infinite.

Ch'or la coprono, or nò; che i passi e'l vento

Le giano aprendo, ch'erano struscate.

I crini hanca qual d'oro, e qual d'argento,

E neri, e bigi, e baner para ano lite.

Altri intreccia, altri in nestro eran accolsi;

Molti à le spalle, alcum al petto sciole.

Di citatorie piene , e di libelli , D'effamini , e di carte e di procure Hanca le mani, e il feno, e gran faftelli Di cinofe, di configli , e di letture ; Per cui le ficultà de ponerelli Non fono mai me la cui d ficure . Hanca dietro , dinanzi , e d'ambi i lati Notai , Procuratori , & Annocati.

Hanca piscenol vilo, abito onello,

Vilunti volger d'occhi, un'andar grane;

Vin parlar si benigno e st modello,

Che parea Gabriel, che diceje, dine.

Era britta e deforme intutto il reflo;

Manafondea quelle fattezze prane

Con lungo abito, e largo; e fotto quello

Attoflicato hanca fempre il colcello.

Dimanda à coftes l'Angelo, che via
Debba tener, sì che'l Silentso trone.
Diffe la Frande, Gia collus folia
Fra instudt abstare, e non altrone
Con Benedetto, e con quelli di il s
Ne le badie quando erano ancur none.
Fe ne le Scole affas de la fua vita
Al compo de Pitagora, e d'Aschita.

Mancari anci hid hie anci lanti;

(inclo mida tentr per la min rato;

par el medico anno lamen manci;

per a le remente qui lenguro

Comunció andar le notte con gli amanci;

Indi co e ladrese fare ogni deletto;

Motto col Tradimento egli dimora;

Podato l'ho con l'Omicidio antera;

Con arci, ci e filfan ie monete, ha rlanza
Di , estar i in qualciu inca feura.
Cosi ficifo compagni muta, e flanza,
Che l'intronario ti faria rentura,
Ma par iro d'infegnariolo ficranza;
Se d'arrivaro è meza noite bai cura i
A la cofa del Sonno feuza falto
Tinral le quim norme puronallo.

Benche foglia la Frande effer linguarda ;

Trac è unto u'no dir 'imile al vero ;

Che l'Appelo le crede, indi non tarda
A nous ne 'noi dei monactero.

Tempra il batter de l'ali, e studia, e guarda
Gungere in tempo al fin del fuo fentiero ;

Ch'à la cafa del Somo, the ben donc

Eta, pea , qu' to sucariotrine .

Grace in Aralya una valletta amena,
Londana da cittado, e da villaggo;
Ch'il'ombra di duo monto è tiuta piena
D'antichi e beti, e di robusti saggi.
L'ane mismo it o seo a un ens
Che non us può mas penetrar co s raego,
S gras entra sotterra via spelanca.
E quins entra sotterra via spelanca.

Istto la nera felha una capare

E francia grotta entra nel fuffo ;

Di cui la fronte l'edera feguace

Tutta aggirando va confluyto puffo;

In quello albergo il grane Sonno giare;

L'Otto da un canto corpulento e groffo;

Da l'altro la Pigritia in terra fiede;

Che non può andare; e mai fi regge i piede.

Lo fmemorato Oblio sta sù la porta ,
Non lascia entrar, ne reconssee alcuno.
Non ascolta imbasciata, ne reporta,
E parimente sien cacciato ogn'uno ,
Il Silentio va intorno, e fa la scorta ;
Ha le scarpe di felero, e i mantel brano;
Et à quante n'incontra delontano ,
Che non debbian venir cenna con mano .

Se gli accofta à l'orecchie, e pianamente L'Angel gli dice, Dio aust, che tu guidi A Parigi Rinaldo con la genta, Che per dar mena at fuo Signorfussiu; Ma che lo facci tanto chetamente, Ch'ateun de Savacur non oda i gridi; Si che pia trito, che va rons u cau e La famo d'anusar, gli habbia a le spalle.

A'tramente d'Saroam non riftole.

Cue col capo accemando, cue farta.

E dietro visidiente fe gli pofe,

E fura al primo volo in Precardia.

Michel moffe le fquadre caraggiofe;

E fe los brene un gran tratto di usa,

Sì che in un di d Parigi le conduffe.

Ne alcun d'annide, che miracol fuffe.

Descorrena il Suemio, e tutta volta

E dinanzi à le squadre, e d'oppintorno
Facra qui are un acta met us im resta,

Et hanca chiaro ognialira parte il giarno,
E non lasciana questa nebbia folta,

Che s'ndisse di fuor tromba nè corno.

Pai n'ando tru Pagani, e menò seco

I nonso che, ch'ogn'un se sordo e cieco.

Mentre Rinaldo in tal fretta venia,
Cheben parea da l'Angelo condocto;
E col Silentio tal, che non s'odia
N' l'amos Si ai afrañ ne mero
Il Re Agramante hanen la fanteria
Messa ne borghi di Parigli, e sotto
Le minacciate mura in su la fossa
Per sar quel di l'estremo di sua possa.

Segne d (1 161 Stan 28. Agraniă 10.

It is upone fi feriono a martella

I ffress colpri e spanentost tocche.

Si nede molto in questo I emplo, e in quello

A to a monte in questo I emplo, e in quello

Se'l tesoro paress no st bello;

Come a la mistre op om sin seinech.

Questo era it ill, che'l Santo Concistoro

Fatto bancia in terra ogni sui statua d'oro.

S " in rammaricure i vecchi quilli,

Che s'erano ferbati in quegli affanul;

F nomanir fe ici i acri bulti,

Composti in terra già molti e molt'anni.

Ma gli animosi gionani robusti,

Che miran poco i lor propinqui danni.

Sprezzando le ragion de più matici.

Di què di là vanno correndo à i muri.

Quani erano Baroni , e Paladini , Rg , Duchi , Canalier , Marchefi, e Conti, Soldati foresticri , e cittadini , Per Christo , e per fu'enore à morir pronti: Che per ofetre adoffo à i Saracini Pregan l'Imperator , sh'babbaffi i ponti. Gode egli di veder l'animo audace , Ma di lafetarli rfeir lor non compiace .

E la dispone in opportura locks
Ter impedire a la Bart en la via .
La si contenta, che ne vadan poche ;
Ludnon basta vina grossa compagnia .
Alcuni han cura manezviare i sochi ,
Le machine altri , one bisogno sia .
Carlo di quà di là nonsta mai fermo .
V a soccorrendo , e sa per tutto sebermo .

Siede Parigi in vua gran pianura Nè l'ombilico à Francia, anzi nel core, Li puffa la Risiera entro le mura, E corre, & efec in altra parte fuore : Ma fa vn'ifola prima: e v'afficura De la cuttà vna parte, e la migliore. L'altre due (che intre parti è la gra Terra) Di fuor la foffa, e dentro il fiume ferra.

A la Cutà, che molte miglia gira,

Da mane par ', pao a r o a r o a.

Ma perche fol da un canto affatir mira

'la voi mire a can a la cara a sa a

Otro al pione Agramante fi vitira

Verfo Ponente, acciò che quindi affaglia;

Però che nè cutade, nè campagna

Ha dietro, fe non fia , fin'ala Spagna.

206

Douinque intorao il gran muro circonda ,
Gran municoni hanca già Carlo fatte;
Fortificando d'argine ogni fonda ,
Con Scamiafoffi dentro e Cafe matte .
Onde entra ne la torra , onde efce l'onda
Groffifime catent hancua traite.
(Ma fece più circitrone, pronedere
Là, done hanca più caufa di temere.

Con occhi d'Argo il figlio di Pitino
Prende, one ai sur u ruce A raniante;
E non fece dilegno il Saracmo,
A cui non fosse riparato mante.
Con Ferran, i foliero, e Serpenimo,
Orandonio, Falfirone, e Balucante,
F con cia, che di Spagna hauca mensio,
Restò Marsiglio d'la campagna armato.
108

Sobrin gli era à man mâca în ripa à Senna Con Pulian, con Dardmel d'Almonte, Col Re d'Oran, ch'effer gigante accenna Lungofei braccia da piedi à la fronte. Deh perche à mouer men foi vo la penna, Che quelle gents à mouer l'arme pronte? Che l Re di Sarza pien d'ira, e di sdegno Gria, e helèrnia, e no puo star p. . a . ; pa.

Come affalire, ò vefi pasterali,

O le dolci reliquie de comini

Sogliou conrauco fum di firidule ali
Le impronte mosche d'eddi giorni estini
Come gli storni d'rosseguanti pali
Fanno di mature une, cost quini
Empiendo il mel di grida, e di romori
Veniano d'dare il fiero asfalto i discri.

L'effercito Christian sopra le mura
Con lances spades e seure, e pietre, e faco
Distinde la Città seuza paima,
E'l barbanco orgoglio estima poco,
I do i Morie u io o rin 2, eo ura,
Non è chi per vittà ricust il toco,
Tirripio i si ra ur, u ne ure;
A furia disferite, edi percosse.

petento il Re di Sarza hauta eseciato

socia le mura la istrata ecconi s,

pa Buraldo e da Ormada accompagnato e

Onel Garamante, e quefio di Marmonda.

Clerindose Suridan gli fono di lato;

Nè par che'l Re di Setta fi nafconda;

serne il Re di Marocco, e quel di Cofca e

Ciaf, un perche'l malor fuo fi conofia.

Resonante de Sarza el Leon forga;
Che la feroce bocca ad una briglia;
Che li ponta fun Donna, aprernon nega:
Al Leon fe medefina affonegia;
E per la Donna, che lo frena e tega;
La bella Daralica ha figurata
Figlia di Stordilan, Re di Granala.

Quella, che tolta hanea, come la narrana, Re Mandricardo (e diffidone, e à cui) Era costes, che Rodomante amana Turche i fuo Retno, e pur che gui occinfui, E cortesta, e nalor por lei mostrana, "Non già sapendo, chi era in sorza altria: Se saputo l'hanesse, allora allora Fatt hunria quel, che se quel giorno ancora.

Smoot apport sinte a vetempo milie feale, Che non han men di duo per ogni grado. Spinge il fecondo quel ch' manzo fale, Che l terzo lui montar fa fuo mal grado. Chi per virtù, chi per paura vale; Chi ian ch' egn va perforza en mel qui do Che qualunque e naugus u Re I. d., ure has monte crudole, occide o fire.

Ogn va dunque si sforza di salire

I rel so o,e le rume in sa se mires,

Ma tutti gli altri guardano, se aprire
l'ergiano possone sia poca cura,

se la dominio sorezza a un re
senon, dane la via meno è sicura;

L'ne nei relo di pergio è sio

Gli altri san voti, egli bestemmia Dio.

Armatoera d'un forte, e duro mabergo;

C'a a a drazo van (e parto, el tergo
Di questo già si cinse il petto, el tergo
Quello anolsho, ch'ediste o Babelle;
E si pensò cacciar de l'aureo albergo;
Etorre d Dio il gonerno de la stalle.
L'elmo, e lo scudo sece sar persetto;

E si salo a cincol, vina a seco este.

Rodemonte, ren 312 men di Nembrotte Indomito fuperbose furibondo. Che d'ure à ciul non tand arel be à nette , Quando la flyada fi tronaffe al mondo. Quan non fta à marar, s'intiere, à rotte Sieno le mura, à s'habbia l'acqua fondo. Paffa la feffasanzi la correse uola Ne l'acquase nel pantan fin à la gola.

Di fango brutto, e moile d'acqua vanne
Tra il foco, e i fassi, e gli archi, e le balestre;
Come andar suoi tra le palustri canne
De la nostra Malica, porco situestre,
Che col petto, col graso, e con le ganne
Fa douinque si volge, avepse sinestre,
Con lo seudo also il Saracin securo
Ne vien spreggando il ciel, no che qli muro.

Non si toito al'afriutto è Rodomonte,

(le jume : e at su le ver me he,

Che dentro à la muraglia facean ponte

Capace , e largo à le fquadre Francofche.

Or fi vede flezzar più d'una fronte;

Far chieriche maggior de le fratefehe.

Bracciase capi volure; e ne la fossa

Caper da ne reservante.

Getta fi Pagan lo feudo , e à due man prende La crula spata , e giunge il Duca Arnosfo. Costus venia di là, deue discende L'acqua del Reno nei fatato golfo: .'u' in 'r'e Meglio, che faccia contra il foço il zolfo: E cade interra, e dà l'vitimo evollo Dal capo sesso vin palmo sotto il collo.

Vecise di roversio in una volta
Anseimo, Oldrado, Spincloccio, e Prando.
It luogo stretto, e la gran turba foita
Fece girar si pienamente il brando,
En la prima metade deliandra tolta;
L'altra, scensata al popolo Normando.
Dinise appresso da la frante al petto,
Et indi al ventre, il Magantese Orghetto.

Getta da merli Andropono, e Mofebno
Gui ne la foffa. Il primo e face

on adora d'econdo ettro che's umo,
E le bigonec

Come veuno
L'acquafneg

Tagliò in due parti d'Provenzal Luigl,
E pafi il petro al I et dano Arnamo.
Di l'orfe Oberto, Claudio, P'go, e Diomgi
Mandar lo ferto fuor colfangue caldo.
E pre fi à queste, quattro da Parigi
Gual.litro, Satallone, Odo, & Ambaldo,
Et altri molti; ch'io non saprei come
Di tutti nominar la patria, e il nome.

La turba dietro à Rodomonte presta Le seale appoggia, e monta in più d'un loco, Quius non sumo, i Parigin più testa; Che la prima affesa lor val poco. San ben, ch'a gli namici assa più resta Dentro da far, e non i bauran da gioco; Perche tra il muro, e l'argine secondo Discende il fosso orribile e prosondo.

Oltra che i nostri facciano difefa
Dalbuffo à l'also; e moftrmo valore,
Nova gente fuccede a la contefa
Sopra l'erta pendice interiore;
Che fa con lance, e con faette offefa
A la granmuttitudine di fuore;
Che credo ban, che faria flata meno,
Se non u'era il figunol del Re V lieno.

Egli questi conforta , e ques riprende ,

E ur mal graca manza se çli caccon

Ad altri il petto , ad altri il capo fende,

Che per fugger ucaza volcar ca i ceta.

Moltane spuige & vrta , alcum prende

Per capello, pel collo, e per la braccia;

E sozzopra la gue tante ne getta;

Che quella fossa a capir tutta è stretta.

Mentre la fluct de Karvar, le cala ,
Anzistrabocca al perigliofo fondo;
El mai serca per a uería lesta ,
Difalh fopra l'argine fecando;
Il Re di Sarza (come hauesse virala
P er clascun de suoi membri) leno il pondo
Di sì gran corpo , e con tant arme in dosso ,
E meto , lancio es a cala , , , , , .

Poco era men di trenta piedi , ò tanto ;
El egli il paßo destro , come un veltro ;
El fece nel cader strepito ; quanto
Huicse hazulo o to i piedi u l'isro .
Et a questo , est a quetto affrappa il manta (come sien l'arme di reserto peli o ,
E non di ferro , anzi pur sien discorza ;
Tal la sua spada , e tanta è la sua forza.

In questo tempo i nothri, da chi tefe

L.u. : for ue la cano protonaa,

Che > han feope, e fascine in copiastefe,

Interna e quai di molta pece abonda,

Nè però alcuna si vide palese,

Benche n'è piena l'via e l'altra sponda

Dal fondo ciepo sino à l'orso quass;

E senza sin n'hanno appiatitati uass;

Quel con faintro, qual con oglio, quale

i. m z ... o, qual con altra fimil efca.

I no re in questo tempo, perche male

A i Saratini il folle ardir riefca,

Cli eran nel foffo, e per diserfe fcale

Credean montar sul vituma bertrefca;

V dito il fegno dà oportima lochi

Di quale di la fenno assampare i fochi,

Tornò la fiamma fharfa, tutta la ma.,
Che tra vna ripa e l'altra ha'l sutto pieno i
E tanto afcende m'alto, ch'à la Luna
Può d'appreffo aferngar l'umido feno.
Sopra fi volue ofcura nebbia e bruna.
Che'i Sole adombra, e fpegne ogni fereno
Sentefi un feoppio in va perpetuo fuono.
Simile à va grande e fpaucntofo tuono.

Nos a conterro, or to a a

D'alte querele, d'aluli, e di firma

De la mifera gente, che peria

Nel fondo, per cagion de la fua guida;

Istranamente concordar s'udia

Col hero fuon de la fiamma omicida.

Non pui signor, non più di quefro Canto,

Ch'io fon già ranco, evo pofarmi alquento

IL PINE DEL TERZODECIMO CANIO.

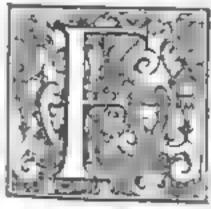
```
HIT has more distance in some of
                  a telephone major in the later
                  a new or product of the same
       Polarhama, e foso, e figlia, e medre,
       De money cares in the entry is under
  to a set of reduce a property of a
   grammer and transfer a section of
        . H = 4F-00- N A L 4F-11 - 1
                the party for the second terms to the trans-
      4 * 1 to 10 
  In a commission of
   a the same that the same of the same
 gar as a second transfer
      to the first way on a grown track
 deal rach with a withray to a love dealer
 B + 1 14 2 2 2 2 2 2 2 2 3
 to the first terms of the second
      and the second
  the P. S.P. Stilled. And a reason of the State of
 - N - 4
 . . . . .
. . . . . . . . .
         . . . . . . . .
---
  - ton sucts i norm foll answer fo dece fempre play
 20 40 4 100
 A COLUMN
   Or commeio a fuegluman, to vergio ch'ella
4 × 40
  . . . .
                            . G. L. I G. & at T. E. G. G. T. Q. Mappinghe, & alter. Schante
```





the finalments produce itello ne la finarete, fi vedecome quafi tempre rescriente te de la game altrus errormano in visimo adanco, ki con na ci chi adopra. Park turno, che cui la tom persi fir tudama da te Pella, de reneus viun, fi dumor la , che la mangenta per ou a le tempo fi na l'ene ma reputati fine chi aconostere le cagion, che la man menno de la relevanta come tece Altosfo il camp fisuaciono haspea una Orino, escue ad trecidenta, de farfa candere affatto.

CARTO QVIRTODECIMO.



V d'omcer, fempremai landabil co la ,

F mesfi è p fortuna , è p meserno, cut e rec , che la vistioria famguinofa

Speffo far fuole il Capitan men deguo ; E quella eternamente è gloriofa, E de dinim onori arrina al feguo ; Quando fernando i fuoi fenza alcú danno, Si fa, che gl'inimes in rotta nanno.

Le vofica, Signer mio , fu degna loda , Quando al Leone in mar tanto feroce , C'hanca occupata l'una e l'altra proda Del Po, da Francolin fin'a la foce ; Faceste 11, en ancor che ruggir l'oda , S'io nedrò nos, non temerò la noce . Come suncer si dè ne dimostraste ; Ch'uncideste i nemici , e nos sainoste .

Questo il Pagan, troppo in fuo dâno andace, Non feppe for, che i fuot nel fosso spine : Done la fiamma substa e norace Non perdonò ad alcun, ma tutti estinse. A tanti non faria stato capace Tutto il gran fosso; ma il soco restrinse. Restrinse i corpi, e in polne li vidusse. Acciò c'oabile a tutti il inogo su, c.

Vndicimila, & otto fopra nenti
Si ritronar ne l'affocata buca;
Che v'erano difceft malcontenti;
Ma corì volle il poco faggio Duca.
Quini fra tanto lume orfono fpenti;
E la norace fiamma il menuca;
E Rodomonte caufa del mallora
Se ne na efente datanto martoro.

K 2

18 18 14 At T €

14F c

C'estra memici à la ripa più interna Era pafato a un mirana foto. En con gli altri frendeu ne la canerna, Quefto era ben'il fin d'ogni fuo affatto. Riuolge gli occhi à quella valle infernar E quando vede il foco anclar tant alto. E di fua gente il pianto ode e la firulo; Beftemmia il ciel con fpanentofo grido.

Agrania Intento il Re Agramante mofo hanca
ta. Impetuofo affalto ad vua porta;
Che, mentre la crudel battaglia ardea
Quini, one è tanta gence afflitta e morta,
Quella fpromita forfe effer credea
Di guardia, che bastaffe à la fua fcorta.
Secocra il Re d'Arzilla Bambirago,
E Balmerzo d'ogni vitto vago,

E Corineo di Mulga, e Proficue, Il ricco Re de l'Ifole beate, Malabuferfo, che la regione Tien di Frzan fotto continua affate, Akri Signori, chi altre affat perfone Esperte ne la guerra, e bene armate, E molte ancor senza valore e nudt, Che'l cornon s'armertan con mille sendi.

Trond tutto il contrario al fuo penflero
In questa parte il Re de Saratmi :
Perche in persona il capo de l'Impero
V'era Re Carlo e de fuoi Paladini ;
Re Salamone, etr il Danese V'ggiero;
Et ambo i Guidi , etr ambo gli Angelini ;
Il Duca di Baniera , e Ganelone ;
E Berlenguer, e Anolio, e Ansuo, e Otone.

Gente infinita posés minor conto De Franchi, de Tedefchi, e de Lombardo Prefente il fuo Signor ciafeuno prento A suri riputar de piu gazzaras.

Segue à . Di questo altrone lo no renderal como ; ca. 161 · Ch ad vn grá Duca è forza ch'io riguardi , fla. 17. Il qual mi gruda , e di lontano actenna , E prega ch'io no'l lasci ne la penna .

Gli è tempo, ch'io ritorni, one lafcial

L'anenterolo Affotfo d'Inghilterra;
Che'l lungo efilso hanendo in odio ormat
Di defiderso ardea de la fua terra;
Come gli n'oanea data pur'affa;
Speme colei, ch' Alema vinfe in guerra;
Etla di rimandaruelo hanea cura
Par la nia più efpedita; e più ficura.

E cord vna Galea fu apparetchiata;
Di che miglior mai non folcò marina.
E perche ha dubbio pur tutta fiata;
Che non li turbi il fuo viuggio Alcina,
Vuol Logifilla, che con forte armata
Andronica ne vada, e Tofrofina,
Tanto che nol mar d'Arabi, e nel golfo.
De Perfi, giunga a falsamento Affolfo.

Più tosto vuol , che voltez giandorada Gli Saiti , e gl'Indi , e i regni Ni abatei ; E torni poi per così lunga strada A ritronar'i Perfi , e gli Eritrei , Che per quel norcal pelago veda , Che turbanfempre iniqui uenti e rei; E sì qualche stagion poner di Sole , Che starne fenza alcuni mefi fuole .

La Fata poi che une acconcto il rutto ,
Dicele licentia al Duca di pa rut,
Haucudoi prima ammefirato, e infiriato
Di cofe affai , che fora luogo à dire .
E per fehiuar , che non fia più ridutto
Per artemaga , onde non poffa riferre ;
Vu bello er uni libro gli banca dato ,
Che per fuo amore haneffe ogni bora à luto .

Come l'huom riparar debha d'gl'incantl
Mostra el libertto, che coste il dicde.
Done ne tratta e più dictro, e più inanti,
Per rebrica, e per indice si vede
(unitro den unitre anno une quante
Doni fur mai, di gran nantaggio eccente
Luc to 'unitro de unitro.
Che fa fuggir ogn'un, che l'ode intorno.

Dico; che'l corno è di fi orribiliano,
Ch'onunque s'ode fa fuggir la gente.
Non puo tronarfi al mondo un cor si buono,
Che poffa non fuggir, come lo fente.
Rumor di mento, e di tremnoto, e l'twono
A par del fuon di queflo era mente.
Con molto referir di gratte prefe
Da la Fata licentia il buono Inglefe.

Laferando il porto, e l'onde prà tranquile Confelice aura, ch' à la poppa fotra, Sopra le rische e popolofe nille De l'odorifèra India il Duca gira, Scoprando à destra, est à finistra milla Ifule fharfe; e tanto nà, che mira i Terra di Tomafo; onde il nocchiero Più à Transvotana poi volge il fentiero.

Carlo.

.

Sufi radendo l'aures Cherémesso l'abelia armata il gran Prinzo frange;
E softeggundo i ricchi lui shejo
V ede , come nel mar biancheggi il Gange,
E Traprobane vede « e Cors appresso «
E vede il mar , che fra i duo liti s'ange .
Dopo gran nia suro à Cachano , e quindi
V sivo fuor de i termini de gi' Indi .

Scorrendo il Duca il mar con sì fedele I ii ficura feorta , mender vuole, E ne domanda Andronica, fe de le Parti , c'han nome dal cader del Sole, Mai legno alcan-che anda à remise à vele, Nel mar Grientale apparir fuole; E l'andar può fenza toccar mas terra, '(ra Chi d'India fetoglia i Frácia, è in Inghilter

Tu déssapere (... Andronica risponde) (cia; Che d'ogn'interno il may la terra abbrac-E nan l'una ne l'altra tutte l'onde , Su donc bolle, à done il mar s'azghraccia, Ma , perche qui danente si dissonde , Esotto il mezo di molto se caccia La terra d'Ethiopia; alcuno ha detto , Cli d'Nestuno se più inanzi sui è interdetto.

Per questo dal nostro Indico Lenante Visio nim è , che per Europasciag ia; Pse si mone d'Enropa naugante; Che in queste nostri parti arrivar voglia. Il retronarsi questa terra auante E questi , e questi al retornare invoglia; Che credono , veggendola si lunga. Che con l'attro Emisperio si congunga.

Ma volgendofi gli anni, io neggio nfeiro

Da l'elreme contrade di Poninte

Noni Argonantise noni Tifi, e aprire

La firada ignota infin'al di prefente.

Altri volteggiar l'Africa , e feguire

Tanto la costa de la negra gente;

Che passino quel fegno , one ritorno

Fa il Sole e noi , lasciando il Capricorno :

E ritrouar del lungo tratto il fine,
Che quefio fa parer duo mar dinerfi :
Efcorrer trati i litt, e le nicine
Ifole d'Indi , d'Araht, e di Perfi :
Altri lafetar le destre, e le manere
Ruie; che due per opra Erenlea ferfi ;
I del Sute un, ando u commissio
Ritronar none terre, e nono mondo

Peggio la Santa Croce; è neggio ifegni
Jisperia: nel nerde utoeretti.
Peggio altri à guardia de battuti legni,
Altri à l'acquițio del paefe eletti.
I czylo au direc tacciur mare, e irtyni
Di la da l'India ad Aragon fuggetti:
E neggio i Capitan di Carto Quinto,
Dounnque vanno haner per sutto vinto.

Dio viol, ch afcofa anticamente questa

Strada fia fiata, e ancor gran temposta;

Plèche prima fi sapeia, che la festa,

E la festima esa fi nata fia.

E ferba à farla al tempo manifesta;

Che norra porre il mando à Monarchia

Sotto il più faggio Imperatore, e giusto.

Che fia flato, ò farazzai dopo diugnito.

Del fangue d'Anftria , e d'Aragon'io veggio

Kai er su l'Reno a la finglea viva

Vn Principe, al valor del quat pareggio

Réfun valor , di cui fi parli , è feriua.

Astrea veggio per lui riposta in feggio;

Anzi di murta ritornata viva.

E le virtà , che cacciò il mondo, quando

Lei caccio ancora , ufoir per lui dibando.

Per questi merti la bonta suprema Non salamente di quel grande Impero Ha disegnato, c'habbia diadema, C'hebbe Augusto, Traiñ, Marco, e Senero, Ma d'ogni terra e quinci, e quindi estrema, Che mainè al Sol, ne a l'ano apre il settero; E vuol, che sotto a questo Imperatore Solo un'onile sia, solo un Passor.

E per c'habbian più facile successo
Gli ordini in etelo etermaniente seritti,
Li pon la somma pronidentia appresso
Inmare, e in terra Capitani inuitti.
Veggio Hernádo Cortese, il quale ha messo
None cuta sato i Cesarei editti.
L regni in Oriente si remoti.
Ch'à noi, che siamo in India, no sen mis.

Andrea

Dorta.

Feggio sento il malor, vergio la fede Il anta d'Arfonfo (che c'ao nome è quello Che in così acerba età, che non eccede Dopo il nigefimo anno ancoratifefto ; L'Imperator l'efferento li crede; Il qual faluando, faluar non che il reflo Ma farfi tutto il mondo abidiente Con quefto Capitan farà poffente.

Come con quells, onunque andar per terra
Si possa, accrescer à l'Imperio antico,
Coti per tutto il mar, che mmezo serra
Di la l'Europa, e di qual l'Afro aprico
Sarà untorioso mogni guerra,
Poi ch' Andrea Doria s'naurà fatto amico.
Questo è quel Doria, che sa da i Piratt
Sieuro il vostro mar per tutti i latt.

Non fa Pompeio à par di costut degno, Se ben u nje,t cacciò tusti i Conferi, Però, che quelli al più possente regno. Che fi la mat, non potenno e les part, Ma questo Daria sol col proprio ingegno, E proprie sorze purgherà quei mari; Sì che da Calpe al Milo onunque s'oda, Il nome suo tremar neggio ogni produ.

Sotto la fede entrar, fotto la frorta

Di queflo Capitan, di chito ti parlo,

Veggio in Italia, oue da lui la porta

C. sra aperta, a la carona (arto.

Veggio, che l premio, che di clò riporta,

L'on tien per le, ma fa a ta paria der o.

Con preghi ottien, che milhertà la molta a

Doue altri à fe l'hauria forfe foggetta.

A questo Capitan, non pur cortefe
Il Magnanimo Carlo ha dansoftrarfi,
Ma à quants haurà nale Cefaree imprefe
Del fangue for non retronats fearfs
D'haner città, à haner tutto un paefe
Donato à un fuo fedel, più rallegrarfs
Lour zio, e atust ques, che ne fon de zu;
Che d'acquiftar non altri Imperit, e Regni,

Cos) de le nistorie, le quai poi Ch'un gran numero d'annifar à corfo , Daranno a Carlo i Capitanifaci. Facca col Daca, andronica difeorfo; E la compagna intanto a suenti Eos Viene allentando, e raccogliendo il morfo; E la ch'or quello, e or que, propeso i efet; E come anolli numifee, è erefee.

Vedute bansano in tanto il mar de Perfi ,

Come in si largo fpatio fi dilaghi;

Come in si largo fpatio fi dilaghi;

Come misi pochi giorni, mi

Al Golfo, che nomar gli antichi Maghi.

Quiud pigliaro il porto, e fur connerfi

Con la poppa a la ripa i legni vaglii.

Quindi ficur d'Alema, e di fua guerra

Afloifo il fuo camin prefe per terra.

Pefsò per più d'un campo, e più d'un bofco, Per pui d'un monte, e per più d'una ualle; Ouc hebbe fheffo a l'aer chiaro, e al fofco I ladrous, or inemzi, or à le spalle; Vale leoni, e draght pien di tofco, Eo altre fere attrauerfargh il calle. Ma non si tofto hauea la bocca al corno, Che spanentais li fuggian d'intorno.

Vica per l'Arabia, ch'è detta Felice,
Ricea di Mitra, e d'odorato inecujo;
Che per fuo albergo l'unica Fenice,
Eletto s'ha di tutto l'mondo numenfo.
Fin che s'onda trovò neudicatrice
(e e el, che per durin conferfo
Favaone foramenjo, e tuttri fun,
El poi nerne a la Terra de gli Eroi.

Lungo il fiume Traiano egli canalca
Sù quel definer, chi al mondo è fenza parc;
Che tanto leggicrmente e corre e nalca;
Che ne l'arenat ombra nun n'appare.
L'erba non pur, non pur la neue calau;
Co i piedi afemitti andar potria su'l mart;
E si fi flende al corfò, e il s'affretta;
Che pafla e nento; e fotgore, e faceta.

Queflo

Onesto è il destrier, che su de l'Argalia; Che di fiamma e di vento era concetto. E serza sieno, a biada si matria De l'aria pura ; e Rabican su decto , preme seguendo il Duca la sua via , Done da il Nilo a quel fiume vicetto. E prima che giungesse in su la suce , pride vo logno venire à se neloco,

Nauga m sù la poppa mo Eremita Con pianca barba à mezo il pette lunga l Che fopra il legno il Paladino muita, E figlinol mio , li grida da la lunga , se nun s'è utodio la tua propria visa , se nun brama che Morteoggiti giunga ; Venir ti piascia sh quest'altra arena ; Ch'à morte quella via drito il mena .

Ta non andres più che fei miglie mente,
Che troncras la fangumofa stanza,
Done s'alberga uni orribil Gigante,
Che d'otto piedi ogni fi atura anenza.
Ron babbia canalier, nè viandante
Di partirfi da lui num, fiperanza;
Chi altri il crudel ne franza, aliri ne fenora;
Molis ne fanaria; e vino alcun ne'ngosa.

Pincer fra tanta erndeltà fi prende D'una rete, ch'egli ha molto ben fatta; Poco lontana al tetto fito la tende, E ne la trita polue m modo appiatta; Cue chi prima nul fa non la comprende, Tanto à fottil, tanto egli ben l'adatta; E con tai gridi i peregrin minaccia, Che spanentati dentro ve li cascia.

E con gran rifa authopati in quella

Se gli strascina 'aco i suo coperto ;

Ne canalure guarda , ne dun cisa ;

O fra di grande d fra di picciol merto ;

E mangiata la carne , e le ceruella

Succhiate , el sangue , dè l'ossa al deserto;

E de l'omane pelli interno interno

Fa il suo palazzo orribilmente adorno .

Prendi quest altra via , prendila figlio ,
Che fin'al mar ti fia tutta fitura.
Io ti ringratio padre del configlio ,
Rifofe il Canatter fenza paura,
Ma non estimo per l'anor periglio ,
Di ch'affai più , che de la vita ho cura.
Per far , ch'io paffi , in uno tu parta meco ,
Any no al dritto à ruvouar la focco.

Paggendo posso con destra faluarmi,
Maral fature ho prà che morte, à schine,
S'in vi vo, al peggio che potrà incontrarmi.
Fra molti restevà di vita princ;
Ma quando Dio così mi drive l'armi.
Che colui morto, est lo rimanga mun.
Sicura à mille rendero la via.
Sì che l'util maggior, che i danno sia.

Metto à l'incontro la morte d'un folo

A la fainte di gente infinita.

Vattene in pace (nifose) figlinolo,

Dio mandi in difension de la tua nita

L Arcangelo Muhei dal fommo poso;

E benedilto il semplice Eremita.

Affolfo lungo il Nel tenne la fivada,

Sperando più nel suon, che ne la spada,

Giace tra l'alto finnec e la palude
Proctol fentrer ne l'arenofa riua ,
La folitaria cafa lo richnide ,
D'umanitade e di comercio prina ,
Son fiffe intornotefte e membra nude
De l'infelice gente , che u'arriua .
Non u'è fincftra , non v'è merlo alcuno ,
Onde penderno almennon fi ueggia uno .

Qual ne le alpme nille, à ne caftelli
Sual caccator, che gran periga ha ferrfi.
Su le porte attaccar l'infute pelli,
L'orride zampe, e i grofficapi d'orfi;
Tal dimeterana in les espais autre autre,
Che di may gior unit gli erano occorfi.
D'altri infinit i fharfe appaion l'offa;
Et è di fangue uman piena ogni foffa.

Staffi Coligorante in fit la porta ;

(Che cost ha nome u offruetato Afon Pro)

Cirotna la fita magion di gente morta ;

Come accur noi o, pana, o aro , o do 173 ;

Coffui per gaudio à pena fi comporta ;

Come il Orizalantan ; qui è aimulro ;

Ch'eran duo mefi , e il terro ne versa ;

Che non fit canalier per quella nia ;

Per la palide, ch'era feura e folta

Di nerdi sanne, in gran fresta ne viene,
Che difegnato banca correre in volta,
E vícire al Paladin dietro à le febiene,
Che ne la rete, che tenca fepalta
Sotta la polne, di cacciarlo ha ffene,
Come banca fatto gli altri peregrini,
Che qui ustratto hancan los ve, disti

M.

Come venire il Paladin lo nede ,
Ferma il defirter, non feza gran fofetto,
Che non nada in ques laces a dar del puede ,
Di che il buo necchiavel gli hanca predetto.
Quini il foccorfo del fuo corno chiede ,
E quel fonando fa l'ujato effetto.
> et cor fere u (eante, ene l'af cita .
Di tal timor, ch'à dietro i paffi nolta.

A Polls home, e tuttendte bee a
Che gli per fempre, che la rete feachi.
Fugge il fellou, nè mete, one fi nean;
Che, come a core, hance perdutt gli occhi .
Tanta è la tema, che non fa far fizzala
Che ne fuoi propri agnati non trabocchi.
V a re ta rete, e quella fi diserra;
Tutto l'annodaje la diftende interra.

Astolfo, cli andar guè vède il gran pefo ; Guà ficure per fe, u accorre in freita ; E con la spala in man d'arcien difesso V a per far di mill anune vendetto. Pei gli par, che se vecide un che sia preso ; Viltà più che virtà ne sarà detta ; Che legate le braccia, i predise il collo Gli vedo sì, che non può dare un crolio.

Hausa la rete gui fatta V ulcano
Di focul fil d'acctar, ma con tal'arte,
Che farta stata ogni fattica in nano
Per ifmagliarne la puù debil parte;
El cra quenalici e gio piesi e mano
Hausa lagati à V enere, chi à idarte;
La fe il gelofo, cir non an altro effetto.
Che per pigliarli infisma ambinel letto.

Mercurio al Pabro pos la rete innola.

Che Cloride pigliar con esfa ionale;

Cloride bella, che per l'aria nola

Dietro a l'Aurora à l'apparir del Sole;

E dal raccolto lambo de la stola.

Gigli spargendo na rosse', e mole.

Mercurio tamo questa Ninsa attese,

Che conta rete in aria un di la prese.

Doue entra in mar'il gran fiume () () .

Par che la Den prefa volando fosse .

Pos nel tempso d'Annhule à Campo
La rete moits secols serbosse.

Caligorante tre mila anni dope
Di là done era sacra, la rimoste ;

Le re communication de la tempso.

Et arfe la Cutadere rubò il tempso.

Quini adattolla immode in th l'atena,
Che tutti quei, s'havean da lut la tat i a ,
V i danan dentro; est eta tasta d pena ,
Che lor legana, e collo, e predi, e braccia.
Di questa leno Aftotfo was estena ,
E le man dietro a quel fellon n'allaccia ;
Le braccia, e'i petto in gusta gli no fafeia ;
Che non può sinris; mult lenar in lascia.

Da gli altri node hanendolfciolto prima,
Cli era tornato uman più che donzella;
Di trarlo feca;e di mostrarlo stima,
Per uille,e per cutadi,e per castella.
Vuol la rete anco haner, di che nè lima,
Tiè martel foce mai cosa più bella.
Tie fasomier colui, ch'ala catena.
Con pompa trionfal dietro si mena.

L'elmose la feudo anch a porter li diede ,
Come à valtestose fegund il camino.
Di gandro emprédosoninque metra il piede,
Ch'ir possa armai sicuro il pellegrino .
Astolfo se ne vatantosche nede ,
Ch'à i sepoleri di Mensi è guà memos
Mensi per le Piramidi sonoso
F ede à l'incontro il pairo popoloso.

Tutto il popol correndo fi traca
Per veder il Gigante finificzato.
Come è possibil (l'un l'altro disc.)
(e trac en ou oronne manzi andar potea;
I ano ou can the eme a resulto.
E come canalier d'alto nalore.
Ogniun l'animira, e gli fa grande onore.

Mon era grande il Inno cert aliara;
Come fe ne ragiona à nostra etade;
(× .; e v. c. c. c. c. c. mera;
Mon pon asciotso mila gran contrade.
E che le cafe banno tre palchi; e ancora
Me dormano infiniti in s'à le firade;
E che'l Soldano a havita un caffelto
Mirabit di grandezzase riccose b ello.

E, the quindies mila fuor valfalli,

Che fon Cristians renegativati;

Conmogli, con famiglie, e con canalli,

Ha fotto untetto foi quast vidutti.

Aftolfo veder vuole, one s'analli;

E quanto il Nilo entre ne i falfi flutti,

A Damata, è banca quati intefo

Qualunque paffa, restar morto; ò prefo.

Però , che in ripa al Nilo in in la foce
5: ripara va ladron destro vantorre;
Co a parlam , e a peregrisi unote ;
E par al Catro ogn un rubando jeorre .
Non li puo alcun refiftere; er ba voce,
Che l'imom gli cerca in van la vita torre
Cento mila ferite egli ha gia hemito;
Ne viciderto pero mai s'e pointo.

Per veder, se puo sar rompere il filo

A la Parcadi lussi che non vina,

Astolfo viene a ritronar Orrilo

(Cost lunca nome) e a Damiata arrina.

Es inas pussa, one entra in marc il Nilo,

E vete la gran torre in su la rina,

Done s'albergas anima incantata;

Che d'un Folicito nicque, e d'una Fata.

Quair ritrous, crecendel battaglia

Les tra Orrilo, e duo guerrieri accefa.

Orrilo è foio, e sì que duo tranagua,

Cu a gran fatica la pon far difesa

E quanto in arme i vince l'altro vaglia;

A tutto il mondo la fama palesa.

Que'ta evano i duo agt. d'Otnero,

Ci qua il bianco, er Aquitante il vero.

68

Che ver, ch'il Negromante venuco era
A la baraglia con uma aggio grande.
Che jeco eratio in campo na sea una fra,
La qual le triva fdo in quede hante,
Viues 1 40, e despro a la rinera,
E i corpi rimani feria fue umande
De le perfune m fre, & incante
Di manuanti, e d'infencimante.

Lab Junnel aren. apparella diporto

Per man de di ofratei monta, area ;

I per quesso da virel nen l'i tiri,

Se din tempo l'into e l'alire, arerea.

Più volte e lambarenaren, e no matemario,

Rèper losenet rario neus der je poten,

Creje ingliato, o mano e arinon gli era,

La respeciana, che parea ai cera

Or fin à i denti il capo li divide

Crif re, or Agrante lin al prito.

Egli de cotp. lor fempre fi ride:

S'adirari effi , che non banno effetto.

Chamai d'alto cader l'argento vide.

Che gli Alchiniffa hanno Mercurio detto.

E frareere, e raccor tuttri fuoi membri,

Sensimi accor, mora programa.

Se gli spiceano il capo , Orrilo scende ,

Lè cesta brancolar pu che totroni ,

Et or pel crine , & or pri naso il prende ,

Losatità al cotto , e non so con che crioni .

Pigital tal bor Grisone , e chraccio tlende ,

Nel hume il getta, e non pareli anco giouc,

Che miota Grisio at fundo , come un pesce

E colsno capo salno a la rina ef e .

Due belle Donne onestamente ornate,

L von vestua a biunco, e l ausa a mero,
Coc de la pugna cama erano è ce ,
Stanano a reguerdar l'estrato pero .
Queste eran que e une beniene f'ate ,
C naucan nueves speja d'Canacro ,
Tos che litras n tenera zischa
Da s curra arriga di duo granas eugeili

Che rapiti gli trauculano a Gifronda,

E portantintan dan ino puele.

Ma non bisogna en cio, ci to milifonda,

Ch atuito u mondo è i isoma pele.

Bracine l'antorne, padre si continua.

Ch un per un attro no non us mie prese

Orta battaglia i ano gionari funta.

Che le due Lonne amos pregati ni anno.

Era in quel clima que à reste a gierno

A l'innearcor e di Fortuna :

I ombre da iesa le a ogne veder allorno

Soto le re e a enance mor l'al una.

L'actuo a la Reca Ore lecercio, co;

Tra l'als Bie a e la l'reca brand

Piaccur de e l'ira pattagna.

Finene e societte da e rezonse, se la .

A 16, r'e q i e er An mes

France ne epon ferre, i emo

Rom no maragran per, e ne;

Lornonto altero a no e no tordo

L'oriento, els que en ente ence

True na operan Barredo P. and

(coreo merrie erannes e neado "o)

succeptata con no mare " uo

Le Dome a ripofare i Canalieri

Moure : un lor pa a provincia.

Danzelle in contra nemero, e lendieri

Contorchi necefi a mezo del camun
Datro u chin't bbe cura, i lor defirieri,

Traffonfi l'arme, e dentro un bel gundino

Trouar : ch' apparecchiata era la cena

Au una fonte lumpida e amena.

FAR

Grifant's & Aqui unit Fan legare il Gigante à la verdura
Con mi estra catena molto groffa
"Ad mus quertra di molt'anni dura ;
Che non fi romper a per una feofa ;
E da diese fergents hauerne cura,
Che la notte difetor nonfe ne poffa ;
Et affaieri , e forfe far lor danno,
Mentre ficuri , e fenza guardia fianno.

A l'abondante e funtuols mense,
Done il manco pracer fur le ninande,
Del ragionar gran parte fi difpenfa
Sopra d'Orrilo, e del miracol grande;
Che quaft par un fogno à chi in penfa,
Ch or caps, or bracera à terra e gli mande,
Et egli lo raccolga, e lo raggingna,
E pui feroce ogni hor torm a lapugna.

Astolfo ne! fur libro banea gra lette
Quel , ch' à gl'incantiviparare infegra,
Ch' ad Ovril non travra l'alma del petto,
Fin ch'un crina fatal nel capo tegna.
Mafe lo fuelle, à tronca, fia confiretto,
Che fuomal grado fuor l'alma ne negna.
Questo ne dice il libro; ma non come
Conofca il crine su così folte chiome.

Non men de le nittoria fi godea, Chefe n'hanesse Assolfo già la palma; Come chi speme in pochi cotpi ninca Suellere il crine al Njegromante, e l'alma, Però di quella impresa promestea Tor sià gli omeri suoi tutta la falma; Orril faràmorir, quando nonspiaccia A i duo fratet, ch'egis la pugna faccia.

Ma quei li danno nolentier l'imprefa ,
Certi , che deubia af sucarii en nano.
Era già l'altra Aurora in vielo afcefa
Quando valo da i muri Orrilo al piano.,
Tra il Duca , e lui fit la battaglia accefu ;
La mazza l'un l'altro ha la fpada in mano,
Di mille attende Aftolfo un colpotrarne ,
Che lo spirto gli sciolga da la carne;

Or eader is fail pugno con la mazza,
Or l'uno; or l'al ro braccio con la mano,
Quando taglia à trancifo la corazza,
E quando il un troncando à brano à brano.
Ma raccogliando fempre de la piazza
V a te l'ambre formo, e la l'ano.
Se in conto pezzi benl'oanesse fatto.
R amegrars i nedea A son, o a un tratto.

Al fin di mille colpi un gli ne colfe Sopra le fpalle à i termim del memo. La sella, a l'elmo dal corpo li solfe, Nè fu d'Orrila à difmentar pui lenta. La fangataofa chioma ta man s'anolfe, E rifalfe à canallo in ramomento; E la portò, corrente contra'l Nilo, Che ribaner non la potesse Orrilo.

Quel sciocco, che del fatto non s'accorfe.

Per la polue cercando ma la testa.

Ma, come made il corridor via torse.

Portare il capo suo per la foresta.

Immanimente as suo activier ricorse.

Sopra usfale, e disegnir non resta.

Voica gridar, Aspetta, Voica rolta.

Ma gli banca il Duca già la botca tolta.

Pur che nongli habbia tolto le calcagna,
Si riconforta, e fegue à tutta briglia.
Dietro il lefeta gran flatto di campagna
Quel Rabican, che corre a meraniglia.
Aflosfo intanto per la enticigna
V a da la nuca sin sopra le viglia
Cercando in fretta, se i crine fatale
Conoscer può, ch' Orril siene immortale.

Fra tenti e innumerabili capelli

Vu più de l'altro non fi fiende, à torce.

Qual dunque Affolfo feegherà di quelli,

Che per darmorte al rio ladron raccorre?

Meglio à (diffe) che tutti tagle, à fuelli,

i trouando ouner ruf, ne pree,

Ricorfe inomantinente a la fua spada,

Che taglia sì, che si può dir che rada.

Etenendo quel capo per lo nafo ,
Dietro , edmanzi lo difebioma tutto .
Tronò fre gli altri quel fatale a cafo ;
Si fece il vifo allor pallido e brutto ,
Tranolfe gli occiò , e donostrò a l'occifo ;
Permanifesti fegni , effer condutto ;
El busto , che fequia troncato al collo,
Difella cadde : e diè l'ultimo crollo .

Ne che tal fin quella hattaglia haneffe Credo psà fuffe à le due Donne grato. Quefte, perche peù sa lango fi traeffe De due fratelli il dolorofo fato, Che'n Frâssa par che i breue effer doueffe, Coa' se Orr lo hauren quan segrafato; Eun fpeine de l'americani a bada, Che la trifta suffazzaiani a bada.

Tello che'l caftellan de Damieta Certificoffi, che era morto Orrilo . La colómba la ferà, è hanca legara Sotto l'ala la lettera soi filo. Quella andò al Catro, er meli fu la feiata Pu'attra altrone, come quent è fisio , Sì che in pochiffime ore andò l'anifo Pertutto Egitto, ch'era Orrilo uccifo,

Il Dusu, come al fin trafse l'imprefa ; Conforté molto i nobili garzoni; Benche da fe n'hanezu la voglia intefa; A e oriegnaman flomoti, ne feroni ; Che per difender de la Santa Chiefa E del Romano Imperio le ragioni Lafetaffer le bastaglio d'Oriente ; E cercaffino anor ne la lor gente .

Cost Grifone, & Aquilante tolfe
Ciafeuno da la fua Donna licentia;
Le quali, ancor che lor ne nerebbe e dolfe,
Non us feppou però far refistentia.
Con effi Astolfo à man deftra fissalfe;
Che fi deliberar far riverentis
A i fants luoghi, one Dio in carne niffe;
Prima che verfo Francia fi veniffe;

Potuto baurian pogliar la viu mancina, Chiera psh dilettenole, e psu psana, E mas non fi feoftur da la marina; Ma per la delira andaro orrida e firana; Per che l'alta cistà di Palefitua Per questa fei giornate è men lontana, Lequa fi trona er erba in questa nua, Di sutti gli altr, ben n'à carestia.

Si the prima ch'entraffera in viaggio,
Ciò che lar hifognò, fecton raccar e,
Ecarcar sà il Gigante il carriaggio,
Ch anria portato in collo anco una torre,
Al finir del camáno aforo e feluaggio
Da l'alto monte, à la lor vista occorre
La fanta Terra, one il fuperno, Amore
Land col proprio fangue il noftro errore.

Tromano in sà l'entrar de la Cittade

Vu gionant gentil, los conofeente,

Sammetto da Mesa, oltre i etade

(Ch era nel primo fior) molto prindente,

Es au a canaliseria, d'ata boutane

Famofo, a renersto fra la gente.

Orlando lo comerfe à nofira fede,

Estifua man battefino anco it diede.

Quintle trouse, che difegna à frante
Dri Caufe à f etto una fer ezza,
E strouder mole il Caluariomente
Di muro di due muglia di lunghezza.
Da lui raccolis fur con questa tronic,
Che può d'interno amor dar più chiarezza;
E dentre accompagnati, e con grande agio
Fatti alloggiar nel fuo real palagio.

Hanea în gonerno celi la Terra; e in nece
Di Carlo ni reggea l'Imperio giufto ;
It Duca An ... o a corrus dono rece
Di quel si grande e finifurato bufto ;
Ch'à portar pefi gli varrà per diece
Befise da fomastanto era robufto.
Diegli Affolfo il Gigante, e diegli appreffo
La rete; che infini forza l'hanea meffo.

Sanfonetto all'incontro al Duca diede Per la frada una cima ricca e bella; E diede firon per l'uno e l'altro piede» Che d'oro banean la fibbia, e la girella i Ch'effer del Canalter Stati fi crede, Che liberò dal Drago la Donzella. Al Zaffo banuti con mole altro aratfe Sanfonetto gli banea, quando lo prefe.

Purguit de lor colpe à un monaflerio,
Che dana de se odor de buone essempt,
De la pussion de Christo ogni mesterio,
Consemplando n'andar per tutte e Tempi ,
Chor con eterno obbrobrio, e usta
A le Christiani osurpano e More empi.
L'Europa è i arme, e de sar guerra agogna
In ogni parte, suor ch'one b

Mentre haucan quiui l'ammo disioto

A perdonanze, e à serimo

Fin peregrin di Grecia, d'Grifon mito;
Novelle gli arrecò gram e pungenti;
Dal fuo primo difegno e lungo noto

I como

Che glifeactiar l'oration da canto.

Amana il sanalier per fua fesagma;

F na donna, e hauca nome Origile,

Di più bel volto, e di miglior flatura

Nou fe ne feeglierebbe una tra mille;

Ma disleale, e di sì rea natura,

Che potrefis cercar cittadi, e nille;

La terra ferma, e l'Ifòle del mare.

Nè cresto, ch' vna le tronassi pare.

Ne la città di Coftantin lafetata Grane l'hanea di febbre acuta e fiera ; Or, quando rinederla à la tornata Tiu che mai bella , e di goderla fiera, Ode il mefetiin, che in Antiochia andata Dietro un fuo nino amante ella fe n'era , Non le paremio orinzi di più patire , Ch'abbia in sì frefea esà fola à dorinire .

Da indi m quà , c'hebbela trifta nona , Sofptrana Grifon notte e di fempre . Ogm piacer, chi à gli attri aggrada e giona, Par, chi à coffui più l'anmo difempre. Tenfilo og un , ne li eni danni prona Amor , le li fuoi lirati han buone tempre ; Et era grane fopra ogne martire. Che'l mal_ic'hanea , fi vergognana à dire .

Queflo; perchemille fiate inante
Gid riprefo l'hanea di quello amore,
Di lui piu faggio il fratello, Aquilante,
E cercato cossi trarii del core,
Colei, ch'al fuo giudicio era di quanto
Feminerie fi troum, la peggiore.
Grifon l'efenfa, fe'il fratet la danna;
CHE le più volte il parer proprio ingame.

Pero fece penfier fenza parlame

Con Agazzate , girfine foietta .

Sin deutro d'Antiochia, e quindstrame

Colei , che tratto il cor gli hauca del petto ,

Tronar colui , che gli l'ha tolta , e farne ,

V'endetta tal, che ne fia fempre detto .

Dirà, some ad effetto il penfier meffe

Re l'altro Canto, e cio che ne fuccesse .

IL FINE DEL QFINTODECIMO CANTO.

ANNOTATIONI

t questa lente Afolfo una entena

l'amondo pres a quel fellan n'allaceia, la quella lunga, provide le drosfo si contradica malta chesenuna en ancien, un constant que un preseguina act espatian en despues e persona de contradica malta chesenuna en ancien, un constant que un preseguina act espatian en despues e professor, e

Hones la vete gia facta i alcano De fettil fil d'accter ma coutal arre Che facta finta ogni factenia name

The source of the source of the figures the source of the

C 1 12 A. CHF1 popular course be to decrees

C111/

Reproductive miliagean i norme Quo dete Port per accorramente da Porto el Perio en el accordate da Possono. Our aminerase, che que la Post, per Possono, se professe con la Odarga como se fenta la perioa On la parsia 100 se le Peren ne monana la prancia nel la conca o leste a conce a prima la desención de desención de la conce a prima la desención de desención de la conce de la que en desención de periodo per activa de la conce de la que en desención de la conce per activa de la conce del la conce de la conce del la conce de la concentra de la concentra del la concentra de la concentra de la concentra del la concentra de la concentra de la concentra del la concentra del la concentra del la concentra de la concentra de la concentra del la concentra del

NON lepub alcun cofillare, & ha muce

Mening greatern virusor till americ om. La falda al college non fo cò cho el un. China es chinde pila in l'est anofres cas nes e mole amene in con-

C. 183-9 7 Delprove nami effeupronet Perraren unquela.

E. erdera esta anto finno que l'anche morte depatre pennen, res coudit, passen ; "me a



IN QUESTO SESTODECIMO CANTO, IN GRIFONE, CHÉ COmoito fillafora das parole, de ingannas da la perfide Ong he, ficonofee chiasamente, quanto non altrimente a fuz noglia, che un cana lo dal freno di chi gia e fopra. IN Car o por de so Agramante a ha un rassistamo effempio di due nanorofiamo de 3 limo in compantese, l'altruja naforofamente difendere una Civil.

CARTO SESTODECIMO.



RAVI pene i Amor
fi priman
multe,
Di che pati
te io n'ho
a mangiur
parte
k que i dan
no mio sì
be raccolte

Chione pello parlar, come per arre
Fera s'io dico, e s'ho detto eltre nolte,
E quando itt nuce, e quando in una carte;
Chan mal fia hene, un altro acerbo, e fiero,
Date credenza al mio giudicio ucre.

lodico , e diffi , e dirò fin ch'io sina ; C H E chi fi trona in degno laccio prefo; Se hen di fe nede fina Donna fehina ; Se in inito anerfa al fino defire accifo; Se bene Amor d'egn, mercede il prins ; Pofela che'l tempo , e la futica hà fhefo; PVR co attamente h. bota toraro a corè; Pranger non dè , fe ben languifee, e more;

Planger de quet, the g à lia fatto lerno
Di duo uaght, occhi, e d'una bella treccha
Sotto chafi nafeonda mi coi proterno,
Che poco puro babbia conmolta feccia.
V'arna d'mifer fuggire; e, come cerno
Ferito, onunque na porta la freccia.
Ha di fa steffo, e dei fuo Amor neigogna;
Nèl'ofa dire; e in una fanarfi agogna.

In questo caso è il gionane Grisone i

C ne non ii può cri endarene il suo cor pone

La Grigille imquare senza sede:

Pur dalmesi uso è umia la rugione,

E pur s'arbitrio à l'appetito cede.

Persida sia quantinia e e e e e e e e

Sjurgoto e di cercar, don cita sia.

Dico, la bella istoria repigliando,

Eb ufet de la Cittàfecretamente;

Me parlarne s'ardt col fratel, quando

Riprefo in nan da lui ne fu fonente;

Verfo Roma d'finistra declinando

Prefe la ma più piana, e piu corrente.

In in fu glorni à Damafeo di Soria.

Indi verfo Antiochia fene gia.

Merteno Scontrò preffo à Damafeo il Canaliero, A em donato hanca Origille il core, E connenandi rei cofficin prinero; Come ben fi connien l'erba col fiore; Che l'un e altro era di cor leggiero; Perfido l'un e l'altro il fuo difetto Con danno altroufosto cortefe afpetto.

Come to al dico, il Canalier nenia
S'un grà destruer con molta pumpa armeto.
La perfida Origilie in compagnia
10 un neftir ezur, d'oro freguito,
E duo valletti; donde fi fernia
A portar l'elmo e feudo, hanena à lato;
Come quel, che nolea con bella mostra
Comparire in Damasco ad una giostra.

Vna filendida fatta, che bandire
Fece il Re di Damajco in quelli giorni,
Era cazion di far quini nemire
I canalier, quanto potean più adorni.
Torto, che la Puttana compartre
Vede Orifon, ne teme oltraggi e fcorni.
Sa che l'amante fuo non è si forte;
Che cotra lui l'habbia è camparda morte.

Ma, sì come andacifima e fealtrita,
Ancor cue tutta di panra trema;
S'acconeta il nifo, e sì la noce asta,
Che non apport in les fegno de tema.
Col Drudo hanendo gia l'afintia ordita,
Corre; fingendo una lettea efirema,
Verfo Grifon l'aperte braccia tende,
Lo stringe al collo, e gran pezzo ne pende.

Dopo accordando affettusfi gesti
A la foanta de la parole,
Ditea piangendo "Signor mio, fon questi
Debiti premu d chi t'adora e cole?
Che fola fenza te gid un'anno resti;
E na per l'altro, e ancor non te ne dole?
Est'io stana affettar'il tuo ritorno,
Von fo fe mai neduto baurei quel giorno.

Quando afpettana, che de Nicofia,
Lone tu te n'andafit dia gran corte,
Fornafri à me, che con ta feblise ria
Lafeiata hanent m dubbio de la morte,
Intefi che paffato eri in Soria,
Ilche à patir mi fia sì duro e forte,
Che non fapendo, come so ti feguissi,
Quasi il cor di man propria mi trafifsi,

Mostra d'haver, quel che non has su cura ; Mostra d'haver, quel che non has su cura ; Mandomms d'fratel neso; col quale so sons Sin qui ucuuta del muo onor sicura . Es or nu manda questo incontro huono Di te, ch'io stimo sopra ogni aventura; E ben à tempo il fa, che più tardando. Mosta sarciste signor mio bramando.

E feguitò la Donna frandolente,
Di cus l'opere fur pui che di nolpe,
La fua querela carì ai lutamente,
Che riperso in Grifon tutte le colpe.
Li fa firmar cotui, non che parente,
Ma che d'un padre feco babbia offa e polpe,
E con tal modo fa teffer gl'inganni,
Che men verace par Luca, e Gionani.

Non pur di sua persulta non riprende

O no un la Donna unavar e u con orma.

Non pur uendetta di colui non prende,

C no tatto a cratamia ro a. na ma,

Ma li par sar assanti son attende,

Cno tutto a comprantaminan rimenti cla,

E, come fosse sua cognato nero,

D'accarezzar non cessa il Canaliero,

E con lui fe ne nien verfo le porte

Di Damafco, e da lui fente tra nia ,
Che la dentro donen fplendida corte

I con e a rivo Kono a 10 12 ,
E ch'ognun quiu, di qualunque forte,
C, a res, anne e an erre a,
Dantro e di fuori ba la Città ficura
Per tuito d'tempo, che la festa dura.

L'an cervieu a cymat i in ento

L'atoria de la perfida Origille,

Ch'd gurra fuoi non par un tradimento

Fire a giument ri una en millione con

Ch'io non retorna à rineder dugento

Mila perfone, ò più de le femille

Del foco fluzzicato, que a le muja

Di Paregi faccan danno e paura.

flan. s

In hilafaini, come affaitate hanca
Agramante vina porta de la terra,
Che tronar fenza guardia fi credea,
Percheta perfona Carlo la tanca,
Et hanca feco i maftit de la guerra;
Diso Guidi, duo Angelino, uno Angeliero,
Anas, Anom, i viese Bering nero.

a rome

Inanzi a Cario, manzi al Re Agramante

L az tudo e l'airo i avol far redere;

One gran loda, one mercè abondante

Si può acquiftar facendo a fuo douere.

I Moranan però fer prone tante,

Che par riftoro al anuno babbian d'hanere;

Perche ne ne reftar morti parecchi,

Che agli altri for di folle endacia speschi.

Del muro fopra y l'annuez frante.

Del muro fopra y l'annuez frante.

Il grido infiri al ciel paura mette.

Cue fa la miftrase la contraria parte.

Ma Carlo un poco, & Agramante affette;

Cu io un contar del Africano Marte

Endomonte servicite de orrendo.

Cue na per mezzo la Cueta correndo.

Non fo Signor fo più să ricordate
Di questo Saracin tanto ficure;
Che morte le fue gents bauca lafciate
Trail fecendo riparo, el primo muro;
Da la rapace framma denorate;
Che non fu was spettacolo più oscuro.
Diffi, ch'entrò d'un falto ne la Terra
Sopra la fossa che la cinge e ferra.

Quando fu noto il Saracin atroce

A l'arme ilbrane, e a la feagliofa pelle

Là,done i necchi, e'l popol men feroce

Tendean l'oreochte a tutte le nauelle;

Levoffi un pianto, un grido, valalta noce,

Con un lutter di men, ch'andò a le fielle,

E chi potè fuggir, non ni rimafe

Per ferrarji ne temps, e ne le cafe.

Ma questo a poebi il brancio rio concede, Cli intorno ruota il Saracin rubujto. Quì fa reftar con meza gamba un piede : La farmi capo stalizar lungi dal bujto. L'un tagliare a trancifo fo gli vede, Dal capo a fanche mi altro fender giufto, E di tasti ch'occide, fere, e cac Nan fegli nede alcun fegnare in faccia. Quel, che la Tigre de l'armento imbelle Ne camps tream, à là memo al Cange ; O à luvo ac le copre , e de l'armete Uel monte, che Trico focto fi frange ; Quius il crudel Pagan facea di quelle ; Non dirà squadre, non airò falange ; Mo mutgo, e popolar y proglio dire Degno, prima che nasca, di morire .

Non no trous un, che noder possa in fronte, Era tanti, che ne taglia, sora, e suena. Per quella strada, che vien dritto al posse Di san Michel, si popolata e piena Corre il siero, e terribil Rodominico, E sa sanzaigni, seca e certino mena. Mon rignarda no alserno, no al Signore, 2, e al questo me cin prima, el mi primater.

Religion non gionn al facerdote;
Nè la impocentia al pargoletto giona;
Perferens acche, ò per normiglie gone
Merch nè donna, nè donzella trona;
La recchiezza fi caccia, e fi percore.
Nò quius il Saracia fa maggior prona
Digram nalor, che di gram crudeltade;
Che non discerne fesso, ordine, ò etade.

Non pur nel fangue uman l'ira si stende
De l'empio Re; capa e signor de la empi;
Ma comra e l'ar m e ne ne mente
Le belle case e i prosequant tempi;
Le ca e crim per que me e ne comie;
l'hasse tratte de legno in quelle sempl ;
E ben creder si può abe in Parigi ora
De le diece le sei son coss ancora.

Done s'aggrappi cou le manizquarda

Signor bauete a creder, che bombarda

Mai non vedeste a Padoua si groffa a

Che tanto muro poffa far cadere,

Quanto fa in una feoffa il Re d'Algiere.

Mentre quia col ferro il maladetto,
E con le fiamme facea tanta guerra;
Se di fuor Agramante hauesse astretto,
Perdata era quel di tutta la Terra;
Ma nan il bobbe agno, che li fu interactio
Dal paladan, che uema d'Inghiterra
Col popol a la fialle Inglese, e Scotto
Dal Sileuao, e da l'Angelo condetto,

Dia

Dio welfe ne l'entrar, che Rodomonte
Fe ne la terra, e tanto foco accefe,
Che pressu ai murs il fior di Chiaramonte
Rinaldo giunse, e seco il campo Inglese,
Tre leghe sopra hanca gittato il ponte,
E torce nie da man similira prese;
Che disegnando i Barbaro assalve,
Il fiume non l'hanesse ud impedire.

Mandato banea fer mula fanti arcteri;
Sotto l'altera infegna d'Odocrito;
E duo mila canalli, e più leggieri.
Diesro à la guida d'Ariman gagliardo;
E mandati gli hanca per li fentieri;
Che vano, e nengon dritto ai mar Piccardo;
Ch'à porta San Martino, e fan Dionigi
Entraffèro à foccorfo di Parigi.

J carriaggise gli altri impedimenti ,
Con ist sece dere y ar pre quet a strata,
Fili continto il resto dele genti
Più sopra andò girando la contrada .
Seco hancan nans, e pontis di argonienti
Da passar Sema, che non ben si gunda .
Passato ogni uno, e dietro i ponti rotti ,
Ne le la ser seture ordino inglesi, e Stotti .

Ma prima quei Baroni, e Capitant
Rinaldo intorno hanendofi ridutti
Sopra la rina, chi alta era da s piuni,
Si, che poteano vidirlo, e neder tutti.
Diffe, Signer, ben à leuer le mam
Hanete à Dro, che qui u trabbia condutti;
Perche dopo un bremifimo fudore
Sopra ogni nation in domonore.

Per noi faran duo Principi faluati,
Se lenare l'affedio à quelle porte;
Il nostro Re, che noi fete obligati
Da feruntà difendere,e da morte;
Et uno Imperador de più todati,
Che mai tenuto al mondo habbiano corte,
E con loro altri Re, Duci, e Marchest;
Signori,o Canalier di più paest.

Si che faluando vna Città, non folis

Propri de la compani de per la proprii de la la compani de la

Dico faluando noi questa Cittade,

V'obligate non folo i Parizini ,

Ma d'ogni interno tutte le contrade .

Non parte fol de 1 popoli nicim ,

Ma non è Terra per Cristianitade,

Che non habbia quà dentro cuttadini,

s' che nincendo chanete da tenere, (12.

Che più che Fracia, n'habbia obliga hane-

Se donunan gli amiche van corone

A che faluaffe à va cutadin la vita .

Or, che degna mercede à voi fi dona .

Saluando moltitudine infinita?

Ma fe da inutdio, o da sultà si buona .

E rifanta opra rimarrà impedita,

Crenetenu, che prefe quelle mura,
Nè Italia, nè Lamagna anco è ficura;

Nè qualumque altra parte, one s'adori
Quel che voife per noi pender su't legno,
Nè not crediate baner lossams Mori,
N e compromer sa forte d'unitro erique i
Che, s'altre noise quegli nfeendo fuors
Di Zibeltarro, e da l'Erculeo fegno,
Riportar preda da l'Ifole nostre;
Che faranno or, s'hauran leterre nostre;

Ma quando ancor nessar onor a nessano Fili, a manunasse à questa empresa a Commun debuto è ben soccorrer l'uno L'altro, ebe mulitiam sotto una Chiesa . Ch'io non ut dia rotti i numer, alcuno Nonsia che tema a con poca comesa; Che gente mal esperta tutta parmi . Senza possanza , senza cor senz' armi .

Con parlar'e fectuo, e chiara noce
Eccitar quel megnanimi baroni
Rinaldo, e quello efferento feroce,
E fu, com'è in proucrbio, agglunger firmi
Al buon corfier, che già ne na neloce.
Finito il ragionar fece le febiere
Moner pian pianforto le lor bandiere.

Fail tripartito effercito nentre.

Lungo il fiume à Zerbin dona l'encre

D. dover trima i Harbert affalire,

I

prizzati che gli ha tutti à lor camme,

Canalca il patatut lungo la riva;

E paffa mange al buon Duca Zerbino,

E à tutto il campo, che con ha nenna,

Tunta, ch'al Re d'Orano, e al Re Sobrino,

E à gli altri lor compagni foprarrina.

Che mezo miglio appresso à quei di Spagna.

Guardanan da: quel canto la campagna.

L'esfercito Cristian, che con si fida,
E si ficura scorta era venuto,
C'hebbe il Silentio, el Angelo per guida;
Non potà ormat pattr più de fiar muto.
Sentiti gl'immici algo le grida,
E de le trambe vair se il suono arguto;
E con l'alto rumor, ch'arrind al ciclo,
Mandò ne l'ossa à Saracine il gielo.

Romaldo manze à qualtre il defener punge; E con la lancia per cacciarla in refla Lafets gli Scott un tratto d'arco lunge; Ch'ogni indugio à ferir sì lo molefla. Come groppo di vento tal bor giunge; Che fitrae dietro vai orrida tempefta; Tal fuor di fquadra il Canalier gagliardo Venta fpronando il corredor Baiardo.

Al comparir del Paladin di Francia
Dan fegno i Mori d le future angofee ;
Tremar d'tutti in man vedi la lancia ;
I piedi in Haffa , e ne l'arcion le cofee ;
Re Pulianofol non muta gnancia ;
Che questo effer Rinaldo non conofte;
Nè penjando trouar si dura entoppo ;
Li mone il deftrier contra di galoppo ;

E sù la lancta nel partir si stringe ,
E tutta in se raccoglie la persona .
Poi con ambi gli sproni il destricr springe;
E le redine inanzi gli abbandana .
Da l'altra parte il suo valor non singe ;
E mostra in fatti quel, che in nome suona,
Lusto habosa nel quitrare e grotia, co aril siglinolo d'Amone, anzi di Marte. (te,

Furo, al feguar de gli affiri colpi, pari,
Che fi paiero i ferri ambi à la tojia;
Ma furo inarma de la virtà diffart,
Che l'un via paffa, e l'altro morto resta.
8 I Sogna di valor fegui trà chiavi.
Che por con leggiadria la lancia in refta;
M.A. Fortuna anco più bifogna affa;
Che fenza, val virtà raro, è non mai.

La buona lancia il Paladin racquiila,
E ucrio il Re d'Oran ratto fi fineca;
Che la perfona hanca ponera, e trifia
Di cor, mu d'offa, e di gran pelpe ricea.
Questo por tra bei colpi fi può in lifta,
Benche in fonto a lo feudo gli l'appieca;
E chi non vuol todarlo, babbialo escuso;
Perche non fi posca giunger piu infuso.

Non lo retien lo fendo, che non entre; Benche fuor fia d'acctar, dentro di palmra E che da quel gran colpo afeir pel neuta, Mon facta l'inegnale e picciol alma. Il defener, che portar fi credea, mentre Duraffe il lungo di, si grane falma, Refere in mente fica grotie à Rinaldo, Ch'à quello icontro glifchinò un gran caldo.

Rotta l'alta, Rinaldo il defirser nolta

Tanto leggier, che fa jembrar c'habbia ale;

E done la psù firetta, e maggior folta

Stiparfi nede, impetnofo affale.

Diena Fufberta fangninofa in nolta;

Che fa l'arme parer di netro frale.

Tempra di ferro il fuo tagtiar non fibina,

Che non nada à trouar la carne nua.

Ritrouar poche tempre, e pochs ferri Può la tagliente spads, one s'incappi, Ma targhe, altre di cuomialtre di cerri, Guppe tra punte, e attorcigliatt drappi. Gin la com durque, che il naldo attorri Quallique assale, e fori, e squares e assrappi; Che non più si disende da sua shada, Ch'erba da salce, da da temposta biada.

La prima schiera era già messa in rotta,
Quando Zerbin cin l'antignarda arrina.
Il Canalier inanzi à la gran frotta
Con la lancia arrestata ne nemua.
La gente sotto il suo permon condotta
Con non minor sierezza lo seguina.
Tanti lupi parean, tanti izoni,
Ch'andassero assalir capre à montoni.

Spinse à un tempo ciascuno il suo canallo,

Pou che sur pressos spare immantinente
Qual brene spatio, quel poco intervalto
Che si vedea fra l'una e l'altra gente.

Ton 'u en nome per l'altra de l'altra sente.

Che servan gli Scozzesi solamente;

Solamente à Pagani eran distrutti,

Come sel per morir sosser conduiti.

L 2 Parne

Ta no più freddo egni Pagan, the ghaicein, Parez ogni Scotto, più che fiancea zaldo. I Morifi credean, c'hanere il braccio Donesse ogni Cristian, c'hebbe Rinaldo. Al a e su'r no i nerata annecio, Senza aspettar, che lo mutasse Araldo. De l'altra squodra questa era miguore, Di capitano, d'arme, e di valore.

D'Africa v'era la men trifta gente;
Benche nà questa ancorgrà prezzo vaglia,
Partinet sa ma mofe mentionne
E male armata, e peggio vfa in battaglia;
Bench e, li meapo himes l'esmo locente;
E tutto era coperto à piastra è à maglia,
In credo, che la quarta miglior fiu,
Con la qual Ifolier dietro venia.

Trafone intento , il buon Duca di Marra,
Che ritronerfi di lalta imprefa gode,
A i canatieri fuosiene la sbarra,
E feco imita à le famofelode;
Pos ch' Ifolier con quelli di Namerra
Entrar ne la battaglia vede & ode.
Pos mosse Ariodarte la fua febrera,
Che nono Duca d'Albania fatt'era.

L'alto rumor de le fonove trombe

Di tumpani, e di Barbari strumenti

Ginnti al continuo fuon d'archi, de frombé,
Di macchine, di ruote, e di tormerci,
E quel, di che puèpar che'l ciel rimbombe,
Gridi, timulti, gemiti, e lamenti,
Rendono m'alto fuon, ch'd quel s'ascorda,
Con che i viciu, cadendo, il Nilo afforda.

Grande ombra d'ogn'intorno il ciclo involve

L'alta dal laetter de li duo campi.

L'alito, il finne del fudor, la potue

Tiri e me l'aria, min a minus d'imp.

Orquà l'un campo, or l'altro là fi volve,

Vodrefle or come un fegua, or come feapi,

Et ini alcuno, ò non troppo diviso

L'imaner morto, one ha il numico viciso.

Zerbin faces le piu mirabil proné ;
Chemai faces le di suz et à garzone ;
L'esserte Pagan ; che miorne pione ;
Zaglia ep recide , e mena à destruttione ;
Ariodente à le sue gents none
Mostra di sua virtu gran paragone ;
E dà de se emore, è meraniglia ;
ed quelle de Nanarra , e de Castiglia .

Chelindo, e Mofco, i duo figli baflardi
Del morto Calabrum, Re d'Aragona,
Et vut, che reputato fra gagliardi
Era, Calamidor da Barcellona;
S'hancan lafetato à diserro gli stendardi;
E credendo acquiftar gloria, e corona
Per necuter Zerbin, li furo a doffo.
E ne panche il definer gli hanno percoffo,

Paffato da tre lance il destrier morto
Cadde, ma il buon Zerbin fubito è in piede,
Cli à ques, chi al fuo canallo han fatto torto,
Per vendicarlo va, done li vede,
E prima à Mofeo, al gionane inaccorto,
Che y la lipina e d. e la recesa,
Mena di punta, e lo paffa nel fianco;
E fuor ès fella il caccia frendo, e bianco.

Poi che si mede tor, come di furto
Cheludo il frasel suo, di furor pieno
Venne d Zerbino, e pensò dargli d'urto,
Mis a terre e a corred e u
Trassello in terra, onde non è usai surso,
E non mangià mai più biada nè sieno,
Che Zerbin rì gran forza dun tolpo mise,
Che lui col suo signor d'un taglio ucci

Come Calamidor quel colpo mira,

Volta la briglia per leuarfi in fretta ;

Ma Zerbin dietro un gran findente tiro,

Dicendo , Traditore afpetta affetta.

Non na la botta, one n'andò la mira;

Non che però lontona usfi metta.

Lus non potò arrinar; ma il defirier prefe

Sopra la groppa, e interra lo diriefe.

Colni lafeia il canallo , e nia carpone
Va per campar , ma poco gli fuccesse :
La passò sopra , e col peso l'opprese .
Ariodante , e Lurcamo si pono
Done Zeronio è fra le g

61

Menana Ariodante il brando in giro;

¿ ben lo leppe Artalico, e At segano.

Ma molto piu Etcarco, e Cafinuro

La poffanza fenir di quella mano.

I primi duo ferin fe ne giro;

Rimafer gli altri duo morti sill piano.

Lurcanio fa ned er quanto fia forte;

Che fere, urta, rinerfa, o mette à morte.

66

Noncrediate Signor, che fra campagna pugna minor, che preffo al fiume fia; Nè i b'à dietro l'effercuto rimagna, Che di Lincaftro il buon Duca feguta. Le bandiere affalì queffo di Spagna ; E molto ben di par la cofa gia; Che fanti, canalieri, e capitani Di quà e di la fapean menar le mani.

Dinanzi vien Glarado, e Fieramonte
V n Duca di Giocefira, un d'Eborace;
Confor Ricardo di Varuecia Conte,
E di Chiarenza il Duca Enrico undace.
Hun Matauria, e Foliscone à fronte,
E Baricondo, & ogni lor feguace.
Tione il primo, Almeria; tiene il fecondo
Granata; tien Maiorea Baricondo.

La hera pagna un pezzo andò di pare ,

Che mili discernea poco nantaggio .

Vedeasi or l'uno or l'altro ne e sornare ,

Come le Biade al nentolia di Maggio ,

O come sopra il lito va mobil mare

Or viene, or na, nè mai tiene na niaggio .

Poi che Fori una bribbe scherzato na pezzo,

Dannosa à i Mori ritornò da sezzo.

Tutto mun tempo il Duca di Giocestra
A Mataura sa untar l'arcione.
Feruto à un tempo ne la spalla destra
l'icramante rinersa l'allinone.
E l'un Pagano, e s'altro si sequestra a
E tra gl'inglesi se ne na prigione;
E baricondo à un tempo riman senza.
Vita a per man del Duca di Chiarenza.

Indi i Pagani tanto à spanentarsi , Indi i Pagani tanto à spanentarsi , Indi i Pedeli à pigliar tanto ardire ; I be ques non facean altro , che ritrarsi , E partrosi da l'ardine , e fuzzire ; E questi andar inanzi , di ananzarsi , Sempre terreno , e spingere e seguire ; E se non si giungea , chi lor diè asuto , Il campoda quel 1-10 era perioso. Ma Ferrale y che fin qui mai non s'era

Dal Re Marfilio funtroppo diffinito ;
Quando unte fungir quella bandiera ;
E l'effercito fuo mezo confunto ;
E primò il canallo; e done ardea piu fiera

La battaglia , la finife ; e arrino di punto ;
E be nide dal defirier cader in terra

Col capo fesso Otimpio da la Serra .

Vn groninetto, che coi dalce canto
Concarde al fuon de la cornuta cetra
D'intenerir un cor fi dana uanto,
Ancor che fuffe prà duro che pretra.
Felice lut, fe contentar di tanco
Onor fapeafi; e feudo, arco, e faretra
Haper in odio, e fermitarra, e lancia,
Che lo fecer morir grouppe in Francia.

Quando lo usde Ferrañ eadere;
Che folea amarlo, e hauere in molta flima;
Si fente di lui fol uja psù dolere;
Che di mull'aleri, che periron prima;
E fopra chi l'uscufe mimodo fere;
Che li diusde l'elmo da la cima
Per la fronte, per qui occhi, e per la faccia;
Per mezon petto e morto à terra il caccia.

No qui s'indugia, e il brando intorno ruota, Ch'ogni elmo rompe, ogni torica (magila, A coi regna la fronte, a chi la gota). Ad altri il capo, ad altriùl braccio taglia. Or questo, or quel di sangue, e d'alma nota, E serma da quel canto la battaglia; Onde la spauentata ignobil frosta, Senza ordine singgia spezzata, e rotta.

Entrò ne la battaglia il Re Agramante
D'ucculer gente, e di far proue nago ;
Efeso ha Bahnerzo, e Farurante;
Prufion, Soridano, e Bambirago.
Pos fon le genti fenza nome, tante,
Che del lor fangue oggi faranno un layo;
Che meglio comerci ciafcuna foglia,
Quando l'Antuono gli Arbori ne fooglia,

Fa'l Re-di Feza ad esfeguir ben presto.

Congue tirdar, troppo meinto bauria.

Riguna in tanto il Re-Agramante il resto.

Torte le 'amedre, e a la battagua ina.i..

E gli va al siume; che gli par, che in questo

Luogo, del suo neuri hisogno sia;

E da quel canto va messo era necuto.

Del Re Sobrino à domandare auto.

Menaua in voa fanadra più di mezo

Il campo dietro ; o fot del gran rumore

Tremar gis Scotti-se tanto fu il ribrezo ;
Ch'abbandonanan l'ordine ; e l'onore.

Zerbin, Lurcanio, e Ariodante in mezo
Virefiar fottinicontra quel firrore;
E ter in , e era d'et., vi etri i forfe,
Ma il buon Resaldo utempo fe n'accorfe.

Al. rone retento u Paled n. se en
Fatto manze fungir ventobandere
Or, che l'oreechie la nouella rea
Del gran periglio de Zerbin le fere,
Ch à piede fra la gente Cirenca
Lafatato falo bananto le fine femere,
Voltail aduallo 4 e done il campo Scotto
Fiede fuggir , prende la via di botto.

Done gli Scotti-ritotnar fuggendo

V ede , s'appara; e grida , Or done andate?

Perche senta ultade in voi comprando ,
Che à si vil gente il campo abbandonate?

Ecos te spoglio, de le quali intendo
Ch'esfer dontan, le vostre chiese arnate;
O che lando, à che gloria, che'l siglinolo
Del nostro Re, si lasci à piedì, e selo,

D'unfuo feudier una groffa afta afferra;
E vede Prufton poco lontano
Re d'Algaraccène; e à coffo fe gli ferra;
E de l'arcion lo poetamini o al pieno.
Merto Agricalie; e i a cria,
Dopo fere aframente Sorulani,
E come gli altri, l'nauna mesto à morte;
Se uel ferir la lancia ora più forte.

Stringe Fueberta, pos che l'afta è rotta;

E tocca Serpentin, quel de la stella.

Fa el arme banca, ma quella botta

1. ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '

E cost al Duca de la gente Scosta

I uezza interno spatiosa e bella;

' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '

E ain di que ; sue ranno à felle unte.

E ben si retronò falico à tempo;
Che sorse nol sacca , se più tardana ,
Perche Agramanto, e Dardmello à va s' po,
Sobren col Ra-Balastro v'arrinana .
Ma egli , che montato era per tempo ,
De quà e di là col brando s'aggerana ,
Mandado or questo or quel giù ne l'a ferno
A dar notstia del vitter moderno .

Il buon Ruaddo il que de a porre in terra

I prà dannosi banensempre riguardo,

La state escrete il se la gramante asterra,

Che troppo li parea sero e gagliardo,

(Fig. 1) - (Fig. 1) - (Fig. 1) - (Fig. 1)

E se gli spinse à doso con Basardo.

Lo sere à punto, & vita detranerso.

Sì che lus col destrare manda rinerso.

Mentre defuor con si crudel bettaglia,

Oit, rabba, furor lanta en rende,

Rodomoote in Parigish popolitaglia,

Le belle cafe, et facri templiaccende.

Carlo, che in altra parte fi trauaglia,

Questo non rede, e milla ancor n'intende,

Oiocrar ricconne, es il maino

Ne la città col lor popol Brittanne s

A lin venne un fendier pullido in volto,

Che poten à pena trar del petto il fiato.

Osmè Signor, ouné, replica molto,

Prana e habbia à dir zitro in cominciato;

Oggi il Romano imperio, oggi è fepolto,

Oggi ha il fuo popol Crifto abbandonato.

Il Demonio del ciel'è pionuto oggi,

Perche in questa cuttà più non s'allogi.

Satanaffo (perch'altri effer non puote)

Volgati, e mira le fumofe vote

De la vouente fiamma predatrice.

Afcelta il pianto, che nel siel percote:

E faceran fede à quel, ch'è fervo, e à foco Bringge
La bella Terra, e manzi egn'un li fiegge.

Quale e volui, che prima oda il tumulto. È de le facre squille il batter spesso, che veggia il soco, d'nessantiro occulto. Ch' I se, che più gli tocea, e gli è più presso; Tal' è il Re Carlo udendo il nono insulto, E cano, endol poi con l'occhio titesso. Onde lo ssorzo dista meghor y

Podus.

De Paladini , e de guerrier più degra Cario la chiama dicere voa gran perte ; E nei la piazza fa drizzare i lizza ; Che i Tugan a cra tratto in quella perte .

Ode il ramor, uede glacerit d'equi De cruscità, l'umane membra varec. Granon p.n., ratorne un eteranouse Che voientier la beila iftaria afroisa.

IL FINE DEL SESTODECHO CANTO.

ANNOTATIONI

V 98 81.4 stander futgres a como como la manerali que che ference e desse per nacelfica della rima, de che fentante per due to fentin i della como de la lingua mofera.

E como in an acres collema como o e Como interior anticolor and fines a Cartama e a altra era de con cogerra a Protessi una el altra el manifera L'apressi una el altra el manifera

C163.42

Can dianno altronivezo escriven premia. Postrbe soman hizzolta a firmosi lipra genella autore. Femon a bismelle ero commune de glo Ando - promino a ne America en acesperante per anti-atmente, se o gradicio, ence fe su at um surge et, Lyan derive between deriver as it recoverings from white relates on your conservation or the street of the best conpurar programmente. Perces he carroon, anteres quefte, au sintana, enque, a convenir al sur- es a con toto the regulated Marrane to the state and not the grown the body is amount of the last on more million removed was demake to narmaal che non quadra in picon mear con certo che cas tocci perce se certo in the east to profit forms denormed according system element are different and a least materialist of a serie 7. Secret Remains to de armiums conta government about the impact at the case and contract the first the and gha le l'una ocui de con l'egissera : esta ancongresa d'altro ejo che a una era prenes : eleve : ass ere : en anno : un graps de paratmente cerçoca des açõi de emprimainação. Eta per certo - omo vo doito distra distra, soi im- estat выбличита от объядия эфф. Темпанд сущением институт суще и помрачения и по бесть было было выполнения. che las sanagrus. Time di reference processa parefie che qui nogica die 1 d. in. e. ne ... entre re a 9 v. ... di temporaries for position test fine here the time age, a mail acres the new come at many factories. The second acres to so referration and rains the pages smoke man base after makes on in in in a case 4 in time a warre the quarter flow as an assert on the proofe the egit and much dir the mount to be a case to be one me in an d'empila nobe, mai con compiamen com l'autou fa fincle, affara per la , mis de , decamon, ne peutig ma , co mus, a brance for pur mails form the austragement reliant text in the again a contract in the action of tyrrjamenteindieg em some potole. Es quella para de ce seu cas are aumane a apte nom a com m to parenes imprime to cas, cho is found a disamete real so the met is a sistem to do in it. I will be a rivilla cheminget desafta e remorsa. E mijarmaria possemia tua ne. 2. e. anoncio et. di. e. deca. di I a al mino se como que la cinida nas per afinamiento de giudicy de giu, "nascia llame e giu de la

P. E. K. mon far an day Tripicips faluats.

So common a fine a que en poere.

Il noftwo kg., she pai fact abby an

Da firmatia defendere, e da moree,

Er mas imperator de più ladati.

Con mas com any e man la habbe anno in

A conternative Residence Marchells.

There is Considered to the party of the party content and the market of the second medical content of the second cont

to hope the first open per to a first and the state of th

The service of the se

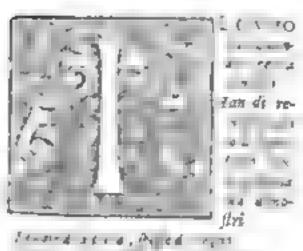
L 4





FIR RODOMONTE, IN QUESTO CANTO DECIMOSTITION, continues contact qualitrataria ali Cital Ties, remo probable of a basic contact qualitrataria ali Cital Ties, remo probable of a basic contact and another another and another anot

CANTO DECIMOSETTIMO.



Eddler forza, editual fare ingegno.

The gar o that o comments and analy,

Language of the comments.

E diè Mezentio al popol Agilino, Che fe di fangue uman graffe le gleba ; E diede Italia à tempi men runos In fan à gli Fint, à : Lögoburdi, à i Goti .

_	_		_		
1 161		the o	le l'inian	0	-
£	9 4	Tji	* 4		
4 .	js.		2. 7		400
of the Page	-	r T	nd A	-	
8 41		1. 1.	Sec.	1 4	- 24
Ma ance	ira al i	noftra ,	thiare e	peranen	20 g
4	6 4		**** (* **	h 1	
7 4 60	b I		Jr Jr	" 1. "t.	
		4			

Or Die confente, the notifiam punits

Du popoli , di not forfe peggiore,

Per li molteplicati , or infinits

Nostri arfandi obbrobriosi orreri.

Tempo utrrà, th'd deprodar for liti

Anareme not fr mat even met a re;

E the i peccati for guengano al fegne,

Che l' Eterna bout à muousno à filegne.

Doneano allora hance gli ceceficloro

De Deo turbata la ferena fronte;
Che feorfe ogni lor lungo il Turco, e'l Moro
Con finpres veculion, rapine, cir onte;
Ma più di tutti gli altri danno, foro
Granat: dal fuvor di Rodomonte.
Diffi c'hebbe di lui la nova Carlo;
E che su piazza venna per ritronarlo.

Vede tra via la gente fra troncata , Anfi i palazzi, e rumati stempli ; Granparte de ... - rea en sia . Mainon fi vider si crudeli effempli . Done fuggite , turba frauentata , N on è tra noi chi i danno fuo contempti? Che cutà , che refugio più ni refla , Quindo fi perda si vilorente questa?

Dunque an'tmons foto in nostra Terra prefo ,
Cinto di mura , onde non può fuggire ,
Si partirà , obe non l'haierete offeto ,
Quando sutti n'haierà fasto morire ;
Cos. Carlo dicea ; che d'era acceso
Fanta vergogna non potea patire.
E giunfe , done manti à la gran Corte
V de il Pagan por la fua gente à morte.

Quini gran parte era del popolazzo ;
Sperandoni tronare ainto ; afcela ;
Perche forte di mura era il Palazzo
Con munition da far lunga difesa ;
Rodomonte d'orgoglio e d'ira pazzo
Solo s'hanea tutta la piazza presa ;
E l'una man, che prezza il mondo poco ;
Ruota la spada, e l'altra getta il foco ;

E de la Regal cofasalta, e fublime

Percote 1 e rifonar fa le gran porte.

Getsan le turbe da le eccelfe cime

E merbse torrise fi messon per morte.

Ganilare i tetti non è alcust che ilime ;

E legna, e pietre nanno ad una forte;

I aftre 1 e colonne, e le dorate trans

Cue furo i pretzo à gui lor pastrud gli aui,

Sta sù la perta il Re d'Algrer lucence

Di chiaro acciar, che l'espo gli arma e i lin.

Come refesto di tembre serpente.

Pot c'ha infeiato ogni squallor nesufto

Del nono scoglio altero, e che si fente

Ringionemto, e più che matrobusto,

Tre impue subra, er ha me gli occhi u soca,

Donnique passa ogni ammal da laco.

Non fallo, merio, trane, arso à balefina, Nè ciò che fopra u Saracia percete, Ponno allentar la fanzance la deltra, Che la gran porta taglia, fhezza, e feote, E dentro falto n'ha tanta finellea, Che hen nedere, e neduto effer puote De i unfi impressi di color di morte, Che tutta piena quinchamo la corte.

Sonar per gli alti , e spatosi tetti S odono gruti , e semmul lamenti . L'af lutte donne percotendo i petti Corron per casa pallide e dolenti , E abbraccian gli usoi , e geniali letti , Che tosto hanno a lasciare à strane genti. Tratta la cosa era in perigio tanto , Quădul Re giunse , è suoi Baront à canto .

Carlo fi noife à quelle man robuite,
C'hebbe altre noite à gran b fognt pronté.
Non fete quelle noi, she meco fufte
Contra Agolante (diffe) in Affransonte à
Sono le forze nostre ora si fruste,
Che s'nectdeste lui, Trouna , e Almonte,
Con cento mila; or ne temeté un fola
Pur di quel fangue, e pur di quello s'uolo?

Perche debbo vedere in vos fortezza
Ora minor , ch'io la nedelfi allora ;
Misfirate à quefto Can vostra prodezza;
A quefto Can , che gli huomuni dinura .
F 'N magnanimo car morte non prezza ;
Prefia o tarda che fia, pur che hen muora .
Ma duhitar non posto , une noi fete ;
Che faito sempre viveitor m'hauete.

16
At fin de le parole vrta il defiriero
Con l'afta baffa al Saracino à doffo;
Moffest àven trasto il Paladmo i
A ventempo Nemo, & Olimer
Anino, Anolto, Otone, e d
Ch'un fenza
E ferir tutti foj
E nel petro, e ne fianchi, e ne la fronte.

M

Ma lafeiamo per Dio Signer omas

D. parlar d'ara, e di caucar di morte;

E sa per questa volta detto affas

Lel 5. ratennen men crudet, che forte,

d'Che sempo è vitornar, donno lafeias

S4. Grifin giunta d'Damafeo in sù le porte

Cin Delgule, perfida, e con que ilo,

Cu aduler era, è non di lei fratello.

De le plù ricche Terre di Lenante,

De le più popolofe, è meglio ornate

Si dice effer Damafao; che diffante

Siede à ternfalem fetto giornate,

In un piano frattifero, è abondante

Non men giocondo il verno, che l'estate.

A questa Terra il primo raggio totle

De la nafcente Aurora va viem colle.

per la Catà duo fiumi orella 18

Panno mafiando per diverfi rim

Panno mafiando per diverfi rim

Panno mai di fior non mai di frondi prini.

Diesfi ancor che macmar molun

Paran far l'acque \ anse, che son quiu,

E chi va per le vie vi fente fuore

Di tutte quelle cose visco odore.

Tuta coperta è la strada maestra
Di panu di distersi color liett,
E d'odonsfera erbase di filsectiva
Fronda, la terra, e tutte le pareti,
Adornaera ogni portasogni singlira
Di finissimi drampise di tappeti i
Ma più di belle, e ben'ornate donne
Divische gemmese di superbe gonne.

Pedeansi celebrar dentro à le porte
In moles boghs, sellazze esol balls.
Il popot per le vie de miglior forte
Minazze per ben guarants e bes canalls.
E area più bel vester la ricca corte
Dessignar, de baronise de unifallis.
Co tios che d'India, e de Eritree Marcanne
Di parle haver si può d'odoro, e di gemme.

tran Grifone e la fua compagnia

trirendo e quinca e quindi il sutto adagio ;

La indo le rarolis un cassacro in 714 ;

E li fece finontare d'un fuo palegio ;

E per l'i fanza se per fua cortefia;

Di milla lafeid lor patir difagio.

Li fe nel bagno entrar, poi conferena

Tronce, el, accope a jumus faccina

E navrò lor, come il Re'Norandino

Re di Damafro, e di tutta Soria

Fatto bauca il prefano , e'i peregrino ,

Ch'ordine hautiffe di canalteria ,

A la giafra limitar, ch'al matutino

Del di feguonte, in piazza fi faria,

E che s'baucan valor parval fembiante,

Potrian mostrario fenza andas più mante.

Ancor che quus non uenne Grifone A questo effetto, pur la mito tenne; CHE, qual volta fe n'habbta occafrone, Mostrar vertude, mas non difconcenne. Interrogollo pos de la cagrone Di quella fifta e s ella cra forenne P fata ogni anno, ò pur un profa nona Del Re, eti i fuoi vener volesse in prona.

Rispose il Canalier, La bella festa S'ha da far sempre ad ogni quarta Luna. De l'altre, che uerran la prima è questa; Ancora non se n'è psù satta alcuna. Sarà in memoria, che saluò la testa Il Re in tal giorno da una gran surtuna, Da poi che quattro nussi ui doghe, e'a pianti Sempre era stato, e con la morte manti.

Ma per divisi la cofa pienamente,
Il nostro Re, che Noranam s'appella,
Atolti e molt anni haunto ha il cor ardente
De la leggiadra, e sopra ogni altra bella
Figua del Re di Cipro, e finalmente
Hauntala per mogiu; sua cun quella
Con canalieri, e donne in compagnia;
F dritto hausa il camin perso Soria.

Ma pol che fiammo tratti a pirne vete
Lungi dal porto nel Carpathio miquo a
La tempella faltò tanto crisicie.
Che singgetti fin'al padrone antiquo
Tre di etrenotti andammo arrando ne le
Musico le este, vereamare la giro
Vfemmo al fin nel lito flanchi, estadii
Tra frejchi run, ombrofice verdi celli.

Plantare i padiglion), e le cortine

Fra gli arborittrar facemme lic.

S'apparecchiano i fochise le cueme;

Le nunfe d'altra parte qu'sit tappets.

Imanto il Re vercando d'le vicine

V'alli, era amboto, e d'ofets più fecreti

Se ritronafe capre, è danni è verm;

E l'arco li portar dietro duo ferm.

Als

Narands no Re Mentre aspettiamo in gran placer sedendo,
Che da caccia ritorni il Signor nostro,
V edemmo l'Orco a noi renir correndo
Ljungo il lito dal mar serribil Monitro.
Dio ni unardi Signor, che l'uso orrendo
De l'Orco, a gli occhi mai vi sia dimostro.
Meglio è per fama hance notitia desso
Co andargu, et che lo reggiate, appresso.

Non li può comparir quanto fia lungo.

Si [mijuratamente è tutto groffo.

In luogo d'occin, di color di furgo.

Sotto la fronte ha duo coccose d'offo.

Verfo noi num come ut decilingo.

Il luoje par en un montices pa moffo.

Mostra le zanne fuor, e me fa il porco.

Ha lungo il na oje l'en banofo è parco.

Corrento meneje i mulo a quija porta ;

Che i bracco suot, qui enera in in la traccia.

Tietti, che lo vere e am, con saccia smorea

In su za andiamo, cae il timor ne caccia;

Poco il veder ini cieco ne conforta;

Quando sutanto ; la parche piu saccia;

La altri nun sa c'il subia otorato e iume;

I bisogno in suggi e cranic sieme;

Co ron the que c'e a, ma preo lece

I due fuz y rendere par ener horo.

I equaranta periode, a pena dece

See a dename e el muno anosto

Soc o u broccio une e el e a une fece,

Ne de grembo fe estero intenfeno noto.

I nha capace zame emp e in arco,

Con la pene ca, come a pa, er, del, anco.

T toccia's functional Monte of con-Canada me to a mardinar und fine; of In marmo confunction of and of the of Comments of the action of the office. Luminos dama una blassmartero Individual, and the cordinate, of Ethemas meetro, quaderne, edunale Dogueta,, acqui, sto, obraine, obrain

Erapres a la grocea, ch'eque sana,

L unis a ca como ca e e e paraceno,

l'n corra non monor a que es cana,

Lone de exerce a , e e a m

Je o a area se m era creatas

k area e pa orea a e a corre

e e e e e e e e e e e e e e

Ter , o, e e e e e e pa per , e

L'umana carne meglio li fapea ;

E prima il fa meder, il a ti intro arrigi,
Che tre de nostri gionani, c'hanea,
Tutti li mangia, anzi trangiogo, a uni,
V sene a la scalta, e un granta, o ne lene.
Ne caccia il gregge, e nos rierra quin;
Con quetsen va, done il fuot far fatotto
Sonando vua zimpogni, e vanca in colle.

Il Signor nostro intanto ritornato

A in marina, u (no danno comprende;
Che trana gran ilentio in ogni ato,
Voti frascati, pad gi, mile tende.
Det sa pensar con si i sautoia rubato.
E p cu di grantimore ai uto cende.
Unde i nocci nerissos rede in al barte.
Sarparior serrise in opra per le sarte.

Tollo en Almaezzeono su ento,

1. psl. vermo mantano di enario,

Ma non si testo ha Nerandino usuo
Del Orco, che uennio cra a ribario,
Che fenza più pener, pie la bartiro,
Don inque anuato i and in martiro,
Veder i tor l'ucina segui no e;

Che racqui flatia, o non più utuer nucle.
28

Done releapparer in male a a
La trecornamena en en encha fretta,
Con tu lo perer amor introva,
En er gun en a atant, e comme er
Caer niema inna er er and a
A fair min, i rocamina freta.
La en ar e megaria.
Con mato etopa admorarer.

The care of mentand de noucles

The care of present of the care of

The dicid argomento to possio ,

E ture queste donne che son meco ;

Eture queste donne che son meco ;

Ne a me , nè à sor mai l'Orco è stato rio .

Pur che non ci scostiam da questo speco .

Lest certa suggèr pou grane sio ,

Nè pase mat pou ritronar più seco ;

O le sotterra nine , à l'incatena ,

O so star mide al Sol sopra l'arena .

Cando oggi egli portò qui la tua gente,

Le femine da i musclu non dende;

Ma, si come gli tianea, confusamente

Dentro d'quella spelanca tiutti mise,

Sentirà ai naso il sesso assernte;

Le donne non temer che sieno necise.

Gii huomini sieno certo; es empiranne

Di quattro il giorno, ò sei, l'anide canne.

D. lenar lei di qui non bo configlio,

Che dar ti poffa, econtentar ti puoi,

Che ne la vita fua non è periglio.

Starà qui al ben'e al mal, c'hauremo noi.

Ma nastene per Dio, nastene figlio,

Che l'Orco non ti fenta, e non t'ingoi.

Tosto che gunge, d'ogn'entorno annafa;

Efente fin' à un topo, che fia in cafa.

Rifoofe il Re, non fluoler partire;
Senon nedea la fue Lucina prima,
E che pin tofto appresso lei mortre,
Che muerce loctan, facena firma.
Quando nede ella non poterli dire
Cofe, che'l mona da la noglia prima,
Per autarlo fa nono difegno.
E pomi ogni fue indisfiria, ogni fuo ingegno.

Morte banea in cafa, e d'ogni tempo appefe, Conlor maratisoffai capre, en agnelle, Onte d'e, e à le fue facen le frefe, E dui tetto pendea più d'una pelle. La Donna fe, ch'il Re del graffo prefe, C'hanca un gran becco intorno le budeile , E che fe n'unfe dal capo à le ptante, In cue l'odor cacció, cu egli sebbe mante.

Norandino ubidifee: & à la buca De la fectorea-ad affectar fi mette", Acciò col grege demro fi conduca , E fin'à fera difiando fecte. Ode lafera difuon de la Sambuca , Cou che musta à lafeiar l'umide erbette, E rutarnar le pecore à l'albergo Il fier paflor che lor ueura da tergo.

Penfate not fe le tremana il core ;
Quando l'Orco fente, che retornana;
E che'l nifo crudel pieno d'orrore
Vide appressare à l'useso de la cana.
Mu potè la pietà poè che'lemore;
S'ardea nedete, è sessingendo amana.
Vien l'Orco inanze, e sena il sasso, es apre:
Novandino entra fra pecare, e capre.

Entrato d grege, l'Orco à noi difeende; Maprima fopra fel ufoio fi chiude, Tinto ne na finsando; al fin duo prende. Che unol cenar de le lor carm criste. Al runembrar di quelle zanne orrende Van poffo far; els ancor non trems; e fiede; Partito l'Orco; il Re guta la gonna, C'hanca di becco; e abbraccia la fua Dönet.

Done baverne piacer denen , e conforto
Vedendol quinvella n'ha affanno e nova .
Lo vede gunto, on'ha da reftar morto ;
E non pun far però, ch e la von muova .
Contutto il mal(diccali) ch vo fopporto,
Signor , fentia non mediocre giola ,
Che ritrovato non t'en con nui,
Quando da l'Orco oggi qui tratta fui .

Che fe ben'il tronarmi ora in procinto
D'ufeir di uita, m'era acerba e forte.
Purmi farei, come è commune infunto,
Doluta fel de la mia trifta forte;
Ma ora, è prima è poi che tu fia effinto;
Più mi dorrà la tua, che la mia morte,
E feguitò, mostrando affai più affanno
Di quel di Norandin, che dei fuo danno.

La fpeme (dufe il Re) mu fa uentre,
C'ho di faluarri, e sutti questi seco,
E, s 10 n a pati fu ma la caner se ,
Che fenza te, muo Sot, umes mai eteco.
Come lo cenenm mi potrò partire;
E nortatt altri ne uerrete meco;
Se non hameste, come to non to baunto;
Schuo a pigliar odor d'annual bruto.

La frande infegnò a noi , che contra il nafo De l'Orco, infegnò à lui la moglie d'effo; Di veitires le pelli , in ogni cafo , Ch'egli ne palpi ne l'ofeir del fefo. Pos che di questo ogn'un fu perfuafo , Quanti de l'un , quanti de l'altro feffo Ci ritrouiano, vecidiam tanti becchi, Quelli, che più fetean, ch'eran più vecchi.

Civagemo i corps di quel graffo opimo,
Che ritroniamo d'inteffine intorno;
E de l'orride pelli es vestimo;
Intanto viet de l'aureo albergo il giorno.
A la fhelonea, come apparue il primo
Razono del Sol fece il Pastor ruorno;
E dando fisto d'el fonore came,
Chiamo il fuo gregge fuor de le capanno.

Tenea la mano al buco de la tana;
Terche cal gregge non refession not.
Ci prendea al varco; e quando pelo; ò lana
Sentia sièl dosto, na lasciana pot.
Huomina, e donne refesimmo per sì strana
Strada; coperti da gl'irfuti cnot.
El Orco alcun di noi mas non ritenne,
Fin che con grantimor Lucina renne.

Incina à fosse, perch'ella non volle

V ngersi, come noi, che schua si hebbe;
O c'hanesse l'andar più lento e molle,
Che l'imitata bestia non banerebbe;
O quando l'Orco la groppa toccolle,
Gridasso per la tema, che l'accrebbe;
O che se le scogliesse o chiome;
Sentita su a nè benso direi come.

Tutts erauam sì intenti al cafo nostro,
Che non hauëmo gli occhs à gli altrui fatti,
Io mi riuolfi al grido; e vidi il istonfiro,
Che già gl'irfuti spogli le hauea tratti;
E fattola tornar nel cano chiestro.
Noi altridentro à nostre gonne piatti
Col gregge andammo, oue il pastor es mena,
Tra verdicolli in vua piaggia amena.

Quint attendiamo in fin che firfo à l'ombra
D'un hofco opaco, il nafuto Orco dorma.
Chi lungo il marichi uerfo il monte fgöbra,
Sol Morantin non unol feguir nostr orma.
L'amor de la fua Donna si lo ngombra,
Ch' à la grotta tornar nuol fra la torma;
Nè partirfene mai fin à la morte,
Se non rasquifta la fedel conforte.

Che quado dianzi hanea à l'uscir del chius.
V contala restar captina sola .
En per gutarsi , dal dolor consuso ,
Spanianeamente al rorace Orco in zola.
E si mosse , e gli corse mino al muso ;
Nè si lontano à gir sotto la mola .
Ma pur lo terme inmandra la speranza.
C'hanea di traria ancor di quella stanza ,

La fera, quando a la fectorea mena
Il grezge l'Orco; e noi fuggiti fente;
E cha da rimaner prino di cena;
Cotama Lucina d'ogni mal nocente;
E la condainta d'star fompre in catena
A lo feoperto sù i fasso eminente.
Vedela il Reper sua cagion pastre;
E si distrugge; e sol non può mortre.

Mattina e fera l'infelice amante

La può ueder , come s'affligga , e piagna t

Che le ua mifto fra le capre auante :

Torni à la ftalla, à torni à la campagna,

Ella son uifo mesto , e supplicante

Gli accessia , che per Dionon su rimagna;

Perche ui sta à gran réchio de la sita :

Le pero a sei puo dare ausera asta .

Coti la moglie ancor de l'Orco prega Il Reche se nada; manon giona; Che d'andar mai senza Lucina nega; E sempre più constante si ritrona. In questa serminte, in che lo lega Pietade e Amor; stette con longa proni Tanto, ch'd capitar nenne a quel sasso Il siglio d'Agricane, e'l Re Gradasso.

Done con loro andacia tanto fenno,

(re al craron la bolle Ln. ma ,

Benche ni fu nentura più che fenno;

E la portar correndo à la marma;

E al padre fuo, che quini era, la denno

E questo fu ne l'ora matutina,

Che Noranain con l'altro gregge stana

A rummar ne la montana cana.

64
Ma poi, ch'al giorno aperta fu la sbarra,
E feppe il Re la Donna effer partita,
Che la moglie de l'Orco gli lo navra:
E, come à punto erz la compara de Ch'esfendo fuor de tal miseria inscita,
Faccia che guenga, onde per arme possa.
Per preglu, è per tesoro esser riscossa.

pien di letitia na con l'altra febiera

Desirato greggese usen à sucreti pafelit.

E qui un pertasfin ch a l'ombra nera

li monitro per dornur ne l'erba cafelu.

Pol as usen susto il giornose susta fera,

E alfin ficur, che l'Orco non lo ntafelit.

Sopra un nandio monta in Satalia.

E fon tre mest ch'arrino in Soria.

In Rodi, in Cipro, e per città, e caftella
E d'Africa, e d'Egitto, e di Turchia
Il Recercar fe di Lucina bella,
Nè fin l'altr'hiers hauer ne potè fpia.
L'altr'hier n bebbe dal fuocero nouella:
Che feco l'hauta fulua in Nicofia,
Dapos che molts d'anno crudele
Era flato contrario à le fue nele.

per silegrezza de la buona nona
per para d'nostro Re la rucca festa ;
g modeti ad ogni quarta Luna mona
l'na fa n'abbia à far fimile à questa:
Che la memoria rinfrescar li giona
Dé quatero mesi, che in insuta nesta
Futra il gregge de l'Orco e un giorno, quale
Sarà dimane insti di tanto male.

Quello, ch'to n'ho narrato, in parte vidi,
Inparte udit da chi tronofsi al thito;
Dal Re ut dico, che Catende; & Idi,
Vi flette; infin che volfe in rifo i lutto i
Elen udite mai far altri gridi,
L'rete a chi li fa, che mal n'è infirutto;
Il gentil luomo in tal modo à Grifone
De la fofta narrà l'alta cagione,

Pagran pezzo di notte si dispensa

Da i Canalieri in tal ragionamento.

E concluidon, ch' amore e piet, l'immensa

Mostrò quel Re, con grande esperamento.

Andaron poi che si lenar da mensa,

One hebbon grato e buon alloggiamento.

Met seguente mattin sereno e churo

At suon de l'allegrezze si destaro.

V mno feorrendo tempani ,e trombette E ragunando en piazza la estiade. Or put che di canalli,e di carrette, E rimbombar di gridi odon le firade; Or fin le lucide orme fi vonette; Che fin di quelle che fi tromantiale: Che I innea impeneratisti, e monti de La Fata bianca di fua man temprisse. Quel d'Antiochia, più d'ogn'altre uile , Armofit fece, e compagnia litenne. Preparate hausa lor l'offe gentile Nerbofe lance, e falde e groffe antenne ; E del fuo parentado non humile Compagnia tolta, e feco in piazza venne. E feudieri à cavalio, e alcuni à piede A tai fernigi attifimi lor diede .

Giunfero in pranya; e trafferfs in diffarte;
Nè pel campo curar far di fe moftra;
Per neder meglio il bel popol di Marte;
Ch'ad mo,ò a due; à a tre ucniano i giofira.
Chi con colori accompagnati ad arte
Letitia, ò doglia à la fua Doma mostra;
Chi nel cimier; chi nel dipinto fendo
Difegna Amor, fe l'ha benigno; à crudo.

Soriani în quel tempo haveano ufanza ,
D'armarfi à quefia guifa di Ponente ,
Forfe ne gli inducea la nicinanza ,
Che de Francefets havean continuamente ;
Che quui allor reggean la facra flanza ,
Done in carne habitò Dio omispotente ;
Ch'ora i fuperbi, e miferi Criftiani
Con biafino lor lafeiano in man de cani .

Done abbaffar dourebbono la lancia
In augumento de la fanta Fede,
Tra lor fi dan nel petto, e ne la pancia,
A destruttion del poco, che fi crede.
Vos gente Ispana, e noi gente di Francia
Volgete altrane, e noi Snizzeri il pude,
E noi Tedeschi à far pur degno acquisto:
Che quanto qui cercate, è già di Cri.o.

Se Cristianissmi ester noi notete ,

E nos altri Catolici nomati ,

Perche de Cristo gli huomun uccidete?

Perche de beni lor son dispogliati?

Perche Gitrasalem non rihanete ,

Che tolto à stato a noi da rinegati?

Perche Constantinopoli , e de, —on lo

La miglior parte, occupa di Turco immodo?

Non hai tu Spagna l'Africa un na .

Che t'ha usa prò di questa Ital.

E pur per dar tranoglio di la meschina
Laser la prima ina sì tura e e e e e.

O d'ognimino setida sentina

Dormi Italia imbriava, e non ti pesa,
Ch'ora di questa gente, ora di questa,
Che gràse ma ti fusse s'alla an e e

Se'l dubio di morie ne le tue tane
Surger di fame, in Lombardia ti guida;
E tra noi cerchi, è chi ti dia del pane;
O per ultir d'impraent necuta;
Le ricchezza del Turco hai non lontane;
Caccial d'Europa, è al mè di Grecia fuida;
Così potrat, è dal digiuno trarti;
O cader con più merto in quello parti;

Quel, ch'à te dico, io dico al tuo vicino Tedefeo ancor, La le ricebezze fono, Che vi portò da RomaConftantino. Portonne il meglio, e fe del reflo dono Pattolo, & Ermo, ande fi trae l'or fino; Migdania, e Lidia, e quel paefe luimo Per tantè laudi in tante ifforse noto. Non è, s'andar su unos, troppo remoto.

To grain Leone, d'ent premon le terea

Le chasa de 11 de 2 de 11 d

is thaucrimarrite,

in the fappiaritronare amora.

Jo dicea, che in Soria fi tenea il rito.

D'ormarfi, che il Fratefehi haneano allora,

Sì che bella in Damofco era la piazza

Di genie armata d'elmo, e di corazza.

Le waghe donne gestano da s palebs

Identre essi famo a suon de gli oricatebs
Lenns affatti, és aggirar canalli.
Cussenso à bene à mal ch'egli canalchi,
V not far quint vedersi, e spronase dalli,
Di ch'altri ne riporta pregio e lode,
Mone altri a riso, e gridar dietro s'ode.

De la giofira era il prezzo un armatura, Cite fit donata al Re-poebs di mante, Che sù la fivada ratrono a ventura Ritornando d'Armenia un mercadante.

La foptamile a l'arme aggunfe, e tente Perle us pose intorno s e gemme, & oros Secre vi inte u Re quell arme have (e., Care hausse l'haursa sopra ogni armese.; Nè in premso de la giofira l'haursa masse. Come che liberal fosse, e cortese. Lungo sama chi raccontar nolesse. Chi l'hauea si sprezzate e vilipese ; Che n mezo de la strada le lasciasse. Preda a chanque o máze à idiese andasse.

Di questo ho da contarni più di fotto ,
Or dirò di Grifon ; ch' à la fua giunta
P'n pano e più di lance tronò rotto,
Menato più d'un tagtio, e d'una panta .
De più cara, e più fidi al Re fur otto ,
Che quiut infieme haucan lega congiunta;
Gionam in arme pratichi & industri,
Tutti, ò fignori, ò di famiglie illustri.

Quet riftendeun ne la sharrata piazza

Per un di ad vuo ad vuo, à tutto i mondo;

Tout ou la constançi era giocondo;

I men fresso la coraz

mun fresso la coraz

mun fresso la coraz

che potea is le partergh e su diletto.

Andree com plat - r.
E pos da canto ad a

Il Signor di Selencia; di quegli uno ,
Ch' à fuftener i emprefa haucano soito,
Combattendo in quel tempo con Ombruno ,
Lo fer i d'una punta in mezo'l, tolto ,
Si, che l'uccife, e pietà n'hebbe ogn'uno ;
Perche buon caualier lo tenzannioito ,
Et oltre la bontade, il prè cortese
Non era flaso in tutto quel puefe .

Veduto ciò Martano, hebbe paura,
Che parimente à se non auenisse;
E ruornando ne la sua natura.
A pensar comunciò come sugge
Grison, che gis era appresso an
Lo spinse pur pos ch'a sas secet
Contra un genal guerrar, che s'era ninso.
Come si spinse il vane al impo adosso.
Che

Martin

The Gree pullingle ma dictro, it would a

R per is ferme, or abbasemic guarda,
Come digree me i reseacctufe demer,
Come ar gleoccin oreine foco gle arda.
Quene one crano e l'eracepe prefente i
E ranca gente nobele e gaquarda.
Farre e accontro il tumolo Martano.
E tor, e i frenoze i capo il deltra mano.

que la colpa poten dar al cavalla (had, a garto baserile tolto si pefor jela como livanza pot je si gran fatto Che una livanza Demoftene di efo. Di carta armoto par, ora di metallo a 3, seme d'eg m colpo efere off fo. Fugga i di brot, e gui ordon dafurba. Ralemo suburos d'un tatta la tarba.

L'enter de le mani, a grafo mereno

gli tena del popolicy da entra,
mae impo encanto fe retorno
startami in molta fretta at no riduito.
Rela Grafo ma esper de la curmo
ben, no compa co ciler macarianto a bracto,
l'ar norrebba dato in mego el foco
l'antiglo, che tronar a magnesto inco.

Ardenel core, e fron nel vilo anampa,

Com da tutta na quella nere qua.

Perroci aber fac de quella, tampa

è escr a para si populo, er agrena.

Si rèc si nes es ara pur elu sampa

suam sa quelta unta le bo qua.

Com anusa, un deco et d'error, ere formes,

Per la masa ampre hon para jes o acesa.

Comment of the said color

(a description of the said color

(a description of the said of

Par relevance of finite pade.

Folia Reason.

Grifan, che l'vede in jeila, e che non balla
Si pero mennera, perche à terra noda ,
Luce fra fe, i, menche non poet l'aria .
In conque co pero mes fara la frada ,
E su la tempra induo l'attatia
L'un i sur esta par che del ciel cada ;
P un aitro y accressence un aitro aprire fo
I anto, coe a ha florairone in terra mei, v.

Quini evena d'Apanas dus germanis Souts or violtes remaner di, ogra. Turis, e cormitor d'ames per le maris Lui un so d'amer, couser ogropra. L'ano g'ancion l'as acts, cutro mans. Con l'actro mers fu la Pada in opra. Gus per communi sinduso si tien certo. Che di costus pa de la guytra u merta.

No la Litta era cuivato Saudieren,
Gran Limaro, y his. aus regio,
E cre ai tuto i regno hanca il ginerno,
E d'un mano eri ruceriero esta io;
Cofini acquoli, un guernico erno
Devina portar ai quemi e u raio orci, d,
Tigua ventamina, e verta, e u raio orci, d.
E mento minuscemper una traz.

Ma quel con un lan con le la care de la Chanca per com un la care de la care

Calmager a ar almoran ser s

LA 1 cm re re l'arman

Lama 2 c la com re l'arman

c mare a la com l'arman

d'ar ac e as ma

L'armace e as ma

It come to the second of the s

Cararo e tronche, e fe tornaro adoffo

Pum de moito ardre co e bounde gande.

Fu el Persus proma da Grifon percollo

Dun cue, inche beznato banca giounda.

Con que, trader se viac e ferro. Confio

Dun, cu cucto e banca e a mela funta.

E fe non era deposo, e ha l'armie.

Feria la cofcia, que cadendo feofe.

Fert quel de Selemen e la milera
Grifune a un tempo; e fu quel colpo tento,
Cre e hances aperta e rosta le nan era
Fatta, come l'altre arme, per uscanto.
Gliè un perder tempo, che'l Pagă più fera,
Cost fon l'armo dure în ogni canto;
E in più parte Grifan già feffa erotta
Ha l'armatura a lui, no perde botta.

Ognum poten meder, quanto di fotto
Il Signor di Selencia era a Grifane;
Esfe partir non li fa il Re di botto,
Quei coe the process la rie a ui pone
Fe Novandino a la fua guardia motto,
Ci, curra e a difactar le brasenzone.
Quindi fu l'uno, e quindi l'altro traito,
E fu lodato il Re di si buon acto.

Gli etto, che dianzi bancan col modo imprefa E non potuto durar poi contra uno; Hauendo mal la parte lor difefa, I festi evan del campo ad uno ad uno. Gli altri, ch'evan vennti a lor contefa, Quint reflar fenza contrafto alcuno, Hauendo lor Grifon folo interrotto. Quel, che tutti essi hancan da far controtto.

E durò quella festa così poco,

Che minen d'soi hera il tutto fasto s'era.

Ma Morandin per far prà lungo il gioco,

E per continuario infino a lera.,

Dal palco feefe, e fe lgombrare il loco;

I poi dimife in due la groffa fehitra;

Indi feconto il fangue, e la tor prosis.

Gli andò accoppiodo, e fe una giostra noua.

C-ifone. Grifone intanto hausa fatto ritorno

E più li preme di Martan lo feorito,
Che non giona l'ener, ch'effo unito habbia.

Quindi p tor l'obbrobrio, c'hanca intorno,
biarian adopra te mendaes tabbia;
El aftuta e bugiarda meretrice.
Come meglio fapea, gli era austrice.

O en o na, che l germin li errétife à

Par la ruja accetto, come è creto,

E per momeglio alcera a ma est à

L mini mar e acus electro

I et tema, che le p poca vide le

Martano comparis, non la la cheto.

Cot, per una usa nalcola e certa

Vieno al camus lor fitor de la porta,

o l

Grifone, à ch'egli, à che'l canallo fosse
Sisme, à grans, e il omo em le lie 2,
Al pròno albergo, che tronar, sermosse,
Cor nun crano andies cure duo meglia.
Si trasse l'elmo e tutto disarmosse,
E trar sece a' canalli, e sella, e briglia;
E poi serross in camera soletto.
E mido per dormire entrò nes letto.

Non bebbe così tosto il capo basso,

Che chuse gu occhi, a fu dal somo oppresso

Così profundamente, che mai Tasso

Li curo mai s'assormera, quanti l'assormera quant

Martano difegnò torre il definero ;

I panni e l'arme, che Grifon s'ha tratte ;

E andare inanzi al Re pel Canatiero;

Chetante prone banea giostrando fatte ;

L'effetto ne fegui, fatto il penfiero:

Tolle il defirier, può canado che latte ;

Scudo, e cimiero, & arme, e fapranelle,

E tutte di Grifon i infegne nefte .

Come l'afino guà quel del leone,
Chamato, se n'andò, come attendena,
A Norandino in loco di Grisone.
Quel Recortese micontro se gli leua.
L'abbraccia, e batta, e à lato se lo pone.
Nè gii basta onorarlo, e dargi, loda.
Che puol che'l suo valor per tutto s'oda.

E fa gridarlo al fuon de gli orienicha
y mentor de la grottra di quel grorus.
L'alta vocc na ma per trati i palcha
Che'l nome indegna udir fa d'ognizatorno.
Seco il Re muol, ch'à par'à par canalche,
Quando al palazzo fuo poi fa ritorno;
E di finagratia tanto li comparte,
Che bafleria, fe foffe Ercola, è starte,

Bello de ornata alloggiamento dielle La corte . Co anorar fece con las Origulle anto ; e nobili donzelle Mandò con effa , e canalieri fui . Ma tempo à , ch'anco di Grifon fanelle; Il qual nè dal compagno , nè d'altrus Temento inganno , addormentato i'era ; Nè mai fi rifuegliò fin à la fera .

Pet che fu desto, e che de l'hora tarda S'accorfe, vici de camera con fretta; Dune il falfo cognato, e la hiegiarda Origille lafetò con l'altra fetta E, quando non li trona, e che riguarda Non v'esser l'arme, nè i pamus sospetta. M. il vente poi, pen so tretta, a sece L'infegne del compagno en quella vece,

Sopranien l'ofie , e di colni l'informa , Les gris gran pezze e, bi anci arme adorno Con la Donna , e col resto de laternoa Hancane la città fasto ritorno. Trona Grifone à paco à paco l'orma ; Ch'afcofa gli hanca Amor fin'à ql granno , E con fuo gran dolor vede effer que un Adulter d'Organe , e non rateus

Di fina feroccinerza medarno ora fi enole ;

C'hunendo si ver dai peregrino velito;

Laferato mustar s'habbin à le parole

Di chi l'ininen piu volte già tradito.

V'endicar fi poten; nè feppe ; or vuole

L'immico punir; che gliè fieggito;

Est. L'inite cen en, profrance.

A tor di quel villinum l'arme e'i canallo.

Eragli moglio andar fenz'arme, enudo,

l'a por rollina i reconstituta,

O e unora, tare a rollina infegna;

Ma per ratria marriero armelo,

Ragione iniui pari al difio non regna,

A tempo venne à la cuta, ch'anoma

li giorno hanca quafi di vino un'bora.

Prefo la porta , que Grafon venis ,
Siede a finifira va filendido caffello ,
Che più che forte , e ch à guerre atto fia ,
Di ricche fianze è accommodato e bello.
1 Re , i Signori, i primi di Soria
Con alte Donne in va gentil drappella
Celebranano quani in loggia amena
La real , fontuofa , e lieta cena.

La bella loggia fopra'l muro nfeina.

Con i ana rocca i cer de la citace;

E liurgo tratto di lontan feoprina.

I largin camps, e le dinerfe firade.

Os, e a Grapa non a corra arrons,

Con quell'arme d'obbrobrio e di viltade,

En con non troppa ancuturofa forte

Dal Re neduto, e da tutta la carte.

Eriputato quel, di s'hanca infegna,

M' se d'one es canacter e 7 o.

Il vil Martano, come quel che regna
In gran fauor, dopoil Re, s'i primo affifo,
Epreffo lus la Donna, di fe degna,

Da i quali Norandin con lieto jufo
Volje faper chi foffe quel codardo,
Che cost hanca el fuo onor poco riguardo.

Che dopo vna si trista e brutta proua
Con tenta fronte or gli tornana inante .
Dicce . Questa mi par cola affai noua,
Ciò effendo voi guerrier degno e prestante .
Costut compagno habbiate , che non trona
Di vilta pari in terra di Lenante .
Il fate forfe per mostrar margiore
Per tal contrarso il vostro alto nalore .

124 La qual mi fluerque es, che reft à poes . Che per punt i effrente fue mitude : Non li faccife attors abore un gioce . Che non toccasse pro sonce ne pade, Ma bebbi, più ch a un riferto al loco. E reservation à notire maritale. Nèper me noglios che gli sia gualigno I germu itaso un giorno, o due, compagna.

Do the contaminate ance effer perme; Eingra il cormifara ecerno pela, Se coa nergogna del muftrer de l'arme Lo to medro da nos partire nicio . Emequo, the lautario fattafarme Potrete, fe fara d un merto empijo. E ha ladeual og race (gnorite ; Percin fia afempio e peccino ad ogia ude.

Al desto fue Martano Origille haue Senza accomus, confermatente prefia. A on jour refuse it He il opre so prane, Co al mio parer a biovisa d'anzar ce telle . Forma per pena dei presista grane, Che fol rimous al poposo ta jesta, Etajto a un 'no baron, che fe nemre ; Impofe quento bancie et quiquer.

Quel baron moits armess feco tolle, El a la porta de sa I crea e ele, E quint considerate lives on the E la nemata di Grittine assete , E ne centrar is a improve, o is cruce, Che frazidno poras a jamemento a prefe, I so esternit con be e,e con como रियाधमा व्युप्तारक , जन्म , जन्म । जन्म । जन्म ।

Il Si le a pena banta il songto crime Todo de grendo a la marice alte 4 y E comme was dail perior his ne A cattler compre, t in la coma agr a , LAIRED ON THE GIRL WITTER, . . . IS Or VACATOLISM MECHINISTERS Em mater sen real ts. To emercia, e e emi par da.

Transpirators of the sal precore is, CERTISA 10 196 Table Tourist Autom to the first to the Do la non fua utitoria si Signor grato 5.

E fopra tuste un ampio proclegio . Don tra d'alts ouvre as formes cruato. La, comio ander, en in mi prometto certo, Segue ? Che la mercede hanra fecomo a merto.

fat of

F-DL

En Grefon traite a gran acrement in played Quando piu fi trono piene a. gente i Cu hancan lenaro l cimo, e la corazza » F Liferato in farfetto again mammer. E, come il consucefero a la mazza, Pulso l'oanean jopra un carro conoceste. Coc lento tento teramen due macros Da senga fame extensese e paccoe.

172 Variation Control and 1900be quarting Vece we statemate, e dy socie puese, In the nere use of or an acre energy, E con gran bis/mo lo mordeano tutte. Lo ponesno stancous in mar into fa; Coe saire le parsue infanta, e a uite, L banman co t . Sin inca morte of St da s pos aggi non era u f ju.

L'armesche des sus malerano l'ase Carina, the da un fer son were trained . Da la coca dei carm rea. Le roce prinze a unit unn mere IT for a mit och authorized a La sa se romina, il en a z i ocultura Lo, w, grammed an pure o removate.

Lo war q mus, c 2 7 rar cer ri 19 L nak terguest mesalence "LATEL ARTES "IC IC C TIS w. 1 8 5 5.2 v (This FAMILE CARASIN TILLE TES THE WARREST OF P Both well of the out to ? com endoben

5 (3 store t s t to be E THE CHARGE TO BETTE (100 y 400 y 2 mg 100) 15 742 200 700 200 200 00 Can the street when a not not are a recorde.

Che tempo è ormai Signor di finn questo.

IN FIGURE DEEL DECIMOSCETTIMO, CLEO, T.

ANNOTATIONI

MA per dirus la cofapsenamente. Onde par varamente, the fin face di bifogra, & finar di connent





OVESTO DECIMO OTTAVO CANTO, IN GRIFONE, CHE doppo l'efferti uziorotamente dendicato dell'inguerra recoura, usen conofciato, & abbraccia to da. Re Norandino, fi fa chiaro, come l'innocentia, accompagnazzo i uzior dero, non ha mai da temer di fin pullo. E Tali oncontro per Martano tro ato da Aquilante, & recordo to a Dama, to & unimperofamente culligato della utita, & rebalderia fua, fi ammonitee ciafcano anon conbidarfi per alcuna ma nelle fue affutte contra la giulitta, & contra il tatto.

CANTO BECIMOTTAVO



A GNANImo Signore-ogni vo
firo atto
Ho fempre
con ragió
lasdato e
lando,
87ene con ro
zofiliduro
c malatto

Gran parte de la gloria vi defrando; Ma piu de l'altre vna virtu mina traito, A cia col cor , e con la lingua apolisido; Cie s'agn'vn trana in voi ve graia vaicza; Non vi trana però facil credenza.

Spelfo in defela del brafmato ablente Indur vo fento vua, & vo attra feula; O referborgh almen - fra che profente Sua caufa deca , l'altra orecchia chinfa; E fempre, prima che davare la gente, Federla in faccia, e vair la ragion ch'yfa, Defferir'ance e giorni, e mefi, & anni, Prima che giudicar ue gli altru danni.

Se Morandino il finil fatto baneffe ;
Patto à Grifon non banria quol che fece.
A voi viule e enor fempre fucceffe ;
Dengrò fua fama egli più che pece .
Per lus fue genti à morte foren meffe ;
Che fe Grifone in dièce sagli ; e in aiece
Punts ; che traffe pien d'ira ; e bizarro,
Che trenta ne cafearo appreffo ai carro.

Van gle alire in rotta one il timor letaccia ;
Che qua che la percampi , è per se firanc,
E coi d'entrar ne la Cirta procaccia;
E l'on su l'altro actaporra cade .
Grifon non la parele , e neu minaccia;
Masaic su rioniare se percae
Mena tra il viene su cor e creo entorno ;
E gran vendere su ognifico feorno .
Di

Di quel, che primi gimfero d'la porta .
Che le pianie a leuarfi velibono pronte .
Parte al bifogno fuo molto più accorta .
Che de gli amici, alzò fubito il ponte .
Piangendo parte, à con la faccia finorta
Fuggendo ando fenzamai volger frunte,
E ne ta terra per tutte le bande
Leuò greto, tunenito, e rumor grande.

Grison gagliardo duo ne piglia in quella,
Che l'pome si seno, per lur l'agnes;
Spir ze de l'una al campo le cernella;
Che lo percote ad una cote dura.
Prende l'altro nel petro, e l'arrandella
In mezo dia Cuta sopra le mura.
Scorse per l'ossa à i terranzant il gielo;
Quando vuer colui vente das cuio.

"ur molti, che temer, she'l fier Grifone,
Sopra le mura hanesse preso un falso.
Non vi sarebbe puì confissione,
S'à Damasco il Soldan desse l'assalto.
Va moner d'arme, un correr di persone,
E di Talacimanni un gridar d'alto,
E di tamburi un suon misso, e di trombe
Il mondo assorda, e'l ciel par ne rimbombe.

Seque à Ma voglio à valute volta differere

en . 18. A ricontar cio che de questo auenne,

Carlo. Dei buon Re Carlo un connuen seguire,

stan. 59. Che contra Rodomonte in fretta venne,

l'anti-titta metate.

Io ni disti a chi al Re compagniazionne

Il gran Dancse, e Namos & Olimpo,

E Anno, e Annie, e Contra serve,

Otto scontri di lancey che da sorga

Di toli atto guerrièr cacciati foro;

Sostenne à un tempo sa scagliosa scorza,

Di chauca armato il perio a ciao è ero.

Como si drizza, poi che l'orza

In che crescer sente il Coro;

Como si drizza di marca di marca.

Non così freme in su lo feoglio Alpino
Di ben tondata rocca atta paretr :
Quando il furor di Borea ; à di Garbino
Suelle das monte il frassino, e l'abete;
Come freme d'orgoglio il Saracmo
Distlegno acceso; e di fanguigna sete;
E come d'un tempo è il tuono, e la factta;
Così l'ira de l'empio, e la vendetta.

Mena à la testa à quel, che gli è più presso;
Cliega e il ma re l'everte et prestona;
Lo pone interra insino a i denti sesso a,
Come che l'elmo era di tempra buona;
Percosso su tutto in un tempo ancti esso
Da molti colpi in tutta la persona;
Ma non li fan più ch' à l'incude l'ago;
Si duro intorno ha lo scaglioso Drago.

Furo tutti i ripar, fic la Cittade
D'intorno inturno abbandonata tutta;
Che la gente a la piazza a doncaccade
Maggior bifogno , Carlo hanca riduita.
Corre à la piazza da tutte le firade
La turba, à chi il fuggir fi poco frutta.
La perfona del Re si è cori accende ,
Cu ogn un prend arme, ogn un armos prede

Come fe dentro à ben rinchinfa gabbra
D'antica leonoffa ufata in guerra;
Per c'hanerne piacere il popol habbia,
I al uotta il toro indomito fi ferra;
I leonesn; che neggion per la fabbia
C. mi et ero, e in i i escenti fori ufi;
E vedet si gran corna non fori ufi;
Stanno da parte timidi; e confusi,

Mafe la fiera madre a quel fi lancia,

E ne l'orecchio attacca il criutel dente,

V oglion anch'essimfanguinar la guancia,

E uengono insoccorso arditamente;

Chi morde al tauro il dosso, e chi la pancia;

Così contra il Pagan fa quella gente,

Da tetti, è da finestre, e più ancia;

Sopra li pione un nembo d'arre, e più ancia;

De i canalier, e de la fanteria

I · 's · s · s · s · 'pena ni cape,

La turba, che us men per ogni via,

F'abonda nd hor ad har foelfà, come apt,

Che quando difarmata, e unda fia

Prà facile a tagliar, che torfi, è rape.

Non la potria legata a monte a monte

In uentr gisani feegner Ross.come.

el Paganiche non fascome ne poffa s 17 Acapa, omas quel gioca encretes. Paca, perfar di millo, è di più, roffa La terra incorros il popolo diferefae. 1 370 stattama più fe gl'improffa, a) che comprende al finsche fe non efce Or c'ha migorese in tutto il corpo è fano, s arra da tempo afers, che fara muano.

nuelge gli occhi erribili, e pou mente , Che d'agn'interna îla chinfa l'afrita ; Ma con ruina d'infinita gente L'aprinà toifoje la farà effedita. Ecconibrando la fhada tagliente, Che vien quell emproyone il furor l'imita. Adaffair il nono final Avitanno, Che su traffe Odoardo, et Arimanno.

Chi ha visto in piazza vempere steccato, '
A cui la folta turba ondeggi interno;
Immansheto toro accaneggiato
Simulato, e percoso tutto il giorno,
Che'l popol le ne sugge spanenzato.
Et egli or questo, or quel tena sù'l corno;
Pous che tale, è più terribil fosse
Il crudele African, quando se mosse.

Quadra, à vents netaglià à trancrio;
Live tants la les det capo tranche.
Ctafeun d'un colpo foi dritto, à renerio;
Che vett, à faist par che pots, à tranchi.
Tutto de fangue il fiar Pagano afperio
Lafetando cape fesse, e bracce monche,
E faille, e y embé, és altre membra sparte,
Ouunque il passo volga, ai fin se parte.

De la pazza li mei, in encistorre,

Lana, pro notar, cret ar panta,

Mantta nolta col penfier difenre,

Done fia per ricer ria può ficura,

Capità al fin done la Sema corre

Sutto à l'Ifologe na fuor de le murs.

La gente d'arme, e il popul fatto ara, ce

Lo firinge, e icalza, e gir nol lafem in pace.

Qual per le felue Montade, à Massile Cactuata na la generosa belua; Ch'antor suggendo mostro, cor genes e; Eminacciosa e lenta si recomo Tal Redomonte, in nessure e De canace, in nessure e Le cae despade, e di nelante dardo. Stana al fiume à passi lunghi e tardo. Est tre nolte, e prà lira il jofpinfe,
Ch'essendone già fuor su tornò in mezo;
One di sanzue la speda ruinfe,
E più di conto ne lenò di mezo.
Ma la ragione al la la rabbia unse por periode di lego;
E da la ripa per miglior consiglio.
Si guro a l'acqua, e rici di gran periodio.

Con tutte l'arme andò per mezo l'acque Come s intorno bancle tante gaue. Africa in te pare à coffus non nacque, Benche d'Anteo is nantise d'Anmbalie. Poi che fu giunto à proda, li difpacque, Che fe unde refise dopo le fishe Quella Cuttà, c'hanea trafcorfa tuttar E non l'hanca tutta arfa n'e diffrutta.

E sì lo rode la superbia, e l'ira,
Che per tornarni un'altre nolta guarda,
E as prosondo cor geme e sospira,
Nè vuolne uscir, che non la spiam gi- arda;
Ma lungo il sume in queila suria mira
Venir, ciri l'odio estazne e i ri sarca.
Cin sosse in altra cosa u'bo da arre.
Ma prima nu'altra cosa u'bo da arre.

Io u'ho da dire de la Discordia altiera;

A cus l'Angel blichele haura commesso.

Ch'à battaglia accemlesse, à lice fera

Crische più formhauea Agramace appress



E le parue, ch' andria con più possanza,
Se le Superbia ancor seco menasse,
E perche stauan tutte in una stanza,
Mon su hisogno ch' à cercar l'andolse.
La Superbia ul andò; ma non che sanza
La sua Vicaria, il monaster la r
Per pochi di, che credea starne al sente,
Lasciò l'Ipocrissa locoseneme.

 STERES.

D . Tout

Cusudo ella urune à Mandricardo in mapo (Ch'in n'ho già ratematato, e come, a some) Total punte hanco comment de la com, che ne portaffe à quefto Re la nome, Buta freyd, che nol faprince su mano; Ma che far fi vedeta mirrand prone, Per rebanteta con crudel vendesta Die quel ladron, che gli fhanca intercetta.

La Gelofia quel Nano hanas tronate;

E la cagno del na vener compreta.

A commar le guera mella a late.

Placendote haner ino pe a ancela imprefa.

A la Dicarda rurunar fu grato

La Gelofia ima più aptanelo hebbe incela

La cagno del venir che le potra

La cagno del venir che le potra

La cico uniere manci, che fermolea.

D'immicar con Rodamente il figlia

Del Re Agrican, le pare haner juggette.

Tronerà a filegnar gli altri altre configlio,

A filegnar quelli due quefte è perfette.

Col Ram fe ne mendone l'artiglio

Del fier Pagano, havea Parigi altrette;

E capitare à proce in su le rine,

Quando il crudel dei fiume à moto récina.

Rođemii er,

Tofte, che ricenoble Rodomente Coftus de la fue Doune effer méfleggie, Eftinfeognisse, eferend la frome, E fi fenti brillar dentre el caraggie. Cen sur sur sur l'annue de l'ann

Mispose il Mano, Mè piu tua, nè mia

I mas di o enc. 2. I ma surai

Hieriscontrammo un canalier per uia;
Che ne la tolse, e la menò con lui.

A quello ammissio entrò la Gelosia

Fredda come aspe, dr abbracciò costni.

segueta il Mano, e navvagli in che grusa

V'nsol l'ha presu, e la sua gente necifa.

I serve as "a" 1 serve o "c,

E la pretra focasa, e prochiò un poco ;

E fu attaccato in un momento il foco;

E sì di quofto l'anima s'accefe

Del Saracin, che non tranava loco.

Sofora e freme con sì orribil faccia.

Che gli elementi, e tutto il cicl minacoia.

Come la regre pas cu n nan defende

2. el ma albergo, e per inito s'aggira,

2 a cere reta a l'ricana comprensa

2. efergio tolti, anoma e de tant'ira,

"A tanta robbia, à tal finner s'effende a

Che pè à monte, ne à rio , ne à morre mira q

3. è inne a roa, ne grandon robrena

L'acce, che dictro al predator la mena.

Cost furento il Sarache bizarro

Se nolge al Peno, e dece, Or là s'immia;

E non a petta nè defirier, nè carro,

E non fa motto à la fue conspegne .

V a con peù fretta, che non na il ramarro,

Quando a cui arue a ramarro e se ma.

Defirier non ha, ma il prima tor deferma

(see de cue mu... e ne escontra e ca a ma...

Poi ch'al partir del Saracia li olimfe Carlo d'intorno il perigliolo inco; Tutte le genti à l'ordine rejtrinfe; Lafesonne parte in qualche debut loce; A doffo il resto a i faracini finile; Per dar lor feacco, e guadagnarfi il gioco; E li mandò per ogni porta fuore Da San Germano, infin'à San Vittore.

Il Re Agramante in questo mezo in fella Mal grado de s Cristian, rimesso s'era; E con l'inamerato d'issabella Facea battaglia perigliosa e fiera. Col Re Sobrin Lurcamo si martella. Rinaldo incontra banea tutta una scinera, E con uirtude, e con frotuna molta

Sozue e

grendo la battarlia su quella flato ;

palamto : mer hi arishe banca fermato
plifordi Spegna interno al fico itendando;

Can i suti su merzo ; è canalieri à laro
Re Carlo ficule il fuo popul gagliardo
(en tal rumos di trupant ; è di trombe;
Ché tatsa'l mundo par chesa rembamba;

Commeintant le schiere à rivirarie
De Savacine : e si surebbon polite
Tratte à sugger spezzate, rotte, e sharfe
Per mai più non potere esser vaccolte,
Mai Re Grandonie, e Falstron comparsé,
Che flats in maggior briga erant più volte,
E statugante, e Serpentin servet,
E servaie, che lor dicen à gran voct.

Ali fratells, tenete silnogo voltre,
Linemat feramo apra di ragni,
Le una manchano noi dei dome mofre,
Guardate l'alto mor, gli ampi guadagni,
Che Fortuna, vincendo aggi ci ha moftro,
Guardate la vergagna, e a damo curemo,
Cheffendo vento, a pater fempre hairemo.

Toko in quel tempo voa gran lancia hanca,

E contra Berlinguer venue de botto,

Che foqua l'Argaliffa combattea,

F leimo ur sa fronte qui vanca rutto,

Gutulio in terra; e con la finda rea

Appresso a las ne se cader serse avera.

Per sem buero atmanco una di serse,

Cader sa sempre va camaliero in terra.

In altre parte vecifo havea Rinaldo
Tents Pagan ch'io non patres conterli,
Desanti e lui non stana ordine faldo;
Fedreste pearta in tutto'l campo darli.
Non men Zerbin, no më Lurcano è caldo
Permodo fan , ch'ogn'un sempre ne parli.
Questo di punta havea Balastro veciso.
E quello à Finadur l'elmo dinifo.

L'estrite d'Alzerbe banea il primiero !
Che poce inanzi baner solea Tardocce ,
L'altre tenea sopra le squadre impero
Di Zamor'; e di Sassi : e di Marocce .
Non è tra gli Assiricani un canaliero ,
Che di tancia serir seppia , è di stocco ,
Mi si potrebbe dir , ma passo passo
L'an a zero a zue a un re uze.

Del Re de la Zumara nou fi feorda
Il mbil Davdinel figlia d'Almonte,
Che con la lancza F berro da Mirforda,
Claudio dal Bofco, Elro, e Dulfin dal mouto,
E con la finda Anfeimo da Stanforda,
E de Landra Remando, e Programme
Getta per terra (de areno por forta)
Due flordas, un pagano, e quatro morti.

Ma con tutro'l valor, che di le moftra,

Non può tener si ferma la fua gente;
Sì ferma; ch'afpettur voglia la moftra
Di numero minor, tua più valente.

Ha poù vagnon di fhada, e poù di giofina;
E d'ogni cofa à guerra appartenente.

Fugge la gente Manera, e di Zumara,
Di Setta, di Maracco, e di Canara.

Ma può de gli altri funçon quei d'A gerbe ;
A cui s'oppost a mona groumette;
Es or con preglié, or con parole acerbe
Ridur lor cerca l'ammo nel petto.
S'Almonte merit à che in voi fi ferbe
Di lui memoria, or ne vedrò i mico.
In vedrò (dicea lor) fe me fuo figlio
Lafetar vorrete in così gran periglio.

State vi prego per mua verde etade ;

In entiolese haner sì larga o me,

Deb mm vogitate andar per fil di spade

Che m Africa non tornidi noi seme.

Per trato ne saran chinse le Strade;

7

E am at , to more free & leton " 4

Molto è meglio morir qui, ch' à l'supplict

Darfi, e a la discretion di questi cant.

State faldi per Dio fedeli amici,

Che tutti fon gli altri remedu vani,

" " " alma non han, pri di due mari.

Così dicendo il giotametto forte;

Al Conte d'Ottonies diede la morte.

Il rimembrare Almonte così accele
L'essercito African, che suggia prima,
Che le braccia, e le mani in sue disese
Meglio, che rinoltar le spalle, estima,
Guyuelmo da Eurmeh era vn' Inglese
Meggior ai tutti, e Dardinello il cima,
E la pareggia a gla attri ; e appresso taglia
Il capo ad Aramon di Cornausglia.

Al orto cadea que lo Aramone a nalle .

E n'accorfe il fratel per dargli auto .

Mis Dardunel l'aperfe per le fhalle

Fin giù, none lo Romaco è forento :

Troi forò il nentre a Bogio da V'ergalle .

E lo mando del debuto affoliato .

Hanca promoffo a la moglier fra fei

Mefi , uinendo di tornare à lei .

Videnon lungi Dardinci gagliardo
Venir Lurcanio c'hanea interra meffo
Dore an , p. 112 no la vola , e tendo
Permezo il tapo, înfin d'i dente fefo:
E ch Anco fa juru fr , me faterio;
Alteo, ch'amo quanto il lun core iftifo;
Che dietro d'a sollettolia li mife
Il fier Lurcanio un colpo , che l'uccife .

Piglia una lancia; e na per far neodetta Dicendo al fuo. Macon, i udor lo puote, Che, fe morto Intranio in terra getta; Ne la Mofchea ne porrà l'arme note. Poi tranerfando la campagna infretta. Con tanta forza il hanco li percote. Che tutto il paffa fin'a l'altra banda. Es a i fuoi, che lo fooglino comanda.

Non è da domandarmi se dolere
Se ne douesse Ariodanie il frate;
Se desiasse di sua man potere
Por Dardinel fra l'anime damate.
Manon lascian le genti a dito hauere;
Non men ur e ne e di contre desputa
Vorria pur uendicarsi ; e con tie spade
Di quà de là spiananio un la strada.

Vrta, apre, cacera, atterra, taglia, e fende Qualunque lo impedifice do gli contrasta. E Dardinel, che quel desire intende, A noterlo satiar gianon sonrasta. Ma la gran moleitudine contende Con questo ancora, e i suoi disegnì guasta. Se i atteri uccide l'un, l'altro imminanco

Fortuna fempre mai la una lor tolfe,
Che per tutto quel di non s'accoggaro,
A prà famofa man ferbar l'un nolfe;
CHE l'intomo il fuo defini fu
co Rinaldo, a quefla fir.

reb'a la una d'un non fia reparo.

of straff

Mu fer per quefte notta detto affai

De s florio de la contrata, la Grefia lafetat,

Che en o dira, as diargno arden e

Fates ron protemor, e soneife mas,

Tumultuar la abreotetta gente

Re Norandin a quel rumore corfo era

Con più di mille armati in una fehiera.

Re Neven. 's con la fua certe ao mata

le carno lo testo i popolo fuggiro ;

le carno lo testo i ma batorgua e rdifata;

E quella fece a la fua giunta aprire .

Grifone intento banendo già cacciota

Da fe la turba fesocca , e feuza ardire;

La ferezzata armatura infua difefa ""

(Qual ella fosse) banea di nono prefa ."

E presso a un tempio ben murato e forte;

Che est condata era a un alta fusia;

In espo vo pouto o li fece force,

Per est unieno in mero e connen posso.

Espo gridando, e minacciando furte

Faor de la porta este una squadra grossa.

L'anunoso Grison non muta loco.

E fasembiante, ciu su tema poco.

E poi ch'ameinar questo drappelle
Si unte, andò a tronarlo in sù la strada,
E molta strage fattane, e matello
(Che menana a due man sempre la spada)
Ricorso hauca à la stretto ponticetto;
E quindi li tenca non troppo a hada.
Di nono ascura, e di nano ternana;
E sempre orribil segno intasticana.

Quando di dritto, e quando di rinerfo
Getta or pedom, or canaliers in terra.
Il popol contra lui tutto connerfo
Più, e più sempre inaspera la guerra.
Teme Grifoni al fin restar sommerso,
Si cresce il mar "che d'ognimorno il serra;
Ene la spalla, e ne la coscia manca.
E. gia sèrito, e pur la lena manca.

Ma la unthich a s fuot fpesso soccorre ; Gü fa appo Korandustronar perdono . Il Rèmentre al tumulto m dubbio corre s Vede che morti già tauts ne sono ; Véde le piaghe , che di man d'Estorre

Che dianza effo hausa fatto namenta Vergogna dua tauatter ito eccellente To Style Serings Flanding Criffing poi come gli è più prefo ; e vede in fronte

Quelsche la gente amorte gl. he commuta,

L'actofene ananco orrivat mante;

E de quet fanzne il focio; e l'acqua brutta;

Gui è amfo do veder proprio en i ponte

Oratto foi contra I dicana tutta;

E per suo inore, e perelse gise a merebbe;

Retrafe i finto nè granfatera v beube.

gi alzunia la man puda, e lenzarme
Anico regun da rregna, o di pale.

Dife a Grifon. Ren fo fe non chiamarma
Divaner il torto, e die che un mistace.
Mia il uno poco giudicio, e la saltegarme
Anrui, cadere intanto error mi fale.

mel, che di fare io mi creden al più relle
Gierrier del mondo, vo fisso al più gentile.

E le bem à l'inginera de a quellonca ;
Come e letta ti lu per ignoranza;
L'onor, che ti fui qui, s'adequa e feman,
O per pinimero di l'incira a ananza;
La junifaction ; ja a pruna
A inito min apere, e ena pollenza;
Quando i conocca di poter lar quina
Per seniper catadi a per cafitha.

Chembras la meta di emello regno;

Ci istra per fartant spesione re e
Core i statua merta un il fa cerno
Li qui il timo chi io i dona ci i re;
Li itas mamon quelle meto, prevo
Li i mi dona, e ai prever so arsore.

Ci i mi dona, e ai prever so arsore.

Ci i mi dona, e ai prever so arsore.

E mi Cos mia def a mamo, ela.

Grain redenso il d'at obenitro

l'ar per grarte bis sia a ...

Lasciò la spida e l'animo maligno,

L'ar l'animo, raile e he ...

l'ovide il Re di due piaghe sanguignos

E' 7. se vent e i nea estat

Intiportar ne la cutade adagio,

E riposar nel suo veal palagio.

Dimandrette Aquetaria le d. marlis
Controlatia sanca ana est marq
E come a aferrança an a març
Perche for e parenose sa came est.
Co Oriende ha ferrato è ma est.
In Amorèna con sate marc
Discusaria di man a cama est.
Cos gran vensetta, e marca est. male.

Nontolera Aquilante en el frances

Seco, esen, e o aque en rese ande te;

E prefe a erme, e ve se e tros avens,

Ala prova pre, on a en tara e

Los desta in Francia, of aipment aloido

Fra cur ro d'Amonta, or espera le,

Sonte a la resta antido con corre

E preprent e monta e via document

Hoboc on the for all of parties.

I am and makes a period and code e

For e for any and and a sec e

For e for any and and a sec e

Contained to the code of a makes and a sec e

Contained to the code of a makes and a sec e

English de Laide on any any any a.

E a forger n'ando fopra l'Oronte,

Et a forger n'ando fopra l'Oronte,

E colfe il tempo, e ne piglio la foce.

Guttar fece Aquilante in terra il ponte;

E n'ofel armato su'l destrur feroce;

E contra il fiume il camin dritto tempe

Tanto, che in Annochia fe ne venne.

Di quel Martano lui bebbe ad informarfe,
Et vell, ch' d Damafeo fe viera no
Con Origille, one vua grafira farfe
Donca fotennes per reale inunto
L'anto d'andargli dictro il defir l'arfe
Certo che'l fuo german l'habbia feguito,
Cire d'Antrockia anco quel d'fi tolle.
Ma già per mar più iltornar non volle

Per a Lidia , Larofa il camos piega ,
Refla più fopra Aleppe ricca, e piena .
Dio per moltrar , ch'ancor di qua non nega
Mercede al ben, er al contrario pena ,
Marcano appresso a Mamuga una lega
Ad incontrarsi in Aquilante mena.
Martano si facca con bella mostra
Portare manzi il pregio de la giostra.

Pensò Aquilante al primo comparire, Che'l usi Martano il fuo fratello fosse; Che l'ingammaron l'armé, e quel uestre Candido più che neus ancor non mosse; E con quell'Oh, che d'allegreczza dire Si fuole, incominció; ma poi cangiosse Tosto di facciase di parlar, ch'appresso S'aude meglio, che non era desso.

Dubitò, che per frande di colel,
Ch'era con las, Grifon gli hauesse ucciso,
E dimmi (gli gridò) tu, ch'esser dei,
V nladro, e un traditor, come n'has viso,
Onde has quest'arme haunte? onde ti sei
Sù'l buon destrier del mio fratello assiste
Dimmi, se'l mio fratello è morto, è mino,
Come de l'arme, e des destrier l'hai prino,

Quando Origiliandà l'irata noce,
A dietro il palafren per fuggir nolfe;
Ma di lei fu Aquilante più neloce,
E fecela fermar, nolfe o non noife.
Martano al minacciar tanto feroce
Del Canalier, che sì improvifo il colfe;
Pallido trema, come al uento fronda.
Nè fa quel che fi faccia, è che rifonda.

Grida Aquilante, e folminar non refla,

E la spada li pon druto a la struzza,

I e urando munace a, che un e a

Ad Origille, e a lun rimarrà mozza;

Se tutto il fatto non li manifesta.

Il mal giunto Martano alquanto inguzza;

E tra se uoluc, se può sommure

Sua grane colpaje pos comuncia a dire,

Sappi Signor, che mua forella è quefla,

L. La di buona e u muo i genie,

Benche tenuta in usta difonesta

L babbia Grifone obbrobriosamente,

E tele infamia essendomi molesta.

Nè per forza sentendomi possente

Di vele a si granze imom, faci distino,

Di nauerta per astutta, e per ingegno.

Teresi modo con lei_sc bauea defire Di ritornere a più lodata uita , Che esfendosi Grisonmesso a dormere , Che amente da lui se le partua . Così sece tila; e perchi egli a seguire Non naziona , est a turbar la tela ordita , Noi la lasciammo difarmato e a piedi , E quà uenuti siam, conte ta uedi.

Potessi dar di somme allutia nanto.
Che colus facilmente li credica;
E suor, che'n torgli arme, e destricto, e quato
Tenesse di Grison, non li nocca,
Se non volca pulir sua scusa tanto.
Che la facesse di menzogna, rea.
Buma era ogn'altra parte, se non quella,
Che la semma a lui sosse sorcila.

Hauea Aquilante in Antiochia intefo
Esfergli concubina, da più genti,
Onde gridando di furore acceso,
Falsisimo ladron, tu te ne menti.
Fu pugno li tirò di tanto peso.
Che ne la gola li casciò duo denti;
Escuza più contesa ambe le braccia.
Li uolge dietro, e d'una sune allaccia.

E parimente foce ad Origillo;
Benche in fua feufa ella diceffe affat .
Quindi li traffe per cafali, e uilie
Ne li lafetò fin'd Damafeo mai;
E de le miglia mule nolte mille
Trasti gli banrebbe con peno, e con guai
Fin, e hanesse tronato il suo fratello
Per farne poi, come piacesse a quello.

Fece Aquilante los fendiers, e fome
Seco tornare, & m Damafeo neme;
E tronò di Grifon celebre il nome
Per inita la cutà batter le penne.
Piccioli, e grandi ogniun fapea già, come
Fecena, con secono de la secono de la giolisa.
Dal compagno la gioria de la giolisa.

Il popol tutto al nil Martano infesto L'un'à l'altro addutantolo lo feopre Non è (dicean)non è il ribaldo questo : Che si fa laude con l'altrut buon'opre : E la surtà di chi non è ben desto : Có la sua ifamia, e col suo obbrobrio espré: Non è l'ingrata femina costei ; La qual tradisce i buoni, e auta Ari dicean, Come Han bene infieme

yeanu ambs d'un marchio, e d'una razza.

chi li bestemmin, chi tor dictro freme;

coi grida, impicca, abbrucia, iquarta amaz

Lasurba per veder s'urta di preme,

E corre initazi a le Firade, à la plazza.

Venne la nona al Rei che mostrò segno

D'baneria cara più ch'un altro regno.

Serge molti fendier dietro à danante.
Came fi ritronògli mofte in fretta;
Evenne sa incontrarfi in Aquilante,
C'hanen del fuo Grifon fatto vendetta;
E quello omora con geneil fembiante;
Seco lo muita, e feco la ricetta.
Di fuo confenfo hanendo fatto porre
I duo prigioni in fondo d'una torre.

Adaro infieme, one del letto moffo Orifon non s'era, pot che fu ferito; Che redendo il fratel discume roffo; Che hen fismò, c'hanen il fuo cafo udito. E pot che motteggiando un poco adoffo Gli andò. Aquilante; mifero à partito De dare à quelli duo giufto merturo V cauti in man de gli ancefaru loro.

Ynole Aquilante, vuole il Re, che mille stratis ne fieno fatti, ma Grifone (Perche nonofa dir fol d'Origille) A l'uno è à l'alero muol, che fi perdone . Dife affai cofe, e molto ben'ordille , Fugis rifbofto , Or per conclufione . Martano è difegnato in mano al boix, Chabhia à feoparlo , e non però che muoia.

legar la fauno e non tr s' fiori, e l'erba ; E per tutto feopar l'altra mattina ; Origille captina fi riferba; Fin che ritorni la bella Lucina ; At un l'aggio parere, à lieue, à acerba Emetion quei Signor la difeiplina. Quantitette Aquilante à ricreavfi in che'l frate, fu (ano e posè armar, i.

At Norandin, che temperato e faggio
Divenuto cra, dopo un tamo errore;
Non ootea non hautr fi mi re u sora; sta
Di peutentia pieno; e ai dolore; a
Di hautr fatto è colui danno én altrafgio;
Che degno di mercade era, e d'onore;
Si che di enorte haur; il profero intento
Per farlo rimaner di fe comento.

E statui nel publico cospetto

De la Città, di tanta inginità rea

Con quella maggior gloria, ch'à perfetto
Canalier, per vu se dar si poten ;
Di rendergli quel premio, ch'intercetto

Con tanto inganno il traditor gli banen .

E pertitò se bandir per quel paese,
Che faria un'altra giostra indi ad un mese.

Di che apparecchio fa tanto foleme.
Quanto di pompa real possibili fia.
Onde la fama con neloti penne
Portò la noua per tutta Soria.
Et in Peneta, e in Palestina venne.
E tanto, chi ad Astrifo ne diè spia;
Il qual col Vicere deliberosse.
Che quella giostra senza lor non fosse.

Per guerrier valorofose di grannome
La vera istoria Sunfonetto vanta.
Li diè battesmo Orlando; e Carlo (come
V'ho detto) di gonernar la Terra Santa.
Astronarsi , one la fama canta
Sische d'interna n'ha piena ogni orecchia
Ch'in Damasco la giostra s'apparecchia.

Or canalcando per quelle contrade
Con non langhi viaggi, agratise lenti
Per rarouarfi frefchi à la catade
Por de Damafeo vidi de tornamenti;
Scontraro in vna croce di due firade
Perfonaschi al veftirese di mounmenti
Hanca fembianza d'haomos e feminires
Ne le battaglie à meranglia fiera.

La Vergine Marfifa fi nomana
Di tal velor, che con la foada in mano
Fece più nolit al gran Signor di Brana
Sidar la fronte, e à quel di Moné Albano.
El di e la notte armata fempre andana
Di quà di là cercando in monte e in piano
Con canalieri erranit rifoontrarfi,
Et ivanortale e gloriofa farfi.

Com'elta vide Aftolfo, e Sanfonetto,
Ch'approffo le venian con l'arme sodoffo,
Prodiguerrier le parnero à l'afhetto,
Ch'erano ambedno grandi e di buon'offo s
E perche di pronarfi banna diletto,
Per isfidar banta il definier giàmoffo;
Quando affiffando l'occhio più -
, enofento bebbe il Duca Paladino.

Molto

Sanfonet

Marry

Dela

De la piacenolezza is fonemag

Del Cananer, quando al Citar eco era;

E lo coramo per nome, e non li tenne

La man nec guanto; e alzañ la raiera;

E con can festa ad abbracente lo venne;

Come e se ispra ozn altra foste altera;

Non men da l'astra parte rimerente.

En u Paladino a la Donna eccesione;

Tea too G domandaran di langua;

E pos chi A ti ini ci e proma miniti p

Di arrai come d Damie co Gine gue;

Done te grati in arme valima;

Hanel inimiato il Re de la Soria;

A di am irus los opie metanle;

Marti i empet a in reamprove accesa;

Vojua cj., i un vista in a ruma amprila.

Sommamente bebbe Aftolfo grata questa

Como se as d'a me e cas para la resta,

Filira na o an beocon e ato,

Essi a l'hora, che del sonno detta

L'Aurora il recchiaret già suo diletto

Quinisi riposar con manggiorazio,

Che se smontati so sero a para o

Per tutto sparsi bebbe i fulgenti raggi,
La belia Donna, e i duo guerrier s'armara
Mandata bastado ala Città messaggi;
Che come tempo fu, los rapportaro,
Che per reder spengar frastint, e seggi
Re Norwellao era resento al toco;

I nd igio è la Cittè ne nanno,

E per la via manitra a la gran piazza;

Dome afrest vido il real fegno, franco

O v. noi, e quindi i guerrier di buona razza.

I premit, che quel gierno fi caranno

A cin nunce, è vino fracco, è una magga

Guerrius reccomente, e vin defrier, o me

Su connennol dono à un Signor tale.

Haundo Norandin fermo uel core;

P d'anche due le gioftre il fommo onore
Si debba guadagner Grifone il bisnico.
Per dargli tiuto quel , c'huom di valore
l'hue haverinà dene far con manco;
Poflo con l'arme in quefto ultimo pregio

I some the well givitira fatta dianes Budoces MAGE for structure views Et . margater . wer con fr .. e anangi Martine, the Grifme ? Tris fine; Quas i face a he pendere many, E a dera sucrente l'acce à oncise e m'y E us morre a l'ave ou des acorner met-Percot C sons at Tregat C. 2 219. 7. 工 位集 Matter wanter out of a con-Y 119 70 11 1 (Tak H + get +25 , Constant the o sale was 17 2 177 TR MIN 18 44 2 4 · Process and a second \$47. "LAR . Z 701 000 - 1 30 1 .. 10 CHORES , soil , will . " Beneve Shows Karristan A Cares brook 3 Charle arrended to

Intenderete ancer, che come l'hebbe l'geomfeinte à mamfeffe note, Per altro, che fia al mödo, non le haurebbe Lafetate un d') de fine perfona post. Se prà tenere un modo, à un altro debbe Per racquiftasle, ella penfar non puote, ble fe gle secofta à un tratto, e ta má fiède,

Queut trougfe l'arme fue Marifa.

E senza attro respetto se se prende .

A473 1 27 1

\$ 19 PM F

E per la fretta, ch'ella n'hebbe, aname, Ch'altre ne prefe, altre mandonne in terra. Il Re, che troppo offeso se ne tenne, Con mos sguardo so, le mosse guer Che'l popul, che l'argiaria non sosteme, Per nendicarle, e lance e spade afferra, Non ramentando cià ch'i gioris manti. Nocque dar nois è i canalleri erranti.

? · · · · · · · · igli fibrisazury se giallis

Ne mai si ritroud fra suouse balls Più volentieri orneta donnase bella s Che fra strepito d'arme, a di casallis E fra punte di lancese di quadrella s Done si sperga sanguese si dia mort Costes si trous oltre ogni creder sor Spinge il causilo, e ne la turba fciocca
Con l'abla baffa impetuofa fere ;
E chenci collo, e chinel petro imbrocca ,
E fa con l'orto, or quefto, or quel cadere;
Poi con la fhada vuo ér un'altro tocca ,
E fa qual feuza capo rimanere,
E qual con votto, e qual puffato al fianco.
E qual del braccio primo, à defeto, à manco.

L'ardito Aflolfo,e il forte Sanfonesso, C'hancan con les vefista,e psaftra, e maglia, Benche non venner gsà per tal'effetto; Pur vedendo attaccata la battaglia, Abbaffan la visiera de l'elmatto. E pur la lancsa per quella canaglia, Es másuan con la taglience spada, Di quà di là facendosi far strada,

I canalier di nation dinerfe,
Ch'erano per giorstar quani ridiati,
Vedendo l'arme in tal furor connerfe,
E gli afpettati giochi in grani lutti,
Curla cagioni e banesse di doterfe
La plebe irata inon sapenno tinți,
Ne ch al Re canta ingiurus fisse furta
Stanan con dubbia mente, estupefatta.

Di ch'altri a fauorir la turba venne,
Che taras poi non se ne su à pensire.
Altri, à cut la Citta più non attenne,
Che gli firanzers, accorse à dipartire,
Altri più suggio in man la briglia tenne,
Mirando done questo banesse à récire.
Di quelli su Grisone, et "Aquilanta,
Che per vendicar l'arme andaro inante.

Effinedendo il Resche di neneno
in nea le luci inchriate, e roffe,
Et offendo da molti inflorati à pieno
De la cagion che la discordia mosse,
E parendo à Grifin, che sua non meno,
Che del Re Norandin, l'ingunta sosse,
S'bancan le lance fatte dur con fressa,
E neman sulminando à la ventesta.

Milosfo d'altra parte Rubicano

Venta spronatulo à tutti gli altri inante,

Consimeratata i mindoco in mano.

Co al pero seo i mindoco in mano.

Feri con essa alasto steso al ptono

Trèna e seo, e postronò Aquilante.

E de inse docto e tempo pena,

Cire lo gettò riuerso mesà l'arcua

I Canalser di pregio, e di gan prona
Votan le felle manzs à Sanfonette,
L'ofena de la piazza il popel trona.
Il Ren'arrabbia d'ira e di diffetto.
Con la prima corazza, e con la noma.
Marfifa intanto, e l'ono l'altro elmetto.
Pos che fi nide à intiti dare il tergo.
Vincurice venus verfo l'alorego.

Aftolfo, e Sanfonetto non fur lenti
A feguitaria, e foco ritornarfi
V erfu la porta e che tattte le genti
Le danan loco, er al raffrei fermarfi.
Aquilante, e Grifon troppo dolenti
Di voierfi à uno incontro rinerfarfi,
Tinean per gran vergogna il capo chino,
Le ardian venire manzi a Morantino.

Profi, emontati, c'hanno i lor caualli,
Spronano dietro à glinimici in fretta.
Li fegue il Re con molti fuoi valfatli
Tutti pronti ò à la morte, ò à la vendetta,
La fesocca turba grida, Balli, dalli,
E sta lontanase le muelte aspetta.
Grifone arrina, one volgean la fronte
I tre compagni, & bancan profo il ponte.

A prima giunta Aftolfo rassigura,
C bauca quelle mear/ime din le,
Hauca il canallo, banca quell'armatura,
C hel he datat, ch' Orra fetate recife.
Nè miratol, nè posto gli hauca cura,
Quando in piazza à groffrar seco si mise.
Quini il canobbe, e falutollo; e pos
Gli domundò de li compagni suot.

E perche tratto hauca quell'arme à terra.

Portando al Re s'i poca riverenza.

De fuoi compagni il Oncad'inghilterra

Diede à Grifon non falfa conofcenza.

De l'arme, ch' attaccata hauca la guerra,

Deffe, che non s'haucatroppa feienza;

Ma, perche con Marfifa era venuto.

Dar le volca con Sanfanesso aiuto.

Quantem Grifon Rando il Paladino,
V sene Aquilante, è lo consfee tofto,
Che parlar col fratell'ode vicino;
E il voler cangia, cli era mal difustio,
Gungean molti di quei di Novandino,
Ma troppa non ardian neuve accosti,,
E tanto più vedendo i parlamenti,
Stauano chetise per vdire unensi.

N. Ale

Alem, ch'intende quini effer Marfifa , Che tiene al mondo il vanto in effer forte , Volta il canallo, e Rorandino angla , Che s'oggi murviol perder la fua corte , Prancygia, prima, che fia tutta vecifa, Di man trarla à Tefifone, e à la Morte ; Perche Merifa verimente è siata , Che l'armatura in pazza gli ha lenata .

Come il Re Norandino ode quel nome
Così temuto per susto Lenante,
Che facea à molti aco arricciar le chiame,
Benche fresso da los fosse distante;
E certo, che ne debbia venir, come
Dice quel suo, se non prouede mante;
Però li suoi, che gia mutata l'ira
Hanno in tunore, ase richiema, e tira.

Da l'altra parte i figli d'Olmiero

Con Sanfonetto, e col figlinot d'Otone

Suplicando a Martia ra no 10.

Che fi diè fine à la crudel tenzune.

Marfifa giunta al Re, con vifo altero

Diffe, lo non fo, Signor, con cheragione

Fogli quest'arme dar, che tue non fono,

Al vincitor de le tue giofire in dono.

Mie fon quest'arme; e'n mezo de la via .
Che vien d'Armenia va giorno le lasciai,
Perche seguire à piè mi connenia
Vn rubator, che mibanea offesa affai .
E la mia insegna testimonne sia y
Che qui si vede, se notitia n'bai;
E la mostro con la corazza impressa;
Ch'era in tre parti vna corona sessa.

Gli è ver (rifpose il Rg) che mi fur date
(Son pochi di) da vn mercadante Armono.
E se voi me l'haueste domandate,
L'hanreste hauute, à vostre à nò, che sieno;
Ch'anenga, ch'a Grism già l'ho donate,
Ho tanta fede in lui, che nondimeno,
Percue d'uoi darie anche hauesti potato,
V olentiers d'uno don néhauna renduto.

Non infogna allegar, per farmi fede
Che postre fien, che tengan vosta infogna,
Basti il dirmelo vos, che tu si crede,
Più, ch d qual altro testimonio vegna.
Che vostre sian vostr'arme si concede
A la virtu di maggior premio degna.
Or ne l'habbiate, e più um si contenda;
E Grifron maggior premio da me prenda.

Grifon, che poco à core haues quall'arme.
Ma gran difio, che't Re fi fatisfaccia.
Gli diffo, Affai potete compensareia
Trafe diffo Marfifa, E. fer qui parme
L'enormio tutto; e con benigna faccia
Votte à Grifon de l'arme esfer corsese;
E finalmente in don de lui le proje.

Ne la Città con pace, e con amore Ternaro, one le feste raddoppiars. Posta giostra si se, di che l'onore, El pregio d'Sansanetto seca dars. Ch'Astolso, e i duo fratelli, e la migliore Di lor Marsisa, non volson pronarsi; Cercando, come amici, e buon compagni, Che Sansonetto il pregio ne guadagni,

Stati che fono in granpiacere, è in festa Con Novandmo otto giornate, ò diece, Perche l'amor di Francia li molesta, Che lasciar senza lor tanto non lece; Tolgon licentia, e Marsisa, che questa Via desiana, compagnia lor sect. Marsisa hannto hanen lungo desire Al paragon de Paladin venire;

E far esperientia se l'esfecto

Si pareggiana à tanta nominanza.

Lascia mi altro in suo loco Sansonato.

Che di Gierusalem regga la stanza.

Or questi cinque in un drappello eletto.

Che pochi par al mondo han di possanza.

Licentiali dal Re Novandino.

Vanno à Tripolise al mar, che n è vicino.

E quini vna Caracca ritrouaro ;
Che per Ponente mercantle raguna .
Per loro, e per caualli s'accordaro
Con vn vecchio patron, ch'era da Luna.
Mostrana d'ogn intorno il tempo chiaso,
C'haurtan per molei di buona Fortuna.
Scrolfer dal lito, hanendo arta ferena.
E di buon vento ogni lor vela puna .

L'Ifolafaera a l'amorofa Des

Diede lorfotto volaria il primo porto:
Che non ch' à offender gli listomini fia ret.
Ma flempra il ferrose quiti e'l viner corio.
Cagion si è un stagnose certo non douce
Natura d Pamagosta far quel torto.
D'appressorie Costanza acresse ma
Quando al resto di Cipro è 11 benigni.
1: g

Il grant odor, che la palude esfala.

Tontascia al legno sur troppo soggiorna.

Quindi à va Greso Lenante spiegò ogni ala

Volando da man destra à Cipro intorno,

E fusse à Paso, e pose in terra scala.,

E i naviganti vicir nel luo adorno;

Chi per merce lenar, chi per vedere

La Terra d'amor piena, e di piasere.

Dal mer fes miglia, à fette, à poce à poce \$1 vs faiendo en verfo il colie ameno Mitti, e sedri, e navanci, e lauri il loco, E mille altri foaus arbori han pieno. Serpulo, e perfa, e rofe, e g.gli, e croco spargon da l'odorifero terreno Tanta foautà, che'n mar fentire Lo fa ogni vento, che da terra fure.

Da limpida fontana tutta quella
Praggia, rigando na va rafeel fesondo.
Ben fi può dir, che fia di V ener bella
Il lungo diletteuole e giocondo;
Che n è ogni donna affatto, ogni donzella
Pracevol più ch'altrone fia net mondo;
E fa la Dea, che tutte ardon d'amore,
Gionani, e necelhe infino a l'ultime bore.

Quus odono il medefimo, ch'udita Di Lucina, e de l'Orco hanno in Soria; Ecome di tornare ella dimarito Facta nono apparecchio in Nicofia. Quali il padrone (effendofi effedito; E fivando buon nento dila fua uta) L'ancore farpa, e fa givar la proda Verfo Poneme, ef-ogni nela fuoda.

Al nento di Maestro alzò la nane Le nete à l'orza, est allargossi in alto. La ronente I decelho, che sunte Parue à principio, o sin che l'Sol stette alto, E poi si se nerso la sera grane, Le tena incontra il mar son siero assato, Con tanti tuoni, e tanto ardor di lampi, Che par che l'esel si spezzize tutto anampi.

Stendon le nubi un tenebrofo uelo,

Che ne Sole apparir lafota, ne Stella.

Di fotto il mar , di fopra muzge il ciela ;

It uento d'ogni intorno, e la procella;

Chedi proggia ofcurifima, e di gelo

I naniganti mujeri flagella;

E la notte più fempre fi diffonde

Sopra l'irate, e formidabil' onde.

I naniganti à dimostrare esfette

Fanno de l'arte, în che lodați sono;

Chi discorre sischiando col siafchetto,

E quato han gli aitri a far întostro, col suc
Chi l'ancore apparecchia da rispetto, (no.

E chi a mamare , e chi a la scotta è buono.

Chi l timone, chi l'arbore asseura,

Chi la coperta di sgombrare ha cura.

Crebbe il tempo crudel entra la notte ,
Caliginofa,e più fenra, ch'inferno,
Tien per l'alto il padrone, one men rotte
Crede l'onde tornar, dritto il pouerno,
E volta ad or ad or contra le boste
Det mar la proda, e de l'orribil nerno,
Nonlinza spememai, che come aggiarni,
Cegli fortuna, o più placabil torni.

Non cessa, e nonsi placa, e più surore Mastranet giorno, se pur giorno è questo, Che si conoste al numerar de l'ore, Non che per lume giù sia manifesto. Or con minor speranza, e più timore Si dà un poter del vento il patron mesto, Volta la poppa a l'onde; e il mar crudele Scorrendo se ne va con umit nele.

Mentre Fortuna inverse quelle transque; 5. que à Non la cia anco p que que la alconnecte e 12 m 205. Che fono in Francia, une e necute e 12 m flan. 43. Co i Saracini il popol d'Inghelierra.

Quini Rinaldo affale; apre, e sharaglia Rinaldo Lefchiere aunerfe, e le bandiero atterra.

Disti di lan, che'l sua destrier Baiardo

Mosto names contra Dardinei z ignardo. Perainel

40 -

Vide Rinaldo il fegno del Quartiero,
Di che fuperbo era il figlicol d'Almonte;
E lo filmò gagliardo e buon guerriero,
Che concorrer d'infegna ardia col Conte.
Venne più apprefo, e gli parca più nero;
Chenes a intorno unamenta con armonte
Meglio è, gridò, che prima lo fiella, e spegna
Questo mal germe, che maggior dinegna.

Donunque il usfo drizza il Paladmo,
Leuasi ogn' uno, e gli dà larga strada.
Nè men sgombra i Fedel, che i Saracino,
Si riverita è la famosa spada.
Rinaldo suor che Dardinel meschino,
Mon uede alcuno; e his seguir non bada;
Grula, Fanciulto grantriga ti diede
Chi si lasciù di questo

N - resp

Fenço à te per prouer, fe in m'arendi.
Come be quarte il Quarties delo, a biàco,
ê re a ora comra me non to di, udi.
Literace contra Gelanic il parti menca.
R. a. le l'ardineno, l'e a mito apprend.
à l'a sia lo porto il a difender anco.
E evaluguar più nonor, che briga milla.
Dei paterno martier candido, i rojo.

Perche fancialla to fia, non creder farme

Però fugger, à che'l Quartier ti dia.

La nua ma torras, — me tou l'arme.

Bla spero in Diosch'anzi il contrario fia.

Sia et che unolimon potrà alcun biasmarme.

Che mai traligm à la progente mia.

Così dicento con la spala in mano.

Affalse il-Canalier da Mont' Albana.

Varimor freido turso'l fangue oppress.

Che gli Africam hancano interna al core;

Contenta ratual me antre a quel s'invers;

Co quata ant us va ace a'r as prace han ", c

Visto un torel, ch' ancor non fenta amore.

Il prima che ferissa'l Savacino;

Ma picchiò in men su l'elmo di Mambrino.

Rife Renaldo , e diffe , lo no tufenta S'io fo meglio di te tronar la nena; Sprona, e dun tepo il definer la briglia alle E d'una punta son tab forza mena , (ta; D'una punta , ch'al petto gli apprefenta, Che gli la fa apparir dietro à la febena . Quelta traffe al tornar l'abna sol fangue, Difella il corpo ufer freddo, cir efangue.

Come purpureo fior languendo more
Che'l nomere al paffar tagliato laffa,
O come carco desuperchio umore
Il papaner ne l'orco il capo abbassa:
Così, giù de la faccia ogni colore
Cadendo, Dardinel di uita passa.
Passa di uita e e fa passar con lui
L'ardire, e la virtà di tuiti i sui.

Chi vuol langir, Kinalen faggir Lella,
Et attende a cacctarel a mais vier aidy,
Si case munque a modente price.
Cue mino ma quel ai price a minoi la,
Liu vi Laonettojaltri Zerbin fraccila.
A gara ogn una a far gran prone caldo,
Carro fe u juo doner, le fa (Miniera).
Turpinoje Guidoie Suimunaje r zg. tra.

I mori fur quel giorno in gran periglia Che a Paganta non ne tornaffe tofta, Ma'i faggio Re di Spagna dà di piglio, E fe ne na con quel, che in man li resta, Restar in damo tien miglior confictio, Che tutti i danar perdere, e la vesta; Meglio e ritrarfi, e faluar qualche schiera, Che stando esfer cagion, che li mito perd.

Verfa gli ali se rizmenia i reprimenta t van cera, d are ne e s. f. Con Stordilan, cel Re d'Andologia . Col Portughefe in van fquadra groffa; Manda a progar il Re di Barbaria, Che fi cerchi ritrar meglio che poffa; Efe quel giarno la parfona, el loco Potra faluar, non haurà fatto poce.

Quel Re, che si tenca spacciato al tutte »

Le mas credea può rineder Beserta,

Che con viso tò erribile è sì brutto

F nananco non banca Fortuna esperta;

Cua principa del camposo sicurezza certa;

Parte del camposo sicurezza certa;

Et a retrarsi comunciò e dar nolca

A le bandiere, e se sonar vaccole

Ma la più parte de la gente votta

Li 1-1-1-1, no ame anne e la cotta;

Tanta fie la udta, tanta la dotta;

Ene in Senna fa ne vule affogar molta.

Il Re Agramante puol ridur la fro

Seco ha Sobrino; a man feorrenda in utilia;

E con lor s'affattea ogni buon Duca

Che ne i ripari il campo fi riduca.

Mand i Re, nd Sobran, nd Duca alcuno
Con pregin, con minacoe, e son affanno
La tarante de l'infegne mal fegune name a mo
Morts, à fugget ne fon duc, per una
Che ne rimane, e quel non fenza danno.
Ferito è chi di dietro, e chi di
Matranagliati, e laffi tutti q

gron fron tema fix dentro à le porte

for forts amorganisments imbian la coccin ;

ge era lor quel trogo ancomal forta

(m ogus promeder, cire as fi faccia ;

(be ben pigliar mel crim la buona forti

enfo fapea, quendo religea la faccia ;

ge non nema la matte tembrofa ,

Che staccò il fatto, er acquetò ogni cofa.

Dal Creatore accelerata forfe:
Che de la fua fattura bebbe pietade,
Oudeggiù il fangue par campagna; e corfe
Come un gnas fume, e dilagò le firade,
Ousanta milia corps numerorfe,
Che fur quel di mefit per fil di frade.
Falani, e inprofer poi de le gratte
A difogliaris, e a dmorar, la natta.

Carlo non torna più dentro à la Terra,
Ma contra glimmici fuor s'accampa,
Es als e fiefs focia interno anama.
Il Pagan fi provede, e cana terra;
Foffi, e riperi, e bafismi fiampa,
V a rinedendo, e tien le guardie defte ;
Nà tutta notte mai l'arme fi fuefle.

Tutta la notte per gli alloggiamentà

De mul mart s'acaema opprish.

Si verfan pranti gemins, e lamenti i

Ma quanto più fi può, chett, e foppreffi.
Altri, perche gli annes banno, e i parenti
Lafetett morti, er altri per fe fieffi
Che fon ferits, a condifagio i cano,
Ma più è la temedel futuro damo.

Due Mort in lea gli altri li tromuro ;

b di ura it roc nati m Tolomura;

B quas l'utoria per q'rorno riro
Di nero amor ; e trona e ir d'i ura.

Cloridano, e Medor fi nominiaro ;

Ch'à la fortuna professa, e al'afflitta

Hancano fempre antato Dardinello ;

Es er paffato in Prancia il mar con quello.

Clorulan cacciator tutta fun uita
Dirobnita perfona era, et ifacila.
Licatoro hanca la guancia solorita,
Elvanca, e grata ne la età novella,
E fra la gente à quella imprefa récita
Non era faccia più ginevada, e bella,
Occin hanca merise chioma crespa d'oro;
Angel parea di quei del fommo Caro.

Ereno quelle due lopre a repari

Con mesta aura e guardar gle ail e gramentig

Quando de noste fra destarant guare

Atorema a exelecto qui ecctor amudenti,

Menore quant intistiti fuerpantari

Non pue far, cire i s guar no non ràmenti

Dardinello d'alimente; e che non piagna a

Charesti fenza enerne la campagna.

108

Voito al compagno de la O Ceardano

I non trposso dir, quento mineresca

Del muo Signor, che sia ramaso al piano
Per lupi o corta, otmò troppo degna esca.

Pensado come sempre missa umano.

Mi pareche quado ancur questa anima esca
In mor di sua sama in non compensi,
Dièscolga merso ini gli oblighi moneras.

In moglio ander , perche non fira insepulto
In moze à la campagna à retronario :
E forse Dio norrà, ch'io nada occulto
La done tace il campo del Re Carlo.
Tu rimarras ; che quando su ciel siassissis,
Ch'io su debba morir, potrai navrario:
Che se Fortuna meta si bell'opra,
Per sama almeno il mio buon cor si scopra,

Stupifee Cloridan, che tanto core a Tâto amor, tanta fede habbta un fanciullo. E cerca affai (perche li portuamore) Di farli quel penfiero irrito, e unilo; Ma nongli val, perch' V N sì grandolore. Ne rucus conforto, nè traficillo. Ni cacro cost e le que mora e. O uc as temba u no siguer e surce.

Peduco, chenol prega, e che non mone,
Cloridan li rifponde, E verro anch'io,
Anch'io no pormi à sì todenol prone;
Anch'io famofa morte amo e defio.
Qual cofa farà mai, che più mi gione,
S'io resto fenza te, bi edora mia ?
Morir teco con l'arme è meglio molto,
Che poi di duol, s'avaen che mi fit tolso.

 From S alquante (la stam, e d le ,
Nen fou mas da lafesar l'occafions,
Di questo final, che'l mio Signortrafiffe,
Non debbo far Medera vecifione!
Tusperche fopra alcun non cu veniffe,
Gli occhi se gli orecchi mogni parte pom ;
Ch'io m'offerifeo farti con la finala
Tra gli ministi finisofa firada.

Così diffe egli, e tofto il purlar tenne, Es entrò done il dotto Alfeo dornia; Che l'amos manzi in corte d'Carlo venna Medico, e Mago, e pien d'Astrologia. Ma paco a questa volta gli fonneme; Anzi il dell'in turo la lima. Predetto egli s'hanca, che d'apen pieno. Donca morire a la fua moglie in feno.

Et or gls ha messo il cauto Saracino

La punta de la spuda ne la gola.

Quattro altre vecule appresso à l'indonino;

Che non han sempo a dire vua parola.

Mention de nomi lor non sa l'urpino.

El tungo andar le lar notatse innola.

Dopo essi Palidon da Moncaliers.

Che sicuro dorma fra duo destriers.

Poi fe ne vien, done col capo grece

Appoggiato al barrle il mifer Grillo.

Hancalo noto, e hanca credinto in pace
Goderfi un fonno placido e tranquillo.

Trencegli il capo il Saracino andace;
Efce col fangue il um per uno fpilo.

Di che a ha in corpo più d'una bigoncia;
E di ber fogna, e Cloridan lo fconcia.

Epreffo a Grillo, un Greco, de un Tedefeo
Spegne in duo colpi Andropono, e Corado;
Gran parte , or con la tazza aracol dado .
Felici, fe nezzhiar fapeano a defeo
Funche de l'Indo il Sol paffa fe il guado .
M. A non potria ne gli Imomini il defimo .
Se del futuro ogn'un fofe indoano.

Come impasto leone in stalla piera.

Vecule scannasmangiase astrotio mena L'infermo gregge in sea balta conautto s

La spada di Medovo anco non hebe a 21a si saegna ferit l'ignobil plebe, Vennes erajone il Duca di Labretto
Con una dama fun dormia abbracciato,
E l'un con l'altro fi tenen si firetto,
Che non faria tra los l'acre entrato,
Micdoro ad ambi taglia il capo netto,
O fetice morres è dolce fato,
Che, come erano i corpi, bo corì fede,
Chimdar l'alme abbraciate à la los fede,

Maindo vec le . Ar auce, e . frate " » .
Chè del Comte di Fiandra erano figli ;
E l' mo, e l'altre, canalser nonelle
Fatto hanca Carle, e agginte à l'arme i gi.
Perch'il giorno àbedue d'efil macello (gli,
Con gli flocche tornar mide nermigli ;
E l'erre in Frifa hanca premeffo lore ;
E date hanria, ma lo met à hietore.

Gl sufediofs ferri eran stetni
A i padiglioni, che tiraro in nolta,
Al paniglioni di Carlo i paladini ;
Faccado ogn'un la guardia la fua nolta,
Quando da l'empia firage i Saracim
Traffer le finde e dicroa tempo nolta,
(o imperior pari era i cran crima,
Che no s'habbia a tronare un che no dorma.

E ben che possen gir di prede carchi,
Salvin pur se, che sanna assat guadagno.
One più crede haver sicuri narchi,
V a Cloridano, e dietro il suo compogno.
Veggon nel campo; ene fra spade, est archi,
E seudi, e lance in un vermiglio stagno
Giaccion poneri, e ricobi, e Re, e nassalli,
E sozzopra con gli imomini i canalli.

Quini de i corpe l'orrida mellara ;

E he piena hauca la gră campagna intorne,
Potea far naneggur la fedel cura
Dé due compagni, infine al far del giorne;
Se non traca fuor d'una nube ofcura
A prieght di Medor la Lumail corne.
Medor in cicl denotamente fisse
Verso la Luna gli occhise così diffe.

O Santa Dea , che da gli antichinofri

L'alta bellezza tua feste puù forme s

L'alta bellezza tua feste puù forme s

L'alta bellezza tua feste puù forme s

L'alta bellezza tua feste puù forme;

Mostramu, oue'l muo Re guaccia fra tantis

Che punendo muitò tuos studi faz

y a I ma à quel pregar la mibe aperfe , O toyerd . a parta smafe. par willer, ch'ella s'offerfe, E mede in honocco à Endemion fi diece. (m . " it a out theme fi fcaperfe proces due colle de lomanes, Muture a cofrage Lers a Seuramans,

Rifulfe la folendar malta puù chiaro, UNE time the graces more Medary and profes to the tot com, [or consort it hastier or sawe yerrow as E tutto t'enfo li bagno d'amare T. HE I'M A TOMES HOLD TO SOFTE CO. TO ! 1 . 12 12' 730 11 00 See 641 Cepiteral on icharts d

Macan fommessa noce, e à pena vaira; per c'hobbia alcun penfier de la fue vita; Putofto l'odia, e nenorrebbe 🧸 🧸 Ma per timor , che non gli sta imp L'opera pia ; che quiut il fe venire . Fu il morto Re su gli omeri fospeso, Di tramendue, tra lor partendo il pefo.

Vanno affrettando i passi quanto ponno. Server consta year E già venta chi de la luce è donno Le fieile à tor del ciel, di terra l'ombra ; Quando Zerbino, à ent del petro il fonno L'alta vertude, one è bifogno, fgambra; Country have add fatta in a new his in-Al campo fi traca ne è prime albori.

Red Barrier

🗷 беса абунатог сама эст-памед 🥫 Che videre da lunge i duo compagni .. Ch. won a que tia parte. it sea Sperandoni troner prede, e guadagni. Erate, bifogna (Cloridan dicea) Gestar la foma;e dare opre à écaleag a ; Che farebbe penfier non troppo accorto, Perder duo vini per faluare va murto ..

E guto il carco percha fi penfaua. CH MINTER TO WE'T Maglimelchin, chelluo signor più amaua Sopra le frille sucrette le resse. L'altro con molta fretta fe si andaua 🦼 Come l'amico à paro, à dietro hauesse. Se sapea di lasciarlo à quella sorte. Mille affectate hourse a non chiuna morte. 4-50f e

t - lt à render s'habbiques à morire : Chi qu'à chi la fi fparganoses han tofto Prefo og ni passo, onde si possa recire. Da loro il Capitan poco difsofto Pus de gli altri e follecito afeguire ; Chem talymfa uedendoù temere, Certo è, che fian de lo nimulte feluere.

Era a quel tempo lui una felna antica

Che-come labrento, entro s'intrica Di firetti calli , e fol da befile culti Speran d'hauerta i duo Pagan st amica , C'habbsa a tenerli entrò a' fuoi rami occulti. Ma chedel Cantomio piglia dilesto , V n'altra volta ad afcoltarlo afpetto.

IL FINE DEL DECIM OTTAVO CANTO.

ANNO TION a need bego demendafene da nel Distration of the a fi prende a un fempre in alco . G nabitifico fifor we see each of the same to Ma altr. the manufacture of the party of the terms mi chiavamente fi nede in quello del Petrarta alta Nolfra Doubus, Che fe poeu mortal reera en duca Our firmeds la deste voce, G ... ta,colefte, 🕁 eterna, 🌣 unu onew com si mirabil fede faglio . the design for de ce cofa GENTILES Graduen, che bu dette au proballa veria chesentile Per nobil de fangue, (che pur de questiene p. A Re Merandure in Grife ne ma ur hunea par - communication Larredto, the Phase doines dire at pou forte, of pour prode, al-





IN QUESTO DECIMONONO CANTO, FRR MEDORO, CHE mosso da debita pieta derto il Signor suo, corse quasi l'altimo pencolo della 122 d' 12 & 15-ne trouve da Angelica d'uien 100 marito, fi adottir due cose L'unz, che 1000 fi cos fil e, & 11 unior terro, non è quasi mui senza il 100 premio L'unz, che da quello essemp o si rer doi o accorta gia amanti, a tener per certo, che l'amore più si faccia per escuione, che per destano, ò almento, che l'elettione sa si faccia, ma il destano la proponga.

CANTO BECIMONONO.



CVN no

fub laper

da clu lia

amato;

unndo feli

ce in să la

reta f.eae;

er i, e i i

ti amici d

late.

Cre mofina e tutt, una med fina lede.
Se poi fe cangia la trifto il Letoflato;
Volta la rurba adulatrice il piede;
E quel, che di cor ama, runan forte;
Et ama il fuo Signor dopo la morte.

SE, concretain, famotive in corre,

Talle in the and the are prome,

End the concrete the area are area.

Questo amil, disserria tofto il maggiore.
 Status mes, gramie infra e in ucc. reme ?
 Mator : no a ? .. for fro le e grant.
 Che i suta el morte ha ... fro s' enore amaio.

Cerca do ci.. ne pis usercaso e le Il Gioume infelice di fatuerfi, Madzianes but siessin sale; Clafacter of or 12 , par, it is TO YEO OLLAP JE PERENT TO ME. E'ornafra. s. pr. I was a mercal arms a constant Laury a famile as 174. Ciera m a court of the pre 1 4 4 77; Dr. in 31 20 16 2 3 Cores (· D \mathbf{p}^{-} pacienta it necuos quarte sisten. Ne sappiasquando d doue ion la

SEWIND OF

202

Così dicendo , ne la torta vis

De l'intricata feluasfi recaecia ,

Etsonde era venutosfi raunia ;

E torna di fua-morte in sà la traccia.

Ode s canalli , é s gridi initania ;

E la nimica noce , ebe minaccia ;

« l'ultimo ode il fuo Medoro , e nele ,

Che tra molti à canallo è foto à piede).

Cento à canallo le gli son tutti intorno,
Zerbin comanda, e grida, che sia preso,
L'infelice s'aggira, com'unitorno,
E quanto può, si tien da lor disso,
Or dietra quercia, or oluno, or saggio, or orNè si discosta mai dal caro peso. (no,
L'ha riposato al sin sù l'erba, quando
Regger nol puote; e gli na intorno errando,

Come orfa, che l'alpestre cacciatore Ne la pietrofa tana affalui habbia, Sta fopra i figli con incerto core; E freme in fuono di pietà,e di rabbia. Ira la nuita, e natural farore A spiegar l'unghie, cà isangumar le labbia, Amor l'antenerisce, e la ritira A rignardar à i figli in mezo l'ira.

Cloridan, che non fa, come l'ainti,

E ch'effer unole à morte feco ancora;

Ma non che in morte prima il muer muti,
Che ma non troid, one più d'un ne mora,
Mette sh'l'arco un de fuoi firali acuti,
E nafcofto con quel si ben lanora,
Che fora ad uno Scotto le ceruella,
E fenza una il fa cader ai feila.

Volgoufi tutti gli altri à quella banda,
Ond era ifsito il calamo omicula;
Intanto ini altro il Saracin ne manda,
Perche l'fecondo à lato al primo necida;
Che metre in fretta à quefto, e a ql domida,
Chi tirato habbia l'arco, e forte grula,
Lo firale arriva, e li paffa la gola;
E gli taglia per niego la parola.

Or Zerbin; sh'era il Caputano loro;
Non pote a quefia baner più patienza;
Con tra; e con furor nenne d'Acdoro
Disendo; ne farat tu pentienza;
Stife la mano in quella chioma d'oro;
E strofemolto a fe con m

A scome gli acebs a quet bel notro mife;
Gu ne venne pietade; e non t'recefe;

Il giommetto fi rinolfe a prieghi.

Fu.'. Can acr per lotuo 1.10.

Non effer si crudel, che tu mi neghi;
Ch'io sepellisca il corpo del Re mio.

Non no,ch'altra pieta per meti pieghi,
C pen'i, che di nita liabbia diso.

Ho tanta di mianita, o non più, cura.

Quanta, ch'al mio Signor dia sepoliura.

E se pur passer unos fiere, et-augells,
Coe inte d suror is sed Tiban Creonte,
Fa los conusto de mies membri; e quelli
Sepeliir lascia del figlinol d'Almonte.
Così dicca Medor con modi belli,
E con parole atte a univere un monte;
E sì commosso gia Zerbino havea.
Che d'amor tutto, e di pietade ardea.

In questo mero na canalier viltano,

Hanendo al juo Stanor poco r jeeno,

Ferì con una lancia fopra mano

Al supplicante il delicato petto;

Spiacque a Zerbin l'aito crudele o strano;

Tanto più, cue del colpo il giomnetto

Vide cader il shigatino e sinorio,

Che in tutto giudicò, che sossemorto.

Ele ne ldegnò in gusta , este ne dolle ,
Che disse , Innendicato giànon fia .
E pien di mal talento si rinolfe
Al canalier, che se l'impresa ria ;
Ma quel preso nantaggio , se li tolse
Dinanzi in un momento , e suggì nia .
Ciaridan, che Medor vede per terra ,
Salta dei bosco a discoperta guerra .

E getta l'arco , e tutto pien di rabbia
Tra gl'unnucci il ferro incorno gira .
Più per morir, che p pësser , ch'egli habbia
Di sar uendetta , che pareggi l'ira .
Del proprio sangue rosseggiar la sabbia
Fra tante spade , e al sin nont si mwa ;
E tolto che si sente ogni potere ,
Si lascia d canto al suo Medor cadere .

Seguon li Scotti, one la gunda loro
Per l'alta felua alto difleguo mena;
Pos che lafento ha l'uno el'altro Moro;
L'un morto in tutto; el'altro uno a pena.
Giacque gran pet zo il giorine Medoro;
Spicciando il fargue da i) larga uena;
Che di funua a al finfaria venuto;
Se con per la contro de l'anto

possible

C. Copramente à caso una donzella

A acta in pastornie, & immu velle,

Diste manuere, e accordamente onesta

Tanto è, cir vo non ne disti più nonelle,

Cu' a pena ricondecer la donrelle.

Quella, se non supete, Angelica et a

Di, gran Can del Catai la figlia alcera.

por the'l foo encile Angelica relebbe,

Do the Brunell'hanca tenuta prima,

In tance fafta, in tanto organiza trebbe,

Ch effer perca di tutto i mondo farma.

It ne na fola ; e non fi degnerebbe

Compagno haner quel qui famolo nina.

It tangua a rimembrar, che gia fuo amate.

Habbia Orlando nomato, à Sacripante.

E fopra ogni altro evror ma psh pentito

Era det nem, che gra a Rmaldo nolfe a

Troppo parendole efferfi antitta,

Ch i rignardar si baffo gli occhi volfe.

Tam arrogantia banendo amor fentita

Pin innyamente comportar non volfe.

Imne giacea Medor fi pofe al varca;

E i afpetto, potto la litrale a l'arco.

Quendo Angelez mide il giorinesto
Lunguir fersta, affit michio a morte;
Coedestino Resche giacen fengaretto;
Tiu che dei proprio mai fi dote, forte;
Infinita più ade in mego ii prito
Si iemi emi ar per di ujute porte;
Che le fe il divo cor tenero e mollo;
E più, quando il fuo cafo egli narrolle;

Ertnocando à la memoria l'arte,

Che in India imparò già di chirarcia,

Che par che quiffo findio in quella parte

Nobile, e degno, e di gran lande fia;

E fenza molto rinoltar di carte

Che'l padre à i figli creditario il dia,

Si cu'a 'e operar con 'acco d'erte,

Ch'a prà matura nita lo riferbe.

E ricordoffi , che passando hausa Vidato un'erba in una piaggia ament; Fossa Dittamo, ò fosse Panacea , O non so qual di tal esfetto piena; Che siagna il sangue, e de la piaga rea Leua ogni spasmo, e perigliosa pena . La tronò non lontana; e quella colta, Done instano hausa Medar, diè volta . Nel ritornar s'incontra in un paffore,
Ch a canalio pel bofeo ne nema,
Cercando vna ginnenca, che gia fuore
Duo di dimandra, efenza guardia gina,
Seco la traffe, one perdea il ingore
Medor coi fanque, che del petto rfema;
E già n'hanca di tanto il terren tritto.
Ch era omas prefo a rimanere efinto.

Del palafreno Angelica giù feefe ,

E feender to pastor feco fece anche.

Pesto con us l'erba, indi la prete,

E fugo ne cano fra le man bianctie ,

Ne la piaga n'infuse, e ne distese

E pel petto, e pel uentre, e fin a l'anche;

E fu di tat instin questo isquore ;

Cue stagno il fangne, e li torno il vigore ;

Eli dit forza, che pott falire

Sopra il canalin, che i paflor condufe,

Di on però unic indi Medor partire

Prema, che in terra d'ino Synor non fufe

E Ciordan col Re fe leptiure;

E poi, dane a cei piacque, li ridufe s

Et elia per pieta ne i nimi cafe

Dit cortese paflor feco rimise.

Ne fin che noi torna le m f. made ,
Vocea partir, cost di un le tima;
Tanto a inteneri de la picase,
Che n hebba , come in terra il male per a .
Pos ri lone i costumi , e la bettaca ;
Roder fi ent il core a mala mia
Roder fi fenti il core, à poco à poco.
2 utto injuntament d'amorose, oro.

Stana il pastore in affai buona e bella
Stanza, nel bosco in fra due manti piatta
Con la moglie, to figurese banea quella
Tutta di nono, e poto manti fatta.

La piaga in brene diamid ritrata.
Ma inminior tempo si senì maggiore
Piaga di questa banere ella nel core.

Affat più larga piaga,e più profonda
Nel cor fem) da non nedatofirate.
Con a'begli ocche,e da latefia bionda
Di Medoro, aneutò l'. Arrier, c'ha l'ale.
Ander fi femte;e fempre il foco abunda a
E più cura l'altrui, che'l proprio male.
Di fe non cura e non è au altro intenta,
Ch' à rifanar, chi les fare e cornenta.

fa.

La fun plaça più l'aprese incrudelife;
Lusuro più l'altra fi reterage le falda;
Il gionine fe fana , ella languifee
Di mona febbresor agymeciata or calda;
Di giorna in giorno in lui belià fiorifee;
La mifera fi flrugge, come falda
Strugger di nesse intempertusa fuole;
Che in loco aprico habbia feoperta il Sole;

Se di desto non unol morir, bisogna
Che senza indugio ella se stessa arti.
E ben le par, che di quel ch'essa agogna,
Non statempo d'acteur, ch'ateri ta'nusti.
Dunque rotto ogni freno di nergogna,
La ingua belive no mè, che gli occi i crdui;
E di quel colpo dimantò mercade,
Che si sen sapendo, so le diede.

O Conte Orlando, à Re di Circaffia

Foffra inclita untiè dite che gious?

Foffra au o onor due in che pregnofia }

Orche mercè nostro ferust rurona !

Moffratens una fola cortefia ,

Cue mai cottre u mafer, è necessa à nona,

Per ricompenfa, e guiderdone, à merto

Di quanto banete già per les fosferto.

O se potesse ritornar mai uino,
Quanto te parcia duro, o Re Agricane,
Cre res rue re coste en hancete a seumo
Con repulse credelists mumane.
O Ferraño o melle altrisch io mon serino,
Comete setto mese prone nanc
Per questa ingrata, quanto aspro ne sora.
S a coste e maceco nos la rede te ora.

Angelica a Medor la primarofa
Coolser lefetò, non ancor tocca inante;
Nè perfona fu mas sì assensurofa;
Chen quel grarden potesse par le prante.
The selebrò con ceramonte sante
Il matrimonto, ch'auspice hebbe. Amore;
Es prossibala mogue des Pastore.

Ferfi le nozze fotto à l'unil tetto,
Le pui folemi, che us potean farfi ;
E pui d'unraefe possitero à diletto
I deo tranquilu amento a rocrearfi .
? soge non nedea del Gionnetto
I lui putea fattarfi,
Ild per man fempre penderis dal ec. .
Il fico defir fentia di lus, a x o .

Se flana à l'ombra, o fe del retto vicina , Hauta di enotte tibel Giornic à lato . Mattino e fere or quefta, ar quella vina Certando amiana, à qualche nerde prato, Nel mezo giorno un'antro li coprina , Ferfe non men de quel, comodo e grato , C'hebber fuggendo l'acque, Enea e Dido De lor fecrets tellimonio fido .

Fra placer tami, ounnque un arbor dritto

V rd de ombrare o fonte, o i no puro ,

V hanca ffullo, à coltel fabrito fitto,

Cost fe n'era ateun faffo men duro.

Et era fuors in mille luoghi ' etto ,

E cost in cafa in aleri tants il muro ;

Angelica, e bi edoro in narti modi ,

Legatunfieme di dinerfi no. i.

Pos che le parme h ener fait à los somme Quim più ch' à bastanza, se disegno Di fare in India nel Catat ritorno, E Medor coronar del suo bes regno. Portana al braccio un cerchio d'oro adorno Di reche genome, in testimonio o segno Dei ben, che'l Conte Orlando le notenz E portato gran tempo ne l'hauca.

Quel donò gia Morgana d Ziliante A
Nel tempo, che nel lago afcofo il tenne.
Et esfo., poi ch'al padre Monodante
Per opra, o per untù d'Oriando venne,
Lo diede d Orlando. Ortado ch'era amante,
Di perfi al truccio il cerchio d'or sostenne,
Hauendo discenato di donarlo
A la Regna sua, di ch'io ui parlo.

Non per amor del Poladmo, quanto
Perch'era ricco, e d'artificio egregio y
Caro haunto l'havea la Donna tanto,
Che più non fi può haver cofa di pregio.
Se lo ferbo ne l'Ifola del pianto,

Là, done esposta al marin monstro nuda.
En da la gente mospitale e cruda.

Duns non fi trouando altra mercede ,
Ch'al buon paftore, etc à la moglie deffi =
Che femits gluhauea con si gran fede
Dal di, che nel fuo albergo fi fur mefii ;
Leuò dal braccio il cercino , e gli lo distate »
E nolfe per fuo amor, che lo tia
Inti faltron verfo la montagna,
Cos divide la Francia da la Spagna.

Beuro à Palenza, è dentre a Barcelona per quactie parmi hancan penlate porfe a pin che accedeffe alcuna nane buona ; Che per Lenante apparfechiaffe a cuorfe, pudere il mar feoprir fotto Gerome Rel calar gui de il montant dorfi ; E coffeggiando a man fenistra illito ; A Barcelona andar pel camintrito .

Ma di Marfifa e ricontar di torno.

Di Marfifard Aftolfo, d'Aqualante,

En Grifone,e de qui altri io us no diro

Che eranagizati, e con la morte insuite

Mal fi poteano incontra il mar fehermire;

L'he fempre più fuperba, o più arrogante,

Crefcoa Fortuna le minasco, e l'ire.

E glàdurato eratre di lo fiegno,

I fè di placarfi ancur mostrana feguo.

Caftello, e ballador fherza, e fracafa L'onda nimica, e'l nento ogn'or più fiero. Se parte ritta il nerno pur ne laffa, La tagisa, e dona al mar entra il mochecro. Ciu fta col capo ciuno in una caffa Tà la carta appuntando il fuo fentiero A lume di lancerna piccolina; E cin col torchio giù ne la fentina.

In facto poppe, un'altro fatte prova

Si tiene manza l'orinol da polue 3

E terna a rinoder ogni mez hora.

Quanto à guà surfo, etra che ma fi nolue.

Indiciafene con la fua carta finora

A meza nane il fuo parer rifolite.

Là, done a un tempo i di arinari tutti
dono a configlio dai patron ridutti.

Chi dice, Sopra Lim si nemati
Stamo, per quel, cif lo trono a le feccaçue
Chi di Tripoli appreffo i falfi acuti ,
Done il mar le più nolte i tegni fragne.
Chi dice, Suono in Satalia perduti ,
Per cui più d'un nocchier folpira e piagne.
Ciafeun fecondo il parer fuo argomenta.
Ma tutti ugual timor preme e fgionenta.

Il terza giorno con maggior dificito
Chi affale a vento, e al mar pra trace freme.
E l'un ne ficeza, e portane il trinchetto,
E i turone i altro, e ciu lo noige inficent.
Ben'è di forte e di marmoreo petto,
E più duro, ch'acciar, chi oranou teme.
Marfifa, che gia fu tanto ficura,
Margifa, che gia fu tanto ficura.

Al monte Sinai h percercino,

A Galitia promesso, à Capro, à Roma,

Al Sepolero, a la V ergine d'Ettimo,

E se celebre luogo altro si noma.

Sil mare intento, e spesso al tiel vicino

L'afflitto e conquassato legno toma

Di cui per mentraneglia banca il Padromi

Fatto l'arbor tagliar de l'arimone.

E college caffe, a ciò che n'è di grave,

Guta da prova, e da poppe, e da fpunde,

E fa succe gombrer camere e coune,

E dar le ricche meret a l'aunde onde.

Altriattende a le trombe, e a tor di name

L'acque sportune, e il mar nel mar rifonde,

Soccorre altri infentina, omnique appara

Legno da legno haner fdrufetto il mare.

Stero in questo tranaglio, in questa pena

Be onattre giorni, e no n. n. a. p. n. . . em?;
E n'hauria banuto il mar mittoria piena,
Paco più, she'l furor tenesse fermo.
Ma diede speme lor d'aria sevena
La distata lime di Santo Ermo;
Che in prina s'una cocchina a porsi neme,
Che più non n'erano arbori, ne antenne.

Veduto fiammengiar la bella face ,
S'ingmocebiaro tutti i namganti ;
E demandaro il mar tranquelloja pace
C on serio, ecc. se con neci tremanti.
La tempefia crudel sche pertin. «
Fu fin allera sun andò pin v. « i.
Ataeltro, e Traner su più ronn. « i.
E tiranno del mar Libecchio rella.

 Rimedio a questo il buon nocchier ritrona,
Che comunda gittar per poppa spere,
E calema la gomona, e fa prona
Di dus terri del corso ruenere.
Que lo consiguo, e più l'augurio giona
Di chi imura acceso in proda le lumiere.
Questo il legno salvo, che peria forse;
E fe che in altomar sicuro corse.

Nel golfo di Laiazzo in ner Soria
Sotto una gran Città fi trono forto,
E si misino al lito, che feopria
L'uno e l'utero callel, coe ferra il porto,
Come il padron s'accorfede la nia,
Che fatto nanca ritornò in mio finorio;
Che nè porto pigliar quini nolea,
Ne flare in ano, ne figgir poica.

Nè poten stare in alto, nè fuggire,

Che gli arbort, e l'antenne bauca perdute.

Eran tauole, e traul dal ferrre

Del mar farufeite, macere, e shattute.

El piguar porto era un uoler morire;

O perpetuo legarfi inferutute;

Che riman ferua ogni perfona, è morta,

Che quiui errore, è ria fortuna porta.

Lo flare in dubbio era con gran periglio,

Che non falisfer gents de la Terra

Con legat armati, e al fuo desfer di piglio,

Mal atto aftar sù i mar, no ch'à far guerra.

Mentre si patron non sa pigliar cansiglio.

Eù domandato da quel d'Inghilterra,

Che gli senea sì l'animo sospeso.

E perche già non hauca il porto preso.

E fe la prima prova li usen fatta ,

E non formica la feconda poi

Egli usen morto, e chi è con lui, fi tratta
Da gappatore, è de guantian di buoi.

Se di far l'uno e l'altro è perfona atta ,

Impetra libertade à tuiti - v ,

A fe non già, c'ha da reflar marito
Di diese donne, elette a fuo appento.

Non-polendir Affolfo fenzavifa

De la micha Terra il vuo firana,

Sopranica Sanfonetto, e poi hi arfifa,

Inti Aquilanto, e feco il fuo germano.

Il padron parimente lor duna

La caufa, che del porto il tien lontano.

Vorlio cica) che manzi il mar maffogm,

Chio fenta mas difernitute i giogin.

Del parer del padrone i marinari , E tutti gli altri naviganti furo. Ma di ariifa e compagni eran contrari, Che più che l'acque , il lito bavean ficuro . Via più il vederfi intorno irati i mari, Che cento mila finde era lor duro. Parea lor queslo e ciafcuni altro loco , Dou arme ufar pocean, da temer poco .

Bramanano iguerrier nemir à proda ,
Ma con maggior baldaya il Duca Inglefe,
Che fa, come del corno il rumor s'oda,
Sgombrar d'autorno fi farà il paefe.
Pigliar il porto l'una parte loda ,
E l'altra il biafma, e fono à le contefe .
Ma la più forte in guifa il padronstringe ,
Ch'al porto fuo mai grado , il legno spinge .

Gil, quando primia s'erano à la insta
De la città crudel sil 1 mar scoperti ;
V eduto bancano una galea pronista
Di milia ciarma, cui no constitute entre d'entre ai drutto à ritronar la trista
Vane, confusa di consigli incerti;
Che l'alta prora à le sue poppe basse
Legania, juor de consp. mar la tius e.

E drar nel porto rimorchiando, è a forza

Li rem. p. 1,000 pe 12 tor a. unic ,

Però, che l'alternar di poggia ed orza

Hinea traito il uento lor crudele.

Iman origi, cur la dura feorza

I Canalieri, e il brando lor fedele,

Et al padrone, ér a ciafeun, che teme,

Non ceffon dar color sonforti fheme.

Fatto e'l porto a fembriorza d'una Linia ,
E gira più di quattro miglia miorno.
Scicento pafti è in bocca; & in ciafinis
Parte, una rocca nel finir del corno.
Non teme alcuno affatto di Fortuna ,
Se non , quando li nien dal Mezogi ...
A giufa di teatro fe gli Flende
Li città a cercose nerfo u poggio aftende.

N 60

Non la qual tatolto allegno lato,

cua la marer per tutta (a l'erra)

che fur fei mila femine sul porto

con gli archi in mano in habito diguerra,

per tor de la fuga egni conforto

ra l'una roccase l'altra d'usarfi levra,

pa mani, e de catene fu rinchiido,

che teneanfempre injuratte a cocal mo.

Par, che d'anne d la Cumea d'Apollo
Para renaghar a e a la maire d'Ettorre ;
se chamare il padrone, e domandollo;
se si volcan lasciar la vita torre;
Ose volcano par al giogo il collo ;
secondo la costuma, sottoporre .
De gli due l'orio hancano d'invre, è quini
Tutti morre, è rimaner captinì .

Gli è mer (dicea) che s'huom fe ritranaffa
Tra um çasi animofò,c-cari forte,
Che contra dicce noftro huommi ofaffa
Prenderbattaglia, e deffa lor la morte,
E far con dicce femine baffaffe
Per una notte rificia di conforte;
E gli fi rimarria Principe noftro,
E gir um ne potreste al camin roftro.

E'ar., m posteo arbatero di resti e anco
Fogliate, è tutti è parte; ma con patto;
Cor la parra restare, e re tar franco;
Marco sia per decce senúne atto.
Ma quando il guerrier postro posta manco;
Des dieces che li sian nimici a mitratta ;
O la sesonda prova non fornisca;
i ne com, poi siste si mui, gl. p. resta.

Done la vecchia retronar tempre
Credenne s Caulter, tronò baldanza;
Che etafeun fi tenea tal feritore,
Che forner l'uno de l'altro banen fpéranza;
Es à la arfifa non maneuna il core
(lienche non atta à la feconda danza)

à a done mant qui l'altro a mane ficura.

Con la finda fupplir stana ficura.

E quindi van por mezo la Cittade ;

E verstrouanie Donzelle altere
Succinta canalem per le contrade ,

Et in piazza armeggiar , come guerriere,
No cola d'arme pon gli buomini banere ,
Se non diece à la volta, per rispetto
De l'antica costiona, ch'io u'ho detto.

Tutti gli altri a la spola, à l'ace, al suso.

Al pettine, de al naspo sono intenti.

Con vesti seminil, che vanno gruso
Insiri al piè, che gli sa molli e lenti.
Si tengono in catena alcuni, ad vso
D'arar la terra, ò di guardar gli armenti.
Son pochi imasche, e non son hen per mille
Femine, cento fra cutadi e ville.

Volando torre i Canalieri à forte
Che di lor debbu per commune featupe
L'vne destra te piarra porre à morte,
E poi l'altra ferir no l'altre campo,
(Non difegnance di Marfifa forte;
Stimando, che tronar donesse me ampo
Le la seconda giostra de la fera;
Ch'ad haverne vistoria abil non era.

Ma con gli altrieffer volfe ella forma.

Or fopra les la forte in fomma cade.

Ella dicea, prima n'ho à por la vita,

Che n'habbiate a por noi la libertade.

Ma questa spoda(e lor la spada addita,

(v. 1.12 - 1.12 - 1.14 - 1.17 - 1.17 .

Ch'io vi sciorrò intigs' intrichi al modo.

Che se Alessandro il Gardiano nodo.

Otra vna piazza al fommo de la Terra, De grade à feder at, entorno chesfa, Che fotamente à giostre, a fran guerra,

 Z urb Marfila i vadelivier leards Tutto fharfo di macchie,e di rottelle " Di picciol capo , e d'animofo fguardo ; D'endar superbo, e di sattezze belle, Pel mazziore, e più vago, e più gaghardo Dimille, che n'hanen con briglie, e felle Scelfe in Damafeo, e realmente ornollo , Es à Marfifa Novamin donoile.

Da Mezo giorno , e da la porta d'Austro Entrà Marola ; e non ve flette guare , Ch'appropinquare e rifonar pel clauftro V di di trombe acuti fuoni , e chiari ; Z vule poi di verfo il freddo planstro Estrar nel campo i diece fuoi contrari . Il promo canalier , ch'apparne mante, Di valer tutto il resta hanca fembiante :

Guidan SHEET. ₹40 L

Quel vêne în piazza sopra ve gră destruero, : Al sin del campo il destrier senne, e nolse, Che fuor, the in frote, e nel pie dietro maco, Era più chemai corno, ofento e neto ; Nel prè, e nel capo hanea alcun pelo biaco. Del color del canallo il Canaliero Vestiso , volca dir , che come manco De l'ofeure era si chiare, era altrettante . Il rifo as lus, verfo l'ofento pianto .

Dato che fu de la battaglia il fegno " None guerrier l'aste chinaro à un tratto. Ma quel dal nero hebbe il vataggio à fdegno Si ruirò , nè di giostrar fece ato. Vnol, ch'à le leggi inanzi di quel regno, Ch' a la fua cortefia fia contrafatto . Sitra da parteje sta d veder le prove 🖡 Ch' vna sol asta farà contra noue.

Il deStrier, c'hanea andar trizo e foanc " Portò à l'incontro la Donzella enfretta, Che net corfo arrejto lancia si grane , Che quattro buomuni hanriano à pena retta, L'nauea pur dianzi al difmontar di naue Per la più falda in molte antenne cletta . Il her fembiants , con ch'ella fi mosse , Milie facce imbiancò, mille cor [coffe.

Aperfe al pramo, che troud, si il petto, Confrag telefrije intorndo, Li palso la cerazza, e il foprapetto, Ma prima un ben ferrato e groffo fendo, Digiro d le spalte un braccio il ferro nesso Si »ide v[cir, tanto fu il colpo crudo . Quel feto ne la lancia è dietro laft. 🦼 E fopra gls altre à tutta briglia paffa.

E diede d'orto à chi venia secondo. Et à chi serzo si terribil botta . Che rotto ne la schena vicir del mondo Eclipio, el abre, e de la fella à ve botta t Sì duro fu l'incontre , e dital ponde , Sì stretta infieme ne nenia la fraita, Ha veduto hombarde à quella guifa Lefquadre aprir, che fe lo fluol Marfifa.

Sopra di lei più lancerotte fiero , Ma tanto à quelli colpi ella si mosse " Quanto nel groco de le cacce un muro Si mona a colpide le palle groffe. L'usbergo suo di tempra era si duro. Che non li patean contra le percoffe " E per incanto al foco de l'Inferno Cotto, e temprato à l'acqua fu d'Auerra,

E ferma a quanto, e un fretta posso fp. f. Incontra gli altri , e sharagliolli , e fisofei E de lor fangue infin' à l'elfa sinfe. A Cono il capo, à l'altro il brazcio tolle, E un altro in guifa con la spada trast s Che'l petto in terra andò col capo, & ambe Le braccia, e infella il ventre tra, e le göbe.

Lo parel, dico, per dritta mifura De le coste , e de l'anche à le confine . E lo fe simaner meza figura ; Qual desanze à l'imagine denese Poste d'argento , e più di vera pura 🛌 🕛 Son da genti lontane , e da vicine , Ch'à ringratuarle, e fetorre il noto uanno De tedomande pie , ch'ottenute vanno.

Ad wno, the fuzgra dietro fi mife. Nè fu àmezo la piazza, che logiun, 🔒 E'l capo, e'l colle m mode le druife, C e me- co ma più non la raggiunfe. Informa tutti , vn dopo i altro, vetife i O feer ste, ab' ogni vigor n'emunfa. E 'w 1 ura , cheleuar di terra Mai puònon fi potrum per farle querre :

Stato eva il Canaher fempre in vn canto : Che la decina in piazza hauca cond Perd, che contra un folo andar con Vantaggio, opra li parue i Or , che per vna mantorfi da santo l 🧸 🥫 i iflola compagne tutta . a Firer, che l

Conman fe cennada volere menti ,

Che facesse altro , alcuna cosa dire ;

g con pensando en el versi semblante ,

Che s'hanesse vina vergine à coprire ;

Le disse , Canaliero omat da tanta

Estra del Stanco, c'has fatto mortre .

E s'io volesse più , di quel che set ,

Stancarti ancor , discortessa farci .

Che ti ripofi infino al giorno nono,
g domanterni in campo, ti concedo,
Non mi fia onor fe teco oggi mi prono,
Che tranagliato elaffo effer ti credo.
Il tranagliare in arme non m'è nono;
Nè per sì poco à la fatica cedo,
(Diffe Marfifa) e fpero, ch'à tuo cofto
lo ti farò di quello aneder tofto.

De la corteje offerta traingratio;
Ma vipofate ancor non mi bifogna;
E ci ananza del giorno tanto fpatio;
Ch'à porto tutto in otio è piur rergogna.
Rifosfe il Canalier, Fost io si faiso
D'ognialtra cosa, che'i mio core agogna;
Come t'ho in questo da sattar; ma vedi,
Che non ti manchi il di più che non credi.

Così diffe egli , e fe portare in fretta

Due groffe lance , anzi due grani anteque ,

Et à Marfifa dar ne fe l'eletta .

Tolfe l'altra per fe , che in dienro venne .

Già fano in punto, gir altro non s'affetta ,

Cli va alto fuon, che lor la gioftra accenne.

Ecco la terra, e l'aria , e il mar simbomba

Netmoner lors al primo fuon di tromba.

Tras fiato, bocca aprire, ò batter occhi
Non fi vedea del riquardanti alcuno;
I auto à mirare à chi la palma tocchi
Del duo campioni, intento era ciafeuno.
Marfifa, accià che de l'arciontrabocchi,
Sì, che mai non fi leut il Guerrier bruno,
Drizza la lancia; e il guerrier bruno forte
Sindia non men di por Marfifa à morte.

Le lance ambe di fecco e fostilfalce,
Non di cerro fambrar groffo & acerbo,
Così n'andaro i tronchi fin'al calce;
El incontro a e defirier fu si fuperbo,
Che perimente parme da vua falce
Dele gambe esser lor tronco ogni nerbo.
Cadilro ambi vya simente, me e came iam
Par presta è disbrigarsi da gli arcierà.

A mille canalieri à la fue vita
Al primo incontro banea la fella tolta
Mar y 2,00 esta mes non n cra visua;
En refer (come velle) à questa volta.
Del cafo strana non pur shegotita,
Ma quasi su per remanerne stota.
Parue anco strano al Canalier dal nero;
Che non solca cader già di leggiera.

Totica haucannel cader la terra doena,
Che furo impredi, a vintuar l'affaito.
Tagli e punte à furor quint fi mena,
Quint ripara or fendo, or lama, orfaito,
V ada la betta vota, à vada piena
L'aria ne firide, e ne rifuona in atto.
Quegli cimi, queglimoberghi, queglifendi
Mostear, ch crano false pro chimends.

Se de l'aspra Donnella il braccio è grane ;
Nè quel del Canalier musico è liene .
Ben la mistra ugual l'un da l'altro hano ;
Quento à punto l'un da , tanto ricene .
Chi unol due fiere audaes anune brane ;
Cercar più là di queste duenon deue ;
Nè cercar più destrezza nè più possa ;
Che n'ben tra lor, quaso più hauer si possa .

Le Donne, the gran pezzo mirato banno Continuar tante percoffeorrende, Eshe ne i canalier fegno d'affanno, E di fianchezza ancornon fi comprende, Dé duo miglior guerrier lode los danno, Che fientra quato il mar fue braccia fiède. Par lor, che fe non foffer più che forti, Effer dourism foi del tranaglio mosti,

Ragionando tra so divea Marsisa ,

Bum su per me , che costui non si mosse ;

Ch'andana d'enschio di restarne vecisa ,

Se dianzi stato co i compagni sosse ;

Quando io mi trono d pena d'anesta zuisa

Di poterii star contra d'el percosse.

Così dice Marsisa ; e tutta volca

Non resta di menar la stada in nolta.

Buonfis per uso (dicea quell'alero ancora)

C et a ar echie non a faita ora;

Difender me ne poffo à fatica ora;

Che da la prima pugna è transgliato.

Se fin'at nous di facea dimora

A repiguar vigor , che faria stato!

Veneura bebb lo , quato più poffa hauerfi;

Che non volefe tor quel ch'io gii offerfi.

La battaglia durò fin'à la fera ;

A è che hauesse anco il meglio era palese .

Nè l'unnè l'altro può senza lumiera
Saputo hauria, come schular l'ossele ;
Giunta la notte , à l'inclita Guerriera
Fu primo à dir'il Caualier cortese;
Che farem, poi che conugual fortuna
N'ha sopraguenti la notte importuna?

Moglio mi par, che l'uner tua prolunghi
Almeno infino d'tanto, che s'aggiorni.
Io non posso concederre, che aggiungla
Fuor ch'una notte picciola d'e tuoi giorni.
E di ciò, che non gli habbi haucr più lughi,
La colpa sopra me non on che torni.
Torni pur sopra d'a spictata legge
Del sesso feminal, che l'oco regge.

Se di te duoimi, e di quest'altri tuoi ,
Lo sa colui , che nulla cosa ha oscura,
Co' tuoi compagnistar meco tu puoi ,
Con altri non haurai stanza si cura .
Perche la turha, à cu'i martii suoi
Oggi vecisi hai, già contra te congiura.
Cii, un di quetti , a cui dato hai la morte ,
Era di diece semme consorte .

Del danno, c'han da te ricenut'oggi ,
Difian nouanta femine nendetta .
S) che fe meco ad albargar non poggi .
Questa notte affalito effer è affetta .
Diffe Marfifa, Accetto, che m'alloggi
Con ficurtà, che non fia men perfetta
In te la fede, e la bontà del core ,
Che fia l'ardire , e il corporal valore .

Ma, chet merefea, che m'habbta ad vecidere,
Ben ti puo increfeere anco del contrarto.
Fin qui non credo che l'habbt da ridere,
Peret to fia men dite daro anueríario.
O la pugna feguer vogli, è diuidere,
O farla al vuo, è a l'attro luminario;
Ad ogni cenno pronta tu m'hauras,
E come, er ogni volta, che vorrai.

Cost fu differita la tenzone

Fin the di Gange vicife il nouo albore;

E fi restò fenza conctusione,

Chi d'essi dun guerrier fosse migliore.

Ad Aquilante venne, gr à Grisone,

E cost à gli altri il liberar Signore;

E li prego, che fin ai novo giorno.

Piacesse lor di far seco soggiorno.

Tenner lo muito fenza atenn rifetto ;
Indi à felendor di bianchi torchi ardenti
Tutti faliro, on era un real tetto
Difimto in molti adorni alloggiamenti ;
Stupefatti al lenarfi de l'elmetto
Mirandofi reftaro i combattenti ;
Che l Canalier (per quanto apparea fuora)
Non eccedena i diciotto anni ancora .

Simeranigha la Donzella , come
In arme tanto un giouinetto vaglia ;
Si meranigha l'attro, ch'a le chiome
S'avede con chi banea fatto battaglia ;
E fi domandan l'un con l'altro il nome;
E tal debito tofio fi ragguaglia ,
Ma come fi nomaffe il giouinetto ,
2 c l'altro l'aves as a l'altro il affetto.

IL FINE DEL DECIMONONO CANTO

ANNOTATIONI

C.104 ft. DI quel colps dominado mercede

Chelo le a la remaria che la licida. Neu ma pare ser al ramente de la licida de la remaria con la remaria de la licida de la remaria con la remaria de la licida de la remaria de la licida de la remaria de la licida fe pare el poeta Heffo banesfo modas comarcanle, como cano de que remaria la licida fe pare el poeta Heffo banesfo modas forganas en remaria de la forgan con tante de la remaria de la forgan con tante de la licida de la remaria de la licida de la remaria de la licida de la remaria de la rem

provide della cala da F 1 1 F a ha rembase a prante son tama a gravita tante l'ambje come ha acpromited to the stay when the manifold and the trans of the section to be a section of the secti y and the same do to the time of the man is to the had retained to the time to the first time to the time to the parameter as a second as the second as a first as a second as a se and the state of t part to prompt the secretary and a to recommend of the secretaries to a The second control of the second control of the second sec an a constant of the equiversity of acres in comments appropriately the contract of the second second got a september advanta che hanny est manne egyange. current o blocker as promate a

to make memberate amonte la quelche que les come eleme, este an la de herme gi junior margina la secreta uniter tinega para para para for a se interma e reformació in inciminate del mesti mai un

I grow he " reasons were

processed for the first property make the first own of the first own from the first own processed the second of the second second of the second of provide and the same and the analysis of the same and a same a same of the same and and methophysical de area and the accounterproperties are not the raines are seen as any a restaute 370 miles. A reference day, her submission and his to the course indicates in days and the second second and the second are not be an experience of the second and a second and the grafia consistenti a chi sa dice ne fanna accorre i Lecente. Osnate s,

the and for or as as from of the endage?

Parride 17th P. L. unfoldergereit, Flatter M.

free from the tea

II.

To make a make a mark

Four all a manufactures of the foreign period of the prompte and propositions find the financial Bre your reserved to the first that the state of the stat de transfer a la transfer de proposition de la company de desarre de la company de de desarre de la company de desarre de desarre de de la company de desarre de desarre de desarre de la company de l being to appropriate a proper and the property of the property por a contraversame a superary a properties of the allegations of the same at the same para tere and person on milet a serie from any conceptant and the area and The property of the property of the same and to a sea in a few proof or the season and the seaso I was no he hadron as to be made the employee and the second of the seco e e productivament acredi acade a la productiva del comprese de la comprese del comprese de la comprese del comprese de la comprese del la comprese de la comprese del la comprese de la c tim to differentiations. On these interesting experiences in the independence in the first are left for asserts 2 2 100

to the days. Taylory passes paragraphs

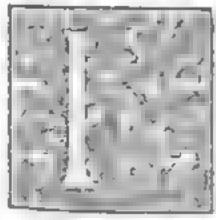
home per que els services e arrange. L'acte la una comme en en electrolecture els s the district to a south state of any and the second to the the daily throughout the fire the first throughout throughout the first throughout the first throughout throughout the first throughout the first throughout throughout the first throughout throughout the first throughout the first throughout throughout throughout the first throughout throughout throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout throughout throughout throughout the first throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout the first throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout throughout throughout the first throughout th " . Bang barra man a papira manana ban ay dia ay mininta di kalaman angen adi dia ini I supply to be an emptor of the annual supplier of the second supplier and the second to the make make and a major a progress on the time to be and the to an personal and an analysis of the person of the second For the transfer was displaced on the house of the second Bring agreement of the processing of the state of the sta of an temperature regard if an extension of an extension of the temperature and the te The secretary of the particular particular for defe del particular records





IN QVESTO CANTO VENTESIMO, DER ES DONNE HONIcide, not en infigi, se en a est l'uonn des como, dona o como l'elle 111 to en se en
mot dest e cole fattes ob attracementa de accome de l'elle 111 to en se elle
de minimo de l'elle to l'elle con tante, pe entra de maria elle elle elle
lerra Campa, a l'elle composition resolutation, an voier president de casa, e se
manda de rafede fat.

CARTO PENTESIMO.



Re attricte
composite
composite
raum re
fattous for
me sene le
facra Mu-

E di los opre belle, e glo

Le donne son venute in eccellenza l L'r'es, un este ove vara L'quatunque à l'istoria habbia asuertenza, Ne sente ancèr la same non oscura. Se'l mondo n'è gran tempo fluto fenza; Non però fempre il mal'influffo dura; E forfe afcofi ban lor debutionori L'inunta, o il non faper de gli ferèttori.

Ben mi par di veder ch'alfecol nostro

Tanta virtà fra belle Donneemerga,

Che può der opra a carte, gr ad inchrostro

Perche ne i futuri anni si disperga;

E perche odrose lingue, u mar dir vostro

Con vostra eterna infanua si sommerga,

E le lor lode apparrranno in ginsa,

Che di granlanga avanzeran Marsisa.

Or pur tornando à lei , Questa Donzella
Al Caualier , che l'osò cortesta ,
De l'esser suo non negadar nonetta ,
Quando esso à les vogita contar che sta.
Shrigossi tosto del suo debito ella ,
Tanto il nome di lui saper dista .
10 son (disse) Marbsa , e su assa questo.
Che si sapea per tutto i mondo il resto.
O 3 L'attro

L'altro comincia, poi che tocca à lui, Con puè processe à darle di fe conto " Dicendo, lo credo che ciafcim di viu Habiua de la mus flerpe il nome in pronto 4 Che non pur Prancia, e Spania, evicin fut. Mal India, l Ethiopia, e il freddo Ponco Hanchere cognition di Chiaramonte, Onde wfet il Canalier, chi vecife Atmonte.

E quel ch'à Chiartellose al Re Mambrine Diede la morie, e il Regno lor disfece. De questo sangue, done ne l'Enfino L'Iltro me vien con otto corna ,'à dicce, Al Dura Amone al qual già peregrano b ccapito ia matre mia mi fece, E l'anno e ormat, ch'io la lafcias dolente, Per greein Francia a rationar miagente .

Ma non potes finire il mioniaggio, Che quality hade the ten on to had . Lon diece mefi, ò peù, che stanza u baggio, Che matti e comi, e tatte l'hore noto. Nomenato fon'io Guiden Schaeggio Di рося расма ангота, е росо пога: V ceifi qui Argilon da Melibea Can diese canaker, che feco hanea.

Feci la prossa ancor de le donzelle, Così n'ho diece a mies piaceri à lato ; E a la fecita mua fon le psù belle 🧳 E son le prì gent il di questo stato , E queste reggo, e inite l'altre, ch'elle Dife m'hanno gonerno,e feettero dato. Cost derempo e qualunque altro erride: Fortunas), che la decina ancida .

J Canalier domandano a Guidone y Comba si pochi mafehi il tennoro " FILLWIS TO WE THE. Come effet ban negli altri lochi a loro-Diffe Guidon/Pik voite la cagione V duan bo, dapos che qui dimoro ; E' ni fark (fecondo ch'io l'ho udita). Da me, pos che n'aggrada, refereta ..

Altempo , che tornar dopo amo acmi-Da Trosa : Grecie che doro l'affesto Dieces e diece altri da contrari neit: Furo azitets m mar controppo te Tyouar, che le lor donne a li tormenti Di tand affentia, haucan prefit Tutte i banken gionain emanti Per non frruffreddar fole ne i letti.

Le cuje ler tromere i Greti piene De gli altrut figlise per parer commune Perdonano e le mogil , che fon bene Che lamo non potean niner digiane: Mu a s figli de gli adulteri contaiene Altrone procescurfs altre fortune a Che tolerar non nogliane i mariti, Che più a le spese lor sieno mudrett.

Sono altri esposti, altri tenuti occulti. Da le lor madri, e foftenuts in uita, In navie fanadre ques, ch'erano adulti. Per altre l'arme fon per eleri valte Gli sindi e l'arts, altri la terra trita, Serue altri in corte, altri è guardia di greg Come prace à colei, che qua qui regge,

Parti fra gli altri vn gioumetto, figlio Di Clitomefira la crudel Regma. De disintto sum fresco, come un giglio, Ora 19 36.2 3.76 6 73 Queste armato un suo legno sa dar gli pi so Sign cicado, recarpor a mam a In compagnia di censo gionimetti Del tempo fuo per tutta Grecia eletti.

I Cretesi in quel tempo, che cacciato Il crudo Idomenco del regno bancano, E per asficurarsi il nono stato, I with night 4 from 22 anim in file Fero con buon fispendio lor foldato Palanto (così al gionine diceano) E Lul con tutti quet, che fecò banea Poser per guardia a la cut à Dutea.

Tra cento alme Cuttà, ch'evano in Creta, Dutea più risca,e piu piacenol era; Di belle donne, & amoroje lieta, Lieta di giochi de mattina e sera; E com era ogni tempo confueta D'accarezzar la gente forefiteras A fargle anco Signor de le lor cafe a

Si ch'à le belle donne , al primo tratte Che n'apparir, traffero e cordel petto. Par che non men che beth, ancora infatte Sedinol S. fero est Ghe fopra ogsi auro ben ri erano a

Farris

Pinita che d'accordo è poi la guerra, Per est flato Falcinco era condutto ; E la flipendio molistar fi ferra, 3), che non si hanno i gionami più frutto ; E per quofto lafesar noglion la Terra; Fan le Donne di Creta maggior lusta, E per ciò nerfan più dirotti pianti, Crefe eler padri banefin morti ausati.

Da le lor Donne s guouem estes furo
Cussem per se, de remaner progett.
7, è volemo restare , esse con suro
Di resche geneme, e di granfomma d'aro
Hanendo s lar domestici spogliate;
Che la pratica su tanto secreta,
Che mu sent la fuga huomo di Creta,

s) fu propitio il mento , si fu l'hora Comoda , che Friamo a , ezza colfe , Che molte muglia evano ufetti fuora , Quando del damo fuo Creta fi dolfe . Poi questa fpiazzea, inhabitata allora Tra corsi per fueruna li raccol, e, Qui fi pufaro , e qui ficuri metti Bi iglio del furto invandero i fratti

Questa lor fu per drece grovm stanza
Di praceri amorosi tutta prena;
M.A., come spessonen che l'abondanza
Ecco in cor gionnil sastalio mena;
Tutti d'accordo sur di restar sanza
Fenune; e liberarsi di tal pena;
CHE non è soma da portar si grane;
Come haver denna, quando à nota i banc.

Esti , che di gnadagno, e di rapine Eran bramosi, e di stipendio parchi ; Vider, ch' à pascer tame concubine D'altro, che d'asse hancan bisogno, e d'archi Si che solalasciar qui le meschine ; Ese n'andar di lor rischezze carchi Là, done in Puglia in ripa al mar poi sento Ch'edisicar la terra di Tarento.

E proponendo in mezos lor pereño.

A. re du cano, la Creta e da comaris,
E piñ tofto a l'arbitroo de feneré
Padre, e d'offesi lor marite darse,
Cre ne var, ere lav, e boje a pere.
De desgiose de fame consumerse.
Altre dicean, che lor sarva peù onesta
Assignasse mar, che mai sar questo.

E che manco malera meretrici
Andar pelmodo, andar mediche, è febiame
Che fe ftesse offerne à li supplies,
Di l'evan derne s'apere en grane.
Questi, e simil partite le infelies
Si proponeau, ciascun più dura e grane.
Tra loro al sine una Orontea lenosse,
Ch'asigne tracanel Re Minosse.

Lapiù gionende l'altre,e la più bella,
E la più accorta,e c'hanca meno erruto.
Amato banca Falanto,e d'im polzella
Datafi,e per lui d'padre hanca laferata.
Coftes mostrando in mio, & in fanella
Il magnammo cor d'ira infiammato,
Ridarquendo di tutte alive il desto,
Suo parer diffe,e fo feguirae esfetto.

Di questa Terra à les non parne torsi,

Comparte fiumi hauer discorsi,

Discue opaca, edu più parte piana,

Con porti, e fossione dal marricorsi

Per ria foriana hauea la gente estrana,

Chor d'Africa portana, ora d'Eguto

Cose dinasse, e necessarie al mitto.

Nu parue a les fermarfs, e far neudetta

Nu le ch'ogni nane, che da neuts astretta

A pigliar neuga porto in fuo paefe,

A facco, à fangue, d foco al fin fi metta,

Nè de la usta à vn fel fi fia cortefe.

Cos) fu detto, e cos) fu conchuso

E fu fatta la legge, e messa in vso.

Come turbar l'arra fentiano, armate Le firmine correan sit la marina, Da l'implacabile Orontea guidite, Che diè lor legge, e fi fe lor Regina. Cos sidinghe villero qualch'anno
Aspre nimiche del sesso virile.
Ma conobbero poi, che'l proprio danno
Procacarian se non musicano acc.
Che se da lor, propagine non fanno.
Sarà lor legge in brene irrita, e vile;
E manchera con l'insecondo regno.
Done di farla eterna era il disegno.

\$\ \text{che temprando il fuo rigore vn poco,}
\$\ \text{Scelfcero, in spatto de quattro anni interi ,}
\$\ \text{Di quanti capitaro in questo loco ,}
\$\ \text{Diece beth, e gagliardi canalieri ,}
\$\ \text{Che per durar ne l'amoroso gioco}
\$\ \text{Contr'esse cento suffer buon querrieri .}
\$\ \text{Esse tutto eran cento i e statuto}
\$\ \text{Ad ogni for decina su ramarito .}
\$\ \text{Ad ogni for decina su ramarito .}
\$\ \text{Contr'esse cento su

Prima ne fur decapitati molti ,

Che ne riufetro al paragon mal forti .

Or questi diece à buona proua tolti

Delletto e del gonerno bebber conforti.

Facendo lor giurar , che se più colti

Altri huomini verriano in questi porti ,

Est serian, che spenta ogni pietade

Li porriano renalmente à sit de spade .

Ad ingrossare, et à sigliar appresso

Le donne indi à temere incomiciaro;
Che tantinascerian del viril sesso :
Che contra lor non banrian poi rivaro.
E al sine in man de gli buomini rimesso
Saria il governo, ch'elle bancan si caro.
Si ch'ordinar, mentre eran gli anni inibelli.
Far si che mai non sossini lor ribi...

Perche il fesso vivil non le seggioghi,

Vno ogni madre vuol la legge arrenda,

O suor del regno li permuti, ò venda,

Ne mondano per questo in varu tuoghi,

E d chi li parta, di cono, che prenda

Pemine, se à haratto hauer ne puote,

Se nà non torni almen con le man voto.

Potessin fare, e mantenere il gregge.

Questa è qui uta pietà, quanta clemenza
Più à suri contamina con vgual sentenza;

sauri contamina con vgual sentenza;

mente in questo si corregge;

vuol, che secutio il premiero vso;

Le senine gii vecidano in consuso.

Se diece, à venti, à più perfone à vn tratte
Vi fosser giunte, me arcere eran messe;
E d'una il giorno, e non di più, erderatte
Il capo à sorte, che perir douesse
N'i tempa pre est service vare a fazo,
Done un altare à la Vendetta eresse;
E dato à s'un de diece il crudo ussiese;
Ter, a te era, a, sanc la, ro, a v

Dopo molt'anni à le ripe homiei :

A dar menne di capo un gioninetto,

La cui fiirpe scendea dal buono Alcide;

Di gran valor ne l'arme, Elbanio detto,

Qui preso sui ch' à pena se n'auside,

Come quel, che venia seuza sospetto;

E con gran guardia in stretta parte chiase

Con-gli altri era serbato al crudes usa.

Di refo era costui bello e giocondo , E di mantere e di costumi ornato; E di parlar si delce,e si facondo Ch'rnaspe volentier l'hausta ascoltato. Si che come di cosà rera at mondo , De l'esser suo s'à tosto raportato Ad Alessandra, siglia d'Orontea , Che di molt'anni grave asco vivea .

Oronten viuea ancora; e già mancate Tutt'eran baltre, ch'abitar qui prima. E ducte tante, e più n'orano nate. E in forza era crefciute, e in maggior sibua Nè tra ducce futine, che ferrate Stauan pur fpeffo, haucan più d'una lima. E diece canalieri anco haucan curs. Di daye à che penia fiera auentura.

Aleffandra, bramofa di vedere
Il giomnetto, c'hanea tunte lode,
Da la fua madre in fingolar piacere
Impetra si, ch' Elbanio vede egrode;
E, quando vuol partirne,
Si finte il coresone è chi il p
Legar fi fente, e non fa far cont
E al fin dal fuo prigion fi trona prefa.

Elbanio diffe a lei, Se di pietade
S'haneffe, Donna, qui notitia ancora,
Come fe n'ha per tutt'altre comrade,
Donnique il vago Sol luce, e colora;
Io ofevei per vojt c'alma beltade;
'animo gentit dife insimora
Chiederui in don la vita mia, che poi
Saria ogn'or prefie à fpenderla per voi-

Or, quando fuer d'en aleccion qui fono
que de vinantade e con vinante,
que vi demantade e con vinante,
que vi demantade e con vinante,
que progra muer la bene, che farian vinn;
plante da cantilero, o trifto, o buono
(e infanpisamente con l'arme in mani ;
Finanti ome da mato per quidicio;
O come animal bruto in faccificio.

Aleffandra gentul, c'homudu havea Per la pietà del gioninetto i rai , Rifhale : Ancor che più cradele e rea Sia questa Terra, ch'altra foffe mai ; Non concedo però, che qui Medea Ogui femma fia, come tu fai , E, quando ogn'altra così foffe ancora, Me fola di tant'altre io no trar fora .

En per a letro lo fost stata
Empia e crudel, come qui sono tante,
Int posso, che s'egetto, one mestrata
Per me so se pie a, non bebbi anance.
Ma ven ara do Togrepià arrabbiata,
E più duro baurer l'eor, che di diamante,
Senon mi banesse tolta ogni durezza
Tua belta; tuo ralor, tua gentilezza.

Così non fosse la legge più forte ,
Che contra t peregran è statuta .
Come lo non schinerel con la mia morte ,
Di rumprar la tua più degna vita :
Ma non è grado qui di sì gran forte ,
Che ti potesse dar libera alta .
E quel , che chiedi ancor , benche sin poco,
Disselle ottener sia in questo loco.

Pur'io vedrò di far, che tu l'ottenga ;
C'habbi inanzi al morir questo contento:
Ma mi dubuo, ben, che te n'aucuga ;
Tenendo il morir lungo, più torinento
Sogginse Elbanio, Quado meontro lo vega
A diece armato, di tal cor mi sento ;
Line la vita bo speranza di saluarine;
L'occider lor, se sum sosser arme .

Aleffandra à quel detto non respose, Se non un gran sospera, e dipartesse; E portà nel parter melle amorose Punte nel cor, mainonsanalul, sesse. V enne à la madre, e volunt ale pose Di non sosciar, che'l Causher morise, l'undo si dimostrasse così sorte, Che solo hanesse posto i diece à morte. La Regina Orontea fece raccorre

Il no configuo, e dale, A noi consient
Sempre il matter, che ritronamo porre
A guardar no ses portue nofire arene:
E perfaper che ben lafatar, custorre,
Prona è fempre da far, quando egli, aniene,
Per non pater con novero daviro a torto,
Che regni il vile, e chi lia valor, fia morto a

A me par le à voi par, che statuito
Stazel'ogni canalier per lo anentre;
Che Fortuna habbia tratto al nostro lito;
Trima e o al Tempio fi faccia mortre;
Poffa egli fol, fe gli piace il partito;
In contra i diece a la battaglia rferre;
E fe di tutti rincerli è poffente;
Guardi egli il porto, e feco babbia altra gi-

Parlo così, perche habbiam qui vn prigione,

(ne par, che vincer arce i vier a.

Quando fol vaglia tante altre perfone,

Ligni mo tiper i vo, che i c'an a.

Cosi incontrario haurà puntione,

Quando vaneggi, e temerario ardifea.

Orantea fine al fuo parlar qui po .

A cui de le più antiche vna .

La principal cagion ch'a far difegno
Sù'l commercia de gli huomini ci mosse,
Non su perch'à disemler questo regno
Del lor ainto, alcan bisogno sosse;
Che per sar asso habitamo ardire, e igegno
Da noi medesnie, e à sussentia posse;
Costsenza sapessimo sar anco,
Che non venisse il propagares manco.

Ma poi che senza sor questo non lete ;
Tota habbiam, ma non tanti, m compagnia;
Che mai non sia più d'uno incontra diece ;
Si c'hauer di noi possa signoria.
Per conciper di sor questo si fece;
Non che di sor disesta vopo ci sia.
La sor prodezza sol ne vaglia m questo;
E sieno ignani, e instili nel resto.

Tra noitenere un huem, che fia ri forte,
Comrario è in tutto al principal difegno,
Se può un folo à diece huemini dar morte ,
Quame donne farà flar egli al fegno ?
Se i dicce nestri fosser di tal sorte,
Il primo di n'hanrebbon totto il regno.
NON è la uta di dominar , se unui
Por l'arme in mano debi quo più di no:

Pon mente ancor, che quando così alti li Fortuna questo tuo, che i dicce uccida , Di cento donne, che dellor marus Rimarran prine, sentirai le grida .
Se unol campar, proponga altri parsità Ch'esser di diece gionani omicida .
Par , se per sar con cento donne è buono Quel, che diece fariano, babbia perdono.

Fà d'Artemia crudel quello il parere

(Cosi banes nome e non manco per lei
Di far nel Tempio Elbanio rimanere
Spannato inaval à gli finetati Des.
Ma la madre Orontea, che compiacere
Voife à la figlia , replied à coles
Mitre, et altre ragions, e modo tenne,
Che nel Senato il fuo parer s'ottenne.

L'houer Elbanio di beltezza il uanto
Sopra ogni canalier, che fosse al monno
Lu ne scar ac si ziru, mi di i 2000;
Che la parer de le necchie antò da canto 2
Che con Artemia nolean far, secondo
L'ordine antico, nè lontan su moleo
Ad esser per fanore Elbanio assolio.

Di perdonargli in fonuna fu conchiufo ;
Map il che la decina hane fi ficuto ;
E che ne l'altro affalto foffe ad ufo
Di diece donne buono, e non di cento ;
Di carcer l'altro giorno fu defehuso;
E baunto arme e canallo d'fuo talento;
Contra diece guerrier folo fi mife;
E l'uno appreffò à l'altro un piazza vecife ;

Fit a nette lequente d orane mello
Contra diece donzelle ignudo,e folo;
Done bebbe à l'ardir fuo si buon fuccesso;
Che sece il saggio di tutto la stuolo;
E quosto gli acquistò tal gratia appresso;
Ad Orontea, che l'nebbe per sigliuolo;
E la diede Alessandra, e l'altre none;
Con che banca satto le notturne prone.

Elo lafeiò con Atefanéra bella,

Che por diè nome à questa Terra erede ;

Con patro ch a ferrare e, harbia quena

Leu rigr ognialtro, che da lui fuccede

Coe cuifem, che qua mar fua fiera fiena

Fard qui por la fuenturato prese.

O consuese guerrier foto proumfi.

E s'egli anien; ché l'di gli huòmini necida, La notte con le femine fi prom; E quando en questo ancor tanto gli a rrata La forte fua, che una tor fi tron; Sin del femineo s'haol principe e guala; E la decina à fielta fua rinou; Con la qual regni, fin ch'un altro arrivi, Che fia più forte, c lui di uita prim

Approfit à due mula anni il coftame empis S'è mantenutore si mantieue aucora; E sono poelu giornirche nel Tempio V no inselice peregein' non mora. Se contra diece alcun chiede, ad esempia D'E e monarmars, she ne n'e tal lora, Spol, la vua a primo assallo la . Nè de melle uno d'altra prona passa.

Tour ci passano alcuni, ma el rari.
Che qui le dita amouerar si ponno.
V no di questi su Argelon; ma guari
c on la dremasur non su que donno.
C re cascia de que ueno constrari.
Gli occhi li chassi insempeterno sonno
Cost sossi la can la merto quel giorno
Prima che usuer servo in tanto scomo.

CHE pisseriemorofije rifo,e groso,
Che fuole amar ciafeunde la mia etade,
Le purpure, ele genure, e l'hauer loco
Inanzi à gli altri ne la fua Cutade,
Potuto hanno per Dio mai giouar poco
A l'huom, che priuo fia di libertade,
Li non poter mai pri a casi un rico.
Seruan grane, e un comparant.

Il pra bel fiore in stud oprase molle s
I mons a cor feerer in the core,
Et ogni gufto de pracer mi tode,
I a fama del mio fangue fprega i name
I y uto i mouse, e, a stario e.
Che forfe buona parte anchi to n'h mi .
S v. y om , at 1 ' and mic.

Parmi, ch'ingiuria il mio deflin mi factis
Hanendomi à ri mi ferrageo eletto;
(me corre : armen a minima deflin mi factis
Il qual d'occla, ò di piedi habbut difetto;
O per altro acculente, che diffiscoi:
Sia fatto d'i arme, e à mogliar aj
Nè sperando to, se non per morte,
Di sinul serutà bramo morte.

Cuiden qui fine à le parole pose.

E mal. ', quel quorno per , tezno ,

J! qual de Canaliera , e de le spose

Li diè vittoria in acquistar quel rezno ,

Afolfo flette à vaire , e se nascose

Tanto , che si se certo à più d'un segno,

Che, come detto hanca, questo Guidone

Era figliuol del suo parente Amone .

poi li refoofe, Io fono il Duca Inglese,
It tuo cuguro Astrifo, & abbracciollo;
Et cenatto amorcuole, e cortese,
Non senza sparger lagrime, baccollo.
Caro parente mio non più palese
Tua madre ti potea por segno al collo;
Ch'a furne sede, che tu sei de' nostri,
Basta il valor, che con la spada mostri.

Gunton, chi altrouc bauria fatto gran fefia D'hauer trouato vn siftretto parenta, Quast l'accolfe con la facesa mesta, Perche fu di vederueto dolente. Se vine, sa, chi Astolfo schiano resta; Nè il termine è più la, che'l di seguenta. Se sia libero Astolfo, ne more esso; Si che'l ben d'uno è si mal de l'altro espresso.

Li duol, che gli altra Canalieri ancora
Habbia vincendo a far fempre captini;
Nè più, quando effo in quel contrafto mora
Potrà giojur, che feruttà lor febiui,
Che fe d'un fango ben li porta fuora,
E pot s'inciampi, come a l'altro arrivi,
Hatrà lui fenza prò ninto Marhfa,
Li effi pur ne fien fehiant, er ella uccifa...

Dal'altro canto hanea l'acerba etade ,
La cortessa, el nasor del gionametto
D'amore intenercio, e di piese de
Tanto a Marfisa y etra è compagni il petto ,
Che conmorte di la cort hertine
Estr danendo hanean quass a dispetto.
E, se Marsisa non può sar con manco ,
Ch'acctuer instano esse morer anco.

E'at a Te a Guden, V untene in eme
Con not, eb'a mua forza theirem quinci.
Lem por a den a egn forme
Di mai poù uferme, ò perdi meto, ò uinci.
Ella foggrafe, Ilmio cor mai non ceme
Di non dar fine a cofa, che commer.
Nè tranar fola poù ficura Etrada
Di quella, one mi fla gunta la fonda.

Tal ne la piazza bo il tro nalor pronato .
Che s'io fon teco, avdifco ad ogni imprefa
Quando la turba intorno a lo fleccaso
Sarà dimane in s'il teatro aferfa,
Io no, che l'uccidiam per ogni lato ,
O nada in fuga, è cerchi far difefa.
E ch'indi a i lupi, e a gli anoitoi del loca
Lafesamo i corpi, e la Cittade al foco.

Sopgrunfe a les Guiden, Tu m'hauras pronte A feguitartisch a morirtua canto, Ma nun rimaner non faccum conto; Ballar ne puo di uenistarci alquanto; Che fpeffodiece mila in piazza conto Del popol femmile, & altrettanto Refla a guardare e porto, e rocca, e mura p Nè alcuna usa d'uferr trono ficura.

Dife Marfifa, E molto più fien elle De g'i huomini, che Serfe helbe già intornoi E fieno più de l'anune ribelle , Ch'ufcir del siel con lor perpetua feorno ; Se tu fei meco, è almen nua fie con quelle à Tutte le noglio nevidere in un giorno . Guidan faggianfe . Ionon ci fo usa alcuna ; Ch'a naler a habbia, fe non nal quest'una.

Ne puù fola fainar, fe ne fuecede,
Lucil una, e no area de se ma, emené.
Faur ch' à le donne, ufeir non fi concede,
Nè metter pieds in sù le fulfe arene;
E per questo commettermi a la fede
D'una de le mie Donne mi comuena;
Del cui perfetto amor fatto bo fouente.
Più proua ancor, ch'io non farò al prefente.

Non mon di me tormi cofici dafia
Difernità par chene uenga meco;
Che cost spera feaza compagnia
De le rinali sue; ch'io uma seco.
Ella nel porto, ò fuste, ò factita
Farà ordinar, mentre à ancor l'aer cieco;
Che i marinari uostri troueramo
Acconcia a nanigar, come ui taumo.

The factome ti par diffe Marifa;
Chi so fon per me d'ofetr di qui ficura.
Tribfacil fia, che di mua mano vecifa;
La gente fia, che è dentro à queste mura;
Che mi vezgi fuggire, è in altra guisa.
Alcun poffa notar, c'habbia paura.
Vo vicir di giorno, e fol per forza d'arme;
Che per ogni altro modo obbrobrio parine.

S'io ci fossi per donna conosciuta,
So c'haneres da le donne onore e pregio,
E volentiers io ci sarestenuta,
E tra le prime forse del Collegio.
Ma con costoro essendocs ucusta.
Lonci no d'essi haner prù prindegio.
Troppo error fora, ch'io mi stessi, à andas l'i
Libera, e gli altri in seruità lascrassi.

Queste parole, & altre sevantando,
Mostro Mar, se como estantando.
C'havea al perigtio de compagni quando
Potras toro a un ardir survare in ancio)
La tenea, the con also, & memorando
Segno d'ardir, nen affalia lo studo.
E per questo à Guidon lascia la cura
D'osarla via, the più li par secura.

Leria Gundon la notte con Aleria parla

(ost muca nome la più hau m que)

Le bul eno li tu meste crep r.a.

Cie la trono di hi a a mino "c.

La so e pas nanc, e co arme as,

E parrecò le fue più ricche spoglie a

Fingendo di volere al nouo albore

Con se compagie o pire in soci "nore".

Ella basea fatto nel palazzo inanti

Spade, e lance arrecar, corazze, a fusdi.

O ... ir

E i galcotti, ch'eran mezi nudi.

Altri dorunro, est eltri ster vegghanti.

Compartendo tra tor gl. otq., e gli fludi;

Spefo guardando, e pur con l'arme indofo
Se l'Oriente ancor fi facea rofo.

Den vole de la come de volo ofeuro es atro.

A pena banea la Licavana prole

Per li folchi del ciel volto l'aretro.

Quando it femineo stavi, che veder vuole

Il jin de la battagua, er

Come ape del juo claufiro empie la foglia.

Che munior regno at nono tompo voglia.

Di trombe, di tambur, di fuon di corni,
Il popol rifonar fa cielo, e terra;
Così estando il fuo Signor, che torni
A terminar la commesata guerra.
Aquilante, e Grifon fianano adorni
De le lor arme, e il Duca d'Inglisterra,
Guidon, Marfifa, e Sanfonetto, e tutti
Gli altri, chi à piedi, e chi à canallo istrutti.

Ter fernder det pelazzo al mare, e al perio,
La piazza traverfar fi comuenta,
'Nè n'era altro camin lungo, nè corto;
Così Guidon diffe à la compagnia.
E poi che di ben far molto conforto
Lordiede, entrò fenza rumore in viz;
E ne la piazza, done il popol'era,
S'apprefentò con più di cento infebiera.

M to a retando neompigu an ane
Gudon, a latra, porta per ofetro.
Ma la granmoltandine, che stana
Imorno armata, e fempre atta à fertre.
Pensò, come lo vide, che menana
seco quegli altri, che volca fuggre.
E tutta à untratto à gli archi fuoi ricorfe;
E parte, onde s'ufeta venne ad opporfe.

Guidon, e gli eltri canalier gagliardi.

E fopra tutti lor. Marf fa forte.

Al menar de le man non furon tardi;

E mouto fer per is forzar.

Ma tanua e tanta copta era de i dardi.

Che con " " e c ... " " e

Proncaso lor di fopra , e d'agn intorno;

Ch'al fin temean d'hauerne danno, e fewro.

D'ogni guerrier l'usbergo era perfetto;
Che fe non era , haucan più da temere.
Fu morto il deferier fotto à Sanfonetto;
Quel di Marfifa v'hebbe à runanere.
Astolfo frafe diffe, Ora che alp.
Che mai mi poffa i
lo vo vedere, p

D.

Come aiutar ac le fortune estreme
Sempre si suol , si pone il corno à bosta.
Par che la terra, e tutto il mondo treme ;
Quando l'orribit suon ne l'aria scocca »
Si nel cor de la gente
Che per disso di suga si

Come tal hor fi gatase fi periglia

¿ la fineltre, e da fublime loco

L alerrefatta lubito famiglia.

Che rede appresso, d'ogni imomo il soco,

Che mentre le tenca grani le ciglia

Il pigro sonno, crebbe à poco à poco ,

Casi messa la rita in abbandono,

Ogni ra suggia lo spanentoso suono.

Di quà di là , di sù di giù, fmarrita

Surge la turba , e di fuggir procaccia.

Son più di mille à un tempo ad ogni rfeita,

Cafeano à monti, e l'una l'altra impaccia .

Intanta talca perde altra la vita ,

Da palchi , e da finefire altra fi febraccia ,

Più d'un braccio fi rompe , e d'una testa ;

Di che altra morta, altra florpiata resta.

Il pianto, e'l grido infino al ciel falma
D'alta ruma mufio,e di fracaffo,
Affretta, omnoque il fuon del corno arriva,
La turba frauenzat i in fuga il paffo.
Se rdite dir, che a andimento priva
La mi piche fi mostri,e di cor baffo.
Non su maranigliate, C H E natura
E do la lepre haver fempre paura.

Ma che direte del già tanto fiero
Cor di Marlifa, è di Guidon Seluaggio ?
De duoi giomani figli d'Olimero ;
Che già tanto morero il lor lignaggio?
Già cento mila bancan stimati un zero ;
E in fuga or fe ne nan fenza coraggio ;
Come canigli, è tandi colombi ;
A cui vicino allo rumoi rimbombi .

Cesi nocena à i fuoi, some à gli strani La forza, che nel corno era incentata. Sinfonetto, Guidone, e i duoi germani Fuggon dietro a Marfifa fhauentata; Nè fuggendo ponno ir tanto lontani. Che lor non fia l'orecchia anco intronata. Storre Affolfo la Terra in ogni lato Dando via fempre al como maggior fiato.

Chi feefe al mar, e chi proggiò sù al monte,
E chi trà i bofchi ad occultur fi venne:
Alcuna fenza mai volger la fronte
i zegir per diece di von fir i me
Vict intal punto alcuni fuor del ponte,
Ch'in vita fua mai più non si risense.
Stanbrò in modo e punt te, e templise cofe,
Che quafi nota la casa rimofe.

Marfifa, e'l buon Guidone, e'i duoi fratelli, E Sanfonetto, pallidi e tremanti Fuggiano imarinari, e i inercatanti, Out Aleria trouar, che fra i callelli Loro hanca va legno apparecchiato inanti, Quandi pos che in gran fretta gli raccolfe. Diè i remi à l'acqua, de ogni vela sciolfe.

Dentro, e d'intorno il Duca la Cittada
Hauca scoria da i coili infino a l'onde ;
Fatto baura vote rimaner le strade;
Ognivu lo sugge, ognivn se li nasconde.
Moste tronate sur, che per vistade
S'eran gittate in parti oscure, e immonde;
E moste non sapendo, one s'andare,
Mossessi a musto, est assogate in marc.

Per tromare è compagni il Duca viene,
Che si credea di rineter sù i Molo.
Si volge miorno, e le deserte arene
Guarda per tutto; e non v'appare va solo;
Lena più gli occhi, a m alto a vele piene
Da se lontam andar li vede a volo.
Sì che gli commen fare altro disegno
Ai suo camin, poi che partito è n'agno.

Lafetamolo andar pur; në vi rincrefea,
Che tanta firada far debba foletto
Per terra d'infedelise Barbarefea,
Done mus non fi va fenza fospesso.
Non è periglio alcuno sonde non esca
Con quel suo corno; e n'i a mostrato esfesso;
E des compagni, suo, pequamo cura,
Ch'al mar fuggian, tremando di paura.

A piena vela fi cacciaron lunge
Dala cradele e fanguinofa fuaggia;
E poi che di gran lunga non li giunge
L'orribilfuō, eb'afpauentar più gli baggia;
Infolita vergogna sì li punge;
Che, com' va foco, à tutti il vifo raggia.
L'on non ardifee mirar l'altro, e flafi;
Tristo, fenza parlar, con gli occhi baffi.

Laffa il nocchiero al fuo viaggio intento

E Cipro, a Rodine gui per l'onda Egea

D. 've. 've. 've 'l' cato

Co. p. vento seciliare per lo mar Turreno

Coffeggia de l'Italia il tito ameno vento vent

E, 14

E fopra Luna vitamamente forfe ,
Dane inferato hanca la fua famiglia ;
Dio ringratiando, che i pelaga corfe ,
Senza più danno, il noto lito piglia .
Quindi un nocchiertronar p Fratsafciorfe;
Il qual di nesur feco la configlia .
E nel fuo legno ancor quel di montaro ,
Et d Marfiglia in brene fitronaro.

Quini non era Bradamante allora , C'haner folea governo del paefe ; Che fe vi foffe, à far fece dimora Gli hanria sforzati con parlar cortefe . Scefer nel lito; e la medefima hara Dan quattro Canalter congedo prefe At irh. s. e da la Do. es del Seinat se , E p., uo a la nentu e se no misse so .

Dicendo, che lodenole non era ,
Chi andaffer tanti Canalieri infieme ;
Che gli Storm, e i solombinamo in felnera ,
I daim, e i cerui, e ogni animal che teme ;
Ma l'andace falcon, l'aquila altera ,
Che ne l'ainto altrii non metton ficone,
Orfi, tigrisleon, foli ne namo,
Che di più for za alcun timor non hanno.

Ressure de gli altri su di quel pensiero;
Si cu a tet iona tocio a ter parties.
Per mezo i boschi, e per strano sentiero
Dunque ella son andò sola romita
Grisone il bianco, er negulante il nero
Piziaer con y a sure devies use più trada
E giunsero à un castello il di seguente;
Done albergati sur cortesemente.

Fog.aca.

52.

Ma vo feguir la bellicofa Donna
Prima, Signor, che di coflor più dica,
Pafsò Depienza, il Rodano, e la Sonna,
E venne à piè d'una montagna aprica,
Quua lungo un torrente in negra gonna
V ide nenve vna femina antica,
Che stanca e laffa era di lunga via,
Ma via più affitta di malentonia.

Questa à la necchia, che solca servire A i malandrin, nel cavernoso monte La, done alta ginstitua se nentre A der lar morte il Palutino Conte. La vecchia, che timore ha di mortre Per le cagion, che poi ui saran conte, Già molti di va per ula oscura e sosca Fuzziendo ritronar chi la conosca.

To is orran, the coorse questiscone

Ne lastin ripa in groppe la portasse.

Nethe che eriche de con recauc

Is to de hume the outre c

I pararla anchimpezzo non lastinacque,

i no esime er came es la como e,

Fuor d'un grafassyone al fin di quel sentiero

Se ustoro à l'incontro un canaltero.

ott.

Il Canalier sh ben guernitafella

Di lucide armese di bei panni ornato
Verfo il finme venia; da una donzella
E da un folo fendiero accompagnato.
La donna, c'hanea feco, era affai belta;
Ma d'altero fembiante, e poco grato
Tutta d'orgoglio, e di faftidio piena,
[e ceuse e an accessione en me e...

Pinabello, un de Comi Maganzeli Era quel caualier, ch'ella hanea feco, Quel medefmo, che dianzi à pochi mefi Bradamante gittò nei cano focco. Quel fospir, quei frigulti così access, Quel pianto, che lo fe già quasi cieco, Tutto su per costes, ch'or seco hanea, Che'l Negromante allor gli ritenea.

Ma pos che fu lenato di sù'l colle
L'incantato castel del vecchio Atlante;
E che potè ciafem'ire, one nolle,
Per oprase per virtà di Bradamante;
Costei, ch'd gli difti facile e molte
Di Pinabel fempre era fiata mante,
Si tornò a luiser in fuo compagnia
Da vii castello ad m'altro orfe ne gia -

Calma

Transl lo I : some vezvola era se mal viz.

Quendo vote ta vez res de de el el el
Ron fi poco tenere abocca chesfa
Di non la motteggiar con besse, e visa.

Marfile altera e appresso à ens non s'via
Seners oltrazgio in qual se voglia guisa;
Rispose d'era accesa à la Donzella.

Che di lei quella vecchia era più bella.

g co el suo Canalure volce provello
Con patto de poe terre à les la gonna,
g a pateiren, e havea, le de canalus
Gittana il Canalier, de che era donna.
Pinabely che farta, tacendo, fallo,
Dirifonder con l'arme non affonna,
Piglia lo fendo, e l'asta, e il destrucr gira,
Poi vien di arfifa à retronar con iva.

Marfifa montro vesa gran lancia afferra ,

L ne la vela a Traster l'arrefta;

E si flordita lo vinerfa in terra .

Che tarda un hora à rilenar la tefta .

Marfifa vinestrice de la guerra

Fe trarre à quella gionane la vefia;

El agn'altra arnamento le fe porre ,

E ne fe il tintso à la fua vecchia terre.

E di quel giouenil absto volle ;
Che fi vestife ; e se n'ornasse tutta ;
E se che l palastreno anco si tolse ;
Che la gionene hance quini conduita .
Indi al preso camin con lei si vonc .
Che quant era più ornata , era più brutta .
Tre givrnise n'amiar per lunga strada
Sunta far cosa, onde à parlat ne accada.

I. curre e van ra ceus e vocars.

(* rema !- ' tra e ' cr ' co' co'

Se disaper chi sia sorse n'è caro;

Dicont, ch'è Zerbin di Re siglinolo,

Di rittà essempio, e di bellezza raro.

Di non haner potuto fur vendetta D'va, che gli hauca gră cortefia interdetta.

Zerbin interno per la felua corfe (gios
Dietro à quel fuo, che glabanea fatto oltrag
Ma si à tempo colsu feppe via torfe;
Si seppe nel fuggir prender namaggio;
Si il bosco, e si una nebbia lo soccorfe;
C'banea offascato il matnino raggio;
Che di man di Zerbin si lenò netto;
Enche l'ira; e il faror gla refet del perso;

Tion pote, ancor che Zerbin fosse irato,
Tener, votendo que la vesatua, il reso;
Che le paren dal gionemie avnato
Troppo dinerso il brinto ancie aviso,
Et à Marsifa, che le venta à lato,
Dife guerrier tu ses pien d'ogni amiso,
Che Damigella di tal forte giudi,
Che non tenu tronar chi te la muidi.

Hanea la Donna (fe la crefta buccia Può darne inditto) più de la Sibilia, E parea così ornata pua Bertuccia , L'uando per moner reo an un vejenis; Et or più brutta par, che fi cornecia, E che da gli occhi l'ira la efanilla; CH'A donna non fi fa maggior dispetto, Che quando, ò vecchia, ò brutta le viè detto.

Mostrò turbarfi l'inclita Donzella Per prenderne piacer, come si prese, E rispose à Zerbin, lata donna è bella Per Dio qua più, che in non sei cortese; Come ch'io creda, che la tua fauella Da quel, che sente l'animo, non scese. I n' ne non comé crina ma mitade. Per ginsar la tua somma mitade.

E chi faria quel canalier, che questa

S. 1922 più compagnia ne la foresta.

E e a se nen e a

Si ben (diffe Zerbin) teco s'assessa e

Che faria mat, ch'alcun te la lenasse.

Et 10 per me non sou così indiscreto.

Che te ne prini mat; stanne pur lieto.

Se in altro conto haver unoi à far meco
Di quel, ch'io vaglio, fon per fartimofira;
Ma per costei nonmi tener si cieco,
Che folamente far voglia vna giofira.
O brutta, ò bella fia, restifiteco,
Non vo parti an ima e me e la considera.
Ben vi fete accoppusi, io gui
Comiella è bella, in gagliardo fer.

i e guadagnar nol tents.

Rispose à les Zerbin, Non so à ch'essetto
L'buom si metta à periolio, e si torments
Ter riportarne una usto

Se non ti par quello paresto buono;
Te ne do va altro ; e recular nol dei .
Dille à Zerbin Marfifa , che s'infono
F into da te , m'oubbia à restar costei .
Sia , s'io te ninco , a forza te la dono .
Dunque promam chi de star fenza lei .
Se perdi , connerrà , she tu le faccia
Copagnia fempre, ounque andar le piaccia .

E così fia , Zerbin rifpofe , e noife .

A pigliar campo , fubito il canallo .

Si lenò sù la ftaffe , e fi raccolfe
Fermo in arcune e per non dare in fallo,
Lo fendo in mezo la Donzella colfe ,
Ma parne vriaffe vn monte di metallo ;
Et ella in guifa a lui tocco ! etmesto ,
Che flordito il mando di fella netto ,

Troppo spiseque à Zerbo: l'eser caduto,

Cre un altro scontrom as più non gli auene;

E n'hausa mulle, e mulle egli abbattuto;

Et à perpetuo scorno se lo tenne.

Stette per lungo spatio in terra muto;

E più li dolse poi, che gli souenne;

C'banea prome, , e che li compagnia.

Hauer la brutta necchia in compagnia.

Tornando à lui la ninestrice in fella

Diffe relendo, Questa l'appresento;

E quanto più la veggio, e grata, e bella,

Tenco, ch'ella fia tua, più nu contento.

Or tu in mio loco sci campion di quella,

Ada la tua se non se nè porti il vento;

Che per sua guesa, e scorta tu non vada,

Come has promesso sui q; andar l'aggrada.

Senza affestar risposta veta il destriero

Ter and tente la surana un canaliero

Dice dis vecchia, Fachio lo conosta;

Et ella non glutiene oscoso il vero.

Ondesa che lo neende, e che l'astosca,

Il colpo sa di man d'una donzella;

Che s' bafatto votar (disse) la sella.

Per fuo valor coftei debitamente

Pforpa à caualieri e feudo , e lancia ,
E venuta è pur dianze d'Oriente

Per affaggiare i Paladin di Francia .
Zerbin di questo, tal vergogna feute ,

e non pur tinge di roffor la guancia;
Ma restò poco di non farfi rosfo
Saco ogni perzo d'arme, c'hanca in dosfo.

Monta à cevalio, e se sleito rempogna,
Chenonseppe tener firette le cosce,
Trase la vecchia ne sorride, e agogna
De Simulario, e di più dargli angosce,
Li recorda, ch'andar seco bisogna,
E Zerben, ch'ubligato si conosce,
L'orecchie abbassa, come vento, e stanca
Destrier, c'ha i bocca i fre, gli sproi al siace,

E frigurando, Osmè Fortuno fella
(Dicca)che cambio è questo, che tu fai?
Coles, che fu fopra le belle bella,
Ch'effer meco donea, leuata m'has.
Ts par, che in luogo, er in riftor di quella
Si debba por captri, ch ora mi dai?
Stare in danno del tutto era men male,
Che fare un cambio tanto difeguale.

Colei, che di bellezze , e di virtuti

Vuqua pon bebbe, e non baurà mai pare ;

Simmen'a , e rott i tra u fiogitaturi

Hai data d i pofel & d gli augei del mare;

E collei, che doursi qua i aver pafititi

Sotteura i vermi , bai tolta di preferuera

Diece, ò venti anni più, che non deuem;

Per dar più pefo d gli mie affami grem.

Zerbin casì parlana ; ne menerifio
Inparale, e in fembrana effer parea
Di questo nono fuo si odiofo acquetto,
Che de la Donna, che perduto hanea.
La vecchial, e or ce non e ce e o
Mai pri Zerbin; per quel, ch'ora anca,
S'ande effer volue, di che no e a
Le drede gia Ifabella de Galera.

Se vi ricorda quel, c'hanete udiro. Coftes da la fpilozca ne vemua, Done Ifabelia, che d'Amor fersto Zerbino banea, fu molts di captiu 1; Psit volte ella le banea già riferito, Come lafisaffe la paterna rina, Escome rotta in mar da la procella 81 faluaffe a la fpiaggia di Rocella.

E 11 'prilo a pinto di Lero no

Le hauen il bel vifo, ele fattezze conte o

Ch'ora videndol parlare, e più vicuo

Gio occhi alzandoli meglio ne la fronte o

Vide efter quel, per cui fempre mefebizo

Fu d'Ifabella il cor nel cano monte i

Che di non veder lui più fi lagrana,

Che d'efter fatta di Malandrini fi

24700

Le veeche dando à le parole vollenza,
Che con, segue e con and Zerboso verla,
S'auche ben, ch'egli he fatfa credenza,
Che fia ifabella in mar rotta e fommerfa.
E ben, ch'ella del certo habbia fesenza;
per non lo vellegrar pur la permerfa
(verl, che far lieto lo potriu, li tuco;
E foi li duce quel che u daprisce.

Odita, (gli diffe ella) tu chafei,

Cutamo ai er, coe si mi i herme (prezzi,

Sefapeßi, che nona bodi costel,

Che mista piangi; mi fareficuezzi.

Ma più tosto, che directo, torrei,

(ne mi strozz iff., ò fri, se in l'e pezzi.

Done, s'eri ver me più manfierto.,

Fid. spirto i vahre, qui i i i i i i i...

Come il maftin che con furor i aunenta
Addofo al ladro, ad acchetavfi è presto.
Che quello è pane o cacro gli apprefenta.
O che fa incanto appropriato a questo;
Cost enflo Zerburo unul deuenta.
E versur en la come d'accenta con che di quella.
Che morta piange, le fa der novella.

Extractive new process for a

La fuppina, la frega, era con sara

Per que unon en e per Dio, ere neu unaccia

Quanto ne fappia; o bassa e e reconstara.

Cola non une en en escrito e a ;

I " L ne e a pen more, e a ara

Non e e e como en e, moria;

ola ama se, b a more escala porta

E' capitata in questi poche giorne,

Cue non n'us es, umano di pruse verri.
Sì che qual'hora anco la man tua ritorni ,
Vè, se sperar di corre il sion conutenti.
An veccina maladetta, come acorni
La tua menzognaze su sus pur se mentiSe ben'in usandi venti ell'era stata;
Nonl'hanca alcun però mai violata.

Done l'a sea recluta, concerc ille
Zerb, m, e q. ando ma dui an rur's ;
The la recelia oftmata mui non rolle
et quel, c'ha detto, aggetenzer più parola.
Prima Zerbin le fece un parlar mulle,
Poi minacciolle di taglian la gola.
Ma tutto è in rà ciò che minaccia è pregag.
Chenompno far parlar la brutta ftrega.

Lafeib la tingua a l'oltimo in ripufo

Les este per la l'origina de l'oltimo in ripufo

Per quel, ch'odito bauca, tanto gelofo «

Che non trouana il cor nel petto loco;

D'Ifabelia trouar st difiofo.

Che farsa per vederla uo nel foco.

Ma non potena andar più che volesse

Coles, poi ch'a Marsifa lo promesse.

E quinds per folingo e firano calle,

Done a les piacque, fu Zerbin condotto,

Nè per o poggiar monte, à frender valle

Mai fi guardaro in faccia, à fi fer motto.

Ma poi, ch'al Mezo di volfe le fpalle

Il vago Sol, fu u lor filentio voito

Da va canaher, che nel cammfeontraro.

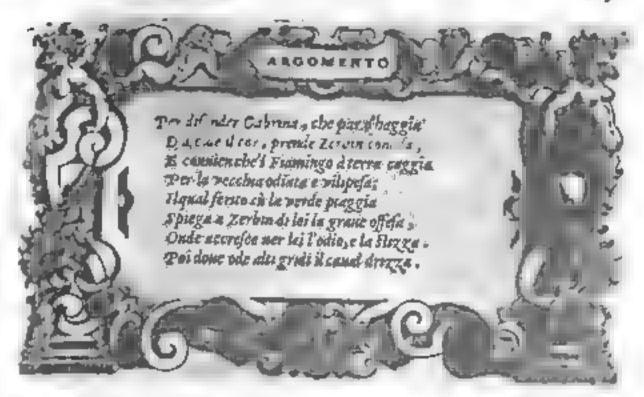
Quel, chefegul, ne l'altro Canto è chiaro.

IL FINE DEL PEUTESINO CALTO

ANNOTATIONI

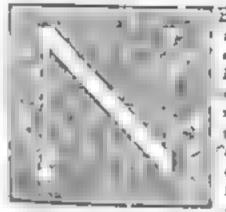
Paramemorp of the arms of the state of the same of the





IN QVESTO CANTO VENTESIMO PRIMO, ET PER TVITO pour sur de la companya de la compa

CANTO PENTESIMOPRIHO.



Here of the Renta on the Control of the Control of

Di in tema e indissolubil node. Mè da gli antichi par , che si dipinga La santa Fe vestiva in altro modo , Che d'un nel biqueo, che la copra tutta; Ch'un sol punto, un sol neo la può sar brutta.

LA fede ynque non deue effer corrotta ; O data à sai folo à data infieme à mille ; E cost in van felua, in una grotta Lontan da le cittali; e da le ville; Come dinanzi à tribunals in frotte

L. c. mon, i. r. r. c. c. c. c. c.

Senza giarare, à fegno altro più efpreffo

Lu mass managent s' monse p con ...

Quella fernò , come fernar fi debbe ,
In ogni imprefa il canalier Zerbino ,
E quius dimoftrò , che conto n'hebbe ;
Quando fi tolfe dal proprio camino
Per andar con costes; laqual gl'increbbe;
Come s'hanesse il morbo si vicino,
O pur la morta stessa ; ma potea
Più, che's disso, quel che promesso honea.

Dissi di lui , che di vederla sotto La sua condotta, tanto al cor li preme, Che n'arrabbia di duol, nè le su motto ;

Dist, che poi fu quel sitentio rotto, Che al mondo il Sol mostrò le rote estreme, Da un cauchero anenturoso errante Che in mezo del campe lor si se un

P 2

La veschus, che conoct e di can hero.
Chiera nomato Ermonde d'Olanda.
Che per infegna ha ne lo fendemero.
Astroneria a von verm plus banda.
Pofto l'orgoglio, è quel fembranto altero.
V mil nente a Zerona e toccommon.
E li recorda quel, ch'effo promi

Proche di ... n. mico, è de me grate

Era il ner ser, c e compa ser rema.

Precifo ad effa hanen il padre innocente,

Econ fratel, che folo al mondo hansa ;

Es tuttanolta far del rimanente,

Come de gli altri, il traditor difia.

I m. cr. a. a. sardas turi, incenta m. frati,

(Dicen Zerbin) non vozobe tu panenti.

Come più presto il Canalier si spechia In quelta faccia, che sì modio gli eraz O di combatter meco s'apparecchia, Gridò, con noce minacciosa e siera s O lascia la disesa de la verchia, Che di mia man secondo il merto pera. Se combatti per lei, rimarras morto, Che così anien'à chi s'appiglia al torto.

Zerbin cortefemente a lucrificade,
Cliegli è difir di baffa e mala forte,
Es a canalieria non corrifonde.
Che cerchi dar ad una donna morte.
Se pur combatter unol, non fi nasconde,
Ma che prima confideri, che importe,
Cli un canalier, coni era egli gentile.
Voglia por man nel fangue feminile.

Ermonida d'Olanda fegnò baffo ;

Che per paffare il deftro ficace attefe :

Ma la fun debel lancia andò in fraçaffò ;

E poco il canalier di Scotia offefe.

Non fu già l'altro colpo nano e caffò ;

Roppe lo fendo, e sì la fpella prefe,

Che la forò da l'imo a l'altro lato,

E mierfar fe Ermonide su'i prato.

Levous de spense d'aperto per de,

Di pietà pinco feefe interra prefio ,

E quel guerrier, come del fomo defle,
Senza parlar guardo Zerbino fifo ,

E pos gli diffe, Non miè già malello ,

Ch'in fia da te abbattuto , ch'à i fembianti

Mostre esfer fim de canaliera arranti .

Ma ben me duol, che questo per cagione
D'una femina perfida ne aniene.

A cut non fo, come tre fia campione.

Che troppo al tuo nator fi difconniene.

L queva ca por a coftei mi mene;

Haurests ognibor, chel rimebraffi, affanno,

D'baner per campar les futto a me dann.

E se spirite a bastanza hanrò nel petto,
Ch'io'l possa dir (ma del contrario temo)
Io ti farò neder, che in ogni essero
Scelerata è costei più che in estremo.
Io ha so y ant se su estremo.
D'Olanda si partì, dondenos semo.
E si face d'Eraclio canaliero.
Ch'allor tenea de Greti il sommo Impero.

Onini dineme introsfeco e fratello

D'un cortefe baron de quella corte,
Che ne e confin di Sernia hanca un caftello,
Lo come de la sernia hanca un caftello,
Di questa miqua femma conforte;
Ch à un buom si connenso, come lus degno.

Ma costes più notabile, che foglia,
Quando l'Austumo è più privo d'amore,
Che'l freddo aento gli arbori ne spoglia.
E le sossia denanze al suo furore,
V erso il marato cangiò tosto uoglia,
Che sisso qualche tempo hebbe nel cores
E uosse ogni penstero, ogni desso
D'acquistar per amante il fratel mio.

Mank fi foldo a l'impeto marino
L'Acrocerouno d'infamato nome;
L'Etrocerouno d'infamato nome;
L'Etrocerouno d'infamato nome;
Che rinouato ha più di cento chiane;
Che qu'ato appar fuor de la feoglia Atpino;
Tanto folterra ha le radici; come

o de facts

Or, come aidene d'un canaller ardito

Che cerca briga, e la retrona fiesso,

In in rina impresa il muo fraret ferito,

Molro di castet del suo compagno appresso;

Done menir senza aspettare muito

Solca, sosse a non sosse Argen con esso;

I dentro a quel, per ripotar sermosse

Tanto, che dei suo mal abero sosse.

Mentre egli quius figiaces, connenne Che in certa fua bifogna andesfe Argeo. Tosto questa sfactiata à tentar venus Il mio fratello. Er a fun vianza seo. Ma quel fedel, non ottre prà sosteune Hanere ai stanche un structo si voo s Elesse per salvar sua sede a pieno Di molti mat, quel che gli parne meno.

Tra molti mul gli parne elegger quello,
Lafaur d'Argeo l'intrinfechezza antiqua,
Lungi andar sì, che non fia manifelto
Mai più il fino nome a la femina insqua,
Benche duro li fofie, era più onesto,
Che fetisfare a quella voglia obliqua,
O ch'accufur la moglie al fino Signore,
Da cui fu amata a par del proprio core.

E de le fue ferite ancora inferma L'arme fi vefte, e dal caftel fi parte ; E con animo va costante e fermo Di non mai poù tornare in quella parte . Ma non li val, ch'ogni difest schermo; Li diffipa Fortuna con nona arte . Esco il marico, che retorna intanta : E trona la maglier, che fa gran pianto .

E feapigliata; e con la faccia rofsa; E le domanda di che fia turbata. Prima ch'ella a rifpondere fia mofsa, Pregar fi lafcia più d'una fiata; Penfando tuttanta, come fi pofsa Fendicar di colni, che l'ha lafciata. E ben connenna al fuo mobile ingeno Cangiar l'amore in fubitano fdegno.

Deh difse al fine, A che l'error nafcondo,
C'ho commefso, Signor, ne la tua abfentiaè
Che quando ancora io leels a tutso i modo,
Celar nol pofso a la mia confeientia.
L'alma, cho fente il fuo peccato immodo,
Pate dentro da fe cal penitentia,
Ch'avanza ogn'altro corporal martire,
Che dar nu pofsa alcun del mio fallite;

Quando fullir fia quel, che fi fa a forza ;
Ma fia quel che fi vuol, tu fappul'ance;
Tot con la fissia da la immonda fiorza
Scrogli la frirto immacolato e bianco;
E le mie luci ettranmente ammorza;
Che dopo tanto vituperio, almanco
T'enerle bafse ogn' bor non ma bifogni,
E di crafena; ch'to vegga io mi vergogni.

fi tuo compagno hal'onor tuio difiratto,
Questo corpo per forza ha esolato;
E perche teme, chio ti narri il tutto,
Or fi purse il villan fenza commisso.
In odio con quel dir gu hebbe ridutto
Cotai, che più d'ognalero li fu grato,
Argeo lo crede; di altro non affetta;
Ma piglia l'arme, e corre a far vendetta.

Escome quel, c'hanca il paese noto
Lo giunse, che non su troppo lontano;
Che i mio fratello debole & egroto
Senza sospetto se ne gia pian piano.
E breuemente in un luogo remoto;
Pose per vendicarsent in las mano.
Non troun il fratel mio scusa, che vaglia,
Che i soma Argeo co sui vuol la battaglia.

Era l'un fano, e pien di nono fdegno,
Infermo l'altro, &r a l'ufanza amico;
Si c'hebbe il fratel mio poco ritegno
Contra il compagno, fattoli neurico.
Dunque Filandro di tal forte indegno,
De l'infelite giovine ti dico
(Così hauea nome)no foffrendo il pefo
Di si ficra battaglia, restò prefo.

Non practica a Dro che mi caduca a tale
Il mto giusto furore, e it tuo demerto,
(Lidifse Argeo) che mai fia miciam e
Di te, ch'amana, e me tu amani certo;
Benche nel fin me l'hai mostrato male.
Pur vogtio a tutto il mondo fare aperto,
Che, come fui nel tempo de l'amore,
Così ne l'odio fon di te migliore

P 3 200

Non però, ch' altra cofa banesse manco, Che la libertà prima del partire. Perche nel resto, come sciolto e franco, Vi commandana, e si facea vindire. Ma nan essendo ancor l'ammo stanco Di questa ria, del suo pensier fornire; Quasi ogni giorno a la prigion venina, C'hanca le chiani, e a suo piacer l'aprina.

E monea sempre al mio fratello assalti,

E con maggiore audacia, che da prima.

Questa tua fedelta (dicea) che valti.

Poi che persidia per tutto si stima?

O che trionsi gloriosi er alti;

O che superbe spoglie, e pri da opina.

O che merito al sin te ne rijulta.

Se, come a traditure ogn'un t'inselta.

Quanto vicilmente, quanto contu'anore
M'bumeste dato quel, che da te volli.
Di questo si ostinato tuo rigore
La gran merce, che tu guadagmi, or tolli.
In prigion sei ne crederne vicir suore;
Se la direzza tua prima non molli.
Aia, quando uni compiacei, so sarò trama
Di racquastaris e libertade e suore...

No no (orfs Filandra) haver may speed, Che non fia, come sont mia were sede 3 Se ben contra ogui debito ini apitene Chito ne riporti si dirra mercede; E di me creua il mondo men che bene. Busta si e maniza quel che'i tutto vede, E mi può risterar di gratia eterna. Chiara la mia innocentia si discerna.

Se non basta.ch' Argen mi tenga preso,
Torgame ancor que la nevola vita.
Forse non mu simil premio in ciel conteso
De la buona opra qui poco gradita.
Forse egli, che da mossi chiama offeso,
Quandosard quest' anima partita,
S'unedra poi d'unimenta sotto torto.
E piangera il fedel compagno morso.

Cosè più notte la ifacciata Donna
Tenta filandro e tarna fenza fruttos
Ma il creco fico defir, che non afforma
Trar del fuo feclerato amor cofirutto;
E ercando va più dentro, ch'a la gonna,
Suoi unio antichi, e ne discorre il intto.
Asilie penfie fa d'uno in altro modo;
Tiona not je ma in anno a ji net uno.

Statts fe'mefl, the non-mife piede,
Come prima facta, ne la prigione,
Di che il mifer Filandro e fotta e cride,
Che collei più non gli habbia affettione
Esto Fortuna al mal propitia, diede
A questa feelerata occasione,
Di metter fin con memorabil male,
Al fuo sieco appetito irrationale.

Antico inimucitia hanca il marito
Con un baron, detto Morando il bello,
Che non viefsendo Argeo, fpefso era ardito
Di correr folo, e fin dentro al castello.
Masi Argeo viera, non tenea lo nauto,
Nel s'accostana a diece vieglia a quello,
Or per poterto indur, che ci venifse,
B'ire in Gerufalem per noto difec.

Difse d'andar, è partefi, ch'ogn'ono
Lo unde, e fa di viò fpanger le grida.
Nè il fuo pefter, fuor che la moglie, alcuno
Puote faper, che fai di vei fi fiche,
Torna par nel castello al'aer truno.
Nè mai fe non la notie ani a annio.
E con mui ate infegne al novo albore,
Senza vederio alcun, fempre efce fuore.

Crede ciaseum, suor che l'iniqua moglie,
Che molte miglia Argeo lontan si tro ie.
Dunque il tempo opportuno etta si toglie i
Al fratel mio va con malitie none
Ha di lagrime a tutte to sue vogue
Vn vembo, che da gli octhi ai senle pione,
Done poirò (dicea) trouve din se perduto?
Che ui tutto, l'onor mio non sia perduto?

Or a ba intefe il partir del mio conforte, Es ch al suorno non fa a si prello. Ha hannto ardir d'entrar ne la mua corse Senza altra fenfa fenz'altro proteflo. Che fe es foffe il mio Signor per forte, Von fol non hanria andacia di far queflo, sea non fi terria antor per Dio ficuro, D'appreffarfi a tre miglia à queflo maro.

g quel, che grà per mess ha ricercata,

O gr me l'ha rich erla a f. o re a frante;
E con tat modi, che gran dubbio è stata
De la anenirme disonore, etrante.
E se nou che parlar dulce girba viata;
E sinta le mie voglie à lo sue, prente ;
Saria à forza, di quel suca rapace,
Che spera basser per mie parole in pace.

Promesso gli bo , non già per osservarglis CHE fasto per timor nulla è il contratto. Mala min intention su per victurgli Quel, che per sorza haurebbe allora satto. Il caso è quis tu sol puoi rimediargli : Del mio onor altramente sarà tratto , E di gli del mio Argeos che già m'hai detto Hauer'ò tauto, o più che'i propreo petto .

Le questo mi neghi io dirà dunque,
Che in te non sia la st à che ti vanti,
Ma,che su sol per crudettà qualunque
Volca,bas sprezzati mies supplies peants,
Rou per rispetto alcun d'Asgeo; quatunq;
M'has q'ilo sendo ognitore opposto su s
Saria stata tra nos la cosa occu ta,
Made que at erta infamia un risulta.

Non si connten (desse Friendro) tale

Prologo à mesper Argeomio desposso.

Narramo pur quel, che en muot, che quale
Sempre fus, di sempre esser ho proposso.

E ben, ch' à corto so ne reporte male;

A luman ho questo peccato imposto.

Per lus son pronto andare anto à la morte.

E siamo contro il mondo, o la mia sorte.

R spost l'empia, lo voglio, che tu spenga Colst, the linostro disonor pro- vi 4 Non temer ch'alcun mat di ciò t'anenga Ch'io te ne mostrerò ta via sicura. Dese egit à me tornar come rinenga Sà l'hora terza la notte più scura ; E satto un segna di ch'io sho annerteto, lo tho à tor dentro, che nen sia sentiro. A te non granerà prima affectarme

Le la camera mia, donc non luca,

Tanto, che difficilia li faccia l'arme,

E quast nudo in man te lo conduca.

Casì la moglie conducesse parme

Il suo marito d'il tremendo buca,

Seper dritto costei moglie s'appella,

Più che è uria in crasi cruacte escue.

Pai che la notte scelerata venne,

Evertrasse il mio fratel ci l'arme la mano

Eve l'ojenna camera la tenne.

Eve che tornasse il miser Castellano.

Come ordine era dato il tutto astenne,

CHE i consiglio del mal va raro in vano,

Cost Filandro il buon Argeo percosse,

Che si pensò, che quel Morando sosse.

Con esso un colpo il capo sesse e il collo ;
Ch'elmo non m era, e non su su reparo.
Pernenne Argeo senza pur dare un crollo
De la misèra vita al sine amaro;
Et tal s'uccise, che mai non pensollo;
Nè mai c'hanria credato, è caso raro;
Che cercando gionar, sece à l'amico.
Quel, di che peggio non si sa al nemico.

Pofeia ch' Argeo non consfeiuto giacque, Rende a Gabrina il uno fratel la spada. Gabrina e il nome di costei, che nacque Sol per tradire ogn'un, che in man le cedet. Ella che'l ver sin'à quell hora tacque, Fuol, che Filandro a rueder ne vada Col lume in mano il morto, ond'egit e reo: E tedimostra il suo con pagno Argeo.

E li minascia poi fe non confente

A l'amoro, o juo unigo di fire ,

Di palejare di tusta quella gente ,

Quel ch'eg a ha fasto e nol può contradire,

E lo fara sutuperofamente ,

Come affaffino, e traduor marire .

E li ritorda che sprezzar la fama

Non dè je ben la nita à poco ama.

Pien di paura, e di dolor rimofe
Filandro, poi che del fino error s'accorfe.
Quofi il primo furor li perficife
D'occider questa, e stette vin pezzo in sorfe
E, se non che ne la nemiche case,
Si ritrouò, che la ragion soccorse.
Non si tronado banere altr'arme in mano.
Co i denti la straictana à brana à brano.

Come ne l'alto mar legno tal hora ;

Che da duo vents fiu persoffo e vinto ;

Ch'ora vno luanzi li ha mandaso ; & era

P'n'altro al primo termine riffichto ;

E l'han zirato da poppaje da prora ;

Dal più poffente al fiu refta foffinto ;

Cost Filandro tra molte contefe

De duo penfieri al manco rio s'apprefe.

Razion li demostrò l'pericol grande,
Oltre il morir, del fine infame e jezzo.
Se l'homicidio nel Caffel fi finade;
E del penfare il termine gli è mozzo
Voglia è no voglia, al fin comen, che made
L'amarifiimo calice nel gozzo.
Pur finalmente nel affitto coro
Pul de l'ofinazion potà il temora.

Il timor del supplicio infame e brutto
Promitter fe te con male icontinti,
Che farta di Gabrina il noler tatto:
Se di quel loco si partian sicuri,
Cost per forza colse l'empia il frutto
Del suo destre, e pos lasciar quei muri.
Cost Filandro anoi secontorno.
Di se lasciando in Grecia insamia e scorno.

E partò nel cor fisso il suo compagno.
Che cusì scioccamente veciso banca.
T er fur con sua gran noin empio guadegno.
D una progne crudel, d'una liseden.
Esse la fede, e il ginramento magno.
E duro freno, non lo ritenca;
Come al siemo su, morta l'banrebbe;
Ma, quanto più si punte, modio l'hebbe.

Non fu de indi en qua reder mai vefto;
Tutte le fue parole erano meste.
Sempre fospir gle vician des petto trifto;
Et era desenuto un nomo Oreste.
Poi che la madre vecese, e il sacro Egisto,
E che l'ultrici Farie bebbe muleste.
E senza mai cessar, tanto l'assiste il fisse.
Questo dulor, ch'enfermo al letto il fisse.

Or questa meretrice, che si penja
Luanto à quest altre suo poco sia grata;

Luanto à quest altre suo poco sia grata;

Luanto à quest altre suo mere intensa

Luanta ardente, & arrabolata,

Nel meno è contra al nuo frasclio accensa,

Coe susse contra sargeo la suelerata;

E depone tra se leuar del mondo

Come al primo marito, anco al secondo.

I'n medico tronh d'ing enni pieno ;
Sufficiente, d'atto à fimil nopo ;
Che fapea meglio vecider di veleno;
Che rifanir gl'infermi di filopo;
E gli promificiamente più che meno
Di quel che dimandò donargli, dopo
L'haner ins con mertifero liquore.
Lenatole da gli occlus il fuo Signore.

Ged in mia prefenza, e d'altre mie perfone Venia col cofce in mane el recebre ingutto; Dicendo, ch'era buona putrone Da risornare el mio fratei robufto; Ma Gabrena con nome ententiona Pria else l'infermo ne turbaffe el gufto; Per sorfe il canfapennie d'apprefio; O per non darls quel, c'hanca promesfo.

La man le prese, quando à panto dena
La tazza done il tosto era celato;
Dicendo, l'agrastamente à se te grana,
Ch'io tema per costat, c'ho tanto amato,
Foglio esser certa, che benanda prana
Tanon li dra ne suco ancienato.
E per questo mi par che i beneraggio
No gli babbi à dar se no ne faita il saggio.

Come penfi Signor, che rimanesse

fil miser vecchio contarbato allborat

La brenta del tempo sti oppresse,

Che pensar non potè, che meglio fora.

Pur, per non dar maggior sospetto, etesse

1) calice gustar senza almora ;

y a como, seguendo una tal sede.

I nica i re, e gito, che so la diede.

Come sparuler, chenel piede grafagne,
I ruga ... ita na e ... oce . a ne paris,
Dal em, che si tencà sido compagno ,
Ingordamente è sopragiunto, e guasto;
Così il medico intenzo al rio guadagno ,
Dande sperana diuto bebbe contresto.
Odi di somma audacia e sempio varo ;
E così anenga è ci a ... o a ... o a ... o ...

Fornito questo el vecchio e era me ? .

Per enormate a la sua stanza, in ma e
El psar quache medicina appresso ;
Che lo saluas eda la peste ria ;
Ma d e Guirena non la sa concesso ;
Dicendo non voter chi andasse pria ;

Mao yator faceffe maniefto.

quest consider for a premia afferta y CARRELLE IN A ME PARTIE. I de mora o pe in mederation La morte ind, At La poter fun gire, Asimiafunt faresomet wie. a concentra trappo como er firm and the level as the to. Questioner medicage by brief a je s to be r vità con l'alma quella, eb'era

. A min fate comment a many Taxantati the disposers In precious believing the fe por a dealer of T comme day in appearance the the mater de grandstate en it na change ; A produce a tracket since. Per co dame to d'meritale colo-

1 本 19 数本 28、 专业 28 名。 1911 程序的 CTE 78年至 Carlos remonente de la parismona person and rise for each arms . personal de la la la la la la comagnia de la compagnia de la c Chebia dat d c seer farence dans war che a uneus Facto was barra kantan di nonerro . Ermanide fi fece in quella parre & 😘 Le bis distanceix exist portetors.

Zrib a co "zaz for a na ma Cheg increase and area of an free some from the agreement of the C by the field about & a Character and the contract of Tre to decore a negocitie and a. THE CONTRACTOR Con an and Proces a a single

I feld given before grat tagett . There we are a series A MATHICALL OF HER PLUGGETS Sal puol, che da Gabrina fi difetoglia Prima china habica tera a stantonary s. In a creat to be proceeding a. Car no tenne pempre e ser au TIO HE was as a day were de a

Con la ve ha Terme quali par "e A PATRONI I STORATE, Fred & the fee, do differed to a ferrereaden berne e pro Et er tie gen graft min eben gine i a Chief area was was be an segrima, and are a fall were G succe at not admin to a

7.5 2 4 2 60 00 de Barrate et et afa, passenge a resign 25 TH 6 M 2 and the state of the state of 16 - 112 - 11- 64 Dunque ne la concordia, ch' so ni dico, FIRST FAST LOSE

. 16 1 . (6 52 - 22 2 2 .

ANTOTATION

4 7 4 The same of the sa Zoho pode fe

a transfer and for land often and He doll tract may be appear the may es nor flot Arsplie sele commente Frysontie was far aptite Zei-





QVESTO VENTESIMO SECONDO E TVTTO PIENO D'ESSSEMA planto, de nombre de la competit de la competit

CANTO PENTESIMO SECONDO.



ORTESI
done,e gra
te al nofiro
amante,
Vos che d'
am folo amor fite
contente;
Coc, che cer
to fia, fra
tate e tate.

Che ravissime frate in questa mente; Nov m dispraccia quel, chi io dissi mante, L ando contrat, sirina fin si a aente, Li ancar son per spanderni alcun nerso, D les biognas do sanno per mezo.

Ela rentale; e come impollo fammi Dachi può m me , nor p ereccio d nero. Ter quefo io non of uro gli onor fuo un Panase d'un altra , c'haubro il cor finerro. QPEL, ché l maestro suo per trêta nummi Diede d'Gridei, noi nocque à Giáni, o a Pie-Ne d'ipermeitra è la sama men bella ; (ro Se ben di tante inique eva sorella.

Ter una, che biafinar cantando ardifeo,
Che l'ordinara istoria così visote.
Lodarne conto incontra m'offrrisco.,
E far lor vista chiara più che't Sote
Ata tornando al lawor. Che nario ordisco.,
Ch'a molti (lor mercè) grate esse suote,
Del Canalier di Scotia to vi dicea.,
Ch'un'alto grido appresso udito banca.

Fra due montagne entro in un firetto calle,
Onde vicia il grido, e non fu molectrame;
Che grunfe, done in una chiafe valle
bi inde na canalier morto danante,
Chi fia dirò; ma prima dir le spalle
A Francia noglia, e virmene in Linante
Tanto, chi in tro

Series.

14.31

John left san me la Catta crodele.

Orde cas mon de permudant rema
liança accidea popo a sa relea.

E gramper e o coloni d'inturna ;

Et a comp en varie acque le vela.

E du ma area con grane arma ;

Or reprada di manco, che prese
La sia d'Armenia, en vidi que pac'e.

E depositional e cruisa Villand.

Trela de la vera druisa la campa tenné.

Onde contravando la factora.

De and du maré a a lama e ve vera que la ment du maré a la calcula ve vera que la ment du maria de per la vera perma que la distrava de la menta de la factora de la menta.

I Morana de la menta de la menta de la factora de la factora

Ter to 1.424 Arcenta in Antonio and a Come, el 3 de 16 el 1 de 2 de 17 amb er l'amb en 1, mostre l'amb en 1,

Quini fentendo poi , che i vecchio Otone Già molts mest inanzi era su Parigi , E che di nono quasi ogni barone Hanca imitato i suos degni vestigi ; D'andar subiso in Francia si dispone , E così torna al porto di l'amigi , Onde con le vele alte vicendo suora , Verso Calessio se drizzar la prora .

Vn ventolin, the leggiermente a l'orga
Ferendo, havea adefeato il legno al'onda,
A poso à poso crefce, e fi rinforga;
Poi vien si ch'al nocchier ne foprahanda.

Le Se non, li escettra forto la fhonda.
Per la fehena desta il legno ;
E fa camin à ner

conge 1

Equation termentando uma foresta .

A pristra a reservar he en ores.

The lite a processionar a reservar a como a como a processionar a como a

Non hours me for an inclusive a male of the contract of the state of t

Cor stranon i Procentiate coro,

(reservante la la betro,

) a or entante, or rac er sendo dimerio
se ne va di ne coro, e di ouna trotto

I mar la como e di ouna trotto

E l'uno, e l'altro al fin si furidatto

La, done tanti nabili baroni

Eran senza pregion più che prigioni;

Dentro il palagio il villanti fi cattia Cò quel definier, che i veti al corfo adegua, Forza è chi Aftolfo, il qual lo fendo impat L'elmo, e l'altr'arme, di lontan lo fegua (sia Pur giuge anch'egu s tutta quella trattia, Che fin qui hanea feguita, fi dilegua, Che più ne Rabican, ne il ladro vede, E gira gli occhi, indarno affretta il piede,

Affretta il piede,e va cercando in vano
E le loggo, e lo camere, e le fale;
èta per tronare il perfido villano;
Di fua fatica nutta fi prenale;
Non fa done habbue ofcofo Rabicano;
Quel fuo vesoce fopra agni animale;
E fenza frutto alcun tutto quel 210—
Cèrcò di su, di giù, dentro, e d'intorno.

Confuso, e lasso d'aggirarsi tanto,
S'autide, che quel toco era incantato i
E del libretto, c'hanea sempre a canto,
Che Logistita in India gli
Acciò che ricadindo in nono incanto.
Potesse aitarsi, si su e
A s'indice ricorse; e vi e
A quante carto era il rimedio posto s'
toc!

Del palazzo incentato era definfo Second tibrose peranter reco modi Difere il Magormaner confuso E a tutti quei prigum descorre inodi. sono la foglia era vnospreto chesso , Che facea questi inganni, e queste frodi; E leneta la pietra, on e sepolio, ner las fard il palazzo su fumo fesolto,

Defederofe di condurre à fine il Paladin si gloriofa imprefa, Non turds pin, ct. I braceso non mehine A proper, quanto il grane marmo pefa. Come Assante le man vede vieme, per far , che l'arte fun fin vilipefa , Soffestofo di quel, che può anemire, Lova con nous incants ad affaire.

Lo fa con diaboliche fue larue Turer da quel amerio, che folea. Organie ad altre, ad altre va vellan parnet Ad sitre un cansiser de faccea rea . O en mo os quetta forma, in che gli apparue I, u bosco d Mago, il Palatin vedea, Si che per ribauer quel, che li tolfe li Mago, ogu mo al Paledin fi volfe

Tere Ruzgier, Gradaffo, Iroldo, Bradamente, Brandmarte, Prafildo, altri guerrieri In questa nano error si fero inante Perdylmer ger il Duca accesi, e fieri. Marcordoffi il como in quello inflante, Che fe loro abbaffar gli anunt altteri, Se nonfi foccorrea col grane fuono " Morto era il Paladin fenza perdono ...

deja

14.74

3 160

Ma tošlo,che fi pou quel corno abocca, E fa fentire intorno il fuono orrendo, A grufa de calombe, quando feocea Lo fcoppio, vicimo s Canalier fuggendo. Monmeno al Tiegromante fuggir tocca ; Non men fuor de la tana esce temendo, Pallidose slugottito e fe ne flunga Tanto, che'l fuono ovribil non lo giunga.

Fuggi il guardian co s fuoi prigioni , e dopo De le stalle fuggir molts canalls, Ch'altro, che fime a ritenergli era ropo, E segutro i patron per varti calli. In cufa non restò gatta, nè topo Al fuon, the par the dica, Dalli, dalli. Surebbe eto con gli altri Rabicam . Ze non , cli à l'oferr nenne al Duca in mano. Affolfo, prichebbe cacciato il Mago; Lend de sù la feoglia il greste faffo ; E vi vstranofotta alcuna imago, Es altre cofe, the di feriuer laffa. E di distrugger quello incanto, vago Di cio cise vi trono fece feat sfo . Come li mostra il libro, che far debbiat E si sciolse il palazzo in fiano, e in nebbia.

Quius troud, che di catena d'oro D: Ruggiero il canallo era legato, Pario di quel, che l'Negromante Moro Permandario ad Alcina gu hauta deto s А строи Loguitura је изакото Delfreno, and era in Francia ritornato; E girato da l'India a l'Ingbilterra. Tutto banca il lato defiro de la terra.

Nonfosfe utricorda, che la briglia Lafetò attaccata a l'arbore quel giorno, Che muda da Ruzgier spor, la figlia Di Galafrone,e li fe l'alto fcorno . Pe il volante defirier, conmaranglis De chi la vide, el Mastro suo ratorno, E con lui stotte infin'al giorno fempre s Cue de l'incanto far rotte le tempre .

Mon potrebbe effer stato puè giocondo Daltra anentura Altago, coe di one a ; Che per cercar la terra, il mar, fecondo C'hanea defer, quel ch'à cercar le refla, E girar tutto es poche geores el mando, Troppo venue quello Ippogrifo a festa . Sapea egli ben, quanto a portarlo era atto. Chel hauca altrous affai prousto in faito.

Quel giorno in India lo pronò, che telto Da la fama Meliffa fu di mano A quella seclerata, che tranciso Gli haven in morto filucfire il u fo humano . E ben uide, e noi à come raccolto Li fu fotto la briglia il capo nano Da Loshfilla, e ude come instructo Fosse Ruggier di farlo andar per intto .

Fatto difegno l'Ippogr 🤄 t-rii 🤊 La cua data a ope in the same in E li fece, lenando da più morfi Fund cofastir valations and the to reffer Che de i destrier , che în suga erano corsi ; Quini attacente eran le briglie spesse. Ora un penfier di Rabicano falo Lo fa tardar, che non fi lena à volo.

Damar

D'amar quel Rabicano hausa regione, chenon n'era yn miglior per correr lacia, E livanea da l'eftrema ragione De l'Indus, canalcato infin'in Francia . Penfa egitmolto; e in fomma fi defhone Darne più cofto ad un fuo amico mancia Che lafetandolo quius su la firada , Se l'habbie il primo , ch'a paffarni accada.

Stana mirando, fe vedea venire Pel b. co o cacciatore, o aican muceno, Da tui far fi potoffe masfeguire A qualcoe Terra , e travus Rabicano. This quel sistem, in al apparire Del'altro stette riguardando in vano. L'altro mattin, ch'era ancor l'aer fofco, Feder is purue un canalier pel bolco.

Sage à car.247, ft g.

Brauma

I ungiero Mame bifogna, s'io no dirni dresto, La in Front Rug - regresse e Brisinghames Poi che si tacque il corno, e che da questo Loco, la bolla copsa fu distante; Guardo Ruggiero, e fu a conofeer profle Onel, the an que for house no set a en Fatto hauca Atlante; the fin'd quell'hora Tra lor non s'eran conofernts aucora.

> Ruggier riguarda Bradamante; & ella Riguarda lui con alca merantglia; Che tente de l'habbea offuscato quella Illufion, sì l'anono, e le ciglia . Ruggier abbraccia la fua Donna bella, Che p iù che rofa ne duuen vernuglia; E poidi sà la bocca i premi fiori Cogliendo vien de fuoi beati amori.

Tornaro ad sterar gli abbracciamenti htillo fiates 👉 a tonerfi firetti I dno felies amantile si contenti. Cli à pena i gaudu tor capiano i petti. Molto lor duol, che per incantamenti " Mentre, che fur ne gli errabondi tetti 🛊 Tra lor non s'eran masriconofeints ; E tants liets giorns , cran perduti "

Pradamante disposta di far tutti I piaceri,che far vergme faggia Debbia ad un fuo amator, il che di lutti, Senza si fao onore offendere , il fottraggia; Dice à Ruggier se a dar gli vicimi frutti Leunő puol fempre baner dura, e feluaggia, 🎫 - Infaccia domandar per buom mezo Al padre Amonyma prima fi battezi.

Ruggier, che tolto hauria non folamenta Viner Cristiano per muor di questa " Comera stato il padre, e anticamente L'anclo, e tiena sa fua corpe cueffa ; Ma per farle puesere unmantmente Data e banria la nue, che u pe, a j Non che ne l'acqua (disse) ma nel foco Рет вио атот ра че и сароти пароса.

Per battezarfi dunque mái per spofa La Donna bauer , Ruggier fi mufe in via , Guelando Eradamente d V allombrofa (Casi fu nonunata vna Badia Ricca, e bella,nè men religiofa, Е сотсеје а сънтане ъз ъета) E trouero à l'ofcir de la forefla Doma, cire motro era nel usfo mefta.

37 Raggier, che sempre umanisempre correso Era à ciajeun, ma près à le donne molto " Come le bette lagrime comprefe Cader rigando il delicato notto 3 N hebbe ; tade , e didifir s'accefe 1 2.7. 10 - 74 1 - 66.6 %

Per c'hauca si di pianto il cisomolle.

Et ella algando i begle humuli rai, V manifirmamente it rapole. E la cagion de fuoi persofi quei Pos che la domando , tutta gli espose,

Che queste guance fon si lagramofe Per la pieta, ch' à un giomizetto porto " Che in un caflel qui proffa orgi fia morto .

Amando una gentel grouine, e bella , Che di Marfilio Re di Spagna è figlia, Sotto vn vet bianco, e in fembul gounella Finta la vocese il volger de le cigua. E gli ogni notte fi giacea con quella

MA si fecreto alcuno effer non puote, Ch'al lugo andar no fia chi l' veggate note .

"' Se n'accorfe mose ne parcò con dui, Lt duo con alors, in fin ch'al Refu deito. V enne un fedes del Re l'haler hierè a 🤭 🔻 Che questi conunti fe pigliar nel letto ; E ne la rocca gli ha fatso ambedus Drutfamente chiudere in distretto. Nè credo per tutto oggi, c'habbia Ligionen, che non mora in pena, e

Rugs-

pagestame ne fon per non vedere
I al crudelta, che unu l'arderenno
I, è cola mipoterbbe più dolere,
Che faccia di si bel giouine il danno.
Ne potro haner giamas tanto piacere,
Eix non si volga intuto in assamo,
Che de in crudel fiamma mi rimembri,
E babbia arsi i belu, e i delicati membri.

Bradamente ode , e par ch'affin le prema
Opella noucla, e moito il cor l'annos,
Re par, che men per quel dannate tema ;
Che se solle uno de fratelis suos.
Rè certo la paura in tutto scema
Era di causa, come so dirò pos
Si volle ella à Ruzgiero, e disse, Parme,
Chin sanor di costiu scen le nostr arme.

E dese a quella mesta, lo ti conforto,

Che in vegga di porci entro a le mura ;

Che le l più une ancor nen hauran morto ;

Tim non l'vecideran flame ficura.

Reggiero haurado il cor benigno scorto

De la fua Donna e la pietofa cara;

Senti tutto infrantuarsi di desire

Di non la scare il gionne morire.

Et à la Donna, à ent da gli ocche cede

Ven mo de pianto, diece Or che s'affetta?

Soccorrer que, non lagremar accade,
Fa, ch one è quello tuo, pur en camenta.

Dimule lance trur, de melle forde
Te e prometicam, pur che camene en fretta,
Ma finata el paffo più che puot, che tarda
Non fia l'asta, e in tamo el foco l'arda.

L'alto parlarte la fiera fembranza

Di quelta coppia à merzat, a tractat

Hebbonds cornar forza la preenza

Cota, dond era gratuira fangia.

Min perche ancor più era a lera tranza.

Teniena el raromar la via impiction;

E che farra per quello in transpictio.

Stana la Donna in ferinta, figs.

Por deste ler, Precendo mes la vida

Cordentare puna na la marque laco;

Credo est à sempo ne si guargieria a

Loc nonface he amor recent de la laco;

Marque com la per coseta de la laco;

Che l termine d'un giorno facia poso

A rinferrieza quand lacono in tema.

Cos troniam morto il gionine mi tema.

E perche non and am (dife Rungiero)

Ter la pin corta e la Donnar, pole,

Perche un cafici de Comi da Tuntiero

Tra usa fi trona ; one un cofiume pole,

Non fon tre giorni ancora nuquo e ficro

A cancieri, e à donne anenturife;

Pinsbelio, a pergior ruomo c'ie viun;

Eiglinol des Conte Anfeimo d'Altarina.

Twill la

Quindi ne canalier, ne donna paffa,

Che fe ne nava fenza inqueria e dansi

I uno e l'altro a piè refla, ma ui affa

Il guerrier l'arme, e la donzella i panni.

Atrelior canalier lancia una avba l'a,

E non abbassò in Francia qui most ami

Di quattro, che giurato ha mo al caficito

La lezze mamener di Pinchela.

Come l'ofanza, che non è più antiqua

Di tre di, commett, su no narrare,

E fintente fe fa dritta, è obliqua

Cagion, che i canalier, fece giurare.

Pinabello ha vina donna ci i imiqua,

Cost brilial, ch al mondo è fenza pare!

Che con ini, non o done, entance un ziorno

Rifreno un canalier, che le fe l'orno.

Il can lice, perche da les tellas

Fud va s vecchia, che portena in groppa;

Cav ro con Pinabel, che era cotato

La poca freza, e di superbia troppa;

Et ablica a rice acutar mi prato

Fore, quo s'andara druta o z'apa;

La rici a con e fede la gorrua

Di ce pre rianica camignata

Que on the provide of the off Edition the provide of the original Congruence The original original Dom add. "Thomas "chais Recommendation of the original For the original original original Some of the original original or original Recommendation of the original original or original original original original or original origina

Conference of the contrade of the Conference of

Pinabel con fembrante affai cortefe
As crites chico n'ha derro la ractesfe;
La notto por tutti nel·letto prefe;
E prefi tennese prima non li ferolfe;
Che la fece ginrar, ch'un anno, e un mele
(Quello fu à panto il termino, che tolfe)
Stariano quini; e spoglierebbon quants
V respitasfer canalieri errants.

E le donzelle, c'haveffor con loro,
Porriano d piedi, e torrian lor le vefti.
Coshgurar, così coftretti foro
Ad offernar, benche turbati e mesti.
Nonpar, che sin'à qui contra costoro
Alema posta que tras, a a piè nonresti,
E capitati vista infiniti,
Ch'à piè, e senz'arme se nesson partiti.

F ordine tra lor, c'u c'o per forte

Efce fuor prima, vada à correr folo.

Ma fe troua il nemico così forte;

Che resti in fella e getti lui net fuolo;

Sono volugati gli altri infin' à morte

Tiguer i imprefatueti in vao tinoio;

Podi orife ciafena d'effi è casì buono;

Quel, ch'effer dè, fe tutti infieme fono;

Poi non comment à l'importantea nostra, Che ne vieta ogni maugio ogni dimora, Che punto vi fermiate à quella giostra, E prejupocito, che vinei ite aucoro, Che visi ra auce prefensa to dim dissi, Ma non è cofa da fare in vn bora, Et è gran dubio, che i gionine s'arda; Se tutto oggi à foccorrerlo se tarda.

Diffe Rungier . Non riguardiamo à quello ;
I acciain ma quel care paoter ;
Habbia chi renge il ciel cura del refto,
O la Fortuna fe nontocca à lui.
Ti fia per quella giofira manifesto;
Se buom framo, d'aputar colui ;
Che per cagion si debole a sì liene
(Come n'hai detto)oggi brusiar si deue.

Senze rifonder attro la Donzella

Si mife per la via ch'era più corta .

Più di tre miglia non andar per quelia,
Che fi trouaro al ponte & a la porta .

Done fi perdon l'arrae , e la goanella;
E d. la vita gran dubbio fi porta.

As primo appartr lor, di su la Rocca

Et ecco de la porta con gran fretta
Trestando s'un ronzino un vecchio vício ;
E quel venia gridando Afpetta, afpetta,
Refrate ò là che qui fi paga il fio;
E fe l'vfanzanon n'è stata desta,
Che qui fi tien, or ve la vo dirio,
E contar loro meomineiò di quello
Costume, che fernar fa Dinabello.

Pos feguitò volendo der configli,

Fom er s viaro a gis attritunai eri
Cate fingliar la donna (dicen) figli;
E vot l'arme la fesatect, es definieri,
E non vogliate metterm a perigli
D'andare montra a sas quattro guerrieri,
Per tutto velle, arme, e tanalli s'hamo;
La vua fol mat non ripara il danno.

Non più (diffe Ruggier) non pra, ch're feno Det tutto informatifismo; e qui venne Per far prous di me, fe così buono In fatti fon, come nel cornattenni. Arme, vefti, canallo, altrumon dono, S'altro non fento, che minacce, e venni. Efon ben certo ancor, che per parole Ilmio compagno le fue dar non vuole.

Bradamzete pregòmolto Ruggiero;

Di gutar de la feua it Caualiero , C'hunea de fiori il bel veller trapiono . Ma non porè impetrarlo ; e fu meftiero A les far siù , che Ruggier volfe , a punto . E gli volfe l'imprefa tiuta hunere, E Brademante fi ftoffe à nedere .

Rungiero al vecchio domiendò chi fosse
Questo printo chi vicia suor de la porta.
E Sansonesto disse, chi .
Vesti conosca, e i bi
L'uno di qual l'altro di tà si mosse
Senza parlar, ne su l'indugia carta
Che s'andaro à trousa co i servi ba
Stolto ossessando i lor destrueri i passo
In questo

propuello mero de la rocca ufesti Eran em Piñabel molti pedoni. Presti per lenar l'arme, etreficiali L'i Canalier, ch'ufesen fisor de gli arcient. Presidanti incontra i Canalieri ardici permando in sò le refle i gran lacioni Graffi duo palmi, di natico cerro. Che quafi arano nguali infino al ferra.

pi sali n'hanea più d'una decina
pasto tagliar di sù lor cappa aus
ganfonetto d'una felua indi meina,
E portatone duo per giofirar quin
Haner feudo, e corazza adimantina
Bifogna ben, che le percoffe febius.
Haneane fatto dar stofto che nenne,
L'uno à Anggier, l'altro per fe ritenne.

Con questi che passar donnan glinendi ,

Si ben ferrate banean la punte estreme,
Di quà e di la fermandoli a gis sculò.
A mezo si carso si scontraro insieme.
Quei di Ruggar; che li demoni ignidi
Feces sular, poco del colpo teme;
De la sul ferze so ulto già detto inante.

Is a bo già detto, che con tanta forza
L'incantato filendor na gli ocche fere ;
Ch'al difcoprinft, ogni nednia ammorra ;
Fi tramoretto i cuom fa rimanere ;
Perciò, s'un gran bifogno non lo sforza ;
L'un nel caperto to mentenere
Exercic ch'anco impenetrabil foffe,
Por ch'a quejo un mitter una como fe

I si ro, c hebbe (artefice men cotto ;

Il gransssimo colpo non sesserse ;

C mon tocen da, i mense d. v n v

Dià loca al ferro, e per mezo s'aperse;

Dià loca al ferra, e quel tronà di sotto

li braccio, che me ma comper ;

Sì che ne su fersto Sansonetto;

è se me tun traito ai mon, pesto;

E questa il primo fu di quei compagni,
Che quini mantenean l'usarza ferra,
Che de la spoglie altrui non se guadagni,
E ch' d'a e ma nset fuor de la sella

(num c'i ride, anco tal bor si lagni,
E summar tal sor me la sette
Quel de la racca replicando si borto
Ne seco à gli altre Canaliere motto.

S'era accostato Phabello intento
A Bradamente per faper che fufe
Col matte con proceste a condet anto
Il Canalier del fuo cafet percuffe.
La groutita de Duo, per darlo quanto
Era il merito fuozue lo consuffe;
Sù quel defrier medefimo chi manto
Tolso banca per inganno o Bradamente.

Bradamante conofce il fuo canallo,

Econofce per lus l'iniquo Cante,

I por co oce sa roce, ce rocene da

Con maggior attention mirato in fronte,

L'uefio è il traditor (diffo)fenza fallo,

Che procacciò di farmi oltraggi, et anie.

Ecco il peccato fuo, che l'ha candutto,

One haurà defuor merti il premio sutto.

Il municciare, e il por mane a laspada

Fu tutto à un tempose le miétarsi à quelle;

Ma manzi tratto gli lend la strada;

Cre mon o ne ..., nec d n'

Telta è la spene, ch'afainar si nada;

C me more e m'ara; nest m.

Egli gridando, e senza mai sar testa;

t m jendo e tate n' ser a jergia

Pallido, e sbigostito il mifer forona,
Che posto ha nel fuggir l'ultima speme.
L'mamosa Donzella di Dordona
Gli ha il ferro a i fianchi, e lo peote e ome,
Vien eò lui sempre, e mei non l'abbandona,
Grade à il rumore, e il bosco intorno geme.
Nulla al Castet di questo ancor s'intende;
Perd, ch'ogn'into a Ruggier solo attende.

Gli altri tre Canalier de la fortezza
Intanto erano ufenti in su la uia;
Et hauean feco quella male anezza;
Che u'uanea posta la cofluma via;
A ciafeno di lor tre; che'i mover prezza
Pue,c'haner unta; che con biafino fia;
Di nergagna arrie il anfore il car di duolo;
(< !--

La crudel mercirice, c'hanta fatto
Per quella iniqua vfanza, etr vfornaria.
Il ginramento lor ricordò , e il patto,
Ch'effi fatto l'hancan di vendicarla.
Seful con quelle lancia te gli abbatto,
Perche mi vuoi conalire accompagnaria?
(Dice Guston 3 mazz e e e 10 ne mento,
Lenami il capo poi, ch'io fon contento.

Cost dicea Grifon, costs. Aquilante.
Giottrar da fot à fot voien esafeum.
E prefo, e morto rumanere mante.
Ch'incontra un fot voiere andar più d'une.
La Donna dicea loro, A che far tante
Parole qui fenza profitto alcuno?
Per toure a coint l'arme so n'ho qui tratti;
Vion per far none leggi, e noni pasti.

Onende to n'hauen in privione era da farme Queste scuse, e non era che son tarde. V es doncte si preso eraine servarme ; Non vostre lingue sar name e bugiarde. Engeter gridana lero, Ecconi l'arme; Ecco il destrier, c'ha nama e sella, e harde ; I panni dela Donna escont ancora; Se li nolete, a che pin sar dimora è

La Doùna del caftet da un lato preme ;
Ruggier da l'aitre le chiama; e rampogna
T'anto, ch' à forza fi foiccara infieme;
Ma nel info infianemati di nergogna.
I manzi commune e rae, cli ma
I et Mari de racrete di hara na
Ma Gildon, che più grane bebbe il canallo,
V ensa lor dietre con-poco internallo.

Con la medefima estas con che hauen Sanfonette obbattutos Ruggier mene Coperso da lo sendo, che sola. Atlante hauer sit i monte di Pirene ; Dico quell'incantato, che splendea Tanto, c'humana vista noi sostrene . A sur l'aggier per l'ultimo soctorso Ne speù grans perigli hauen recerso.

Benche fol tre fiate bifognolli
(E certo in gran periglio) afarne il lumo.
Le prime due , quando das regnimolis
Si traffe à più landeuole collime.
La terza, quando i dentimal fatolli
Enfetò de l'Orca a le marine frame
Che donean denorar la bella mida ,
Che fu a chi la campò pat cost cruda.

Puer, che quefe tre nolte, tutte l'relle.
Lorene l'ate ne vet, m medo n'elle.
Ch'a discopririe esser peten here pre les.
Cre des no aussi s'ar en mon a.
Quant a la giostre me nenta con questo,
Come so n'he detto ancer, cost animoso,
Che ques tre canalter, che veden tuanci,
Manco temen, che pargoletti infanti.

Anggier scontra Grisona, one la penna.

De lo sendo a la mista si comunige.

Quel di cader, da ciascuntato accenna;

Et al sin cade, e resta al destrier more.

Ma per trancrio, e non per dritto giunge,

ser he la trona si chan, e a, 100.

L'andò strifetando, e se contrario essetto.

Roppe il velo, e fquarciò, che li copria
Lo fpanentofo che incantato lampo;
Al cut fplendor cader fi connenta:
Cò glu occhi clechi, e nò su s'ha alch foampo.
Aquilanto, ch' à par fèco nema;
Stracciò l'ananzo; so fe lo fendo nampo.
Lo fplendor ferì glu occhi à i duo fratelu;
Es à Guidon, che correa dopo quelli.

Chi de què, chi di là cade persarre;

Lo fendo non pur lor gli occhi abbarbaglia,

Ma fa, che ogn'altro fenfo attomto erra.

Ruggier, che non fa il fin de la battalia.

Polta il canalloje nel noltare afferra

La fhada fita, che sì hen punge e taglia.

E neffun vede che gli fia à l'incomro.

Che tutti eran caduti a quello femiro.

I . a.a ieri, cinfieme quoisch'à piede
Evans vouve cost le donne anco;
E non meno idefineriste guifa vode;
Che par che per morir hattano il fianco.
Prima fi meranigliste pot s'anuede;
Che'l velo ne pendea dal lato manco;
Dico li velo di fêta; in che folca
Chinder la lucasdi quel cafo rez.

Presto si volge, e nel voltar cercando
Con gli occhi na l'amata suguerriera.
E nienlà, done era runasa, quando
La prima giostra commesata s'era.
Pensa, ch'andata sia (non la tronando)
A metar, che quel gioupie non pers
Per dubbio, ch'esta ha sorse, che
In quello mezo, ch'a giostrar si tarda.

Pre gli altri che giacent, nede la Donna,

La Donna, che l' banca quiti guidato.

Dinanzi fe la pan, il come afforma ;

E usa causica sutto conturbato.

D'un munto, ch effa banca fopra la gonna,

Pul ricoperfe lo fendo incantato,

E : fenfi ribaner le fece totto.

Che l nocino filendor benbe nafcosto.

Via fene na Ruggier confescia rosa,
Che per nergogna di lenar non ofa,
L. par, ch ogn uno impronerar il possa.
Quella nuttorin poco gloriosa,
Ch'emenda possi io fare, onde rimossa.
Mi sia una colpe tanto obbrobriosa?
Che ciò che ninsi mai, su per sanore
Duan, dincanti, e non per mio vilore.

Mentre così penfando feco giua;

Venne in quei, che cercana, à dar di cozzo;

Ch'n mezo de la strada fopr'arrent;

Doue profundo ara canato un pozzo.

Quini l'armento a la calua ora giuna
Si ruraen, por c'hanen pieno il gozzo.

Diffe Ruggier, Or proneder bisogna;

Che non mi facci, o sendo più vegogna.

Pilenon Starai tu meco; e questo fia
L'ulimo biafmo, c'ho d'hauerne al mondo.
Cosi dicendo, finonta ne la uia,
Piglia una groffa piesra, e di gran pondo;
E la iega a lo findo, & amin innia
Per l'alto pozzo a ritronaime il fondo.
E dice, s' afia ziu fatti sepulto,
E teco stia sempre il mio obbrobrio occulto

Il pozzo è cano, a pien al fommo d'acque, Grene, è lo fendo, è quella pietra grene. Non fi fermò fin che nel fondo giacque, Supra fi cinufi ii. quor mone e uene. Il nobil atto, e di filendor non tacque La vaga Fama, è divulgolto in brene. E di rumor n'empi fonindo il corno, E Francia, e Spagna, e le provincie intorno. Poi, che di unce in note fi fe quefla
Strana anemazz, in tiato il mondo nota;
Mol i gnervier fi mifero a l'inc. ietin;
E di parte micina, e di remota;
Ma non fapoan qual fife la foresta;
Done nel pazzo il facro fendo minta;
Che la Donna, che fe l'asto palefe;
Dir mai non nolfe il pozzo, ne'l paefe.

Al partir, che Reggi, i fi dal caffelio,

Done hanca unto con pota bettaztia;

Che i quaitro gran tampi in di Pinabello

Fece reftar, some huomini di pagtia;

Tolto lo fendo, hanca lenato quello (lia,

Lume, che gli occhi, e gli animi abbarbag
E ques, che giacinis eraniforti.

Pieni di metaniglia eraniforti.

Nè per tutto quel giorno fi fauella Mitro fra lar, che de lo firano cafo , E come fu , che ciafcun d'effi a quella Orribil luce, una era rimafo. Mentre parlan di queflo, la nouella V un lor di Pinabel, gunto à l'occafo , Che Pinabello è morto banno l'augo Ma non fanno però, chi l'habbia vecifo .

L'ardita Bradamante in questo mezo
Gunto hauca Penabello a un passo stretto;
E cento volte gli hauca fin à mezo
Messo il brando pe i fianchi, e per lo petto.
Tolto c'bebbe dal mondo il puzzo, e'l lezo,
Che tutto il torno banca il paese infetto,
Le spalle al bosco testimonio volse.
Con quel destrier, che già il felion le toise.

Volis tornar, done al acto banca
Ruggier, nè feppe mai tronar le firada.
Or per naite, or per monte s'anolyca;
Tutta quafi cercò quella contrada.
Non una mas capua fortuna rea,
Che ma tronasse, onde à Ruggier fi vada,
Quefi altro Canto ad afcoltare aspetto.
Chi de l'istoria mia prende ditetto.

IL FINE DEL VENTESINO SECONDO CANTO.

ANNOTATIONI

Hon poor obbo affer fluto piu graciondo D'altra attenuma Affetfo, che de quaffa, L'hatten defit, quel ch'a cercur is refla. Troppo noma qualle, tapogrifo a festa. t on the Conto Cofanza , che non è pris sostica tra quille à Agraman

. amo MOLTI, paracele mesera. Ma come per poffeno I a I X A più fi





ais ad una do

t fame mand

N Quanto poucheper forfeituro & functo, fi

Za, almë no

Morteste danno, ne ignominia ria. Chi noce altrul, tardi, è per tempo cado Il debuo à feontar, che non s'obli

Per eljerli portato Egunta provin ch'ella hebbe il faifo Canaliero,
Che lei moluto hanca già porre a marie;
proffe termane, one lefeiò Ruggiara.,
M a non la confenti fini ilura forte;
Che la fe transar per un fentiero,
Che la portò dan era fheffo, e forte;
Done più firano, e più folingo il bofao,
Lufetantio il Sol già il mondo a l'aer fufe.

A fapendo ella, une paterfi altrone

f a ma recestar. " 'ermo quan

Sutto le frafebe in sà l'erbette none,
Travesdormendo fin che'i giorno arrivi;
Taria mirando ora Saturno, er Gione,
Ir emert, e Marte, e qui mari erronte tene.
Mafempre, è regli, è dorma, con la mente
Contemplando Ruzgier, como frisfento.

sperientement of the latters

[perientement of the server appears of the server appears

Que'r, y altre parel ria non sarque, Emolte più meragionò tal core. Il vento intunto del fosper, e l'acque D'acque tanta parela rat accere Dopo una lunga aspectation, pur nacque la recuer il accaso d'acce. Et ella preso il suo destricri eli intorno Guet pascendo, es andà contra il giorno.

Non poten Affolfo retronar perfona.

A em il fuo Rabican megtio laferoffe;

Perche donesfe hanerne guardia intente.

France Dones de Dones de Donesau;

E paracis, che Dia gli la mandafie.

Vederla volentiar fempre folen;

Ala pelbifogno or più, ch' egli n'inanen.

Dapoi che due e tre voltevetornaes
Fraternamente ad abbraccios fe foroz
E fi fur l'uno èl altro domandati
Con molta affettun de l'effer loro;
Aftolfo deffe, Grusas, fe des pennati

b a pare a est a e trapa a moro;
Kt aprondo a la Donne il fuo penfero.
Veder le fett d'unlator destricco.

A c. wm fu e, well a weere.

Veder spregar à quel destrier le come,

Lucra vant re rent d. 1 b. ...

Atlanterne aututor, contra le venne;

Lucra va le quel volar le tenne

Quel giorno, che da les Ruggier lontane

Partavo, su pereamin lungo e strano.

Dar Rabitan, the strict corfo affretta,
Che, le feoceando l'arco fi monna;
Si folea la feur diotro la fuetta;
E tutte l'arme motor, quante n'hanea;
Che anol, the a Idon! Alban gli le rimetta;
E gli le feroi fin'al fao ritorno;
Che non gli fanno or dibifogno intorno.

Salito Affelfo till deftrier volante s
Lo fa moner per l'aria lento tento s
Indi la caccia il, the Bradamante
Ogni vifta ne pe
Così fi parte col

E pos che'l porto, e i lus à dietto laffa,

La Domo poi che fu persuo il Duca,

Remoja se grantramegio de la mence.

Che mon fa como , a hi vol. Allan contucq

L armenene u delirier dec, un parente

Però che i cor le cuoce, e la manuca

L segunda noqua, e i desderso articute

Et rimi der h negres, esse fa non prima

A P anomò soja estrusarlo figura,

Stando quim lo fela per mentura

Stando puntis quantere un miliano ;

Dal que, la raj trar quella armatura ;

Come fi punte, e par su Revicano ;

Por de menerfi dietro li diè cura

I dino camalui, un carco, e l'altro a meno ;

Ella u hanca duo prima , e banca quello

Sepresi qual lano l'altro a Pinabelia ;

De V alimprofa perso far la firada;
Cre trongrapion il, un hagenero ha fring
Bla qual pen brene, a quae megiane so moda,
Provantacione, e di se errando tesse .
Bl nuccione hanca de la contrada
Pranca molta, eje errenumo informe.
Por andare a mentura ella fi mest.
Done pensò, che l'inco effer done, e.

Di quà di la fi volfe, uè perfond
Incontro mas da domandar la usa;
Si trono vierr del bojen in en la Roma;
Done un cafict poco untanfentra;
Il quai la cima a ne montrel carona;
I o mirajo bioni, denance par che fee;
El era certo Alunt, debano, è en quesio
Itama sa matre de alem, no fraccio.

Come la Donna conse puto he usoco,

ples cor s'acce, la , e pin chi to non o dine,
Sara corporación a resma un poco,
No pin se sara seculo pare ve
Se nen la parte l'amorrio loco
L'ardeta re, pre co fara surrire.
Di quelsch'era ordinato à l'altombrofa.

Stette alquanto a penjar, poi si risulfe
En noier dare a Mont' Alban le spalle.
E merso la Badia par si ranolfe;
C'a pana, o n

Stasua fortuna, à billona devrista, noise;
Che prima, ch ellanseisse de la naile;
Scontrasse Mardo, an de fratelli su;
Mèsempo di cejerse bebbe da lus.

From da pertir gli allogoramenti

Per quel cuntado a consiseri, e atanque

C' ad reflamia di Carlo mue venti

Fatto finnea de le serre esremilanti,

l'istati, e i fraterm abbracciamenti,

Con le grate acceptionze andaro mano;

F poi di moite cose a parva paro

7 ra lor parlanto in stom atliam turnos.

Entro la bella Donna in Mont Albaio;
Done i banea con la grimufa guancia
Bestrice molto de jata in namo;
E fattone cercar per totta Francia;
Or quina i baci, e il giunger mano a mano;
Di madre,e di fratchi, evino ciancia;
Vero gu hannei con Ruggier compee li;
C banca de l'aima estrochente impress.

Non potendo ella ander, lete penfiero;

Cu a V automprese altri in luo nonce ardir e

Jamus incinere al annar Rappiero

De la treponeto andar ucomo no etalle;

E in pregari i era pregar messiero;

Ene quias perfuo amor i batter. le;

E poi urna e a far quarto era della;

Si che, i defe al matrimomo efetto;

Pel mede ima melo fe dil ano

Demandare a Razz ero ii ino canali j

Cire gia ira tamo e es caro, e ii no

l' rigio caro era beni enza fant

Cire non i nancos tronato en ini o escato

L' sero ii, ne forto ii a gia escato

7 en os de esterar di mel ii o più est marte

Enversi Brigiorent e ii, e Baiseroo.

Rues er quel d', toe trone mila e qu'é à
Su : por grave e nevo il lieu au e .
La : la évisitant e Bradimiente la poré;
Front mojeta e la commission de la committe de la Mont de la committe de la comme del la comme de la comme del la c

Ogni fua domes tofte, ogni donzetla
Pon feca in apra; e con fottil lenora
Fa fopra feta candidare morotla
Teffer ricamo di finifilmo era

E di quel copre de orna briglia e fella
Det buon destruer; pos feeglie una di lora
Figlia di Callitrefia, fua nutrice ,
Dogni fecreto fuo fida adunice:

Quanto Ruegier l'era nel ture impresso,

Mule noite marratu hanca a cigier,

Là heltà, le vertuda, e mode d'esso,

Essaltatu l'hanca sin sopra e Dei.

A se chamolia, e desse, Miglior messo

A tal hisogra elegger non potrei;

Che dete ne pur puin, un pun suggeo;

Imbascurror, sppalea mia, non baggio;

Ippolea la donzella era nomata,

Fo, le dice ; al infogna, one de gire,

E pienamente possibebbe informata

Di quento baneffe al fino Signore a dire,

E far la fenfa, fe non era andata

Al monaster, che non fu per mentire,

Ma che Fortuna, che donni potea

Psis che nosfleffi, da miputar s'hance.

Monter la fece s'on rouzine se in mano La ricca briglia di Frontin le messe s E se si parze alcuno, è si villano Tronasse, che leverglicho volasse, Per fargli d'una parola il cernel sano, Di chi fasse il destrieristi gli dicesse, Che non sapea si ardico canaliero Che non tremasse al name di Reggiero.

Di molte cofe l'ammonific, e molte ;
Coe trattar so Regge er bair un infina vece;
Le quar, pou c'ocobe Ipp-lea ten raccotte;
Si pofe so min, mè prà dimora fece .
Per strade, e campi, e felue ofinne e folte
Canaleò de le miglia prà di diese;
Chenon fir a darte moia chi neruffe.
Nè à domandarla pur dose ne giffe.

A mezo il giorno, nel calard un monte.
In una firetta, e malagenot usa
Si unna di incontrar con Rodomonte;
Cli unato un picciol Rano, e a piè feguia.
Il Moro alzò uer lei l'altera fronte;
E bestemmiò l'eterma Hierarchia;
Pot che sì bel defirier, sì bene ornato
Rou hanea unuan d'uncanalier trouato.

Personal

Hanta ginratosche i primo canallo
Torna per forza, che tra nia incontraffe.
Co quello è p sto di primo e tronato ti na
Più bello, e più per lus, che mas tronaffe.
Ma torio a una donzella li por fatto.
E pur agogna banerto, e in dubbio ftaffe.
Lo mira, lo comampla, e dice fpejfo.
Deb per che njuo Signornon è son esfo.

Deh es fosse entir la ripole sppalea)

Che es farra canguar forse pensiero.

Assa pin de te mal che so canalea:

Re la parenzia atmonto altro guerriero.

Con e ete du e il Maro) che se calca

L'omore altrui? Respose cila, Ruggiero.

E quei su ziunse. L'anque il destrier nog" o.

Pos ch' à Ruggier si grà campeau la toglio.

Il qual fe farà ver, come tu parli,
Che fia sì forte, e più d'ogn'alero naglia,
Non che il defirier, ma la nettura darli.
Concreamné, e m fuo arburio fia la saglia.
Che Rodomonie so fono has de narrerli;
E che, fe pur vorrà meco battaglia,
Mi trones à; ch'ominque so nada, o fiza,
Mi fa fampre apparir la luce mia.

Dounnque io un, sì gran neftigio refta »

Che non lo taj, sa si fusuame una zgiore »

Cast dicendo » hanca torresto in tefta

La redine dorate al carridore.

Sopra gli fulta; e la gramofa e metta

Rumane ippalease ffunta dal dolore

Minaccia Rodomonte, e li dice onta ;

Ton l'afcosta egti » e supet pogg » monta .

Per quella um, done loguda il Nano
Ter tronar M indressrao, e Dorzuce,
Gli usene Ippalea dietro di lontano,
E lo bestemmia sempre, emaledice. Segue di
Cio che di querlo anenne, al rone e viano, cir 268.
Turpin, che tutta questa istoria dice, stim. 71.
Ed qui digresso; eterna in quel paese,
Done su dianzi morso il Maganzese.

Zerbino

Dato haven a pena à quel loco le spalle
La siglinola d'Amon, she in fretta gia »
Che n'arrinò Zerbin per altro salle
Con la fatlace necebia sa compagnia;
E giacer nide il corpo ne la nalle
Del canaliers che non sa già chi sia.
Ma, como quel, ch'era cortese e pios
Hebbe piotà del caso accibo e rio »

Carena T rabrilo m terra firmto
Verfando il fangue per tante ferite;
Ch'effer doneano affar, se più di cento
Spade, in sita morte si sossa non su lento
Il canalier di Scotta non su lento
Per l'orme, che di fresco eran scolpite;
A porsi in anentavo se patea
Saper chi l'uominidio fatto haned.
Et à Gabrina

For a Gabrina dore, one l'a hette ;

Con cara indue o a les farantierno.

Fila pre lo atendamero la merce ;

La remente us pon es oct hi invorno ;

Perche le sofa ulbasche le dilette;

No unot, ch' un morto inà più ne fia adorno

Come colei, che fu tra l'attre note ;

Quanto anara esser più senna puote ;

Se di portarue il farto afcofamenta

Haseffe haunto modo, è alcuna forme;
La fopranefta , fatta riccamente
Gli haurebbe tolia, e le bell armemfieme.
Ma quel che può cetarfi agenzimente,
Si prolia, e i reflo finial cor le preme.
Fra l'altre fooglic un bel cinto lenome;
E fe ne legò i fiancistra fra due gonne.

Poce dope arrivo Zerbm, élhauen
Seguito man de Bradamante e paffi;
Perche truno il fentser, che fe torcea
In molté rame, chimmo altre hafti;
E poce mun del grorno rimanea.
Nè volca al buto flar fra quelle faffi,
E per tronare albergo diè le finile
Cun l'empia reschua a la funcfia nalle.

Quands prefix a duo muglia retronaro

V n gran Caftel, che su de so Actarius;

Done per flar la notte si fermaro,

Che già a gran note inverso st ciel saliua.

Non su ster molto, cii un lamento amaro

L'orecchie d'ogni parte loi ferma,

E veggon lagrimar da tutti gii occhi,

Come la cosa a tutto di popul socchi.

Zerbino dimandonne;e li fu detto ,
Che neuné esa al Cante Anfelmo anifo;
Che fra duo monti in un fentiero fleetto
Giacea il fuo figlio Pinabello vecifo.
Zerbin per non ne dar di le fospento.
1 (10) si fingo nono,e abbaffa il viso ;
Ma pensa ben, che senza dubbio sia
Quel, ch'egli tronò marto in sù la nia.

Dopo non molto la bara functire Gunfe a felendor de torche,e di facelle Là, donc fecclo finda più crebre Con un hatter de man gere a le stelle ; E con psù nena fuor dele palpebre Le lagrane enondar per le mascelle . Ma più de l'altre mbilosa etratre, Era la faccia dei mijero patre. Mentre apparece no fi facea folcome

I - guanti e lequie, e di fancher pompe ,
Sevoria il mosto, er maino, cine tenne

Lufanza unice, en agnicia corrompe ;
Da parte del Signare un bando nenne,
Cine to fia il propitar strepno rimpe ;
E promette gran primio ja chi dia anifo,
Chi fiato fia , che gli habbia il siglio necifa,

Di noce in noce, e d'una in altra preschia Il gridu e'l bando per la Terra feorfe; Fin che l'udi la feclerata vecchia, Che di rabbia manzò le signi, e l'orfe; E quindi a la ruina s'apparecchia Di zerbino; è per l'edio, che glia ha forfe; O per nautarfi pur che fola prina D'unianitade in uman corpo anna.

ió fosse pur per guadagnaris il premio,

A raropar a anco quei 5 quor mesto;

E dopo un utrismul suo procumo

La disse, che Zerom satto banca questo,

E quel bel canto si lenò di gremio;

Che'l miser podre a riconoscer presto

Appresso il sestimomo e tristo oficio

De l'empia necchia, bebbe per situro idicio

E lagrimando al ciel lena le mani,
Che'l figliuol non farà fenza nendetta.
Fa crecondar l'albergo a i terrazzani;
Che tutto l'popul s'è lenato in fretta.
Zerbin, che li minici haner lontani Sì crede, e questa inginita non afpetta.
Dal Cante, Anfelmo, che fi chiama offifo
Tanto da lui nel primo fonno è prefo,

E quella notte in tenebrofa parte
Incatenatose in grant ceppt messo,
Il Sole ancor non ha le luct sparte,
Che l'ingustio supplicto è grà commesso;
Che acci e man me se mo l'occurre,
Done se il mal, c'hanno imputato ad esso,
Altra essanna in ciò non si facea;
Bastana, che'i signor così credea.

Poi che l'altro mattin la bella Aurora
L'aer feren febianco, e rosso, e gullo;
Tutto l'popul gridando, Mora, mora,
Vien per punir Zerbin del nonsuo fallo.
Lo sciocco unigo l'accompagna fu
Senza ordine, chi di piade, e chi a cauallo,
El canalier di Scotia d'appo chino
Nè men legato in sili a pieciel ronzino

M.A. Dio, che sesso gli imoccati ajata We lasera mar, chi in sue boars si tida ; Tal disesa pira haven già proneduta; Che you v'è dubbio più ; ch'oggi s'vecida; Quint Orlando arrivò, la tim venuta Lia via del suo scampo gli su gunta; Orlando giù nel pian vide la gente; Che traes a morte il Canalier dolence;

Orlanda.

Adella. Era con las quella fanciulla, quella,
Che resvonò ne la feluaggia grotta,
Del Re Galego la figlia Ifabella,
In poter già de malandrin condotta,
Toi che tafcisto banea ne la procella
Del truculento mar, la nanc rotta,
Quella, che più vicino al core banea
Quello Zerbin, che l'alma, onde vinca.

Orlando fe l'hanca fatta compagna,
Pos che de la canerna la refeoffe.
Quando cofter li vide a la campagna,
Domanto Ortando chi la turba foffe.
Non a diffeglise pos sà la montagna
Laf sottas e verso il pian ratto fi moffe.
Guardo Zarbino, er a la vista prima
Logiudicò baron di molta firma.

E fast ofegli appresso adimum dello

Perche cagrane, e done si menin preso.

Lend il valente Canaliero il collo.

E megiso banendo il Paladino inteso

Rispose il mero; e così ben narrollo.

Che merità dal Conte esser diseso.

Bene hanca il Conte a la parale scorto.

Ch'era impocente, e che promita a torto.

E poi cli mede, che commello quello

Era dal Conte Anfelmo d'Altarina;

Fit certo, chera torto manifello,

Chi livo da qui, fi son insi ui si crina

Es ettre a cio i ma cra all lim infello

Per l'anarchiffindodio, che bottina

Tra il fangue di Maganza, e di Chiarmoto;

E tra l'oreran morti, e danni di onte.

S'igate il Canaber'grido cenaglia (Il Conse d'mafnudieri) è ch'io r'ecido. Chi è coffin, che si gran volpi taglia; Rifose va, che parce volle il prichdo. Se di cera nui fosfimo, è di paglia; E di foco egli, affet fora quei grido; E venne contra il Paladin di Francia. Qalando contra lui chinò la lancia. La incente armatura il Maganzele
Cue lenata la norte banca a Zeromo,
E postafela milosso, non desese
Contro l'aspromentrar del Paladmo,
Sopra la destra guancia il serro prese,
L'elmonon passò guà perch'eta sino,
Ma tanzo su de la percossa il crotto
Che lo vita lisolse, e ruppe il collo.

Tutto in ma corfo, fenza tardi vestæ

La lancia paíso vu alero in mezo il pesto.
Quini lasciolla, è la mono hebbe prefla

A divindanaje nel drappel più stretto

A the fece due parti de la testa,

A chi lenò dal busto il capo netto.

Forò la zota amolts, e in un momento

N' vesise, e mise in rotta più di cento.

Più del terzo n'ha morto, el reflo caccia, E taglia, a fende, e fere, e fora, e tronca. Chi lo fendo, e ciu l'elmo, c're lo mpaccia, E chi lafeia lo fpiedo, e chi la ronca, Chi al l'ugo, chi al tranerfo il camin fpaccia. Altri s'appiatta in hofeo, altri in fpelonca Orlando di pieta questo di prino A fuo poter non ruol lafeiarne va rino.

Memoc, ch O', ndo en circ lo u ... le .
L'autana a ripor l'arme fue interno ;
Ch al capitan de la shieragha toife ;
Che per fuo mal fe n'era fatto adorno;
Zerhino gli occhi ad ffobelle voife ;
Che fopra il cotte bauca fatto foggi 120,
E por, che de la pugna vide il fino,
Portà le fue bellezze più v . es

Di una tofto abbracciarla la raisene
La rincrenza del Signor d'Anglante y
Perche fi penfa, e fenza dabso siche,
Ch'Orlando fia de la Douzella amante.
Cort sadendo ma di pene in pene ;
E poca dura il gandio, c'hebbe inante;
E vederla d'altras peggio fopporta,
Che non fe quando vis, en cisa era morta.

Empleo più li duoi, che fia in podefia, Del Canaliero , a em catando acobe ; Pershe voleria a lui lenar nè onefia, Nè forfe imprefa facile farebbe . Neffini altro da fe lafetar can questa Preda, partir fenza rumor vorrebbe; Ma verfo it Come il fuo debuto chiede, Che fe lo lafsi por sicl collo il piede,

Gandero tacatura ad vua fonte i
Done fuontaro e for qualche dimora .
Traffefi l'elmo il tranagliato Conto .
Et à Zerbin do fèce trarre ancora.
V ede la Donna il fuo amator in fronte .
E di fubico guadio fi feolora.
Poi torna, come fiore umido fiche
Dopo gran poggia à l'apparer del Sole.

E fenza indugio, e fenza altro respetto
Corre al no caro amante, e il min at practa
E non può trar parola finor del preso;
Ma di regrene u vez bagna e la fa ese,
Orlando attento à l'amorofo affetto,
Senza, che più chiarezza fe le facta,
Vale à tutto gl'anditti manufejlo,
Ch'altri effer, she Zerbin non poten quello.

Come la nocehaner puoce Ifabella,
Nombene afetutta ancor l'umida guantra,
Sol de la muita correfia fencila,
Che l'hanca mata il Paladiu de Francia,
Zerbino, che tenca quella Bouzulla.
Con la fua usta parì a una bilancia,
Si getta à piè del Conce, e quella adora,
Come che gli ha due aste date à un'hora,

Molei ringratiamenti, emolte offerte
Eranoper feguer stat Canaliere;
Se non udian fonar le sue coperte
Da gli arbers, di frondi ofinti e neri.
Profet à la teste lor, chi eran feoperte.

11 me « Trofero gli climi, e prefero s destruct.

esté o de Et ecto un Canaliero, e una Donzella.
Donalica. Lor foprassen chi à pena erano in fella.

Era questo guerrier quel Mandricardo,
Che dietro a Orlando infresta fi comingle
Per vendicare Alzirdose Mandardo,
Chel Paladin con gran untor percuffe;
Quantinque pou lo fegueto pou tardo ,
Che Doralice in fuo poter riduffe;
La qual hanca con un troncon di cerro.
Totta a censo guerrier carcin di ferro.

Non fapea il Saracio però ache quefio
Ch'egle leguia , foffe il Signor d'Anglance,
Econo revica interio, e fe per mana rio.
Ch'effer donca gran canaliero errance.
A lui mirò prà ch' à Zerbino; e prefio
Gli andò con gli ocche dal capo a le piante;
E e date contrefegarritronando.
Diffe, il n feò coloi, ch' io vo servando.

Some omnisticoe giorni, li fogginafe,
Che di vercar non lafeto e enos refligi,
T anto la luma dirementatione e par e,
Che di se renne al campo di Parigi e
Quando à fatica un uno foi vi giunfe
Di mille, che mandafti as regni Stigli,
E la firage contò, che da se reme
Sopra i Norusi, e ques di Tremisme.

Manfui come lo seppiae seguirlento, E permederti, e per pronontsappresso. F priete minforma ed quarium neo, C'hat sopra l'arme, to so, che tu set dessa E se non l'hanesse moost che fre cento Per celaru dasue, et soss messos Il tuo sero sembrance me saria Charamente veder, che en quel sia.

Ron fi può di riforfe Orlando) dire.

(re can mer mon d' le conserve
Però che si magnammo define
Non ma credo albergaffe in vind core.
Se l'unierna veder ti fa ventre.
Vo che mi veggi dentro, come fuore,
Mi lenerò questo elmo da le tempre ,
Acciò ch'a punto il tuo defir s'adempie.

.

I COME

pleane tuetania dal cape al picie

pleane tuetania dal cape al picie

pleane ambe i francia, unde l'arcson, ut vede

pender nè que nè lè marre, uè florche.

Li domanda de che arme fi prouede ;

s amen, cin con la lancia in falla tocchè .

Alfoloquel ; You ne pegitar tu cara .

Cass a male altre ho ancer fatto panza.

professionento di note singer fluda ;
pro eb so non tolgo Durendana al Conte ;
E cercando lo no per ogni Strada ;
perche prà d'una posta meco (conte .
Lo giurat (fad'intenderio i'ay grada)
Quando me post quest cimo à la fronte;
il qual con tacte l'aitr'arme, ch'in porto ;
Era d'Etter ; che giàmuli anni è morto .

La finda fola manca à le buone arme ;
(mot rub ata fu , monts fu dire .
Or she la ports d'Paladino parme ;
E di que vien, ch'egli ha sì grande ardire .
Em penfo fe con lui poffo accozzarme ;
Fargli il mal totto mmas refisintre ;
Cercolo ancor ; che nendicar difio
Il famofo Agrican gentormio.

Orlando à tradimiento li diè morte,

Ben fo, che non potes farlo altramente.

Il Cante più non tacque, e grulò forte,

Etn, e qualunquest dicesfe ne mente.

Ma quel che cerchisc'è uenuto in forte.

Iofono Orlando, e uccifit giuftamente;

E queffa è quella fbada, che su cerchi,

Che tia farà, fe con virtà la merchi.

Quantumque fia debutamente mia,
Tra nos per gentilezza fi comtenda.
Nè nogliosa questa pugna, chiella fia
Tra tua, che mia, ma a un artore s'appenda
Levala in liberamente nia,
S'anien che in minestila, è che mi prenda.
Cris duendo, l'introdens perfe.
E a mezza u campo a un arbeter l'appent

Cal un ... l'eltre e d'partito lu ege .

Quante farchbe un mezo tratto d'arca.

Gul l'uno contra l'alero il defirier punge ;

Mè de le leute redini gli è parco.

Gul l'uno e l'altro di gran colpo aggiunge

Done per l'elmo la neduca ha narca.

Parnero l'alte al romper fi di gelo ;

E en mille febegge andar notando al ciclo ;

L'ann e l'altra afta è forza chè si fuezzi.
Che non vogum pargarje i C. sucet.
I Canalier, che tornano co i pezzi.
Che son restatt appresso i calci intieri.
Quelli, che sempre sur nel serre anezzi.
Or, some due milan per siegno siere
Nel partire acque, è termini di prati,
Fan crudel ziesa di duo pali armeni.

Non flamos l'afte à quattre colps faide ; Emancan nel furer de quella pagna ; Di què e de là fi fan l'eve più calde ; Nè da ferir lav refta alero che pugna ; Schiodano prafire, e straccia magine, e faide Pur che la man, done s'aggraffi gengna ; Martel pri grant, è più dura tenaglia .

Come pue il Saraciu ritronav fefte
Di fina consul cuore il fiero innito ?
Pazzia farcibie il perior tempo in questo ;
Che noce al feritor pui ch'al ferito .
Andò à le strette l'uno e l'altro; e presto
Il Re Pagano Orlando hebbe ghermità .
Lo stringe al petto; e crede far le prone ,
Che sopra Anteo se gua il siglinol di Gione .

Lo piglia commolto impeto a trancefo.
Quando lo femge, e quando a fe lo ura;
Et è ne la gran colera si mamerfo.
Ch'one resti la briglia, poco mera.
Sta ur fe raccolto Orlando, e ne na nerfo.
Il fuo nantaggio, e a la untoria afpira.
Li pon la canta man fopra la ciglia.
Del canalto, e cader ne fa la briglia.

a se porta seco.

Dorabee

Borance, the weds to far guido

Figur del campa, e torte i d'appresso,

E mai restarac tenza il contra t

Dietro, correndo, il no renzia gisho messo.

Il Pagan per argoglio al destrier grida;

E con manac con prole il batic per la .

Figure non sia bestia; lo minaceta;

Perche si fermi, e tuttanta più il caesta.

La bellia, ch era panento a e polira;
Senza guardarfi a s piò, corre à tranerfo.
Già torfo hanea tre miglia, e fegutua oltra;
S'un foffo à quel defir nonera annerfo;
Che fenza haner nel fondo à latto, è soltra;
Ricenè i uno e i altro infermerfo.
Diè Mandricardo m terrà apra pencoffa;
Nè pero fi fiancò, nè fi roppe offa.

Quini fi ferma il curridore al fine;
Ma non fi può gundar, che non ha frem.
Il Tartaro lo tien prefo nel crine;
E sucto è di fiarore , e d'ira piena.
Tenja, e non fa quel che di far destine.
Pongli la briglia del nuo paterreno
(La Donna li dices) che non è molto
El nuo feracajò fia cal freno, ò fasolso...

Al Savacin parea discortessa

La proserta accettar de Doralice ,

Mastren lestra haner per altra ven
Frenna, e' sua éres mote s'antre e.
Quine Gabrina scelerata innia;
Che pos, che de Zerben sutradurice;
Fuzgia, como la lupa, che loucam
Osa remre u caccurrere, e s cam.

Ella haues ancor incloso la gonnella .

E quei medesmi gionemili ornati .

Che suro a la vezzosa damigella

Di Pinave. . per ai vertir , icusti ;

Et bunes il Palasreno anco di quella,

De' buon del mondo, e de gli anantaggiati .

La vecchia sopra il Tartaro tronosse ;

Ch'ancor una s'era accorta, che vi sosse.

L'anto revenum . " lis

Di Stordilano, e Mandricardo à rifu;

Vedendolo à colei, che raflimiglia

A un Babumo, à un Bertuccione in vife.

Difegna il Saracta torie la briglia

Pel fuo destriero; e riufes l'anife.

I oltogli il morfo, il patafren minaccia i

Ligrida, lo francuta, e in fuga il caccia.

Quel funge per la felua , estes porta
La quosi morta recebia di patra.

Ter valli, e monti, e per via dritta e è tarta
Per fussi, per pendici à la ventura.

At a il partar di crites si ma m. mpa-ta.

Ch to non debba d'Orlando baner pin cara; Orl.

Ch' à la sua fella erò ch'era di gnasto

lang.

Romanto suit definierate fle gran per co A requarder ene i Sarates terns fe. Nel vedendo apparer, volfe da fezzo Este effer quel, eb'Asstronario andaffe. Ma, come coftamato, o ben'anezzo, Neu prima di Palaten quandi fi sea, e Che con doice parlar, grato, e cortefe Buona licentia da gli amanti prefe.

Zerbin de quel partir molto fi dolfe.,

Detenerezza ne peagnea ifabella.

Foresmo er e.o, ma u Conte non v ele
Lar compagnea, ben ch'era e buona e bella,
E con questa ragion se ne discolse.

Ch'a guerrier non è infamia sopra quella.

Che quando cerchi un suo nemico, prenda
Compagno, che s'am sec. e.o. fonca.

Lipregà poi, che quando il Saracino
Trusta cre in un arrente in arre;
Li diceffer, ali Orlando hauria incino
Amerite gierni cer que, cua ru;
Ma che dopo farebbe il fuo camino
Verfo l'injegne de i bei Gigli d'ora
Terche nolendol, fappia, onde chiamarlo.

Quells promifer farlo volentieri,

Equesta, e ogni altra cosa al suo comando.

Feron camin une rol, sun «

Di quà Zerbino, e di là il Conte Orlando.

Prima che pigli il conte altri sentieri.

A l'arbor tosse, è de ripose il brando;

Fine me so ca Ture rolle.

Di poteri, incontrare, altri e i mose.

261

Lo firame corfo, che tenne il cauallo

Del Saracin, nel bofco fenza uta;

Fece, ch' Orlando andò duo giorni in fallo;

Te lo trouo; nè potè hazerne fina.

Giunfe ad un riuo; che porea cristallo;

Nè le cua fionde un bel pratel fioria;

Di nutiuo color uago e dipunto;

E di moltra e belli arbori distinto.

ej akrina

si Merigge facea grate l'overo-As aure armento, de al paller semale Sische de Orlandofentsa alema rebreza s Lee sa coraz za hamea, l'elmo, e lo fendo. L'ain, relè entro per ripofarm su mezzo; E y sebbe transe selo asperço, e crusos E più che dir si possa empso suggiorne Quell'infelicese ssortamato giorno.

p' decud es un entorno, vode le rette
par e arroque au mont embres rena.
Tofia che fermi v'hebbe gli occhise fetti,
pu certo e ler de man de la ina Dusa.
Queflo era un diquet luoghe già descritt;
Ope fonente con Modor venua
Da cafa del Pastore vodi vicina
La bella donna del Catan Rema.

Angelicase M Edin son centamoti
Legats infleme, a in centa lochi veda.
Quante lettere fine, tantafon chiodi,
Co i quat Amora il cor li punge a fiede.
Va col penfier dercando in mulle modu
Non crestar quelo, ch'al fuo diffetto creda.
Ch'altra Angelica fiascreder fi aforza;
C'habben feritto il fuo nome i quella feorza.

Poi dice, Conofen m pur queile note,

Di sals so n'he tante vedute e lette.

Farger queile Medore elle fi puote,

Forfe ch'à me queile cognome masse.

Consul opinion dal ver venute

Viado france d'é medeime, flette

Ter sa beranza i mal contente servade.

Coe si seppe à se stesso ir procacciando.

Ma sempre piu raccende, e più rinona, Quanto spenger più cerca il mosospetto s Come l'incanto augel, che si ritroua In ragna, è in ussco baner dato di petto; Quanto più baste l'alo, e più si prona Di disbrigar, più vi si lega stretto. Granda viene, ona si incursa si monte. A guisa d'arco in sà la chiara simonte.

Huntanom sk lentratasi lkogo adomos

Co i piedi Florti, edere, e visi erranti.
Quim foleano al psi scoente giorno
Stare abbracciati s duo felici amanti.
K baneano i nomi lor dietro, a d'interno
Tranto en acrose e como e qual can gess;
I mitti, qual con carbone, e qual can gess;
I mad tra pante de como e qual can gess;

Il mello Conte d'ant quim difesse,.

F mote m m l'entrata de la grocia
Parole affin, che difinaman difesse
Modine hanca, che parsan feritte allatta.
Del gran piacer, che ne la grotta prese,
Quella fentencia in versi hanca ridoria.
Che fesse cuita su fuo termagrio sa penso;
Es crane la nostra este a fense.

Lute prante, verdicrbe langul acque,
Spelmea opaca, e di fredec ambre grata,
Done la bella Angelica, che nacque
Di tracafron, da molts imamo amata
Speffo ne le mie braccia unia giacques
De sa comodisa, che que m è da a,
Io ponero Medor ricumpenfarni,
D'altre non poffo, ch d'ogn'er lodarni.

E di pregare ogni Signore amainte,
E canaltertse damigellese ognima
Perfona o profuna o mamane,
Che qui fua nolontà mens, à Fortuna;
Chi à l'erba, a l'obra, à l'Atro, al 110, à le più
Duca, Benigno bublisate a Sole, a Lutur; (ta
E de la Ninfe el coro, che proneggia,
Che non conduca a nos paitor mai greggia.

Era feritto im Arabico, she'i. Conte Intendea così ben, come Latino: Fra molte lingue, e molte c'hanes pronte, Prontifima banen quelta il Paladino: E gli fehinò più nelce e danni, en onte, Che fi tronò tra il popol Saracino. Mano i nami:

Fu allora per uftir dell'entiment

S) tutto in preda del dolor fi la

Credete a chi n'ho fat

Che questo è l' duol

Caduto gliora fo

I a

Ni è potè baner (che'l fuol l'occupò tanto):

A le querele nota; humore

L'impetuofa dogli a entro rimafe,

L'un voice tuita visir controppa fretta ;

Cos, veggram reftar l'acqua nel vaje,

Che largo il vetra, e la bocca habbia firetta

Che nel voitar, che fi fa in su la bafe,

L'impor, che vorris vicu, tanto a affretta,

E ne l'angulta usa tanto a intrica,

Che a goccia a goccia fuore efce a fatica,

Poi ritorna in le alquanto, e penja, come Poffa eller, che non fia la cofa vera. Che vogità alcun così infamare il nome De la fua Donna, e crede, e braina, e ffera, O gravar lui d'infopportabiliome Tunto di getofia, che fe ne pera, Et babusa quel, fia chi fi voglia stato, Molto la man di lei bene imitato.

Invost poca, in vost debol speme
Sneglia li spirit, e li rinfranca un poco.
Indi, al suo Brigliadoro il dosso preme;
Dando già il Sole à la Sorella loco.
Mon molso na, che da le use supreme
De tetti user uede il napor dei soco.
Sense cani abbaixe, inneggire armento?
Viene à la uilla, e piglia alloggiamento.

Languido finontase lafeia Brigliadoro
"A un difereto garzon» obe n'habbia cura «
Altri il difarma, altri gli foronid'oro
Gli lenas altri d'forbir na l'armatura.
Era questa la cafa, one Medoro
Giacque ferito, e n'habbe alta anentura.
Colcarfe Orlando, e non cense domanda,
Di dolor fatto, o non d'altra n'handa.

Dir 20 più cerca ritronar quiete,

L'anto ritrona più tranaglio,e pena ;

Cir de l'ostati i rui sega, parete,

Ogia ufeto, ogni fineftra uede piena.

Chieder ne unol, poi tien le labra chôle;

Cae teme non fi far troppo ferena ;

Troppo shiara la cofa, che di nebbia.

Gerca offigiar, perche men nuocer debbia.

Puco il giona pfar fraude a fe ftesso;
Che senza domandarne è chi ne parla.
Il Pajeor, che lo uede così oppresso
In sua tristitta è che norria leuarla;
L'Eturia nata à se che dicea spesso
i ri duo amanti, à chi notea ascoltarla;
Cimenti ditettende fu a vaire,
Gl'incominciò senza rispesso a dire.

Come esso à pregin d'Angelica bella
Portato hauca Medoro a la sua mila;
Chiera firito granemente, e chieua
Curo la piaga, e in pochi di guarilla.
Ma che nei cordinna maggior di quella
Les fers Amore, e di poca scoutita
L'accese tanto, e si concente soco;
Che n'ardea tutta, e non trouana loco.

E fenza honer respetto, chella fulfe

Figua del moggiar Rese la otta il Leuanie,

Da troppo antor consenta fi condusfe

A fasti miglio d'un ponero fante,

A l'ul more i interia fi riausse,

Cire l'Oritarfe pi riar la generia mane.

Che i la pus orpartenza per merrede

Del e isa albergo Angenca traccae.

Quella con la son fu un fecure,
Che'l capo à un colpo gli leud dal coilo;
Pos che d'imminerabil battiture
Si uide il manigoldo Amor fatollo.
Celar fishulia Orlando II duolo;e pure
Quel li fa forza, e male afconder puolio;
Per lagrime, o fospir de bocca, e d'occin
Contenuog'is à no noglia, el sin che feocch.

Poi cli allargare il freno al dolor puote, Che refta folo, fenza altrui rifeetto, Giù da gli occhi rigando per le gote Sparge un fiume di lagrane su i petto; Sofotra, e geme; e un consposse rate Di quà di la tutto cercando il letto; E più duro ch'un fasso, e piu pungento, Chese, se d'urcien e i), este.

In tanto aspro tranaglio li soccorre,
Che nel medesmo tetto, in che giacena,
L'ingrata Donna nematasi à porre
Coi suo Drudo più nolte esser donena.
N' mai ramente or quei, spicore attori
L' con minor prestezza se ne leut,
Che de l'erba il núlla, she s'era messo (press.
Per shinder gli occhi, e negga il serpt op-

Quel letto, quella cafa, quel paftore
Immuntineme in tant odio li cefea;
Che feuza afpettar Luna, o che l'Albers,
Che na dinanzi al nonogiorno, nafea;
Pigha l'armese il destricro, che fee fuore
Per mezo ilbofco à la più feura frafea;
L name a la cala appe le porte al anoso.
C se grant, cor vela apre le porte al anoso.

2 6 4 3

projunger mai, near de gredar non refta ,

t en noter, ne'l de fi da mai pare

pange cittadire borghise a la foresta

su rer, en dura at al aperto que e .

Di pomera esque, mushes en te ta

pra festana d'acqua si nuace ;

E come fosperar possa mas tanto ;

E spesso dice à se cost nel pianto:

Oneste non son più lagrime ; che fuore

Man sur acchi con si larga nena.

Nan suppiren le lagreme al dolore

Finite ch'à mezo era il dolore a pena.

Dal suco spinto ura il nitale impre

Figge per quella nia ; ch'à girocchi mena;

Es è quel, che si nersare e trarri insteme

Il dolore , e la nita à l'hore estreme.

Quelli, ch'inditio fan del mio tormento.

So e non fano, ne s fofur fun tali.

Quells han tregua tal hora, so mai nó fento,
Che'l petto mio men la fua pena effalt.

Amor, che m'arde il car fa quello nento
Memre dibatte intorno al foco l'ali.

Amor, con che maracolo la fai,
Che a foco il tenghi, e noi confumi mail

Non fou, won four is quel, the pais in vifa,
Quel, ch'era Orizato, è morto; et è fotterra,
La fua donna ingratifima l'im uccife;
Sì mancando di fe, gis ha fatto guerra.
I : in to fe ro :
Che in questo inferno tormentandofi erra;
Perche con l'ombra fia, che fola ananza,
Effempio a chi in Amor pone speranza.

Tel bofeo evrò tutta la notte il Conte;
E dio fontav de la diurna fiamma
Lo turnò il fito defim fopra la funte;
Done Medor ifenife l'epigramma.
F eder l'ingiuria fua feritta nel monte
L'accefe sì, che in lui non refto deamma;
Che non fuffe odio, rabbia, n die furore;
Nè più vidagiò, che traffe il brando fuore.

Tagliò loscrittose il sasso se infin'al ciclo

A noto al zar se le monute schegge.

Institute quell'antroser ognisticio,

In cui medaro, e Angelica si legge;

Che al restar quel disch'umbrasne gelo

A postor mai non daran pui ne a gregge.

E quella sonte, già si chiava e pura;

Da cotanta era su poco sicura;

IL FIRE DEL PENTESIMO

Che rame, e ceppi, e tronchi, e faßi, e zolle
Non cefso di gittar ne le bell ande,
Este che da fommo ed imo si turbolle;
Che non furo mas più chiare ne monde;
E fianco al fin e al fin di fudor molle.
Poi che la lena unta non rificiale
A lo filegno, al grane odio, à l'ardente ira
Cade su'i prato, e uerfo il ciel foffira.

Afflictore stanco al fin cade ne l'erba;
E fifa gli acchi al ciclo, e non fa motto.
Senza cibore dormir, cost fiferba,
Che'l fol efce tre nolte, e torna fotto.
Di crefcer non cefsò la pena acerba;
Che fuor del fenno al fin l'oebbe condotta.
Il quarto di da gran furor commoffo
E magliere piafire fistracciò di doffo.

Qui riman l'elmo, e là riman lo feudo , L'arme fue tutte in fomma us concludo , L'arme fue tutte in fomma us concludo , Hanean pel bofco differente albergo . E pos fi fanarciò i panno, e mostrò ignudo L'ifpulo neutre, e sutti l'petto, e'l tergo. E cominciò la gran fotha si orrenda , Che de la psu non farà mal, chi ntenda .

In tanta rabbia, in tanto furor neme,

Che romafe offufcato in ogni fenfo.

Di tor la fonda in man non li fouenime,

Che fatte humia mirabil cofe, penfo.

Ma nò quella, nè feure, nè bipenne

Era bifogno al fino vigore immenfo.

Quini fè ben de le fue prone eccelle,

Ch'un also piano al primo crollo fuelfe.

E fuelfe dopo il primo altri parecht;

E fe il fimil di querce e d'almi uccchi;

Di faggi, e d'orni, e d'ilici, e d'abeti.

Quel, ch'un vecellator, che s'apparecchi
Il campo mondo, fa per por le reti
Be giunchi, e de le ftoppie, e de l'artiche,
Facea di cerri, e d'altre piante autiche.

I paftor, che femito hamo il fracesso,
Lesciando il gregge sperso a la soresta,
Che di quà, chi di là, tutti a gran passo
Vi vengono a neder, che cosa è questa.
Ma songuento à quelsegno, ilqual s so passo
I spotria la mia istoria esser molesta.
Es so la no pròtosto disferere,
Che u'habosa per lunghezza à fastidire.

ANNOTATIONI

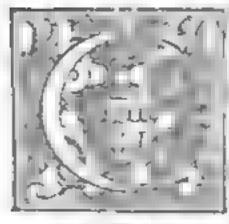
```
Luoco la noca , e d'ama de alema ocercida.
                          Higrida , e'l banda per la cerra feorfe
                             Intil me a serverage to
             Che di rabba anam() le rigei , e Lorfe ,
              Freeziek kroude sprach and
             Interes you can a a market
              Carrindor surject were no
             I manufacture to be made to be a specific to the specific and the specific
                          m regarder, and the appropriate a residence or make
             Produce a course a sere is a
             for Fernice and for a second matter than the forest action to the first
             I A roods Ferance a perfect
            Ne in mala mouned meet effer motor,
            A femore a larger for the region of the rest
            La continuore esa de qualita
            The server make a street was been as the fine fine on the server and forme managed as to be a fig.
the fact a principle of the contract of the co
  To be a described as a regregated and a deposition of the first term of the second of 
the ways appropriate the above 1 have been as a second
ports in a said the existence being in a reason to
per a la majoritary and married to a construction of the construct
parent of these states has be an exceptioned from 15 thanks at the con-
process of personal to the same of the same that the same to the same of the s
 AT EMPT AND ARTERNA A SERVICE ON THE PERSON WITH THE SERVICE OF A SERVICE OF
a grown constraint and an enterior of the second constraint and the second constraint constraints and the second constraints are second constraints.
            Gunfeta tacitingo ná sin a fronte.
            Dane fremente, e for qualche direct o
             The same transfer of the first
           Tax Conser a strong garder of magazine of course of a de at at at at at a series
   From a a re- year according to a second or fined all second re-
   dayon was a six histograph as a compact to the action of the contract of
   THE RESIDENCE THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PARTY AS THE PARTY OF 
   many are as a second province of the second province of the
               Tade d'une to ma'altre lunge cie ande,
                             THE R R P (81 24 45)
                           Frances to the own
                           Sent a concessa as fundo person il bomo.
                            Trouge due canalieri , a una destilla .
                              More until ch'io fegua ogu'ar , quivedi mi guida ,
                           I made on the second
                              #2 was at a Park 14 14 14 14
   . . . . . .
 ******
  from a new motors for the
```





IN OVESTO VENTERIMO OVARTO CANTO, IN ZERBINO CANTO CAN

CARTO VERTESIMOLY ARTO.



più shi l'amore, pa
mas,
more, pa

A quas to de la remente

E corneume l'estate en un non mas,

In luro moles écus a la limit

E estat de la la marche estate,

Che per altrimolor, perder fe fiesfa?

ï	3			R	710 *	L	* 4	4	
	2				¥	d		r	
	ť.		-				3		14
	Conn	uene.	d for	ζĮ		иž	HA J	allere.	

Per concluder informma, to us no dire,

A , ' on amor , race.

Si connenganc i ceppi, e la catena.

John C., "Made Frate the man

Le man entre controller and

Le man entre controller and

Controller and controller and

From an ara controller and

Jee man entre and

Jee man entre and

Jee man entre and

Controller and

Jee man entre and

Controller and

Jee man entre and

Controller a

Traitest l'arme, e sparse al campo bauta,
Squarciati i parmi, e una guitato il brando;

pute del parzo l'incredibil prone,

puten la tresida positione a l'erma,

si voltan per fuggir, ma non fanns one,

si come autene in fabitana tema.

Il pazzo dittra for ratto fi mone,

pute pugliave del capo lo feema

Cin la facilità, the torria alcuno

Da l'arbot pome, d vago fior dal prime.

Per v. a e surha il grane tron o preie, E quello vsò per mazza acoffo al refe, In terra vu paso addurmentato ftefe. Ch'al nossifimo di forfe fin desto. Chi aleri fgombraro fubito il paefe; C'hebbono il piede; e il buono asifo prefie. Ron farsa finto il pazzo a fegiar lenco; Se nun eb'era già volto al laro armento.

Gli agriculzors accorts à gli altra effempli
Laftian ne i campi aratrise maure, effetes,
Chi monta su le cafe, e chi sù e templi
Por che non fon ficure olme, nè fetes;
Onde l'orrenda firma fi contempli,
Ch'à pugni, ad vett, à morfi, à graffi, à calci
Campi, e bute comp je e a ple e g
E ben'è corridor chi da las fugge.

Già potrefte fenter come rimbombe
L'alto rumor ne le propinque mille
L'arre di corne e cultu ne es mese.
E più spesso, che d'altro, et sum di squille;
è an e rume, crartin e edi, e same
Veder da i menti sirucciolarne mille;
Es altrettenti ander da basso ad alto
Ter succes pazzo un rumm, e a, un.

Louis de l'Austre, eb à principio seberza,
Mossa de l'Austre, eb à principio seberza,
Le montre de la grand (12 1 mais
Et con più sorza possegue la terza,
Et ogni volta più l'umore abonda,
Ene l'arena più l'emele la sserza;
Tal contra Oriando l'empia turba cresce;
Che giù da balze scendere di valli esce.

Era à perigla di martre Orlande
Se fuje de mortritato capace.

T. a reparar (tr. s., territ. inde)
E pot noter fenziarme effere andace.
La turba gia s'andatta ritornande.
Fedende ogni fao colpo refeir feilace.
Orlando por che più niff en l'attende.
Ferfo un borgo di cafe il camen prende.

Dentro non ustronò piettol, nè grande,
Che'l borgo og i'un per tents haucalaftiate
V'tranoin copia pouere uniande
Conucuenti a un pollorale finto.
Senza il pane diferrier da la ghiande.
Dal digiuno, e da l'inspete cacciate,
Le mans, e al dentelafetò andar di botto
In quel, che tronò prima, ò crudo è cotto.

E quindi errando pertutto il prefe
Dana la caccine a gli huomuni, e n le fere;

Le reco oci his in ... i no re
L'aprificelli, e le damme inggiare.

Spoffo contrifi, er con cingulai contefe,
E con man nucle li pofe a giacere;
E di lor carne con tutca la fpagtia
Più nolte il nentre cuipi con fiera noglia.

Di quà di là, di sh ni giù difeorre

Pertutta Pracuzenn ziorno a un pôte arri

Sotto cui largo, e pieno d'acqua corre (na;

Va fiume d'alca e di feoferfa rina.

Edificato a canso banea una torre.

The d'ogn intorno di lontan feoprius.

Quel, che fe quini, banete altrone a udire, A.c. 123

Cue di Zerbin mi comuni prima dire. flan. 40.

Zerbin, dapoi, ch' Orlando fu partito,
Dimorò alquanto, e poi prefe il fentiero,
Che'l Paladino inanzi gli hauca trito,
E mino i sur suo suglia anco foffe ita.
24) trar uide legato un canaltero
do Sra un pieciol ronzino, e da ogni lato
us vyardia haucr d'un canaltero armato.

Zerbin questo prigian conobbe,tofto

R 1

Odorico.

Zervine.

Com' era a punto quella cofa Stata
V ema Ilabetta recconsundo auotta;
Come nel palifebermo fle faluata
Prima e bancife il mar la nane retta.
La forza, che l'hanea Odorico viata;
E come tratta pos fosse a la grotta.
Ne giuni era unco al lin di que, se, mone;
Che trarre il mulfattor vider prigione.

I duo, che n mezo hauean prefo Odorico ,
D'Ifabelia notitia bebbono uera ,
E s'anifaro effer di lei l'anneo
E'i Signor lor colui, ch'apprefol'era ;
Ma più, che ne lo fendo il fegno antico
Fister dipinto di fua fisrpe altera ,
E tronar poi che guardar meglio al vifo ,
Che s'era al vero appofto il loro anifo.

Saltaro a predir e con aperte braccia Corrento fe a antar verfo Zerbino; E l'abbracciaro one il maggior s'abbraccia Col capo nudo, es col ginoschio sinno. Zerbin guardando l'imo e l'altro in faccia; Vide offer l'un Corebo il Bifcaglino; Almonto l'alero, ch'egli banea mandati Con Odorico in sù'l imusilo armati.

Almonio diffe, Poi che piace à Bio

(La fua merce) the fin Ifabella teto;

Io poffo ben comprender, Signormio;

E'x nulta cofa nona ora t arreco;

S'io vo dir la cayion, che queilo rio
Fa, the tosi leg no vedi meco.

Che da coffet, the più fenti l'offefa;

A punto haurai tutta l'iforta intefa;

Come dal traditore io finsfeheranto,
Quando da fa lenommi, faper dei,
E, come poi Corebo fuserno ;
Ch'à disender s'hanea tolto coster.
Ma quanto al mio ritorno fia seguito,
Nè veduto, nè inteso fieda lei,
Che ta l'habbia pointo riserre;
Di questa parte dunque io ti vo dire.

Da la cittade al mar ratto la nemina
Con canallische infretta hanea tronati,
Sempre son gli occhi intenti, s'io feoprina
Co tor, the milito anietro erim mitati
Io vengo manzisio nengo in su la rina
De marcia cana prone in la larga in man,
Io guarda, nè di loro altro ritrono,
Con se sarene ani marcia io nemo.

La pefta feguitai, che mi condufe
Nes pof oper, nè molto a dentro fui,
Che, done il fuoni oreccine mi percuffe "
Giasere interra mironas cofini.
Le domandei, che de la Donne fuste "
Che d'Odorico, e che hanea offeso lui.
Io me n'andas, pos che la cosa feppi.
Il traditor cercando per quei greppi.

Melto aggirando nommi, e per quel giorne
Altro retligio ritronar non pofo.

Done giacea Gorebo al fin ritorno,
Che fatto appresso banea il terren il ross,
Che poco pin, cue in saccasue e orno,
Gli sarie flato di bisogno il fosso.
Li preti, e i frati più per sacrato,
Ch'i medici, e che'l letto per sararlo.

Dal'bosco a la Cutà feci portallo;

E.così in casa d'un' ofter ; muo amico;

Che futto sano in pocortemane ballo;

Per enra, de arte d'un cherurgo antico;

Pos d'arme proneduti; e di canallo

Corebo, de so cercammo d'Odurico;

Che in corte del Re Alsonso di Biscaglia;

Tronammo, e quint fut seco a battaglia.

La giustinia del Ro, che il loco franco
De la pagna mi diede, a la ragione;
Et oltre a la ragion la Fortuna anto;
EHE fpesso sa uttoria, one unol pone;
Migionar sì, che di me post-manco
Il traditore onde fu mio prigiona.
Il Re, aditoil granifallo, un consesse
Di poter farme quantomi piacesse.

Non l'ho noluto neuder mè lafetarle a Ma, come vedi, tran e in catena, Perchè no ch'dite fita di giudicarlo a Se morare à tener fi deue in pena; L'hauere intefo, ch'eri appreffo à Carlo ; I de le di tronant, animale a. Ringratio Dio, che mi fa in questa partes Done lo sperasmeno, ora tronante.

Ringratiolo anto, che la ma Ifabella Io veggo, (e non fo come)che teco haip Di ani per opra del fellon, nonella Penfat, che non banessi ad ndre mat. Zerbino ascolta Almonio , e non fauella Fermando gli occhi in Odorico assat, Non sì per odio, come ch Finice Chelibe Almonio il fuo fermone,
Zerbin riman gran perzo sbigottuo,
Ene chi d'ogn altro men a hanea cazione,
El espressamente il possa haner tradito.
Ma posche d'una lunga ammiratione
Fusorerando finalmente resto.
Al prigion domandò se fosserro
Quel, e manea di lui detto a Canaliero.

Estable and de genocches en serva

Lafetà caderfrie diffe, Signor moo,

OGN 'un, che vine al modo, e pecca, er orNè differifee en altro al buon dalsio, (ra,
se non, che s'uno è unto ad ogni guerra,
che li vien moffa da un picciol diffo,
L'altro ricorre à l'arme, e fi difende,
Mafe l'aemico è force, anco es fa rende.

So tu ur bauesti posto a la difesa

D'ona tua rocca, e ch'al primiero assalto

"alzate bauessi seuza far contesa

De gl'immici le bandeere in alto ;

Di utità, ò tradimento, che più pesa,

Sil gii occhi por mi si potria uno smalto;

Ma s'io cedessi a forza, son ben certo;

Che biasmo non baurei, ma gioria e mento.

SEM pre che l'immico è più possente.

Poù chi perde accettabile ha la scusa.

Mia sa guardar donca non altramiene,
Chima sortezza d'ogni intorno chiusa.

Corì, con quanto senno, e quantamente
Da la somma prudentia m'era infusa.

Io mi ssorzas guardarla, ma al sin ninto
Da intolerando asselso, ne sui spinto.

Così diffe Gdarico, e pos foggiunfe; Coofaria lungo à ricontarui il susto ; Moftrando che gran sumojo lo punfe E non per liene eferza s'era indutto . Se mui per prieghi tra di cor fi enumfe , S'umiltà di partar fece mui frutto , Quint for la donca, che crò, che mona Di cor durezza, or Odorico trona.

Preliar ditarda ingiurra alta vendetta
Tra ilsiZ estano, e il no relia confuso.
Il nedera il demorsto lo alletta
A fur, che sia il fellondi una escluso.
Il ricordarsi l'amienta stretta,
Ch'era stata tra lor per el lungo uso,
Con l'acqua di pietà l'accesa rabbia (bia.
Rel cor gli spegne, e molsche mercè n'hab-

Mentre flaun così Zerbino in forfe
Di liberare, à di menar captino,
O pur il disleul da gli occhi torfe
Per morce, à pur tenerlo in pena nino;
Quius ringhando il pulafreno corfe,
Che Mandricardo hanca di briglia prino;
E ni port` la vecchia, che usino
A morte dianzi i anca trasso Zerbino.

Il palah en, c'h ndito di lontano
Hanca quest'altri, era tra lor vennto e
Ela vecchia portatani, che initam
Vensa piangendo, e domandando ainto.
Come Zerbin lei uide, alzò la mano
Al ciol, che s'i benigno gli era futo.
Che datogli en arbitrio hanca quei ani.
Che foli odiati esfer donean da lui.

Zerbin fa retener la mala vecchia
Tanto, che penfi quel, che d'bba farne.
Tagliarle il nafo, e l'una, e l'altra orecebia.
Penfa, er essempto a'malfatters darne.
Poi li pare assa meglio s'apparecchia.
Vn pasto à gli anolici di quella carne.
Puntion dinersa tra se unine s
E così finalmente si risolue.

Si rinolta di compagni, e dice, To fone
D. 4, ur uno a imesi, contento.
Che, s'in tutto non merita perdono,
Non meruta anco si crudel tormento,
Che usua, e ane slegato fia li dono,
Però, ch'effer d'Amor la colpafento
E F.Achmente ogni fcufa s'ammette.
Quando in Amor la colpa fi reflette.

AMOR ha notto fottofopra spesso

Semo pràstido, che non ha costui ç

Et ha contatto à ma maggiore eccesso

Di quelie, ci ostrictia a missi, nui

Ad Odorico dene esservimesso;

Pumio cuer de miso, che cicro fu.

Cieco à dargliene impresa e non pormente,

C m t. L finanzi in o gius finanzione.

Gabrina

Fo, se da les telara comandato,
Che pigli contra ogn'un contesa e guerra.
Fo in questo temposche tu sia obligato
Tutta Francia cercar di Terra in Terra.
Coss aucea Zerbia, che pel precatto
Meritando Odorsco andar sotterra,
U esto era porle inanzi un'alta sossa.
Lhe sia gransorte, che schinar la possa.

Tame donne, tants in amount en 12.

Hanca la veccina se tants offest, e tanti,
Che chi sarà con sei, non senza litte
Per spirit sa case et serra e
Cost di par saranno amos punus;
Etla de suoi commessi errori manti;
Egli di torne la difesa a tarto;
Nè molto poerà andar a che non sa morto.

Di doner fernar questo, Zerbin diede

Ad Odorico va giuramento forte,

Con patro, chi fe mai rompe la fede,

E ch manzi li capiti per forte,

Senza vdir preghi, c hanerar più mercede,

Lo a ura i se mor e di crista morte,

Ad Almonio, e a Corebo pui rivolto

Fece Zerbin, che fu Odorico feioto.

Corebos confentendo Almonios fiúalie
Il traditor al finsma non infretta;
Ch'à l'anose al faltro effer tembato dolfe
Liste, de le recente a
Lundiçar in anti sie e one
Insomps nis la recente a minacita
?. The confine no le punt a confine a
Als mangan no sur punt a confine a
Als mangan no sur punt a confine a

Scrive l'autore, il cui nome mi taccio
Che non furolontant una giognata,
Che per sorfi Odorico quelto unpaccio;
Contra ogni patto, et ogni fede data,
Al collo di Gabrina gittò un laccio;
E che ad un'olmo la loftiò impictata,
E ch'indi à un'aimo (ma non dice il loco)
Almonio a lui fece il medef no gioco.

Zerbin, che dietro era usmato à l'arma
Del Paladin, nè perder la morrebbo ».
Manda a dar di fe nose a la fila torma »
Che filar fenza gran diabho non ne debbe .
Almonio manda, e di più cafe informa,
Che lango divitto a raccontar farebbe .

1 1 2 m m major (187 C)

Tani'eral anno erante, che 2 - 2 - 2.

Enon munor del fino, quel che Ifabella ;

Portinea al virtuofo Valadino ;

Tanto il defir d'intended la nouella,

Ch egle haneffe tronato il Saracmo ;

Che del destruen lo traffe con la fella ;

Che mun fora a colori do resono.

Se non finito, che fia il terzo giorno.

Il rermem, cl. t. rlando espettar es Te
Il canalier, chi ancor non porta finda.
Nun è alcun luogo, dene il Cante giffe,
Che Zerbin pel medefimo non vada.
Gunfe al fin tra quegli arbori, ebe feriffe
L'ingrata Donna, un poco fuor di firada :
E con la fonte e col vicino faffo.
Tutti li ritronò melli in fracalfo.

Vede lonten non fa che liminofo;

E trona la corazza efer del Conte.

E trona l'elmo por non quel famofo;

Ch'ormò già il capo à l'Africano Almôte.

Il desiruer ne la felna più nafcofo

Sente ampterrese lena alfuon la fronte;

E vede Brigliador pafter per l'erba;

Che da l'arcion pendente il freno ferba.

Durindana cercò per la foresta

E tuco la > se cei e em ...

Trono, me e per la nace ...

Cre in cerco l'ele, em en en ...

Ifabella , e Zerbin con faccia mesta

Stanno mirandosa non fan che penfarfe s

Penfar potrianitate le sofe, eccetto

Che fosse Orlanda fisor de l'intelietto.

Se di fangue undefino una goccia,
Creden potrian, che fofe stato morto.
Intento, lungo la corrente doccia
Vider unitre un pastorcilo finorto.
Coffui pur dianzi hauca di sà la roccia
L'alto furor de l'infelice fento.
Crie l'arme gittà, fquarciossi i pantà.
Pastori uccife, e fe mili altri danni.

Coftus vicinesto da Zerbin li diede

Vera information di tiaso questo.;
Zerbin si meraniglia se à pena il crede s

E tuttana n'ha indusio manifes

Sia come unole; egli-discende a piede

Plen di pietade, la crimoso, e mesto;

Lett a the Mark of Work in the

se fosse flata à quell ofici d'Atlante,

Pedate con Gradasse andare errando

L'hanrebbe, con Ruggier, con Bradamante,

E con Ferraù prima, e con Orlando.

Ma pos che cacciò Assolso il Negroniata

Col suon del corno orribile e mirando.

Brandimarte tornò nerso Parigr.

Ma non sapea gia questo Fiorditigi.

Come io si dico, foprogiunta a safo

Aquei duo amanti Fiorduly; bella 3.

Conobbe l'arme, e Brightadon simala,
Senza il patrone; e cel freno a la fella .

Fide con gli acchi il miforabil cafo;
E n'hebbe per natpa amo nonella ;
Che fimilmente il pofforel narrolle
Haner meduto, Orlando correrfolle.

Quant Zerbin tutte reguna l'arme ;

b me l'a come un bes im ro , u a me.

Enolenda metaryghe ronfe n'arme

Canalièr parfan, n'e peregrino.

Strine nel merde ceppo in brene carme ;

ARMENEP R.A. d'Orlanda Paladino;

Como nolesse der Nessini la mona;

Che Rar non possa con Orlando à prone.

Emito c'hebbe la ladencl'opra,

Tornana a rimontar sù l'hoadestriero,

Et ecco Mandricardo avenus fopra,

Che u flo il pin di quello fonile altero,

Lo pregazebe la cofa li d'feopra,

E an i e res, en e e e vero.

Altora il Re Pagan liero non bada,

Che uteng al pino, e ne letta la spada.

Dicento, Alemanou me ne puo riprendere :
Non à pur oggisch lo l'ho fasta mes :
Es el possesso giustamente prendera
Ne posso in ogne parte, onunque sia.
Oriando, che temen quella disendere,
S'è sinto parzo, e l'ha gutatamia.
Ma, quando sua veltà pur così scuss.
Non dene sar, cò so muo ray on non me.

Zerbuso a lus grulaus, Non la torres
O penfa non l'hauer fenza quiflione,
Se torbe li coss l'arme d'intere,
Tu l'hat di furto, più che di ragione,
Senz altro dir l'un liora l'altro corre,
D'animo, e di utris gran paragone.
Di cento colpi già rimboneba il fuono,
Nè bene ancor ne le hattaglia fono.

Di preflezza Zerbin pare una fiamma
"A terfi, onunque Durindana cada.

D. quà t. la tauar, come una Demma
Falfino destricr, don' è miglior la strada.
E ben conuten; che non ne perdadramma.
Co andra, s un tratto il come a que na specia,
A ritronar gli namorats spre...
Ch'emptonia seina de gli ombrosi mirti.

Come il neloce can a che'l porco affalta,

C he fuor del gregge errar negga ne i capi,

Zona aggirando e quanci e quaedi — a .

Ma quello attende, ch'una nolta inciampi;

Cost, fe nien la fpada à baffa, od alta,

Stamirando Zerbin, come ne feampi;

Come la nita, e l'onor falin a un tempo,

Tien fempre l'octino e fere, e fugge a tempo.

Da l'altra parte onunque il Saracino

La fera spada vubra, è piena, è nota,

Sembra fra duesmentagne un uento alpino.
Ch'una frondosa selua il Marzo seota;
Ch'ora, la saccia à terra a capo chino,
Or gli spezzati ranni in aria rota.

Benche Zerbin più colpise suggase schi.

! Quella calà tagliando ciò, che prefe La strazza, el gravo fin sù l'acuefe.

Elemon

E e n'm, che fui mio il colps alquento.

Per mezo lo feudea, come una canna;

Ma penetra nel muo a pena tanto;

Che poco più che la pelle, li danna.

La nomprofonda piaga è lunga; quanto

Non fi mufureria con una fpanna;

Le lucide arme il caldo fangue uriga

Per fin al piè di rubiconda riga.

Cotì tal bora un bel purpureo nafiro
Ho neduto partir tela d'argento
Da quella bienca man più ch' alabastro,
Bà ent partire il cor spesso mi sento.
Quini poco a Zerbin nale esser mastro
Di guerra, ir hauer forza, e più ardimento,
Che di finenza d'arme, e di possanza
Il Re di Tartaria troppo l'ananza.

En queflo colpo del Pagan maggiore

La cocarea, a en fill me la core

Tal ch' lfabella fe ne fente il core

Pendere in mezo a l'agginacciato petto .

Zerbin pien d'ardimento e di nalore

7 a comma d'ardimento e di petto;

E quanto più ferire a due man pioto,

Lo mezo l'elmo il Fartaro percuots.

I. b., che tenna l'ou de la mente.

I se de le caute le man ter de la Mons) prefio però, che la tagliente

Spuda fuggife, che lo feudo colfo.

Da fummo ad imo ella diparti ugualmente;

E di fotto il braccial roppo, e difisolfo,

E lui ferì nel braccio; poi l'arnefe

de colo il parti ugualmente;

e lui ferì nel braccio; poi l'arnefe

de colo il parti une la cofeia anco gli feefo.

Ecrbin di quà de là cerca ogni que .

Nè mas di quel che unol, cofa gis autenes
Che l'armatura fopra qui ferta .

I'n preciol fegno pur non ne ritiene .

Da l'altra parte il Re di Tartaria
Sopra Zerbino a tal uantaggio mene .

Che l'ha ferdo m fette parti, è in otto ,

Talta lo fendo e mero l'elmo yono.

Quel tuttania prò na perdendo il fangne,

di anca la forza, a ancor par che nol fenca.

Il nigorofo cer, che unlla tangne,

V al sì, che'l debil corpo ne foftenea.

I a Donna fua per timor fatta effangue
Intunto à Doralice s'apprefenta,

E la préga,e la fapolica per Bio,

Che partir noglia il fiero affalso, e via,

Cortefe, come bella, Doralice,

Nè ben ficiera, come il fatto fegua,

F a volentier quel ch' ifabella dice;

I difone il fuo amante a pace, e a tregua.

Cost a progiu de l'altra l'ira ultrice

Di cor fugge a Zerbino, e fi dilegna;

Et agli, one a lei par, piglia la firada,

Esnga finir' l'imprefa de la foada.

Frond ligh, abe med uede difefa

La buona spada del misero Conte,

Fu

Tacita duolsi; e tanto le ne pesa,

Che d'ura pienge, e battesi la fronte.

Forma bauer Brandimarte a quella imiso,

E se mai la ritrona, e gli la conte,

Non er ne por l'ant sonte.

Lunga stagione attier di quella spada.

Piordeligi cercando pure in nano

V a Brandimarte (ho mettina, e fers)

E fa camin da lui roolto lontano,

Da lui, che gid tornato a Parigi era

Tanto ella fe n'andò per monte, e piano;

Che giunfe, que al paffer d'una riviera

Vide, e conobbe il mifer Paladino,

Ma diciam quel, ch'avenne di Zerbino.

Ter debolezza poù non potea gire,

Ron fa che far, me che fi debba due
Ter autarlo la Donzella umana.
Sol di difagio lo nede mortre.
Che quindi è troppo ogni estal leutania.
Done in quel pinto al riedico ricorra.

Patrox

Elle agela le nom man doler le

Custicas tursina est riviu empine, evidele
percue abiliza truca monsus, oramente
Custiniche su quidi occre ha in les comerfie
Sente più nog anchella fi quercle;
Cue de la parison tenare, e force;
Cue t ha contolta muas mesmoa morte;

Con tor min inchate le duca)

Da por chio era morto emermo encara,

Come las actalizares è cre in eggrena

Contraga quida, e non gia perchio mora p

contra in pionra parte in accadena

pior de la mia nota l'internora,

Luto e contrata, e fortunata a pieno

storto, arcosporchio su moro in jeno.

Ma possibell model incompance dura

I male in model incompance dura

The queste observe aper quests occur quero,

pre queste o unaccence allacerato pula

Che do postantel profundo oferra

I adecimiento procur de profus de mus,

Combine com anima, alla procura

I aradi guanta penasche mosta.

A quite la motti inne l'abette

Denner o sa facere la rem és ;

E comp ungende la na borca a quella

la person dangu de la comp roca;

R'amon enta en la l'esta e l'esta

Imp una le men sa especien e de p

Di entanu perdete gerema una

Farjenta me que l'antona paretta.

De corps nostre bo encor non poca speme,

(et m mos e e e m m poca speme,

Que sorse elcun capeterà, ell'insieme

Mosso peth, dern lor sepolenta.

Company metal, che morte sura e

Y a ricugliendo con la la e e

Zerbin la debiliace riforgando,

La cito us pregoie acquien un Dina

Ter questo ancoriche ma un in iscipuando

Ter me sal satte in paterna rina;

E le comundar pro i so nescomando,

Che parche più i a a Diri, rejiste uma.

N'è mai per cal prima e in ce so

Che quato amas fi pies, a havora amata io.

Des me procedera à ainte lavle

Per aperaria d'esta este neuron ;

Come le quando a la lorignes tirle

Per maitraria, il senator l'occaro.

Con la na mar e quant octor e

Di la mare, e contra la lia quant rofano.

E le pure america, che pos, dese a

Merite, aintre la minor mal sui gesta.

Non credo, the quel, whom proveds

Price is the rimer in the fire unity,

Enciouse a demicione war.

Encione mane and auro, man in accepta
Cu poura free a pient, come is success

Por the cured parties, and term

La riouseria a forest record a factory

It and ro Lero, man, are in a 2000?

Septe Commission spet automations,

Edition action to the sign.

E to be so a time men with a contract of the sign of the sign

Interest of a section of a sect

Hauen congranta à natural prudentia,

1
Di buonressemple ornator e d'eloquentia,
A la grania dolente perfuade
Con ragione associates partentia,
Es manys le pour came uno specchio,
Danna del sestamento e nono, e necebio.

Por le fece veder , come non fuffe
Alcan, fe non in Dio vero contento;
E cireran l'altre transitorie, e fluffe
Speranze umane, e di poco momento.
Et tanto seppe dir, che la riduffe
Da quel cradele, et oftmato intento.
Che la vita seguente hebbe disso
Tatta al feruigio dedicar di Dio.

Non in in the deline sente un a unque

Connen che l'habbia oung; fita; et annque
l'ada, e che feco e nette, e di le porte.

Quindi anitando l'Erenita dunque
Ch'era de la fua eti nalido; e forte;

Su'l mello fuo destrier Zerbin posaro;

E molti di per quelle selue andaro.

Non wolfe il cauto necebio ridur feco Sola confolo la gionane hella , Là, done afcofa in vn feluargio ficca Nonlungi banea la folitaria sella , Fra fe dicendo , Con periglio arreco In una man la piglia , e la facelta. Nè fi fida in fua età , nè in fua prudentia , Che di fe faccia tanta esperientia .

Di cominila in Pronenza hebbe penfiero
Non lontano a Marfilia in un taflello;
Done di fante donne un monaftero
Ricci, jumo era , e di edificio beno.
E per portarne il morso cananero;
Composto in vina ca la bimento queno,
Cue a un ca et, cu era travia l'i icce
Langa, e capace, e bea chinfa di peca.

Più , e più giorni granspatio di terra
Crec aro , e sempre per lo. la reu im ula ,
Che pieno essendo ogni cosa di guerra ;
V oleano gir , più che poteano , occuttà .
Al fine un caudier la via tor serra;
Che lor se oltraggi , e disonesti insutti .
Di cui dirò , quando il suo loco fia ,
Il a ritorno oca a. l' e ai l'ariaria.

Haunto c'hebbe la battaglia il fine,
Che già n'ho detto, il gioven fi raccolfe
A le frefche ombre, e a l'onde cristaline,
Fi a or ner, a e l'onde cristaline,
E lo lafetò per l'erbe tenerme
Del prato andar pafeendo, oue egli nolfe.
Ma non fiè multo, the nutelimiano
Calar del monte un canabero al punto.

Conolibel, come prima alzò la fronte.

Daratter, e moltrollo a Mandritardo,
Disendo, Ecco d'Inperbo Rodomonte,
Se non m'inganna d'omas l'ignando.

Per far teco battaglia cula il monte.

Or ti potrà gionar l'effer gagliardo.

Perduta hanermi a grande ingini a tiene.

Co eta fua forja, e a nena car, e mene.

Qual buon after, che l'antra , o l'accheggia Starna , o colombo, o fimilaltre augelle Venirfi incontro di lontano neg gia, "Levala tella , e fi fa lieto, e bello; Tal Mandricardo, come certo deggia Di Rodomonte far firage, e macello, Con letera, e baldanza il defirier piglia, Le Mafe a s puds, e a la mandà la briglia

Quando moini fur st, ch'udir chara
Tra lor poteanfi le parote altere;
Con le mant, e col capo u minacetare;
Incominciò gradando il Re A. Alguere;
Ch' à pentienza li faria tornare;
Che per un temerario suo piacene
Non bauesse rifictio a prouocassi
Lui, ch'altamente era per uendicarsi.

Rifeofe Mandricardo, Indarno tenta
Chi mi unol impaurir per minacciarme,
Cost fenciulti, o femine frauenta;
O ditri, che non fappia; che fiono aumo;
Me non; cui la battaglia piut diama
D'ogni ripofo; e fon per adoprarme
A piè, a canallo, armato, e difarmato;
Sua a la campagna, o fia nelo ficceato.

Ecco fono a gli oltraggi, al grido; al l'îre,
Al trar de brandi, al crudel fuon de ferrii
Come uento, che prima à pena fitte;
Pos comines a crollar fraifun, e cerri,
Es indi ofema polue in cielo aggire;
Indi gli arbarifuella, e cafe atterri;
Sommerga in mare, e porsi ria tempeft;
Chel gregge fhaifo uccida u la forefts.

De duo Pagani fenza pari in terra
Gli andactfismi cor, le forze effrence,
Partorifeono colpi, el una guerra
Connemente a si feroce feme.
Del grande, e orribil fuon trema la terras
Quando te fpade fon percoffe enfiente.

Anzi lampade accefe a mille umille . Senza

A 6.321 fran. 95-'I nahi Jenzi mai ripolarfi, à piglier fiate

Pus fra que, due Rel sifra bastse'ia,

Testando era da quelto, or da quel late
Arm le piafire, e penetrer la maglia.

Ne perde l'un nè l'altre acquifla il prate,

Mit come interno fien foffe, e muraglia,

Q'roppe softs egui oncia di quel loco,

Ninfi partun d'un cere heo anguello e poco.

Francille colpi il Tartaro voa volta
Cife a duo mani in fronte is Red'Algere;
Cie li fece veder girare in volta,
Luante mas furon fiaccole, e lumiere.
Come ogni forza à l'African fia tolta,
Le groppe del definer col capo fere.
Perde la fiaffa, & è, prefente quella,
the cotant ama, per vierr di fella.

Ma come ben composto e valido arco,

D. ruo accear, in buona somma grene,

Quanto si obina prie, quanto e più carco,

Epiù lo sforzan martinelli, e lene,

Contanto prii suror, quando e poi scarco,

Attorna, e sa più mal, che non recene;

Così quello, African tosso risorge,

E doppio il colpo a l'immico porge,

Rodomonte a quel fegno, one fu solto,
Colf- a punco il figlicol de Re "égricane;
Per questo non poè muocergli al volto;
Che midifesa trond l'arme Troiane;
Mastardi in modo il Tartaro, che molto
Non sapea, s'era vespero o dimane,
L'irato Rodomonte non s'arresta,
Che mena l'altro, e pur segna a la testa,

Il canallo del Tartaro, ch' aborre

La spada che sischiando cala d'alto,

Al suo Signor consuo gran mal soccerre,

Perche s'arretra per suggir d'un salto,

Il brando in mezo il capo li trascorre,

Ch'al Signor, non a lui, monen l'assalto,

Il mises non hauca l'elmo di Terosa,

Come il patrone; onde conssenche muoin,

Quel cade, e Mandrisardo in piedi znizza,
Non più floratto e Durindana aggira.
Veder morso il canallo entro gli attizza,
E fuor di vampa va grane incendio d'ira.
L'a'... in p. r. ust. o ... e ... i.
Ma noa più Mandricardo fi rutra,
Che feagho far foglia l'onde; e ouenne,
Colla ... e 6. ust. cgli in più fi tenne.

L'African, che mancarfi il defirier fente,
Lafeia le ftaffe, e sù l'accionfi ponta;
E resta m picas, e febiuto agenolmente.
Così l'un l'altro poi di pari affronta.
La puena più che mai ribelle ardente;
E l'odio, e l'ura, e la superbia monta;
Es era per sognur, ma quim giunse
in fretia un messe, rier, che u des unse.

Vi gunseun messaggier del popol More.
Di motto che per Francia eran mandats
A richiamare a gli stendardi lore
I capitani, e i canalter prinati;
Perche l'Imperator de s Gigli d'oro
Gli imperator de s Gigli d'oro
Ele mon è il soccorso à nenir presto.
L'eccidio suo conosce manifesto.

Riconobbe il messaggio i Canalieri
Oltre a l'infegne, oltre a le sopraneste,
Al girar de le spade, e a i colpi sieri,
Ch'altre mun non farebbono che queste.
Tra lor però non osa entrar, che speri,
Che fra tant'ira securtà si preste
L'esser messo del Reinè si consorta
Per dir, C H'ambasciator pena non porta.

Ma mene a Doralue, & a les narra,
Ch' Agramante, Marfilio, e Stordilano
Con pochi dentro amal ficura sharra
Sono affediati dal popol Christiano.
L'arrato il caso, con prieglu ne marra,
Che faccia il tutto a i duo guerrieri piano,
E che gli accordi insieme, e per loscampo
Del popol Saracm, li meni in capo.

Tras Canalier la Douna di grancore Simple, e dice loro, To un comando Per quanto fo, che mi portate amore, Che riferbiate a miglior ufo il brando; E ne negnate fubito in famire Del noftro campo Savacino; quando Si trona ora affediato ne le tende, E prefio aiuto, ò gran ruma attende.

Inds il messo soggunse il gran pereglio

De i Saracini, e narrò il fatto a pieno s

E diede insieme l'estere del figlio

Del Re Trosano, al figlio d'Filie

Si piglia finalmente per consiglio.

Che i duo guerrier, deposto ogni ueneno.

Fasciano insieme tregua, his al giorno.

Che statolto l'assedio a s Mort intorno.

E cez-pin e nivez, come pina
Liberato d'affedi-baubiantor gente.

Ron s intendano baner più compagnia.

Ma crudel guerra, e intimicina ardente,
Fin che con carme a baneo fia
Chi ta Donna hauer de meritamente.

Quella, ne le cui man ginrato fue,
Fece la ficurta per ambedue.

Quint eva la Diferrata impatiente. Immica di pace, e d'ogni tregna. E la faperbia u è che non confinte. Ne unoi patir, cue tale accordo fegua. Ma più di lor può Amor quini prefeue; Di eus t alto valor neffuno acequa, E fe, che in autro, a cospi di las re E la advordia, e la superbia stitte.

Fu conclusa la trequa fin costoro

Si come punque a un delor potea.

Vi maniana uno de canada toro.

Che morio que, dei Tarturo giacea.

Treo in viente a tempo Brigantoro.

Coe le fecti crose, ango a rio pincea.

Si a si ma sei Sato io iostroure er que,

Si ci io faro, con as cra giata, punto.

IL FINE DEL VENTESIMO QUARTO CANTO.

ANNOTATIONI

C + 61 A 2 T Steven m 220 ad recommendes Cel. Construence of the Seconds Original for the of Smore presented the order I as There same a covere go bees write our wree or to he covered to a defactor findle images with the action will be a sensitive to the action of the action and April 1861 1842 3 3 2 10 cc to do tet o a co and all o a a 2 gares in fe colore exame veramente mertine for mil me me men. I de enel men e e endutario carriene como muitroje non però funo marti versime e « p. a ac. a. . a a a ra o's per and a sen in he consecutadire to "alema a sedemon a in against Continuents to the true two to a new to be to be to the to the to the so we felle. He nel ventefimo festo Canto, met a ve an e me anno e a mos e ? e an collecture. Fed. and to good aldorn the state on s. A. Brego and server a real t efferentiate man as and more is arrest or on the management of the party of the contract of th go a discommensary purious course or one things are a few sign are a ser of make a addressed to be does a top quetous to see a come a come a con-THE P. O. A. PRICE SHIP IS A DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE PROPERTY AND THE PROPERTY OF terio de la deferir didata atentare i la rea in 114 m en 1910 - conta 1 at me D. Condition respectation when a description with the area as a first or a first of the area of the condition of the condit formers can prove the form constant to amores in the fingue were to a constant to a f Gaharma de adurma G in creamparandarmme cheli En martin une en la chad de constant que que sen un referir en encompresent es es en en e y . to man for some and a few A. seen a med about me days to a a a and a I was accounted to a form was observed a small to the one on a section of a section of S to pa grande, percent amore importe saids dis ar door . met . e e e e e s g is referred to force for any fact at the matter the ment to party a to the to ed, the pile france or every menter, and in open in serial and every are in arranging to the for the major that the formation of the state of the stat commentation Core this apareire per air to naire the att the month as and a month of there, to fore when a ser than to transfer to " say the per to to congularity, as rouds to because our mensioned to accompanies month on the

San are a resta correct or charact to

enalche grade diferentino d'havere à ringratur per beneficio o gratio o favor recourte, eole tale, si moltrano de noles lero barrar le moin. É giste vaciono, se esse per la favore o per oltre non te traco midierre. Ad ascune Res formai Principe e usa de bactare u ginoccino da altrini. Alle gran Signere, si sa falamente segno de torrar le minioco de lungs. É poi bactar la livro col cuora o ancora este anno de lungs. É poi bactar la monte della minioca e della vessa, con destro a perfettione u modo della mente a della vessa, con este per settione u modo della mera entregania. En della creania, come e poi usulta sa quest anni più mismo anni sori per altra urra maniora de genelezza, E perfettifica creania della carte di Spagna, onde la bactar la corresistat. È la creania a quella perfettione un che ora l'adotto in e eli come più come minera la corresistat. È la creania a quella perfettione un che ora l'adotta della carte di Spagna, onde la bactar la corresistat. È la creania a quella perfettione un che ora l'adotta della carte di Spagna, onde la la corresistat. È la creania a quella perfettione un che ora l'adotta della carte di Spagna, onde la la corresistat. È la creania a quella perfettione un che ora l'adotta della carte di Spagna di Ra Narandino se la Carte de allera s'usana, decado nel Canto decum'orano.

Confun nedendo d'Re futro benigno, Femili per grecar te braccia al collo , I afero la fronta , è l'anomo matigno ,

F forto l'authe & umile abitrarciollo. Rencha quei di Grifone, the abbractiaffe il Re, to non glebacieffe la ment fi poteta dire, che uminagli el Re con le bruccia atte nerfe su culto, eglebon qui poten bactar le mont, pe far maggior fegno d'amulta nera, che coi rismar la refta fotto le braccia del Re, to muto pregato abbracciar lo fatto l'an che, come l'Autor dire. O pur attenno, Che Confone effendo u gran l'anutiero, to che pu circ a Re, a funi hancan noluta guerra feco, i hanca data lava, to con mal menangli, non donca pero rifer conta femine font, came unifolio à fermo del Re. O affai modefta era ca fun fe i accoglican come intule to rencrepit amittà, chen Re fi acues glaviar che si fuffe.





IN QVESTO CANTO VENTESIMOQVINTO, IN RVGGIERO, the con mata la dimercia he hanca farma al Cafterio di Pinaberio, grunge tuttama in tempo, 60 forcemente alla difefa di Ricciardetto, fi comprende quanto le più nolte Amore non abando ai d'integrazzo, 50 non procurato fanore, 50 anno i denon mor.

CANTO VENTESIMOQVINTO.



GRAN

coeraflo in

gionenil

penfiero

Defir di lan

de et îpeto

domore,

Nê chi più

naglia an
cor fi cro
na il nero;

Che resta or questo , or quel , superiore . Ne l'uno hebbe , e ne l'autro Canaliero Lunuigran forza il debuto e l'onore , Che i amorosa lite i insernesse Emche soccorso il campo lor s'hauesse .

Ma più ue l'hebbe Amor; che fe nouera, Che così comundò la Donna loro; Non fi fesoglica quella battaglia fiera, Cort un n'haurebbe il trionfale alloro; Et Agramante in uan con la fua febiera L'auto bauria afpettato di costoro. DV Neque Amorfempre vio nonfivitrona, Se spesso mucce anco tal nolta giona.

Or l'uno e l'altro Caualier Pagano,
Che turti han differett i fuoi luigi ,
V a perfaluar l'efféreito Africano
Con la Donna gentil nerfo Parigi ,
E ua con essi ancora il picciol nano ,
Che seguitò del Tartaro i vestigi ,
Fin che con lui condotto à fronte à fronte
Hauta quim il geloso Rodomonte.

Caputaro in un prato, one à diletto
Erano caualier fopra un rufcello.
Duo difarmati, & duo c'haucan l'elmetto,
E una donna con lor de sufo bello.
Che foffer quelli, altrone su fia detto.
Or no. che di Ruggier prima fastello;
Del buon Ruggier di cui su fu narrato.
Che lo fendo nel pozzo hauca gattato.
S. Nos

A CANTOS

27事:

Non e del pozzo anterlontano yn miglio,
Che venire yn corrier yede in gran fretta
Di quei, che manda di Froiano il figlio
A i ranalirri, onde foccorfo affetta.
Dal qual ode, che Carto in tal periglio
Le gente Saracmatien ristretta,
Che fonon è chi tofto le dia esta
Tosto l'onor ut lafterà, è la vita.

Fa da mola penfer radutto in face
Ruggier, che tutti l'offaliro d'un tratto,
Ma qual per com al orden fetorie,
Mè luogo haucashè tempo d'penfer'atto.
Lafecò andare il meffaggio, ol freno torfe
Là, done fuda quella Donna tratto;
Ch'ad or ad ve'm modo egli affrettana,
Che neffun tempo d'indugiar le dana.

Quindi feguendo il camin prefo, venne (Gid declinando il Solv) ad una Terra, Che'l Re Marfilio in mezo Francia tanne, Tolta di man di Carlo in quella guerra. Ne al ponte, ne a la porta fi ritenne, Che non gli niega alcuno il paffo, è ferra, Ben ch'intorno al raftello, è in sil le fuffe. Gran quantità d'hibmini, e d'arme foffa.

Perch'era conosciuta da la gente
Quella donzella ch'auca in compagnia s
Fu lasciuto passar liberamente,
Alè domandato pure sonde venia.
Glunse a la piazza se di soco luconte,
E piena la trono di gente ria,
Espide in mezo star conviso sinorto
Il giouane dannato ad esser morto.

Rugguer, come gli alzò gli occhinel vifo ,

Le no etter e, c'e rundi e .

Diveder Bradamante li fu autfo;

Tanto il quonane a lei raffimigliana.

Più desfa li parea, quanto pui fifo
Al volto, e a la perfona il riguardana;

E frafe disfr, ò questa è Bradamante;

O vis so non fun Ruggier com era inante.

Per troppo ardir si fard forse messa;

Del garzon condennato a la disesa;

E pos che mal la cosa s'è successa;

Me sard flata (com'io reggo) presa.

I occi e te l'estre e la comina que sta impresa;

Ma Dio ringratio, che es son aenuto,

Ch 4 tempo ancora to patrò darie ainto.

E lenza più indugust la fezda firinze (C'hauea a l'altro aglet rotta la lancia) E d doffo il volgo inerme il destrier spinge Per lo petto, pei fianchi, e per la paveia. Mena la spada d cerco; és- à abi enige La fronte à chi la gola, a chi la guancia. Fugge a popol gradando e la gran frotta Resta ò foiancata, ò con la testa rotta.

Come stormo d'auger, che in ripa à un stagno

le olajecuro e a lue postura attence,
S'improutso dal etel Paleon grisagno
Li dà nel mezo er unne batte, ò prende,
Si sparge i suga; ogni un laseta il compagno
E de lo scampo suo cura si prende;
Così veduto baureste sar costoro
Tosto che i buon suggrer diede fra loro.

A quattro, ò fes da i colli s capinetti
Leuò Ruggier, ch'indi à fuggir fur lenti.
Ne dunfe altretants infin'à i petti,
Fin'à gli occhi infiniti, e fin'a s denti.
Concederò, che non trougle elmetti,
Ma ben di ferro affai cuffie lucenti,
E s'elmi fint anco ut foffer stati.
Così gli haurebbe, ò poco men, tagliati.

La forza di Ruggier nonera,quale
Or fi ritrous in canalier moderno;

7. è m orfo,nè in leon,nè in animale
"Altro più fiero,ò noftrale, od esterno,
Forse il tremueto le sarebbo viguale,
Porse il Gran stanol, nun quel de lo nservo,
Ma quel del mio Signor, che va col soco;
Ch' à rielo,e à terra, e a mar si sa dar loco.

D'ogni suo colpo mai non cadea manco

E quattro d un colpo, e cinque n'uccise anco

Tagtiana ilbrando, che trasse dal sianco,

Come un tenero latte, il duro accias

Falerma, per dar morte ad Orlando,

Fe nel giardin d'Orgagna il crudel brando.

Hanerlo fitto poi ben le rincrebbe ,
Che'l fao giardin disfar vide con effo.
Che firatio dunque, che ruma debue
Far'or, che in man di tal guernero è messo ?
Semai Ruggier furor, se mai forga liebbe;
Se mai fu l'altofao valor espresso,
Qui l'hebbe, ii pose qui, qui su vectuto.
Sperando dare a la sua Demia aust

Qual fa la lepre contra i canifetolti,
Facca la turba contra su reparo.
Quei, che restara vecufi, furan molti,
Furo infiniti quei, che n fuga andaro.
Hauca la Donna intanto i lacci tolti,
Ch'ambi le mant al gionine legaro;
E, come potè meglio, presto armolio;
Li dièvna spada i mano, e un scudo al colio.

Egli, che molto è offeso, più che puote :
si cerca vendicar di quella gente.
E quius son si le sue forze note.
Che riputar si sa prode e valente.
Già hanea attusato le dorate rote
Il Sol ne la Marina d'Occidente :
Luando Ruggier vistoriso, e quello
Gioune sco vscri suor del castello.

Quando il garzon ficuro de la vita
Con Ruggier fi trono fuor de le porte,
Gli rendè molta gratia et infinita.
Con genul modise con parole accorte;
Che non lo conofeendo, a dargli aua.
Si foße mello a rifebio de la morte.
E prego, che il fuo nome li dicesse.
Per saper a chi sauto obligo hauesse.

Feggalaices Ruggier \la faccia bella ,
E te velle fattezze, e i bei fembiante ;
Mala foanta de la fanella
Non odo già de la mia Bradamante,
Nè la relation di gratie, e quella ,
Ch'ila viar debba at fuo feocle smante .
Ma fe pur quella è Bradamante, or come
Ha si softo in oblio messo il mio nome ?

Per ben laperne a certo, accortamente lluggier li disse, to alho vedato alirone; Et ho pensato e penso e simalmente llou sone passo racordarmi done.
Direntament, la mitorna a mente; E la raccie i nome anco vair mi gione, accio thiosaper possa, a cui ma anta Dal soco hatbia sa santa e gi in vai.

Che voi m'habbiate visto, esser potria

(P. A. . quel sere non so unue, a quando

Ben no pel mondo anch'io la parte mia,

strine anenture or quel, or la cercando,

Forse vas mia surella siata sia,

Che ne, ""

L' vando,

C. "

C. "

C. "

L' vando,

Ne primo, ne lecondo, ne ben quarto
Sete di que:, ch'errore in cio pri fo hanno;
Nel padre, ne i fratelli, ne chi a un parto
Ci produffe ambisfermere ci famm.
Gliè uer, che questo cria roccoretto e franco,
Ch'io porto, come gli ditri huomini fanno,
Et il fuolungo intrescia al capo unita,
Ci folca far già unferentia molta.

Ma pos ch'un giorno ella ferita fil Relcopo (lungo farsa a dirus come) E per fanarla un ferno di Giesh A meza orecchia le sagliò le chiome, Alcun fegno tra noi non refiò più Di differentia, fuor che't festo, e il nome Ricciardetto fod so Bradamante ella; Io fratel di Rinaldo, esfa forella,

E le non u'ircrescef. Las olesems,

Cola dires, che us faria stapire;

La qual m'occorfe per affinezzarosi

A les giota al principio, è al sin martire,

Ruggier', il qual peu gratiosi carmi,

Puì dulce istoria non potrebbe visire,

Che done alcun ricorda internensse

De la sua Donna, it pregò sì, che disse.

Actade à questi di , che pe i vitimi Boschi passando la sorella mia , Ferma da vno stuol di Saracini , Chesenza l'elmo la trouar per via , Fu di scorciarsi astretta stunghi crisi ; Se sanar voise d'una piaga ria , C'hanna con gran periglio ne la testa , Et così scorcia errò per la foresta.

Errando giunfe ad vna embrofa fante ;
E perche affluta e flanca ritronoffe ;
Dal deftrier feefe, e difarmò la fronte,
E su le tenere erbe addormentoffe ;
Io non credo, che fauola fi conte,
Che più di questa istoria bella foffe ;
Fiordiffuna di Spagna soprerviua;
Che per tacciar nel bosco ne nemua ;

E, quando rarond la mia firecchia
Tutta seperta d'arme, eccetto il vife,
C'hanca la finada in luego de amecchia,
Le fu redere un caualiero mile
La faccia, o le virit fu e per en reclui
Tanto, che fe ne fente il corconquife.
La milia d'accès, e etra l'embrofe fronde
Luege du gualire al fir feco s'afconde.

Puche l'ha leco in 'outares loco,

Done non teme d'ejer, opragunéa,

Conatti, e con parole a poco à poco

Le fcopre il fifto cor di grane punta.

Con gu occ u ariente, e co eje res de foco

Le mostra l'alma di difio confunta.

Or si fcolora muiso, or si raccende,

Tanto s'arrifcha, ob un bacio ne prende.

La mia forella hanea ben conofituto.

Che questa Donna in cambio i hanea tolta ;
Ne dar potente à quel bisogno auto,
E si tronana in grande impaccio anoita.

Gliè meglio (dicea seco) s'io rifuto
Questa hanuta di me credenza stella,
E s'io mi mostro senuna gentile,
Che la sciar riputarma un huma vile.

E dicea il ver; CH'era niltade espressa Comeniente à un'hum fatto di sincea Con eni st bella donna fosse messa Trena di donc e di nestareo mi o , E tuttania stesse a parlar con essa Tenendo basse l'ale , come il Cucco , Con modo accorto ella il parlar rianse » Che venne a dir, come donzella susse.

Che gloria, qual già Ippolita, e Camella
Cercane l'arme; e in Africa era nata
In lito al amar ne la Città d'Arzilia,
A feudo, e l'ancia da fancialla pfata;
Per questo non fismorza una feintella
Del foco de la Borna mamorata.
Suesto rimedio à l'alta piaga è cardo,
Tat'hauca Amor caccheto inanzi il dardo.

Per questo non le parmen bello il idjo;

Men bel lo fguardo, e men belli i cossioni.

Perciò non torna il cor, che già diutjo

Da lei, godea dentro gli amati koni.

Pedendola inquell'abito, l'à amfo.

Che può far, che'l defir non la confuni.

I quando de la confuni.

I quando de la confuni.

I quando de la confuni.

Chi hanesse il suo remarico, e'i suo pianto Quel giorno vedito, hanna pianto con lei. Ques tormenti (dicca) sicron mas tanto Crudel, che pri non sian cradeli simeli D'ogn'altro amore, è s'elevato è santo: Il desiato sin si crar pati di Enprei partir la vosi da le ssine, Eclo dinno desiderio è senza siac. Se pur unleui. A mor darmi tormento.
Che i sucreterile il mio te la estato;
D'alcun martir donent flar contento.
Che fosse ancorne gli altri amanti usato.
L'è tra gli buomini mai, nè tra l'armento.
Che semina ami semina ha tronato.
L'on par la donna à l'altre donne bella;
L'è à cerue cerua, nè à l'agnelle agnella.

In terra, în aria, în mar fola fon în ,

Che patifeo da te si duro feempio .

E questo hai fatto, acció che l'error mio
Sia ne l'Imperio tuo l'ultimo essempio ;

L 2 moz se de de Nino heose de lo
Il liglio amando, scelerato es empio ,

E Mirra il padre e la Cretense il Torro ;

Ma gliò piu folle il mio, ch'alcun de i loro.

La femina nel mafebio fe difegno,

Foctonne u par, o pener recome od s.

Pafife ne la vacca entrò del legno,
Altre per altri meri, e narso modo.

Ma femalaffe a me con ogni ingegno

Decalo, non tetria e er se se o,
C'se 'est i mertro trance e quete.

Natura d'ogni cofa più poffente.

Co. I finice in ans, of a reLa course ones, connes a cheta o fenor
Talbor fi batte thufore theapel frange,
File course o to a recue o
La mia forella per pietà ne prange
for e course a recommendate prange
Del folle e uan difio fi findia travia;
Metter a sun professor e nuovo per

Ellaschi auto cercase non conforto,
Sempre più fi lamentase più fi duole.
Era del giorno il terminamai corto.
Cha roffeggiana in Occidente il Sole.
Hora opportunada ritrarfi in porto.
La chi la notte al bofco il ar non puole i Quando la Donna muitò Bradanante.
A quella Terrafua poco diftante.

Non le seppe negar lamia forella,
E così insieme ne nemero al loco,
Done la surba scelevata e feil.
Posto m'hania (se tunon n'est) al soco,
Pece là dentro Piordispina bella
La mia sirocchia accarezzar non poco,
E vines sa di semini gonne.
Conoscer se à ciascun, ch'esla era donas.
Pe

Però che consecunto, che nessimo
Psilernea da quel merte aspetto.
Non le parma anes de votere. Las uno
Biasmo, de se per questo sosse detto.
Fello anco acciò che imal, c'hanen da l'uno
Vivile habito errando qua concetto.
Ova con l'altre discoprendo il vero
Pronasse di casciar suos del pensiero.

Commune il letto bebbon la notte infieme;
Ma molto differente hebbon ripofo;
Che l'una dorno, e l'altra paine, e genne,
Che fempre al fico defir fia p u como.
E f livna talirri en er on e preme.
L'une brene fonno è tutto imaginofo.
Le par neser, che i cei l'habi sa consefo
Bradamante cangiata in miglior feffo.

Come l'infermo acceso di gransette,
Se in quella ingorda voglia s'adormenta;
Ne l'interrotta, e turbida quese
D'ugn'acqua, che mai uide, si rammenta;
Così à costes di far sue voglie liete
L'imagnie del sonno rappresenta.
Si desta, e nel destar mette la mano,
E respona pur sempre sisogno vano.

Quants pregis la notte, quanti noti
Offerfe al fuo Macone, e à sutti e Deia
Che con muracoli apparenti e note
Mutaffero m mugilor faffo costai.
Matuats vede andar d'effeste note.
E forfe aucora il cuel rides di les.
Paffa la notte e e Febo il capo biondo
Traca del mare, e dana luce al mondo.

Poi che'l di menne, e che lafeiaro il letto,

A Frordsfora s'angumenta de

Cra Bron. man rest de la compacció hauca grã voglia,

La gentil Donna un'astimo ginesto

In don da les vuol che partendo toglia,

Guernito d'ara, és una fopranefta.

Che riccamente ha di fue man contesta.

46

Accompagnotla un perzo Fiordifpina;

l'o turnen en accusa de accesa.

La mia forella si ratto camina;

Che venne à Môt'. Albano anto quel giorna

Nei fuoi fratellise la madre mefetima

Tutti le framo festeggiando miorno;

Che di lei non fentendo, hannto forte

Dubbio, e tema hanenande la fua morte.

E come poi dormendo in repa à l'acque
La bolla caccutrice sepragiunses
A cui la falsa sun sembianza piacque ;
E come da la sebiera la dissiunse;
Del lamento di lei poi milla tacque ;
(- s. pietase l'arima i pun i ;
E come a... v ... e s. e suite que lo ...
(ce sete pui coe survae a. ca v ... v ...

Di Fiordispina gran notitia nec m.

Che in Stragozza e zura nie m Frencia ;

E piasque molio à l'appetito min

I fuoi begli occhi, e la polita gnancia.

Ma non lascias fermanssi il disso;

CHEstamar senza speme è sogno, e ciancia;

Or , quando intal'ampiezza mi si porge,

I amina rimma nonza.

Faccio, à not faccio? al fin mu par, che buono
Sempre cercar quel che diletti, fia.
Del mio penfier can altri non ragiono.
Nè no ch'es ciò configlio altrus mi dia.
In no la notte, one quell'arme fono.

Tolgole; le cot definer fuo usa camina.
Nè sto aspezzar, che luca il macutino.

Jo me newo la notte, Amore è duce, A ritrogar la bella Piordiffina; E u'arrigal, che non era la luce Del Sole afcofa ancor ne la marina; Besto è chi correndo fi conduce Prima de gli altri à dirlo à la Regina; Da lei sperando per i amounto buono Acquistar gratia, e riportarne dono.

S 3 Tutti

In the language train cost in falls,

Can have plate ancorper Brademante,

I anto pear he levelle bebt in leasante,

Conche parte a cractare gorne mante.

From Fares, mad, poco internacio

Con felera, mirair con careri, e taritto

From 11 a mirair con careri, e taritto

From 11 a mirair non potrat di mondo.

Learlie bracesa al cuilo indimi getta;

F doi emente fringe, e barsa in bacca.

Ta cami percar, a autora sa factra

Livizza Amor, in mezo ii cormi loica.

Ta man mi pig iase in camera can frista

Ali menace non ad altriche a territoria;

Che da febrio a so feron l'armetra siacia;

E nejun altro rinocire, e n impacca.

Per futtali arrecare una fue velle
Adorna e rocca, de fue man la spreza,
E, came ic fuje femana, me verte,
E in reticeira d'ovoil erre matera,
To moun qui accus con maniere anelle,
T, è chia, sa donna atcun muo getto mirga.
La voce, chiacemar me fue ... socie,
Si ben vizi, chi accus non je u accorfe,
g.t.

Pf memo no. Id done trans melte

Perione in ala, e causauri, e conne,

Pas quali fimmio con anorrecente,

Co a la restucia fi, e eran bi adenne.

Pumi d'alium mi ri, in ora volte,

C se non apendo cio che vito suche

St na i enocit vani, e qui crui,

M, vaglaggianchi con la la la mirdo

Price i fece la notte più grame,

E e a un provincia del une mente e

La menta, e riu divi une matria e

Si une da la porta, chi un démande

Quel, che mi evagea pion del neuvi frata.

Ella mi innita, per fua cortefia,

Che quella notte à guacer feco us stin.

Poi che donne-, e donzelle ormat lenate
Si furo, e pargue camarieri intorno;

For am e ne de parea di giorno;

Lo cominsial, Non su merasigliate
Madonni, fe sì tosto a noi ritorno;

Che forfa u'andanate imaginando
Disson mi rineder, fin Diofa quando.

Dara prima la canta sel partire,

Pre del raturno l'adirete amora.

Se i nottra arder. Madonno, intep dire

Pointubancifi coi min far direcia.

I mer ministriferancia, morare

Valuto bances, ne narrecenza milhora;

Ma nista quanto il mio suar ni morale.

Ter non poter far megina, ambare en fi.

Evrenna me tiro fuor del camana
In mego un bajo di mera aterzone,
Done ado un grado se mar u e uno,
Come de donna, che soccorio chemme.

E accorro, e apra un tega cretto uno
Estrono un fermo, e hones preio e gla hami
In mego l'acmana donz de musa,
E mangra je le creare sa nosca cruda.

Committeell, e toni, a l'ada in mane,

Perchains non la porta autamente,

Tour de man a portat en mano.

En a lutto nes accus commantes inte.

Non in haura. Le autocustoir mano,

Brane latar primito, es e amente.

Manco chiesen aprai, perce e o "i nla,

Cue mana accuso a unequa criara, i n, a.

Ethopoling of the Chapende .

E' man, comment est interes,

("" a quamour on or a crac

to sea mediat interes

be a sea mediat interes

to sea mediat interes

to sea mediat interes

his a mediation of a and a mediation of a and a and a mediation of a and a

The le comment, signed of the server of the

Hebbile à pena mia domanda esposta .

Ch' un'altra notra la undi actussata ...

Che di spruzzar ner mel'acquanicantata:

La qual non prima al visomi s'accosta .

Ch'io(non so come) son tuita mutata;

to'l neggo , io'l finto, e à pena nero parmi .

Sento in mascono di semuia mutarmi.

Est

E forma folle, che longa dannea

a a precie e nera, ma crederefie ;

p quel ne l'attro-ria, in quello ancora
pro se mur vogue ad voisirus pre se ;

Consucrate lor que che pemo or ora

E corpre mas per voi rigla e desse;

Cost le dafi, e fi es, che ma steria
Trano con man la verstade cipreja ;

Come internient a con que fuer de speme

Di cole partire nel et nece mois viabbra i

Coe mentre più de retne prino erent ;

Prin en a la gerle ne li rient e emerabula;

Se pen la trona portane a preme

La ure eran tempo ismin a un fabbre;

E la disperation i ba si mal vie;

Che non crode a se stesso esta confisso.

Tosì la Donnaspoi che toccase vede Quel di c'hamito banen tanto defire ; A gli nechi ; al tasto; à fe flesfa non crede, E fia diabbiofa amor di non dormire. E buona prosa bifognò a far fede, Che fentia quel, che le paren fentire ; Fa Dio(disficella)se fon sogni questi, Chio sorma sempre, e mai più nonno desti,

Nontemor di tembari, è ficon distrombe.

Fures principie a l'amorofo affilito;

Ma basi, che puasuan ie intombe.

Danan fegno er di gire, ur di far'alto.

V fammo aler'arme, che fautte è frombe,

Io fenza feale in su la Rocca falto.

E lo flendardo piantoni di botto.

E la munica mia un caccio fosto.

Se fu quel letto la notre dinanci

Pica di fospirice di querele grani,

Non stette i altra poi senza altretanti

Pica con più node i stessorie Manai

Le colonne circondano, e le trani

Di quelli, con che noi legammo stretti

E colli, esianchi, e braccia je gambe, e petri.

Le cofa stana tacita fra noi

S), che durò il piacer per alcun mese.

Pur si tronò chi se n'accorse pos

I anto, che con mio danno il Re lo'ntese.

Vosche me liberaste da que' suoi,

Che ne la piazza banean le simmme accese,

Comprendere oggimas posete il resto;

Ma Dio se ben con che dolor ne resto.

Cost a Runger narrana Rectardetto a

E la nomena nua fa ca mengrane;
Satendocationia ver vun poggetto
Como di repe, e di periore cant.

E n ereo camere po nui ve sur rivetto
Apria il came, can e nui va etnane
S des as innimonnes tes am a dije protes.
Connes, i guara. El gue se inaramòte.

De Ramaners come and usilando;

France stal and case mismo.

Come made case mismo.

É le communicamente, e vano.

France me una decest mando.

Transcamente a construcción e, rumano;

É facea apidur le fraterne mura.

La poète e d di guardar combuona cura.

Recent d'Cana ier con comente,
Come dontes, il engre fuo Riteiardetto';
Ch'amò, come fratello; e parmiente
Pu ben visto Ruggiar per fuo riffetto.
Ata nongli ufes giù incontra allegramente,
Come era ufato, arres con triffetafatto.
Pereb vuo ausfo il giorno hausto bauca,
Che nel vifo, e nel cor mesto il fasca.

A Rictiardetto in cambio di fuluto
Diffe, fratello liabbiam nova non buona.
Per certifimo mefo oggi bo faputo.
Che Bestotagi iniquo di Baiona
Con Lanfufa criulel s'è consenuto.
Che preciofe fooglie esfo è lei dona.
Es esfa è litto pon nostri fratt in mano.
Il luo buon sa alagigiso il tuo Piniano.

Ella dal de, che Ferraù le prefe,
Gli ha ognior tenuts in loco ofcuro, e fello:
Em che l'hrutto contratto, e discortese
N'ha fatto con costunias ch lo fancilo.
Li de mandar domane al Maganzese
Net confrittra Basona, e va fuo castello.
-Verrà in persona egli a pagar la mancia,
Che copra il miglior sague, che sui Fracia.

Rytaldo nostro n'ho antiato er'ora,

Et ho cacciato il riesso di galoppo.

Ma non mi par, ch'arrinar possa ad hora,

Che non sia tarda, chel camino è troppo.

Io non ho micco gente da uscir siora,

L'animo è printo, ma il poterr è zoppo.

Se gli ha quel traditor, li so morire;

Sì che non so che far, non so che dire.

S 4 Ladime

La dura mota a Riccardetto finace :

E perche friace a lus finace a Ruggiero;
Che pot che questo e quel nede che tace ;
Nètra profitto alcun del fuo penfero;
Diffe con grande ardir, Datent pace,
Sopra me quest'imprefa tutta chero;
E questa mia navra per mille spade
. A riporus e fratelli in libertade.

Io non noglio altra gente, altri [uffidi, Ch'io credo beflar, folo a questo fatto. Io su demando folo un, che mi gnuls Al luogo, que fi dee fare il haratto. Io si farò fin qui fentire i gridi Di chi farà prefente al vio contratto, Così dicea; nè dicea cofa nona Le l'un de due che n'hauca uisto proud.

L'altro non l'afcoltana, fenon quanto
s'afcolti un, ch'affar parli, e fappra poco;
Ma Ricciardetto li narrò da canto;
Come fu per cosimi tratto del foco;
E ch'era certo, che mas gior del mino
Firma neder l'eferto a tempo, e a toco;
Li diede allor misenza pro che prima,
E rinerillo, e fe di lui gran stona.

Et à la manfa, one la copia fufe
theornasi onaro, come fuo donno.

(non fraz attro atuso front ade,
Che laborare i duo fratelli ponno.
In tamo apranenne, e quoi a er u e
A i Signori, e a i fergenci il pigro fonno,
Funt to a Rus aer, the per ten rusero
Li-punge il cor fempre un penfier malefio.

81

L'affedio d'Agramante, c'hanen il giorno
V dito da s corrier, glista nel core.
Ben vede, ch'ogni minimo foggiorno.

(ve acced a area o reo acced
Quanto gli farà infamia, quanto feorno,
Se co i nemici na aet fuo Signore.
Occomo a gran initade, a gran delitto.
Battezzandofi altor, gli farà aferitto.

Potria in ogni altro tempo effer creduto s Che ucra religion l'hautes e mosso ; Ma ora, che bisogna col suo muto Agramante d'assedio esser riscosso s Più totto da ciascunsara tempo ; Che timor , e uiltà l'habbia percosso s Ch'alcuna opinion di miglior sede . Questo il cor di Ruggier stamula, e siede . Che s'habbia da partire anco lo punge Senzalicentia de la fua Regina. Quando questo pensier, quido quel giunze, Che'l dubbio cor diversamente inchina. Gli cra l'anisorinseito lunze Detronaria al castel de Fiorentiera, Done insieme doncan, come vo 3, à detto, Insoccorso neuer de Recciardetto.

Poi li fonien, ch'egli le hanca promesso.

Di seco a V allombrosa ritronarsi.

Pensa, ch'andar a habbia elle, e quui d'esso.

Che son si troni poi, meranigharsi.

Potesse almen mandar lettera, è messo.

Sì, ch'ella non hanesse à lamentarsi.

Che oltre ch'egli mai le banca sindito.

Senza far motto ancor sosse partito.

I camarier discreti, & anedati
Arrecano à Ruggier ciò che comanda.
Egli commina a sermera, e i faluti
(Come si suol) ne i primi u i socia.
Poi narra de gli aussi, che u
Son dal suo Re, ch' anto li domanda.
E, se s'anista sua nun è ben presta,
O morto, o in man de gli manici resta.

E se mai per advetro un nome chiaro

Benloprando cercò di guadagnarsi;

E guadagnato poi se baunto caro;

Se cercato l'hanca di

Or lo cercana, e n'era fatto anaro;

Poi che donea con lei participarsi;

La qual sua moglio, e totalmente in dui

Corpi, esser donca un anima con ini.

E 1) come già à botta le banca detto.
Le redicea per questa carta antora;
poutoil sempo, in che per fede astretto;
Era al fuo Re, quando non prima muora;
Che fi fara Cristian così d'esfetto;
Come di buon uoler stato era ogni hora;
E ell'al padre, e d'Rinaldo; a a gli altri fuoi
Per moglie domandar la farà poi.

y ogho(le foggiungen) quando ui piaccia , I Afidio at mio Signor leuar d'intorno ; Accioche l'ignorante nolgo taccia , Il qual direbbe à mia nergogna, e fcorno , Ruggier, mêtro. Agramate hebbe bonaccia Mai non l'abbandond notte, nè giorno; Or, che Portuna per Carlo si piega , Egli col unicitor l'insegna spiega .

Poglio quindici di termine , è uenti Tamo, che comparir poffa una nolta; Sì, che da gli , Africani alloggiaments La grane officion per me fia tolta, Intanto cercherò conucuienti Cagioni, e che fien quiste, di dar nolta. Io m domando per mio onor fol queflo, Tutto poi noffro è di mia uita il reflo.

Infimili parole fi diffuse
Ruggier, che tutte non so dirni a pieno.
E segui con molt'altre, e non conchuse
Em che non unde tutto il foglio pieno.
E poi piegò la lettera, e la chiuse,
E suggellata se la pose in seno.
Con speme, che gli occorra il di seguente
Chi a la donna la dia secretamente.

Chada c'hebbe la lettera, chade anco Gli ocebt sh'l letto, e ritronò quiete; Che'l fonno nenne, e foarfe al corpo fianco Col rumo mainto nel liquor di Lete; É posò fin ch'un nembo roffo e biance Di fiors , fparfe le contrade liete Del fucido Oriente, d'agn'intorno , Et más ufet de l'aureo albergo il giorno .

E poisch'à falutar la nona luce
To s nerds rann incommetar gli dugelli;
Aldigiers, che nolena effère il duce
Di Ruggierose de l'altrose guidar quelli,
One facelansche dats in mano al truce
Bertolagi, non fieno i duo fratelli
Fu'l primo in piede, e, quando fentir lui.
Del letto njero anco quegti altri dui.

Poi che nellits furose bene armati ,
Co s duo engin Ruggier fi meste in nia ;
Già molto indarno banendogli pregati,
Che quella impresa à lui tutta si dia .
Ma essi per district bande lor frati ,
E perche lor parea discortesta;
Steron negando più divi che sassi ,
2 lè consentiron massehe solo andasti.

Gumfero al loco il dì, che fi donea
Malayega musar ne a carrazze:
Esa un'ampia campagna, che gioten
Tutta feoperta à glà Apoltines raggi.
Quius nè alcor, ne mirro fi nedea,
Nè caproffi, nè frafiini, nè faggi,
Ma nuda ghiara, e qualche unul ungulto
Non mai da marra, ò mas da nomer culto.

I tre guerrien arditi fi fermaro,

Doue un fentier fendea quella pianura,

E giunger quini un Canatier mitaro,

C'hauea d'oro freglata l'armatura;

E per infegna in campo uerde il ruro

E bello augel, che più d'un fecol dura;

Signornon più, che giunto al fin mi urggio

Di questo Canto; e ripofamei chieggio.

IL FINE DEL PENTESIMO QFINTO CANTO.

ANNOTATIONI

174 6 1

v 2 T. I. il Gran dianel, was quel de l'informe, Magaditions Syar, thank of les

of second made a day are to the made work occupied on the made to the area company to a a to be wer free man programme and an agrand forque and delicating arrange destroy the first region we cause tarige mornionam meranint to can dianese.

C 475,89

E fe non stonerefeeffe ta featen Cofe dereighbe at faver frepers, Laquation core ber a reliable

Ales grein air et eine ein bin unermer. One per ell'ancornes des randressines beglimteque mayen Revo de motores en escapacion vivie camer de crista de que pay especiale en la discreta mon judar populariona que decreft Percenthe pure che quefte very.

Love al miles in to per affirmirlingment

if it graps y in this car hamores . Thomas was a problematic which is described toward. deriv or meaning more names acred the nat majore, in come to a de made he garage as any Rela response. Tenunes repres perme I ame to have a chiefe response to make the sea become for automospic eres or qua bette extensionates and enter a ma betal appear of the I senin as anne expected to describe missioned beautiful to a special but the compart of the a programment has body carries bearing the process absence of the contract of th doc so assimila. In terracio o parter o mante con contrato o constante de la properta del properta de la properta del properta de la properta del la properta de la properta del la properta de la properta de la properta del la properta de la properta del la properta the formula of the contract of the site of the state of t then a present that a section of the property Pana a segument, we can be specified the more of the way sustained as a per created that made in a Commence a contract and the and the second and a second agree agree of a contract and a second agree agree agree agree agree and a second agree for an flooring to the stage of property and the second of the more dien erg men men enanter que la restaun mem republique de major escrite que Show that can be used to be proposed into a best of the best of the best of the best of the case director form where are a first and a state of the contract of the first of the contract of th

Empredience of the section of the second

comply.

I se cree Le mon en es urrepte affar ben "me

V defe rant d terment terme Entropher charge angulary. Curt, and he he her care to the a financial to the mean gui matheramente a tora is a coll as a notice in in large was in hymogeneous with a country, co grante faction date to the same come tight man non- a write the considers and the the consider shall quit topographic was an ame dand at manage

Es ella il curto del principio al fina Programme with a day of the con-Complement out a come La ca cerea ca le come E page to decide the stable a track,

Labrances were a ser a new Actual and Actual and Applications.

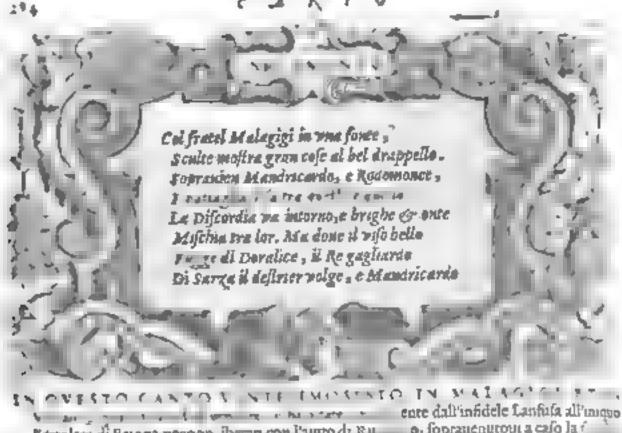
Francis days with a diff of the

Deltamente dile per sulla tacque.

Coed trette At his state

(note that on my ording a state whether the standard for the forest a party and the property to the same of the same of Crame c as a fact the this on the property of sensety as a Plant of the sensety of the sensety Anni sare kon sae a a a ar Bee parted in the de the distance of the dista Balance Could reside the appropriate to the series of the I downey a total designation of the state of 1 to 30 1 4741 1761 7 MR A 467 2 670 70 70 415 74 75 75 7 TO THE ART IS A STATE OF THE TOTAL OF THE STATE OF THE ST 1 A M ABT 1 BT A y to proper and the

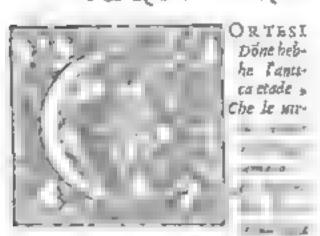




Mertolagi di Barona, nengon aberan con l'auto di Ru o, fopranenutorn a cafo la finita boara
che tant'anni autori chena

Se futuri, qui ballo.

CANTO PENTESS MOSESTO.



A cui pru del guadagno altro fia caro.

Non feguen de le psù lo fisle auaro. Viuendo, degne fou d'esfèr contente; Glorsofe, e immortal pos che si au spente.

Chenan amà tefor, non amà impero; Dia la usrtà, ma l'anuno pre; lante, Dia l'alta gensilezza di Ruggiero, E merità , che benle fosse amants

E per pracere a les face Je cofe 24 e i fecols amenir miracolofe.

Ruggier, come di fopra ni fu detto ; Co i duo di Chiarimonte era uenuto ; Dico con Aldigier, con Ricciardetto Per dare di duo frates prigioni aiuto, Vì diffi ancor, che di fuperbo affetto

Che portana l'Angel, che si vinona. E sempre unico al mondo le rittona.

Come di questi il Canalier s'accorfe Che stanan per ferir quan sù l'alc.s In prona difegnò di notar porfe s

Che prouer noglea che di noi più sale :

ta?

paret diffe Aldiever) seco, è volc'hi
Minar la finda a cerco, è correr l'afta ;
Ma vo altra emprefa, che le qui tu tleifi,
Veder pocressi, questa mundo guafta,
Ch'à parlar teco, non che cà trueffi,
A correr giestra, à pena il sempo bastas
Seceta buomini al varca, è pin, ari è li empo
Cos quas doggi promerci obliga habolamo.

per tor lor due de nostri, che prigioni

Comes trar à , purade e amor n na meffe,

E regente morrando le cagnons ,

Che li fece venur con l'arme indrifo,

5) queffe è quefta finfa, che m'opponi

(Diffe il guerrier) che contradir non poffe ,

E fo certo gunlicio, che voi fiata

Tre canalier, che pochi pari habbiate.

In chicken we colpo, deine ed voi feontrarme
per voier, quento foffe il valor noftro.
Ma, quando a l'attru, fofe demoftrerme
La vogliate, mi befta, e più non groftro.
Vi prego ben, che par son le voftr'arme
Quest'elmo so poffa, e quefto fenda nostro;
E fren dimostrar, fa con voi vegno,
Cor di tal con spagnia non fono cod gno;

Parms veder, ch'alous faper defia
Il nome de coftut, che quiul giunto
A Ruggiero, e a'compagni fi offeria
Compagno d'arme al perigliofo punto,
Coftei, non più coftui desta vi fia,
Era Marfifa, che diede l'affunto
Al mifero Zerbin de la ribalda
Fetchia Gabrino, ad ogni mal si calda.

E poi, che più ler fur fatte nicini,
E che meglio notar l'abite More,
Combuero che gli eran Sarecine;
E videro i prigione in mezo a loro
Li tatistrar sel piccioli ronzini
A Maganzesi per cambiarli in oro
Desse Marsisa a gli altri, Ora che resta;
Pas che son qui, di commetar la festa!

Ruggier riftofe, Glimmitati ancora
Non es fon tutts se manea una grau parta,
Gran ballo s'appartechta di fur ora ,
F perche fia jolenne .u. amo un arta.
Ma far non pomis ontas lunga dimora .
Casì disento, reg rimo in ago arta
V entre è traditori di Maganza;
Sì, ch'erun profo a cominciar la danza.

Giorgean da l'una parte i Maganzeli;
E contuctan con sora s unus caresa
D'oro, e di vefti, e d'altri ricels arnefs.
Da l'aitra in mezo a lance, finate, er archi
Venian dolents i duo germans prefi;
Che fi nedeano effere attefi a (marchi;
E Bertolags empio nemico loro
Vaian parlar col capitano Moro.

Nà di Buono il figlinol, nè quel d'Amone,

Fedute il Maganzele, inaugust puote.

La lancia in ressa i uno e l'altro pone;

E l'uno e l'altro il traditor percoce.

L'un gli paffa la pancia, e'l primo arcione;

E l'altro il uifo per mezo le gote.

Come a quei solpi n'andò Bertolagi.

Marfifa con Ruggiero à questo feguo Si mone; e non affetta altra trombetta, 7. è prima rompe l'arreflato legno Che tre, l'un dopo l'altro, in terra getta. De l'afta di Ruggier fu il Pagan degno, Che guido gli altri, e vict di vita infretsa. I per quella medefima con lui V 100, es un'altro andò ne i regni bui,

Di qui necque un'error tra gli affaliti :
Che lor causò lor ultima riana.
Da un lato i idaganzeli effer traditi
Credeanfi : de la fquadra Saracina.
Da l'altro i More in tal modo feriti
L'altra fehiera chiamanano affaffina.
E tra lor cominciar confiera clade ;
«A ttrare archi; e a menur lance, e foade .

Salta ora in questasquadra, est ora in quella
Ruggiero, e usa ne toglie or diece, or penti.
Altritanti per man de la donzella
Di cua e al la certa de la donzella
Tants se vegon gir morts di fella,
Quanti ne to cean le spade taglie

A cui dan gli cliuse le corazze loco,
Come nel bosco s secchi legni al soco.

o Till

Se mai d'hauer reduto ni vicoria ,
O espectato n'ha fama à l'orecche,
Come, altor che l'collegio fi difeorda,
E nanfi in arsa, à far guerra le pecchiej
Entri fra lor la rondinella ingorda,
E mangi e recida e guastine parecchiej
Donete imaginar, che fimilmente
Ruggier fosse, e Marfifa in quella gente,

Non così Ricciardetto, e il fho cugino Tra le due genti varianan danza, Perche lafejando il campo Saracino, Sol, tenzan l'occhio a l'altro di Maganza. Il frasel di Rinaldo Paladino Con molto ammo himea molta poffanza. E quini raddoppiar ghe la face. L'odio, che contra e Maganzefi hanca.

Faces parcy que la medelma caula

I n lec. ver = 1. 11'0's 22.20.

Che con la spadasenza mangrose pausa:

Fende ogni elmo, à lo sebracela, come un ono.

E qual persona non farra stata ausa?

Non sarra comparita un Estor nono.

Marisa banendo in copagnia, e Raggiero.

Ch'eran la scetta, d'i stor d'ogni guerriero?

Marfifa tuttanolta combattendo ;
Speffo a s compagm gli occhi ruoltana ;
E di lor forza paragon nedendo ,
Con meraniglia tutti li lodana.
Ma di Ruggier pur il nator, flupendo,
E fenza pare al mondo le fembrana,
E tal bar fi credea, che foffe Marse
Scefo del quinto cielo in quella parte.

Mitana quelle orribili percaffe ,
Mitanale non mai calare in fallo.
Parea che contra Balifarda foffe
Il ferro cartase non duro metallo.
Gli elmi taguanase le corazze groffe,
i huomini fendea fin sil l'canallo,
E li mandana in parte ugnali el prato
Tanto da l'un, quanto da l'altro lato.

Continuando la medefina bosta

Procidea col figuore il canallo anche.

I espida le finile alguna in frotta,

E fieffo s'infli dipartio de l'anche;

C'inque, e pris a un colpo ne tagliò talbotta;

è non che pur dubito, che manche

atesti di mengagna,

ma di aren dir bifogna.

Il buen Turpin, che la, che dice il nere,
E lascia creder pas quel ch'à l'huem place,
T, arre miralul cose di Ruggiero,
Ch'udendole, il direste noi mendaco,
Così parca di ghiaccia ogni guerriere
Contra Marsisa, et ella ardenie sace,
E non men di Ruggier gli occhi a se trasse,
Ch'ella di lui l'alto valor mirasse.

E s'ella lui Marte flimato hanen.
Stumato egli hauria les forfe Bellona,
Se per donna cost la conofcea,
Come parea il contrario a la perfona.
E forfe cimilation tra lornafecà
Per quella gente mifera, non buona;
Ne la cui carne, e fangue, e nersi, ér offa
Fan prona chi di loro habbia più poffa.

Basto di quatero l'animo, e il ualore :

A farch un campo, e l'aliro andosse rotto.

Ton re, ma a me acon finaia mi tiore,
l'e que a con i porta pari,

Beato chi il canallo ha corridore;
Che in prezzo non è quini ambio, nè trotto.
E chi non ha destrier, quini s'anede,
Quanto il mestrer de l'arme è tristo a piede.

Oltre una buona quantità d'argento,

Che in diuerie nafella era formato,

Et ulcus mulabre nestamento

De lanoro behissimo fregrato,

E per flanze reale un paramento

D'orose di seta, in Frandra lanorato;

Et altre cose ricche in copia grande,

Fraschi di um tronar, pane, e muande,

Al trar de gli elmetutti under , come H suca lor dato auto una donzel : Fu conoleuta a l'auree erripe chione » Et a la faccia delesata, e belta . L'onoran molto e pregano , che'l nome

Che femore tra

Nan fi pomo fatar di riguardarla;
(or tal mila litanean ne ta batta fi a;
Sol mira ella Ruggier fol con ini parla ;
Altranon prezza altri non par che nuglia;
Venzono i ferni intanto ad insutarla
Co i compagni di goder la nettonaglia;
Ch'apparecchiata banean fopra una fonte;
Che difendea dal raggio estino un monte;

Erauna de le fonti de Merlino

In le quattro di Francia da las fatte ;

Dintorno cinta de bel marmo hno

I ucido, e trifo, e bianco più che latte;

Quini d'intaglio con lanor diumo

Hanco Merlino imagini ruratte;

Direfte che foranziose fe prine

Non foffero de noce seb erannine.

Turca de crustel seja, odrofa, e tracta;
C'hausa l'orecchie d'afmo, e la tella
De lapo, e e denti, e per gran fame afcutta;
Branche hausa de leon; l'altro, che rella,
Tutto era volpe ; e parea feorrer intta
E Fracia, e Italia, e Spagna, ér Inghilierra
L'Europa, e l'Afia, é al fin tutta la Terra-

Per tutto lianea genti ferite e morte,
La boffa piebe, es più fuperin capi.
Anzi nocer parca molto più forte
A. Resa. Signori, a Principi, a Satrapi.
Pergio facea na la Romana corte,
Che n'hauca ustifi Cardmali, e Papi,
Contaminato banca la bella fede
Di Pietro, e melfo framiol ne la fede.

Par che dinanzi a questa bestia orrenda Cada ogne munto, ogne repar, che tocca, Mon fi nede Catà, che fi difenda; Se fapre incontra ogni castello, e rocca. Par che a gli onor dinani ancò s'estenda, E fia advicta da la gente fetocca, E che le chiani s'arroghi d'anere Del Gièlo, e de l'Abifo in fuo potere,

T i l'ucdra d'imperiale alli ro
Cinto le chiome un caualier penire
Con tre gionant à pay 4 che 2 giglà d'oro
Teffatt hanean nel lor real nestire;
È con injègna finile con loro
Parea un leon contra quel monstra ufcire;
Hanea lor nomischi fopra la tefta;
E chi nel lembo feruto de la nesta.

L'unic banea field l'elfa ne la pancia

La fhada immerfa d'a maligna fera ;

Francesco primo hauea seritto di Francia.

Massimigliano d'Anstria d parfeco era.

E.Carlo quinto Imperator ; di lancia

Haues passato il Monstro à la gorgiera ;

E l'altra ; che di strat gli fige il petto ;

L'attano Eni gon impinierra s'actio .

Decimo ha quel Lemferitto elchdoffo.

Co ai brutto Morel ro i dens, ha ne gli orecE tanto l'ha già transgliato escosso ; (chi gi
Che ui sono arrivati altri parecelu.

Parta del mondo ogni timor rimosso,
Et in emenda de gli errori necebi
Nova gen e accorrea, non pero me li a,
Onde à la Belna era la nita tolta.

I Canalieri stanano, e Marsisa Condesiderso di conoscer questi; Per le cui mani era la Bricia necista, Che fatti hanca tanti luoghi atri e mesti. Ancaga che la pietra sosse incisa De nomi ior, non eran mantenti. Si preganan tra lor, che se sapesse L'istoria alcuno, a gis altri la dicesse,

Volto Viniano d Malagigigli occhi,
Chestana dudire, e non facea lor motto.
Ate (dase narrar, riator, ,
Cheffer ne dei, per quel ch'io negga, dotto
Chi fon costor, che con factte e stecchi
E lance, à morte han l'animal condotto?
Rifosa Malagigi, Non è istoria
Di a secona anier se que tana meneria

Sapplate, che coftor, che qui feritto banno
Nel marmo i nomi , al mondo mai no fiero;
Ma fra fettecento ama in faranno
Con grande o nor del fecolo fitturo.
Merlino, il fanto intantator Britanno
Fe for la fonte al tempo del Re Arturo.
E di cofe, so al mondo bamio a n. e. e.
La fè da buom artefici feolpere.

Questa besta evudele uset del sondo

De l'inserno à quet tempo, che sur fatts

A le compagne i termini, e su il pondo

Trountose la misura, e sertiti i puti.

Ma nonandò à principio in tusto l'imondo,

Dise lasció molti paesi miniti.

Al tempo noitro in molti lochi sturba;

Nico e su con il

Dal fuo principio infinial fecol noftro
Sepre è crefcedo al lungo ambar fia il Moftro
Il maggior, che mai foffe, Er il più orrendo
Quel Fiton, che per carte, e per inchiafiro
S'ode, che fia sì orribile e llupendo;
A la metà di questonon fu tutto.
Nè tanto abominenol ne sì brutto.

Farà Brage ermiel; ne farà loco,

Che non guafti, contamini, ép infetti;

E quanto moftra la feottura, è poco

De fuoi nefandi abommofi effetti.

Almondo, di gridar mercè già roco

Quefti, de i quali i nomi babbiamo letti,

Che chiari filindaran più che Piropo,

Ferranno a dare aluto al maggior vopo.

A la Pera crudele il più moletta

non farà di Francefeo il Re de Franchi;

E hen conuien, che moles ecceda in questo;

E nessemprima, e pochi ribabbia à i fiachi;

Quando insplendor real, quando nel resto

Di utriti, fara molti parer manchi;

Che già parner compinis; come cede

Tosto ognialtro splendor, che il Sol si nede.

L'anno primier del fortunato regno,

? on term : In or v a la cre ma in fronte,

I a trà l'Alpose remperà il difegno
Di e ma im orive 'Lara me oppose mo e,

Da giusto finito, e generofo fdegno,

(re remandie an emmandie afesto
L'effercito di Francia baurà patito.

E quinds scenderà nel vicco piano
Di Lombardia, col sior di Francia intorno;
E sì l'Eluctio spezzerà, che in uano
Fara mas più pensier d'alzare il corno.
Con grande e de la Cosesa, e de l'Ispano
Campose del Fiorentin vergozna e scorno,
Espugnera il Calsel, che prima stato
Sarà non espugnabile stimato.

Sopra ogn'altr' arme ad espugnario, molto
Tul gli uarrà quella onorata spada,
Con la qual prime haurà di nita tolto
Il Monjiro, corrottor d'ogni contrada.
Connien, ch'inauzi a quella sta rinotto
In suga ognistendardo, o a terra nada;
No sossa ripar, ne grosse mura
Possa da les tener cutà situra.

Quello Trincipe banial, quinta occillenta
Huner filee Imperator mai dablie.
Lammo del gran Cefar, la prudenza
Di cin moltonia a I rajamento, l'enza
Con la fortuna d'Aleffandro, l'enza
Cat una fumo ogni disegno, e necesa.
Sera si aberal, cisto lo consemplo
Qui non baner ne paragon, ne effemplo.

Così ducena Malagigi ; e messe Destre à i Canalier d'haner conterna Del nome d'alcun altro, sh'uccadesse L'insernal bestia, uccider gli altri anerga. Quint un Bernardo tra primi si lesse, Che Merlin molto nel suo serato apprezza. Fia nota per costui; dicea, Bibiena, Quanto Elorenza sua uscina, e Siena.

Non mette pieds inanzi sui perfona

A mordo, a i nui nea, a corre.

Vn Gonzaga, un Salui eti, un d'Aragona,

(..., uno corre e i corre e i corre e i

t e Francefeo Gonzaga, ne abbandona

Le fue uesti gue il figlio Federaco;

Ec ha il cognato, e il genero nacino,

Quel di Ferrara, e quel Duca d'Vrbino.

De l'un di questi il figlio Guidobaldo
Non unol, che'l padre, b ch'altri a dietro il
Con Otobon dal Fisico, Simbaldo (metta.
Caccia la Fera, e nan di pari in fretta.
Luigi da Gazolo il ferro caldo
Fatto nel collo le ba d'una faetta
Che con l'arco gli diè Febo, quando anco
Marte ia fada fua li mije al fianco,

Care a rate

Vn'altro Ercole, un'altro Ippolito anco Da Gonzaga, de' Medici, le peste Seguon del Möstro, e l'han cacciando stico; Nè Giuliano ai figliuol, nè par che reste Ferrante al fratel dietro; nè che manco Antrea Doria sia prento; nè che lass Erancesco Sforza, ch'un huomo lo pass.

Del generofo_sullustre_se chiaro fangue
D'Audlo, as fon due, c'han per infegna
Lo feoglio, che dal capo à i pieus d'angue
Par che l'empio Tifeo fotto fi tegna.
Non è di questi duo per fare
L'orribil Monfiro, chi più manzi negna.
L'uno Francefeo di Pefenra imuito s. (18.
L'altro Atfonfo dal Vafto à i pieus ha farit

Ma Cusfaine Ferrance, one he infeinte,

L. p me more, che mitanto pregin n'era i

Cre tu da Marag et stronano,

(he pochi il pareggiar di quella feinera.

Gagnelime i venen di Montrerate

Fra ques, che morta hancen la brutta Fera;

Ut eran puchi, verfe gl'infiniti,

Ch'ella n'hance, chi morti, e che feriti.

In giochi onesti, e parlamenti lietà
Dopo mang ar fielero il caldo giorno,
Corcati sit finifimi tapeta
Yra gli arbafeelli , ond'era il rino adorno
Malagague V intan, perche questi
può foffer gli altri, tenemil arme intorno;
Quando vua doma fenza compagna
Vider, che verfo lor ratto venta.

Quefla era quella Ippalea, a cui fu tolto
Francio, d'ovem de rier da Refemente.
L'hanea if di inanzi ella fegnito molto
Pregandol'ora, ora disentogli onte;
Ma non giouando, banos il camin rinolto
Per ritrouar Ruggiero in Agrifmonte.
Tra usa le fichion fo già come) detto;
Che quini il troucria con Ricciardetto.

E perche il luogo ben fapea (che n'era

Stata altre volte) fe ne venne al druto

A la fontana; er in quella muniera

V e la tran, chi, o u ho 2, sera evito.

Ma, come linona e canta messaggiera,

Che sa meglio escapir, che non t'è ditto,

Quando vide il fratei di Eradamante,

Non conoscer Ruggier secosembiante.

Mi traca dictro (diffe) per la briglia,

Come imposto ni hanca la tua forella,

V n bel canallo, e buono a meranglia,

Cli cila molto ama, e che Prontmo appella.

E l'banca tratto più di trenta miglia

V cri, 11 se e one e e one e

I ta pochi giorni; done ella mi dife;

Cl. 10 i se e one e e e one e

Tra si baldanzofo il creder mio,

Ch'io non filmana alcun di cor si faldo,

Che me l'hanefe àtor, disendogli io,

Ch'ere de la forella di Rinaldo.

Ma vano il mio difegno iner m'ofcio;

Che me lo cofe va Saracia ribaldo;

Nè per vdir di chi Frontino fuffe,

A volermelo rendere s'induffe.

Tutt'hieri, & oggi l'ho pregato; e quando
Ho unto ma pregent, e minacce imano,
Maledscendol molto, e bestemiando,
L'ho lasciato de qui paco lontano;
Done il canallo, e se molto assannando
Santa, quato può, cò s'arme in mano (te;
Cotra il guerrier, che i tal tranaglio il metChe spero c'habbia a sar le mie vendette.

Ruggiero a quel parlar falsso in pacie »

C and a potato a pena il tusto videre »

Si nolta a Ricciardetto, e per merceda

E premto e guiderdon del ben fernire

Pregio et un no etta i a cicce ,

Che con la Donna folo il lafergire

Tanto, che'l Saracco li fia mottrato »

Ch'à les de mano ba il buon delitrer lenato »

A Ricciardetto, encor che discortese
Il concedere altrui troppo paresse
Di termmer le a se debite imprese;
A noter di Rupgier pur si rimesse.
E quel licentia de i compagni prese s
E con le a compagni prese s
Lasciando a quei, che rimanean slapore.
Non meraniglia pur del suo valore.

Differche chi le bauea tolto il destriero.

Ancor detto l'hanea con molto orgog ...

Perche forche l'equallo è di Ruggiero.

Più uolentier per questo te lo toglio.

S'egli di vacquistario hanrà pensiero.

Fagli saper, ch'asconder min li vogito.

T'ito son quel Rodomonte il cui valore.

- arctuito il mondo il suo sitendore.

Ascoltando.

made

Ascoleando Ruzgier mostranel noto
Di quanto de eno acceso el cor els sia .
Sisperche caro hanria Frontmomoleo ,
Sisperche menia il denosondo penta ;
Sisperche in suodisprezio le partoleo;
V ede che bissimo, e disonor li sia ;
Se torlo a Rodomonte non s'asfretta ;
E sopra lui non s'a degna nendetta.

La Donna Ruggier guida, e non foggiorna ;
Che por lo brama col Pagano a fronte
E guinge, que la firada fa dun corna ;
L'un va gui al p.ono, e l'altrova su al môte
E questo , e quel ne la valla rutorna ;
Don'ella havea lasciato Rodomonie .
Aspra, ma brene era la uta del colle ;
L'altra più lunga assa , ma piana e molle .

Il desiderio, che conduce Ippalea
D'haner Frontmo, e venducar l'oltraggio
Fa che l'sentser de la montagna calca,
Onde molto più corto era il niaggio.
Per l'altra intanto il Re d'Algier canalca,
Col Tartaro, e co gli altri, che detto baggio
E giu net pian la via più s'asil tiene,
Ne con Ruggiero ad incontrar si viene.

Già fon le lor querele differite

Fin che foccerfo ad Agramante fia .

(Queflo fapete) & han d'ogni lor lité

La cayton Daralice in compagnia.

Ora il fueceffo de l'ifteria vane,

La funtana è la lor dritta via,

One Aldigier, Marfifa, e Ricciardetto,

Malagigise V unan Stanno a diletto.

Marfifa a proghi de compagni havea
Vefte da donna, ér ornamenti prefi
Di quelli, ch' à Lanfufa fi credea
Mandare il traditor de Maganzefi;
E ben che neder raro fi folea
Fenza l'usbergo, e gli altri humi arnefi;
Pur quel di fe li traffe, e come donna,
A preghi tor tafeiò nederfi in gonna.

Toflo che vede il Tartaro Merfifa ; Per la credenza, c'ha di guadagnarla ; In ricompenfa, e in cambio ugust s'ausfo Di Doralice, è Rodomonte darla; Sì come simor fi rezga d'questa guifa ; C ver er si vez cona s'es cone s'a Possa l'amante ; nè a ragion s'attrift; Se quando una ne perde, vna n'acquisti. Per dunque prouederzh di donzella,
"Acciò per se quest altra si ritenga.
At sti sache qui par leggiadra e bella,
E d'ogne canalier semma degna.
Come nabbia ad i aner questa, come qui la
Subuo cara,a ha donar disegna;
E tutti i canalier, che con un vede
"A giostra seco cir a battaglia chiede.

Malagigi, e Finian, che l'arme haneano,
Come per guardtu e ficurtà dei reflo;
Si moffero dal luogo, one fedeano;
E'un come l'altro; a la battaglia preflo,
Perche giofirar con ambodue credeano.
Ma l'african, che min uema per queflo,
Nonne fe fegno, è monimento alcuno;
Sì che la giofira reflò lor contra uno.

Piniano è il primo , e con gran cor fi mono ,
E nel uentre abbaffa un'asta groffa ,
I . n. Pagan da , e famole prone
Da l'altra parte vien con maggior poffa,
Dirizza l'uno e l'altro, e fegna done
Crede meglio fermar l'afora persoffa.
Viusano in darno a l'etmo u Pagan fero.
Che non lo fa piegar, non che cadere.

Il Re Pagan, c'hausa più l'asta dura,
Fe lo feudo a Vinian parer di giaccio.
E fuor di fella in mezo a la nerdura
A l'erbe, e d i fiori il fe cadere in braccio.
Vien Malagigi, e ponfi in avantura
Di nendicare il fuo fratello anaccio,
Ma poi d'andargli appresso hebbe tal fretta
Che li fe compagnia più che vendetta.

L'altro fratel fu prima del cugino
Con l'arme indoffo, è sù'l defirierfalito;
E disfidato contra il Saracino
Venne afcontrarlo e tutta briglia ardità.
Rifonò il colpo in mezo à l'almo fino
Di quel Pagan fotto la nifla un di o
Volò al siel l'afla in quattro tronchi to ...
Ma non-moffe il Pagan per quella botta.

Il Paganferi lui dal latomanto;

E perche il colpo fu controppa forza;

Poco lo feudo, e la corazza manto

Li unife, che s'aprir, come una feorza;

Paísò il ferro crudel l'omero bianco;

Piegò Aldigier fento a poggia, e ad orza;

Tra fiori, er crhe al fin finide anolto;

Roffo su'l arme, e paludo nel nolto;

Con moito ardir usen Recctardetto appresso e E nel venur arresta si gran lancia; Che mostra ben, come ha mostrato spesso. Che degnamente e Paradin di Francia; Et al l'aran ne facca segno espresso. Se sosse stato parca la bilancia; Mastra copra n'ando, perche il canallo Li cadde addosso, e non già per suo sullo.

pos chi eltro canalier non si dimostra,
Chi al Pagan per giostrar volti la fronte,
pense haver guadagnato de la giostra
La Donna; è venne a les presso a la fonte,
E disse, Dannigella siete nostra,
E altri non è per un, che in sella monte,
Ne potete negarine sarne seusa,
(ve di rigion di guerra cost s' rsa.

Marfifa alzando con un vifo altera

La faccia, diffe, il tuo parer molto erra.

Io is concedo, che direfti d'uero.

Chi o farci tua per la ragion di guerra,

Quando mio fignor fosse, è canaltero

Alcundo questi, è bas guitato vi terra.

Iojua non i vi., nè d'aleri fin, che mia.

Dunque me tolga a me, chi mi dista,

Sofendose lancia adoperare anchio .

E più d'un canaliero in terra bo pofto .

Ditenu l'irme et Irs e il de l'icr mio
A gli fendier, che l'ubidiron tofto.

Traffe la gonna i chi infarfetto vicio,
Ele belle fattezze , e il ben difpofto
Corpo mostrò, che in etafenna fua parte,
Fuor che nel miosaffinnyliana a Marte.

Per che fu armata la frada fi emfe, Estit destrutr monto d'un leggier felto E quà, e la tre volte, e psù la frinfe; E quincs e quindi fe girare in alto, E poi shdepdo il Saractor, limue La groffa tancia, e comunità l'affalto, Tal nel campo Trolan Pantafilea Contra il Teffalo Achille effer danca.

Bestemmio il cielo, e gli elementi il crado
Pagan, poi che restar la vide insella.
Ella, che li pentò romper lo scudo,
Nonmen sdegnosa contra il ciel sancila.
Già l'vuo e l'altro ha in mano il serro mido:
E sit le fatal arme si martella.
L'arme satali han parimente intorno.
Che mas non insornar pin is quel giorno.
8.

Si busua è quella piastra, e quella maglia .
Che buda, o lancia nonte inqua, o fora ;
Si che potea feguir l'aspra vatta, in
Tuito quel giorno, e l'altro appresso ancora;
Ma Rodumonte in mezo lor si scaglia .
B riprinde il rival de la dimora ,
Dicendo, se battaglia pur sar vuoi,
Finian la compiciata oggi fra not.

Pacemmo(come fai) tregua con patte

Di dar foccorio a la maitia naiva.

Von debbiam i prima che fia queflo fatte i

Incominciar altra bastegua, o grafiva.

Indi a Marfifa rinerente in atto

Es volta, e quel messaggio le aimostra;

E le racconta, come era venuto

A chieder for per Agramante auto.

La prega poi, che li piaccia, non folo
Lafetar quella battaglia, è differire,
Ma che voglia in auto del figliuolo
Del Re Troian con esfò lor venire;
Onde la fama sua con maggior volo
Potrà far meglio institut cel falire,
Che per querela di poco momento
Dando a tanto disegno impedimento.

Mark's, the fu femore of wis

Di prount quel de Carlo a frada, e lancia,
Ne l'havea indoita a venue altra cofa

Di si lantana regione in Francia,
Se non per effer certa, fe famofa

Lor nominanza era per vero, è ciancia;
Tosto d'andar centor, partito prefe,

Cue a Agrament - gran o grandi.

Reserving forez long (g.11)

I marno Ippalea per la via del monte ;

L con go alo so con est to o

Per altra viafen era Rodomonte.

Epenfando, che lungi non era ito;

E obe't fentier tenca dritto a la forte,

Ter l'orige,

Ruggiero

I a usa, ch'una giornata era meino;
La usa, ch'una giornata era meino;
Perche, s'a la fontana ritornaffe;
Si torria troppo dal dritto camino.
E duje a leische giànon dubitaffe;
Che non s'haneffe àricourar Frontino.
Ben la farebbe à Mont'Albano; è donc
Ella fi trout, udir tofto le nont.

Ele diede la lettera, che fivisse
In Agrismonte, e che si portò inseno;
E mate cose a vocca anes te d'ile;
E la pregò, che l'escusasse a pieno.
Ti e la memoria i ppalea u tutto fisse,
Prese licentia, e noltò il palasreno;
E non cestò la buona messaggiera;
Che in Mont'Alban si ritronò la sera.

Seguia Ruggiero in fretta il Saracino
Per l'orme, ch'apparianne la ma Piana,
Ma non lo giunfe prima, che micino
Con Mandricardo il nide a la fostana.
Già promesso s'hanean, che per camino
L'un non farebbe a l'altro cosa strana.
Nè finch'al campo si fosse soccorso,
A cus Carlo era appresso a porre il morso.

Quini giunto Rupgier Frontin conobbe,

E conobbe per lui chi adofo gli era,

E sù la lancia fe le fpalle gobbe,

E sfidò l'African cen uoce altera.

Rodomonte quel di fe più che Giobbe,

Pos che domo la las iuperes a less;

E ricusò la pugna, c'hanca ufunza.

Di fempre ega cercar con og a a gianza.

Il primo giorno, e l'ultimo, che pugua
Mai ricufaffe il Re d'Algier, fu queflo ;
Ma tento il defiderio, che fi giugna
In foccorfo al fuo Resli pare onofto,
Che fe aredesse hance Ruggier ne l'agna
I ma e mun men u Tarina de fir fir fir,
2. e fi uorra errese tento on lu,
Che fesse un volpo de la spada, ò dui.

Tanto famojo, ch' altro cavaliero

Non è, che a par di lui di gloria faglia;

Effermento, quanto in arme vaglia,

E pur non unol feco accettar l'imprefa,

Tanto l'affedio del fuo Re li pefa.

Trecento miglia farebbeito, e mille ;
Se 216 mon f. le.a comperar tal ine.
Ma fe l'hanesse oggi sfidato Achille,
Più fatto non hanria di quel, ch'indise;
Tanto a quel punto sotto le famile
Le fiamme hanea del suo furor sopne.
Narra à Ruggier, perche pugna risint;
Et anco il prega, che l'impresa ainti.

Che facendol, farà quel che far deue

A. 100 Signore un canalur fedele.

Sempre, che questo affedio poi si lene,
Hanran ben tempo da finir querele.
Ruggier rispose a lui, Mi farà liene,
Lugerir ques la prepa fin che de le
Porze di Carlo, si tragga Agramante,
Pur che nu rendi il mio Frontino mante.

Se di pronayti c'hai fatto gran fallo.

E fatto has cofa mdegna ad un'huom forte.
D'houer tolto a una uonna il mio caussio.
Vuoi ch'io prolunghi fin che fiamo in corte.
Lafeta Frontino, e nel mio are trio da lo.
Non penfare altramente, ch'io fopporte.
C'a sa batta la qui tra noi non egua;
O ch'io ti faccia foi d'un'hora tregue.

Mentre Ruggiero a l'African domanda
O Frontmo, è battaglia altera allera,
E quello in lungo e l'uno e l'altromando,
Nè unol dare il desher, nè far dimora;
Mandricardo ne vien da un'altra banta.
E mette in campo un'altra lite ancora,
Poi che nede Ruggier, che per infegna
Torta (a gra).

Nel campo azur l'Aquila bianca hauca,
Che de Troiant fu l'infegna betla.
Perche Ruggier l'origine traca
Dal fortiffinio Ettor, portana quella.
Ma questo, Mandricardo non sapea,
N. vuo. 1996.
Che ne lo scudo un'altro debba porre
L'Aquila bianca del famoso Ettorre.

Tortana Manáricardo fimilmente
L'angel, che rapì in Ida Ganimede.
Come l'hebbe quel dì, che fu unicente
Al castel perigliofo, per mercede,
Credo ni fio con l'altre islorie a mente.
E, come quella Pata gli lo diede
Con tatte le bell'arme, che Fulcano
Hanca già date al Canalier Troumb.

Atra velta à hattaglia erano Stati
Mandrisardo, e Ruggier folo per questa.
E perche caso fosser destornati.
Io not dirò, che già v'è manifesta.
Dopo nou s'eran mai più racconzati.
Se non quint ora, e standricardo presta
Vista la sendo, alzò il superbo grido
Simacciado, a a Ruggier desse, la ti ssido.

To la mia injegna temeraria porti

Ne ăsto à il primo di, chio sel comporti

Per voa volta, ch'io s'hebbi rijhesto.

Is pos che ne minacce, ne conforti

Ti pon quella follia lenar del petto,

Timostrerò quanto miglior paresso

Tera, d'hancema fubito vhidito.

Come ben risculdato arido legno

A pieciol sossito subito s'accende,

Cost s'anampa di Ruggier lo sdegno,

Al promo motto, che di questo intende.

Ti pensi (disse) farmi stare al segno,

Perche quest'altro ancor meco contende,

Ma mostrerotti, ch'io son buon per torre

Frantino d'in, lo scudo à se d'Estoric.).

Us' altra volta pur par questo venni
Teca a battaglia, e no è gran tempo anco,
Ma d'occidenti allora mi contenni,
Perche tu non bancui spada al sianco.
Questi fatti faran, quelli sur cenni,
E mai sarà per te quell'augel bianco,
Ch'antica insegna è stata di mia gente.
Tu te l'ojurpi, sos porto giustamento.

Anzi l'osurpi tù l'onsegna mia,
Rispose Mandreardo, e trasse il brando.
Quello, che poco manza per soliva
Hanea gittato a la soresta Orlando.
Il buon Ruggier, che di sue cortesta
Non può mon sempre recordarse, quando
Vide il pagan, c'hanta tratta la spada,
Lasciò cader la lancia ne la strada.

Etutto e un tempo Balifarda stringe,
Labuona spada, e mé to seudo imbraccia.
Mal' Africano in mezo il destrier spinge,
E starsifa con ini presta si caccia,
E suo questo, e l'altro quel rispinge;
E pregano ambe due, che non si faccia.
Redomonte si duol, che rotto il patto
Due poise ha Mandricardo, che su jutto.

Prima credendo d'acquestar Marfifa,

Fermato s'era à far pele d'una geoffres
Or per primar Rugger d'una denifa,
Di curar poco el Re Agramante mostra,
Se per (decea) des fare a questa guesa,
Femam prima tranos la lite nostra,
Connenente, a pele debita affas,
Ch'alcuna de quest altre, che prese hai,

Con tal conduson fu flabrita

La tregna, e queflo accordo, ch'è franzi,
Come la pugna teco haurò fimea,
Poi del destrier refondere à coffui.
In del tro fendo, rimanendo in vica,
La lite bascai da terminar con lui,
Ma ti darò da far tauto, mi fiero,
Che non n'amanzerà troppo a Ruggiera

La parte, che ti penfi, non n'hanrai,
Riffofe Mandricardo a Rodomonte.
Lo te ne daro più che non vorrai,
E ti farò fudar dal piè a la fronte;
E me ne rimarrà per darne affai,
(Come non munca mai l'acqua del fonto)
Et à Ruggiero, & a mill altri feco,
E a tutto il mondo, che la voglia meco.

Bioltiplicanant'ire e le parole

Quando da questo, e quando da quel a o,
Con Rodomonte, e con Ruggier la vuole
Tutto in un tempo Mandricardo irato.
Ruggier, ch'oltraggio sopportar no suote,
No unol più accordo, anzi licigio, e piato.
Marsisa or na da questo, or da quel canto:
Per riparar, ma non può sola tanto.

Come il villan, fe fuor per l'alte sponde Trapelant sume, e cerca nona strada, Frettoloso a vietar, che non assonde I verdi paschi, e la sperata biada, Chinde vna via & val'altra, e si consonde. Che se ripara quinci, che non cada, Quindi vian castare e i ure ur me ti , E suoi sacqua spicciar con più rampolli.

Cost, mentre Ruggiero, a Mandricardo, E Rodomonte son turti sozzopra, Ch'ogn'un nuol dimostrarsi più gagliardo, Et at compagni rimaner di sopra. Marsisa ad acchetarii banea riguardo, E s'assatica, e perde il tempo e l'opra Che, come ne speca uno, e lo ricira, Git altri duo risalis vede con ira.

T & Marfife

" (m & a , the worrs part a d'accordo , presa . Signore white il mus canfiglio . Differère ogni litte è buon ricor do Finch Agramante fia fuor di periglia . S'ogn'un puote al fuo fatto effere ingordo, Anch'se con Mandricardo mi repiglio , E vo peder el fin, se guedagnerme, (me. Come egli ha decto, è buon per forza d'ar

Ma fo fi de foccorrere Agramante, Soccorrafi, è tra nos non fi contenda . Permenon fi fiarà d'andare innante Diffe Ruggier, pur che l'definer firende. O che mi dia il canallo (a far di sante Vnaparola) à che dame il esfenda. O che qui morta ba de reflere; à ch'to In campo ho da tornar si t destrier mio .

Riffeste Rodomente, attener questo Non fra coft , come quell'altro , liene ; E segund assendo , lo ti protesto , Che s'aleun danno il noftro Revicene, Fia per tua colpa, ch'io per me non resto Di fare a tempo ciò che far fi dene. Ruggiero a quel protesto poco bada s Ala seresso due juror firm ge la frada.

Al Re d'Algier, come singhtal fi feaglia, El urta con lo feudo, e con la fpalia ; E in mode lo difordine, o iberaglia, Che fa che d'una staffa il pre li falla. Mandricardo li grada, O la battaglia Differifes Ruggiero, o meco falla. E crudete e fellon più che mai fosse Ruggier su l'elmo in questo dir percoffe.

Fin su'l collo al deficier Auggier s'inchina. Fà il colpo di Ruggier di si gran forza, Ne , quando volfe , rileuar fi pote , Verebe u fopragiunge la ruina L' fo d V lieu, the laperente. Se non era di temprandamentina, Feffo l'elmo gli bauria fin tra le gota, Apre Ruggier le mani per l'ambafeia, E suna il fren, l'altre la forda tafcia .

5 for a compagna, L . O . I .m ter . Haliforda . Marfi a , che quel di fatta compagna δε gu cra d'arme, par ch'asumpi & arda, · folo fra que duo cofi rimagna, E , como era magnanma e gagliarda, . . . cardo, e cal patere,

Rodomonte à Ruggerdietre le biege Vinto è Frontin, s'un elica glan applica. Ma Receivedette con Vinian fi Peringe, E tra Ruggiero - el Saracin fi ficea. L'une urta Rodomonte, e la riffunge, E da Ruze er per forza la dibuca. L'altro la spade sua, che fu Fintano. Pone a Ruggier giàrifentito in mano.

Tofto che'lbuon Ruggier in feritorne, E che Finsan la fpadazis apprefenta, A vendicar l'inginita non foggiorna. E verfo il Re d'Algier ratto s'aventa. Come il Leon , che tolto sit le corna Dathus fia flato , e che'l dolor non fente. Sì fdegno, & tra & impeto l'affretta, Scimula, e eferza a far la fua vendesta.

Ruggier su'l capo al Saracin tempella; E fela fpada fua fi retronaffe " Che,come ho detto, al cominciar di quella Pugna, di man gran fellonia li traffe p Mi credo , ch' à difandere la testa Di Rodomente l'elmo non bastaffe, L'elmo, che fece il Re far di Babelle, Quando moner penso guerra a le stella.

La Discordia credendo non potere Altro effer quini, che contefe e riffe, Nè vi donesse mai più luogo banere O pace , à tregua , a la forella diffe , Ch'omae ficuramente a riuedere I Manganetti fuoi feco vemife. Lasciale andare, e stra noi, done in fronte Ruzgiero hausa ferito Rodomonte ..

Che fece in sil la groppa di Frontino Percuter Celmo , e quella dura fiorza, Di c'hauca armeto il doffo il Saracino s E liá tre volte e quattro a poggia. Piegar per gire in certa e capo chino, (74 E la fonda egli ancora hauria porduta , Se legata ala man nun fuffe fura.

Hamalis Fas de Fatto fudar la fronte, d'arfo, e al petto; Es egli hanena a lei faito aliretanto, Ma sì l'orbergo d'ambs era perfesso, Che mai poter falfarlo in neffun cento i E Stats eran fin qui pari in effecto, Main unwolear, che fece il f Bifogno bebbe Marfija di

Tag

A destrier de Martifa in un nottarfi ,

Che pice li retto, on era molte u prato ,

stirucciolò m gnifa, che non potè astarfi
Di nontutto cader au l'destro lato,

E nel udere in fretta rileuarfi,

Da Brighador fu per tranerso urtato ;

Conche il Pagan poco cortese nenna

sì, che cader di nono il connenne.

116

Rusquer, che la Donzella d'mal partito

Vise giaser, mnd firs il soccorio

Or che l'agio n'hanca, poi che fiordita

Da fe lontan quell'altro era trafcorfo.

Ferì su l'elmo il Tartaro; e partito

Quel solpo gli hancia il capo, come un torfo

Se Ruggier Balifarda hancise hunta.

O Mandricardo in capo altra barbuta.

Il Re d'Algier, che si risente in questo,
Si volge intorno, e Ricciardetto nede,
Est ricorda, che li su molesto
Dianzi, quando soccorso a Ruggier diede.
A lus si drizza, e saria stato presto
A darli del ben sare aspra mercede,
Se con grande arse, e nono incanso tosto
Nonse li sosse hi alagigi opposto.

Malagigi, che fa d'ogni malia
Quel, che ne fappin alcun Mago eccellente.
Ancor, che'l libro fuo feco non fià,
Con che fermare il Sole eva possente;
Pur in scongueratione, onde folia
Comandare a i Demoni, hanena a mente.
Tosto in corpo al ronzino un ne costringe
Di Doralice, che in furor lo spinge.

Nel mansheto ubmo, che sul l'dosso
Hauca la figlia del Re Stordilano,
Foce entrarc un de gli Angel di Minosso
Sol con parole di frate di Visuano.
E quel, che dianzimai non s'era mosso,
So min quanto ubilito tianes sia mino,
Or d'improusso speccò in aria vin fatto,
Che trenta prè se lungo, e sedice alto.

Pu grande il faltomon però diforte,
Che ne donesse alcun perder la sella.
Ciradossi vide in aliv, gri lo sorte,
Che si tenne per morta, la Donzella,
Quel ronzin, come il Dianol se lo porte,
Dopo un gransal, o se ne ne con quina,
Che pur gridasse corso, in tanta fretta,
Che nan i saurebbe granto una jacita.

Da la bottaglia il figlio d'Vliene
Si lenò al primo fuon di quella noce :
E done furiana il palafreno
Per la Donna aintar, n'andò neloce ;
Mandricardo di lui non fece meno ;
Nè più a Unegrer, nè più à Marfifa muoce;
Ata fenza chiedes loro è paes, è tregne,
E Rodomonte, e Loralice fegue;

Marfifa intanto fi leub di terra, E tutta ardendo di diffegno e d'ita Credefi far la fua uemietta, és ema e Che troppo lungs il fuo numeo mira. Ruggierse hauer tal fin vede la guerra, Rugge, come un feon, non che fofona. Ben famo, che Frontino, e Brigliadoro Gionger non pomo co s canalistoro.

Ruggier non unol ceffar fin che decifa
Col Re d'Algier non l'habbia del canallog
Tom nuol quintare il Tartaro Martifa,
Che pronato a suo senno anconon ballo,
Lasciar la sua querela a questa gnisa
Parrebbe a l'uno e al altro troppo fatto,
Di cin ossessi gli hauta seguire i passi,

Nel campo Saracin li troneranno; Quanto non possan ritronarli prima; Che per leuar l'assedio its saranno Prima che'l Re di Fracia il tutto opprima. Cosi dirittamente se ne nanno; Done honergli a mansalna sannostima. Già non andò Ruggier così di botto; Che non sacesse à i suoi compagni motto.

Ruggier feneratorna, one in diffarte

Era u fract acta (sa Domia bena),

E fe gli proferifee in ogni parte

Amico, per fortune e buona, e fella a

Indi lo prega; e lo fa con bella arte;

Che faluti in fuo nome la forella,

E questo così ben li uenne detto a

Che nè a lui diè, nè a gli altri alcun fofpetto.

E do lui, da V man, da Malagigi
Dalfersto-Midigues tolfe commisto.
Si proferro anch'ess à li fernige
Dilui, debitor sempre in men a. s.
Marfifa banca sì il cor d'ire à Parigi,
Che'l faintar gli annes hanca scordato;
Mo Malagigi ando tanto, e V in no,
Che pur la falutaron di lo terro

T 4 E.

Ecori Ricciardetto ma dia irro
Cantrie commencia no mi vi am palla
Vinna Partiri camennesi, i ra
Luciano perma, er ara re questa.

I no Conner ne Cause Cambo Germ
Al esc e y e procumano perte,
Che con dicano de que incomunida Carlo
Anue le e opie foredechios ne parlo.

IL FINE DIL VENTESI YOSISTO CANTO.

ANNOTATIONI

C.283. Q FESTO Principa hante à quanten accadenta, f. T.

Di chi mafiralta à Traffinana, e à Traffica,
Con la foreinna d'Aleffinana, SENZ. d

La ant objects of the control of the Control

En to take a few teat the member into a complement manuface for a few at the party the party few and the few at few at few at the fe

Hand 12 1 L - arms o Engrave &

Con a set "the off a major has not a lower describe after the major was an an an expense of a general transmission of the major transmission of the

a the a first the action

De l'orche

Congrande e de la finefa, e de l'ispano

Sipugno à il Callet, che prana fluto

make the state of good to be abe fine velle Navige festime della facciata , 287. maratara egu con 1. Zya then quelle, delle quale frame ancera errefolure fo le dance togice une Te . perche posegle fareife el che feg





IN QUESTO VENTESIMOSETTIMO CANTO, PER II CAVALITAI del ampo d'Agramante, che tolto che fierouano victoriofi, le in pace di omere, entrano pertunti cepi i quali rutti a contentioni del i tra loro, fi comprende que lo, che molti grandi qualmini pallati hanno moltrato di connicere a pieno, e nd, che le più voi e proposi, le le Repubi che perfouerchio neio, non traucano sue impregar congl. Transcri il valore di il futor soto finidiconna avoltario in fe ficili.

CANTO PENTESIMOSETTIMO.



O I. T I
configli de
le Donne
fona

MEGLIO impromijo, ch'à pëlinmojeste;

Che questo è speciale, e proprio dono Fra tanti e tanti lor dal ciel largiti. Ma può mai q' de gli huomini esser buono, Che mainro discorso non aiti ; One non s'habbia a riuninarni sopra Speso alcu tempo, e molto stadio est opra.

Perme, e non fit però buano il configlio Di Malayigi i ancor chel come bo de 10) Per questo di grandistino pring'io Asberosfe il engin puo R. ciustdetto. Alemere indi Rodomonte, e il figlia Del Re Agrican lo sporto hunea costretto, Non aspertendo, che sarebbon tratti, Dene i Christian vi rimerrian disfatti.

Ma fe spatio a pensarus bauesse baunt o .
Creder si può, che dato similmento
Al suo cugno bauria debito anto,
Nel facto danno a la Christiana gente.
Comendar a lo spirto bauria potitto ,
Ch'ala wa di Lenance è di Ponento
Sì dilungata banesse la Donzella,
Che non n'adisse Francia più nonella.

Il palafren chance il Demonio al fianco, Portò la frauentata Doralice, Che non potè arrestarla fiume, e manco Foffa, hojco, painde, erta, à pendice, Fin che per mezo il capo Inglefe, e Fraco, E l'altra moisseudine fautrice De l'infegua di Christo,raffeguata Non thebbe al padre fue, Re de Granata.

\$90

Rodomonte col figlio d'Agricane La fegustaro il primo giorno va pezzo. Chele vedean le spalle, malonsane; Di vifta poi perderentada fezzo, E venner per la traccia, come il cane La lepre è il capriol transre anezzo: Ne fi fermar, che furo in porte, done Di les, ch'era col padre, bebbono noue,

Guardati Carlo, che ti wene à doffo Tanto furor, ch'io non ti veggo feampo. Nè quefti pur, ma'l Re Gradaffo è moffo Con Sacripante a danno del tuo campo. Portuna per soccarii fin'al offo Titolle a un tempo l'uno el altro lampo Di forza e di faper, che vinca teco " Etu rimajo in tenebre fei cieco.

Fo ti dico d'Orlando, e di Rinaldo : Chel'uno al tutto furiofo e folle Al fereno, a la pioggia al freddo alcaldo Nudo va discorrendo il piano, el colle. L'altra con senno non troppo più faldo Da preffo al gran bifogue ti fi tolle. Che non trousedo Angelica in Parigi, Si parte, e ua cercandone vestigi.

Pa fraudolente pecchio incantatore Gle fe (come a principio ve fe diffe) Creder per vu fantaftu o fao errore, Che con Orlando Angelica veniffe. Onde di zelofiatocco nel core De la maggior, ch'amante mai sentisse, Fenne a Partyr, e come appartie in corte, D'ire in Bretagna li toccò per forte,

Or fatta la battaglea, onde portonne Egle l'onor d'hauer chinfe Agramante; Tornò a Parigi, e mon fler di donne E cafe, e recebe cercò intre quante. Se murata non è tra le colonne, I. hanria troueta il curiofo emante, Federate at fin, ch'ella non viè, ne Orlade, Ambedne va con gran difiu tercando.

Penso, che dentro Anglante, è detre Brase Se la godefie Gilando in fefta, e in gioca, E quae laperrieronarli andana, Ne in quel li rurand ne in queflo loca. A Parigi di nono vitornana, Penjando, che sarder doneffe poce Di capitare il Peladino al varco, Che'l juo flar fuor non era fenza incarca.

Fa giorne, è dut ne la Città foggiorna Renaldo e por el Oriendo non arrina . Or verlo Anglante, ar verlo Brana terna Cercando, se de los nouclis odens. Canalce,e quado esmotta , e ildo argiorna A la frefia Alba,cal ardete boractina ≥ fa al lume del Sole, e de la Luna Dugente voite questa via, non ch'una

Ma l'antico annerfario, ilqual fece Ena A l'interdetto pomo algar la mano. A Carlo un grovno i liurdi acchi lena, Che't buon Renaldo eva da ini lonzana . Evedendo larotta, che potena Dutfi in quel punto al popolo Christiana Quanta eccelentia d'arme al mondo fuffe, Fra tutti i Saracmi, vai conduffe.

Al Re Gradaffore al buon Re Sacripante, Ch'eran fatte compagne a l'oscer fuore Da la piena d'error tala d'Atlante. Di ventre in foccarfo, mife in core, A le gentiafic diate d'Agramante, Za destruttion di Carlo Imperatore Es egli per l'incognite contrade Fe lor la feorta, e agenoio le firade.

Et ad un altro fuo diede negotio D'affrettar Rodomonte, e Mandricardo Per le vestigie, dande l'aitro fotio 🚅 condur Doralice non è tardo, Ne manddancor yn altro, perche in stid Non flia Marfifa në Ruggier gagharda, Ma chi guidol'oltima coppia,tenne Le briglia più ne quando gli altri vetato

La coppia di Marfifa e di Ruggiero Di meza hora piu taran fi conck, e, Pero ch'aflutamente l'angel noro Volendo a i Christian dar de le buffit, Prosade, che la iste del destriero Per impedire il fuo defir non fuffe; Chermonata fi jaria, e granto Foffe Ruggiero, e Rodomonte a un parte. 1 qual 5

e anatero primi li trimineo informe i
Onte potenti veder gli aliczgiamenti
De l'elerento opportione di cin i preme,
E le pantiere, che feriano i venti.
Si configliaro alquanto, e fur l'eftreme
Concintime de los razionamenti
Di dare ainto, mai grado di Carlo,
Al Re Agramanto, e de l'affedio travia.

stringons infreme, e prendeno la via Per meza, one i alloggiano i Crificai ; Gridando, Africa e Spagna initante, gliscroprivo in inita esser Pagani. Pel campo, arme, arme risonar s'udia, Manenar si sensir prima le mans. E de la retrognardia, via gran frotta. Non ch'assalta sia, ma fugge in rotta.

E e Tercas fent renne u facto.

Filme alemanda e to u alemanda

Cae Surzzell de manda a u companyo e

Ma perc'o a u partoniana u companyo e

S acuste companyo e altri di tromba;

Grande e'l runtor, e fin'al ciel runbumba.

Il Magno Imperator, fuor che la tefta ;

E turto arme o, e i P. Lucia il a pre o,

E domandando nien, che cofa e quefta;

Che le fquadre in difordine gli ha meffo;

E mnaccianilo, or quefti, or quelli arrejta;

E vede à motts il vifo, e il petto feffo;

Ad alers infangumato il capo; è il gozzo;

Alcan tornar con mano, è braccio mozzo.

Gunge prù inanzise ne ritrona molti
Gracere in terrasanzi in vermiglio lago s

c. propro 's ngue or me since se summes,
Nè gionar lor può medico, nè Mago s
E vede da li built i capa ferolti,
E bracciase gambe con crudel imago;
E ritrona da i primi alloggiaments
A gli vitimi, per tutto buomens frenti.

Desce paffato era il puetol drappello,
Di chiara fama eternamente degno,
Per lunga viga era rimafo quello
Al mondo fempre memorabil fegno.
Carlo metanto na il cradit materio
Meranigliofo, pien d'ira, e di filegno;
Carsa per cafa ogni fentier, che tenne.

Non eta a li repari auce arrinate
Lel Re African quello primaro ancie.
Che con Marfife fu da soi eltro late
L'animofo Ruggier fopramenute;
Pos ch'una volta, è due, l'oschio augmate
Hebbe la degna coppia, e benvadute,
Qual ma più breve per foccorrer foffe
L'affedicio Signor ratto fi moße.

Come quando fi da faco à la Mina,

Tei tungo luca de la negra poine,

Licentrofa fiamma arde, e camina

31, ch'occhio a dietro a pena fe le volne,

E qual fi fente pos l'alta ruma,

Che l duro fa ju, ò el grafo muro fotae;

Così Ruggiero, e Marfifa neniro,

Z sai ne la battaglia fi fentiro.

Per lungo e per tranerfo a fender tefle
Incominciaro, e a taghar braccia, e fpalle
De le turbe, che mal erano prefte
Ad efpedere e fgombrar loro el calle.
Chi ha notato il paffar de le tempeste,
Ch'una parte d'un monte, à d'una valle
Offende, e l'altra lafeia, s'apprefenti
La via di questi duo fra quelle genti.

Malt, the del furor de Rodomonte ,

E di quegli attri primi, eran fuggiti,

Dio ros estianze, e vancan ur e e ronte

Gambe concesse, e piedi si spediti;

E poi dando del petto e e de la fronte

[In Marsifa, e in Ruggier nedean scherniti,

COME l'huom nè per star, nè per suggire,

Al suo sisso destino può contradire.

C'. funce l'un per en reneme

The l'altrone paga il fio d'offa e di polpe.

Controne paga il fio d'offa e di polpe.

Controne paga il fio d'offa e di polpe.

Suol sperando fuggiratimida nolpe,

Poi che la caccia de l'antiche tane

Il fuo uicin, che le da mille cuipe,

E cautamente con fumo, e con foco

Turbata l'ha da non temuto loco.

Ne li repart entrò de Saraturi

Marfifa con Ruggiero afelumento.

L mu ne et congli occhi al cielfupni

Dia rece, tar del buono anenimento.

Ce re ne più timor de Paladini.

Le è conclujo, che fenza ripofo

Si torni à fare il canzo fangninofo.

Corri

Marfifa. Ruggura Empseno il ciel da formulabil [none .

The l'aria tremolare a i venti frefebi
L'noggon le bandure , es confalons.

Da l'altra parte i capitan Carlefèlu
Stringon con Alaman a, e con Britoni
Quei da Francia, d'Italia, e d'Inghilterra;

E si mosce aspra e sanguinosa guerra.

La forza del terribil Rodomonte,

Quena di Mandricardo funbondo,

Quella del bun Roggier di virtù fonte,

Del Re Gradaffo si famolo ai mondo,

E di Marfifa l'intrepida fronte

Cu R (10 1 2 n un mil condo,

Feron chamar San Gianni, e San Diorigi
Al Re 41 Francia; e ritronar Parigi.

Denne Courte, el. 4 de 2

L'ardere inneco, e la mirabil poffa

Non fu, Signov, de forte, non fu in guefa,
Ch'imaginur, non che deferiuer poffa.

Quende fi può lismar, che gente uccifa

Fosse quel giorno, e che crudel percossa

Hauesse Carlo, Arroge poi con lara

Con Ferrale più d'un fimoso Mora.

Molt, per fretta i ale armin ferra ,
Che'l ponte non poten suppure a tanti ;
Edesiar, come Icaro, la penna ,
The la morte havean dietro à dananti .
Eccetto Vigueri , a il Marchese de Vienna
I Paladen sur prosi tutti quanti.
Oliuser ritornò seruto sotto
La spatla destra, Viguer col capo rotto.

E fe, come Rinaldo, é come Orlando,
Laferato Brandemarte baneffe il gioco.
Carlo n'andana di Parigita bando,
Se poten uno refer di sì granfoco.
Ciò che posè, fe Brandimarte, e quando,
Non potè più, diede a la fiera loco,
Losi Fartuna ed Agramanta arrefe,
Ch'un'altra volta a Carlo affetto mife.

Di uedonelle i gridi è le querele ,

E d'orf un fançuelle, e de vecchs orbi,

Ne l'eserno feren , doue Michele

Sedensfalir fuor di questa aere torbi ,

I un ueder, come il fedele

Di Francia , d'Inguilterrase de Lamagna ,

Company de la company de l'amagna ,

N. n. 's s'arro's il Arert brata,

Parendoli che mal foffe obmiso

At Creatore; est chiano inganizia

Da a tra orais proba e traeno,

D'accender list tra i Pagani dato

Le hanca l'affanto, e mal'era esfequito;

Anzi tutto il contrario al fuo disegno

Parca bancr futto a chi guardana al segno.

Come feruo fedel, che più d'amore,

Che di memoria abondi, e che s'aneggia

Haner inessa in oblio cosa, ch' d'core

Quanto la nita e l'anima haner deggia,

Studia con fretta d'emendar l'errore,

Nè unol, che prima il suo Signor lo reggia;

Così l'Angelo à Dio salir non nolse,

Se de l'obligo prima non si sciolse.

Le man le poje l'Angelo nel crine .

E pugna, e calcile diè fenza fine :

3 R

Come, the la Difcordia bauesse rotto

7 a ... 'o

10 altra uolta rurouarsi sotto

A quei gran colpi, à quel faror tremendo a

Corre à pigliare i mantici di botto.

1 ...

Es accendendone altri sa satire

Da molsi cori sun'alto incendio d'ire.

E Rodomonte, e Mandricardo, e insteme
Ruggier n'impamma el, els inanzi al idere
Li fa tutti ucure, or che non preme
Carlo i Pagani, auxi il uantaggio è toro e
Le
Fanno saper, da cui producte foro.
Pot del Re si renettono al parere.
Chi di lor prima il campo debl a he

Martia del fuo cafo anco fanella ;

L encrete la parte van vante.
Che commerd col Tartaro, perchiella
primocata da lui vi fua venure;
Ma defer prima fa l'infantia grande;
Co a a tostag sa d'Estraro domande.

The terminar colfie rinal l'impresa ;
The terminar colfie rinal l'impresa ;
The persoccierrer l'Africano campo
Ha qui interrotta se fin'à qui suspesse ;
Meire Ruggier le sue parole à campo,
E dices che pater troppo le pesa .
The Rodomonte il suo destrier li tenga .
E ch'à pugna con lui prema non venga .

per più intrivarla, il Tartaro viene anche, E mega : che Ruggier ad alcun patto Debba l'Aquila haner da l'ale bianche; E d'ira;e di furgre à così matto Che muol (quando da gli altri tre no mache) Combatter tutto le querele a un tratto. Nè più da gli altri ancor farta mancato, Se'l confenso del Re vi fosse stato.

Con preginal Re Agramante, e buon ticordi,
Fa quanto può, perche la pace fegna.

Fa sunto et mana la recent,
Dièvolere affenture a pace, ò à tregna;
Fa discorrendo, come almen gla accordi
Sì, che l'un dopo l'altro il campo affegua;
E per miglior partito al fin gli occorre;

(e come ano a vite il apo i no da tare

Pe quattro brest porre, Vn, Mandricardo, E Rodomento inficmo ferato hausa. Ne l'altro era Ruggiero, e Mandricardo; Rodomente, e Ruggier l'altro dices; Dices l'altro Marfifa, e Mandricardo. Indi a l'arbiteto de l'infiabil Des Li fecctrarres e'i primo fu il Signore Di Sarza, 4 refeir son id andricardo fuore.

Mandrisardose Ruggier fit nel fecondo ;
Nel terro fu Ruggiero, e Rodomonte ;
Relto Marfifa, e as andricardo in fundo ;
Di che la Donna hebbe turbata fronte.
Ne Ruggier più di lei parne giocondo;
Sa che le forze de ano primi

Giacea non lungi da Parigi ya loco ;
Che volgas an miglio, è poco meno intorno;
Lo cingetatio mi argine, ma poco
Subsime, a qui a divateatro aderno;
Vacattebgia pi fu, ma à ferro a foco
Le mara, e i testi, etra ruina andorno.
Va fimil può vederno in sù la strada;
Qual volta à Borgo il Parmigiano vada.

In questo loco fa la lizza fatta,

Di breut legnu d'ognizatorno chiefa,

Per gjusto spatio quadra, al bisogna atta,

Con due capaci porte, come s'réa.

Giunto il dì, ch'al Re per che si combatta

Tra i Canalier, che non ricercan scusa.

Furo appresso a le sharre in ambi i lata

Contra i rastrelli s panteglion tirati.

Nel padiglion, ch'e più verfo Ponente,
Sta il Re d'Algier, c'ha membra di gigăte,
Li pon lo feoglio indoffo del serpente
L'ardito Ferrañ con Sacripante.
Il Re Gradaffo, e Falfiron poffente
Sono in quell altro al lato di Lenante;
E metton di fua man l'arme Trotane
Indoffo al fuecesfor del Re, Agricano.

Solena in tribunale ampio e fublime

1 9 d 4' . s . d 4' . d 4' . s . d 4' . d 4' . d 4' . d 5' . d 6' .

Eres con la Regina di Cashglia
Regine, e Principesse, e nobildonne
D'Aragon, di Granata, e di Sauglia,
E fin di presso di L'Arlantee colonne.
Dornice
Tra cui di Stordilan seden la fig...
Che di duo drappi banca te ricche gonne,
L'un d'un rosso multimo, e l'altro verde,
Ma il primo qui si imbianca, e il color perde.

In abito fuccinto era Marfifa ;

Qual fi connenne à donna ; & a querriera;

Termoduonte forfe à quella grufa

Vide Ippolita ornarfi ; è la fila felitera ;

Gal con la cotta d'arme à la disufa

Del Re Agramante in campo venut era

1 4 ...

Che ne in fatto, ve in dette alemi p

La Prifuturba albrita defiando

La pugna se forir encorpa il venir tardo

tre dui fami, i Canasceri , quando

s one dai passetion di Mantricardo

Auto riempri, ene unen menipiscando ,

Or laptate Signor, ene tille geginardo

Di Sericana, es l'arraro pri ente

stanno il turnicto, e'i grido, che fi fente.

Marcod, armato il Re di Persenta

Di un mapetusto il Re di Parturia;

Per pi reli ai unuco influsa liprana;

Cre e ad Oriando fusie ne renia;

Sumido nei pome, icritto il arindana

di un je li finarrice, cri dimende tunci fonti;

Ci a quel merchos fu tosto ad roma fonte;

Lingionimetto Oriando in Africonte.

Vesendola su certo, cir era quella

F enco famou del segnor d'Annunte,

Per cui con erande armata, e sa più beua;

Che riama, i parti i di Lenanie,

Sottiagmobaneasi Rerns di Cuitilla,

E trancta minto rio pocci anni inante,

di a non puo imiginari è, come aninga.

Chi ir di anni vicarda in juo pocer la senga.

Edomendodo le perferça à patte

L'handrithe al Conte, e donc, e quando ;

E Mandrithe da per ella ton irrondo,

Ereme hada quel s'era historità,

Con coprise a notimos verando.

Corra d'hanes com una querra meco.

In ene la buono i pata in mega i 2.

I dices of mately bounces? To be a line of the second or a line of the second

Cerri tur ferent in : 13 hae.

(10 b 1 cu. a 1 b 2 t 1 cu.

The second of the second

Terms di gustagnaria l'abbretechie;
Che tu i ad micimera i minime;
Di espreze prima l'arme e u, mes pecersa,
Chi i a partagi a li canalier s rome
Ti u doice una uon mi men a correcciose
R, pire, a' quanto d' l'arrero sa fron e;
Che, quando es battagisa airan mi tenta;
Ma fa che Rosamonie io conjunta,
60

Sed. Grain, in ray in provide

Prima acquistar the prerent of a triac,

2. to a Aquita missa action of the

7 rates up a driving morning national,

Ma price of fisto a miss in order

Do miss triangly normal of a triangly

Common triangly normal of a triangly

Common triangly desired as the sea primary

And the sea of the sea primary

And the sea of the sea primary

And the sea of th

Seturiarete No. c. m. ne. n. c. zete .

Jances mente l'arber a. z. s. s.

Jances mente l'arber a. z. s. s.

Se contra me non ... m. s. ard

Se amos, ... a. m. s. ard

Af m. ... zet.

The amos s. mane, r. o. s. s. s. s.

Za choma passio rea a. n. s. s. m.

Floget dans a range to farth to a may handle die and (1 - 2/2 -1 - 4 - -(Party may a may be a price related to the state of C TO B IN TO THE A STORY I , as a rome a mer wa. 64 C + 1 mails were to a d a 2 1 24 4 3 1 4 57 1 7 9 8, 7 4 5 5 7 7 7 9 P - THE 2 W S TO W A trar la scomitarra a dietro un post. Mandricardo in fe tanto fi conhás :

Vond

Penite par inanza ambeduo mi, eme ;

E re vi int per terza Ro. mante ;

Africa, Spagna, e tutto l'immeniente;

(1, 10 fin per l'emprémai rolger la fronte .

Così dicendo quel che milla temes, 30%;

Mena d'interno la frada d'Almonté;

La fendo imbrascia difdegnifa e fiero.

Contra Gran, o e contra u buon Ruggiero.

Lafem la cura a me (dicea Gradaffe)

Ch so quartie a coi, mi de la pazzea

Per Dio (dicea Ruggier) non te la laffe,

Cu effer commen questa buttaque men.

Va indictro tu, namis pur iu, ne pa jo

Però tornando, gridan intenna.

Es attaccoft la buttazion sa terzo,

El cra per recirne un itrano feberzo;

Se molti non fi foffero interpolti.

A quel furor, non con troppo configlio ;
Cha fhefe lor quafi unparar, che cofts
Volere altri faluar con fuo persglio ;
Nè tutto i mondo mai eli hamia comporti,
Se non venia col Re di Spagna il figlio
Del famofo Trotano; al cui coffetto
Tatti bebbon rinerentia, e gran rifetto.

Es fe Agramante la cagione esporte

Di questa nona lite cost ardente.

Poi molto affasticossi per disporte.

Che per quella giornata folomente.

A Mandricardo le spada d'Estirre

Concedesse Gradasso remanamente.

Tanto, e hanesse sin l'aspra contesa.

C'hanea già contra Rodomente presa.

Mentre fludia placargli il Re Agramante,
Et or con questo, er or con quel ragiona,
Da l'altro padiglion tra Sacripante
E Rodomonte un'altra lite suona,
Il Re Civeasso (como è detto inante)
Stava di Rodomonte a la persona,
Et egli, e Ferran gli hancano indotte
L'arme del suo progmitor Nembroste,

Et eran por venuti que il defiriero
Fasca mordendo il ricco fren frumofo;
Io dico il buon Frontin , per cui Raggiero
Irana irango con come ma espera
Sacripante, ch à por sol Canadiero
Intampo banca, mirana curiofo,
Se ben ferratose ben guernito, e in pinto
Era il defirier, come doucafi à punto.

E venute à quardarque par a minute.

I feque e le fattezze d'actie en anc.

Helibe funt d'ogni dubbre conefetate.

Che quefte era il definier fue Frantefatte :

Che tante caro grà s'hanca tennte.

Per eni gra hanca mille quevele fatte ;

E per che li furotto , un tempo volfe

Sempre tre à piede, in modo glie ne dolfe.

Inavel Albracca glie l'hanen Branello
Toico di fotto quel medefino giorno,
Ch'ad Angelica ancor solfe l'anello.
Al Conte Orlando Balifarda, e'i corno,
E la fhada à Marfifa er hanea quelto,
Dapoi che foce in Africa ritorno,
Con Balifarda infieme à Ruggier dato,
Il qual l'hanca Brontin poi nominato.

Ben fon cantento per la compagnia

In que por la compagnia

Che prestato il canallo oggi ti fic,

Ch'io neggo ben, che fenza far non puoi,

Però con patto, fe per cofamia

E prestata da me conoscer vuoi;

Altranente d'hauerio non fur stana;

O se non lo combatti necco prima,

Ma per la compagnia, che (come hai detto)

Ti fon contento hauer tanto riffetto,
Ch'io i ammonifea a tardar questa imprefa
Fin che de la battaglia neggio effetto,
Che fra il Tartaro, emp toltofia accefa;
Done porte un'essempto manzi spero, (ro.
C'hanrat di gratta 4 dira Habbi il defere

G'i e tera come sa l'eser y llano

i Dise i escalo piendirase di llegno)

Als più e sero i esco orase via più no

(ic n mon foresam ques sel ser diceno;

(i t la sendo oran o che in mano

l'es a se comia ordanolterno;

) o estero ini o ino a ugua, e udente ;

se non por u i fenderio a reamente.

l'ever de le parole a le centrée,
A i gruli, à le minaces, à la bastaglia ;
Che per molé ira in puù fretta s'accefe,
Che s'accendesse mai per foco paglia.
Rodomonte ha l'usbergo, est ogni arnese,
Scripante non ha piastra, ne maglia,
Ma-par (1) ben con lo sebermir s'adopra)
Chetusto con la spada si ricopra.

Nonera la possanza, a la sierezza
Li Rosomonie, un er ce era i et s'
Psiè che la providenza, e la destrezza s'
Con che sue forza Sacripante aita.
Non volcò rota mas con psiè prestezza
Il macigno souran, che s grano tru s,
Che faccia Sacripante or mano, ar piede
Di qua di là , done slossogno vode.

Ma Ferran, ma Serpentino arditi
Tyoffon to fpada, o fi caectar tra loro,
Dal Re Grandomo, da Ifolier fogusti,
Da molt altri Signon, del popul Moro.
Questa erano i romore, i quali vdut
Re l'altro padiglion fur da costoro ;
Quani per accordar nenuti in nano
Col Tartaro, Ruggiero, e'i Sericano.

Venne chi la navella al Re Agramante
Riportò cerza, come pel destriero
Hanca con Rodomonte Sasripante
Incominento un'aspro assalto, e siero.
Il Re consusa di discordie tanto,
Disse à Marsiko, Habbita qui pensiero,
Che sta quest, querrur non segua peggio,
Mentre à l'astro distribucto proveggio.

Redomente, che'l Refue Signer mira,
Frena l'orgogliese terna indiatre il paffe.

Agramante il Re Cercaffe.

schomanta la canfa di tani tra
Conventuifese partar graue e baffe;
pes che n'ha comprefe il tutto
d'accordese non su fa alcun frutto.

If he torgate allow a correspondible

Coal Read of the processor of the community of the processor of the community of the coal of the coa

I. Re charle al Circ. In the vagione

11 a m. canalo, e come L fu tono.

E quel di parte in parte il tutto effone;

It e concerto s'arro e muo in .

Quando li narra, che l fostil ladrone;

Che in un alto penfier il hauena colto,

La fetta si quattro aste gli fuffolfe;

E di fotto il destrier mudo li tolfo.

Marfife, che tra gli altri al grido nenne,
Tofto che'l furto del canallo udi,
In nifo fi turbòsche le fonenne,
Che perdè la fina fhada ella quel dì;
E quel destrier, che parise hancr le penne
Da ter fuggendo, riconobbe qui;
Riconobbe anco il linon Re Sacripante,
Che non banea riconoficuto mante.

Gli altri, ch'erano interno, e che uantarfi
Brunel di questo haucam udito spesso,
V erso lui commeiaro a riughtarsi;
E sar palesi cemi, ch'era d'esso.
Martisa sospettando ad informarsi
Da questo, e da quell'altro, c'hauca appresso
T anto, che ueme a vitronar, che quello,
Che le toise la spada, era Brunello.

L seppe, che pel funto, unde era degno ,

Dal Re Agramante al Tingitano regno ,

t :

Marfifa rinfrefsando d recchio fdegno
Difegnò mendicarfene a quel punto ;
E puntr fcherm, e fcorm, che per ftrada
Fami l'hancafopra la totta fpada .

18

Dal fuo feudier l'elmo allaceiar fi fece ; Che del reflo da l'arme era guermta . Senza usbergo io non trono, che mas diese Polic, foffe veduta a la fue nua Dal giorno, che a portarlo affactete

Conl'elmo in capo andò, tode fra 1 prim Brunel fedea ne gli argini fubami y Gidlede a prima guntaella di piglio

14 mr. o il petinie da terra levolio,
come levar fuol col falcato artigito
Tal nolta la repace. Aquita il pollo e
E la, done la fue marze al figlio
Era del Re Froian, così portulto.
Brunel che gunto in male man fi vede,
rianger non ceffa, e domandar mercede.

50; va tucti i rumor, firepati, e grides

Di che l'eampo era pun qua'i vgualmente e
Brunel, ch'ora pietade ora fuffidi

Domaniando vema, così fi fente,

Ch'al fuono de raquariche, e di findi,

Si fu d'interno accor tutta la gente .

Gunta inanzi al Redi Africa Marfifa.

Con nifo altrer gli dice in quella guifa.

Je wy ho questo ladro two mustallo

(os se mie mani mpe aler per la zola ,

Perche il giorno medosmo a che'l canallo

A costui tolle, a me la spada innola.

Ma s'egli è alcun, che uoglia dir chi io fallo,

Facciasi manziae dica una parola.

Che sena presentia gli no sostenere.

Che se ne mente, e ch'io so il mio doncre.

Ma, perche fi potria forfe imputarmen.
Coo attrio a fario in mezo a tante litt.
Mentre che quefti più famofi in arme
Dalore querete ioni attri impedit.
Tre giorniad impiecarlo io nomingiarme.
Intanto, è meni, è manda chi l'aist.
Che dopo fe non fia chi me la meir.
Farò didus mille necellacci licii.

Propie presson tre leghe in quella torre,

C. e., i-de manz. ad un picciui biscinetto,

Senza più compagnia mi undo a porre,

Che d'una mia donzella, e d'un ualletto.

S'altimo arasse di uemrmi a torre

Questo ladron, là uengo, ch'in l'aspetto.

Cosi disse ella, e dans disso, prese

Tosto la uia; ne più risposta attese.

9 %
Sà'l collo manzi del destrier fi pone
Bruncl, che tuitama tien per le chiorie.
Piange il mifero, e grada, e le perfone a
In chi fperar folia, chaima per nome.
Rafia Agramante in tal conficiente
Di questi metrichi, che non vede, come
Poterii ficorre; e li per ula più grene
Che Marfifa Bruncl cusì gli tiene.

Non che l'apprezzi, è che li parte amore, Anzi più giorni fan, che l'odia molta, E spesso ha d'impiecarlo hanuto incore Dapos che gli era stato l'anel tolio. Ma questo atto li par contra il su' onore; Si che n'anampa di nergogna in nosco. V noscin persona coli segnirla in fressa, E à tutto suo poter farne venziessa,

Man. Re Sobrino, a quale era prelente,
D., que la impresa motto a un unde,
Discendoti, che mal connemente
Era a l'alsezza di fua Macfeade;
Deben baneffe d'efferne nincente
Ferma ferranza, e certa ficurtade;
Più ch'onor li fia biafmo, che fi dica,
C'habbia ninta viia fenuna a fatica.

Poco chonore, e molto era il periglio
Diogni battaglia, che con lei pigliaffe;
Fine Li de un per mizuor cenimo,
Che Brunello a le forche haner la feiaffe;
E fe credeffe, chi uno dizar di ciglio
A torlo dal carriro li ri, a ri,
Non done a alzarlo per non contradire,
Che s'habina la giustita ed effequire.

Potraimandareum che Marfifa prieghi
(Doca) che in questo, guidice to faccia
Con promiton, cl. si moraner necest
1! meet a volve a les trics of treis,
E quando anco ostimata telo neglu,
Se l'habbia, e il fuo defir tutto compiaceia,
Pur che de tua amicina non fi foscelo,
Brunello, e gli altri ladri tutti impiechi.

Il Re Agramante volentier s'attenne Al parer de Sobrin défereto e faggio ; E Marfifa lafeiò, che non le venne Nè pati, ch' altri andaffe a farle oltraggio ; Nè di farla pregare anco fostenne ; E tolerò, Dio fa con che coraggio ; Par poter acchetar liti maggiori ; E del fuo campo tor tanti romori .

Decid fi ride la Discordia pazza,
Cho paca d tregun omas pin tenre poco.
Scorre di qua,e di là tutta la piazza,
Nè può trouar per allegrezza loco.
La Superbia con les satta e gauazza,
E legne er esca va guagendo al soco,
E grida sì, che sinna l'alto regno
Manda a Michel de la vittoria segna.

V 2 Tremà

Tremo Parigo, e torbidofo Seuna

Al alta noce, a quela nersoit gerdo;
Rimirom i juna para cercina Ardenna
S. e e a cust tutte le fere il mao.
V diront Aipa, e il monte di tribenna.
Di Biasa, d'Arlo, e di Riano il sido.
Patano, e Sonna vidi, Caronna, e il Rino,
Si Prinjero le madri i figliat feno.

Son cinoue canalier, chant to a chiede

Deleves prime attributes par me,

L una ne i altra anasppata in modo,

Che non l'haureppe, Appoinne ripeda e.

Commera u Re, Agramase afe, are il nodo

De le prime tenzon, e canena udae,

Che per la nesa del Re Stordilano

Erantra u Re di Statua, e ujuo Africano.

103

Il Re Agramante anto per porre accorda

Li qua, di sa più moste, a quello e a anclo ;

E a quello e a quel viu no, e diè e cordo

Da 5 gnor più so, e da fece, frascuo.

F qui ndo parimente trona fordo

L un come i altre indonnio, e mi allo ;

Di moler effer quel , che rette ma a

La donna, da cui mentor de menza.

S'apriglia al fin, come a miglior partito i In the ambreve fe contentar gi amarcic Circ de la brila Donna fia marcio L'uno de auo, quel ere unine el a marci, F da quereo per les sa lubico Piccina i por a amarcitetro ne anant, A l'uno e a suro piace, l'empressi, sperando chi e er deobta a famor de si.

The fire comment on ratificate

In man det Re quest due proche famofe;

It inde a la transposa fe n andero.

It en a aborafeo qui occis un ranguale;

E dule, che più si Tartaro nauva caron

Di che cutti refiar merantelini;

Redomorte si attonito e finari in;

Cise di cenar non era si usis, ardito.

It a possible lufata era caccio quella

Ferenza, cre els names sa faccia tinsa;

Inter ta e f a sa fentencia abocia;

E in finda nupunando, si eguna come;

I a e, udenzo s. Re et adrigate unos es que

Li dia perduta quella cara, e una a .

Frums arosto a de franciación.

Che fempre inci ina a quel che mè far dese

Di nono Mandricardo era si, eta

Dicendo, Fada sur, come ti care

Si, che prima che le ano entre i contro,
Fara a mare un nelle alla pare

Se non che i l'e Arremanie al a solo
A Redomonte, che nun oni entre

Triu Mandriu aido ber che e quescui,
E fe cadere à ancie uros us unit.

Or Bracomorde, ever notice for and the control of t

Companied of the form of the f

Peder tor's Frontin troppe is pela

Distinct a vis occide, e non poter victorio s

Ma dista e viste in fine a que la imprefa,

Ha ferma intention di riconvario.

Ma Sacripante, che non ha contefa,

Come l'orgente, che peffa diffurnario.

E che non ha da far'altro che queflo,

per l'orme vien di Rodomonie prefio.

E tosto l'hauria giunto, se mon era
p n caso strano, che troud tra via;
Che lo se dimorar sin'à la sèra;
E perder le vestigie, che seguia.
Troud una donna, che ne la riniera
Di Senna, era caduta, e vi peria;
S'à darle tosto niuso non veniua,
Siltò ne l'acqua, e la ritrasse a riua.

Pot, quando in fella volfe rifalire,
Affectato non fu dal fuo destriero;
Che fin d fera fi fece feguire,
E non fi lafeto pronder di leggiero.
Prefelo al fin, ma nonfeppe venire
I m, donde s'era tobio dal seguireo,
Duccuto miglia errò tra piano, e monte
Prima, che ritrona fie Radomonte.

Done tronollo, e come fu contefo,

Con dificultaggio affai de Sacripante.

Come perdè il canallo, e reftò prefo,

Or non dirò, d'ha da narrarus inante

De quanto fdegno, e di quanta tra acceso

Con re la Dones, e cotra u ne degrandi e

Del campo Redomante si partiffe.

E ciò che contra l'una e l'altra diffe.

Di cocentifosper l'aria accendea

Donninque andana il Saracin dolente a

Ecco per la pietà, che gli n'hanea a

Da cam fassi rispondea fonente.

O seminile ingegno (egli dicea)

Come si volgise muti facilmente;

Contrario eggetto proprio de la fede 3

O infenet, o carro o il creac.

Nè lunga fermini, nè grande amore

Cre ti in amuse proue ma 1 - 1,

Rebbono forza di tenerti il core,

Che son fosse à cangsarsi almen si presto.

Non, perch' di Mandricardo inferiore

lo ti pavessi, di te prino resto.

Nè so requar c.

Se non quet van,

Credo, che i babbia la Matura, e Dio Produtto di scelerato fejio al mondo Per vna foma, per un grane fin De l'inami, che fenza se farta giocondo ; Come ha produtto anco il ferpense rio, E il lupo , e l'orfa; e fa l'aer fecondo E di musche, e di vespe, e di tafani , E loglio, e anena fa nuscer tra i grant,

Perche fatto non ha l'alma Netura,
Chefenza te putesse nascer l'inomo,
Come s'inclia per vinana cura
L'un sopra l'alire il per set urbs, e l'p mo?
Ma quella non può sar sempre à mistra;
Anzi, d'io vo-guardar, come so la nomo,
Vezgo, che non può sar cosa persetta,
Poi che Natura, senuna men detta.

Nonstate però tramide, e fastose

Dunne, per dir che l'huom sia vostro siglio s

Che de le spine ancor noscon le rose,

E d min tenda cris ne ce i più ao.

Impertanciar roc, e vi hi i e;

Prine d'amor, di sede, e di consiglio a

Temerarie, crudeli, imque, ingrate;

Per pestulentin eterna al mondo nate.

Con queste, est altres en infinite appresso

Querele il Re di Sarzase ve gina,

Or ragionando in un parlar sonimesso,

Quando in un suon, che di lontan s'valua,

In ontase in biasmo del semuneo sessò;

E cerso da ragion si dipartina.

Che per una, ò per due, che troni rea

Che cento buone sian creder si dee.

Se ben di quante io n habbia sin qui amate.
Non n'habbia mai troueta una fedele;
Perfide tutte so non no dir nh ingrate,
Ma darne colpa al mie define trudele.,
Biolse or ne fono, e puì già ne fun state,
Che nondan causa ad buom che si querele;
Ma mia fortuna vuol, che s'una ria
Ne sia tra cento, io di lei preda sia.

Pur notanto cencar prima ch'io mora,

Anze prima che'l crim prà m. s

Che forfe derò un al., che per me ancona

Il Saratimnon haucamanco fürgno
Contra il fuo Re, che contra la Douzella;
E così di ragion paffana il fegno;
Busfina i o ini come bi brandi quella.
Ha defio di neder, che fopra il regno
Li cada tanto mal, tanta proceila,
Che in Africa ogni cafa fi funcfii;
Nè pietra falda fopra pietra refli.

E che spinto del regno, in duolo, e in lutto

Vina Agramante, misero, e mendico,

E ch'esto sia, che poi li renda il tutto,

E lo riponga nel suo seggio antico;

E de la fede sua produca il frutto,

E li faccia neder, ch'un nero amico

A dritto, e a torto esser donea preposto;

Se tutto'l mondose li susse apposto.

E cost; quando al Re, quando a la Donna,
Volgendo il corturbato, il Saracino
Caualta a gran giornate, e non affonna,
E poco ripofar lafeta Frontino.
Il di feguente, è l'altro, in sù la Sonna
Si ritrouò ; c'haneadruto il camino
Verfo il mar di prouenza, con difegno
Di nauigare in Africa al fuo regno.

Di barche,e di fottil legni cratutto
Fra l'una ripa,e l'altra il fiume pieno;
Ch'ad ifo de l'effercito, condutto
Da molis lochi nettonaglia hauseno;
Perche in poter de Mori era ridutto
Vancado da Parigi al lito ameno
D'Acquamorta,e noliddo i ner la Spagna,
Cio ci e n' e de man a pre di campagna.

Le vettouaglie in carra, et in giumenti,
Tolte fuor de le nauiserano corche,
E traite con la feorta de le genti,
Oue neure non si patea con barche.
Haucan punt le repe i grassi armenti.
Quan condutt da dinerse marche.
E i conduttori in orno a la ruiera.
Ter naru testi albergo bancan la fera.

Il Re d'Algier, perche li fopranenne Quint la notte, e l'aer nero e cieco, I no de rearine, ul ourone, Che lo prego che rimanesse feco. Adagiato il destrier, la mensa nenne Di varia cibise di vim Corso, e Greco, Che i Savosin nel resto a la Moresca, de la mane, « L'ofte con buona menfa, e miglior vifa
Studio di fare à Rodomonte onore;
Che la prefentia li diò certo ausfo,
Chera huomo dintive, e pien d'alto valure,
Ma quel, che dase stesso era diusso,
N'è quella sera hanca ben seco il core,
Che mal suo grado s'era recondotto
A la Doma già sua non facca motto.

Il buon offier, che fu de i diligenti,
Che mas si sien per Francia recordati;
Quando tra le nemiche e strane gents
L'albergo, e i bem suos s'hanea saluati,
Per serur quini, alcum suoi parent;
A tal seruigio pronts, banea chiamati;
De quai non era alcun di partar oso.
Vedendo il Sarasm muto, e pensoso.

Di penfiero in penfiero andò uagando

Da fe flesfo lontano il Paganmolto

Col viso a terra chino, ne lenando

5 i gii occhi mar, cii ilini zi rruzile in selse.

Dopo un lungo star cheto fospirando.

Sì come d'un gran fonno allora fesolto,

Tutto fi feosfe, e infieme alzò la esglia,

E noltò gli occhi à l'oste, e a la famiglia.

Indi roppe il filentio, e con fembuant:

Pul dolci un poco, e unfo men surbato,

Domandò a l'offe, e a gli altri circoffanti,

Se d'essi alcuno banca mogliere a lato.

Che l'offe, e che quegli altri tutti ani su:

L' enemo, per rife file l' fil dello

Domanda lor, quel che ciascun si crede

De la sua Donna nel servarli sede.

Eccetto l'ostes for tute risposta ;
Che si credenno hauerle e coste e buone .
Duse l'oste ; Ogn'un pur creda a sua posta;
Ch'no so, c'hauete falsa opmione .
Il unstro sciocco credere ut costa ;
Ch'no stimi ogn'un di nos senza ragime;
E così far questo signore deve anco ;
Se non su unol mostrar nero per bianco.

Perche, sì come èfola la Fenite.

Nè mas più d'annin turo il mondo sine;

Così, nè mas più d'uno effer fi dice.

Che de la moglie s tradiments februe.

Ognun fi crede d'effer quel feuse.

D'effer quel fol e ch'a questa palma arrine.

Come è possibil, che n'arrini ogn'uno.

Se man ne può n'a non la man.

Jo for gid me l'error, che liete mol,

Coe donne catta anca piu d'una fufe.

Fugentil human di Fenetia pos,

Che que mis huma forte già condufe',

sepre fue si con nere effemps fuor,

Che fure de l'ernoranza mi ridufe;

Gian Francefeo Fulctio era nomato,

Che'l nome fuo non mi s'è mas feordato.

Le francis, che le mogli, e che l'amiche
Soglionouler, lapea tutte per souto;
E reprie esperienze banea si in pronto,
(se mi mours, che mai sona può se
Mon si trouero, ò ponere, è di conto;
E s'una casta più de l'alera parse,
Venta, perche più accorta era d'eclarse.

E fra l'altre (che tante me ne diffe ,
Che non ne posso diterzo recordarmi)
Si nel capo una istoriami si scrisse ,
Che non si scriste mai può saldo in marmi.
E hen parria à ciascan , che l'adisse ,
Di queste rie quel ch'à me parne e parmi .
E se Signor à noi non spiace udire ,
A tor confission ne la no dire .

Refpose il Sarasin, Che puoi in farmi,
Che più al presente mi diletti, e piaccia,
Che dirmi istoria, e qualche essemplo darmi,
Che con l'opinion mia si confaccia?
Parche so possa udir meglio, e ta narrarmi,
Siedimi incontra, chio ti negga in sac.
Ma nel Canto, cho segue, lo u'ho da dire
Quel, che se l'oste à Rodomante udire.

IL FINE DEL VENTESIMOSETTIMO CANTO.

ANNOTATIONI

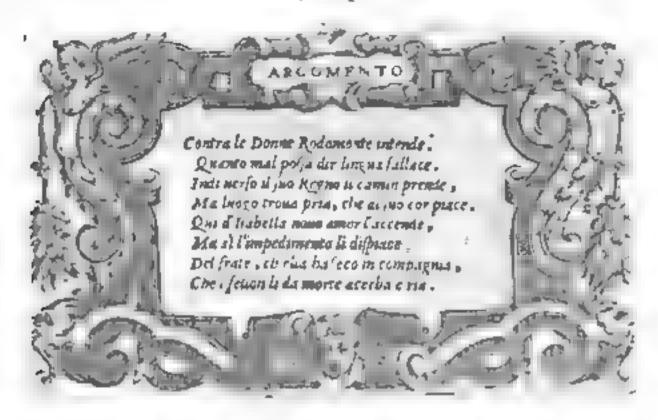
OITS confect de la trama lana At resolvation in a recognition of the State Controller, he had not replace an import of the great retoutante a "Autore, Como casa como fra manen e par che la prendano gla fetreció. L'intentione dell' Autore de dere give ef enda e. n. d. . n. e. parce de napera Po de Empreson. Le mais con con con com e una cons partie the enforcement configurate has necessary as an according errors a decident or the feith in un fuiste secreus rifelaceane, 🕁 prender actima parectes i 🐷 ugo féixean, 🕁 glignorants prenden parecel A SET CHAIR OF A COMMENT OF THE BOOK OF THE BOOK OF THE SET OF THE to the date temporal services are changed from the consistency of the tomospharmaco amende en con the tra advance con a come Chi provi de conser e differencia estre e e describe e e conserve estre el terre e en estre en el terre en el terre e en el terre e en el terre e el terre да примен на применя в дополнительной на I her discourse a neer a line or not consumerate group discourse in a large con you may make and all those and then a to be not to the we to define an in the state of b - - par amentura, come rea . Ora > - - - - - - - - lo faccia buono, l'actribuir l per allera tion alle misthe we stand the engine state the course that he is a comment to a firm the firm con quei che prendeno lo dette fue parale nel modo giu detta 👑 🤏 🔩 -The manda on control of the prints or an amount a promoted to I aprima began and prime a reseaso a medit out a a a a a a a a The antique of the antique to the second contract to the second cont Or portate in large a perfe in effer and ten a me a tament o part a Cimio coffere dere fetoccamente, - e quello sal donno in quello fratto di tre-sa, che haure di penfar fapra rato foundamente fana. S'ha a, surque, eme como como Ameromofica di della, che denoter ch'ella fia en ... cret, che quen la parola MEGIIO, fi prenda no namente da configlio emprenefo della denna, è - n - la denna, ma da empre la sente. Promfa de la demia, à configlio popularate dell'is (eguano mella datto flanca fo

V 4

MEX 2010

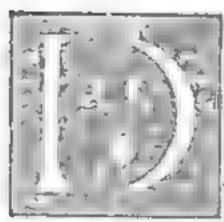
NOTATION - 2 dute to modified RESTO Marklas Mendricardo in frada, come ba l'Autor dinsfata nella flanta procedente, riandrecardo Es essendos por dal fanciallo camast à forte era di essi brent de





the cope of grande educations of the control of the cope of grande educations of the cope of grande educations of the cope of

CARTO PERTESIMOTTAPO.



NNE. e

darre " ne

te

Per dio non

es e s 'he

Ra iftoma

orecobia,

A gila, she

("Spregio,

F comment of the second of the

Tud star l'iftoria, e non farà men chiara. Mextendolo Turpino, anch'io l'ho meffo , Non per malonolentia , nè per gara , C number of the man and a series of the seri

I chi un a trocaste, o o a ro rezt
Leggerne uerfo; e chi pur legger unole;
Gli dia quella medefima oredenza;
Che fi fuol dare à finaioni, e à fole.

List man o si é n i i, i o nome :

Li lume monte à fue parole;
E i inme monte ; re

An in the letter of the color o

Non firmana egli tanto per l'altorga

Des grado lus, d'inner ogn'un minore;

L'étauto, che de gents, e de recherga

In tuett e Renieini era il maggiore ;

Cuanto che de prefentia, e de hellegga

Flanca per entro l'mondo il primo snore.

Godea de quefto, udendofi dar, loda,

Quanto di cofa nolentier più s'oda.

Tra gli altri di fun corte banca afiai grato
Fausto Latino, un canalier Rumano;
Con cui fonente effendofi lodato
Or del bel nifo, or de la bella mano;
Et banendolo un giorno domandato,
Se mai neduto banca preffo, è lonano
Altra buom di forma così ben composto.
Contra quel che credea, li fu rifosto.

Dico (referie Faulto) che fecondo
Chio neggo,e che parlarne odo à ciafenno;
Ne la bellezza has poche-partal mondo.
E quefle pochito li refirmgo infino.
Quefl'uno è no fratel muo detto Grocondo.
(Eccetto lus)ben evederò, ch'ogn'uno
In beltà molto adictro to to lafti.
Maquello fol credo t'adegui, o pafti.

Al Re parue impossibil cosa udire;
Che sua la palma insin'allora tenne;
E d'uener conssenza alto desire
Di si lodato gionene li uenne;
Fe si con Fausta, che di far nenire
Quan il fratel, prometter si connenne;
Ben ch'à poterio indur; che ci uensse;
Saria fatica, e la cagion li disse;

Colle le fratello era hum, che e elle il puede
àsai non banea di Roma di la fue nita ;
Che del ben, che Fortana li concede;
Tranquitta e l'aga all'ammente a ma di
Lavoba, di che il patre il lafetò erede;
Nè mui crefenta hanca ; nè minuita;
E che parebbe a lus Pania lontana
Prò, che no parrie à antaltro ere a la Tana.

E la difficultà faria maggiore
A poterio fpiccar da la mogliere,
Con cui legato era di tanto amore,
Che non nolendo lei, non può nolere.
Pur per nindir lui, che gli è Signore,
Diffe d'andare, e fare oltre il potere.

(2 4 Ke a i pre che di regum.
Che di negar non li lafetò regum.

Partifli, e in pochi giorni ritronoffe
Demro di Roma a te paterm cate,
Quiut tanto pregò, che'i fratel moffe
Sì, ch'à venire al Reliperfuafe;
E fece ancor (benche difficil foffe)
Che la cognata tacita rimafe;
Proponendole il ben, che ri afciria,
Oltre, ch'obligo fempre egli l'hauria.

Fife Giocomio a la partita il giorno;
Trono causiti, e jermiori insento.
Vofti fe far per comparire adorno;
CHF tal por crefee una betta un bel mioro
La notte a lato, e'l di la moglie intorno
Cangli vechi ad or ad ur pregni di pianto
Lidice; che nonfa; come patire
Potrà tal lontanunza; e non morire.

Che penfandone fol , da la radice
Sueller si fente il cor dal laco manco .
Deb usta mia , non piangere (le dice
Giocondo) e seco piange egli non manco .
Così mi sia quello camin fetice ,
Come tornar no fra duo mesi al manco .
Nè un faria passar d'un giorno il segno ,
Se mi donasse il Re mezo il suo regno .

E chela porti per fuo amore al collo
Lo prega , sì , che ogn or li nefouenga.
Piacque il dono al marito, en accettallo,
Non perche dar ricardo li connenga ,
Chenè tempo , nè abfantamai dar crollo ,
Nè buona, è ria fortuna , che gli autoga ,
Potrà a quella memoria falda e forte ,
C'ha di lei fenipro , e baurà dopo la nunte-

Lanena

La notte, ch'andò thanzl à quella Aurora,
Che fu il termine estremo a la parteuza,
Al suo Giocondo par che'n braccio mora
La moglie, che n'ha torto da star senza.
Mai no si dorme : e inazi al giorno un'hora
Viene il marito al'ultima licenza;
Montò a canalto, e si partì in esfetto;
E la moglier si ruolcò nel letto.

Giocondo ancor duo miglia ito non era ,
Che il venne la croce recordata ,
C'ninea! Ito u guanc ai mi falla fera,
Pot per oblimion l'incuea lafetata.
La fa d'ec era fe ;d, che maniera
Tronerò fenfa, che mi fia accettata ?
Chemia maglie non creda, che gradito
Pocoda me fia l'amor fuo infinito.

Penfa la feufa; e por li cade in mente .
Cue non fara accettabile, ne buona;
Mande famigli, è mandint aleri gente .
S'egli medejmo non vi va în perfona;
Si ferma, e al fratel dice . Or pianamente
Fala Baccano al primo albergo forona;
Che dentro a Roma è força ch'io riuada;
E credo anco di giungerii per firaix.

Non potrio fare altri il bifogno mio ,
Nè dibitar, ch'io farò tosto teco.
Voltò il renzuadi trattore differi di Dio ;

in a primario per l'ero .

Seponta in cafa; va all'uto a la conforte
L'e ai rivera and i rivetta forte.

La cortina leud fenza fur motto,

E vide quel che men veder credea;

Che la fina cafta, e fe fel moglie fotto

La coltre, in braccio a vin giouine giacea;

No me de e. 4 vi.

Per la pratica lunga, che n'oanca;

Ch era de la fantigha fina un garzone,

Alienato da lui d'umil natione.

The control quello rebalde Amme

red re se l'inauce fatto rafale)

Destarla pur per non te dar dolore,

Che sosse da lui colta mest gransallo,

Destarla port pri tacuorse surres;

Scese le scalere rimonto a sauallo;

E punto egli d'Amor, così lo punse,

Ch'a l'albergo non fu, che'l fratel giunse.

Cambiato a tutti parme effer nel nolto,

Vider tutti, che l'oor non hauca lieto.

Ma non n'è chi s'apponge già di molto,

E poffa prastrar nel fuo feeretto,

Credeano che da lor fi foffe tolto

Per gire a Roma, e guo era a Corneto.

Chi antor fia del mal canfa ogn'un s'anifa,

Ma non è già chi dir fappia in che guifa.

Efinisfs il fratel, i è dolor habbia

Dinsuer la mogne pun fola tofereta.

E per contrario duolfi egli, & arrabbia,
Che rimofi era troppo accompagnita.
Con fronte crefpa, e congonfiate labbia
Sta l'infelsee, e fol la terra quata.
Fauflo, eb à confortarlo via ogni prona.
Perche non fa la caufa, poco giona.

Di contravio liquar la piaga gli unge ,

F donetor dovert, g , arcitése de , e ,

Done dourta faldar, piu l'apre e punge ,

Juste, fi con ricordar la morf e

Ne pofa di ne nottes il formo lange

Pagge col gusto, e mas nun fi raccoglie ,

E la faccia, che dianzi era si bella ,

Si cangui si she più nonfembra quella .

Par che gis occhi fi afcondan ne la stifia , Crescento il naso par nel mioscarno; De la beltà fi poca le ne resta , Che ne potrà far paragone malarno . Col duoi neme una febre si molesta . Che lo fe soggiornare a l'Arbia, e à l'Arno E se di belto banca serbato cosa , Tosto resto, come al Sol colta rosa.

Oltre, ch'à Fausto meresca del fratello.
Che neggia à simutermine condutto.
Via più l'incresce, che bugiardo a quello
Principe, a chi lodollo, parrà in tutto.
Mostrar di tutti gli buomini il più bello
Gli banca priesso, e mostrerà il più bratto.
Ma pur tompinando la sua ma
Seco lo trasse al fin dentro à Pausa.

Già non anol, che la regent d'Ac improviso,
per non moltrarli di gindicio primo;
his per lettere insazzi it du anifo,
Che i fao fratel ne mene a pena rimo ;
già era flato à l'aria del bel rifo
l'a afamo di cortanto nocmo,
Accompagnato d'ana febre ris ;
Che più non paren quel, ch'i ferfulia.

Gista bebbe la nemita di Giocondo ,

Quanto pose fe il Re d'amico banere,
(ne non banea defiderato al mondo
C-is ali restanto, che di lui vedere.
Nic zli ficace vederfelo fecondo,
F di bellezza a dietro rimanere.

Briche conoli a, fe non feffe ti male,
(be gli faria fuperiore, o uguale.

Games lo fa allorgeur nel fuo palagio ;
Lo resta ogni giorno, ogn hora node .
Fa gran promeson, che lita con aggo ;
E d'onorario affas fi litudia, e gode .
Lanque Geocondo , che i penfier maluagia ;
Cra de la ria mozlier france lo rode ;
Les meder prochienè musica relare
licamma del fua dosor puo manaire .

Le finage fue, che fon apprello al testo

La mie manga la mo una fina antica,

La mies ngo percheorni dicetto;

Transpir compagnia prena memira)

Si turata, femira a romagendo at pesto

finagente preno prena firma.

I com qui miestro chi to credersa?)

Cia ano de la fua piagaria.

In capo de la fala one è più feuro;

C = emini supale protre aprice;

Vea : nel pa co mai fi giunge ai miro;

L'a d'aria più maro un reggio di c.

Troforemo quindi, e uede qui a ci miro.

A cor refora a cint unife dire.

Non l'ineega d'anna male li uede.

L'anco a già occin fun proprimos reade.

1. Topria de la Regine tutta
La profetreta thangase la probedla ,
On perfora no rocci a introducta ,
Se per molto fedel non l'hanesse ella ;
""tort a servicie in trana sutta,
Chan Mano auticobiato era con quella a
Et era quel precin l'hato si dotto,
Che la Regina hanca messa disto,

Attonito Grocondo a flupefatto,

E credendo fognarfi, un perzo flette.

E quando unle par, eb egli era in fatto,

E non in fogno, a fe flefo credeste.

A reofgriganto montro, e contrafatto

Dunque (unje) coftes fi fottomette?

Cise i margior Re del mondo ba per merito,

Pin bello, e pris cortefe, o che appetito.

E de la moglie sua, che cost spesso

Pin d'ogn altra biasmana, ricordosse

Perche l'ragazzo e banca tolto appresso;

Et er li parne, che escusabit sos e.

Non era colpa sua, pin che dei sosto contentosse;

C es E d'un sul tuomo mai non contentosse;

E s'han tutte una maccina d'uno ingiotiro;

Almen la sua non s'hanca tolto un morstra.

Ildi leguente a la medelima bora,
Al menefimo tuogo fa ritorno;
E la Regina, e il Nano vede ancora,
E he fanno al Re pur il menefimo corno,
Trona l'altro di ancor, che li lanora,
E l'altro, e al fin min fi fa fetta giorno;
E la Regina, che si par più firano;
S'rapre fi duoi, che pocoliami il Nano.

Stette fra gli attra va giorno a veder , er ella
Era turbataje in gran maierionita ,
Che due uotte cinamar per la donzelia
li Nano faito baura, ne ancer venia ,
Mismio la terra ureta, er vidi quelia ,
Cre, Mad sma eq etoca e leria
E per min fare in period d'un joico,
A uos nega venire i man goldo.

A si strano i criacido C recordo

Referent la frome, e que cetta e milo;

E qui e il rome dinento que conso

Di esto enersa, e terro i para regio.

A regrosima e qui u, criaticamo,

Coe i mura un Cierna e d'I car e a,

Coe i Regio frite to, e ma e e e a,

Lita muestion inciena, e e.

Jeda Cocerdo ' tar ana rune,

O remer e pe me ' un remente.

France e pe e per e remo e per e remo.

Miner ver e como e delife parare

todo e me e e quel torro.

Si che per dielo, e mon fordamio a lei.

Il Refece giurar sà l'Agnofici.

Giarer lo fe ; che ne per cofe detta ;

Ne che li fia mostrata, che gli spinecia ;

Ancor, che egli conosca che diretta.

Mence, d sua Macstà aanno si saccia;

Tardi è per tempo mai fard vendetta ;

E di più anole ancor, che se ne tatcia;

Sì , che ne il maisattor giamai comprenda.

In fatto, è in detto, che il Re il caso intenda .

Il Re ch'ogn'altra cofa, fe non questa
Creder porna, li giurò largamento.
Giocondo la cagion li manifesta.
Ond'era motti di stato dolente.
Perche tronata banca la disonesta
Sua moglie, in brassia d'un suo un sergente;
E chetal pena al fin l'banrebbe morto.
Se tardato a nenn fose il conforto.

Main cafa di fua alterza hanea veduto
Cofa, che molto gli feemana di unolo;
Cofe bene in observano era tarno;
Era almen certo di non d'efter folo;
Così dicendo, e al bucolm nenuto;
Li dimoftrò il bruttifimo huminicamolo;
Che la giumenta altrui fotto fisiene;
Tocca di foroni, e fa giocar di febene;

Se parne al Re, un uperofo l'atto ;

Lo crederete ben fenza chi a'l giuri .

Me fu per arrabiar, per ueun matto

Me fu per dar del capo in tuitis muri ;

Fu per gridar, fu per non flare al patto ,

Ma forza è, che la bocca at fin fi turi ;

E che l'ara trangugi amara en acra ,

Poi che giarato hanca su l'ofina facra .

Che debbo far, che mi configli frate?
(Diffe di Grocondo) poi che tu mi solli,
Che con degna vendetta, o criticitate
Questa giustifima ira io non fatolici.
Lafetam (diffe Giocondo) queste ingrate,
E promam, se son l'altre così molli.
Facciam de le lor femine ad altrai
Quel, ch'altri de le noscre han fatto a nui.

LA lunga abjectionil neder nari lunghi,
Praticare altre femine di fuore,
Praticare altre femine di fuore,
Praticare altre femine di fuore,
Da l'amorofe passioni il core,
Lauda il parer i nè unoli che fi proroghi
Il Red andata se fra pochissime hore
Con duo scudieri soltre a la compagnia
Del Canalier Roman, si mette innia.

Trans' its cercaro Italia, e Francia.

Le terre de' Plamingho,e de gli Implefi,

E quante ne nedean di brila quancia,

Tronsuan tuste a i prieglo lor cortefe.

Dauano,e dato loro era la mancia,

E fpesso rimetteano i danar spess,

Da lor pregate furo molte;e foro

Anch' altrettante; che pregaron loro.

In questa Terra, un meje in quella dui
Soggiornando, accertarfi a uera prous.
Con non men ne de lor, me ne l'aitrus
France. dese castant, trona
Dopo alcun tempo increbbe ad ambedus
Difempre procacesar di cofa nouas
Che mal poteano entrarne l'altria porte
Senza metterfi a rifehio de la morte.

Gli è meglio vua trouarne, che di faccia E di coftum ad ambi grata fia; Che lor communemente fodisfaccia; E non n'habbiam d'hauer mai gelofia. E perche (dicea il Re) vuoi, che mi faccia Hauer più te, ch'un'altro m' compagnia? So ben, che in tueto il gran femineo fiuoia V na non è, che fita contenta a vo folo.

Inasfenza sforzar nostro potere,

In festa goderemoci, e sa psacere,

Che mai contese non haurem, nè lui.

Tiè credo che si debba elsa dolere,

CHE s'anco ogn'altra hauesse duo mariti.

Puì ch'ed un solo, d'un saria seale ;

Nè forse s' patrian tante querele.

Di quel, che disse il Resmolto cotento
Rimaner parne il gionine Romano.
Dunque fermati in tal proposimiento
Cercar molte montaque, e molto piano.
Tronaro al finsecondo il iaro
E na tribitola d'uno officro F^E.
Che senca albergo al porto d
Ecala di modi, e bella di presenza.

Era ancor c'hl fiorir de primanera

Sua (ener. .a. e que e arceba er de .

De molté figliel padre aggranat era .

E nemeco mortal di ponertade.

Si eb à difporto fu cofa leggiera.

Che deffe tor la figlia en potestade ;

C'one pare fe te apare entre era.

Tu abe promoto amesa de ben trattarla.

Tigliano la fanciulla, e macer n'hanno

O: l'uno or e e roin sanciale, e in pace,

Come a micenda i mantici, che danno

Or l'unit, or l'altro, fiato a la formace.

Per moder tutta Spagna indi ne nanno ;

E puffar poi nel Regno di Siface .

El dische da V alenza fi partiro .

Ad albergare a Zattina remro.

Nel'albergo un garzon Raua per fante ;

(re ma ... se ... ; me ... ; rec

A ra. s. t. ser, e é e ... quarte

Fu da'primi annie; e del fuo amor godette .

Ben s'adoschiar, ma non ne fer fembiante;

(b'effer notato ogn'un di lor temette.

Ma tofto che s patroni, e la famiglia

Lor dieron luogo, akzar tra lor le ciglia.

Il fante domandò doste ella giffe ,

E qual des duo Signor l'haueffe feco .

A puntola Frammetta il fatto diffe .

(Così hausa nome, e quel garzone il Greco)

Quando sperariche i tempo, onne, nemife

(Il Greco le dicea) di niner teco ,

Frammetta anima mia; tu te ne uas ,

E non fo più di rinederti mai.

Fannos : dolei mici disegni amari ,

Pos che se d'altri, e tanto mi tiscosti,

lo disegnana , banendo alcun denavi

Ch ananzato m'havea de mies falari,

E de le bene andata es molts osti ,

Di tornare à Palenza, e domandarti

Al padre tuo per moglie, e di spesarti.

La fanciulla ne gli omeri fi stringe ;

E i fanci , i c'u i serve e uena e.

Prange il Greco e foffica e parte finge

I nom de e la , car cos, morire i

Con le tue braccia i franchi almen mi cinge .

Lafetum disfogar tanto defire ;

Chinanzi , che su parta, ogni momento

Che taco io flia, mi fa morir contento.

La pietofa fanciulla rifocndendo

Credi dicea, che men di te not braino,

Ma nè luogo, nè tempo ci comprendo

Lai done in mezo di tann occhi, amo.

Il Greco fogginnzea, Certo mi rendo,

Chas'un terzo ami me di quel ch'io t'amo.

In quella notte almentronerai loco

Cho es potrem godere infieme un poco.

Come potro, de causa fancoda,

Che fempre in mezo à duo la notte giacelo;

E meto or l'uno, or l'altro fi traftalla;

E fempre d'un di lor mi trouo in braccio;

Questo tista (foggiunse il Greco) nulla;

Che ben ti suprai tor di questo impaccio;

E nser di mezo tor, pur che in voglia;

E dei voler, quando di me ti doglia.

Penfa ella alquanto; e poi dice; che negna; Quando creder potra, ch'ogn'uno dorma; E pienamente, come far connegna E de l'andare; e del tornar l'informa. Il Greco, sì come cila li difegna; L'uando fente dormir tietta la terma; ~ Viene a l'infero, e lo spinge, e qual li cede; Entra pian piano; e va a tenton col piede.

Falunghi possi, e sempre in quel di dietro
Tutto si serma e l'altro par che mona,
A gussa, che di dar temanel netro;
No che il terreno babbia a calcar, ma s'noE tien la mano manzi similmetro; (ua;
V a brancolando in sin che il letto trona;
E di là done gli altri banean le piante;
Tacito si caccio cot capo mante.

Fra l'una e l'altra gamba de Etammetta. Che fapina giacea e diretto nenne. E quando le fu à par e l'abbracciò Elretta e E fopra les fin presse al di si teme

Che questa pare a las che si

Hanca Giotondo, en hanca il Referento
Il calpestro, che fempre il testo il Te.
E l'uno e l'altro d'uno error sesernito
S'hanca crediaviche l'ecompagno fi Te.
Por c'hebbe il Greco il fuo camin fornito;
Si come era uenuto, anco torin Te
Sactio il Soldal Orizinte i raggi,
Sorfe Frammetta, efice entrare i paggi.
66

Il Re dife al compagno motteggiando ,
Frate, molto camini fatto bauer des ,
E rempo è ben, che si ripofi, quando
Stato a canallo tutta noste les ,
Giocondo a lui ripofe di rimando ,
E dife, tu di quel, chio a dire haures .
A tesocca polare ; e pro ti faccia ;
Cne tutta noste nai canalcato a caccia .

Anch'so forgunfe u Resferza alcun fado
Lafetato interia il mio can carrere un tratto
Se m'o tue il pre lato un po il caualto
Tamo, che i mio bisogno baselli, fatto .
Giocondo replicò, Son tuo unifallo ,
E puoi far meco, e romper ogni patto ,
Sì che non connenta tal cenni rifare ;
Ben ma poteni dir, Lafetala flure .

Tanto replica l'un, tanto foggiunge
L'altro, che fono a grane lite infleme.
V'engon da motri ad un parlar - the punge;
Ch'ad ambeduo l'effer belfato preme.
Chiaman Piammetta, che nonera lunge,
E de la fraude effer scoperta teme;
Perfare in usfo l'uno a l'altro dire
Quel, che negando ambi pareanmentate.

Dimmi'(le disse il Re con siero sguardo)

E non temer di me nè di costiti .

Chi titta notte su quel si gagliardo ,

Chi ti gadè, senza far parte altriti ?

Credendo i un prouar l'attro buguardo

La risposta aspettanano ambedui .

Fiammetta a piedi lor si gutò inverta

Di uner più, undendosi scoperta.

Domando los perdono, che d'amore :

Ch'd un grouinetto hauca portato ; spinta ;

E da presid un tormentato core;

Che molto hauca per lei patito, unita;

Caduta era la notte in quello errore ;

E seguitò ; senza dir cosa finta;

Come tra los con lheme si condusse ;

Co ambi credesser, che'l compagno susse.

Il Re, e Giocondo si guardaro in nigo

Di incraniglia, e di supor confissi ;

N'è di haner anche nuisto lor su aniso ,

Ch altri dui sussiin mascosi delussi ,

Posseoppiaro ngnaimente in tanto riso ,

Che con la bocca aperta, e gli occhi chinic,

Potendo di pena il fiato haner del petro ,

A dietro si lusciar cader su l'etto .

Poi c'hebbon tanto rifo, che dolere
Se ne fentumo il petro, e pianger gli ocem,
Di fon tra lor, come potremo hauere
Guardia, che la mogtier non ne l'astocchi?
Se non gious tra due quella tenere,
E firetra, si, che l'uno e i altro tocchi?
SE più che erim haueffe oschi il maria.
Non potria far, che non foge tradico.

Pronate malle habbianto, e tutte belie,

Me di i inte una e ancor, che ne contralle,
Se promami autre, han fimil anci elle,
Ma per numa prona coffe, bafte
Dunque poffiamo creder, che più felle
Mon fien le noftre, è men de l'altre caffe,
E fe fon come tutte l'altre fono,
Che cormamo è godercele fia buono.

Conchuso c'hebbon questo, chiamar fero Per Fiammetta medesima il suo amante s E in presentia di molti gli la dicro Per moglie, e dote, che li sir bastante. Poi montaro à cauallo ; e il sor sentiero, Ch'era a Ponente, nolsero à Lenante ; Es à le mogli lor se ne tornaro, Di che affanno mai più non si pigliaro.

L'oftier qui fine à la fita istoria pofe,
Che fu con molta attentione suite.
Vailla il Saratin, n'è gli rifpofe
Parola mai fin che non fu finica.
Pos diffe, so credo ben, che de l'afcofe
Femmil frode fia copia infinita;
N'è fi patria de la millefina parte
Tener memoria con tutte le carte.

Quiniera un'huom d'età c'hauea pulireita
Opimun de gli altri, e ingegno, e ardire;
E non potendo ormai, che si negletta
Ogni femina fojfe, può pattre,
Si nolfe a quel, c'hanea l'iftoria detta;
E li diffe, Affat cofe ndima dire,
Che ucritade in fe non ha...
E ben di queste è intua fanol una.

A chi te la navro, non de credenza ;

S Luano cufte ben fuffe nel vefto;

Cu opinione, e poù ch'espersenza,

C nauton di donne, lo facea di que lo ;

L'hanere nd maa, à due maisnotenza

Fa, ch'odia e biolina l'altre olire a l'onesto;

se a se la pa la tira, mo no en l'oda

Tia ch ora biolino, ance dar lor gran loda.

I sempo aras, ch a tirne mai non bebbe i

It compo aras, ch a tirne mai non bebbe i

De cense potrà dir degne d'onore

Performa trifta, che biofinar si nebbe,

Ron biofinar tutte, ma ferbarne surre
La bontà d'insimte si donrebbe,

Esfe'l Palerro sun disse altramente.

Disse per sra, a non per quel che sente.

pitemi un poco, à de noi forfe alcuno
C habbas servato a la pas moque fede }
Che neght andar, quando gli fia opportuno,
A l'altrin doma, e darle ancor mercede }
Credete in tutto l'imando tronarne uno ?
Chi l duce, mente s e fulte è ben chi l'arede .
Tronatene no alcuna, che ni chiano?
Non parlo de le publiche, er infama.

Considere alem noische non laftiaffe

La moglie folasanter the foffe bella a

Ter e gutre attra donna, it 'perafe a

la brene , e factimente ettener quella'

Che farebbe egli, quando lo pregaffe ,

O desse permito a las donna, o donz suc'

Creda per complacere er queste, or quelle ,

Che tutts lasceremmons la pelle .

Quelle, che s lar marier hanno lafeiari,
in più moise carvone manata a hanno.
in mo di cafa li neggon fuoglists.
I che fuor, de l'aura, pramanano.
Doursano amar, nolendo offer amati,
E sur con la mifura, ch'à lor danno.
lo farei (fe a me flesse il darla, e torre)
Tal legge, c'huom non us potrebbe opporre.

Saria la legge, ch'ogni donna colta
la sameria, fre e me e a morte;
Se prenar non possife; ch'una nolta
Hanefe adniserato il fino conforta.

3º tronar lo possie, antre be : 1. l.a.
Nè temeria il marito, nè la Corte.
Crifto ha lafeiato ne i presettifico ;
2(ON fare altrai quel, che pater non unoi.

La incontineura è quanto mat fi pueto
Insputer for men grà a tutto lo studio.
Ma su questo che ba de nos può bratte meto
Che con meme non se trona un cas
E molto peù n'ha d'arroffir le gote;
Quando bettemmia, las consecsos, colo,
V furnicir homicidio, e fe n'è peggio,
Rarosfe non da gle huganine far neggio.

Appresso à le rayioni banea il sincere

E giustonección, in pronte alcune escapio

Di donne, che uè in facto nè in pensiere

Mai di lor castità patiron scempio.

Mai di Saragin, che fuggia udire il vere,

Le minacció con niso crude de empre,

Siche lo sece per timor tacere.

Ma gui non lo mutò di sue parere.

Tollo c'hebbe a le lus e 1 le comele Tormine si Re Payan, lafisiò la menfa, Indi nel letto per dormir fi flefe Est al partir de l'aria fenra, e denfa a Ma de la motte a fospirar l'offese Più de la Doma, ch' à dormir dispensa, Quindi parte à l'uscir del nono raggio; È sat di cyna in name u-vo misegro

Però, c'hanendo susto quel rispetto ;
Ch'à buon canallo dee huon canallero;
A quel suo bello o buono ; ch'à dispetto
Tenca di Sacripante, e di Ruggiero;
Vedendo per duo giorni hanerlo Stretto
Più che non si donria si buon destrero;
Lo pon per riposarlo, e lo rassesta
In una barca, e per andar più in fretta.

Senza indugio el nocchier narcer la barca,
El dar fa i remi il l'acqua da la sponda.
Quella non molto grande, e poco carca
Se ne va per la Sonna giù a seconda.
Non sugge à suo pensier, nè se ne scarca
Rodomonte per terra, nè per unda.
Lo trana in su la proda, e in su la poppa;
Escanaica, il porta dietro mi groppa.

Anzi nel capo, à fia nel cor gli fiede; E di fuor caceta ogni conforto, e ferra. Di ripararfi il mifero non nede, Dapoi che li nemiti ha ne la Terra. Ron fa da chi forar possa mercede; Se gli fanno i domesticii suoi guerra. La notte, el giorno, e sempre è combattato Da quel cridel, che dourta dargli anito

X Names

Non za il giorno, e la mette frzuente
Rodomonte, col cor d'affanna grane 3
E non fi può l'inguna tordimente
Che da la Donna, e dal fito Re banuto bane;
E la pena, u il dolor medefino fente.
Che fensua a canatto, ancor in nane.
Nè frenger può per star ne l'acqua il foco-;
Nè può ftato mutar per mutar loco.

Eome l'infermo, che diratto, e flanco

Di febre ardente, na cangiando lato ;

O fia sù l'uno , ò fia sù l'altro flanco

Spera houer, fe fi nolge, miglior flato;

Nè sù l'defiro ripofa, nè sù l'manco;

E per tutto repalmente à transgliato;

Gosì il Pagano al male, ond era infermo;

Mal trong i terra, e male i acqua febermo.

Non puote in mene haver pri patienza,

E fi fa porre interta Rodomonte.

Lionpa, li, c l' iema, mui l' alc aza,

E nede in Anignome il ricco Ponie,

Che quelle terre, est altre abulienza,

Che fon tra il fiume, e il Culibero monte,

Reded al Re Agramate, e al Re di Spagna

Dal di, che fu fignor de la campagna.

Verso Acquamorta à mundrita si tetmo
Con animo in Algun passare infretta ;
Y sopra un siume ad una unita uennu
It da Rasco e da Cerere du "a".
Che per le pare inquirie cin loce une
Da i blati, a notaris su cos vesta.
Quince il granmare, e quindi ne l'apriche
Valli, unde ondeggiar le bionde spiche.

Quius ritrona una picciola chiefa
Di nono fopra un monticel murata;
Che pos che incornò era la guerra accefa;
I facerdoti ucta hancan lafeiata.
Per stanza fu da Rodomonte prefa;
Che pel fito, e perco'era fequefirata
Da i Capl; onde hanca in odio udur nouella;
Li piacque sì, che muiò Algieri in quella.

Mutò d'andare in Africa penfiera;
S'ecomodo li parue il luogo, e bello.
Famigli, e carriaggi, e d'fuo defirsero
Seco alloggiar fe nel medefino oficilo.
Vieino a poche leghe a Mompoliero;
E ad alcan altro ricco, e buon caficilo
Stede il miliaggio, d'lato a la rimera;
Sì che d'hanerm ogn'agin modo n'era;

Standoui un giórno il Saracin penfofo (Come pur era il più del tempo maro) Vide uemir per mezo un prato erbofo. Che d'un picciol fentiero era fegnato, Via donzella di nifo amorofo In compagnia d'un monaco barbato, E sì tracano dietro un grandeliviero Sotto una funa soperta di nero...

Chi la Donzella, shi'l Monaco fia,
Chi portin feco, su dano effer chiaro.
Conofere Habelta fi douria,
Che'l corpo hanca del fuo Zerbino caro.
Lafetai, che per Pronenza no nenia
Sotto la feorta del necchio preclaro;
Che le hanca perfuafo tutto il refto
Dicare a Dio del fuo ninera onello.

Corne, che in nifo pallida e frantrita

Sia la donzella, che habbia i crini inconti,
E facciano i fospir continua ascita
Del petto acceso, e gli ocela sien duo fonti;
Es atra testimoni d'ur a usta
Misèra e grane, in lei si neggan printi,
T anto pero da beno anco e ananza,
Che co le grazie Amor us può haner staze.

Tosto che'l Saracimuide l'a bella

Domanoparir, m'e i occ, ma al l'arte .

C'hanca di biasmar sempre, e d'odiar quella
Schiera gentil, che pur'adorna il mondo
E ben li par dignissima Ifavella,
In cui locar debba il suo amor secondo,
E spenger totalmente il primo, à modo ;
Che da l'asse si trae chiodo con chiodo.

Incontrafe le fese ; e col più molle

Parlar sche feppe, e sol magtior femblante

Di fua conditione domandolle ;

Et ella ogni penfier glifviegò inante ;

Come era perla ciare il mondo folle ;

E farfi amicaf à Dio con opre fante .

Ride il Paga no altier, che i Dio non crede ;

D'ogiu legge nimico, e d'ogiu fede.

E chiamaintentione erronea, e liche.

E dice, che per c erto ellatroppo erra.

Nè men biafmar, che l'anaro fi deuc.

C be'l fuo ricco tefor mette fatterra;

E da l'ido de gli altrebuomini il ferra;

Chuder leon fi denno, orfi, o ferpentio

E non le cafe belle & lanocents.

11 monaco

 Γ_{4R}

If monace chi a moder was a liverchas

for ever a new coper to make a comp,

for each e memo qual period names,

formation and comp oppose to a

formation and a memo and a compa,

formation and a memo and a compa,

formation and a memo and a memo and a memo a

formation and a memo and a memo and a memo a

formation and a memo and a memo and a memo a

formation and a memo and a memo and a memo a

formation and a memo and a memo and a memo a

formation and a memo and a memo and a

formation and a memory and a memo and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a memory and a memory and a

formation and a

Sof E on the to the name interests of E the dipatents of two the et Le manifeld who there is not the blass participant of a constraint Thorough must be a constraint Single of the services of the Lace, cref the services of the

IL FIXE DEL PENTENTIOTERPOCKS

ANNOTATIONI

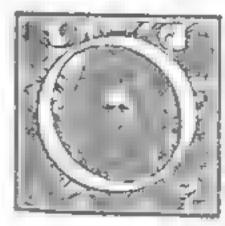
	the state of the state of the state	
a name or a successfrom	After the department of the second	
the first make a new mile a sector of	the section of the section is a second	
pr. If a said open where a say	and district to the same of the same	
otrono e della con produce della con-	and part procedured a series as	- 1
	the opening to the same of the	
oh of a factories manufacture down		41 47
part for a section flavors to a second		
	been in date one my your or a	
	100 4 4 14 11 A 11 A 15 A 16 A 16 A 16 A 16 A 16 A	
	Mane is go that or a	
	4 99 449 800 9 9 9	
dame from correct to a came		
	d at 1 New days	
	~ 1124	
for spara or as as proper a no a ma		
41 Cak' 40 mm 1 mm 1	***	•
	7 4 4 4 4 4 4 4	
and a spend on a 2 and a		
201 10	4	
	111111	
	4 4 44 14	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	-
		*
		-
1 1 1 1	**	
	Miles II II III III III	
A ti ffranc fintencolo , Gucando		
0 00 7 0 1 4 1		
Roffrena Lafranto, e gli acche, e l		
Roffrenn Lafranto, e gli acche, e l E. quala su name disen		





IN QVESTO VINTESIMONONO CANTO, NEL RARISSIMO effente oder, artifico, enevia a beli i multi m'a, per tal perior metto monorità emiliamente ne contrata de l'ocasa i certo a a contrata della remedia della mentalia della remedia d

CANTO PENTESIMONONO.



DE GLE

baomini inferma , e inflabil men.e;

COME

from c c lest. agegno.

Tuett i pent er mariama (it imente, Fra ques che nafron d'aniora, o, 1,300. lo wids diangi il Saraciu si ardente Criter le Donne, e pallar tarte (no, Criter le Donne, e pallar tarte (no, Criter de done, e intep o, o mai.

Donne servi, per quel, che l'atmo vello

le con rate r. seul o,

(n.bee a neverne o cleo,

(e. handle,or, re persone,

E come a un amor come e conde,

h ale a a e son e e conde,

Per concer a a cen a a con,

Ch'ella hausa fiffa al Creator del sutto,

i a f a conde a conde a conde a contra a co

The the Lemois Pagan molto bafo firts

Con language quet Monara andece,

E coe qui ha deste in vanch al no deferts

Senza ses per tornar, quando a prace;

E une nuocer fi vede a ve o aperto,

F che fe, a non unos tregne, nè pace,

La maco al mento con juor e profe,

E tanto ne pao, quanto ne profe.

Est crebbets furne, benel collo
Con munto stringe a gua a di smatira,
E poi ch mane due volte ragni allo,
Da se per l'arra messo il manto piagua.
Che n'aurasse ne dico ne ouo
V arra sama e di tui ne sera guarita.
Due a cun che si ratto a un a co re'iz,
Che pre non si di, cerne da va seria.

Et n'em el a cadere e do nelmare,
Ch era p u de tre m e a indiconticno;
E che mon, per non aper notare,
I stre al as prise tre, er oratione in vano.
A tre, i un tanto d'uenne ad autare,
lo tra le al ato can vienu mano.
Di queste qual si unoi la verafia,
Di lui non parla più l'istoriamia.

R d'impure tradel en che leveto
S'hebbe da canto il garrato Evemita;
Si vitornò con viso menturbato
Verso la Donna mesta, e sbigottita.
E col pariar, ch'è fra gli amante viaso,
Dicea ch'era il suo core je la sua vita,
E'i suo consorto je la sua cara speme;
Li a ri nomi i ai i vanno i me.

E simostrò si costumato allora,
Che non la secculcun segno di sorza,
Il sembiante gentil, che l'inamora,
L'osato orgogito in lui speggest anmorza,
E hen che i frutto travun possa fuora,
Passar non però unole olire a la scorza,
Che non li --, che potrsse esseno,
Quando da lei non saccettasse in dono.

Fene Canimo fun proprinsmenta

Di de recon qua man prima amorte,

(u. 1 artaro crude in va... a ce fore i éta,

Expede in can on de arise de

Consa ques Countre en en corde, o fêto

I ha en crude, ed como refe.

Anno tatto bane col pené er deuoto

De la junz carlie, perpessovoto.

Creferry wirmprelightette cele

Pede det Religion, nelsche i ?

Benin cocono venrealiste englis.

Cattente factatt englis.

The dorren inverse e cele

It moderreno acho e ace.

E de anaria callet vi. como sono.

To se det e con ace. e celebro como.

A' brutto Sara no e e e e e a a

(a consta con paroce, e con e fet i

Trus dono a a a accorte a.

(ne mo e a a a accorte a a

Desmo e ne con e a accorte a a

Cofa al incontro vi dard, che molto

Privi varra, c'hauerras l'honor tolto.

Di che il ha sì abbondanza i mondo,

le en disprezzate un perpetuo consenso,

Porrete testama ritronar cento.

E mille donne di viso giocondo:
Ma chi ur possa dar questo mio dono
Nessuno al mondo, è pochi altri ei fono.

Honoticia d'on herba, e l'ho veduta

l'ese de legne e con ruta

L'ese foco de legne e con ruta

E fra mani uniocenti inde preme

Manda on liquor, che chi fi ba

Tre volte il carpo in tul modo l'in

Che dal ferro, e dal foco l'afficura.

The vot dimendo in ghide ritoredi quello;

the so la fede vottra ma granute;

the ni in duto; ni in opera mule, in

plus projecte a la mia cafetare;

tois dicendo; Rodomante oncido

fe riturar, che in tanta volontate

penae, che inivolabil fi face je;

the pia th'ella man dife; le promesse.

g ferneralle fin che nenga fatta

De la merzoil acqua ejnerienza,

g sporzerafi in tarro a non par atta,

A non par fegno alcun di violenza,

Ma penja poi di non tenere il pasto,

perche non ha timar ne rimerenza

Di Den, è di Santi, e nel mancar di feda

Tutta a lui la bugiarda Africa ceda.

Al l'abella il Re d'Alger feongiuri punon le moiester, se pue du mulle; pur che se a lanorer l'asque procurs, Che ser lo puo, qual su gra (egun, e Achil-Bua per balge, e per maliani opeurs (ie. Da le Città tontana, e de le mille Ri oglie di molte erbe, e il Saracino Tega i abbandona, e l'e sempre vicino.

Por the in properties quanto era a baffire Coupe de l'erbe, con radur, e fenza; Tardi fe retornare a la cor franza, Bone quel parazon di continenza Turta la notte prende, che i ananza, la ballir erbe e con molta annertenza. E neutra l'opra, e a tutti quel mufteri Sitrona ogni se prefente il Re d'Algueri.

Che producendo quella notte in gioca

Con quelli pochi ferni, ch'eran feco,

tentia per lo calor del vicin foco,

Ch'era renchinjo sa que so a sur pose e sur pose e sur pose e sur pose e sur pose piene di Greco,

C'hancano telto non è dut giorns innanti
I fuor fendieria certi viandanti.

La Donna in questo mezo la caldaia

Dat focu toric, one queu crim casse,

E disca Antenionie, Accioche pure,

Che mie paroie al vento non bo mosse,

Q V L L.1. A. che i ver da la ungiad spina,

E che può dotte far le genti grosse;

To ne fero le parienticancora,

Non mi l'altras, ma nel mio corpo ar ora.

Jo vogino a farest jaggio effer la prima

Del truce trquar di virtu pieno;
Acció su forfe non facefi fizma;
Che ci fofe murtifero veneno;
Di quello hagneronomi da la cima
Del capogiu pel collo, e per lo feno;
Tu poi sua forzasa me proma, e sua finda,
Se quella babbia vigor, fe quella rada.

Baynoft, come diffe, e lieto porfe

A l'incasto Pegano il colo ignido,
Incasto, e vinto anto dai vino forfe,
Incastro a tre non vale cimo, ne jendo.
Quell'innom bettial le petito jede, e feorfe
St con la mano, e fi coi ferro crido,
Che dei vel capo gia d'Amore accergo
Eè tronco rimaner is petto, e, tergo.

Per la trebalza, e runne vá tac ara
Vete ch vicerdo novuno Ze vina.
Per ca, e run caa rone serra
Vu, de a per a mun de Sarastao.
A ma chane i pueta jedecara,
El nome, quali ignoto e peregrimo
Al tempo nostro de la caftitade,
Che la tua vita, e la tua verde etade.

Vattene in pace alma beata, a bella.
Così i mici versi banessin forza, come
Ben m'affatteberei con sutta quella
Arte, che tanto il perler' orna, a come;
Perche mille e mill'anni, e più, nouella
Sentisse il mondo del cuo chiaro nome.
Vattene su pace a la superne sede.
E lasca a l'altre essenzio di tua sede.

A l'erro recompara le , e Proponso

Dal ciclo il Crentor yrà gli oschi volfe;

E diffe, Tiù di quelle ti commendo;

I accommendo

l'accommendo

Per l'eneure vo che crafema, c'hoggia Il nome tuo, fia di fablime ingegno, E fia bella, gentu, correfe, e inggia, E di vera oneffade arriva ai fegno; Onde materia è gli ferritori enggia Di relebrare il nome i clito, e degno : T al che Parnoffo, Pondo, et Liteono Sempre Ifabella, i fabella rifuone...

Dio cast d'ste se se seconaintorno
L'aria, e traquico il mar prà che mai susse.
Fe l'almacasta al terzo cul ritorno,
E in braccio al suo Zerbin si ricondusse.
Rimase in terra con vergognore scarno
Quel sier senza pietà nono Breusse.
Che poi che i troppo vino bebbe digetto.

Biajmò il suo errore, a ne resto funcso.

Placare, è in parte fatisfar profosse
Le l'anima beata d'ilabella.

Se spoi d'dmorte il carpo le percosse,
D se almen uita a la memoria d'ella.
Trono per mezo, accioche così fosse,
Di connextrie quella chiesa, e quella
Done habitana, e done ella su recisa,
În un sepolero, e vi dirà in che guisa.

Di tutti i luoghi intorna fa venire

Mafiri, chi per amore, e chi per tema;

E fatto ben fet mile humani unire,

Di gravi faffi e vicin monti feemo;

E ne fa vica gran maffa fichdire,

Che da la cima era a la parte estrema

Nonanta braccia; e vicinchi ude dentro

La chiefa, che i duo amazi hanza nel cetro.

Imita quafi la superba Mole,

Che se Adriano d'onda Tiberina.

Presso al sepolero vana terre alca vuole,

Ch'abstranti alcun tempo si destina.

Va pante sivetto, a di due brutta site

Ecce sù l'acqua, che correa và ma.

Lungo il ponte, ma larga era si poco,

Che dana a pena à duo canali toco.

A duo sanalli, che vennti dparo,
O che inficme fi foffero fcontrati.
E non hanca ne foonda, ne riparo,
E fi potea tader da tutrii lati.
Il poffar quinde vuol che cofte caro
A guerrieri, è pagani, è battezati.
Che de le foogise les melle trofci
Prometterite al cimo è collei.

In diese giorni, e in manco, fu profesta
Lopra del porticel, che poffa el fiume,
Ma non fit già il fepolero così in fressa,
Ne la corre cond sta al fuo caenne.
Tur fit lenata st, ch'à la veletta
Starnis cima una guardia hanca coffume;
Che d'ogni canalier, che venta al ponte,
Cal carno fuen feguo a Rodomonte.

E quel s'armana, e fe gli venia à opporte
Ora sà l'una, ora sà l'altra riua,
Che fe'l guerrer vensa di ver la torre,
Sà l'altra proda il Red Algier venina,
Il ponticello è il campo, one fi corre,
E je'l definier poto del fegno viena,
Cadra vel fiume, chi sito era, e profondo,
F gual periglio à quel non banca il mondo.

Hancafi imaginato il il Saracino,
Che per ger fpeffod refebro de cadere
Dal ponticel nel fiume à capo chino,
Done le connervia molé acque bere,
Det fallo, a che l'indusfe il troppo vinta
Donesfe netto, e mondo remanere;
Come l'acque non men che'l uno estingua
L'error che fa pei vino, à mano, à singua.

Molti fra pochi di vi capitaro.
Alcuni la via dritta in conduffe.
Ch à fii che verfo tialia, è Spagnamdati
A tras oriera. E più che vita saro
L'enore, a farui di se prono, induste.
E tuiti, one acquissar credem la palma,
Lascianans arme, e molti insieme l'aime.

Di quelli, ch'abbattea, s'eran Pagini,
Si concentana d'hauer spoghe, & armi;
E di chi prima furo è nomi piani
Vi facea sopra, e sospendeale de marni.
Maritenea in prigran tutte i Christiane,
E che in Algier poi li mandasse parmi.
Finita emor non era era a casare
Vi venne d'capitare il paggo Orlando.

A cale venue il furrofo Conte

A capitar sù questa gran rivera ;
Done (come in in dico) Ronamente
Fare in frotta facea, ne finica era
La torre, ne il sepolero, e àpena il ponte;
E di tutt'arme suor, che di misera;
A quell'hora il Pagan si trand in punio;

THE STROKONO.

129

Orimio (come il fuo furer le carera)

Satta la sharra, e fopra il ponte curre i
pea Redomante con imbata faccia
de ciè, com era invanzi a la gran turre,
li vista di lamano, vii minaccia,
il cui diena can la fiada apporte i
ladi, creto villar ferma it piante,
Temerario, importuno, Gi arrogante.

gel per Signori, e Camilieri, è fatto
fipante, non prese de flea balorda
Griando, chi era en gran perfect difratto,
gren pur'inanze, e fa l'orecchis forda,
Bifogna, chi so cafinglie questo masso
(Diffe il pagano) e con la ringlia ingorda
grana per treboccario gin ne l'onda.
Rea penjando tronar chi is riffonda.

In ruella tempo una gentil dorgella

Per paffar foura il ponte, al fiume arrina,
Leguadramente unata, in infabella,
E ne i fembianti accorsamente februa.
Lea (fe vi ricorda signar) quella,
Che per ogni altra una cercando giva
Di Brandemarie il fuo amator vellegi,
Ever, she done era, dentro di Tarigi.

Tie l'arrinar de l'entduzi al ponte (Che cofe la donzella nomata eva) belando s'attacco con Redomonte, Cue lo volca gittar ne la rintera La Bonna e nauca pratica al Conte, Suoito n'hebbe conofernza vera; E resto d'alta meranigira piena De la follia, che cofe ando il mena,

Fremof: a riguardar, che fine hauere
Debba il fiaror de i duo tanto poffenti.
Per far dei ponte l'on l'altro cadere
A persusta lor força fono intensi.
Come è, ch' un pazza debba si valere è
Seco il fiero Pagan dicetra denti.
E ande là fivolge, è fi raggira
Pieno di fitegno, e di fuperbia, è dice

Continue e l'altra man va ricercando

Far nona prefa, one il fuo meglio vede.

Or tra le gambe, or fuor li pone quando

Con arte il deftro, e quando timáto po de

Simiglia Rodomonte interno a Orlando

Lo fivudo or o, che ince er fi crede

Larbor, onde e case do e come y habita

Les-10 ogn. co pa, o de preda a je racona

Orlando, che l'ingegno banca fommerfo
lo non fo done, e ful la fo za viava.
L'estrema forza, a ens per transcer, o,
l'efem, o varo paragen fi dana ;
Cader dei ponte fi micro viu vio
Coi Pagano abbracciato, come fiana,
Cadon nel fiame, a vàto al jundo infiemt,
l'espaita in a sa l'orda, e il luo genie.

L'acqua li free dellac, are in fretta,
Oriando è nuda, e nuota com un prfie,
Di qua le braccio, e disa specia getta,
E viene a produ e come di fuor ejec,
Correndo vil, ne per merare afactia
Se so bialmo o in loda questo si riefce
Ità il Pagan, che da l'arme era impedica,
Torno piu tardo, e con piu af anno al uto.

Bicuramente Fiording, intento

Hanen pafiato il ponte, e la viniera,

E quandato il feporero in ogni canto,
Se del fuo Brandimarte infezna viera.

Poi che ne l'arme fue vede ne il manto,
Livritronarlo in altra parte fuera

hia ritorniamo a ragionar de Conte,
Che lafita ad ciro e torre, e finme, e ponte.

Pazzia farà, fe le pazzie d'Oriando
Prometto racconiaren ad una ad una
Che tante e tante far, chiso non o quando
I nor, ma n'ancero, estiendo ascuna
Somme, de al a da narrar cantando.
E i bi. Estoria mi parra opportuna;
Ne queua tai ero miraculo a;
Che funes Parenes fopra Tolofa.

Trafcorfo banea molto paefe d'Cente,

Come dal grane fuo furor fu ffinto,
Et al fin capitò fopra quel monte,
Per cui dal Franco è il Tarra co distinto,
Tenendo tuttania volta la frocta
Verfo là, done il Sol ne mena effinto,
E quini giunfe in uno angusto calle,
Che pendea fopra uno profonda nalle.

Si monnero a incontrar con esso al narco
Duo boscheressi gioneni, ch'inante
Hancan di legna un loro asino carco;
E perche ben s'accorjero al sembiante,
C'hanca di ceruei sunn il capo li arco,
I a caro o mano di capo li arco,
L'altre e caro di car

O. lando

330 E OF N T 0 -

Orlando non vilponde altro a quel detto,

Se non, the con furor tirad va piede,

E grange a punto l'affino nel petto,

Con quella forza, che tuste altre eccede;

Et alto il lena sì, ch'uno angelletto,

Che vols in aria, fembra a chi lo uzde.

Quel va a cadere a la cima d'un colle,

Ch'on miglio altre la valle il giogo effolle.

Egli verso i duo gionemi i anenta,

De i quali un, più che sennohebbe vitura,
Che da la balza, che due valte trenta
Praccia cadea, si gittò per paura;
A mezo il tratto tronò molle, e lenta
Pua macchia di rubi, e di verzura;
A cui bastò grassanti ve poco il volto,
Del resto lo mandò libero e sciolio.

L'altro s'attacca ad va scheggion, ch' vscina
Fuor de la roccia, per falirui sopra.
Perche si spera, s'a la cima arrina,
Di tronar via, che dal pazzo lo copra.
Ma quel, ne s piedi, che no vuol, che viua,
La piglia, mentre di saler s'adopra,
La piglia, tentre di saler s'adopra,
Le sharra sì, che in duo pezzi lo straccia.

A quella guifa, che veggiam talora
Farfi d'un'arren, farfi d'un pollo,
Quando fi unol de le calde interiora,
Che faicone, à ch'astor refis fatollo.
Quanto è bene accaduto, che non muyra
Quel, che fu a r jeo di fraccarfi u collo,
Che ad altri poi questo miracol diffe;
Sì che l'udi T'urpino, e a noi lo feriffe.

E questo e el tranersar de la montagna.

Pere nel tranersar de la montagna.

Dopo molto cercare al fin discende

Perso Merigge a la terra di Spagna.

E lungo la marina il camin prende.

Ch'interno a l'arracone il uto bagna;

E come puol la furia, che lo mena.

Pensa sussi uno avergo in quella acena.

Dene dal Sole alquanto fi recopra,

E nel fabbion fi caccia arido, e trito.

Scando cefi, li venne a cafo fopra

Angelica la bella, e il fuo marito,

Ch'eran (fi come io vinarra di fopra)

Ecefi dai monti in sull'ifpano lito.

A me d'un bien a cella li giar le ai prefic;

Perebenon s'era accorta ancora d'effo.

Che fosse Orlando nulla le somene;
Troppo è dinerso da quel ch'esser suale,
Daindo in quà, che quel suror lo tiene,
E sempre andatomido e s'ambra, e al Sale,
Se fosse nato a l'aprica Siene,
O done Ammone il Garamente cole,
O presso ai monti, onde il gra Riso spiccia,
Ro domebbe la carne baner più arsiccia.

Quafi afcofs haven gle occhi ne la teffa,
La faccia macra, e come vn'offo afcinta
La chimna rabbuffata, orrida, e meffa,
La barba folta, franentofa, e brutta.
Non più a vederlo Angelica fù prefia
Che foffe a retornar tremando tutta.
Tuttatremado, e empiédo il ciel di guia,
Si volfe per aunto a la fua guida.

Come di lei s'accorfe Orlando Stolto,
Per ritemerla fi lend di botto.
Cofi li pracquesi delittato volto.
Cofi ne venno immantinente ghiotto.
D'banerla amata, e rinerita molto.
Ogni ricordo era in lui guafio e rotto.
Le corre dietro i e tien quella maniera,
Che terria il cane a feguttar la fera.

Il giouene, che'l pazzo fegnir vede
La Donna fua, gli vrta il canallo adoffo,
E tutto a un tempo lo percote e fiede,
Come lo trona che li volta il doffo.
Spicear dai pulio il capo fe li trede,
Ma la pelle tronò aura, come offo,
Anzi via più ch'acciar; ch'Orlando nele
Impenetrabil era, & affatato.

Come Orlando fenti batterfi dictro,
Giroffi, a nel girare el pugno firmfe,
B con la forza, che paffa ogni metra,
Ferì il destruer che l'Saracino ffunfe.
Feril shi capo e, come faffa vetro,
Lo fpezzò si, che quel cauallo efinfe;
E rinoltoffi in un medefmo istanta
Dietro a calci, che li fuggina mante.

o fosse la panta, à che pigliasse

i soto discencio nel mutar l'ancilo,

o pur che la giumenta craboccasse.

Chenon posso affermar questo, ne quello;

i medesimo momento, che si trasse

L'auctio in bocca, e ceso il viso bello,

Lend la gambe, Er visi de l'arciane,

E si trono rinersa in su'i fabbione.

pal corto, che quel falto era due dita, Amiuppata rimanea col matto, Che con l'orto le hauria tolta lavita, Magran ventura l'aunto à quel tratto. Cerchi pur, ch' altro furto le dia aita, D'ori altra beflia, come prima ha fatto, Che più non è per ribetter mai quefla, Chinanzi al Pasadin l'arena pefla.

Non dubitate gil, ch'ellanon s'habbia A pronedere, e feguitiamo Orlando, In cui non ceffa l'impeto e la rabbia, Perche fi valla Angelica celando, Segne la b'eftia per la nuda fabbia, E fe le vien può fempre approffimando, Gilgià la rocca, ch'esco l'ha nel crine, Indi nel freno, e la ritiene al fine.

Con quella festa il Paladin la piglia,
Ch'un altro harebbe fatto una donzella.
Le rassetta le redini, e la briglia.
E spicca un salto, est entra ne la fella:
E correndo la caccia molte miglia
tenzariposo, in questa parte, e in quella;
bi ei non le ieux ne sellà, ne freno;
Ne la lassa gustare herba ne sieno.

Volcodofi enceiare oltre unafof a
Sozzopra fe ne va con la envella.
Nova no que una ne entela percofa,
Ma nel fonda la imfera fi spalla.
Non vede Orlando, come trerla posa,
E fina mente se arre un stato il carco,
Kunto in tre volte no trarrebbe un'arco.

Sentendo poi, che li granana troppo,
La pose in terra, e volentraria à mano,
Ella il segnia con posso lanto, e zoppo,
Dices Orlando, Camina, e dices in vano,
Se shauesse segnito di galoppo,
Assinon era al desiderio insano.
Al fin, dal capo le lend il capestro,
E dietro la legò sopra il pie destro.

E cofi la strascina, e la conforta,
Che lo potrà seguir con maggior agio.
Qual lena il pela, e quale il cuoto porta
De i sassi, chi eran nel camin malangio,
La mal condotta bestia resto morta
Finalmente di stratio,e di disaggio.
Orlando non le pensa, e non la guarda,
E via correndo il suo camin non tarda.

Ditrarle, enco che morta, non rimafe Continuando il corfo ad Occidente. E tuttama faccheggia mile e cafe, Se bifogno di cibo hauer fi fente, E frutte,e carne,e pan, pur ch'egli innafe, Rapifice, & vfa forza ad ogni gente, Qual lafcia morto,e qual firoppiato lasta, Poco fi ferma, e fempre inanzi paffa.

Haurebbe così fatto, è poco manco

A la fua Doma, fe non s'afcondea,
Perche non difernea il nero dal bianco,

E di giouar nocendo fi credea.

Deb ma!edetto fia l'anello, ♂ anco
Il Caualier, che dato glie l'hanea.
Che fe non era baurebbe Orlando fatto
Di fe vendetta, e dimill'aitri à un tratto.

Ne questa fola, ma fosser pur state

In man d'Orlando quante oggi ne fono,
Ch'ad ogni modo eutre fono ingrace,

Is trous tra oro one activa buono.
Maprima, che le corde rallentate
Al canto, disugnal rendano il fuono,
Fra meglio disservito a vivaltra volta,
Accio men sia notoso a chi l'ascolta.

IL FINE DEL VENTESIMONONO CANTO.

ANNOTATIONL

I find per habite upon mallers affered Ter 144 1 Dale città intana, : dale ville Acres 19. A war as more no a cal Serector Mon l'abbandona , l'à femora receno . Per cles es più parte, quante erna baffanca. white a sea for facing but to make the second of the second A TOTAL AND INCIDENCE A to company may all for a superference of the second Vancor 1 1 d w was a fo Adam forante logna de cipreffo ... the second and decay are to any a second they see gy B as to the retain ment of the date to some party and the same of the same proceeds form a make the state of the second to a make and the second by the desired the state of the ed waste a few markets a game of the second been come to a desperante to the figure desperant ends to a company of the contract of the property of the contract o a move of the former and the same of the s a - to a company of the first of the company of the company and the same to the same and the same of t Car. 127. A l'atte incomparabile, e finjeur fam. X. Dal ciolo il Greater gio gli occili w E deffa priede quella es commend La animerte a Tarquento il Regne telfe. aligge fare intende the new feerife. Lagual, per l'intelolabil'acque giura.

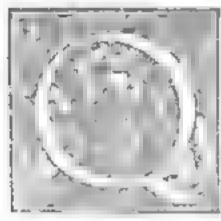
roube improduces l'outrigar sourl foire de befegnes.





IN QUESTO TRENTSSIMO CANTO, PER LE MOLTE BRAVVIE
& invidi lestaffo, e en Manaranto en Joranice, france de o proceso de la constante de constante de la consta

CANTO TRENTESIMO.



JANDO
uncer da
l'anpeto, e
da l'ora
se lafeta la
ragion, nè

E chéleseco furor sì manzi urx

O mano, à lingua, che gli amici offende, Se ben di possi piange, e fi sofpira, Non è per quello, che l'error meno Lasso, io mi doglio, e af ligo m vă ann Dist, per tra al sin de l'abro Canto.

Ma Grade fon ad infermo ,
the , e make,
- to he più
Cede a la rabbut, e a besa cumuar je roka.

Manca il dolor, nè l'impeto fla fermo, Che la lingua al dir mal faceu si fesolts, E fi ranuede, e pente, e n'ha diffetto, Ma quel, c'ha detto, non puk far non detts,

Bon her Pares, no est.

Haver da vos perdő, pos ch'so nel ch

Vos feuferete, che per frenefia,

Vosto da l'afpra paffion, vaneggio.

Date la colpa a la simila mia,

Che mi faftar, ch'io

E mi fadir quel di ch'io fon poi gn

S l' Tou, s' l'ono.

E perche la notar come vua Lontra :

Eura nel hume : escrete a l'altra rina.

Ecco vu passor sopra vu canallo incomra :

Che per abbenerario al fiume avrina.

Colai, benebe li vada Orlando incontra :

Pereb'egli è folo; e mido; non lo schina;

y orres dei tuo ronzin (li disse il matto)

Con la ziamenta mia fare un baratto.

lo te la mostrerò di qui, se unot;

Che morta la sù l'altra ripa giace;

La potrai far in medicar dipoù;

Altro disetto in let non mi dispiace.

Con qualche agginta il ronzin dar mi puot:

Imontane in cortessa, perche mi piace.

Il pastor ride, a senz'altra risposta;

Va verso il guado; a dal pazzosi scotta.

to noglio il tuo canallo, o là, non odi
Soggiunfo Orlando, e con furor fi moffe,
Hanes un baffun con nodi fpcfii, e fodi
Quel paftor feco, e il Paladin persoffe.
La rabbia, e fira pafsò tutti i modi
Del Conte, e parne fier più che mai fefe.
Su'l capo del paftore un pugno ferra ;
Che fpczzò l'offo, e morto il vaccia in terra.

Salta a canallo; é per dinería Strada

V a diferrendo, e molts pom à facéo.

Non gufta il ronzin mas fieno ne biada

Tanto, che in pochi di ne riman fiaceo;

Ma non però, ch' Orlando a piedi vada ;

Che di nettura unol unere a macco;

E quante ne tronò ; tante ne mife
In vio, poi che i lor patroni necife.

Capità al fine à Malega, e pub danno

Vi fere, ch egli base l' au rone farto,
Che oltre, che poneffe à faccomanno
Il popul st, che ne reftò disfatto,
Nè fi potè rifar quel, ne l'altr'anno,
Tanti n'occife il perigliofo matto,
Vi ffianò tante cafe, e tante accefe,
Che disfò più che'l terzo del paefe.

Quindi partito neme ad una Terra
Lizera detta, che fiede à lo Stretto
Di Zibeltarro, è unoi di Zibelterra;
Che l'uno e l'altro nome le vien detto;
One una barca, che fetoglica da terra;
l'ide piena di gente da diletto;
Che follazzando à l'aura matutina
Gia per la tranquili fima marina.

Comunciò il parzio a gridar forte, Afpeita ; Che li venne difio d'andare in barca, Mabene in nano e i gridì, e gli vrli getta; Che volentier tel merce non fi carca, Per l'acqua il legno na con quella fretta, Che na per l'aria irondine, che varca. Orlando vrta il canallo, e batte, e stringe; E con un mazza frusto al mar lo spinge.

Porza d, ch'al fin ne l'acqua il canallo entre, Che i na cotrafia, e fpêde i nana ogni opra. Bazna i ginocchi, e poi la groppa è i vètre, Indi la tefla, e à pena appar di fopra. Tornare a dietro non fi fperi, mentre La verga tra l'orecchie fe gli adopra. Mifero, ò fi consien tra nia affogare, O nel lito African paffare il mare.

Non vede Orlando pui poppe ne ffonde,
Che tratto in mar l'havean dal lito afeintto,
Che fon troppo lontane, e le nafronde
A gli occhi baffi, l'alto e mobil flutto;
E tuttania il destrier caccia tra l'onde;
Ch andar di là dal mar dispune in tutto;
Il destrier d'acqua pieno, e d'alma noto
Finalmente fini la vita, e il nuoto.

Andà nel fondo, e vi traca la lainta, Sc non li tenna Orlando in sù le bracess, Mena le gambe, e l'una e l'altra patina, E lossage l'unda spinge da la faccia. Era l'acre soane, e il mare incabna, E ben ui bisognò più che bonaccia; Ch'ogni poco, che'l mar fosse più sorto, Restana il paladin nel'acqua morto.

Ma la Portuna, che de' pazzi ha cura,
In mar lo tro e ne' ao di sc. a.,
In ma spraggia, lunge da le mura,
Quanto farian duo tratti di faetta.
Lungo il mar molti giorna d la ventura
Perfo Leucnte anaò correudo in fretta,
Pin che tronò, done rendea si'l lico
Di nera genta efferesso infrano.

Lostiamo il Paladin; chierrendo vada;
Ben diparlar di lui tornerd tempo;
Quanto, Signore, ad Angelica accada
Dapoi chiusci di man del pazzo di tempo;
E come di utornare inska contrada
Tronasse buon nanglio; e miglior tempo;
E de l'India di Medor desse la serie canterò.
Fosse aleri canterà con miglior piettro.

A 6 440. Han. 36. Angelica 10 márca caran

In two a dir tame alive cofe intenta.

Coe di reguir più quella non mi care.

Volger commissioni il ori regionamento.

Al Tartaro, che ipento u , no riuste,

Li martimizza i ginica contrato.

A i misa regio in tutta Europa egnale,

Polita, che le a t. Angenca partita.

E sa catta l'abbilla as ciel juica.

De la feneratia M sud ritardo altero,

(re in fue fauer la betta Doma diede,

Non puo fenir tuito il anetto invero,

(re con ra tui ru antre la imprese.

L'era li mu me il granne Ru girro,

Terabe i dini abiani acon il cede,

L'atra il faucio ne di Sericana,

(re da ini muni il peda Durincand.

J. " anca Agramante, ne discorre,

J. e. htar. en con in a que in in, evo.

J. e. americana i en a corre.

Les vocas i va de i si vo en e amico.

Pla che Ruverero a hiano el arcotarre

Lale, la menari Troiano antico,

O Grada lovo fonda non qui vieta

Tamo, cue que, a pe que a ute di esta.

Ruggier non ruol., che in altra pugna rada
Con lo fuo feudo, nè Gradasfo ruole.
Che fuor che contra fe porti la spada.
Che l glorioso Orlando portar fuole.
Al fin reggnimo, in cui la sorte cada
(Disse Agramante) e non sean più parole.
Vaggiam quel che Forenna ne disponga;
Esia preposto quel, che ella preponga.

E se campiacer meglio mi volete,
Onde d'hauer ne n'habbia obligo ogn'hora;
Chi dè di vol combatter sortirete;
Ma con patto, ch'al primo, ch esca fuora,
Ambedue le querele in man porrete;
Sì, che per se uncendo, vinca ancore
Pel compagno; e perdendo s'un di nai,
Così perdutò habbia per ambidut.

Tra Gradasse e Ruggier credo che sia Di valor nulla è poca disferenza ; E di lor qual si vuol venga suor pria ; So che tu arme sara per escetteza. Pos la vittoria da quel canto stra ; Che vorrà la diuma proudenza Il Canalier nonhanta colpa alcuna ; Ma il tutto imputerassi a la Fortuna . Steren teems al demo d'Agramante

E hargiero e Gradado, en accordante,
Che qualmuque de loso neura n'ante,
E e rae briva el actra habbita d'est ente
Cost in den brens, e hantan limite cante
Es nguas form, e nomu los notes se,
F demonin una quelle hanno circultato
F demonin una quelle hanno circultato
F demonin un una quelle hanno circultato
F demonin un una quelle per confegi.

I n femolice for the me from me Te

La mano, e prise me orent, e remer a rate,

C're in and to i normalis fing re for fr.

From opicial sufferient timeso.

The opicial sufferient timeso.

Lasting River to restray across series

Educate pure a Servaron series

Educate pure a Servaron series

Educate pure a Servaron series.

Il resto di quel di-che da l'accordo.

E speso da gli amici in dar ricordo.

Che à l'un guerrier, chi al'altro, com'è vsan
Il popul di veder la pugna nigordo.

(za.

Che unglion tutta notte anco vegginarui.

La femeca turba dificfa attende,

Ch'i dun buon Canalier nengano in prova ;

Che non mira più lungi, nè comprende

Di quel ; ch'inanzi a gliocchi fi ritrona.

Ma Sobrato,e Marfilio, e chi più intende,

E vede ciò che nuocè, e ciò che giona ;

Biafina questa battaglia, er Agramento,

Che voglia comportar, che nada inante.

Nè cessan ricordargh il grane damo,
Che n'ha d'hanere il popul Saracmo;
Muora Ruggiero, è il Tartaro Tiracno.
Quel che profisso è dal suo sier destano.
D'unsot di lor usa più bisogno hauranno
Per contrastar al signo di Pipuso.
Che di diece altri mua, che ci sono.

Confee il Re Agramante, cli egli è voro,

Le ma pu vi ure er cir e na promotio.

pen preza Madricardo, a il buon Ruggiera,

Che li zidonia quel, c'ha lor conceffo;

y eno piu, che il lor li i, il e un zero t

n è degania proma d'arme effer rimesto.

E i in ciò pue uni unziono ubidire,

Voginno almenta pugna differro.

C. our o fer mes a servolur certume,
O meso, à peù se differisca, tanto,
Che cacciaco habbian Carlo del Reame,
Tolto lo scettro, la curona, e il manto.
Ma l'un'e l'altro, ancor che noglia, e brame
Il Re ubultr, pur sla duro da canto,
Cire este accordo obbrobrioso stima
al chil consenso suo ne derà prima.

Mapik del Re, mapek d'ogn'un, ch'innano Spende à placare il Tartaro parole, La bella figlia del Re Stordilano Supplica, il proga, e fi lamenta, e duole, Lopi Ye, ette e mene a et Re, Atricano, E voglia quel che tutto el campo unole. Selementa, e fi duot, che per lui fia Tunida fempre, e piena d'angonia.

L. T. e. earche rum air to Tie
Remedia maisch'd mpofar un uaglia?
S'or contra questo, or quel, musa difia
Vitrarra sempre à vesir prastra, e maglia.
C'ha patuto gionare al petto mio
Il gandio che sia spenia la battaglia
Ter me da noi contra quell'altro presa,
Se un'altra non minor se n'è gia accesa è

Ome, che in mano io me n'andana altera,
Ch an Re el degre, un canalier el forte;
Per me nuteffe in perigliofa, e fiera
Battaglia, porfi al vifco de la morte;
Ch'or neggo per caguon tanto leggiera

a men mòrra; . (. me. a ..., e c
En natural feracse à di core,
Ch'a quella v'unfligò, più che i mi amore.

Ma s'egl à ner che't nostro amor fin quello, Che si sforgate di mostrormi ognicia; Per lui si prigo, e per quel gran flagello, Che mi percate l'alma, e che mi accora; Che non ni caglia, fe't cantida angetto Ha ne la fenda quel Ruygiero ancora. Vide à danno à voi non fo che importi, Che lafei quella infegnaco che la porti. Poco guada ino, e perdita refeir molta

Dela battaglia può, che per far fese.

Quada intucate a Ru mer l'armitul a,

Poco mercè d'un gran tranaglio baurete;

Ma, fe Fortuna le fhalle us nolta

'e mon pero mei crin preis tene e)

Caufate un damo; ch'à penfarus folp

Mi fento il petto grà sparar di duolo.

Quando la vita à not, per voi von fia
Caraso pris amiate un se quita dipinta,
V i fia almen cara per la vita mia.
Nonfarà l'una fenza l'altra effinta.
Non gra morir con voi grane mi fia,
fon di feguirus in mia e in morte accinta;
Manton norrei morir si mai consenta.
Com'io morrò, fedopo nos fon fpenta.

Con tas paroue, e simula situe of al.,

Che lagrame al. once prant e of es,

Program non se a cue a notic m. s.

The aut pare, no a nator el. 1.

E quel, faggendo da gli umeda ras

Quel dolco piemo, e ques dolco martirà

De le vermiglie lalira più che rofe,

Lagramando egil ancor seosì rifoofe.

Deb nita mia non na menete affanno;
Deb non per Dio, di cordiene cofa;
Che se Carloe'l Re d'Africa, e ciò c'hanno
Qui di gente Moresca, e di Franciosa,
Spiegassor le bandiera in mao sil danno;
Vui pur non ne doureste esser pensosa.
Den mu mostrate in poco conto hanere.
Se perme un Ruggier sol us sa temere.

E ni donria pur rammentar chefolo
(E ficila io non hanea, nè femitarra)
Con un troncon di lancia d'un groffo shiolo
D'arman caualier tolfi la sharra.
Omilaffo, amor che con vargogna, e duolo
Lo dica, pur à chi't domanda narra,
Che fu in Soria à na capel mio prigumero,
Et à pur d'altra fama, che Ruggiero.

Non nega fimilmente il Re Gradaffo ;

Li se un le la constante il Re Circaffo,

El famolo Grifme, che Aque le la paffo

Statistan prefi alcuni giorni manse,

Maconistani, e genti di battefno,

Che tutti i beraj quel di medefno.

Non cessa ancer la meraturgia larb

De la gran prona, chio feci quel giornò

Ataqquer, che ses enercità del Moro,

E del Franco nemics hanch interna.

Et ar potra seng vier groune sorò

Faren da anna no o danno, o sorno!

Et ar, e so Durondana, e l'armatura

D Error, us de Ringer metter paura!

Deb perche dianzi in brona non renni it.

Se firedi uni con l'arme so para ai ini to t

S'ine n'inneet in aperto il ranternito.

C'hinreste u't ne a di Ramier prenisto.

Arcingate le li grime, e per init.

Ton me fate uno angurio co i erito.

E fiare certa, che l'uno once m'ha firmto.

Ton ne le, inito il mineo angul injunto.

Cos. de le egle, e mono ben n le lo

Le fu da la mest i ma 'na tronna

Cie non pur lui muesto de propelle.

Ma de luogo bauria mossanza colonna.

Ella era per doner nincer luisosto,

Ancor ch'armato e ch'ella sosse in genna.

El banca indutto à diresse l'est parla

D'accordo puè, che nolca contentaria.

E 'a facea, fe non todo, ch'al "ole
La naga Aurora fe l'ufata feorta,
L'animolo Ruggier, che mostrar unole,
Che con ragion la bella Aquila porta,
Ter non udir più Catti, e di parole
Dilation, ma far la lite corta,
Dona circonda il popul lofteccato,
Xonando d corno s'apprefenta armato.

Da' fuos fendiers i debuts ferrage.

Poi monta fopra il buon caualto in fretta,

C be tiel man difenfor fu di Pangi.

A terminar con l'arme : gran.

sfalto fu poca dimora

Polis for fura, & alucciati in testa

I lucidi esmise date lucte i nee.

Seque la tromba a dare il egro pe fla s

Che fese a mil e impalia i conanze.

Tascro l'ade i Canaderita resta;

E i corridori punicro a te pance;

E urmer con tas aripris a series.

Che parne il cui cader, a terra apriss.

Larecte quindement unde a biance

Assets e Cione per asia i erone;

Conne ne la 7 ef a ma i nine anno

Femir più moste, mis con altre penne;

Luarao (a. uno e la tro ari un, e franco;

A, e sa a portar de la mai i, ce arterne;

E moste più, chia que i i ancre dura;

Lual torri a tuenti, o fie gia i forme fu o

I tronchi fin'ul ciel ne fono afcefi;

Serme Turpha nerice in questo loco ;

Che due è tre d' à de l'accept à tierfi;

Co cran la la la la lancant trefi

L'anase i, à la la lancant trefi

L'anase i, à la la la la proise giunte

Amus a sa value le la proise giunte

Amus a sa value le la proise giunte

E non m varor e va moder. A cred ;

Lure i vena e varor, e e ma eve ;

Perch'eff, non han culpa de la guerra ;

Chi penfa, the tra lor fosse tal patto;

Mon sa l'usanza antica, e di molto erra ;

Senz'altro patto era vergo ;

E biasmo eterno d'chi feria i canallo.

Et à pena anco d'anta furia resse.

L'un colpo appresso à l'altro si radaoppia ;

Le butte pui the grandmeson spesse.

Che spezza fröde; e rami, e grano e stoppia;

F. Se Durindana e Balifarda, tazb

Si l'uno e l'altro ben fla sù l'anifo.

V fes da Mandricardo il primo dannos

D'uno di quei gran colpi, che far fonnos

Gli fu lo fendo per mezo dinfo s

E la corazza apertagli di fosto;

L'afra perculta angluscio il cur nel petto per dutiono di Rungaccio a i cercon canti, pet cui fanor la conofeca l'affecto. Est più inchinar, fe non di tusti quanti. E se fartuna ponelle ad effecto. Quel, che la mangior parte norma manci, Gia Mandricardo i aria morto o prefo: si che l'ino colpo ha tutto il sampo offefo.

so credo, che qualche "Angel s'interpose per minar da quet colpo a l'analiero. Et a ben senza pin intuzio la rabore Terrebil più che mai fojfe Ruggiero. La spada in capo a Mandricardo pose; Ma sè lo silegno su subito e siero. E tal fressa li se, ch'io men l'incolpo, Se non mandò à serar di taglio il colpo.

Se Baliforda lo guingea per dritto, L'elmò d'Estorre eru incantato uniano. En fi del colpo Manuricardo affluto, Che fi lafero la briglia vigir dimano. D'andor, tre noise accenna à capo fitto, Mentre feorrendo na d'intorno il piano Quel Brigliador, che conofecte al nome, Dolente ancor de le mueste fome.

Calcuta ferpe mai santo non hebbe ,

Ne ferito leonfdegno,e farore,
Quanto il Tartaro pos che fi riliebbe
Dalcolpo, che di fe lo traffe fuore,
E quanto l'ira , e la fugerbia crebbe;
Tanto, e psicrebbe in lin forza, e valore.
Fece fpiccare a Brigliadoro un falto
Kesfo Ruggiero,e alzò la fhada in alto .

Lenosse sù lestasse, ch a l'elmetta
Segnolli, e si credette noramente
Partirlo d'quella nolta fin'al petto;
Ma su di lui Ruggier più diligente,
Che pria che l'oraccio scèda al duro essetto,
Li cattazierto la maia per vinti.
E li sa ne la maglia ampra sinestra,
Che sotto difendea l'ascella destra.

E Balifarda al fuorttorno traffe

Di funta il fangue tepido, e vermiglio;

E sactò à Durindana, che calaffe

Impetuo's con: into proceso,

benche fin su la groppa fi piega "

Es cimo in capo hauca di peg gior tempre,

Gli cra quel calpo memorabil fempre.

Ruegier non cella, e ipinge il luo canalis, E Mandricardo al actiro hanco trona. Quini, cetta huegga di metaito, E pen soncotta dempra poco giona Contra la frada, che monticente su fallo, Cir fu incantata, non per attra prona. Che per la , co a ani citto unua ray ta Pinifra incapatata, gir pacantata maglia,

Taglionne quanto ella ne prefe, e infieme
Lafeto ferito il Tartaro nei fianco;
Che'l ciel bestemmia, e di tant'ira freme,
Che'l tempestoso mare è orritol manco.
Or s'apparecchia à por le forze estreme.
Lo sendo, one in azurro è l'angel bianco,
Vinto da siegno si gitto lintano;
E muse al brando l'ina e l'alra mano.

Ablaife a ini Ruggier) fenza più basti
Amplyar, che non merti quella infigue,
Ci m in 12 q. in, e d'anzi a 14 q. a.t.
Nè potrat dir mat più che is connegna.
Così dicendo forza è ch'egli attasti
Con quanta furus Durindane ucena;
Che sì gli grana, e si li pefa in fronte,
Che più leggier poten caderni un monte,

E per mezo li fende la sufiera ;
Buon per lui, che dal sufo fi difcolla ;
Poi calò su l'arcion, che ferrato era ;
Nè lo difefe hauerne doppia crofta.
Guufe al fin'sù l'arnefe ; e come cera ;
L'aperfe, con la falda fopra pofta ;
E ferì grauemente ne la cofeia
Ruggier ; sì ch'affai stette a guarir pofcia,

De l'un, come de l'altro, fatto rosse,
Il sangue l'arme banca con doppia riga,
I al, che dinerso era il paver chi sosse
Di lor, s'hanesse il meglio in quella briga,
Ma quel dubbio Ruggier tosto rimosse,
Con la spada, che tanti ne sastiga,
diena di punta ; e drizza il solpo crudo,
Onde gittato hanca coini lo scudo.

T 2 Non

Non mort quel mefetin fenza vendette,

Ch'd quol medefmo tempo, che fu colto
La fhada, poco fua, menò di fretta;
Et à Ruggioro haurta partito il volto,

Segia Ruggier min gli banesse intercetta;

Prima la forza, e affat del nigor tulto;

Di forza, e di nigor troppo li tolfe.

Di anti, e e fata il de rourza, a il cose.

Da Mandricardo fu Ruggier percoffo

Nel punto, ch'egli à lai tolle la uita,
Fal, ch'un cercluo de ferro, auso she groffo;
E una cufter d'acctar ne fu partua.

Durindana tagità cotenna. & offo,
E nel capo à Ruggiero entrò due dita:
Ruggier flordito in terra fi rinerfa.

E di fangue un rufcel dal capo verfa.

N prime he Ruggier, ch' and à per terre;

L da por le ter, a tro a des tente.

Che quaft crède ogn'un, che de la guerra
Riporti Mandricardo il pregio, e duanto;

E Doralice fua, che son gli altri erra;

E, che quel di più volte harifo, e pianio;

Dio ringratiò con mini al ciel fapine;

C'hanaffe hanute la pugna sat fine

Ma poi ch'appare à miamfeilt fegus

Fur a man e e rita mat talmerto;

To e petri de s fautor mutano regni;

In a mo tata, e di quà men conforto.

I Resi Signorist Canalier più degni

Con Ruggier , ch'à fatica era riforto;

A vallegranfi , es abbracciarfi nanno p

E giorta fenza fine, e onor la danno.

Ogn'un s'allegra con Ruqgiero; e fente

L'andaffo il peufiero ha differente

Tatto, da quel, che fuor la lingua feocca.
Moftra gaudio nel vifo, a occultamente

Del gloriofo acquisto munia il tocca.

E malenice, ò fia defima, o cofo.
Al qual traffe Ruggier prima del vafo.

che de le tante

Che fece a quel Rugguro il Re Agramate, Senza il qual dare al vento le bandiere, volfe mouer d'Africa le piante; e fraza in fi fidò in tante felocte?

Zvezzapiu tuis che sutto ilmondo infieme.

Nè di tal volont à gli hisominifoli Eran herfo Ruggier, ma le Donne ance sa Che d'africase di Spogna fra gli Sholi Eran nennte al tennorio Franco. E Doralica sulfa, che con duoli Pringga l'amante fuo pattidoje bianco, Forfe con l'altri ita farebbe in febiera, Se di nergogna undaro fran non ora.

Is dies furfe y non ch'is une l'accerti.

Ma potrebbe effer flats de leggiers.

Fal la beliezza, e talt erans i merti.

I cofium, e i fembiante de Ruggiers.

Ella, per quel, che già ne frama efferts.

Sì facile era a nariar penfiers.

Che per non fi meder prina d'Amore.

Hannia points in Ruggier parre il core.

Per les buons era uno Mandricardo ;
Ma che ne usles far dopo la morte ?
Pronener le conusen d'un , che gagliardo
Sta nocte e di ne' fuochifogni ; e forte.
Non era flato in tanto a nenir tardo
I cui cresco men a cas care.
Che di Ruggierneduta ogni ferita.
Cia i ranca a la seco de a una.

Conmolta diligentia il Re Agramante
Fece colcar Ruggier ne le fue tenda ;
Che notte e di ueder fel vuole tuante ;
Sì l'ama, e sì delui cura fi prende .
Lo feudo al letto, è l'arme tutte quante,
Che fur di Mandricardo, il Re gli appende,
Tutte le appende, eccetto Durindana;
Che fu lafeiata al Re di Sericana .

Con l'arme l'altre spoglie a Ruggier sono
Date di Mandricardo; e insieme dato
Gliè Brigliador, quel destrur bello, e buono
Che per surori Orlando hauca lasciato:
Poi questo al Re diede Ruggiero in dono.
Che s' ausdese b'assaigli saria grato.
Non più di questo; che tornar bisogna
A chi Ruggiero in una sospira; e agogna.

Gli amorofi tarmenti, che fofteme Bradamante afpetrando, to n'ho da dire. A Mont'Alban Ippalea a les rinennes E nova le arrecò del fuo defire. Prima di quanto di frontin le aucivit

r, che ritrono a la fente.

五位十

E che con esso lei s'era partito

Con speme di tronare il Saracino,

E pinurso di quanto hanca fallito

D'aner tolto à una donna il suo Frontino,

E che'i disegno por non li era resulto,

Perche unerso hanca fatto il camino.

La cagione anco, perche non neurite

A Mont'alban Ruggier, tutta le disse.

E riferille le parole à pieno;
Che in fun fensa Riggier le hanca comeffe.
Pos si traffe la lettera di feno
Ch'ezh le dib, perch'ella à lei la desse.
Con suso pin turbato; che streno;
Tyrese la carta Bradamante; e lesse;
Che se non susse la credenza stata;
Gà di veder Ruggier; sora più grata.

L'hauer Reggiera cha affettato, e in rece Delai, acterfi ora appagar d'un feritto; Des bel vifo turbar l'aria le fese I semor, di cordoglio, e di deffiito. Bacio la corta diece nolte, e diese, Hauendo a chi la feriffe il cor diretto. Le lagrime vietar, che sù ai frafe, Che co foffirì ardenticus non l'arfe.

Leffe la certa quattro nolice e fei E volfe ch'auve tante l'imboferata Replicata la fosfe da color , Che l'una e l'altra hausa quius arrecata , Pur tuttania pianzendo ; e crederes Che mas non si faria prò racchetata, Se non haueste haunto pur conforto Di rinedore ul fuo Ruggier di corto .

Termine a recorner quindict, à nents
Giorni hanca Ruggier tolto; est affermato
L'hanca ad Ippalea pot congueraments
Da nontemer, che mas folfe nuncato.
Chi mi afficura, comè, da gli accidents
(Ella dicca) e han forza in agni lato i
Mane le guerra piu che von distorni
Alcan tanto Ruggier, che più non torni?

Chance of amato to più de me stella,
Ta più deme, non ch'aleri, ma potuto
ttabbi amar gente tua nemica espressa?
A chi apprimer docreste, doni amio;
Chi tu dourest attare, è da te appressa.
Non so se premiare d'una especita.
Un so so premiare d'una ri poer ueli.
Un al premiare d'una ri poer ueli.

En morto de Troian (non fo fé l fai)
Il padre tuo, ma fisia e fassi il fanno;
E en del figlio de Troian ciera hai,
Che non ricena alcun disnov ne danno.
E questa la vendetia, che ne fai
Ruggiero e è que i, che nendicato l'hanno,
Rendi tal premio, che dellangne loro
Ti i morte di stir, e ui mario-o-

I conform à topolica, e la fheranza,
Che de gli amantificale effer compagna,
A la tema, e al dotor tolgon possurza
Difor, che Bradamante ognora pasgna.
In Mont Alban senza mutar mai flanza
Poglion, che fin al termine rimagna
Fin al promesso termine, e giurato,
Che pui su da Ruggier mase oscinato.

Ma ch'egli à la promofic fua mancafie,
Tyon però dene haner la colpa affacto;
Ch'una caufa-eg-un'aliva si lo troffe,
Che gli fu forza preterire il pasto.
Connenne, che nel tetto fi colcaffe;
E più d'un mofe fi stoffe di piatto
In dubbio di morir; si l'dolor crobbe.
Dopo la pugna, che cul Tartaro hebbe.

L'inamorata gionane l'attric Turto quel giorno, e deficilo imano; Mè mai ne feppe, fuor quanto n'intefe Ora da Ippalca, e por dal fuo germano, Che le narrò, che Ruggier lui difefe, E Malagigi libero, e l'imano. Quefta nauelta ancor c'hanelle grata. Puo di qualche amarezza era turbata.

Che di Marfifa in quel discorfo uduo
L'alto valore, e le bellezze banea,
V di, come Ruggier s'era partito
Con esso lette che d'andar dicea
Là,done con disagno in debot sito
Mai sicuro Agramante si tenca.
Si degna compagnia la Donna landa,
Manon, che se n'attegri, à che l'applanda.

Nè pusciol è il fospetto, che la preme,
Che le Mart-fa è bella, come tra fama,
E che fin a quel di vien gustin, cine,
E meraniglia se Ruggier non l'ama.
This non unol credes anco, e spera, e seme
El giorno, che la può far lieta e grama,
Mi era asserta, e supe anan lia si
Da Mont Alban mai non monendo i passi.

Stando ella quini, il Principe è il Signore
Det bel Castelio, a primo de 'aci, cati;
Fo non dico d'etade, ma d'onore
(Che di lui prima , duo n'erano nati)
Linaldo, Rinaldo, che di gloria, è di filendore
Ciu ha, come u Socie steile, ciluminati,
Ciurle di Cajicuo un ziorno in sui a nona;
Piò fuor ch'un paggio, cra con lui perfona.

Cagion del fuo uentr fu , che da Brana Ritornandofi un di ucrfo Parigi . Come u'ho desto , che fonente andana Per rutronar d'Angelica uefligi , Hauca fentita la nonella prava Del fuo Viuiano , e del fuo Malagigi , Che eran per esfet dati al Maganzefe ; E perciò ad Agrifmonte la ula prefe ,

Done intendendo pos , ch'eranfaluati , E gliannerfary lor morti , e difirutti , E Marfifa , e Ruggiero erano stati , Che gli hancano à quei termini ridutti , E i fnot fratelli , e i fnoi engin tornati A Mont Albano infirme erano tutti , Li parne ognihora nn'anno di tronarfi Con effo lor là dentro ad abbracciarfi .

Venne Rinaldo à Mont Albano, e quini
Madre, e moglie abbraccio figli, e fratelli,
F i cugini, c'ic assozie, an captini,
E parue, quando egli arrinò tra quelli,
Dopo gran fame irondine, chi arrini
(ol sibo in bosca a i paradirittang chi,
E poi ch'un giorno ni fuficio d dui,
Partifit, e fe partire altri con lui.

Ricciardo, Alardo, Rucciardetto, e d'essi Figli d'Amone, il più necetito Onicetardo, Malagigi, è Vinian, si furon messi In arme, dietro al Paladin gagliardo, Bradamante aspettando, che s'appressi Il tempo, ch'al dissoluo ne mentardo, Inferma disse à la fratelli, ch'era, E non nolfe can lar nenire in schiera.

E ben lut disse il ner , ch'ella eta inscrina,
Ma non per sebre , à corporal dolore ;
Era il disso , che l'alma dentro inserma , .
E le sa alteration patir d'Amore ;
Rinaldo in Mont Alban più non si ferma,
E secomena di sua gente il store .
Come d'Parigi appropinquossi , e quanto
Carlo aintò ; ut dir à l'alero Canto .

IL FINE DEL TRENTESIMO TRIMO CANTO.

ANNOTATIONI

E SEcompacer meglia menolett,

e a straner van habitet e ugrege e b

e a naparra, ch'al prima ch'efea fatera,

a naparra, ch'al prima ch'efea fatera,

staner e naparra en manta e c'e

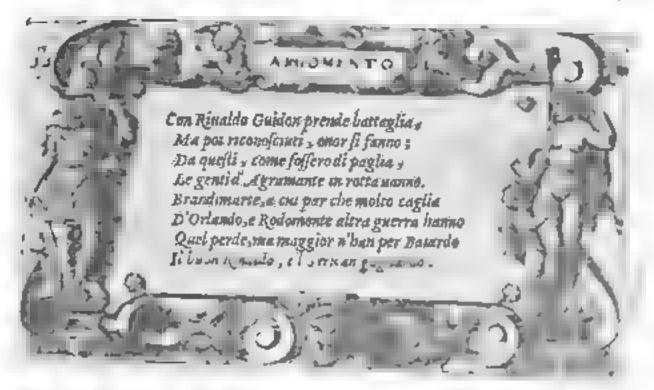
Si, cha per fa nincando, ninca ancara.

C3365.1

Tel compagno, e perdendo l'am di una Con predute habben per ambedia. & PI pare, che fixando e medi debete di canalleria pateffe dubitarfi. was not accounted to for the small of extres properties and te onel pular del compagno, la querela de fe modefino. Et in prima faceta par che nà Sopra de rh - e the aumantication of the first of the first of the second en to the commence of the term of the commence of front desired те в т чел. н. пл. это п. ч.э. эт дам. ч.э. чеч с чеч dimeter per при спочернительных personal observer ex a construction of the contract of the con ed no make a re- on to come light the weather the two- a recon the antello Relia Antotene route in althrough Synakho ch Briggiero. Sem a che in 1712 e - Coppanie effert unto & nimmess) il rimestro e e e e e e e e maper dubben presenfica noftra, a semie era aneila di cia feuna de and it is the same of the control of de Africare e se no no nat certo to felando infinite coje, che invoctto a quello defetto potrobban dirfe. a di pater affi пас у упас, им со. се помо за како па ча бра по в сентованова

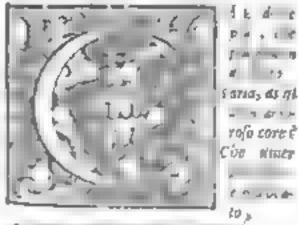
ANNOTATIONS Bestimilia viligare à s'ibasterfi par fieffi. . . . e et le ruen se de mons circa a monte et al faire. A can a take a manage and a form a part of the man a form a part of the and the same stand stands of about a property and the same stands and the same stands are the same stands and the same stands are the same stands and the same stands are the same stands The state and and a state of the service of the service of the state of the service of the servi per bear that commented many and and the season of a second of the secon g arms a normand star material by taking agrants of a diff part in he a har a proposed base print of a name of the same page to and the debug on a division of the same of the the new art with the same was and a series of the same The distribution of the state of Efaile Ifelier meftre , e Sacrapage . Le dice Sacripame il Re Circaffe. I we will demand beforem in a removement to the to take no garde graph of the graph property graphs at a fine at the second of the second of can the thore and a semente we go a his new date his and the contributions of the first tree of a formation of a state of 274 4 4 7 permontante transferiging as a fee year of the second 92. 2 4 24 4 3 proce remove that others a support to the state of the st La america de Manero I eme de al cerca de merca de merca de la merca del merca de la merca de la merca de la merca del merca de la merca del la merca della merca de la merca della merca To get we do not be not a series of the seri Le mon che agus merfe, che ha care de fermere prefessamente Bl. L.A. eraper dener nmeer leu roft 4 T . A . B . C . C . A . AN 4 25 FF 2 A demanders an early the same of the same of Subito farma & a fatica affects 10 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 bible on 144 that he had not 14 to A THE PERSON OF THE PERSON OF 1 2 Part 1 2 2 1 2 4 5 77 be a n reg w 244 4 44 4 the second secon TWY Y 4 3434 44 44 4 Asy was Pa. Y em dere, the adamque quevado ella floriamentario. ti fermen dell'arme d'Amore Con te qua tre verifiche rage Henry & reposente to Antarenous con distife per impro-





IN QUESTO TRENTISESSO PRINO CANTO, NELLA BELLA I to a special control of the nareatest title and to all a fair in operation of the forms frame to the management and the Branche (B) 25 St. 1 St. 2 St. 1 St. par nemer a special mile a temphology of a construction of the to a secure of the time and the second of th c spread of the section Bias of the section Bi per toping a state of a total of a state of to number of the stand of contrators to age on the po "n ogni attione, či in tutta la tuta loro "

CANTO TRENTESIMO PRIMO.



P + + + C . . . s aria, as al - 7 6717 rofo core è Cue simer conne

Ever more y cracked en ad Stan of 1 A-M 15" FE Da quel sospetto rso, da quel timore ; Daquel martir, da quella frenefia 🥫 Da quella rabbia, detta gelofia e

Et un condurre Aimore à più fine Xa:

L'acque parer fa saporite, e buone, La fete se il cibo pel digiun s apprezza. NO N conojce la pace, e non l'estema, Che prouate non be le guerra prima.

CARAMA N			- 6
Ogniona il ca	resin pace f	i fopporta	
-			
Per sue non i	ers ea mera	urza mayı	ellei.
72 de 2 1 1 1	A harm		
Turks -			
7 10			
F			-
4			
market and the			
			,
	Lo Star lones Quanto prà li Per eue nun	Lu star lontano, pes qua Quanto prò lungo suspin	Ognora il core, in pace fi fopporta Lo Star lontano, poi quando fi rie Quantio più lungo fil, più riconfort. Per une non ressi sa presanza mori T

Questa è la trada e ancienata plaga,
A cus non nai liquor, non naic impiastro,
Rè murmure, ne mungme di saga,
Rè mul lung o o lerustre i benigno astro:
Rè quanta esperientia d'arte maga
Fece mas l'inuentor suo Zoronstro;
Piaga crudel, che sopra ogni dolore
Conduce l'inuent, che disperato muore.

O incurabil plaga, che nel petto
I m. amator, il facue i imprime.
Non men per falfo, che per nerfojhetto.
Praga, che l'huom sì avudelmente opprime,
Che la ragion gli offufca, e l'intelletto,
E lo trae fuor de le fembranze prime.
O suqua gelofia, che così à torto
Lenafri à Bradamante ogni conforto.

Non di questo, che ippalea, e che'i fratello Le banca nel cor'amaramente impreffo, Ma dico d'uno antuntio crudo e fello, Che le fu dato pochi grorni appreffo. Questo era nulla, a paragon di quallo, Ch'io utdirò, madopo alcun digreffo. Di Rinaldo bo da dir primieramente, Cise ner Parigi usen con la sua gente.

Scontraro il di feguente in ucr la fera

Vu canatser, c'hanea una donna al fianto.

Les do, e o d'un ante,

Sidò à la giofira Ricciardetta, eliera

Diranzi, e sufta hanea di guerrier franco.

E quel, che mai neffan ricular solfe.

Giro la briglia, e spatio à correr tolfe.

Senza der' altro , è peu notais darfi
De l'effer lor , fi nengono a l'incontro .
Rualdo , e gli altri canalter fermarfi ,
Per neder , come fegueria la feoritro .
Tosto costus per terra ha da nerfarfi ,
Se in luogo fermo à mio modo la meoritro,
Dicca tra fe medefma Recciardetto;
Ma contrario al penfier feguì leffetto.

Di tanto celpa il canalier'ifrano, Che la leno di fella, e lo difefe Posai due lance al fuo dei Di uencicarlo mesni Gatestardo pone incommente in refla
L'astarche nede i due germani in terra;
Benche Rinoldo gridi, Resta, resta,
Che mua contien che sia la serza guerra;
Ma l'elmo ancor non ha allacetato sii testa;
Sì che Guicciardo el corso si disserra;
Nè più de gli altri si seppe tenere;
E raronossi subto a giacere.

Vuol Ricciardo, Vintano, e Malazigi,

I in sv ms d'i auro d'ere tragata.

Ma Rinaldo pon fine às lor linigi,
Che manzi a tutti armato fi dimostra,
Dicendo loro, E' tempo ire à Parigi,
E farta troppo la tardanza nostra,

Si no attar in tra amo au uno.

Diffel tra fe ; ma non che fosse inteso,

Che faria stato a gli attri inginera, e scorno.

L uno e l'altro, del campo hanea già preso,

E si faccano meconero aspro ritorno.

Che nalea tutti gu altri, c'hanea intorno.

Le lance si fiaccar come di netro;

Nè i Canalier si pregar oncia a dietro.

I'uno è l'altro eanallo in guifa urtoffe ;
Che lor fu forza in terra a por le groppe .
Baiardo minantmente ridrizzoffe ;
Tanto,ch' i pena il correr interroppe .
Similiamente si l'altro percoffe ;
Che la fpalla , e la fchena miscuie roppe ;
Il Caualier,che i destrier morso uede ;
Lafcia le Staffe , en è fiebito in piede .

Et al figlio d'Amon, che già rinolto
Tornana a lui con la man nota, di le,
Signor' il buon destrier, che tu m'inai tolto,
Perche caro mi fu, mentre che mife,
M. faria ulcir del min debito molto,
Se così inuculicato fi morife.
Si che memene, e fa ciò che tu puoi;
Perche hatteglia effer connien tra not.

Diffe Renaldo a lui , Se'l destrier morto ; E non altro es de porre à battaglia ; V n de' mies ti daro , pig : Che men del tuo nus evederò ; Cotasfongansse , Tu fi Se evezer nom ; et

(4 40M

Podir, che mi parria commetter fallo,
se con la spada non ti pronassi anco;
s mil p ssi, s'in quest'airroballa
s mine o,
pari, ò se più ualt o mineo.
Come ti piace, ò seculti ò sta a canallo,
spur, che le man tu non ti tenza al sianco,
s mi e si n a com unerargio dieri.
Tanto à la spada bramo di pronarti.

pineldo molto non lo tenne in lunga,

I le vari ; le ti prometo,

E perche tu fia ardito, e non ti punga
Di questi, c'ho d'intorno, alcun fospetto;

Andramo enanzi, fin cheo li raggiunga,
Nè mens resterà fuor, chen nalletto,

Che mi tenga il canallo; e così dife.

Als sua compagnia, che se ne giste.

La cortefia del Palatin gagliardo
Commento molto il canaliere Strano.
Smonto Rinaldose del defirier Baiardo
Diede al nalletto le redine in mano.
E po cire più oministica facilitata ardo
(Il qual di lungo fissio è già lontano)
Lo selo impraise a estrage il prado fiero,
Esfida à la battaglia il Canaliero.

E quint incomincia una battaglia,

Dich'altra una non fu piu fiera in mista.

Nou crede l'un, che tanto l'altro naglia,

Che troppo lungamente li refifia.

Ma poi, che't paragon ben li ragguaglia,

Nè l'un de l'altro più s'allegra, o attrifta.

Pongon l'orgoglio, & il furor da parte.

Et al numazgio loro ujano ogn'arie.

S'odon lor colps difficients e crudi
Interno rimbombar con fuono oriendo ,
Gra leuando è canti a großi fand .
Schwilando or pialire, e qui muglio apredo,
Diè qui bifugna tanto, che fi Fludi
A ben ferir , quanto a parar uolendo
Star l'uno al altro par ; ch'eterno danno
Lor può caufaresi primo error , che fanno.

D'ro l'aff lea an' ora , e più coe'l mezo
D'nvialira; et era il Soi giafottal'onde,
Es era spenso il tenebrosorezo
De l'orizon, sin' à l'estreme sponde;
Ne ripisato, à fatte altro intermezo
Haurano à le percesse surbonde
Questi guerrier; che non ira, à rencore;
bus en la conte

Rînolne tuttania tra fe Rmaldo Chi fia l'estramo canalier fi forte, Che non pur gli sta contra ardito e faido, Maspefo il mene a refeino de la morte; F via tanto trangua e s'anto canto Guha posto, che del fin dubita forte, E nolentier se con su'unor potesse, Vorria, che quella pugna rimanesse.

Da l'altra parte il canaltero istrano,
Che similmente non hanca notittà,
Che que sa la un rignor di rioni Alvano,
Quel si famoso in tutta la militia,
Che gli hanca incontra con la spada in mano
Condotto cosi poca nemicittà,
Era certo, che d'haom di prà eccellenza
Non potessin dar l'arme esperienza.

Vorrebbe de l'impresa esser digiuno,

(hanca de nendecare e in e anemo,

Est posesse senza biosmo alcuno,

Si trarria suor del periglioso ballo.

Il mondo era già tanto oscuro e bruno,

Che tutti i colpi quasi inano in sallo;

Poco serve, e men parar supeano,

Ch'à pana in man le spade si nedeano.

En quel da Mant' Albano il premo à dire,
Che far bastaglia non denno a lo feuro,
Ma quella indugiar tanto e diff
C'haueffe dato nolta il p. gro Arturo;
E che può insanto al padiglion nentre,
Oue di fe non farà men ficuro,
Ma fermio, onorato, e ben neduto,

Non bifugnò à Rinaldo prégar molto,
Che'i cortefe barontenne l'immo.
Ne nango infreme, ouesi drappe l'raccotto
L. Mont Albano, era in ficuro fito.
Rinaldo al fino feudier hauca già tolto
V n'oel quiallo, empleo ben guernito
A spada, e lancia, e ad ogni prona buono,
Et a quel Canalier fattone dono.

Il guerrier peregrin conabbe quello
Effer Rimato , che uema con esfo,
Che prima, che giungi sero a l'ostello
V enuto à caso era nonar se ficisto.
El perche l'unde l'altro era fratello,
Sesenti dentro di dotrezza appressa.
E di pietoso affetto tocco il core,
E lagrimar per gaudio, e per amore.

Recho

Che dianzi con Marfifato Sanfonetto a

E i figli d'Olimer, molto mo, e o

Flanca fatto per marscome n'ho detto,

Di non noter piùtofo il fuo legnat gio

It fe la l'ano e o a n'a

Hancodol prefo, e d'hada poi tenneo

A la difefa del fuo rio Statuto.

Guidon, che questo effer Rinaldo ndro,
Famolo sopra ogni fumoso duce,
C'hanato banca più di ned-r disso,
Che non ha il meco la perdina lace,
Con molto gandro disse, O Signor mio,
Qual Fortuna a combatter mi conduce
Con no s, che lungamete ho amun & amo,
E sopra tutto il mondo onorar bramo?

Mi partori Costanza ne le estreme

I se del mar Eulino, lo fon Gudone,
Come ancor noi del generofo Amone.
Di noi neder', e gli altri nostri miseme
Il defiderio è del nenir cagione;
E done mia intention fu d'onorarni,
Idinezgo effer nenuto a pignatarni.

Ma feufimi appo voi d'un'error tanto.
Chio non ho uoi, ne gli altri comfesuto;
E x'emandar fi può, detensi quanto
F ar debbo; chi in ciò far unila rifiato.
Foi che fi fu da quefio, e da quef canto
De complefit eterati al fin aenuto;
Rifpofe a tui Rinaldo; Non us anglis
Meco fenfarus più de la batt.

Che per certificarne, che noi fete

Di nostra antica fitrpe un uero vamo,

Dar miglior testimoni non priete,

Se più parifiche erano, e quiete

Foftre mamere, mal micredenamo;

Che la damma non genera il leono,

Nè le colombe l'aquila, è il falcone;

Caro Guidone a fuoi fratelli flato

Credo farchoe in ogni tempo aff...

Le propose o tempo aff...

Pofeta, che't nono Som incoronato;

Del mare of chi di luminofi rai;

Guidon co i frati, e co i parenti infentera.

Se ne tornò fosto la lor banasera.

To the the state of a small of the state of the of

Grefine et Actor lance

Conclus i Canalter come affi lui a
Guston, che fu contor poche de mange
Et à genetée diffe, Ecconi dus
A cut un toche de valore mange.
E fe per Cartone verran con mui a
Rualdo di Guston conferma il areto a
Che i uno e i alero era guerrier perfecto.

Gli banea reconolegati egli non manco .

L'un turto nevo , e l'aleva t

CP islar sk l'avorest messo

Thebbero un tempo in urta, e in gran diffetto Era coffei la bella Ficzalica Per Truffaldin , the fora lungo à dire. Ma quise miseme son fraterno affeste S'accarezgar, tutte obliendo l'ire . Renaldo poi si volse a Sanfonetto , Characardato un poco pina nemie, E lo raccolle col debuto onore A piene infirmto del fue gran nalore.

Tolo, che la Donzella prà nicino Vine Reguldose compenso l'hebbe ? Chança notitia d'ogni Paladino 3 LI disse una nouella, che gli merebbe, E cominció, Signore il tuo Cugino, A uni la chiefa,e l'alto Imperio debbe, Quei già si faggio, & onorato Orlando E f., to ŝloko , e va pel mondo errando.

Unde canfato così Strano, e rio A. cidente, gli fia, non fo narrarte. In fua spada;e l'altr'arme ho uedul'io, Gise per locampobanes gittate e farte y E nidsun canalier cortefe e pio " Che l'andò-raccogliendada ages parte; É pou de tutte quelle un urbofeello Resis guifa di Trofeo, pompofo, e bello .

Asa la fhada ne fu tosto leuata Dal figlinol d'Agricane il di medifino. Tu puos confiderar, quanto fia fiata Gran perdita à la gente del battofmo 🥫 L'esfer un oltra volta ritornata Durindana in poter del Paganejmo . Nè Brigliadoyo meny ch'evrava fesolio .Intorno à l'arme fu dal Pagan toito .

Son pochid), ch'Orlando correr nidi Senzamergogna, e fenzafenno ignado, Con urli foauenten dize con gridi . Cr è fatte per to un'omma e conc sudo F man manres, funr sh' à quefts accès fra : Creduco mai si acerbo cafos e crudo . Poi narrò , che lo nule giù del ponte Abbracesato eadar con Redomonte i

A qualunque io non creda effer nemico D'Artando forgungea de confune to e Accid ch'alcun di tanti, a ch'io lo dico, Moffo à pictà del cafo firano e fello , Cerche à d'Parigi, à makro luogo maico Francio, fin coe i purg' in corneue. Ben jo je Brandimarte n'haurà nona 🤸 Estapes forme og un for a vis prouses

Più cara a Branzonarte, the fello, La qual, per lus trouar, venua à Parigs ; E de la spada ella soggunse appresso, Che difeordia, e contefe, e gran luigi Tra il Sericano e'i Tartaro hanca meffo 💰 E c'haunta l'hanea, poi che fu caffo Di una Mandricardo, al fin Gradaffo...

Di corì firano, e mifero accidente Resaldo ferrza fin fi lagna e duole y Ne si core intenevar men le ne finte : Che foglia intenerirfi il ghiaccio al fole ș E con difposta & mountabil mente " Oxunque Orlando fra , cercar lo susole , Con spense, poi che retrouatal habbia , Di farto rifanar di quella rabbia

Ma già lo stuolo hauendo fatto mire, Sia nolomadel crelo, d fia anentura (V nal fare a Saracin prima fuggire " E liberar le Parigine mura . Ma emf gha, laffa to differire (Che ni par gran namag gio) à notte scura ; Ne la terza nigilia, ò ne la quar a 1 C'haurd l'acqua de Leie il Sonno spatta .

Tutta la gente alloggiar fece al bosso 🛊 K quini la posò per tueto l'giorno 🕡 Ma poi, che l'Sol lascumdo il mondo sosco A la nutruce antica fe ritorno; Esorfi, e capre , e fero. em. E l'altre fere bebbono a cielo adorno " Che state erano ascose al maggior lampo, Moffe Rysaldo al caesturmo campo .

Energie con Grifon, con Aquel. 1 ... Con Viulangcon Alardo, e con Gulaone, Con Sanfonetto, a gli altri un migito inanti A cheti paffi, e fewar alcum fermone . Troud dormer la feolta d'Agramante ; Tuttal vecifese non ne fe un prigione . Indiarried tra l'altre gente Mora, Che non fu nafto, në femato nacora .

Del campo d'infedeli a prima giunta La ruronata guardia d'Enspronfo Lafeto Rinaldo si rotta e conhecta s CHARGO REFER CE 153 Spezizotaske la 💎 2 · 1 · 2013 ; I Sergen non! Citims " " " Poteano d'turguerrier for por la Free Rinald per mage in Parento

De Sara, in al moure de a una;

A transit e à coent ar lancamento;

E gridinto a 'na amor averte in aux.

Si in Batarno e que um parne tento;

Cue deuro à l'auc instreentes d'un falto;

E ucris caratte, peto promu.

Es atterro trabaccoese padiguone.

Rom fu es ard sa tra u popul Poques.

A cumum s arricem eso te chiera.

Luamisterit. Rusicio, e hisse diuami
Sona per l'aria i formitato nome.

Fugge col campodi Africa l'Ispano.

Pride tempo acaricar le sue
Ch'à spettar quella furia più non unole.

C'haner pronasa anco si piagne e ànole.

Guidon lo fegue, e non fu men di lui;
Nè men fumo i duo figlid'Olimero,
Alardo, e Ricciardetto, e gli altri dui;
Col brando Sanfonetto apresi fentiero.
Alaigier, e V suian pronare altru;
Fan quanto su arme i uno e l'altro è fiero;
Così fa ogn'un, che fegue lo fiendardo,
Di Chiaramonte, pla guerrier gagliardo.

Settecento con lui tenea Rusaldo
In Mont Albano, e imorno à quelte mille,
V fati à portar l'arme, al freddo, e al valdo,
Non già più res de Mirmodon d'Achille.
Ciafeun d'esse al bisugno era si faldo.
Che cento insteme non suggran per mille.
E se ne potean moltisceglier skors.
Che d'alcun de samos eran migliori.

E se Rinaldo ben non era molto
Recco, nè de cutà, nè de tesoro,
Facea el con parole, e con buon uolto,
E ciò c'hauca, partendo ogn'or cun loro,
Ch'un di quel numer mas non le su totto
Per offerire altrus peù somma d'oro.
Queste da Mont Alban mas non rimone,
Se non lo ilvinge un gran besugno altrone.

Et or per c'habbia il Magno Carto anto Lafesò con poca gnardia il fuo castello . Tra glì African questo drappel uenato, Questo drappel , del cui nator fanello . Ne fece quel , ebe del gregge lanuto

O quel, ete foglie dei barbaso, appreffo

Carlo, clium i de a nul o haunto
lianca, incepre le era à Parie punto,
E e rela no te le campo, romeduro
è oute al lier, tisto era sa arme, e in punto;
F, quando birguo, nume in amico
Cos Palearra, e a s Pasadini apquinto
Hanca a relimbil del ricco Mondame,
Di ferrango a pao e faggio amame.

Ch le gra gerriu per se langa nua

Cercato unica per tuta Eranesa consua,

Luci a ca, ne che portar ma,

Fada uccimio, nto de contano.

Como les Brandimarte nide pria ;

Lafelo la guerra a tornà tutto umano;

E corfe adabbracciaria; a d'amor pieno

Mille polte baciolla à poco meno.

Els narra del ponte perigliofo;

One un sepolero adorna, e sa pourposo
De sopranesta, e d'arme di chi prende.
Narra, e ha vasto Ortando surroso
Far cose quans orraviti, est apende;
Che nel sume il Paganmandò rinerso.
Con gran periglio di restar sommerso.

Brandenarte, che'l Conte amana, quanto
Si può compagno amar, fratello, ò figlio,
Difposto di cercarlo, e di fartanto,
Cire per opra di mesico, ò d'incant
Si ponza d quel firror qualche confi

marte.

Perfo la parte, one la Donna il Conte

Hunea nedata, il cor caminarrezzaro;

Di giornata in giornata; fin titul pome;
Che guarda il Red Augier, fi retronaro.

La quardia ne fe jezno a Rodomonte;
E gli fendiera a natempo qui arrecaro

L'arme, e il canalto, e quei fi trono in puto
Quando fu Brandonarte al pafo giunto.

Con voce qual comment al fuo furore;

Il Stracino a Brandimarte grela;

Cualunque tu tifia, che per errore

In unio di mente, qui tun forte ganta;

Siendo, è fingliata l'arme; e fanne onore

As gran fepotero, manzi el so i vecada;

Feire attima a l'ambre tu fia offerto;

El so i farò poi, ne se u baurò alcun marto.

Mon welle Brandimarte a quell'altero
Airra rispostadar, che de la lancia.

Sprona Buttoido il pio generi destrucro;

E in merio quet con tanto ardir fi lancia;

Che mellea, che puo l'ar d'annuo pero
Can qual fruogua ai mondea la bilancia ;

E Resonome con la lancia in resta
Lo itretto ponte a tutta briglia pefia.

I. 'so deliner, c'hanea continuo afo
D andaras popra, e far de quesfonente
Quando uno, e quado un altro cader gasfo ;
A ia qui sa correa ficuramente,
L attro, det corfo um mo contulo
V enta dussofo, e timido, e tremente,
Trema anco il ponto, e par cader ne l'onda,
Oltre ch'è firetto, e che fia fenza fonda.

I Canalier, di gioftra ambi maestri,
Che le lance haucan grosse, come travi;
Tali, qual sur ue e los ceppe silvestre;
Si dictor colpi non troppo sant.
A e los caustre es er par e en e des es
non gionà mulco a gli aspri colpi e grani;
Coe si versar di pare amou en e pame,
E seco i Signar lor tutti munimonte.

Il d'noterfi lener con que'll fretta,

(vio fronze de franchem a, e mineste,
L'affe del pomueel lor fu si firetta,
Che neu tronaro, que fermare il piede.
Si che una forte uguale ambi li getta
Ne l'acqua, e grà rimböbo al ciel ne riede
simile a quel, ch'ufetael neftro fiume.
Lyando si cadde il mal rettor del lume.

I duo canalis andar con tutto l pondo

De s canalier, che fleron fermi in feda,

A cercar la rintera infin al fenuo,

Se u era afcola ateuna Minfabeda.

Non è qua u premo falto, ne i ferendo,

Che qui del ponte habbia il Payano in fila

Onda friccaso coi destriero andace el

Pero fa ben, come quel fondo guase.

Sa done è faida, e fa done è piu molle ;
Sa done è l'acqua bafia, e done l'alca.
Dal fiume il capo, e il perto, e i nachi elloile
E Brandimarte a gran mantaggio affatta.
Brandimarte il corrente in eiro toute.
Ne la labbia il destrier, che i fundo finalia,
Tutto li ticca, e non puo ribanerfi
Con rifebio di reflaratambi fommerfi.

L'anda fi leua, e li fa andar fozzapra,

E doue è piu profonda, ii traiporta

V a Bramamarie faso e'i destrier fopra.

Evordingi dai ponte af usa, e fronta

E le lagrime, e i uoti, i propi i adebra e

Ab Rodomonte, provolei, che morta

In riveri, ci, non ester si firro.

Co af garlajes un canto causi ero.

Deh cortele rener, sun rue tu ama? 3
Di me contro cofini, pie at i urane.
Di forto tuo pri con per Dio sie it.
Eve sormi "ino di que in in na;
Di quante foi se mei ru qui arrei eti.
Line la ha u sin brasicor, esti e
Sterudo il Re Paganipar lo commosse.

I fe , the t fuo amator ratto foccorfe ,

Che fotto acqua it definer tenea fepolto ;

E de la uta era umuno in forfe ,

E fenza fete hanca benuto molto ,

Ma ainto tun però prima li purfe,

Che gli hebbe il brado, e di pui l'elmo tolto,

De l'acqua mezo morto il troffe ; e parre

Con molti altri lo fe ne la fua Torre .

The ne la Donna ogni allegrozza fema ,

Quando pregion vide il fuo amantogire ;

La di questo pur meglio fi contenta,

Che di vederlo nel fiume perme .

I a, tore e morea,

Che fu cagion di fario uni urnire ,

Per hanerli narraso, c'hanea il Conte

Riconofciuto al perigliofo ponte.

Quindi

Quinds fi parte , hanendo già concetta
Di menarus Rinaldo Paladmo ,
O il Selunggio Guidone, à Sanfancita ,
O altri de la corte di Pipino ,
In acqua , e interra caualier perfetto
Da poter controllar col Saracino ,
Se non più furte, almen più fortunato,
Che Brandinapte fuo non era slato ,

Na molti giorni prima che s'abbatta
In alcun canalier, e'babbia fembiante
B'effer come lo unol , perche combatta
Cal Saracino , e libert il fuo amante .
Dopo molto cercar di perfona atta
al fuo bifogno, in le men par anante ;
Che fopranefla hanea ricca ; & ornata
A tronchi di Cipreffi ricamata .

Ch colling for strans he da navarus,

Les prima esternes uns in a Burize;

Les grand in a guintal,

Castro in a guintal,

Ques a che fuggiro, so non fapres contarni;

Nè quei, che fur paccisti a fiumi Sesgi,

Lend a Turpino il conto l'aria ofcura,

Cheldi comarti s'haues prefo cura.

Tel primo fonno dentro al padiglione
Direntogli, che sa fatto prigione;
Se la fuga non è uia più che prista,
Guarda il Re intorno, e la co ifusione
V ede de i suoi, che uan senza far testa,
Chi qua chi la fuggendo inermi e midi s
Che non han tempo di pur tor gliscidi.

Così Marsilio, e cost il buon Sobrino;

E cori dicon gli altri ad una noce,

Quanto à Rivaldo, il qual ne sien neloce,

E s'aspetta, che giunga il Paladino

Can tauta gente; e un'huom tanto feroce;

Render certo si può; eb'egli e s suot amics

Rivarran mortiso in mande li utivici;

Maridur fi può in Arli, è fia in Narbona Che l'una e l'altra terra è forte, è nona Da mantener la guerra più d'un giorno, E quando falsa fia la fia perfona , Si potra sandicar di questo feorno , Rifacendo l'effercito in un tratto ; Onde al fin Carlo ne farà disfatto.

Il Re Agramante al parer lor s'attenne, tien che l'partino fosse accerbo e diara. Andà nersu Arli, e parne haner le penne Per quel camin, che più trond sicuro. Oltre a le guide in gran fauor li nienne. Che la partita su per l'aer scuro, Ventinila, tra d'Africa, e di Spagna Eur, ch'a Rinaldo nscir suor de la ragna.

Quei, che egli uccife, e quei, che i fuoi fratelli, Quei, che i duo figli del Signor di Vienna, Quei, che prauaro empinemici, e felli, I fettecento, à cui Rinaloù acteuna, E quei, che speuse Sanfonetto e quelli, Che ne la fuga s'affogaro in Sema; Chi potesse contar, conterta ancora

E firma aloun, che Malagigi parte

Ne la vittoria hanesse de la notte;

Non che di sangue se campagne sparte

Fosse per tri, ne per lui teste votte;

Ma che gl'insernali, Angeli per arte

Facess visir da le tartares grette;

E con tance handiere, e tance lance;

Che inserne più non ne porrian due Franct

E che facesse voir tanti metalli ;
Tanti tamburi, e tanti narii suoni,
Tanti avustriri in noce di canalli;
Tanti gridi , e tamulti di pedoni ;
Che rismare, e piani, e monti , e nalli
Doncan de le longinque regioni
Et a i Mori con questo un timor diedo ;
Che li fece nottare in fuga il pied:

Non fi feordò il Re d'Africa Ruggiero,
Ch'èra ferusse stana ancora grant.
Quanto potè più acconcio s'un destriero
Lo fece pur, c'hanea l'andarfoane,
E poi che l'hebbe tratto, one il
Pu più l'euro, il se posare in na
E nerso Arti pursar comodan
Done s'hanea a raccor tutta le gente

Quel, ch'à Rinaldo e à Carlo dier le spalle ;

(Fur credo centomila, à poco manco)

Per campagne, per bescui, e mome, e valle
Cercaro uscir dimandel popol Frauco.

Ma la più parte trond chimsoi calle,

E sece ressourera verde e bienco;

Cosi non sece di Re di Sericana;

C'hanea da lor la tenda più lontana.

Anzi, com egli fente, che'l Signore

Di Mont', Athano è questo, che gli affalta,
Giusce di tal giubilo nel core,
Che que e là per allegrezza falta;
Loda, e ringratia il suo fommo Fattore,
Che quella notte gli occorra tant'alta,
E sì rara anentura, d'acquistare
Basardo, quel destrier, che non ha pare.

Hanea quel Re gran tempo defiato
(Credo ch altrone voi l'usboiase letto)
D'baner la buona Divindana à lato,
E canaleur quel corridor perfetto;
E già compre di censomila armito
Era venuto in Francia à quello effetto,
E con Renoldo già shidato s'oro
Per quel canallo à la battaglia fiera.

Estil lito del mar s'era condutto, Oue douna la pagna difinera, Ma Malagigi à turbar venne il tiuto, Che fè il ougminal grado fuo partire, Hanendol fopra un legno in mar ridutto. Lungo faria tiuta l'istoria dire, Da tiuli su què fismò tiundo e sile Sampre Gradaffo d'Paladin gent de.

Or che Gradosso esser Renaldo intende,
Costus ch'o state stant poste n'este gra,
Si veste l'arme, e la sua stissana prende,
E cercando lo va per l'aria negra.
E quanti ne riscontra a terra stende ;
Et un confeso lo seus afisica & cera,
La gente à sia di Libra, à sia di Francia,
Tutti li menu à va per la buona lancia.

lo na di quà di la tanto cercando
Cinamando (pesso, e quanto può più sinte;
E sempre à que la parte declarando;
One più solte son le genti marte;
Chal sin s'incôtra in lui brando per brado;
Pos che le lance loro ad vina sorte
Eran salita in mille sebegge rotte
Sm'al carro stellato de la notte.

Quando Gradafo de Paladin gagliardo
Conofee, e non perche ne vezga infegna,
Ma per gli orrendi colpi, e per Buardo,
Che pariche foi sutto quel campo segna,
Non è gridando à impronereristardo
La prona, che di se sece non degna,
Ch'al disocampo il giorno non comparfe,
Che tra lor la bista glia douca farje.

Soggume poi, Tu forfe haucus freme,
Se potent nasconderti quel punto,
Che nou mas pui per racconzerci insteme
Fossimo al mondo, Or vedi chi o tho giunta.
Su certo, se tu andassi ne l'estreme
Fosse da Suge, à fossi in cuelo assumo,
Insegnirà, quando babbe il destrer teco,
Na l'alca luce, e gui nel mondo cieco.

Se d'hauer meco à far nonti da il core,
E vedi già, che non puoistarmi à paro,
E più stimi la vue, che l'onore,
Senza perielro ci puoi far riparo;
Quando n' teles in pace à corridore,
E viuer puoi, se sì c'è il viuer caro;
Ma viui à piè, che non merit canallo,
S'à la canalieria fai il granfallo.

A quel parler si ritrond presente
Con Ricciardetto di tattalier Schneggio;
E le spado ambi trassero regnalmente,
Per sár parere il Sericanunal seggio;
Ma Rinaldo s'oppuse immantinente,
E non pathiche se gli sesse oltraggio,
Dicendo, Senza ros dunque non sono
A chi mi oltraggia, per risponder buono?

Poi se ne ricornò verso il Pagano;

E deste, Odi Gradasso, io voglio farte;

Se tu m'ascolu, na 19.20 e p. 200,

Ch'uo ucan, a sa martas 2 e resuar e;

E pou ti sperso con arme en m. 20;

Crec i naurò detto il vero en ogni parte;

E sempre che tu divasmentarai;

Ch ala canalteria mancassi io mai.

Ma ben ti prego, che prima, che fia
Pugnatra nos tu psenamente intenda
La giuftifima, e vera fenfa mia,
Accid, ch'a sorto puènon nu reprenda;
E pos Batardo al termme di pria
Tra nos verre, sh'à pseds fi contenda,
Da folo a folo su fidicano leto,
Si come a punto fu da te ordinato.

Z Era

Eracortife il Redi Sericana,
Come bym cor magnanino efter fuole p
Et è come il Palaette foifar fi uncle .
Con lut uz usen in ripa à la fiumana;
One Rinaldo in femplici parole
"E la fua vera istoria traffe il velo,

E chiamò perefimenio tutto l'erelo.

E poi chiamar fece il figliuol di Eucuo,
L'huō, che di quefto era informato a pieno;
Ch'à parte a parte réplicò di nono
L'incanto fao, ne diffe più ne meno.
Sogginafe poi Rinaldo, Ciò, ch'io prono!
Cut e impino, to uo in l'a me iere,
Che ora, e in ogni tempo, cheti piace;
Te n'habbiano a far prona più verace.

Il Re Gradafforche lafetar non nelle
Per la feconda la querela prima,
Le feufe di Rivatdo in pace totle,
Ma fe fon vere, è folfe in dubi e na
Non tolgon campo più sù t lito molle
Di Barcellina, one lo tolfer prima;
Ma s'accordaro per l'altra mattina
Trouarfi d'una fontana indi nicina.

Con meranglia molta, e psh dotore

1 a Fiorddigt bella, cti'era fuore
De l'intelectto, ulito engeno ricito.
Hanea de l'arme intefo anco el tenore;
E gio, che n'era fegusto;
E che in forma Cradallo banca quel brudo.
Ch ornò di melle e mule palme Orlando.

Por the furon d'accordo, retornosse

) Re Governo a secretore se

Benche dal Patadim preguto fosse,

Che ne venisse ad alloggiar con lais.

Come fu glurno, il Re Pagano armosse se

Così Rinaldo, e gransero ambedas

One donce non langs a la fontana:

Combattersi Basardo se Duradanase

De la battaglia, che Romido hanero

Em Gradaffo donea da folo a folo;

Parean gli amies fuot sutts temere ;

E inanzi il cafo ne faceano il duolo.

Multo ardir, molta forza, altofapere

Hanea Gradaffo, er er che del figlinolo

Del gran Milone, banca la foada al fianco,

Di simor per Romido era ogni unbianco.

E più de gli altri il frate di Viniano
Stava di questa pugna in dubbio, e i tema,
Et anco volentier ni porria mano
Per farla rimaner d'effetto feema.
Ma non norria che quel da Mont'albano
Seco non e i i in i i in i i in i i
Ch'anco banca di quell'altra feco filegno,
Che li turbò, quando il lenò sh'i legno.

Ma stiano gli altri è dubio, i tema, in doglia,
Rinado se ne va tuto e sicuro,
rando, ch'era il biasmo se li toglia,
C'hauere a torio li paren pur duro,
Sì, che quer da Pontiera, e d'Altasoglia
Faccia cheti restar, come mas furo.
V
Di riportarne il trionfale enere.

Poi che l'un quinci, e l'altro quindi giunto
Pu quafi a vu tempo to su la chiava finto ;
S'accurezzaro, e fero a punto a punto
Cost ferena, ér amichenol fronte ;
Come di fangueze d'anaglà conglunto
Foile Gradaffo a quel di Chiaramonte;
Mascome poi s'audaffero a ferire,
VI uoglio a un'altra voita differire ;

IL FI OF DEL TRE CITALLETENIO CARTO

ANNOTATIONI

G PIDON, the quefts effer kinelde volen.

g to reference yours a fireference f f f f and the morney to make a a and make the beginning or in a series with the series are despitations do not a series of the series of a property of the property of the same and the property of parameter a continuarior and a contrata up a contrata con and the a freedy many areas to the law on a a war of the property dis property reservation in ----per medition we seek a make a new could be not per mand material seasons to an arm a second 4 MT T 444 M T 1 M 4 M 4 M 4 the way and done or a weak a profits and the television was upon a first A party of the walkers on the said reading and and a second second and the agent for major managers, and as a second at the english of the second Address to the same of the sam marry or a service and the The state of the s Auto Prop No. of Party

oparti compo lomen girinte, figure,

Che l'Amile raccoghende d'ague parte,

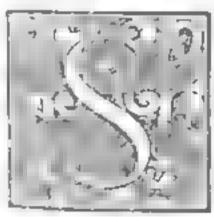
- Last zameliera falfe Zevlima Parriacha Piernillega erle fa che në la completfe, et et Mê et in inffe i fabrita, do barrinana eko etta la petè du anna





IN QUESTO TRENTESIMOSECONDO CANTO IN MARRISA che recodemand de la conceste de la compansa de la conceste de la compansa de la conceste del conceste de la conceste del conceste de la conceste del la conceste del la conceste del la conceste de la c

CANTO TRENTESIMOSECONDO.



TVIEM

m, ille ear

fare so mi

d sea,

m r > s

mense,

D > s

to hauea

I Listance in trace to mance.

I will the service of the service o

D'una cofam un'altra in modo entrai ; Che mal di Bradamante na fouenne Sonten mene ora ; e uo narrarne te Che di Rinaldo , e di Gradaffo lo cant .

Girls appear of the second

E eli ha fatto o ferire a Rodumente,

Perche estenna co impostar nu punte.

Fina en ina na na na al Almante,

Pi in a a prantari perdote.

Non en el astre monte das ponte;

Guestan arme, estante sue vote

Di e a e, e e, in esta capitali al piga.

Ha e egunari, e me copte si se a e.

Connected to the formation of the tenter, an income da merle, an income da merle, and a series desirates for the series of the s

E la menò Brunello; e gli ne fecè
Libero dono i lqual non hausa offefo:
L'banen tenuto dicec giorni, e diece

pota, femere in i mos di i zi fin i.
E poi, che ne con forza, ne con prece
Da neffan vide il patrocinio prefo i
In il forezzato fangne nonfi nolfe i
Bruttar l'altere mani, e la difesolfe.

Tatte l'anciche ingiurie li rimesse,

E secom Arli ad Agramante il trasse.

Zen donete pensar, che gundio hanesse
Il Re di lei ch'ad anutario endasse.

E del gran conto, ch'egli ne sacoste.

Volle, che Brunet prona la mostrasse,

Che quel, di ch'esta gli hanan satto cenno,

Di volerio impuesar, se da buonsemo.

Il manigoldo in luogo inculto de termo Pafto di cormete d'anotto lafetollo.

E che il latem gli hanna tolto dai colto . L'agmituta di Dio fa ch'ora infermo

Z quando sl feppe , eragià il fatto occorfo , Si che restò Brunelfenza foccorfo .

Intanto Bradamame ina accufando,
Che così lunghi fian ques nemi giorni;
Li quai finni, il termine era, quando
A les Ruggiero, er à la fede torm.
A chi affetta di carcere, è di bimbo
V ferr, non par, che'l tempo piu foggiorni
A darli libertade; è de l'amusa

In quel dura a fletture ella tul volta
Trema, to Eso, a Preso sufu to z epo,
O su la man quarta, es udur volta
Le par, che turdi otre a sufuse, in epo,
Tra lingo di quel giorno i a sui premi fina
Frede, nei sucio il giutto Eureo se entineo
Prin de la notte in e reole produ le,
Paren una chogni militizza a fu le

Consule volte da martiar le aure

F que or la seguera e america au reco

Cue ques trimpo nomito au recobre interio

Tutto dormer, che mai non a della la,

la e patere altro vaste fin este Kara, no

Las e pro lonno es non e e nama.

Ma non può questo non può far, manicora

Non può dormer di tasta notte un bora.

Di quà, di là na le noiose piume
Tutte premendo , e mai non si riposa .
Spesso aprir la finctiva ba per costume ;
Per veder, s'anco di Fitonta sposa

s e e e dinenz, a ma me e e e e e
ti bianco gigliose la nermiglia rosa;
No meno ancor, poi ch'è nascuto il giorno,
Brama neder il ciel di stelle adorno.

Tol che fu quattro, à cinque giorni appresso il termine a finitspiena di spene Stana assettando d'ora in ora il messo, Che le apportasse, Ecto Ruggier, che mene Montana sopra un'alta torre spesso, Ch's folti hoschi, e le campagne amene Scoprie d'insorno e parte de la via, Onde di Francia a Mont'Alban si gia.

Se di lonsano di filendor d'arme nede
O cofa tal sch'à caucher finngha;
Che fid I fuo defiato Ruggier crede;
E vaffèrena i begli ucchi, e le ciglia;
Se difarmato, è mandante a piede;
Che fia messo di lui, fieranza jugita;
E se ben poi fallace la rarona;
Pigliar non cessa, mui & un'altra none.

Eredendolo incontrar, tal bora armofii .
Scefe dal monte, e giù calò nel piano;
Ne lotronando, fi fperò che fossi
Per altra strada giunto a Mont Albano;
E col defir , con e inaca i piedi mofii
Fuor del cassel ritornò dentro incano.
Nè quà nè la trouollo, e passò i
Il termine affectato da lei tento.

A termine país d'uno di dui,

De tre grand de et de tro, e de veurs.

No metendo de fuo fpofo, nà de lus

Sentendo none, encommerci lamente,

C'hanrian moffo à pies à ne é Regne bui

Quelle furie estrute de ferpense.

E fecu vitraggao a begli ocche diumi,

di bianco petto , e a gli aurei crespe estini.

Dunque fia ner (dicea) che mi comper un (cr. are un , che mi faz qu, e un s a male ? pun une debbo prezzare un che mi flegna? Debbo pregar che mas non mi rifponde ? Paturò, che chi m'odia, il cor mi tegna? Y n , che al flema fue utri profonde; Che bifogno fara, che dul ciel feenda Immertal Dan, che l cor d'amor gli accèda?

Sa questo altier, cirio l'amo, e elito l'adoro,
Nè me ruol per amante, nè per ferna.
Il erudel fa , che per lus spafmo e moro;
E dopo morte à dermi aintoferna.
E perche so non li narri il mio mertoro.
Allo e preser se un un el proceso;
Da me s'afconde, come afpide fuole;
Che per star'empio il canto nuir non unole.

Ma di she debbo lamentarmi (ahi laffà)

t = or che del mio define irrationale?

(= 100 mi lena, e sline l'aria paffa ,

L' 100 mi lena, e sline l'aria paffa ,

Poinon potendo fostenor , mi laffa

Dal cuel cader ; nò quì sinisce il male ;

Che le rimette, e di nono arde ; ond so

Run bo mai sinc al presipitto mio .

Anzi nia più che del defir , mi deggio
Di me doler, che sì gli aperfi il feno ,
Onde cacciata ha la ragion di feggio ,
El ogni mio pocer può di lui meno .
Quel mi trafporta ogni hor di male i peggio;
Nè lo poffo frenar, che non ha freno ;
E mi fa certa, che mi mena a morte,
Perch' afpettando il mal noccia più forte .

Et oltre al mio destino io es fut speata

Da le parole altras degne de fede.

Somma felicità me fudipinta;

Ch'esse danca de questo amor mercede.

Se la persuasione, pune; su finta;

Se su inganno il consiglio, che mi diede

Merim, posso de lue ben lamentarme;

Manon d'amar Ruggier posso ricrarmi.

Di Merlin posso, e di Meldra insieme
Dolornus; e mudorro d'essi in eterno;
Chu di mostrare i frutts del mio seme
Mi sero da gli spirit de l'inserno;
Per poema e de l'est eme Insernum e de l'est eme Se non ch'erano sorse imidiosi De met dolor sismo, almi ripost.

Loco, one in les confortu habbia ricetto;
Ma mai grado di quel nun lasperanza,
E ui unol alloggiare in mezo il petto;
Rifrescandole pur la rimembranza
Di quelich ai suo partir l'ha Riggier detto,
E unol contra il partir de gli altri esfetti,
Che d'ora in ora il suo ritorna aspetti.

Quella speranza dunque la sosteme Finens vents gwent, un mese appresso, Sì che't dolor sì sorte non le tenne,

Vn di, che per la firada fe ne nenne , Che per trouar Ruygier folca far fpefsos Monella usi la mijera, che infieme Pe dietro a l'altro benfuggir la fpeme.

Venne à monstrave un canalier Guaftone
Che dal campo African mona diruto;
One era flato da quel di prigione;
Che fu mangi a Parig, il gran conflitto;
Da lei fu molto polòs per regione;
Fin che fi neuve al termino preferitto.
Damandò de Ruggiero; e in lui fermofie;
Nè fuor de questo jegno prà fi mofe.

Il Canalier, buon conto ne rendette;
Che hen conofees tusta queus corre.
Enarro de Rusquer, che contraficate
Da foto a filo a Manaricardo forte;
E come e filo una corpor ne flette
Freno pro d'un mote prefio a morte;
E sa cra la fua i, lorsa que concinula.
Fasto tanza a de Rusguer la vera feufa.

Ma, come por ggiunje, vna donzella

E fer ni bezinou nomata hi urpja,
Che men non era che guztrarda, bella,
Teè meno ciperta d'arme in ogni quija;
Che us Ruggiero amana i e hu gier ella;
Che gu da ies i ch ella da lin uniqua
Si ui dea rato, e ch sus ogniuno crede,
Che s'imbitano tra lor data la fede.

E che come Ruggier fi faccia fano; Il matrimonio publicar fi dene; E ch'ogni Re, ogni Principe Pagano Oran piacer'; e letitia ne ricene; Che de l'uno, e de l'altro, fopr'imano Conofeendo il valor, fperano in brene Par una razza d'inomini da guerra La più gagliarda, che mai fofe interra.

Credea'al Guafcon quel, che dicea, nonfenza
Cagion, che ne l'efférento de' Mort
Opinione, e uninerfal credenza
E publico parlar n'era di fuori.
I moisi fegni di benevolenza
Stati tra lor, factan quefti romori,
CHE tofto, à buena, à ria, che la fama efte
Fuor d'una bocca, in infinito crefte.

L'effer umuta a Mori ella in aita
Con lui, nè fenza lus comparir mas,
H auca questa credenza Stabilità,
M a post bauca crefesita più assa;
Ch'effendosi del campo gus partita
Portandène Brunel (come 10 contai)
Senza efferis d'alcuno richiamata,
Sol per nodet Ruggier u era torista.

Sol per lui utitar, che granemente

Languta ferito, la tampo ucusta eta.

Non una fola nolta, ma fonente

Vi stana il giorno, e fi partia lafera.

E molto più da dir dana a la gente.

Co effendo conofenta così altera,

con o'l mondo a fe le parta ulle.

Solo a linggier fosse benegna, e unule i

Come il Gualton questo affermà per uero,

Fu Bradamante un colunta pena ;

Da cordoglio affalita cost in ro ;

Che di qui ui cauter fi tenne a prina ;

Vocto ienza far motto ulho di tricro

Di getofia, dira e di rabota, piena ;

F da fe dili actiata ogni speranza;

Ruorno furbonda a la jua stanza ;

Elemen difarmarfi, fopra il letto
Cul neju notta in gueriata fiftele;
One per non gridar, in che fuffi tto
Di le facelle, i panni in bocca prefe
E ripetendo quel, che l'inanza actto
Il Canatiero, in tal dolor dificele;
Che più non to botendo fuferire;
Fu forza a disfugarto e cost utre.

Mifero, a chi mai p'u c e redeli bio?

Vo dies ch'ogn'uno è perfido, e strudele;

Se perfido, e crudel fei Ruggiermio;

Che sì pietofo temu,e sì festele.

Qual crudettà, qual tradimento rio

Viqua s'udi per tragiche querete;

Cie non triu, minor i e primi mai

Al mio merio, e al tuo debito norrat;

Peralie Ruggier, come di te non nine
Canalier di pricardir, di pricaclerga i
Nè, che a gran pergo al tuo nalore arrine,
Ne a cuoi comme, ne a tua memica a
Perene non ta come fra tue na come e a se
V estin, fi dica ancor, c'habbe fermezza ?
Sì dica, c'habbe musolabel fede?
A che ogn'altra urreit s'enobena e cede.

39
"Yon fat, the noncompar, fe non we quells,
"A.cun unove, a cun nobu .o inc'
Come nè cofa (e fia quanto unol betta)
Sy puo nedere, one non filenda lume.
Facil ti fu inganuare una Donzella;
Di un tu Signor eri, idolo , e nume;
"A cui potetti far con tue parole
Creder, che fosse oscuro e freddo la Sole.

Crudel, di che peccato a doler t'hai
Se d'uccider chi t'ama non ti penti?
Se'lmancar di tua fè si leggier fai,
Di ch'altro pefo il cor granar ti fenti i
Come tratti il nomico fè tu dai
A mesche t'amo si, quefti tormenti?
Ban dirò, che giuftitia in ciet non foi s
S'd ucder tardo la uend

Be l'on altre petente alla più quelle

De l'empia ingent tudine l'humin grans;

p per quelle d'altre l'Amert più beute

pure inste in parte quera, e caux,

p e eras la in a petra gran l'accio a

Ciarda chi a profluerdo en re non lienda,

Con mi l'a ngrato, e nin un a faine emenda.

p, fure ancorn, olive equi n'il ario,

Di se sendese ho da dosermi midio.

Che sa missena si ine, man il die so,

Di quello so norche se ne mani aj mor

Luco da se, che i res fatto mio,

è por contra ray on masi, estolico.

Rondita inquo a me, che su la bene,

C il è non; puo aluar chi l'attriu isene.

Tumber Rever riverstative remon moglio;

No la ciaria e revis anco potres,

Ala per mared affancia, e di cordoctio;

Tribile mogli. Anire i groven micro.

In sum mi ratti ameratia otimu dag mo;

Che fo conce for microne foro o Ore,

Croof pimo ta, quanco i cra grata;

blorte nou for given a tamo mesta.

Cats disendo domerro divolta

Satta des e 19, e at es a en amenda

Si por la pata a a en era e la ,

Ma e lana de pe at e tursa comerta ;

Il mituor 'pir' an arrêto a raça ta ;

Bacta or a region ; 's transa nara

Interior acia a raret a, adamene acos

Fines con se gran an most, come tros '

Farrà forfe ancè, che prima che muori ;
Farai vendetta di quella Marfifa;
Che cha con frattat, e difonesti amori;
Da te Ruggiero alienando vecifa;
La congella ; e tofto ana cimifa
di fe sà l'arme ; che volca inferire
Difperatione, e neglia di morire;

Ere la soprauella des valore,

In che roman la legua, coe e imbianca.

Les més dal esme è rolta, a che l'amore,

(m. a en aine l'aronte, è maria.

Reamata a tromiani ern d'hore

Li s'ipre la cue mai monfe re f'anca.

Tiere ha le m. eta dava nipenne;

L'abità ai fendance mines connenné.

Table deliver, the Advictor of the explication of t

Senza funiero, efenza como izula
Sur dai moi se, e, o de os usuno
Verfo Parigia a pun urritaria,
One era darazad cambo sara int;
Circia none il muerza ara su a,
Circia none il muerza ara su a,
Aindarazaa Cario, e Mair...,
Ento, or da i a funi i a ar...

Laterated such a state of the lateral and a state of the lateral and the lateral and the lateral and l

Domandò ad un, che le pafsò da franco,
La figlimola d'Amon, che la Donna era.
E quel le diffesal Re del popul Franco.
Fin di là dal Polo artico è nenuta

Ter e production de la constante de

Aira Perduta, altri ha nometo Islanda L'Ifola, donde è la Reoma d'essa, Di beltà sopra ogni beltà miranda, Dal siel non mai, se non a lei concessa, Lo sendo, che vetera, d'Cario minia. M. ben con patro, e conditione espressa; Co'al miglior cansiser lo dia, secondo Ella, come fi flima, è come in verò

El a pròbella doma, che mai fosse
Cost vorria tronare va Canaliero,
Che sopra ogn'altro hanesse ardere, e posse;
Perche fondato, e hiso è il suo pensiero.
Da non cader per cento mua scosse;
Che sol ciu terrà in arme il primo onore.
Habbia d'esser suo amante, e suo signore.

Spera che in Francia à la famofa corte

Di Carlo Magno, il Canalier fi trone ;

Che d'effer più d'ogn'attro ardito e forte

Habbia fatto veder con mille prone ;

I tre, che fon con les, come fix (corre,

Re fono tutti, e dironi anca done; « (wio;

Vno in Suetia, uno in Gothia, in Nordegia

Che pochi pari in arme hanno, è nessime.

Questiere, la cui Terra non vicina
Ma men lontana è à l'Isola Perduta,
Detta così, per che quella marina
Da pochi naniganti è conoscutta;
Erano amanti, e son, de la Regina,
E a gara per moglier l'hanno noluta,
E per 18 gradir les cese fais l'anno.
Che sin che giri d cuel dette sarano.

Ma ne questi ella, ne alcun altro vuole,
Ch' al modo i arme effer no creda il primo,
Chabbiate fatto prone (lor dir fuole)
In questi luoghi appreffo, poco io fismo.
E s'un di uoi, qual fra le fielle il Sola
Fra gli altri duo farà ben, lo fublicao.
Manon però, che tenga il vanto parme
Del miglior canalier, ch'oggi porsi arme.

A Carlo Magno, il qual to fluno e onoro
Pel più fauto Signor, ch'at mondo fia ,
Son per mandare un ricco fcudo d'oro
Con patto , e condition ch'effo lo dia
Al Caualier il qual tiabbia fra loro
Il nanto, e il primo mor di gagliardia .
Sia il caualiero, ò fao voffallo, ò d'altri ,
Il parer di quel Re uo che mi fealeri.

Je, poi che Carlo haurà lo fendo haunto,

E l'haurà dato à quel sì ardito e forte,

Che d'ogn'altro migliore habbia creduto,

Che nfuasfi troid, ò in alcun'altra corte;

V no di voi fard, che con l'austo

Di fua mirià, lo feudo mi riporte;

Porro in quello agni amore, ogni difio;

E quel fara il marito, el fignor mio.

Queste parole han que fatto ventre Queste tre Re dal mar tanto discosto ; Che reporturne lo scudo , è morne Per man di che l'hanrà , s'hanno proposto , Stà molto attenta Bradamante à udire Quanto li su da la scudier resposto; Il qual poi l'entrò mante, e cost punse Il suo canallo, che i compagni guesse.

Dietro um li galoppa, ne li corre
Etla, ch'adagio il fuo camin diffenfa,
E moite cofe tuttania difcorre;
Che fon per accadere, e in fourna penfa,
Che quello fendo in Francia fia per porre
Difcordia viiffa, e nemicula minenfa
Fra Paladini, er altri fe unol Ca o
Chiarir chi fia il miglior, e à colui dario.

Le preme il cor questo pensier, ma molto
Più glie lo fime, e strugge i peggior guisa,
Quel, l'hebbe prima di Raggier, che totto
Il suo amor le habitia, e datolo à Marsisa.
Ogni suo senso in questo è sì sepolto.
Che non mira la strada, nè divisa
One arrivar; nè se troncra inanzi
Comodo albergo, one la notte stanzi.

Come nane, che vento da la rina ,
O qualch' altro accidente habbia difciolta ,
V a, di nocchiero, e di gonerno prina ,
One la porti, è meni il frame in nolta ;
Così l'amante gionane venna
Tutta in penfare al fuo Ruggier rinolta
One vuol Rebican, che molte migli:
Lontano è il cor, che dè givar la bi , ...

Le s. s. in 7° es.

Hauca mostrato a la cuta di Bocco,

E poi s'era ottussato, come il mergo,

In grembo dia nutrice oltra Marocco;

E se disegna, che la frasca albergo

Le dia ne campi, sa pensier di sci

Che sossia un nento freddo; e l'aria grene

Pioggia la notte le minaccia, è nene.

Con maggior fretta fa monere il piede Al fuo canallo; e non fece via molta; Che lafeiar la campagne a un paftor vede; Che s'hanca la fua gregge manzi tolco.

Che non fia peggio flar fitors a la p

nife il Pastor, Io nonfo luogo alcuno, Ch'io utfappia infignar, fe non lomano Più di quattro, e di fei leghe, fuor ch'uno, Che fi chiama la Rocca di Tristano; Ma d'alloggiarui nonfuscede a ogn'uno, Perche bifognacon la lancia in mano, Che fe l'acquisti, e che fe la difenda Il canalier, che d'alloggiarui intenda.

Se quando arriva un Canalier fi troua Vota la ftanza, il Cafiellan l'accetta; Ma unol, fe fopranien pou gente noua, Ch'ufeir fuori a la giottra li prometta. Se non nien, non accade, che fi mona, Se nun forza è, che l'arme fi rimetta; E con lui giofiri, e ch. di lor nal meno Ceda l'albergo, & efca al ciel fereno.

Seduo, tre, quattro, à più guerrieri a u tratto

i s giungon prima, i pace albergo u hanno;
E chi da pou usen folo ha peggior patto,
Perche feco gioftrar quei più lo fanno.
Cosi fe prima un fol fi farà fatto
Quiu alloggiar, con lui gioffrar vorranno
I duo, tre, quattro, ò più, che uerran dopo;
Si che s haura uni ve, le fia grand ropo.

Non men se donna capita, ò donzella
Accompagnati, ò sett, a que ti i beta,
E por n'arritte un'altra, a la più bella
L'albergo, ép a la men, slar di fuor tocca.
Domanda Bradamante, one sia quella;
E ilbuou Pastor non pur dice con bocca,
Ma le donostra il luogo anco con mano
Da cinquè, ò da sei miglia indi lontano.

La Donna, ancor che Rabican ben trotte,
Sollessear però non lo fa tanto
Per quelle use tutte fangofe, e roste
Da la flagion, ch'era piosofa, alquanto,
Che prinsa arrius, che la cieca notte
Fatt habbia ofeuro il moudo in ogni canto.
Tronò chiufa la porta; e à chi n'hanca
La guardia, diffe, ch'allog giar uvlea.

Parte la guardia; e porta l'imbofeista
Là, done i Canalier slavno a grand'agio;
La qual non-puote tor troppo effer grata,
Ch'a l'acr li fa ulcir freddo, e malnagio;
Et eva una gran pioggia incomineiata,
Si leuan pure, e piglian l'arme adagio.
Reflano gli attri; e quei non troppo in fretta
Escono insieme, one la Donna aspetta.

Evan tre canalier, che nalean tanto,

Che pochi al mondo nalean più di lero;

Et eran quei, ch' l di medelmo à canto;

Veduti à quella messaggiera foro;

Quei, che in Islanda s'hanean dato nanto

Di Francia riportar lo sendo d'oro,

E perche hanean meglio i canalli punti,

Prima di Bradamante erano giunti.

Di loro in arme pochi eran migliori
bia di quet pochi ella fard ben l'una ;
Cb'à nessun patto rimaner di shori
Quella notte intendea, molte, e digiuna ,
Quel dentro à le sincitre, e a i corridori
Miran la giostra al lume de la Luna,
Che mal grado de nunoli lo spando ,
E sa ueder, benche la pioggia è grande .

Cone s'allegra un bene accefo amane,
Ch' à s dolci furti per entrar si trona,
Quando al finsente dopo indugie tante;
Che il saciturno chianiste si mona;
Così volonterosa Bradamante
Di fur di se co i Cavalieri prona;
S'allegrò, quando vas le porte aprire,
Casare il ponte; e fuor si unde uscire.

Tosto che fuor del ponte i guerrier uede
V fave infreme, ò com poco internatio;
Suolge à pigliar campo; e diportiede
Cacciando a tiuta briglia il buon canalla;
E la lancia arrestando, che le diede
Il fuo cugm, che non si correin fallo;
C he fuor di fella è forza che trabocchi;
Se fosse Marte, ogni guerrier, che tocchi.

 Torto ch'ella in tre colpi tutti gli bebbe
Fasti amar co e piedi alti, e i capi belli,
À la Rocca ne ua, done baner debbe
La notte albergo, ma prima che pafti,
V è chi la fa giurar, che n'oferebbe
Sempre, ch' à gioftrar fuori altri chiamaffi
Il Signor di la dentro, che il valore
Len nota ved so, le fe grande onore.

Cost le fa la Donna, che ucunta
Era con qualli tre quiul la fera ,
Come so dicea , da l'Ifola Perduta
Mandata al Re di Prancia meffaggiera .
Cortefemente à lei, che la faluta
(S) come gratiofa , e affabiliera)
Si leua insontra ; e con faccia ferena
T glia per mano , e feço al foco mena .

La Donna cominciando à diformarsi
S'hauca lo feudo, e-depent elmo tratto,
Quanno una custa d'oro, in che celarsi
Soleano s capes iunghi, e star di piatto,
Vsci con l'elmo, unde caderon spursi
Grà per le spatte, e la scoprino d'un tratto;
E la seron consser per donzella
Non men che siera in arme, in viso bella.

Quale al cader de le cortine suoie Parer fra mille lampade la scena D'archi, e di più d'una superbo mole, D o 1,7 di statue, e di puture piena; O, pue suoi fiur de la nube il Sole Scoprer la faccia impuda, e serena, Così l'elino tenancosi dal viso Mostrò la Donna apriesi il paradiso.

Già fon crefeinte, e fatte limphe in modo
Le belle chiome, che tagtiolle il frate,
Che dietro al capo ne può fare un nodo;
Benche non fian, come fon prima state.
Che Bradamante, fia tien fermo, e fato;
Che ben l'hanca neduta altre fiate
Il Signor de la Rocca, e più che prima
Or l'accarezza, e mostra farne fiana.

Siedono al foco , e con grocondo e ancilo
Regionamento dan cibo al orecebta;
Mentre per ricreare ancora il reflo
Del corpo, altra vinana il apparecebta.
La Donna a l'ofte dominido, fe questo
Moto d'albergo, è nona v ...
E quando bebbe principio, e els la pofe
El Canal croa les coss rifiofe

Nel tempo, che regnana Fleramonte, Ciodione il figlinoio bebbe una amica Leggicara, a bella, e di mamitre conte, Quant'altra foffe à quella etade antica; La quale amana tanto, che la frante Non rueleca da lei, più che fi vica Che facesse da lei, più che si vica Che facesse ugual la gelosia a l'amore,

Quì la tenca, che'i luogo baunto in dono Hanea dei padro, e raro egli n'uscia ; E con lui divce cettalier ci fono, E de i migtor di Francia tuttania. Quì flanco, ucane a capuarei il buono Tristono, & una danna in compagnia, Liberata da lui poch'ore inante, Che traca prefa a forza un fier gigante.

Tristano ci arrusò, che il Sul già nolto
Hauca le spalle à i lui di Sueglia;
E domandò qui denero esser raccolto,
Perche sun c'è altra flanza à diece miglia.
Ma Ciodion, che motto amana, e molto
Era gelaso, in summa si consiglia,
Che forestier, sia chi si voglia, mentre
Ci lita la bella Donna, qui non entre.

Pos che con lunghe en uerate preci
Nonpuote hauer qui albergo il Canaliero;
Or quel, che far , con preghi in non ti feci ;
Coci t il c, uo n i a o i ro
E shao Chason con sutti idieci ;
Che tenea appresso; e con un grido altero
Se g i offerse con lancia, espada in mano
Pro m , i c c. con cru, c

Con patto, che fe fa, eve con lo fuolo
Suo cada in terra, es es fila in feda forte,
Le la Rosca alloggiar muole e sis folo,
E muol gli altri ferrar fuor de le porte.
Per u in patu quel conta un il figliando
Dei Re di Franca, direferso de la morte,
Ch'apremente percofò cade inserra,
E cadon gu ourl; e l'riflan fuor gu fe us,

Entrato ne la Rosca trona quella ; La qual d'ho desta, à Ctodron si ca · . E c'haren a par a ogn'altra fatta bella Mature, i dar bellegga così anara . Con les rogiona , e in ta

Il qual non deferifet à mandar ;

Triffiano, antor che les molto non prezze

Tre prezzar fuor chi ijatta, altra potrebue,
La potraniche già montata bebbe,
quer, perche vendicarfi de l'ajfrezze;
Che Clodion gli ha refate, fi vorrevue;
In far gran to 10 mi parria (li su c)
Che tal bellezza del fuo albergo rivaje.

E, quando à Clodson dormire increfea

Solo à la frafea, 45 compaynia domandi;

Via gionane ho meco bella e frefea;

Los pero di brilezze cess grands.

Questa farà consento, che fuor efea;

Eco rosas a a turis i fuoi comanti;

Ma la più bella mis par dritto e giusto;

Che sha con quel di noi, ch'è più robusto.

Efcligo Clodione, e mal contento

"Indo shuffando tutta noste in nolta;
Came, s'à quei, che ne l'allorgiamento
Doi miano adagra fe Trecla, anosta
E molto prà, che del freddo, e del vento,
Si dolca de la Donna, che gliè tolta.
La mattina Triftano; à cui n'increbbe,
Gli la rendè, donde il dolor fin'hebbe.

Perche li disso, e lo se chiaro e certo,
Che,qual tronolle, tal gli la rendea;
E beache degno era il ogni onta in merto
De la discortesta, chi rfata hanca:
Pur contentar d'hanerlo e lo scoperto
Fatto star tutta notte ssi unica;
Nè l'escasa accettà che sosse errore;

CH Amor de far gentile un cor uillano,
E non far d'un gentil contrario effecto.
Partitosche fi fu di qui Trillano,
Clodiou non fiè molto a mutar testo.
Ma prima confegno la Rocca in mano
A na Cauasier, che molto gli era accesto,

p-to ca li e chi da lui nenife,

la 1 - jo in mano il 11 - 15, 16 molto gli e chi de lui nenife,

Che'l canalier, c'habhta maggior possanza,

E in donno oru e nore e cono.

E ath unto reman, voti la stanza,

Donna su'i prato, è altrone sièda, e popgi.

Su loure duver su'al di d'oggi.

Cromente el Canader questo duvea.

Le scalco por la mensa fatto banca.

Estta l'hanca ne la granfala porre,
Di che non era al mondo la può bella.
Indi con torchi accefi nenne a torre
Le belle donne, e le canduffe in quella.
Bradamante à l'entrar con gli occin feorre;
E finulmente fa l'altra Donzella,
E sutte piene le superbe mura.
Veggon di nobilistima pitura.

Di sì belle figure è adorno il loco ,

Che per mirarlo oblian la cena quafi;

Ancor che a i corp. non vii gru poco

Pel tranaglio del di laffi rimafi;

Elo fealco fi doglia, e doglia il coco ,

Che i cibi lafem raffeddar ne i vafi.

Pur fu chi diffe, Meglio fia, che noi

Pafesate prima il neutre, e gli occhi poi.

S'erano affifi, e porre a le uniande
V oleano man, quando il Signor s'anide ;
Che l'alloggiar due donne è un'error grade;
L'una ha da star , l'altra connien che faide;
Stia la più bella, e la men fuor fi mande ;
Done la pioggia hagna, e'l unito firide .
Perche no un fon giunte ambedia è un'hora.
L'una ha a partire , e l'altra à far demora .

Chama in the case the case of and a Donne discasa, a talgundicio buone, E le donzelle mura, e di lor due, Chi la pui bella si fa paragone. Finalmente parer di tutti fue, Chi era più bella la figlia d'Amone; E non men di bella l'altra vincea, Che di valore i guerrier unti hanca.

A la Donna d'Islanda, che non fanza
Molta fufpation flaua di questo,
It Signor dufe, che ferniam l'usanza,
Non u'ha Donna a pare de nen . o.
A noi comuca p. . . .
Quando a nottuta.
Che costei di velle (70,6 di sembianti,
Ancor che incutto flasni passa manti.

Come fi nede in un momento ofenra

Copre del Sol con terrebrofo nelo ;
Così la Donna a la frotentia dura ,
Che fror la caccia, que è la troggia e'l gelo,
Canglar fi nedo, e non parer più quella,

S'impallalifee, e tueta cangua in nifo.

Che talfentenza narr poco le aggrada.

Ma Bradamante con unfuggio anifo.

Che per pietà non unot, che fe ne vada.

Rifosfe, dimenon par che ben accifo.

Ti è che bengiufto alcun giuduso cada.

One prima non soda, quanto negliLa parte, ò affermi, e fue ragioni allegiñ.

To, th'à difender quest a causa toglio,
Dico, à ppù bella, à men ebto sia disei,
Non neuni come donna que nè noglio,
Che sian di donna ora i progress mei.
Ma chi dirà, se tutta non mi spoglio.
Sio ona, o : i non son quel i titutta.
E quel, che non si sa non si dè dire.
E santo men, quando aleri n'ora a patire.

Benfon de gli altri ancor, c'hamo le claome Lueghe comito ; nè donne fon per questo . Se come capalier la stanza à come Donna acquistata m'habbia è manifesto . Perche dunque volste darmi nome Di donna, se di mascino è ogni mo gesto ? La legge nostra unol, che ne sian spinte Donne da donne, e non da guerrier unite .

Poniamo anem, che, come à nos pur pare,
lo donna fia (che non però il conceuo)
Ma che la mia beltà non fosso pare
A quella di costes; non però credo,
Che monorreste la merce levare
Di ma antà, se ben di usso o cedo.
Perder per menbelté ginsto non parmi
Quel, c'no acquistato per untà con l'armi.

E quando ancor foffe l'efanza tole,
Cne chi parde in belsà, ne donesse tres
Io es norres restare, à bene o male
Cne la mia ostination donesse afeire.

I rese questa donne no inferire;

Che contendendo di veltà, può affai Pardero, e meco guada gnar non mai. E seguadazni, e peruste non sono

1. no parisurguesto è ogni partito i

Si co a ca per ragion, al ancorper deno

Sp tarinon test alverga presento.

E s'alcuno di direche non sia buono

E artito il mio giudicio, sai di artito,

Sarò per sostenergli a suo piacero,

Chelluno sia nero, e falsoù suo parere.

La figlinola d'Amon reoffa a pretade ;

Che questa gentil donna debba a sorto

L. v. v. v. v. our le prosegue cade ;

Oue ne tetto, auc no pure è un foorto ;

Al Signor de l'albergo perfuade

Con ragion melte, e son parlare accorto ;

Ma molto più con quel, ch'at fin conclunse ;

Che resti choto, e accepti le sue feuse.

Quando at per coccuse ar love est no,
Quando at berprit definfa è l'erba,
Il fior, obieramicino a veftar prino
Ditaro qued amor, alle in reservita,
sente l'amasa pioegra, e fi fa unio,
Cera posten de la parte.
Si unde apparecchiarla messaggiera;
Lieta, e bulia tornò, come primi era.

La cena, stata lor buon pezzo anante;
Nè ancor pur tocca, al fin goderfi in festa
Senza che puì di canaliero errante
Nona ucunta fuse lor molesta.
La goder gli altri, ma non Braslemante
Pare à l'usanza addolorata, e mesta.
Che sempre hausa nel cor, le toltea il gusto.

Che spender se la sata mogni canto . Quel, che segui, dirò ne l'altro Canto .

L FIRE LIL TREMIENIM SECO , DO CANTO

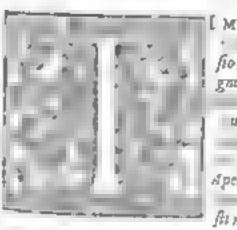
ANNOTATIONI 167

and the transmission was the fibre exchange a memoritaring to a
and the second s
5 0 ms has a new contract to a
A
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
20 10 7 17 10 00 0 10 0 10 0 10 0 10 0 1
A PART OF THE PART
ALTERNATION AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE
THE RESERVE THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO
m of a state of the same
field , mel cools il grufto Ebres fa manppa ,
7 m 1 a 2 mm
PARALLE SERVICES OF THE PARALLES AND ASSESSED ASSESSED.
per a market and a series of the series of t
P. C. C. St. Law W. C.
I am
2 1 7 2 1 2 2 2 2 2 2
And the state of t
The second secon
I did not all all all all and a series of the series of th
14 have also draw as in a se a room of up on a 2 have
m - 1 - 40 m - 1m - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
and the following the first the graph of the
. me pro tette in quefta garfa.
Pri lange de quel georne, IN cut per molen
The same of the sa
the transfer of the same of th
O Nath rate sucks, they a day and an
O flater ota guaffa, cha a dar moles
the second second
Dib lange de quet gineku, la con per moltat
Dib lange de quet giarku, la cue per moltat
Dib lange de quet gineku, la con per moltat
Dib lange de quet giarhu, la can per moltat
Dib lange de quet gineku-la em per moltat
Dib lange de quet gineku, la cua per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarha, la cas per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Tib lange de quat giarku, la em per molta
Tib lange de quest giarda, la con per moltos tarfo fora, che pero ap umbodise e medi po
Dib lange de quet giarku, la cus per moltat
Tib lange de quest giarda, la con per moltos tarfo fora, che pero ap umbodise e medi po





E M W T O TRENTESIMOTERZO.



fio, Poligrapio.

9000 Woonte .

Apelie, più

At note ,

[MAGO. Baftuno, Rafael, Timan, chonora No me Cador, the ques Venetia, e V rbino, Egli attri di cot tal'opra finede, · Qual de la prifeactà fi legge , e crede ;

Questi, che norveggiam patori, e quelli .

Le cofe, the fon state, to a pennella Fatt banno , altre sk l'affe , altri su'l muros

Penelle mas, dipingero il futura,

Del qualtreman gli forci de l'infi

Mertmetel libro , h fo

то Doft , e quel , cb'a per feulpe, e colora Michel più che mortal, Angel Siuno .

Quest arte, con che i nostri antichi fenno

strante prome, a n a a a a a a a a.

Ma ritornando, one aspetiar m u neo
Ques, che la fala hanno a neder dipinta ;
Dico, ch' à uno sendier su fatto cenno,
Eh-accese à torche; onde la notte santa
Dal gran splendor si duegno d'intorno,

l' can m, i re cris à se grano.

Quel Signor diffe lor; Vò, the fapptate;

(no de tre a re, the on freeneme,

Fin'al di d'oggi, poche ne fon flate;

E fon prima dipinte, che fian fatte.

Chi l'ha dipinte, ancor l'hà indeninate.

Quando utitoria haurzn; quando disfatte

In Italia faran le genti nostre;

Potrete qui noder, anne fi mofire.

Le guerre ch'i Francefchi da far hanno
Di là da l'Aipe, ò beut, ò mal fucceffe
Dal tempo fuo fin'al millefim anno;
Merlin Profeta in questa fala messe.
Is anal mandato fu dal Re Britanno
Al Franco Resch'à Marcomir' fucceffe.
E perche lo mandasse : e perche fatto
Da Merlin fu'il lanorsm atrò a un tratto.

Re Fleramente, che passo primiero,
Con l'escrete Franco in Gallie il Rheno;
Poi che quella accupò, sacza pensiero
Di porre a la superha Italia il freno.
Faccal peresò, che più i Romano Impero
Vedea di giorno in giorno hentrineno,
E per tal causa col Armano, Arturo
Vo, si i per anno anno 1000.

A west mark and a series of the series of th

Merlin gli fa neder, che quafi «
Gli altri, che pos di Francia feestro hauran
(
E che breni altigrozze, e lunghi lutti ,

Poco guidagno, & infinito danno
Riporteran d'Italia, t. H. E non lice ,

Che'l Gizlio in quei terreno habbia radice .

Re Fictions in 's per est le de .

Leur anc de la reside consta ;

El Merlin, che cost la cofavede

Costa a mente comete que affeta :

Hancre a preglis disquel lie fi crede

La cla per mianto customata ;

Come un l'arment ogni tuturo quila ;

Come giáftato fias fi man je o.

Acres, 'a por lacreder a consumenta,

Che, come hà d'acquiftar reterio, a ocuera

L'acuter à l'acquiftar reterio, a ocuera

Incontra equi altro Barbaro furore;

Cou, i'anien ch a danner parta elenda

Per porte 'e reo, e fame e contre,

Con prenda dico, e tendafi ben certo,

Co otre a ques mott mares il repuero apra

Cos' d.To, e ment le Donne, dona
Incommetan l'historie s'e Signiberto
Fà lor neder, che per sefor si mone,
Che gli hà Mansimo Imperatore Fresa.
Ecco, che scende dal monte di Gione
Nel più da l'Ambro, e dal Tienno aperto.
Vedete Entar, che non pur l'hà respinto.
Ma volto in suga, a fracassato, e ninto.

Vedete Clodoueo, ch'à più di cento
Mila persone sa passare il monte.
Vedete il Duca la di Benenento,
Che con numer dispar usen loro a fronte.
Ecco singe lasciar l'altoggiamento,
i
Al pin Lombardo la gente Francesca

Ecco în Italia Childiberto, quanta
Gente di Francia e capitani initia ;

Cabbia fpogliată à uinca Lumbardia ;
Che la fpada del viel frende con Inita
sege de finischen è piesa ogni ma,
Morti di caldo, e di profinuio d'also
Sì che di diece non ne torne sui falso.

Mostro Pipino, e mostra Carlo appresso,
Come in Italia un dopo l'altro scenda.
E n'habbu questo, e quel heto successo,
Che neuto non n'è perche l'offend.
Mal'uno, acciò il Pastor Stefano oppresso,

Lar mofra appreffe un groupe Pipino;

(m con lus gente per con tusto cupra

tis le Fornatt al sun Paleit en ,

giaccia con gran fpete, a con sung opra

j ponte a Masamocco, e unicani

Giunga à Rialto, e un combatra (mra.,

Posfuggir fembra, e che i funt lafes fotto (to.,

L'acque, che i pote il ueto, e imar gli biò ron

13

Ecco Luigi Borgognou, cha feenda Là, done par che refit unità e prefo t E che ginrar li faccia chi lo prende . Che più da l'arme fae non farà offefo. Fiso, c'ie i ginramento u tiperde . Ecco di nono ende al laccio tefo . Ecco mi lafesa gli occhi, e come Talpe, Lo riportano i fuos di quà da l'alpe .

Pedete mi V go d', drli far gran fatti ; E che d'Italia caccia i Berengers ; E due à tre notte gli ha rotti, e disfatts Or da gli V mu rimeffi, or da i Banari . Poi da più forza è stretto di far patti Con l'immico ; e non sta en nita guari ; Nè guari dopo lui usfla l'erede ; E'l Regno integro à Berengario cede,

Vedete un'altre Carlo, che à conforts
Del hum Poflor, foce in Italia la meffe;
E in due fiere hattaglie ha due Remorts
Manfredi prima, e Corradino appreffe.
Pos la fun gento, che commille tarti
Sembra tenere u nono Remor e traffe.
Di quà, e di la per la città dinifa
Vedete a un fuon di resprotusta recife.

Lor mostra poi (ma ni parea internallo
Di molis, e molis, non ch'anni ma lustri)
Scender du s monts un Capitano Gallo
E remper guerra à i gran Visconti illustri;
E con gente Francisca a piè, e à canallo
Par ch' Alessandria interno conga, e lustri;
K che'l Duca il presiden dentro posto;
E sur habbia l'agguato un po discosto.

E la gente di Francia mal accorta
Tratta con arte, one la rete è tefa
Col Conte Armeniaco, la cui fcorta
L'banca constotta à l'infelice imprefa;
Giaccia par initalla campagna, morta;
Parte fia tratta in Aleffandria prefa;
E di fangne non men, che d'acqua groffa
l. I man, mene i

V n,detto de la Marca, e tre Angioini
Mofire, l'un dopo l'altro, e dice, Quefit
A Bruci, à Danni, à Marfi, à Salenton
V cdete come fon fpeffe molefit;
Manè de Franchinal, nè de Letim
Ainte sì, ch'alem delor mirelt;
Ecco li caccia fuor del Regno, quanto
V olte ni vanno, Alfonfo, e pos Ferrante.

P elete Garlo ectano, che difeende
Da l'Alpe, e feco ha il fior di tusta Frã. 14;
Che paffa il Lirae tutto il Regno prende
Seza mai firmger fpa la, ò abbaffar lancia;
Fuor che lo feoglio, ch' à Tifeo fi fiende
Sà le braccia, e sà il petto, e sà la pancia;
Che del hum fangue d'Avalo al contraffo
La mirtà trous d'Inico del Vafio.

Il Signor de la Rocea, che menia

() orta adattando à Bradamante,

Mostrato che l'hebbe Ifebra, diffe Pria

Ch' à meder altro più nement anante,

Io m dirò quel, ch' à me dir folia

Il bisànalo mio, quand'io eva infante;

E quel che fimilmente mi dicea,

Che dal fuo padre adito anch'effo hauea.

E l padre fuo da un'altro, è padre fosse
Auciose l'un du l'altro fin à quelle,
Ch'a udirlo da quel proprio rurouosse,
Che l'anagent se senza pennello.
Che qui vedete bianche, azurre, e rosse,
V dische quando al Remostrò il castello,
Ch'or mostro a uoi sù questo altero scoglio.
Li disse quelseb a voi riferir uoglio.

Vdì,che gli dicea, che in questo loco
Di quel hum canalier, che le difende
Con tanto ardir,che par disprezzi il soco
('e d' ce''a e no e l' ce''a e l

Non fu Norco si bel non si eccellente
Di forza Achillese non si arduo Flife;
Non fi uclose Lada; non prudente
Neflor, che tanto feppe, e tanto unfe;
Non tanto liberal, tanto elemente
L'antua fama Cofare defenife;
Che uerfo l'imom, che i Ifenia nafeer deue .
Non habbia ogni la uanto a reflar liene.

z le fi gloriò l'amica Cretas Quando il nepote in ces nacque di Celo, Sc Tebe fece Ercolese Bucco neta ; Se fo warso de 1 dua gemeils Delo ; Ne questa i ola banca da starfi cheta, E re nons effective man le leur en cieto, Quando nestreva in ter quer gran Marchefe. C baura st d'ogni gratia d'esel correje .

Merlin gu dule; e replicogli fpello, Cu era fribato a nafeere a l'etade, Che più il Romano Imperio faria oppresso, Acces per las tornafe in invertade. bi a percire ascuno ar fuoi gests appresso V s mo trero, predirirnon accade. Cost delle, e torno a l'alana, done Di Carlo fi vedean l'insute prone.

Ecco dicea, le pente Lodonico E laner fatto m Itana vener Carlo; Che fol per transguer l'emulo antico , Cotamato ne l'hanca, non per cat carlo. Ele qui leopre at ritornar nemico Co F emetant inlegate unol pigliario, Ecro la lancia il lic animofo appaira, Apre aftrada, e cor mal grado puja-

Ma la fua gente, ch s difefa raita Del nono neguo, ha ben commana fortes Che Ferrante con coprambe a prefia Il ignor Manroan, surna s. fore, Che in protes mesi non ne lascus sestas O i terra sò i mar sche no sia messa a morte. Poi per un bud, che gliè con fraude cfluto, Non par, she fenta il gausso a'baner utto .

Cost dicendo , mostragli il Marchesc Alfo fodi Pefcara; e dice, Dopo Che coffue compar so in mule insprefe Sandpiù rifhendeme, che pir ?? . Fora qui necinfidie , the gli ha tife Con un trattato dappio il rio Ethiopo, Come scannato di seetta cade : H mughor caualier de quella étade .

Poi mostra, one il duodecimo Luigi Passa conscorta Italiana e monte; E fuelto il Moro, pon la Fiordaligi Nel fecondo terren giá de Vilconti. Indi manda fue genti pe i nefigi Dr Carlo, a far sill Gariguano i ponti s La quale appressa undar rossa e deperta Stucio, cmorta, e nel fiune fommerfa.

Vedete in Puglia non moor macello De l'efficeno Pranco in fuga n 40, E Confaine Personie Houne e quello, The fine notice a satrappila and como. E conce qui tarbato, con beho Apoitra Farrana el Re Luigi il unito Wel ricco plan , the fin done Adria fride. Tra l'Aprimino, e l'Alpe il Podimue.

Cost dicendo, fe fleffo ciprende, Che qlac namen a dir prima, habbita laferato E torna adterro, e mistra uno , che ven e Il calter, the I Signor fuo gla names dato. Moffra a periodo Sunzero, ene premie Cour, et a fua di fat ha affordato, Le quan due co'e 'enza abba' ar len es Handato la vittoria al Re di Francis.

Tol moffre Colar Erryus cot suore Di questo Re, first in lialia grande, Co ogm Baron de Roma, ogn. S. enore Soggetto a ici par cue in e, no mande, Pos moilra u Resche di Burgna fuore Lena la Seguie in fa entrar de Constide. Posscome volge : Genovelining& Fatterbedice a creating aga -

Vegete dice po, d. g ule morts Cuprits in Uniaradada va tambagea ; Parer apraugu sutane a. Acia puria, E coe f energy a pena ni romaded , Vedete, come al Papa non camporta, Che paffati i confini di Romagna Modona al Duca di Ferrara toglia . Ne qui si ferms, e'l resto tor gli uoglia.

E fa a l'incontro a lui Bologna torre , Ch: n'entra la Bentinola fattugua. Freme compose & monip 70 A facco Brefera, pos che la ripiglia, E quafi a un tempo Felfina foccorre , E'l campo Esclejiaftico feampiglia, E l'uno, e l'altro pot ne s lunght bassi Par fi ruluca del luto de Chiaffi

Di que la Francia , e di là il campa ingroffs Lagente Ispana, e la battaglia è grande. Cader fi nedes o far la surra rosfa Las ted rate - mir is que uman pare ogni filia s Per wirth d'un Alfonfo al fin is unde :

Che resia u Franco șe che l'Ifp. no ce le.

I che Rauenna faccheggiata resta.

El morde il Fapa per dolor le labbia;

E fa da s montiva quilà di tempetta

Scender in fretta una Tralefea rauvia;

Ch'ogni Prancefe fenza mas far iesta

Di qua da l'Alpo per che cacciat babbia;

E che potto un rampolto habbia del Moro

Nel giardino, onde fuelfe i Gigli d'oro.

Ecco torna il Francese, eccolo rotto

De l'insedete Eluctro; che in suo aiuto
Con troppo rischio ha il gionine condotto;
Del qual'il padre nanca preso e venduto.
Vedete poi l'essercito, chefotto
La rota di fortuna, ora cadato;
Creato il nono Re, che si prepara
De l'onta nendicar, c'hebbe a Monara.

E con migliore sufficio ettorritorna;

Fedete il Re Francesco (nauxi a tuto);

Che così rompe d'Surzzen le corna;

Che poco resta a nongu baserdostrusti;

Si che i tuolo mai più non gli adorna;

Cil ujurpato s'hauran quei villan brutti;

Che domator de Principi, e disesa;

\$\text{i} nuncran de la Cristiana chessa.}

Eccomal grado de la Lega, prende

Mitano, e accorda il gionore Sforzefeo,

Ecco Borbon, che la Cataldifende

Pet Re di Francia dal furor Todefeo,

Ecconi pos, che mentre altrove attende

Ad altre magno imprefe il Re Francefeo;

7. è fa quanta fuperbia, e crudeltade

V fino i faoi, gli è tolta la Cusade.

Ecco un'altro Prencefco, ch'affimiglia Di urriù à l'ano, e non di nome folo; Che fatto ufcirne i Galli, fi ripiglia Col fanor de la chiefa il patrio fuolo . Francia anco torna,ma ritien la briglia, Nè fcorre Italia, come fuole a uolo . Che'l buon Duca di Mantua sù'l Ticuno Le chiude il paffo, e le taglia il camino .

Federigo, ch'ancor non ha la guancia
De primi fiori fharfa, fi fa degno
Di gloria eterna, c'habbiu con la lancia "
Ma più con deligentia, e con ingegno
Pania difefa dal furor di Francia,
E del Leon del mar retto il "
Vedete duo vi "

L' e e e
Di nostre geno, en «
«
«
«
»

Ambi d'un fanque, ambi d'un nido nati.
Di quel Marchefe Alfonfo il primo è figlio,
Il qual tratto dal Riegro ne gli aggusti
Vedeste il terren far di fe vermiglio.
Vedese, quante nolte fon cacerati
D'Italia i Franchi pel costini configlio;
L'altro di si ocnignose into affetto
Il Vasto fignareggia, e Alfonfo è desto.

Quello è il buon Capalier, di cui dicea , Quando l'Ifola d'Ifohia ut moftru , Che quà profetizamio detto hauea Bierlino à Fieramonte cofè affat ; Che differire a nafeere douce Nel tempo , che d'auto può che mai L'uf vura Itaus, la Chiefa, e l'impero Contra as barbari infalts baursa meftiero ,

Coftus dictro al cum n fuo di Prfe ma
Con l'aufpicio di Profer Colonnefe,
Vedete come la Bicocca cara
Fe parere à l'Eluctio, e più al Francefe,
Esco di nono Francia fi prepara
Diritaurar le maliace de monfe,
Scende il Re con un campo in Lombardia ;
Vilaltro per pigliar Mapoli intua.

Ma quella, che di noi fa , come il uento
D'arula poine, che l'aggira in nolta,
La icua f n : c en e c uentome no
A terra la ricaccia, onde l'ha tolta;
Fa, che intorno à Panus crede di cento
Mila perfone, haner facto raccolta
Il Re, che mira à quel, che di man gli ofce;
Non, fe la genta fua fi frema, derefee.

Così per colpa de' mmiltri anari
E per bontà del Resche fe ne fida ;
Sono l'infegne fi raccolgon rari ;
Quando la notte il campo a l'arme grida ;
Che fi nede afsalir dentro à i ripari
Dal fagace Spagnuol; che con la guida
Di duo del fangue d'Analo, ardiri e
Farfi nel ciclo, e ne l'inferno uta .

Vedete il meglio de la nobiliade
Di tutta Prancia dia campagna effinio .
Vedete, quante lauce, e quante fpade
Han d'ogn'intorno il Re asamofo ciuso .
Vedete, che'l defirier lutto li cade .
L'oper quefto fi sente, è chiama uinto .
Hen, ch'a lui felo attenda , a liu fol curra

4 5

Il Ke gagliarda fi defende a preir,
E tutto de l'osht fangue fi bagna;
Ma utriù al fina d'eroppa forza cede,
Ecco il Re prefo, er escolo in Ispagna ;
Et d'quel di Pefcara dar fi uede,
Et a chi mai da lui non fi fcompagna ;
A quel del Vasto le prone corone
Let campo rotto e des gran te prignae.

Rotto à Pania l'un campo, l'altro, ch'era Perdar tranaglio a Napoli in cammo; Reftar fi ucde, come, fe la cera Li manca, à l'oglio, refla il lumicmo. Ecco, che'l Re ne la prigione lhera Lafeia i figlinoli, e coma al fuo domino; Ecco fa à un sempo egli in Isalia guerra; Ecco airo ia, a a ta ne la ha Terra.

Fedete gli homicidu, e le rapine
In ogni parte fur Roma dolente ;
E con incendi , e fluprise le diume
E le profane cofe ne ugualmente .
Il campo da la Lega le riune
Mira d'appressore l pianto, e l grido sente ;
E donc ir doursa inauzi, torna in dietro,
E prender lascia il successor di Pietro .

Ecco l'armata Imperial fi fotoglie

Per dar foccorfo a la Cutà affediata ;

Et ceco il Doria, che la via le toglie;

E l'ha nel mar fommerfa, arfa, e spezzata ;

Ecco Fortuna, cume caneta uoglie;

Sin quì a Francesi si propieta à

Che di sebre gli uccide, e non di lancia;

Sì che di mille no non ne torita in Francia;

La fala, queste set altre estorie molte s Che tutte faria lunzo referere. In narii, e bel colori banca raccolte ; Chi era bental, che le potea capire. Tornano a viueder le due e tre nolte; `tè ure che se ne sappiano partire ; E uede serato sotto il bel lanore. Le belle Donne, e gli aleri quini flati ...

Mirando, e ragionando miseme un p. 220 .

Fer des S. port a r t... r manari.

C. consar u est mos ve er s auczzo.

Già fendo tutti gli altri addormentati

Rosdamante a colcar fi na da fezzo;

E fi nolta or sù quefto, or sù quel fianco;

Nè può dormer su'l destro, ne sù l manco.

60

Pur chiude alquanto appresso à l'aiba i lumi, E dineder le pare il suo Ruggiero, Il qual le dica, Perebe ti consumi, Dando credenza à quel, che non è nero? Tunedras prima à l'erta andare i simmi , Ch'ad altri mat ch' à to, nolga il pensiero. Sio non ame in ent comperer . Nè le pupille amar de gli occos mics.

Fu quel che piacque, un falfo fognote questo,
Che mi tormata, ahi laffa è u negghiar neIl ben fu fogno à diteguarfi presto, (ro,
Ma non è fogno il martir afbro e fiero.
Terch'or non ode, e uede il fenfo defto
Quel, ch'udir', e neder parac al penfiero?
A che conditione occisi mei fiete,
Che chiufi il bene, e aperti il mal nedeto?

Il dolce formo im promife pace ;
Ma l'amaro neogbiar mitorna in guerta .
Il doice formo è ben flavo fallace;
Ma l'amaro neoghiare, oimèsnon erra :
Se'l nero annota , e il falfo si im piace ;
on oda, ò neova mai più nero in terra.

Toffa w dormer fenza destarme mas .

O felici animal, ch'un fimno forte
Ses mefi tiensfenza mat gli occhi apririi
Tal veggmare à la nita, so non no dire ;

(
Sente morte a negoliar-inte a dornire;

Sente morte a negghiar, uta a dornare : Ma s'à tal formo morte s'affiniglia, Deb Morte or era chinama le cigua. De l'Orizonte il Sol fatte hanca roffe

L'il reme part , e dilegnat unt una
S'eran le uniuse non paren che foffe
Simile a l'altro il comunestato giorno;
Quando fuegliata Bradamante, armoffe
Per fare a tempo al fuo camunistorno;
Rendate hanendo graim a quel Signore
Del huono albergo, e de l'hanneo onore;

E tronò, che la Domia messagiera

(on damigene sue, con suo, jendieri,

l'scita de la Rocca nenni era

Là, done l'astendean ques tre guerrieri,

Ques, che con l'asta d'oro essa la sera

Fatto hanca rinersar già de s'alstrieri;

E che patuo hancan con gran disagio (gia.

La notte i'acque, e il nen o, e il siel maina-

Arroge a tanto mal, ch' à corpo note

Es elfi, e i lor canalle eran rimafe

Battendo e denti, e calpeflando il loto.

Ma quafe lor più increfee, e fenza quafe

Increfee, e preme puù che farà noto

La Millaggiera japprefo agui altri cafe,

A la fua Donna, che la prima laneta (cia.

Gis babbia abbattute, c'hà trinata i Fren-

E prefit à di mortre, à di nendetta

Subito far del vicentia olivaggio,

Accio la Messaggiera, che su detta

Flania, che nomuta più non haggio.

Li must es usion e innea concerta

Fusse di lov, si talga del coraggio.

La si, unia d'Amore shdaro a grustra.

Tosto che suor del ponte ella si mostra.

Non penjando però, che fla donzella Che neffun gesto di danzella hanea. Brananante ricusa, come quella Che in fressa gia, ne soggiornar notea. Par tanto, esanto sur molesti, ch'ella, Che negar senza hiasino non potea. Abbasto l'asta, & a stre colpi a terra Li sandò suttì, e qui sin la guerra.

Che fenza più noltar fi moftrò lara

Che con lei molte volte per camino

Dato s'hancan troppo orgogii-fi nanti.
Che non è (an... r, ic Paladino,
Ch'ai minor di lor tre duraffe ananti.
La Donna, perché ancor più a capa chino
Padano, e più non fian cost arrogants,
Fa lor faper, che fu femma quella,
Non Paladin, che li leud de fella.

Or the doucte users cll signands

Cost whether was temma abustively

Penfar, the fia Rinaldo, a the fia Orlands

Nonfenza caufain tant'onore haunti?

Se un de,!, haura la cuda, to un demando,

Se migliori di quel, the fiate fiets

Contra una donna, contra larfarete?

Noleredo in gil; nè nos forfe il credete.

Questo si può baflar ; nè ni bifogna
Lel noi e noi e o bance pen e cara prona;
Equel si noi e che temerario agogna
Par di fe in Francia esperientia nona;
Cerca giungere il donno a la vergogna;
In checci, est oggi s'è tronato, e trona;
Si fort e que ne ne rea n' a e e concre;
Qual or per man distai guerrier si muore.

Poi che ben certi i Canalieri fece
Vlama i che quell'era una donzella ;
La qual fatto hanna nera più che pece
La fama lori che effer folca sì bella ;
E done una baftana, più de diece
Perfone il detto confermar di quella,
Est fur per notiver l'arme in se stessi,
Datal dosori da tanta rabbia oppressi.

E da lo siegnose da la furas deres

Larre par que me anno esta la seria esta contra en esta contra en esta contra en esta del caste la gutano nel suso domaninti, en esta en e

To the nundrumno a piè pur suttavia;

O fia la firada piana, òficenda, ò faglia;

Nè pai, che l'amio anco finito fia;

Simper cavalcare, è uestir maglia,

simper et, altro difirier da lor non fia

Bradamante la fera ad vn caftello.

Cha la via di Parigi fi rutrona.

Di Carlo, è di Rinaldo fuo fratello.

Chanean rotto Agramante, vali la nona.

Quini hebbe buma menfa, e buono oftello;

Ma quello, & ogulaliro egio, poco giona.

Che poco mangia, e poco dorme, e poco

Non che pofar i ma rutronar può luco.

Ripuddo & Gradaffo

Non però di costei noglio dir tamo,
Chio non ritorni a quei duo Canalieri;
Che d'accordo legato haucano a canto
La foluaria fonte, i duo destrieri.
La pagna ler, di che no d. in inquatio;
Non è per acquistarterre, nè imperi,
Ma perche durindana il piu gagliardo
Habbia ad banere, e a canaliar Dasardo.

Senza che tromba , à fegno altro accennaffe, Quando a moner s'haucan , fenza maestro, Che a stremo e a ferir tor re e e e e e. E lor pungesse il cor d'animoso estro , L'uno e l'altro d'accordo il ferro trasse, E si venne a trouare agule, e destro. Gli spessio gram colpi a farsi votre Importantaro, pe a castar, il itt.

Due spade altre non son per prova elette

An ler some e fitter, e ben dure

Ch à tre colps di quei si fosser rette,

Ch'erano suor di tutte le misure.

Ma quelle sur di tampre si perfette,

Per tante osperantie si si cure;

Che ben poteano insieme riscontrarsi

Conmide colps e più, senza spezzarsi.

81

Senza prender tipoju eranu flati
Gran pezzo tanto a la battaglia fifi,
Che volto eli occluin ne fian meri de lati
Hancano, finor che ve i turbati nufi
Quando da un altra zuffa diflorati
E da tanto furor furon dinifi
Ambi noltaro a un gran firepito il ciglio;
E videro Baiardo in gran periglio,

Vider Baiardo a zuffu con un mostro;
Ch'era pul di lui grando, ch'era augelio.
Hauca più lungo di tre braccia il restro;
L'estre fattezze banca di pipistrello.
Hauca la più manegra, come inchiostro;
Hauca l'artiglio grande, acuto; e felio;
Occhiodi focose sguardo banca erudele.
L'ale banca grandi, che parcan due ucle.

Forse era uero augel; ma non so, doue,
O quando un altro ne sia stato tale.
Non ho neduto mai, nè letto altroue,
Enor che in Turpin, d'un si satto ammale.
Questo respetto a crestere mi mone,
Che l'augel sosse un Dianol enfernale;
Che Malagigi in quella forma trasse
Acció che la battaglia disturbasse.

Rinaldo il evedette anco, e gran parole

E sconce por con Malagigi n'hebbe.

E perche tar di colpa si novrebbe.

Conta vere de colpa si novrebbe.

Che di questo imputato esser non debbe.

E sconce, le contantigio il prese.

E va to o celes filtione recorded at rotta fi nafronde.

Por che l'aluto ne perdè la traccia:

Raorna in cuito; e cerca nona caccia.

Renaldo el Re Gradullo, che partire
Vaduta han la cagion de la los pagna,
Relland accordo quilta del esce
Finche Bitardo mano de l'agna,
Che per la fenra leina il la fuggire i
Con patio, che qual d'efe to ragoragna,
A quella funte lo relitation.
One la tite lur por fi finifica.

Sequendo fi parar da la fortana

L'erbe nomenamento in terra pelle.

Missio da los Baiardo s'anostana.

C'imbber le pante or les uir un mai prelle.

Gradalo, che mun lange tranca l'Allama,

Sopra in la le, e per quenc torrite

Moto lontano d'Palamin talvinje.

Tritto, e pengro consento, che mai fuse.

Rualdo perdè l'orme in pochi pali Del fuo definer y che fu thrano maggio s Ch'andò run cercando, arborise fa, i, Il più fhinofo luogo, e il più fetnaggio , Accio che da quella ugna fi celaffi , Che cadendo dal ciel gli fasca oltraggio. Rinaldo dopo la futica nana Ritornò ad afpestarlo a la fontana ;

Se da Gradaffo ut fosse condutto,

Si come tra lor dianzi si consenne.

Me pos che far senide poco frutto.

Dolente, e a predicti campo se ne urane.

Or serniamo a quell'altro, alquale m tutto

Diverso de Rinaldo il caso aucune;

Non per ragion, ma per suo gran destino

Senti annerire il buon destreer scieno.

inst a

Maj I.

100 14 t

Elatrond me la spelonea cana

De l'hanata paura anto si oppresso ;

Ch'usere a lo scoperto non ofana

Percid l'ha in suo potere il Poz ...

Ben de la comuniton si recordana;

Ch's la serve comunitari recordana;

Ma non è più disposto d'osseruaria;

E così in mente sua tacito parla.

Habbial chi haner lo muol con lite, e guerra,

Io d'innerlo con pace più difio.

Da l'imo a l'aliro enpo de la terra

Già nemi, e ful per far Balardo mio.

Orich to l'ho in mano, hennaneggia & erra

Cin crede, che depor lo noleffio.

Se Rinabio in muol, non difernmene.

Como to già i Fracia, or s'egli i India mene

Nonmen ficura à un fin Serienna,
Cle gradue voite Francia ame fin flata.
Cot, un caro, per la ma pro prama
Ne menne in Arci, è mi trono l'armata;
F quini con Basardo, e Durmana.
Si parti l'ora una galea (palmata.
Ma glio a un altra notta; ci or Gradafio,
Rinado, e tutta Francia a dictro la so.

Y oglio Alloliniequin ch'aleua, e a morfo
A ulniacca antar ai paialiren

L loga, rifo per l'aria a si grim corfo,
Che. Aquina, e il la con una a aimeno.

Poi, cre de van brovo il pret lovro
Da un mare a l'auro, e o a Parene ai Reno,
Tinno acrio Timoni a aimentagna,
Chespara ia Francia da la dipagna.

Pello in Nauerra, & sedem Aregona Lafetando a ch'il modea gran meraniglia e Reflò lungi a finifira Taracona, Biftaglia à destra et arrund in Castiglia. Vide Galitta, e't Regno d'Vlishon. Poi volfe et corfo a Cordona, e Sunglia. Nè lafetò prefes al mar, nè fra campagna Cutà, che non nedefee in tutta Spagna.

Vide Marocco, Feza, Or - 12,
Algier, Buzea, curre

Corcos - 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Lift - 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

E Benuche, e Tolomusta,

Inc. 1 | 1 | 1 |

Inc. 1 |

Inc. 1 | 1 |

Inc. 1 |

In

T : it le spalse a : m ...,

E sopra : Cireurs prese la ...

E traversando : camps

Runase dietro il Conster di Batto .

E l grà tepio d' Anonon, ch'oggi è disfiato.

0.4

India sente ad un'attra Tremsterme, C vas Mamneito pur figue lo iist. Tim water a gladien from the people, Corconera quest torat in ant & to. Alac ta a. Nubia I contintenne Tra Iwaa.a, e Cara is aria a pla Quests Cristiani on , ques Saracine y Effan confarme in manjempre as confine.

Sendpo Senigo Imperator del Estaspia, Continuoro tica di curo in man la Croce, Di gente, di cutadi , è d'oro ba copia Quinds fin la, done il mar Roffo ba foce, E ferna quafi nostra fede propia , Che può fernarlo da l'effilio atroce. Glib (s'so non piglio errore) un queflo loco, One al battefmo loro ufano il foco.

> Difmonto il Duca Astorfo a la gran carte Dentro de Nubia , e visitò il Senapo . Is caffello è può ricco affais che force , Oue dimare é Ethiopia il capo . Les urne de 19 mil, e de "r porte, Gam heri, e chianistei da piedi a capo " Fir a mentetullo quelinano, Che nos di ferro oftamosius ufan d'oro.

Ancor chedel finifsimo metallo V s fia sale abondanzasè pur in pregios Colomnate di limpida criftella Con le gran logge del palazzo Regio, Pan rollo, bianco, nerde a exurro, e giallo Sucro i bes palchi un riticente fregio . Dinefi tra proportionati [patit Rubin , Smeralde , Zafiri , e Tapatis .

In muri,m tetti,m paument (parte Evan le perle, eran le recebe genane . Queu ballamo nafee; e poto parte M'henhe appo quests mas Grernfulemme. I. · Johio, ch'a noi sien quindi fi parte : Quinds went ambrase cerca alire marcine. V engun le cofe in locema de quel canto, 🦚 ie i paeji noškriugglion tanto .

s -, wil Solden Re at l'Egitto en pocer di Int dal commundento Num , eduction

Di quiente Remai & thiopia foro, In a much fu quato e il più pi Tente. him on thill be project for a ore Gu ou a perduta I suca in pramente. E queta era il miner d'ogni quartores Atous era pur nordo, e pix pinerne, Coe quantunque exectuf omo le consine. Стилино ети на регр: гна јате.

Score mangiare, a bir quello infelice Frank decis o dalle goot rands Tojto apparta l'infernal fehiera ultrice , Le se i proje d pieb an ele mefande . Che col grafo, e con l'ugna predatrice Spargeano i nafi, e rapian le ninande; E quel che non capta lor nentre ingorde 3 F's rimanea contaminato, elerdo.

E questo, perch'effendo d'anni acerbo, E Reis Chator tantant V. Che oltre a le ricchezze, di più nerbo Era distutu gli altre, e de pek core; Dissenne come Lucifer fuperbo , E peusò moner guerra al fuo fattore . Con la fua gente la usa prefe al druto Al monte, unde efce il gran fiunio d'Egitto .

Intefo hauea, che sù quet monte alpefire, Ch'oltra te mabi, e prefo al cici fi leua " Era quel Paradifo,che terreftre Si dice, one habito già Adama & Ena ; Con ramele, elefanti, e con pedestre Esferci esorgogueso si monena, Con gran defir, fe u babstana gente, De farle a le fue leggé ubidiente,

Dio li ripresse il temerario ardire, E mandò l'...angel fuo tra quelle frotte. Che centomila ne fece movire, Fr on what perception to be A la fua menfa 🔭 . 💎 🤈 Che li rapifee,e contamma i cibi , Nè lafoia che ne gusts , è ne delites .

Et in desperation continua il messe Vun, che già gu hanca profettzato. Da le rapma, e da l'odore ingri Quando nepri per l'aria fi nedeff V a cancher lapra un canalta sexto . Perchedinque anpojaibit parea englo s Prino dogni peranza much me

Or, che con gran stupor ucde la gente
Lopra ogni muro, e sopra ogni alta torre
Patrare il Canaliero, immantinente
E chi duarrarlo al Re di Nubia corre.
La sui la prosetta ritorna a mente,
Es obliando per lettita torre
La sedel uerga, con le mani inante
Vien brancolando al Canalier uniante.

Afolfo ne la psazza del caffello
Con fpatiofe vote in terra frefe
Pos che fit il Recondotto manzi à quello;
Inginoccinofit, e le man giunta fiefe,
E diffe, Angel di Dio, Messia novello,
S'io non merco perdono a tante offese,
Mira, CHE proprio è a noi peccar sovente,
A noi perdonar sempre a chi si pense.

Delmio error confapenole, non cheggio,
Nè chiederti ardirei gli antichi lumi.
Che tu lo poffa far ben creder deggio;
Che fei de' cari à Dio beati numi.
Ti bafti il gran martir, ch'io non ci neggio,
Senza ch'ogn'or la famenti confuni;
Almen dil attia le fride Arpie,
Che nonrapifcan le umande mie.

Edi marmore un tempio ti prometto

Edificar ne l'ulta Regia mia ;

Che tutte d'oro habbia le porte, e'l tetto ,

E dentro e fuor di gemme ornato fia ;

E del tuo fanto nome farà detto ;

E del maracol tuo feolpito fia .

Così dicea quel Re , che nulla nede;

Cercando muan bassare al Duca il piede .

Rispose Astolso, Ne s'Angel di Dio,
Ne son Me, va nouel, ne una est ne pro;
Ma son mortale, e peccator anch'io
Di tanta gratia, a me concessa, indegno,
10 faro 22 nopra, secon et est de 102, 22
Per morte, ò suga lo tileui del Regno.
S'io il so, me non, ma Dione loda solo,
Che per tuo aumo qui mi drizzò il solo.

Faquesti noti à Dio, debiti a las,

A luste cincle edifica, e gli altari.

Così pariando andanano ambidui

Verfout caftello fra i baron prestari.

Il Re comanda a i fernitori fiu,

Che fabito il conzuto fi prepari;

Sperando, che non debba esfergli tolta
La rusanda di mano a questa notia.

Dentro vna ricca fala immantinente Apparecchiefii il connito folenne, Col Senapo I afiife folamente Il Duca Afiolfo, e la vinanta venne. Ecco per l'aria lo firidor fifente Percoffa intorno da l'ovribil penne. Ecco venir l'Arpic brutta, enefande Tratte dal ciclo a odor de le vinande.

Erano fette în una febiera; e tutte
Volto di donna hauean, pullide, e finorte,
Per lunga fame attenuate, e afetutte,
Orribili a neder più che la morte.
L'alacce grands banean, deformi, e brutte
Le manrapacs, e l'ugne incurue e torte;
Grande e fettdo il ventre, e lunga coda,
Come di ferpe, che s'aggira, e fnoda.

Si fentano nenir per l'aria, e quafi
Si ne gontutte a un cempo in su la menja
Raptre i cibt, rinerfare t nafi;
E molta feccia il nentre lor difpenfa
Tal, ch'egli è forza d'atturare i nafi;
Che non fi può patir la puzza immenfa.
Allolfo, come l'ira la fofpinge.
Comra gli ingordi angelli il ferro firmge;

Vno su'l collo, un'altro su la groppa
Percote e chi nel petto, e chi ne l'ala.
Ma come fera in s'un facco di stoppa,
Poi langue il colpo, e fenza effetto cala.
E ques non ul tafetar piatro ne coppa,
Che fosse intatta, ne sgombrar la fala.
Printa che te rapine, e il siero pai o
Cortaninacio a taro tesse, e que, o.

Hausto hauea quel Referma speranza
Nel Duca, che l'Arpie le discarrasse;
Et ur, che nulla, one sperar gli an est.
Sospira, a geme, e disperato stassi;
Viene al Duca, del corno vimembranza;
Che suole estarlo à i perigliose passi,
E concheude trase, che questa ma
Der discacciore i monstri attima sia.

E prima fa , che'l Re co'fuoi baroni
Di calda cerz l'orecchia fi ferra ;
Acsiù che tutti , come il como fuoni ,
Non babbiano a fuggir fian de la Terra .
Prende la briglia, e falta su gli arcioni
De l'Ippogrifo, èr il bel corno afferra ;
E con cenni a lo Scalco poi camanda ,
Che riponga la menfa , e la viuando .

E tos)

E cost in una loggea i apparecchas
Con altre munici altra amenda nona.
Ecco l'évoire, e l'an i manga uccchia.
Astolfost corno amo acrone.
Gli angelle, e e l'an est e infa l'orccchia.
V dao a tuen, l'en ponitar al aprona,
Mananno in laga pieni di paura.
Ne as ciba,ne a a tra hanso pen cura.

Substo il paladia d'ecro los prona;
Volando esce il de mes fivos de la laggia;
E cos ca lette gran e est abbantons.
E per l'aria, con de l'ambie mona;
Fuggon l'Arpie nemo sa Zonaroggia,
Tanto, ene sono a l'ambieno monte.
One il Nito na, se in alemn kogo na fonte.

Quali de la montagna a la radice

Entra fetterra una prafonua grotta.

Che certifima porte ester si dice

Di chi a l'Inferno unol feender talhotta.

Quata s'è quella turba predatrice.

Come instituro albergo ricondotta;

E giù sin di Cocito in sù la proda

Scesa,e più lè, doue quel suon non oda.

128

All informal caligenofa buca;

Compre la firada a chi abbandona il lione

For a orrivil fuon l'inclito Duca;

E fe rescorre ai fuo destrucr le piume;

Mo prima che più inanzi to lo conduca;

Per non mi sipartir dal nuo costiune;

Poi che da tutti i lais no pieno il foglio;

Finire il Canto; e appar mi nogno;

IL FINE DEL TRENTESIMOTERZO CANTO.

ANNOTATIONI

C 170 R.S. S. (ENTRA mela Terra).

Ch Apennin parte el mare, al Aspe ferra. El questa norde, non terrapan pro certa à gracie a de glo au demis, correste. Permigliarais nei Petrasca, i quale veredo por come quel deciglo, a ponera ataba, desge, pela alla usan parje.

th Apartin parte e trat cureman, el dipe. La commune muefe del Petras a enquatre accammente pollem quanto alla fenten e est tuento meg la tra questo en demeto que de la per e e e Per escue veramente l'alipe non curemante pro pui esto de colo ano es spatente per acente l'an e e la l'esfa ge prendia si quese de Feoreth an alla Ganna de trenamente quest aurestelle quatra e tre je Petras ana q

Ben provide Tie tore al noftre finte .

Se anda de l'Asp lebrema Postiners, ein fenticarabbin. La ende il merbe Serrare, the imquella fun deferittions ufait detert. (Che Aportan protest mere of the forest para consecution or a new attended in acres of the second proper the paper on the first first and the first and the first and the first of th la manage, alter of one fights estimate the three to manother country of the record pays to the transportation of the world there is the content of th que al deselle percenciation. The min of the analysis named is not be something. over its assignment surfaces to some in over the solven control to the surface of the solven surfaces and the surfaces and the surfaces are surfaces to the surfaces and the surfaces are surfaces as the surfaces are surfaces are surfaces as the surfaces are surfaces are surface A 10 677811 B and the same state of the state постышамо и с столения и жен име вым мен нимые сы брои и по потестоя в к But a the service participation of the resolution appears with the property of a" or harmane crawase questa from a see on one or and one 4 TO DE THE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE SECOND STORES OF A The state of the angle of the state of the s the space is a man with the parties open an an interpretation of a mile to the state of the stat no a magasta a that is a marge house the roll of the market

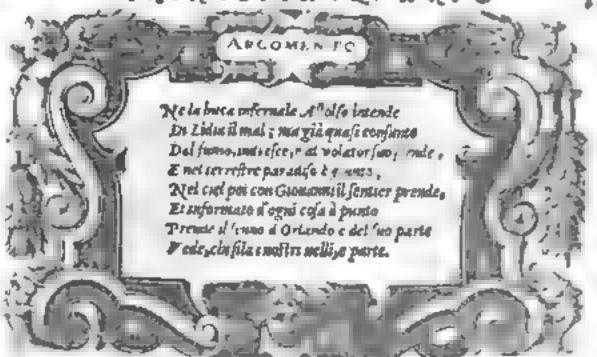
to the fire in Italian has morfly,

 chames buttone per troma. En infratumente contrario, esfind ogli quello, che in nece di buttone. En same operationa degra, En debute del grado suo, unife suoco ne esclue, come l'Ausor que soguenge. I'M, quanto por all'essenza de sapere che il Re Manfredo su ban morto in barcaelia, ceme l'Ausor dure, ma il Re Coradino non su ne morto, ne prese in barrage, a sua su preso en barrage de bancant a comun nua in barra essentiente ogli suggeres delle mani del nemico de por a rotta del suo essento, en processo de su succio su su mane al Re l'arto, significa del pue essento program molte nech succio su mane al Re l'arto, significa del processo program molte nech succio su mane al Re l'arto, significa della media contra program molte nech su Mapelenes la nogo eneà unico una Capelletta sassam por sue della madre de detto de Corastero. La oude neminista de questa associa della madre de detto de Corastero. La oude neminista de questa della madre de detto de Corastero.

Em dun fiere buttaglie budue Remorti, Manfredi prima & Corradom appresso,

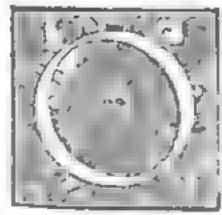
S'habbis de miendere, che quancunque l'orradine non refiesse morro in battazia, entenzia perche que l'amenta per la faminata per la que l'amenta per l'amenta fun a della proje. En per della morte sun, l'Antore insiste qui notuto nortar la fomma, le l'importani a della coja, sent a entrar attraments nelle particularità, es velle cir castant e che nurs si comunità comi est particularità, es velle cir castant e che nurs si comunità comi est su que se casta que lle guerre de Francessi in Ualia.





IN QVISTO CANTO TRENTESIMO OVARTO SIIA IESTEMPIO din potentia mo & strenato amore nel aperiona d'Aire e 80 per la coverta de la din non properti ma per airus las merro sa amario di unde, non diremporto i mano, ma per airus las merros de la fermerra. Via i ibilità de asi i i i a la sia per mon e di la ferme de la fermerra. Via i ibilità de asi i i i a la sia per mon e, il trongo har elamente a virus d'alla fote in deliva a sun, coi i o monte de la conferme de la donne amaria di i une via in asimone di la conferme de la donne amaria di indicato della differe e considere di consid

CARTO TRENTESIMOQUARTO



AMELT

Cr. inique,
e fiere Ar

p.e.,

1 A l'arce
CTIA In

PHYST

In ognitisen 2 .0 .1 ... m ... m. ...
I mocenti fa peinllí, emadri pee
Cefena di fam e ; e veggon, el una cena
Dequefis Monfiri rei , intendiuora
Cua che del nimer for fastegno fora.

Tomos for the left of the aperic.

Che gud molt anni creno state chinfe ,

Onde il ficore , e l'ingordigia emerfé ,

Ch'ed am morbare Italia fi diffuse.

Fin eliella un giorno a neghittofi figli \

seas 1.4 m, e ... s ... etc.,

Gridando lor 5 Mon fin ebi raffinngli
A la urti di Calai , e di Zete?

Che le menfe dal puzzo , e da gli artigli
Libert, e torm d'ior mondine liere?

Como effi già quelte di Finea ; e dopo
Fe il Paladin quelle del Re Ettnopo :

I one or will name
Le briett Appe casciado i finga, e in rotte.
Tanto, et a piè d'un monte fi viteme,
One effe erane entrate in run grotta.
L'oretche attente
E l'arm ne fer
Da pianti, e d'urli,
Segno cuiaente, qu

Affolfa fi pensò d'entraruli e 100.

E veder quet, c'hanno petdut.

E penetrar ta terro finiglicentro.

E le bolge infernel sessare into m

Di che debbo semer (disea) s'io n'entro.

Che usi possa autar fempre col corno.

Fard fuggir Platone, e Satanasso.

E ant , mes une v 2 l p. ...

Felica este acción.

En este acción ella nero de prima prefe

I man en este acción a acción.

Non antiomolio acción ella contra ella.

I man este este ella contra ella contra

Aller femil parlar con noce mefta.

Deb finza fare olyno damo gui cala.

Par troppo il negro fumo in molefia.

Che dal foco Infernal qui tutto effala.

Il Duca flapifatto ailor e arresta;

E dice al'ombra, Se Dio tronebi ogniala

Al fumo, el, ch di te più non aftenda.

Non tedifoccia, che'l tuo flato intenda.

Ese unos che de le ports nevelta

L'ombra rifpofe, A la luce abraze bella

r , si mi par buono ;

no,che mi factla

l'ouner poi tal uono ;

the second secon

Sta la cruda Anosstrete più 1. To,
One è maggirre il fumo,e; . v. v.

E l'anima qua giù neime à patire à

P u

Qui presso E Gasne, c'hor s'anede, quant:

Chi lar fd inganno. Il fa Tefenio Giafone,
E chi turbo a Latin l'antico Regno.
Sallo, chi incontra fe il frate Abfalone

l'

L.

Che lafesato han chi mogli, e coi mariti.

E-palefar l'error che que nà traffe :
Bella, ma attera prèssi se usta ful ;
Che nou fo, s'altre mas un s'agguagliaffe;
Nè ti faprerhou-ésesti q S'in me l'argoglio ; ò la bell Quantunque il falto ; e l'atterezza nacque

Era in quel tempo in Trocia un canaliero

plet.

In Lidia neme ; e d'un lacelo più forte
preno rejto, pos che vetasa mi hebbe.
Con gli altri canalier fi mufe in corte
Del padre muo , done in gran fama crebbe.
L'alto valore : a le peù d'una forte
Tradez e, che mon-o, une o preube
A raccontarti, e il fuo merto infinato,
Quado egli haneffe a più grato huo fernito.

panfilit, e Caria, e il Regno de Cu. 1
Pet opra di coftus mio padre vinfe;
Cre l'efercito mai come a i nem. 1.
Se non, quanto nolea coftu, non funfe.
Cu. u. pui uve ii parue i benet: i
Suoi meritarlo, un di col Re fi Flaufe
A domandargh in premio de le froglie.
Taute arrecate, ch'io fossi fua moglie.

pu repulfo dal Resche in grande flata
Maritur difeguana la figliuola;

2; o 4 colon, che cononer prinoto

A tra non tien, che ta vicinde osa;

E lipodra mua troppo al guadagno data,

E a anaritia d'ogni unio pri n'i,

Tato apprenza coflumi, à virth ammira,

Questo l'afino fa il fuon de la liva.

Alcefie il canalter, di ch'io ti parlo,

(Che cost nome banea) por che fi nede

Repulfo da chi più gratificarlo

Era più debitor, commiato chiode.

E lo minaccia nel partir di t.

Pentir, che la figlinola non li diede.

Se n'andò al Re d'Armenia, emulo antico

Del Re di Lidia, e capital nemico.

E tanto filmulo, che lo dispose

A piguar l'arme, e sar guerra a mio padre

l' procet de la resista filmos.

Pu satto capitan di quelle squadre.

1 - a monta capital sare, de

Disse, ch' acquisteria, soi la leggiadre

E belle membra mie, uolea per frutto

De l'opra sua, unito c'hauesse il tatto.

Queus estatament elegto, es in monmol o
Termine a tal asporation ne trasfe.
Che per hub patto haurus muo padre tolto.
Che moglie, e serua ancor me gli lasciasse
Con la meta del Regno, s'unit assotto
Restar a ogni altro danno si sporasse,
Vedersi in brene del ananzo prino
Era beo cecto, e poi mocir e aptina.

Trust of ma c' ac ada it a fine
Ognt remedio, the possibilitie,
Emc, the d'ognt male ora cagione,
I not de
Lova ad Alcesto con intentione
Di dargu in preda la persona mus,
E pregar, che la parte, the visol, tolga
Los Regno nostro; e l'una in pace volga...

Come ode Aicefte, chio no a ritronarlo, Mi niene incontra palido, e tremante. Di vonto, e di progione a rignardarlo. Più che di unicuore hanea fembiante. To, che conofco ch'arde, non li parlo. Si come hanea già difegnato mante. Vifta l'occafion, fo penfier novo Conveniente al grado, in chio lo trona.

A maledir commicio l'amor d'esso :

E di sua crudeltà troppo a dolermi ;

Ch'imquamette habbia muo padre oppresso :

E che per forza habbia certato hanermi ;

Che con più gratia gu faria successo

Indi a non molti di; se tener sermi

Sapato hanesse i modi commiciati ;

Ch'al Reser a tutti noi sì furon grati.

E seben da principio il padre mio

(a med me a a a comana a me a ,

Però che di natura è vn poco rio ,

Nè mai si piega a la prima richiesta ,

Farsi perciò di hen serur rest.

Non donena eglise haner s'ira sì presta,

Anzi, ogn'or megtio oprando , tener certo

V enire in brene al desiato merto.

E quando amo mio padre a lui ritrofo Stato fojje, so l'houres tanto pregato. C'hauria Lamante mio fatto mio fpofo -Pur je veduto io l'haucifi ojimato,

Che di me Alcerie fi fana lodato. Ma poi ch'à lui sentar parse alcro mesto s E fe ben'era à lui venuta, mo la
Data pieta ch'al uno paure portana ;
Sia certo, che non mano triur par a
Il piacer, co al di pero moquiazion,
Clera per far ac me la terra rui a;
Tollo cu so bantina la lia no lia prena
Con que la mus certuna satisficto
De que so retisto a orga jarta fatto.

Parke parale e fimilialine mas,

The contents of aremore, the mas

Alicance a or and a monda as

Con concount, the form darante,

(Functional mond, there is a final.)

Distante for a norm revaic of

Tou his, in transition in the distribute.

La granditaria in, it is the more.

La presente di tarto ani o a uno
Che is for mis mis previstruire,

Somen, ando a moerror, l'ancico regno
Al paire miso fara relimite.

Ener tempo a mente mores acquificeme

Servente, comendo, e men mai più per arme.

Co i se mi trom le, ene la entra

Inta a mi mana, come a ai venti,

T t a nai cermi tur s ari en en en e.

Veti e a e so de repo ten e en e.

Veti e a e so Ami, per reciste a ,

Se connuen che per lui pub firals impenni ;

Al Re d'Arnsensa ando di cui douca

Ester per putto ciò che si prenda.

E con quel miglior modo, ch'usar puote,
Lo prega, ch'al rato padre il Regno lassi;
Del qual te terre ha depredate e uote,
Et à goder l'antica. Armenta paste.
Quel Re d'iva inframmando ambe le gote
Disse non si volca tor da quella guerra,
Em che mio padre hanca palmo di torra.

E's Alcefte è mut

Già a preghi effo di lui perder non unole Quel, ch'a fatica ha prefo intutto un anno . Di nono Alcefte il pregaze posfi duole . Chefeco effetto i preghi fuornin famo . A l'ultuno s'adira, e lo minaccia. Che unol per forza, è per amor lo faccia.

L'ira multiplied it, ene gli finde

Da le maie parene à pro-orfaité.

Aucère contra it Re la pada trouble

Fram un, the primo ainte i cran traite ;

E, mai grado lor tuite, nu l'eleme.

E quir de aucor qui Armeni tratte disfatte.

Con l'ainto de contre et aura un rquate.

36

Sequence la mittoria, en a las le le le

Senze i bensio acent de passe mio,

Le remocine o d'argin inimen d'un mefe.

Pos per ricompenfarne il danno rio,

Une a se pograc, e le ne osese prefe

In parte, e grano in parie de , an fio

Armenia, e apparana, e se con, na,

E prie le appara e la marina.

In magadite, only in one was

For enough one in a guid made

Re immore in montreed was

Con the immore to be a most of the

List results a contract the

Magamate draw in medical file

Duounder of manife has 1.

Nonfu da Escrifteomai, non fu mai tanto
Da la matrigua esfercitato Alcide,
In Lerna, in Nemeas Trucia, i Erimantos
A le nalle d'Etolia, a le Numide,
Su't Tebro, su l'Ibero, e altrone, quanto
Con preghi finti, e con noglie homicià
Esfercitato su da me il mio amanie,
Cercando io pur di torlomi danante.

Nè potendo unive al primo miento.

Fengone ad un di non minere effecto.

i fo questrata ingieriar, chi tofento.

e per lui fono, e a trati in odio il metto.

Egli, che non fentra maggior contento.

Lemanta i censi mies (empre Seuza guardare un più d'un'altro: Tot: Poi che mi fu per queite mezo aufo,

s penso haner del min padre ogni nemico,

L'oer lui tir lo Alecite haner conquito,

Che non fi hanca per noi lafeiato amico,

Quel, ch'io gli hanca con finulato sufo

Celato fin allor, chiaro gli efplico,

Che grane, e capitale odio li porto,

L'our tuttanta cerco, che fia morto.

Canfiderando poi , s'io lo facefii,
Che iu publica ignominia ne nevrei,
{Saptafi troppo, quanto io li docefii ,
E crudel setta fempre ne farei)
Mi parue fare affai, ch'io li togliefii
Di mai neutr più inanzi à gli occhi miei.
Nè neder, ne parlar mai più gli nolfi
Nè nedfo ndì, ne lettera ne tolfi .

Quella mia ingraintedine li diede
Tento martiris l'al fin dal dolor vinto,
E dopo un lungo domundar mercede,
Informo cadde, e ne rimafe effento.
Per pena, chi al fin is mio , i su nede,
Orginoccin bo lagrimofise il mformto
Del negro fumo; e con hanrò in eterno,
CHE nulla redentione è ne l'inferno.

To the non-parks park lates of the second transport of the lates of th

E perche del tornar la mia fra tronca ;

A quelle bestia, c'han sì ingorde l'epe;
Raguna faffi, e molei arbors tronca ;
Che n'eran qual d'amomo, e qual di pepe;
E come può, dinanzi a la fectorica
Fabrica di fina man quafi una fiepe;
F eli ser sue con
Che pui l'Arpse non torneran di fopra.

Il negro fumo de la feura peca ;

Mentre rele fu ne la cancena tetra ;

Non maccino foi quel, ch' apparea, et infeca,
Ma fosto a pannu ancora entra, e penetra,
Sà che per stonare acqua andat la feca
Carcado un pezzo, e al jen fuor d'una pietra.
Viac un fonte u est un fuor d'una pietra.
Ne la quai fi lana dal piè a la tefia.

Par monta a volator, e m ar a s' s' (a

Per gunger di quel monte in sù la sima,

Cre non n' su un a fo perna b s' a

Dal cerchio de la Luna affer fi finna.

Tanto è ibdestroche di uedar l'incola d'

Ch'al cuelo affera, e la terra non sima.

De l'arta più, e più sempre guadagna s

Tanto ch'al giogo un de la Montagna s

Centen fra i rams gli augelletti naghi
Azurrie hianebi, e verdi, e roffi, e gialli,
Murmuranti rificelli, e chetilaghi
Di limpidezza vincono i Crifialli.
V na dolce aura, che ti pari che naghi
A un modo fempre, e dal fuo fili non faili;
Facea si l'aria tremolar d'intorno,
Che non potea noiar calor del giorno.

Equella a ifiori, a i pomi, e à la vergura

E di tutti facena una mistura , Che di facena l'alma notrina . Sorgea un palazzo in mezo a la pianura , Ch'accefo effer parea di ficinima una ; Tanto splendore morno, e tanto lume Raggiano fuor d'ogni mortal costume .

Astalfo il suo desirier uerso i Che più di trenta miglia interno aggira , A passo tento sa monere adagio , Come egli è presso al luminoso tetto.

Attonico riman di meraniglia i
Che tutto d'una gemma è i muro schiesto.

Più di carbonchio lucida e vermiglia.
O flupenda opra ò Dedolo architetto.
Qual fabrica tra noi se rassonig sa è
Taccia qualinque le mirabil sette.
Moli del mondo, in tanta gloria mette.

Nel lucente nestibulo di quella

Fetice cafa, un necchio ai Duca occorre;
Ch'i manto ha rosso bianca la gonella;
Che l'un può al latte e l'altro al minio oppor
I crim ha bianchi, e biaca la mascella (re)
Di solia harba, ch'al petto discorre;
Et è sì uenerabile nel mso,
Ch'un de gli eletti par del Paradiso.

Cofini con heta faccia al Paladino; Che rinevente era d'arcton difecto; Diffe, O Baron, che per noter dinino Sei nel terrefire Paradifo afcefo; Come che nè la canfa del camino; Nè il fin del defir da te fia intefo; Pur credi, abe non fenza alto misterio; Venuto fei da l'Artico Emisperio.

Per imparar, come foccorrer dei
Carlo, e la fante fè tor di periglio
Venuto meco a configliarit fei
Per così lunga uta fenza configlio.
Nè a tuo faper, nè a ena virtà uorsei s
Ch effer qui giunto attribulfi, ò figlio;
Che nè il tuo corno, ne il canalto alato.
Ti valea fe da Dio non t'era dato.

Ragionerem più adagio mfieme poi ;

L ti div come a procedere lai ;

Ma prima menti a ricrear con noi ;

C he l digitor lungo de notarti omai ;

Continuando il reccino i detti fuoi
Fece meranigliare il Duva affat;

Quando fcoprendo il nome fuo, li diffe

L ri conusci il finanzi uni refe.

Quel tanto al Redentor caro Giouanni i Per cui l'fermone tra i fratelli vicio i Che non douca per morte finir gli anni. Si, che fu cauja , che'l figlinol di Dio A Pietro diffe, pérche pur l'affanni y S'io no, che così affetti il nemr mio è Beache non diffe, Egli non de morire i Si vedo pur sche così volle dire. Quius fu affunto e troud compagnia,
Che prima Enoc il Patriarca d'era.
Eransinfieme il gran Profeta Elia i
Che non han vifo ancor l'ulimia fera;
E fuor de l'aria pefisiante e via
Signieran l'eterna Primanera;
Pin che dian fegno l'Angeliche tube;
Che torni Crifto in sù la bianca nube.

Em accoglienza grata il Canaliero
Pu da i Santi alloggiato in una stanza.
Fu prouglo in un'altra al fuo definiero
Di buona biada, che li fuu baftanza.
De frutti a lui del Paradifodiero
Di tal fapur, ch'à fuo guidient, fanza
Scufa, non fono i duo prant parenti.
Se per quei fur sì poco ubidients.

Posch'à natura il Duca aventurofo Satusfece di qual, che fe le debbe, Come col cibo, casì col repofo, Che tutti, e tutti i comodiqui n'hebbe; Lafetando gia l'Aurora il utechio fosfo, Gh ancor per lunga età mai non l'increbbe; Si sude incontra ne l'ufete del letto El difeepobda Dio tanto diletto;

Chalo prefe per mano ; e faco fcorfe
Di molte cofe de filentio degne ;
E poi diffe, Figlinol en nonfactorfe;
Cham Fracia accada, ancor che su ne negne.
Sappe, che' i noftro Orlando, perche torfe
I accam a aruso le commeste infegue;
E punito de Dio ; che più s'accende
Contra chi egli ama più quando s'offende.

Il nostro Orlando , e eus nafeendo diede Somma poffanza Dio con fommo ardire; E' fuar de l'uman'njo la concede ; Che ferro alcun non lo può mai ferre; Perche a difeja di fun fanta Fede Casi nainto l'ha confiture; Come Sunfone meontra a' Fulfites Confituit à difeja de gli Ebres.

Renduto ha il nostro Orlando al suo Signare
Di tanta beneficii miquo merto;
Che quanto bauer più lo douca in fanoro
H è tata il refe, pe pa più a lett s
Sì accesaro l'hauen l'incesto amoro
D'una Pagana, o bauea gra sofferto
Due volte, e più uenira empio e sendele
Por dar la morte al suo cugin seue

E Dio per quello fasch'egli na fulle,

E min ra undo il urmeri, a perime in hauco;

E l'intelletto el gli offusca e tolle,

Che non pua altrus camoscerese se manca.

A questa guisa si legge, che nolle

Nabuccodonosor Dio punti anca.

Che sette anni il mando di suror pieno

sì che qual bue, pascena s'erba e il sieno.

64

Ma perch'assammor del Paladino,
Che di Mahucca, è stato per l'escesso,
solai tre mesi dal goler diumo
A purgar questo error termine è messo.
Nè ad altro esfetto per tanto camino
Salir qua s'à t'ha il Redentar concesso.
Se non perche da not modo tu apprenda,
Come ad Orlando il suo senso si renda.

Gli è ner, che si bifogna altro niaggio
Far meco, e sutta abbandonar la terra.
Nel terchio de la Luna amenar l'haggio,
Che de i prenets a nos più proffina erra :
Perche la medicina, che può faggio
Rendet Orlando, la deniro fi ferra.
Came la Luna quefta notte fia
Sopra nos giunta > si porrenno in via.

Di onclo, es' slere , sle fa e. † 5;
Il parlar, de l'Apoltoto quet giorno
Ma por che l'Sol fi fa nel mar rinchisfo.
E fopra lor leno la Linna il corno;
Fin carro apparecchinffi, ch'era ad silo
D'anadr feorrendo per quei Cieli incorno.
Quet gia ne le montagne di Gindea
Da moriali occhi Elia lenato banca.

Quattro destrier use poù che fiamma rossi

A. g. 40 u sant r un que re

E pos che con Astolio rossettossi ;

E prese il freno, muerso il eset le punse.

I ando u rarro per care, se co,

E tosso in mezo il soco eterno giunse ;

Che i vecchio se miracolosamente ;

Che mentre lo passar, non era ardente.

Quint bebbe Aftotfo doppia meraniglia.
Che quel paefe apprefio era si grande;
Il quele a un picciol tendo raffimiglia
A actor lo meriam de que te vende;
E ch'aguzzar connuengle ambe le ciglia,
I che e cera e mar, etc estorne panse,
Difeerner nuol, che non hauendo luce;
L'imagen lor poco alta fi conduce.

Altri finint, altri laght, altre campagna
Sono là sù che nun fon qui tra noi.
Altri piant, altre malli, altre montagne,
C'han le cittadi, hanno i caftelli fuoi,
Con cafe, de le quai mai le più magne
L'mu d' l'i le l'or ma più,
E su fono ampie, e folitarie felue,
Que la Musta agn'or cacciano belue.

Non stette il Duca à ricercare il rutto ;
Che la nonera afcefo à quello effetto.
Da l'Apostolo fanto fu condutto
In un vallon fra due montagne firetto;
One murabilmente era riduito
Ciò che si perde, à per nostro difetto;
O per colpa di tempo, à di fortiora;
Ciò che si perde qui , là si raguna.

Non pur de Regne, à divischezze parlo,

!o

Ma di quel che in poter di tor, di darlo

Non ha Fortana , intender noglio ancera ;

Molta finna è la sù; che, come tarlo ,

Il tempo a lango ander quà già divora .

La su infiniti pregne , e voti lanno.

Che da noi pescatori a Diofi fanno.

L'inucit temposche fi perde a gioco.

E l'otio lungo d'huomint ignoranti;

l = 1.

Che la più parse ingombran di quel loco.

La sufalando rurouar potrat;

Paffando il Paladen per quelle biche
Or di questo, or di quel chi ede a la gnida ;
Vide un monte di monde nesche ;
Che dentro parca bancr simulat, e grida ;
E seppe, chi eran la corone antiche
E de gli Assiru, e de la terra Lula;
E de Persia e del Gran de grà suro.
In accordante de la la seria del del Persia e del Gran d

Hami d'oro, d'argento appresso vede
In vna massa; ch'erano quei dom
Che si san con speranza di mercede
A s Re, d gli quari Principa, d i patroni.
V ede in glastande ascosi lacci , e chiede ,
Et ode, che son tutte adulationi;
In cicale scoppiate imagine hanno
V ersi, che in lode de i Signor si farmo.

Di nodi d'oro, e di gemmati ceppi F'ede c'han forma i mal feguti amori. F'erand' Aquile artigli ; e che fur feppi L'autorità, che a i fuoi danno i Signori. I mantici, che interno han pieuti greppi ; Sonoi fumi de i Principi, e i favori ; Che danno un tempo a i Ganunedi fuoi ; Che fe ne uan col fior de gli anni poi .

Ruine di catadise di castella

Stanan con gran tefor quant forzappra.

Domanda 3 e fasche fon trattatise quella

Congiurasche si mal parche fi copra.

Fide ferpi con faccia di aonzella.

Di monetierise di ladroni l'opra.

Poi uide bocce rotte di più forti;

Ch'era il feruir de le mifere corti.

Di verfate minefire una gran moffa

V ede , e unma la alfan Deuter seue en porte
L'elemofina è, dice, che fi laffa

Alcun, che fatta fia dopo la morte.
Di narà fiori ad un gran monte paffa ,
C'hebbe gia buono odore, or puzza forte.
Questo era il dono fe però dir leco)
C be Coftantino al buon Silvestro fece.

Quina nd alexai grorus, e futu (ni ;
Ch' egli già lianca perduit si connerse ;
Che se non era interpreta con lui ;

' ' ' sernea le forme lor discrse ;
Por giuse a quel ; che par si banerse 4 mi;
Che marper esso à Dio nots non serse;
In dico il serno ; e n'era quant un monte,
Soto assai più, che l'altre cose conte.

Erascome un liquor fottile e molle,
Atto a effalars fe non fetien ben chufu ;
E fe pedea raccol o un varie an cone
Qual più, qual mé capace, atte a quell ufo,
Quella è maggior di tutte i in che dei reie
Signor d'Anglante era il granfenno infufa;
I fu tra l'aire core ciuta, quando
Hanca feritto di fuor, SEN no d'Orlando.

E cos) tratel altre haucan feritto anco
Il nome di color, di chi fu il femo.
Del fuo, gran parte uide il Duca franco;
Ma molto più maranigliar lo femo
Molti, ch'egli credea, che dramma manco
Non doneffero hauerne i e quitti denno
Chiaranotata, che ne teze in quei loco.
Che molta quantut i n'era in quei loco.

Altre in amor to perde, altre in onore.

Altre in cerear footrendo il margrechezze;

Altre in le sperimen de Stanore;

Altre in le sperimen de Stanore;

Altre in generie, autre e opie de ven e e

Et altre in altro, che più d'altro apprezze.

Di Sofiffie d'Aftrologhe raccolto,

E di Poets ancor non cra molto.

Aftelfotelfe il fuo; che gliel concesse

1 me nu montra Apot

1 me nu montra in trogosuone giste;

2 che surpin da nu qui contra,

Ch'Astelfolungo tempo saggio nuste.

Ma, rouno errore e, e so se nello

Ch'un'altra volta gli leno il carnelto.

La più capacese piena ampalla, ou era

Il fenno, che folca far fanio il Conte;

Aflolfo tolle; e non è sì seggiera;

Come finnò, con l'altre effendo a monte.

Prima, che l'Paladin da quella Sfera

Pienz di lucc à le più baffe finonte;

Menato fu dal Apostolo Santo

In un Palagio, ou era un fiume a canto.

38

Ch'ognifua flanza bayea prena di nelli Di limdifera e di coton di lana, Tinci in navii colori, e brutti e belli -

Quando la nova fota fi vaccoglio.

20

pre che hattoun u lio, rimettendo
Te ciene v miro, e che ne porta alironde,
s usites, de le ples va lecquendo
se ves des cruito, che que a con pule.
Che lanor si fa que e e to u u l'intendo,
e me a Comanni Atto so, e que e r honde
Le vecchie son le Paritie, que con tau
Siamichiano vue à voi mortali

Quento dara va de velle, tanto dara

Lantan l'occino la Morte, e la Catura

Lantan l'occino la Morte, e la Catura

Les l'ocrithera, ch'un actita e, er pento.

Secreter le belle fila ha l'altra, cura,

Percon fi tellon pos per construento

Int Parando i e de s più braits flama

Si fan per li dannati aprivegami.

Distatis wells, chirrano qià melli
In na ho, e fecto, firot ast e suom
Evano più enspialire i numi impresi,
Avera, ferro, cland argento, o e oro...
E postati e nancancummi finis;
IN e qua, renga mas facus ri turo,
Tottarne via nen si veden massimo...
Vin vecenzo, e ritoruar jempre per anco...

Era quel vectino a espeduo estrello

Che per correr parea, the ja e nain,

E du auc, monte il iemito dei munici o

Trariana pren ari nome autrini gnato.

One niandana, e percire facea que o;

Ne curro Canto mi ara narraio;

Se dinanerne punier fegio furece

Con queua grata valici qui, coe sucte.

IL FINE DEL TRENTESIMOCFARTO CANTO

ANNOTATIONI

The graph occupies accasing as not been not be the best by- ar de normanne quince est informadetermined a distributed and the proper property for the experience was as the contract of the Котан изтемплерия бо Авг ср. жазасин ака и п. п. ст. ст. ст. ст. ст. ст. PC margin for Foreign carry book districts the register of margin of the second of the annual carry Вом эмректикандальных δ эки, чены виначениров это весть и и е — та чесо е и $^{+}$ в 4 $^{+}$ в 4 tances have a way be tan in the street and the man of the time of the time of desc de libe effer quella, che induffe l'Antore à can diresper dis nagus 🐃 💎 💎 😁 🤲 🖰 🖰 🖰 If to lode I on they new and any towards of detay to the min dies also and a supermission in the specialistic actions in a sum of the conthe different and assessment for the side of the side fally to a pro- amount accepts the a traduct to a to the I show are news as the again the first that has a distant for the first the first AND I BUTTLE LONG TO BE THE PART OF THE TOTAL OF THE REAL OF THE PART OF THE P 1 " " ARK ASA A TO SEASON AFTE TO BE ATT I A TO THE France The analysis making the same of the the analysis of the state of th Limited to the forest to the second of the s 20 4 200 400 44 60 4 7 4 7 44 A SEAR HEADERS 948 A. 95 , Tr . A the same of the sa the second was a second of the second 4 F Harriet tree and 7 A wider t 79 4 2 19 2 Norman 2 10 2 4 64 5 152 2 2 24 1 2 22 1 25 * 20 6 4 4 4 4 4 In A 7 4

tone per oper boto, ne pour anne ne perche ne tel ginducto, che Aftalfo quan f

Mirror .





IN QVESTO CANTO TRENTESIMOQVINTO, NEILA PERSONA in Rodomonte fi vede la gran forza che s'ha da hauer ne aver caushera o fi me lo de innorea por the other es i peraliro intide mimo & d. preg ator dogn, rei grone , & di D o he io; non marks però a Bradaman e desiglede prometta nel parto raziono austa che veni reo apitof rare actieme. I N Bradamante pos, aquaic contan a correfta referenta canado a dit quel Lie e greatua rore a i, fi vien normata co i nuando as conofeer la torma del ven essante, a a quantion meno fi rich ede e, er genius et conich, che valorefi

CANTO TRENTESIMO 2 FINTO.



Jalird p me, Mado na, i cielo 1 riportar ne il mio

200 YO IT UP

CC1 6 5 F

cin ritelo.

Che'l corms fiffe , ogn'ar perdendo vegno; Nè di tanta sattura mi querelo: Pur she non crejea , ma stua a questo fegno ; Ch'io dubito, se più si va scemando, Di vente tal, qual bo descritto Orlando.

Total antel murane mienica for Che non infogna, the per l'aria in paggi 1 a cerchio de la Luna , o in Poradifo, Chel mio non credo, che tant'atto alloggi -

Ne bei voftri oschi , e nelfereno vofo , Nelsen d'autorio, e alabastrom pos es Some us errando, et 10 con questo labbra Lo corrò ; se mi par , ch'io lo mbabbia ,

Per gli ampi tetti andaua il Paladho Tutte mirando le future vite, Pot c'hebbe vifto sa'l fatalmalino Kolgersi quelte els erano grà orane ; E scorle un vello, che più, che d'or fino, Splender parea; ne farian genove trite, S'in filo fi straffero con arte . Da comparargli à la millefrea parte.

Mirabilmente il bel veltoli piacque , Che tra infiniti , paragon non beubes E di fapere alto di fio li 🧸 🥶 r . Quando fare tal vit L Eunngelylamilia gli 🗝 🖰 Che ventz annı prin.... Che col M , e col

E come di felendore, e di behade
Quel vello non banes finnie è pare;
Corì farta la fortunata stade : "
Che donca aferne , al mondo fingolare ,
Perche tutte le gratie apelite e rade ;
Ch'alma natura, è proprio findio dare ,
O benigna fortuna ad huomo punte ;
Haurd in perpetua, es infaltibil doiz-

Del Re de finmitra l'alteractorna
Or fiede umil(diceagli) e picciol borgo...
Dinanze il Pa e di dicero li faggiorna
D'alta palude un nebulofo gorgo...
Che unigendofi gli uminia più adorna
Di tutte le città d'Italia feorgo;
Non pur di mura, e d e not te ti 174, .
Madi bustina se di cot, mi 1512...

Tanta effaltationele così prefla
Non fortuttà, o d'anentara cafca; = 50
Ma l'ha ordinata il ciol , perche fia quefla
Degra, in , = , mom di ch in ii prolo nafca
Che, done il frutto ha da nenir, s'inesta
E con fludio fi fa crefcer la frafca;
E l'artefice l'oro affinar fuole;
In che lezar gemma di pregio unole.

Ne sì leggiadra, ne sì bella ueste

V nqua nebbe altr' alma in qi terrefire regno
E raro è feefo,e feenterà da quelle
Sfere fuperne, un ffurito sì degno;
Come per farne Ippolito da Efle
N'bane l'Eterna mente alto difegno.
Ippolito da Efle fara detto
I nemo, a c-1., 2 ti s., a cont na cict.o.

Comments che disufira moles

A moiss besterian per tusti ornarli e
Infuo ornamento bauro interraccolti
Costandi c'hai voluto ebio ti parli.
Le surtadi per lui e per tus foffili
s e e s'io norranarrar li

Ch'Orlando el fermo affesterable to una.

I
Orde l'amone pue era
Se's nume pferro, che

Non fo, fe ui fia a mente, io dico nuclio.

Co a e n ce l'aitro Canto us talceas.

F' écebio di faccia, é si, di membra nello,
Co e d'ogni cervito è pri veloce al as.
De gli altrus nomi egli c'empia il mantello,
Secriana d'muste, e non fimua mas,
Es m quel fiume, che Lete fi noma,
Scarcana, angi pordea la ricca foma.

Diro, che come arriva in sk la sponda
Del frame, quel prodigo ueschio scote
It se a preno e ne la torbida onta
Tutte la seu cadar Limpresse note.
Vinnamer senza sin se ne prosonda;
Cli un immino uso baner non se ne puote,
E di cento mugliala, che l'arene.
Sù l sondo pruolue, un se ne serva a pena.

Lungose d'initimo quel fiume nolando
Guano corat , & andi anoltori ,
Malaccina, éprarli angelis ; che gridando
Faceau difeordi fivopitise romori ;
E a la preda correnan tutti , quando
Sparger nedean gli amplifimi tefori,
E chi nel becco , e chi ne l'ugna totta
Ne prende, malontan poco li porta.

Come rogliono alzar per l'aria i noli ,
Non nan poi forza, che l pefo foftegne,
Sì che conuien, che Lete pur muoli
De richi nomi la menoria degna
Fra tanti augelli fonduo Cigni foli
Bianchi Signor , come è la nostra infegna ;
Che nengon tieti riportando in bucca
Sicuramente il nome, che lor tocca.

Così contra i penfiere emple maligni

Alcun ne faluangu augelle benigne.

Trato Cananzo oblivion confume.

Or fe ne nan notando e facri Cigne;

Et or per l'arta battendo le piume.

Fin, che prefo a la ripa del fiume emplo
Tronano un colle, e fopra il colle un tempio.

A l'Immortalitade il luogo e fecro, Niene a la ripa del Leteo lanacro,

£ P

Chi fia quel vecchio, e perche sutti al rio senza ele un fructos bet nome unbenje, E de gli angelli, e de quel luogo pio, Onde la bella Winfa al frumo usenfe, Hauena Aslolfo di faper defeo I gran millern, e gl'incognitifenfe, E domando di rutte queste cofe L'huoma di Dio, che così gli rifpofe.

Tu dei faper, che non fi mone fronda

La giù, che fegno qui non fe ne faccia.

Ogni effetto convien, che vorrifponda

In terra, e m ciel; ma con dinerfa faccia.

Quel veccino, la cui barba il petto monda;

Veloct, sì, che mai nulla l'impaccia;

Gù effetti pari, e la medefima opra,

Chè l tempo fa la giù, fu quì di fopra.

Volte, che fon le fila in sù la rota , La giù la una umana arriva al fine , La fama la qui ne riman la nota; Che immortali fariano ambe, e diume , Se nou, che qui quel da la rifuta gota, E la giù il tempo ogn'or ne fa rapme. Quefli le getta (come uedi) al rio ; E quel l'immorge ne l'eterno oblio .

E, come qua sit s corni, e gli anolsori ;
E le mulacchie, e gli altri naru angelli ;
S'affaticano tutti per trav fuori
Ive l'acqua i nomi , che ucasim pou belli ;
Così la gui ruffani, adulatori ;
Buffon, cinedi, accufasori, e quelli ;
Che utuono à le corti, e che su fano
Più grati affat, che'l surtuofo, e'l buono ;

E fon chamati Cortigian gentili .

Perche famo unicar l'afmo, e'i centro
De'log Signor, tratto che n'habbie i ' .

La giusta Parca, anzi V enere se Bacco :
Quefti, di etilio ti dico, inerti e uiti;
Nati folo ad empre di cibo il focco ;
Portano in bocca qualcha giorno il nome ;
Poi ne l'obtio la fetan cader le fome .

Ma come i Cigni, che cantando lieti
Rendono jalue le medaglie al Tempio ,
Cost gli humimi degni da Poets
Son toiti da l'oblio, più che morte empioO bene accorti Principi, e difereti ,
Che feguite di Cefare l'esfempio ,
E gli serittor ui face amici, donde
L'on hauete die mer di Lete l'onde .

Son come s Cigns, anco s Poets rari,
Poets, the non fran del nome maegnè.
Sì, perche il cuel de gls buomum preclarl
Non pate mas, che troppa copla regns,
Sì, per gran cotpa de s Signori anari
Che lafetan mendicare i facri ingegni;
Che le virtà premendo, & esfaltando
I nun caccian le buone arti in bando.

Credi, che Dio quelli gnoranti ha privi
De l'intelletto, e loro offisca i lumi;
Che de la poessa gli ha fatto schuli;
Accid che Morte il tutto ve consumi;
Oltre, che aei sepolero rictrian uni;
Aucor c'hanesser tutti i rei costumi;
Pur che sapessin fassi amica Cirra;
Pui grato odor hanrian, che nardo, è nurra,

Non si pierofo Enca , no forte Achille
Fu, come è fama, nè si fiero Ettorre;
E ne fan statzmille, e mille, e mille,
Che lor fi pon con uerità anteporre.
Ma i donasi palazzi, e le gran ville
Da i defendenti lar, gli han fatto porre
In quefti fenza fin fablant onori
Da l'onorate man de gli ferutori.

Non fu sì fanto, nè benigno Augusto.
Come la tuba di Vugilio fuona.
L'hauere bauuto in poessa buon gusto
La proseriutori intque li perdona.
Nessua sapraa se Neron sosse inguesto.
Nè sua sama saria sorse men buona;
Hauesse bauuto e terra, e cui nemici,
Se gli scrittor sapea tenersi amici.

Omero Agamennon sattoriofo,

F. Trotan parer nult & merti,

E che Penelopea fida ai suo sposo

Dat prochi mille oltraggi hanea sosserti.

E se tu unos, che' l'uer non il sia ascoso,

Tutta al comrario l'istoria converti,

Che i Greci rotti, a che Troia suttrice,

E che Penelopea su meretrice.

Dal'altra parte out che fama lafcia
Elda a c'hebbe il cor tanto pidico;
Che riputata usene una bagafeia
Soto perche Maron non la fu amico.
Non maron fa fu amico.
E fe di ciò di,
Chi feristor e maron.

E lopra tutti q', al ... fect acoustlo .

Coe non me pun len e tempo ne morte:

E ben conuenne al mio lodato Cristo

Rendermi guiderdan di si gran forte .

Diculmi di quei, che fono al tempo tristo;

Quando la cortessa chiase ha le porte .

Che con palido usso se macro, e ascinito

La notte e'i di us piccinan senza frutto.

Sì che continuando il primo detto,
Sono i poeti, e gli findiofi pochi,
Che done non han pafeo ne vicetto
Infin le fere abbandonano i lochi ;
Così dicendo il neschio benedetto
Gli occla infiammò, che parnero duo fochi .
Poi nolto al Duca con un faggio rifo,
Tornò fereno il conturbato nifo.

of 5428 Ben 841

Brade-

Block!!

Refli con la ferittor de l'Eusmeela Aftolfo ormais ch'so noglio far'un falto ; Quanto fia in terra à neur fin dal cielo ; Ch'so non posso può ftar sù l'ali in alto. Torno a la Donna, à cui con grane telo Mosso hanca gelosia crudele affalto . Io la lasciai, che hanca con brene guerra. Tre Re gutats un dopo l'altro in terra.

Eche giunta la fera ad un castello,

Ch a la ma di Pur in a retrona.

D'Agramante, che rotto dal fratello
S'eva ridotto in Arli, hebbe la nome
Certa, che'l fuo Ruggier fossi con quello,
Totto co se a truc no esca accen na,
Verso Pronenza, done ancora intese,
Che Carlo lo segunt, la strada prese.

Fordin -

Perlo Provenza per la via più dritta
Andando s'incontrò in una donzella;
Ancor che fosse lagrimosa e affitta,
Bella di faccia, e di maniere bella.
Questa era quella sì d'Amortrafitta,
Per lo figlicol di Monodanie, quella
D = tivil, c'havea lasciato al ponte
L'amanie suo, prigion di Redomonte.

Piordiligi lei mira, e vader parle

Va canalier, cli al fue bifogno fia.

E comuncia del ponte a recontarle,

Our impedifice il Re d'Algier la uta;

E ch'era stato appresso di lenarle

L'amante fuo, non che più forte fia.

Ma sepea darsi il Saracino assute

Cot ponte stretto, e con quel finme ainte.

Se fer (dicea) sì ardito, e sì correfe,

Come ben mostri l'uno, e l'altro in nista,

Mi mandica per Dio di che mi prese

Il mio Signore, e mi sa gir sì imsta,

O consighami almeno in che pacse

This tro in the community sa l'als

E suppra tanto d'arme, e di battaglia,

Che l'sume e'l ponte ai Pagan poco naglia.

Oltre che tu farai quel, che canuiensi
Ad huom cortese, e d canaliero errante,
In beneficio il tuo valor dispensi
Del più sedel d'ogni sedele amante,
De l'altre sue utrità non appartiensi
Ame narrar; che sono tante, e tante
Che chi non n'ha nottius, si può dire,
Che sia del ueder prino, e de l'udire.

La magnanona Donna, a cui fu grata

Sempre ogni imprefa, che può farla degna
D'effer con laudo, e gloria nominata,
Subuto al ponte di uenir difegna;
Et ora tanto più, ch'è difperata,
Vun volètier, quando anco à morir uegna;

Company de la c

Perquel, ch'io naglio, gionane amorofa
(Rifose Bracamante) lo m'osserico
Di sar l'impresa dura, e perig Per altre cause ancor, ch'io preterisco;
Ma pill, che del tuo amante narri cusa,
Che narrar di pochi buomini anuertisco,
Che sa mamor sedel; ch'as si giuro,
Che in ciò pensai, ch'ogi'un sosse pergiuto.

Con unfofor quest viture parole

Fint; con un fofor, cliufet dat core;

Por deffe, Andiamo; e nel fequente Sule

Gunfero al fiume, e al paffo piend'orrore;

Scoperte da la guardia, che in fuole

Fame fegno col corno al fuo Signore;

Il Pagant'arma, e quale el fuo costume;

Su'l pante s'apparecchia in ripa, al fiume, te.

E, come ni compar quella guerriera,

Di porla a morte jubito menaccia;

Luanto de l'arme e del destruct, on chera,

Al gran sepolero oblation non faccia.

E adamante, ene la cotta nera,

Come per lut morta i fabella giaccia,

Che Fiordiligi detto glie l'hanea,

al Saracia superbori pondea.

perche unoi tu bellial, che gli innocemb Pacciano pententia del tuo fallo? Del fangue tuo plasar cofici consienti, Tu l'occidefii, e sutto l'mondo fallo. 3) che di tutte l'arme, e guarniment i Di tenti, che gittati hai da cavallo, Oblatione o nittima prò accetta Haurà, ch'io te l'occida in fua mendetta.

E di mia man le fia più grato il dono,
, aando, come cus fu une tromus anch'io
> e que nenata ad altro effetto fono;
(+ a acmissata, e quefir os desso.
Ma fartta une prima alcun patto è buono,
Che'l tuo valor fi compari col mio.
S'abbattuta farò, di me farai
Quel, che de gli altri tuos prigion fatt'hai.

Ma s'in t'abbatta (come io credo, espero)
Guadegnar noglio il tuo canallo, essemi ;
Et quelle offerir fole al cimutoro;
Et tante l'aire essercer de e ma me,
E noglio, che su tasci ogni guerriero.
Risosc Rodomonte, Giusto parmi;
Che sia, come tu di, ma i prigion darti
Guanon potrei, chi io non gli ho in ofte parti.

In gli ho al min Regno in Africa mandati.

Al a ti p amerio, e ti de ben ...

Che fe m'anien per cafi inopinati;

E be in fira i fella, e ch'in rimanga à piede;

Fari ane faren entre liberati

Intanto tempo, quanto fi richiede

Di dare d'un messo, che in fresta fi mandi
Afar quel, che s'in perdo, mi comandi.

Mass' à tetocca flar di sotto, come

Più si comucue, e certo so che sia 4

Non uo che lasci l'arme, nè il tuo nome;

Come di unta, sottoscritto sia 4

Al tuo bel niso, d'hegli occhi, a le chiome,

Che spirantutti amore e leggiadria;

Voglio donar la mia nistoria; e basti;

Che ti disponga amarni, one m'odiasta.

Iofon di tal nalor, fon di tal nerbo
C'hauer non des d'andar di fotto à fdegno.
S'ere fe zi quante, ma d'un este access.
Che fece d'ira più che d'altro fegno.
La Donna, nè rispose à quel superbo.
Matorno me cape as pensere di tegno.
Spronò il cauallo, e con la lancia d'oro
Fenne a tronar quell'orgogliuso idero.

Rodomonte à la groffra s'apparecchia;

Fiene a gran corfo, et è si grande il fuono,
Che rende il ponte, che ineronar l'orecchia
Può forfe a molte, che lontan ne fono.
La lancsa d'oro fe l'ufanza peschia;
Che quel Pagan si dianza m gioftra buono
Leud di fella, e m aria lo fospefe,
Indi sù'l ponte a capo m giù lo stefe.

Nel trapaffar ritronò a pena loco,

One entrar col defirier quella guerriera ;

E fu a gran rifehio, e ben ui maneò poco,

Ch'ella non traboccò ne la rimera;

Ma Rabicano, il quale il uento, e'l foco,

Concetto haucan, si destro, er agil era,

Che nel margine estremo tronò strada;

E sarebbe sto anco sièn fil di spada.

Parante na crontral a muto

Parante na cron a marco

Or cho e a babbia perduto,

La adenos toccha a flar di fotto.

Di meraniglia il Pagan refla muto

Ch'una donna a cader l'habbia condotto;

E far rifusta non potè, o non nolle;

E fuscome buom pien di fluporese folle.

E por ch'andato fu quattro, è fer fi E por ch'andato fu quattro, è fer fi Tutto fi ttaffè e guttà contra i faffi , E folore à i piè fu à dilegnarfi prefto, Non che commission prima non lassi A un suo scudier , che unda a far l'effetto Despriguon suoi secondo che su detto.

Oltr' à quel del figliuol di Monodante

V'è quel di Sanfonetto,e d'Ottuero ;

Che per trougr il Principe d'Anglante
Quius conduffe il psi dritto fentiero.

Quius fur profi, e furo il giorno inante
Mandati nia dal Saratino altero ;

Di quelti l'arme fe a Done storre

Da l'alta mole; e chinder ne la torre.

Tutte l'altre lafcib pender da t fass ;

Che fur spogliste à s Canalier Pagani
V'erani'arme d'un Re ; del quale i pass
Per Frontalatte mal fur press, e nam .

Io dico l'arme del Re de Curassi;
Che dopo lungo errar per colti, e piani
V enne quint a lasciar l'altre destriero ;

E possenz'arme andossene leggiero .

S'era partico di armirio, e à pirde
Quel Re Pagan dal perigliofo ponte ;
S' come que e e eran a un feue,
Partir da felafesana Rodomonte.
Ma di tornar più al campo non li diede
1. cor, co un apparti n'in cantia fronte;
Che per quel, che nantoffi, troppo feorno
Gli farta à farmi mi tal giufa ritorno.

Di pur cercar nouo difir lo prefe

(5 -1, cne ca nanca i il anci ore

Pul auentura fua che tosto miefe

(10 non ni faprei dir, chi ne fu autore)

(cha ternana uer o a luo parie

Onde effo, come il punge, a fprona Amore,

Dietro à la pesta fubito fi pone;

Ma tornar noglio à la figlia d'Amore.

Poi che narrato hebbe con altro foruto
Come da lei fu úberato il pafio;
A Evradigi, c'hauca il core affitto;
E tenza il uno lagrimofo e haffo;
Domandò umanamente, on cila druto
V olea, che foffe indi partendo il paffo;
Rifhofe Fiorditigi, il mio camino
V o che fia in Arli al campo Saracino.

One nanilio, e buone compagnia

Spero tronar da gir ne l'altro lito .

Mai non mi fermerò, fin ch'ip nimfia

Voglio tentar, perche in prigion non'ilia .

Questo che Rodamonte t'ha pransesso . Ne nogivo banere uno et un altro appresso . Is an In a (... to Reademante)
D'accompagnanti un pezzo de la frade,
Tanco, ene tu to un ga Aco denante;
Oue per amor men un to e tu vada
A tronar quel Ruggier del Re Agramaie.
Coe ca fun nome ha p ma agra contenta;
E che li rendì questo buon deferiero.
Onde abbattuto ho il Saracino altere.

Voglio, ch'à punto tuli dica questo,

Va canalier, che di pronar si crede,

E fare à sutto'i mondo manifesto,

Coe centra un el mancator de che ;

Acciù tetroni apparecchiato e presto,

(u to se electroni tua piastra e tua maglia,

E che l'aspette à sar teco battaglia.

Dilli quefto, e non altro; e fe quel unole
Saperda te, chi fon, di che nol fai.
Quella riffofe umana come fuole;
Non farò flanca in suo feruigio mai
Spender la usta, non che le parole;
Che su ancora perme cosi fatto has.
Crara de rent Pranama e com
Frontino e glie la porge per la briglia.

Lungo il fiume le belle ,e pellegrine
Giouani, nanno à gran giornate infieme;
Tanto che ucygon Arlise le mome
Riue odon rifonar del mar che freme.
Bradamante fi ferma à le confine
Quafi de borghisch à le sharre effreme,
Per dare à Piordulgi atto internalios
Che condurre à Ruggier poffa il canallo.

Vien Piordiligi; en entra nel rafirello.

Chi le fa compagnia fin'à l'ostello.

Oue habita Ruggiero, e qui en le l'elle.

E fecondo il mandato, al Damigello.

Fa l'imbafeiata, e il buon Prontin li rende.

Indi ua, che rifpotta non aspetta.

Ad esfeguire il suo bisogno infrata.

Ruggier viman confido, e in penfier grande s
E non fa rurouar capo , nè usa
Di faper chi lo sfidi , e chi li mande
A dire oltraggio, o d'argli cortefia.
Che coffus fenza fede lo domande s
O possa domandar buono che fia s
Non sa neder, nè anginare ; e
Ch'ogn'alcro sia, che Bradamante s si

Che fo fe Rodomonte, era più prefio
Ad hauer, che fiff airri, opinione;
E perche ancor da lui debba retir queflo,
Trafa, nè unaginar può la cagione.
Fuer che con lui, non fa di tutto i refto
Del mondo, con chi luc habbia, e tenzone.
Intanto la Donzella di Dordona
Cinede battazlia, e forte il corno fuona.
66

Puen la noua à Martilio, e ad Agramante,
Cu un cavalier de fuor chiede battaglia.
A cafe Serpenten loro era avante;
Es empetro de vester piastra, e maglia;
E promise pigitar quello arrogante.
Hipopol venne sopra la muraglia;
A e faucin lo rejto, nè resto veglio.
Che non sosse a veder chi sesse meglio.

Con ricca fipranella, e bello armefe Serpentin da la Stella in giostra venne. At primo feonero in terra fi dislefe, Il definier haner parne a fuegir penne. Dictro li corfe la Donas cortefe. E per la briglia il Saratin lotenne. E d. F. Monta, e fache i tuo Signore. bli manni un canalter di te migliore.

Il Re African, ch'eva con gran famiglia Sopra le mura a la giofira aicino, Dei cortefe atto affai fi merausglia, Co afata ha la Donzeila a Serpratino. Di ragion puo pigitarto, e non lo piglia Duena, vidento u popol Saracino. Serpentin giunze e, come ella comanda, V n mi por da fan parce at Re domanda.

Grandonio di Politina furibondo.

Il più iuperbo canalier di Spagna,
Pregando fere si , chi fie u, onco;
El vici con manacce a la campagna.
Tha corte la naua isvagua al monao;
Cor. quando da nie vinto tu rimagna.
Al mio Signor menar prefuti vuguo;
Mo qui morrai, i so po, lu, come figuo.

Le Donna de Te à un , Tue vellema Non nosche men cortese far me possa, Ch'io nonti deca , che tu torne pria , Che sù'l duro terren ti doglian l'ossa . Retorna , e de al tuo Re da parte mia , Che per simule à te , non me son mossa, Ma per trouas guerrer , che'l pregio usglia. Son que venusa à dynandar hattoglia. Il mordace parlate, acre , & acrebo
Gran foco as cor del Saracmo attraza,
Si che fenza poter replicar nerbo
Volta il dritrier con colera,e con firzza,
Volta la Donna,e contra quel fuperbo
La lancia d'oro,e Rabicano drizza.
Come l'afta fital lo fendo tocca,
Co i piedi al cielo il s. racm trabocca.

Il definier la magnamma guerriera

Li prefese diffe, Pur tel prediff so,
Che far la mia ambafeiata meglio è era,
Che de la giostra haner tanto defio.
Di al Re, si pregosche fuor de la schiera
Elegga un canalier, che fia per mio,
Ne noglia con novaltri affaticarme,
Chancie poca speriencia d'arme.

Ques da le mura, che sumar nonfamo
Chefia il guerriero in su l'arcton si faido,
Ques piu famos nominando uanno,
Che tremar li fan spesso al maggior caldo.
Che Brandimarte sia nosti deste hanno,
La piu parte s'accorda ester Rinario.
Motti su Orlando baurian fatto di egno;
Ma u suo caso sapean, di pieta degno.

Laterza giostra u figurdi Lansula

Chiedendo d'Te, Don coe uncer peri;
Ma, perche di cader più degna cusa
Habbian cadendo anchi io, que l'guernero;
E poi di tiuto quei, che in gioi ca, usa,
Si mise in piodo, e di cento delivieri
Che tenes in fisica, d'un osse l'elitta,
C banca il correre acconiose di già fretia.

Contra la Dimna per qualitar l'ece ,

Ana prana l'amoua, es chia uni.

De cia Donna, Se oper milece,

Deremitri correfez cin l'ere mas.

Pi que l'acre a le arrifice.

Ci usu di red di l'arrigite.

Fina forgiardi si qui con religio.

Ma hane a pin a n'acre cit agri nor 10.

E chi ve e n in E a rieve,

Ruggiero; e à pena il potè proferire;

E sparse d'un color, come di rose.

La belli, sima factia in questo dive.

Soggiunse al detto poi, Le cui samose

Lode, à tal pronam han fatto nenne;

Altro non bramo e d'altro non mi cale,

Che di pronar, come egli ingiostra nale,

Semplicemente

Semplicemente diffe le parole .

Che forfe aleuno ha già prefe a malitia,
Rifpofe Ferraù , Prima fi vuole
Pronar tra noi chi fa più di malitia .
Se di me amen , quet che di motti fuole ,
Poi verrà ad emendar la mia tribitia
Quel geneil caualier , che tu d'mostri
Hauer tanto defio , che teco giofiri.

Parlando tuttanolia la Donzella
Tenena la vistera alta dal niso.
Miriando Ferrañ la faccia bella;
Si sente rimaner mezo compuso;
E tacuturno dentro a se fanelia;
Questo un' Angel un par del Paradiso;
E ancor; che con la lancia non nu tocchi;
Abbattuto son già da suos begli occhi.

Prefon del campo, e come a gli altri auenne,
Ferraù fe n'ufet di fetta netto.
Bradaniante il destrier fuo li ritenne,
E diffe torna, e ferna quel c'hai deuo.
Fevraù vergognofo fe ne uenne,
E ritronò Ruggier, ch'era al coffetto
Del Re Agramante, e li fece fapere,
Ch'ala battaglia il Canalier lo chere.

Ruggier non conofeendo ancor chi foffe,
Che a sfidar lo mandana à la battaglia,
Quafi certo di vincere, allegroffe,
Ele publice arrecar fece e la maglia;
Ne l'hauer visto à le grani percoffe,
Che gu aieri fian caduti, il cor li finagua,
Come s'armasfe, come vicule, e quanto
Pui ne feguì, lo jerbo a l'aliro canto.

IL FINE DEL TRENTESIMOQUARTO CANTO.

ANNOTATIONI

C 193.71.3 Potgersi quelle, che trano sua ordine.

Ha l'Arresso refere in questo nogo la parola MOIINO, per ruel a machena è diremento con la ruele situa feta, lana, emapa, de autor leno in molte augus. Et communicamente per testa Italia refano di chiamania mulicu, de moltrelle, come aucor quer da tivarioro, de altre test.

20 di leggadora, ne si sella voste

C 19+ B.4

l'aque htbbe elle alma in quel serrefire Regne .

E raro - feefo , e feenderà da muello

Sfere faperne , un fourte in degno , d

Come per famos l'épolite du Este

Thane l'Exerna innete alto difegno.

Inpolito da Effe fora delto

Liverson, elis D. 2 a encre demo ha elette

Questa con escoffina aperhoto, che ne si speradore versi fa l'Antere viscin di bocca di San Giannen, i grandente te bus finante one e data es granica parenda de trappo si diframenza alla modellia, che alla granica con per una some banes de esti e el verte di quel fauto Emangeiyla el die che mon fusione in con en con con con esti a con en con per una some banes de esti e el contente de libre de per en con en con en con el con en con en conferencia de libre de monte el monte el contente de contente de monte de monte el contente de contente de desputar de perfectione en conferencia de conferencia de la molta de desputar de contente de monte el contente de per se en contente de molta che han procurato de senson el contente de per entre de contente de molta che han procurato de senson el contente de la contente del la contente de la content

And went bella wifte.

The many the except of grown business on a weather the first of the many of the first of the control of

dimento fia il die, the altri mon fia Hato PIF escellante, cho il dire, che altre non fia flato si à Tanto escellen er. Fe feso directioner and cheal mends fi resouthnoise PIV da houd me, to refuse infinite ad accome. On non parters four de some termine della mod efte deseta. Ele dicendo, che tren fi croum busmo con da bette co na so formantefellima inginera a testes buom de parla arrogantificiamente. Es que formada cameran facebbe a Tal butto, men far a per wie document of the ferope of medicina cue apports from the propose deferso, informità in quel lungo che m'ha hanne befagno D'erè nelendo nos can proficere Za, Or con ragione mostrare, che l'Auserenon per eguarant and per innancrial a sua a bella findes & con urre babben cau faste dire all spallale, et geratrones affer esfa certifima, chole compera con non acuraceran men quelle cafe, che per commune de conformat amonie recented apartone from from del grado act compararfi o raffini glarfi con accun airea nell effer lero. Es per que fo fe fi dice de como uno nel parlar commune , Questa da pou beila la poumbile o la pou negua rofa del mondo pion per querito fi sesene en sas companes ena a comprantero Iddes, che e per entre. Es desendo, Não parque mathuamo fimile a Gionza Estrifia non fi fa con tal comparatione trafcendimento nella comparatioper pie us fi comprendera Crifto Es de que fis effemps tals fe n'haveranno molts, can celle focre tessere gome nell'al ere un ogne buono autor d'ogne imque Le per uon ufere dan noften, me baffera d'ullegarme un felanel Petraren. che fa destifame & jopea cutto scolago grando & estimo Cuffiamo. Uquale m quel foneste, Gli Angeli eleva, e tannes beare, ufa questa staffa forma de comparation e.Or fa dere agle Angels Or as Santo, che mas peu per aud es non era falsto in esdo anuma con degna . O ron besta rome questo de Laura .

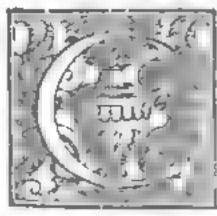
Che luce è quella, è quai noun belsade t (Decembralur) Perch abuto si nderne Dal mando erranta ye quest nito feggiarda

Ren fale man. Sec. La mide rimanichiare, che? Arisfo non parlière e dette fieu norst in e surve de ragione ne fuor de mode, ne s'anfo de vocas antore. Es se par alcuna desesse che l'addante derror d'ante, non escuse ne funda quello d'altre à sur che fece mate il Petrarea. Se male in facte l'Ariesto copasses replicar quel dellesma datre de Quanciliano, net primo tière. Et un erras anaguas dus es sensembres bonestes est dia per una esser augune de ramale de repetro de singue che in qual suntito granda durere sin du nurar quadicios summer e casi le casa mal deste per surveile, casse se unane pri unitarie, d'ine pur aferma altreme nole stesse la sesse le casa ma deste per surveile, casse se unane pri unitarie, d'ine pur aferma altreme nole stesse s'es que s'esque eta muestre resuge. Contaminate che se surveile che se surveile de la seria deste anno se surveile de la seria de la seria se surveile de la seria de la seria se surveile de la seria seria de s





CANTO TRENTESIMOSESTO.



ci ununa,
fia, sepre
cortefe
fa un cor
fer no puo
altramete
che per na
tura, e per
abito pfe

Quel, che e. mu. ar poinon è p " me Connien; ch'onunque fia ; fompre palefe V n. or unica fi mai, i me men e. MATV R. a mebina al maleje viene a fasfi L asuo poi a juica minar, i .

Di certelia , d' genelezza e Terros Era gli antichi guerrier fi uider molti ; E pochi fra imoderni ; ma de gli empi Coffumi, anieni ch'affaine neggas e afcolti . In quella guerra Ippolita , che i Tempi Di fegni ornaste à git nenuci tolti, E che traefle lor galee captine Di preda carche à le paterne rine ;

Tutti gli atti crudeli & homan i
Ch'ufaffe mai Fartaro, d Turco, d Moro;
Non gud con notantà de Vene tiani,
Che fempre essemplo di giuscina soro;
V saron l'empia, e seclerate mana
De resistante de con la constitución de contra la contra amena locht.

Benche fu quella ancor brutta uentetta

M. Cefare effendo, mentre Padoa firetta

Era d'affedio, ben fapea, che fpeffo

Per uos puì d'una fiamma fu intersetta,

Espento il foco ancor, pos che fu messo,

Da utilaggi, e da sempli, come piacque

Le am parte de queffe ne ditanti

Attritor de car e la cruden de e.

Ma octa quel, e errar anera e possible

Dene poter qual notra e ne cratte.

Q el do a mer, e e la fame de punta

Portes, manaste de cone resenti

Da o remortes anoncortant ductico

de transpalla de facte e membre.

Casi Friore. & Even in demina i i a.t.
I er avera sar la asua sector am aro.
Wa' Ercol medi, e me Aleffandro, incutti
Da troppe arder, partirfi a paro à paro.
E fironando i destrier possare tuiti.
E à minici turbar fin nel riparo.
E gir sì inanzi, ch'al secondo, molto.
Aspro su un ritornare, e al primo, tolto.

Saluofiril Ferruffus reflocil Gamelmo.

Che cor Duca di Sora, che configuo

Pu allora il tuo è che trar vedefti l'elmo

Fra mulie spade al generoso figuo;

E menar preso in nane, e sopra unschelmo

7 matarzo il carro socia montena, che darti morte lo spettacol solo

Vion potè, quanto il serro à tuo figliuolo.

Ecfii, Barbar, crudel, del capo faemo
Il prò ardito garzon, che di fua ciado
Foffe da un prio à l'altro, e da l'effremo
Leta de gl'Indi, a quelto, que il Sol cade.,
Potenda Antropofago, e in Polifemo
La bellà, e gli anni fuoi tronar pariade;
Manon in terpi è crudo, e più fetione.
D'agui Liclope, e d'ogni Leftrigone.

Simil efferiptosnon credo che sia Fra gli antichi guerrier; de quai gli studi

> 'opola vistoria erano crudi , ue nen fes non era ria roccando lor gli fendi ,

Diquesta Bamarnalov. (se bella

Lo ye dan de pres, come bestare

[leanus es estare negleculos de rude;

Craminos de lo renge e presenta.

E craminos de lo renge e presenta.

E de aniore, e corresponde aniones

Le se memore de la la le estare e la le estare e la le en le estare e la le en le en

R * ... tenne l' aun remente ;

E armetura u ... e. e venere

Or mentre sche c'armana al Re prefente..

Tornavon ques Signor di nono à dire

Che fosse il Canalier tanto eccellente..

Che di tancia sapra si ben serve...

E Ferrair , che parlato gli banca.

En domandato., se lo conose ...

Riftofe Ferrah, Tenete certo,
Cho non è alcun di quei, c'hauete detto.
L' me paren, che'l vidi à vifo aperto,
'Il fratel di Rosaldo gioumetto.
Ma poi ch'io n'ho l'alco valore esperto;
E fo che non puo tamo Ricmardetto,
Penfo, che fia la fua forella, molto
Per quel ch'ion'odo, d'lui fimil di volto.

Ella ha ben fama d'effer, forte d'pare
Del fuo Rinaldo, e d'ogni Paladino.
Malper quanto so ne veggio oggi) mi pare
Che val più del fratet più del eugino.
Come Ruggier lei fente ricordare,
Del vermiglio color, che l'matutino
Sparge per l'aria, fi dipinge infac E nel cor trema, e non fa che fi faccias

A questo amuntio stimulato e punto
Da l'amoroso strat dentro inframmarse,
E per l'ossa senti tutto in un punto
Correre un ghiaccio, che l'impar un sparse;
Timor, ch'un unuo sdegno habbia consumo
Quel grande amor, che già per lui si l'arse.
Di ciò confuso non si risoluena,
S'incontra ricirle, ò pur restar doncha.

Or quincritronandofi Marfifas

Et era armata; perche in altra giufa E varo, è not te è di che tu la coglia; Sentendo, che Raggier i arma, settipa Che di quella rittoria ella fi fipoglia Se lafoia, che Raggiero esca fiuer prenida Benfa prolinanzi, o bancino il pregio filma. Sal'a Salte à causillo, e vira fivonando in fresta

O se nel campo la figure d'Amone

C ou palpuante cor Rusgiero apesta

Dej iderola farfelo prigione;

E penía folo, one la lancia metta,

Perche del cotpo bubbia mono tefione;

Marpia fe ne men fuor de la porta;

E fopra l'elmo una Fenice porta.

O fia per lua superbia, dinotando

Se tressa una al mondo en ester forte;
O pur sue casta intencion lodando
Di viner sempre maisraza conjorte.
La ngimola d'Amon la nerra, e quando
Le juttez et, ch'amana, non bascorte.
Come si nomi la domando, & ode
Esser coles, che dei suo amor si gode;

O per dir meglio, eller colei, che crede,
Che goda dei fuo amor, colei, che tanto
Ha in odio se in ira, che morie fi vede,
Se fopra lei nan vendica a fuo pianto.
Voita d'Camako, e con gran furut riede
Non per defer di porta in terra, quamo
Di pa farte con l'afta in mego il petto.
E tibera reflar d'ogni fo petto.

Forza è à Mar (a, ella quel colvo vada A presar fe l'irrence duro, o motte; è vola tanto infolita le accada, che cla n'e per neme differno folir En interra a penascin trofe la ipada, è vendicar diquel cader fi noue l'abiginola d'Amon non meno aitera Griso, l'in fai è tu fe, mia prizionera.

Selica uso con attra cortesta;

I tar tea Marine mana un noctu;

Come a coler, che arigini unamas

Ounche lei docata, e d'ogni primello

Marina a ques parent fremer a unat;

Crine un urato marino in uno scorno a

Orina, ma at per rabina ja comande;

Che non puo esprimer fuor quastive ripede.

Level is space of the form non mera

I come the order on petice nels vancia.

I a bridamante in do to made of a,

I questes parte bout to made.

I tatto a un tempo con destanció tra

La siglicació d'anor se a laboras,

E conquesta de tres se a a pena,

Chalafarmerser sopra l'arena.

A pena ella fu un terra, che rezzolle a
Cercando far con la finda mai apra.
Innona l'asla Bradamante more;
E letar na di mono amio jozzopra.
Benche piffente Bradamante forfe;
Non pero si a hiar'ifa era di lopra a
Cue l'hane le agra entpa rinerfata;
Al a tas sursu pe a afla era incansata.

Aleum canaliers in questo mezo;
Accum duo de la parte nuftra,
Se n erano nenus , donc in mezo
L un campo el alivo fi faces la giostra;
Che non eran ioniam un miguo, e mezo,
V eduta la miriu, che i juo dimofira,
Il un che non conformi attramente,
Che per un canadier de la sor zente.

Que's nedendo al generolo lighto

Di Tioiann a le mura approfitarili »

Per ogni e slose per ogni perigno

Non non espromeants ritronarili,

E fe che mous a l'arme dier a, pig in;

E che fuor de l'espars apprelentarili,

Tra que le fu Russiero, a cui is fre en

Di Mari fastag at avanca intercetta.

Linamorato quenene mirando

Siana il necelo e a tremana il core,

De la fina cara moy reducicanco,

Cie di Maril, ben faper il natore.

Linota attone principio, quando

Sian le una el attra e minime.

Mana prin, pini fueri le a ticto,

Re o marina, con a luperi co.

Taridaminen relabagas e mes,

Secon in one rounto no o

Maruri, e e a sur e o emp gras

Ter is non minas pere a (e o ,

Cue y not per gras e or min i ,

son mod mon e un e a e e a e,

La talina e mes e e o quina a temans

si famos manzo, e fon quina a temans

si pand

Di que di la gildar fi femt à l'arma;
Come vfatt éran far quaft ogni giorne;
Monte chi e a pa, chi von e armito. i arme,
A la bandiera ogn'un faceta vitorne;
Dicea con chiaro, e bellusofo carme
Più d'una tromba, che feorrea d'intorno;
E, come quelle fuegliano i canalli;
Suegliano e fante i tempani, e i caballi.

La fearamanta hera, e fant mola,
Quanto fi poffa imaginar, fi mefee.
La Donna di Dordona valorofa,
A qui mirabilmente apprina e merefee,
Che quel, di chiera tanto defiofa;
Di por Marfifa à morte; non riefee,
Di quà di là fi nolge e fi rappira.
Se Ruggier può veder, per em fofpira.

Lo mon si e a l'. 4 sulla d' n' ento ;

C'ha ne lo fendo azurro il giompetto .

Ella congisocchi, e coi penfiero meento
Si ferma à contemplar le spalle e'i petto a
Le leggiadre fattezze, e'i monunemo
Pieno di gratta; e poi con granasspetto
Imaginando, ch'alera ne giossfe a
Da furore assalta così di, c.

Dunque baciar s) belle e dolci labbia,

Dene altra fe baciar non le pofs'io;

Ab non fia nero già, ch' altra mai t'habbia,

Che d'altra effer non del fe non fei mio.

Più tofto, che morir fola di rabbia,

Te meso di mia man morir difi

Che fe ben quiti perdojalmen l'Inferno

2 nt 1 1 m material salven i

Se tu m'accidi, è ben rugion, che deggi
Darmi de la nandetta anca conforto.
Che noglion trattigli ardini e le leggi.
Che chi dà morte altrus, debba cifer morto.
? è par ch'anco il tuo dano il mio pareggi.

ne, io mirro di corto.
Farò morer chi brama (amè) cirio mora.
Me tu crudel chi i ama e chi i adora.

Perche non des in mann effer ardus D'aprir col ferro al mus nemico il core, Che tante nolte à morte ni ha festa

Cantra questo empre artis, s anano forte o Wendsca muse nue con la fua morse. Che prona comera in quello dis , ma prima
Guareati. Trita, per, an il ve iero;
Tu non andral (d'io pollo) de la opuna
Spoglia del cor d'una donzella, altiero.
Come Ruggiero ode il parlare elluna;
Che fia la mogliefua, com'era muero;
La cui voce in memoria si ben'nobre;
Che in mille riconofeer la potrebbe.

Ben penfa quel, che le parole denno

Volere inferir più, ch'ella l'accufa ;
Cue la convention, che infieme fenno;
Non le offernana, onde per farne fenfa
Di noterie parlar le fece cenno;
Ma quella già con la nifiera chiufa
Venia dal dolor frintase da la rabbia
Per porlo, e forfe one non era fabbia.

Quando Ruggier la nede tonto accefa ...
Si ristringe ne l'arme, e ne la felia.
La lancia arrefta, ma la tien fospesa
Piegata in parie, one non meccia à quella.
La Donna, ch' à ferirlo, e à fargli offesa
Venia con mente di pietà rubella.
Non potè sofferir, come su appresso

Coti lor lence wand effetto vote

A quello meontro; e balla ben, s' Amore
Con l'un geofra, e con l'altro; e u percose
D'una ansorofa tancsa immezo il core.
Pos che la Donna fofferir non puote
Di far'onta à Ruggier, nolvo il furore,
Chel arde il petto, altrone, e ui fa cofe,
Che faran, fin che giri il cicl, famofe.

In poco spatus ne gato per terra Trecento, e più con quella lancia d'oro.

Mife ellafola in fuga il popol Moro...
Ruggier di quà del à s'aggira, ès erra
Tanto, che fe l'accofta, e dice, to moro...
S'annon ti parlo, omic, che t'ho fatt to t
Che mu delibi fuggire è odi per Di...

Come a i Mendional tepidi venti,

Che spirando dal mare il fiato caldo ,

Le neut si discolgano, e i terrenti,

E il ghiactio, che pur dianzi era sì fatdo ;

Così il quet preghi, d quet breus iamenti

Il cor de la forella di Rinaldo
Subuo ritorno pietoso e molle ,

Che l'iraspiù abe marmo, indurar nolle

Non mod dade, è non puoce alera es fusta,
Ala da cranerfo forma Rabicano;
E quamo può da gle altre fi difeosta;
Es a Ruggiero accenna con la mano;
Faor de sa moltendane in reporta
Falle fi traffe, on eva un preciol piano.
Che ja me so haves un bioc retto de spress,
Che parenn d'man stampa mette ampress.

In quel befebette era de bianchemarma
festa de mome un eles legratura
Che dentre giaccia era con breni carmi
Notato, a che faperio haneffe cura.
Ma quini giunta Bradamante, parmi
Che già non pose mente del feritiura.
Ruggier dietro il canallo asfretta, a punga
Tanto ch'al bosco, a del Donzella giungo.

Is a riterniame à Marfisa, che s'era
In queste mezo in su'i destrier ranessa;
E venia per trouer quella guerriera,
Che l'hanca al primo scontro i terra messa;
E la vide partir suor de la scinera;
E partir Ruggier vide, e seguir este;
Nè si pensò, che per amor seguise e risse.
Ma per sinar con l'arme inguirie e risse.

Vyta il canallo ; e mendietro a la pefla
Tanto, chi à un tempo con lor quafi arrina.
Quanto fun giunta ad ambs fra molefta ,
Chi mue amundo il fa fenra chito'i ferina ,
Ma Bradamante offesa più ne resta ;
Che coler vede, onde s' suo mal deriva .
Chi le può tor, che non creda offer vero ;
Che l'amar ne la sproni di Ruggiero ?

E perfido Ruggier di nono chiama.
Non ti baftana perfido (diffe ella)
Che cua perfidia fapessi per fama;
Se non mi faccui anco veder quella?
Di cacciarmi da te neggo c'hai brama;
E per shramar tua voglia imqua e fella,
In no morir; ma sforzerommi ancora
Far morir meco, chi è cagion, chi so mora.

Sdegnosa pru che venera si spicea

Li à lo seudo l'asta si le appieca,

Che la sa dietro riversare in giusa,

Che quasi mezo l'elmo in terna seca,

Nè si puà dir, che su colta improvisa,

Anci sa incontra mo che sur si puote;

E pare in terra del capo persoté.

La figlueda d'Amen y che suel marire,
O dar morte d'Alarfifa è intantavabbta ,
C be non ha mente di none a ferrre
Con l'alla, ande a gitter di none l'habbta;
Ma le penja dal bullo dipartire
Il capo, mezo fitto ne la fatibia;
Getta da fè la lancia d'oro, e prende
La fpada, e del delivier futito feende.

Matarda à la fua giunta, che fi trona Marfia incontra, e di tema tra piena; Pos che s'ha mifta à la fecunda prona; Cader si facilmente su l'arena; Che pregar unila, e mulla gridar giona A Ruggier, che di questo banca gran pena. Sì l'odio, el tra le guerrière abbaglia, Che fau da difecrate la battaglia.

Ruggier no cessa, or l'una or l'aitra prende Per le man, per le braccia, e la ritira; E tanto sa, che di Marsisa necende; Contra di se quanto si può più, l'ira; Quella, che tiato il mondo vilipende; A l'amicitia di Ruggier non mira, Poi che da Bradanante si distacca; Corre a laspada; e con Ruggier s'attacca;

Tu fai da difeortefe, e da uitano
Ruggiero, à diflurbar la pugna altrui.
Ma si farò pentir con questa ma
Che ro,che basts à vincerus ambeaui.
C erca Ruggier con parlar molto umano
Marfifa nutigar, ma contra las
La trona in modo distegnosa e siera.
Ch'un perdes sempo ogni parlar seco era.

6 4

A l'aliente Ruggier la finda tra e,

Ten che l'ura anco ins fe rabusande.

Rom credo, che fintaccos muralle

Acent, o Roma, o mogo niero ast mondo;

Che coss a regnardante diletta le .

Come diestro quello, e la gua unio

A la gesola Bradamante; aurado

Lucito le pope ogus, ospetto su bando.

La ha hada banca tona clia di terra;

E tratta e era arignardar da parce;

E te parca neder, con i tro di gnerra

Fore Kuggiero a la polizirza, a a l'arce;

Vina Faria informat, quando e iforra;

Sembra Maria; le quet, emora Marte;

Vero è co un pergeo neune rignardo.

Danon far il potere beune rignardo.

Sapeaben la niren de la "na Pala";
Chetante e perienze u ha e a latto.
One giunze, connam, e re e ne vada
L'imianto, o milio gioni, e litadi pario.
S'ehe risen, che s'empo lao non casa
Di taglio, o ponto, ma lempre di piatto.
Heche à que la Ruzzier innza anuerez za,
dia perde pure un tratto la patienza.

Percia Marija was perco a creenia

Limena perdanaero, as teda.

Lena, a tendo, esca apo artenda,

Rungero, el cospo en su l'eranagelia.

Varia la reanta, esca a freggi el a,

Ma de la cita ma pera a a e a a

El casaca a ca me, el quae a a erre,

Li patra i reconnage a artendo orre.

I'ar.a' on a a t. to a are

I od 'e r. a era l'arge.

I o era a. ar a man na vera m ne,

A pena più fostien l'Aquila bella.

Per questo ogni puetà da se remone,

Par che ne gli occhi anampi veta facella a

E quanto puo cacciar, caccia veta punta,

Marsifa mal per tessenieri giunta.

Ionon ut forben dir, come fi fosse ;

La spada andò a ferire in un cipressó,

E un palmo, e più nè l'arbore cacciosse ;

In moduera piantato il luogo spesso

In quel momento il monte, e il piano seosse

F a grantremnoto ; e si sentì con esso

Gran voce viewschi ognemunale eccede.

Grida la vote orri ile. Non fig.
Lue tra um, Gue merutto ce imemano,
Cha la fuelia a fraca morse dia,
O la invelia accada il un gremono;
Tumio fingeriero, e ta Asarría mia,
Creacte ai min parlarielse non è name;
In un mede, ima atero d'un feme.
Pufte concessa, e n'este ai mondo informe.

Concett, fiste da Rugner Secondo ;

Vi fu Gata rena generice;

I cui frate in hanconote dal mondo

Caci into a genitor rique influce;

Senza guardar i a camble in corpo il pondo

Di unico afi alle pur di ior rid i e ;

La fer, perche i hami e an a ti gure;

S un deboi egno porre in megi ai mare.

Manes en el en en en me mon mate ,

Hanes en el en en el me me empre e,

Per e, en en en en en en en en en

Sopra se Si a a sue smitho en en en

Cue pou, em met monagon en en ener,

L'anoma eser a si Presi a

Come Lio pou ese fa me o de mos

ul que to esse han en en en en

Didialis madre "na ura en "a ;

a en coma ano anciena a

Ale o production in me or farena,

f manura war or at me a

France and a sum or and cona;

for the en or en or ea

And the end of the end o

In time 'w dise, or for is var',

L co is a language of any m.

L frauence of well me a strate;

D'Arabi (e recordamene de forfe).

Che to Marfifa tolfer ne la strata;

Ma non poter Ruggion, che meglio corfe.

Reftai de la tua perdita dolente i.

E di Ruggior guardian più deligento.

I ier fe ti quardò, mentre che nufe,

1 . no m. ro A . r n . n.

Di te fenti predir le Selle fufe,

Che tra Criftiani a tradigion morrai;

E perche il mal influffo non legniffe,

Tenercone lantan m'affaticat.

Nè oftare al fin potendo a la tras noglia;

Infermo caddi, omi morì di doglia.

Ma insure a morte quisdone presidi
Che con hi arfifa hance pugna doncut,
Fest roccor con infernat fu fidi
A formar questa tomba i fassi greni,
Et a Caron dissi con alti gridi;
Dopo morte non no lo spirio leni
Di questo bosco, sin che non ei gingna.
Ruggier, con la sorella per far pugna.

Così lo spero mio per le belle ombre

Ha mola de aspessato el vener nostro.
5), che mai gelossa pris non t'imgombre
O Bradamante, ch'ams Ruggier nostro.
Ma tepo è ormai, che da la luce io sgobre,
E meconduca al tenebroso chiostro.
Que si tacque; e a Marsiso er a la siglia
D'Amó lascid, e a Ruggier grá meraniglia.

Reconside Marhia per forella

Regger con moto gandio, che elle lui,

E sa abbracciar, i , fenza offender quella,

Che per Ruggiero ardea, nanno ambidat.

E rammentando de l'età nonella

Alcune cofe, lo fect, in diffi, so fui,

Venzon tranando con più certo effetto

Intio effer ner quel, c'ha lo spirto detto.

Ruggier a la forella non afcofe ,

Quanto banca nel cor fissa Bradamante;

E narrò con parole affestuose

De le obligation, che le hanca tante ,

E non ecfeò, che in grande amor compose

Le discordie , che injurne nebuono anante ,

E se per segno di passicarsi ,

Co umanamente antaro ad abbrasciarsi .

A domandar potritored Marfifa

Chi flato foffe, e di che gente il padre ;

Z chi l'hanefe morto, er à che guifa ;

S'in campo chiufo, à fra l'armate fquadre ;

E chi commessi hanea , che foffe necifa

Dal mar'atroce la misera madre ;

Che se già l'hanea udito da fanenila ,

Ot ne tenta poca memoria, à milla.

Ruggiero incomunato, che da Troloni Per la linea d'Estore eranofcess, Che poi che Astianatte da le mani Campò d'V lusse, e da gli aggnati tess; Haurndo un de fanciulli coetani Per lui lasciato, vset di ques paess, E dopo un lungo error par la marina Venne in Sicilia, e dominò Messina. I descendenti suot di qud dal Faro
Signoreggior de la Catabria parte;
E dopo più successioni, andaro
Ad abstar ne la vittà di Marte.
Più d'uno Imperatore, e Re preclaro
Fu di quel sangue in Roma, e in altra parte
Commenando a Costante, e a Costantino,
Sino a Re Carlo siglia di Pipino.

Fu Ruggier, primo , e Giambaron di questi ,
Buono, Rembaldo, al sin Ruggier Secondo
Che se, come da Aclante udus potessi,
Di nostra madre l'utero secondo .
De la progene nostra i chiari gesti
Per l'istorie nedrai celebri al mondo .
Segui poi, come nenne il Re Agolante
Lon Almonte, e coi padre d'Agramante.

E, come menò feco una donzella,
Co eva la a trasa, to una mola,
Che molts Paladin gutò di fella,
E di Ruggiero al fin uenne amorufa;
E per fuo amor dei padre fu ribella,
E battezzoffi, e dinentogli fpofa.
Narrò, come Beliramo traditore
Per la cognata arfe d'intesto amore;

E che la patria, el padre, e duo fratelli
Tradi, così fperando acquiftar lei.
Aperfe Rifa a gli nemici, e quelli
Fer di lor tiatti portamenti rei.
Come Agolance è figli miqui e felli
Pofer Galaciella, che di fei
Mefi, era grave inmar fenza governo.
Quando fu tempestofo y al maggior verno-

Ti
Stend Marfila con ferens fronte,

Fiffa al parlar, che'l fuo german facca,

Et e fer fort da a como fine,

C'hanta sì chiari vina, fi godea.

Quines Mongranase quinti Chiaramonte,

Le due progenie derinarfapea;

Chiarmond fur mons e riche e riche.

Splendide, e fenza per d'huomini illustri.

Poi che'l fratello al fin le nenne a dire, Che'l padre d'Agramenta, e l'ano, e'l zio, Ruggier a tradigion feron motive; E pofero la moglie a cafo rio, Non la pose pue la forelta udire, Che lo interroppe, e diffe, Fratel mia (Salua ina gratia) innuto hai troppo torto. A non it uendicar del padre morto.

Se in

Se in Almonte,e in Frontantian ti potent
Infanguinar, ch'erano morts mante.
De i figh vendscar tu ti domini.
Perche sunendo tie; nine Agramante?
Questa à una macchea, che mai non si lent
Dal usfo; pot, che dopo offestante
Non pur posto non intequesto Re à morte;
Ma uni al foldo suo ne la sue corte.

Ip fo ben novo à Dio ch'adorar noglio Crifto dio nero, ch'adorò muo padre; Che di quella armatura non mi fpoglio Fin che Ruggier non nendico, e mia madre. E no dolermi, e fin'ora mi doglio Di te,fe più ti neggo fra le fquadre Del Re Agramame, o d'altro fignor Moro; Se non col ferro in man per donno lora.

O come à quel parlar leua la faccia

La bella Bradamante, e ne gioifee;

E conforta Ruggier, che così faccia,

Come Marhja fua ben l'ammonifee;

E uenga à Carlo, e conofeer fi faccia,

Che tanto onova, lauda, e ruienfee

Del fuo padre Ruggier la chiara fama,

Ch'ancor guerrier seza alcu par lo chiama.

Ruggiero accortamente le refosa ,

Che da principio questo far douca,

Ma per non bene hauer note le cost ,

Come hebbe poi, tardato troppo hauea.

Ora essendo Agramanta , che li pose

La spada al fianco , farebbe opra rea

Dandeli morte , e saria traduore;

Che già toko l'hauea per suo signore;

Benstome à Bradamante già promesse,
Prometrea à les de tentore ogne usa
Tamo, ch'occasione, onde potesse,
Leuns se con su anov, majour farta.
E se già fatto non l'hanca, nondesse
La coiça altrus, ma al Re de Tartaria;
Dal qual ne la battaglia, che seco hebbe.
Lascotto su, come saper si debbe.

Et ella, che ogni di li uema al letto,"

Buon testumon, quanto alcun altro, n'era.

Fu sopra questo assai resposto e detto

Da suna, e da l'altra melata guerriera.

L'ultuna conclusium, l'ultuno essetto

E che Ruggier ritorni à la bandiera

Del suo Signor, sin che cagion li accada,

Che guislamente à Carlose ne nada.

Lafeialo pur andar, diera Marfifa

A Bradamante; e non hauer timore;
Fra pochi giorni to farò bene in guifa;
Che non gli fia Agramante pul fignore.
Così dice ella; nè però dinifa;
Quanto di voler fare habbia nel core.
Tolta da lor licentia al fin Raggiero
Per tornar al fino Revolgea il destricro;

Quando un pianto s'udì da le nicine

Valla fimar; che li fe tutti attenti.

A quella uoce fan l'oretchie chine;

Che di femma par, che fi lamenti

Ma uogho questo Canto habbia qui fine,

E di quel che nogho io, fiate contenti.

Che miglior cofe su prometto dire.

S'a l'altro Canto ni verrete dudire.

IL FINE DEL TRENTESIMOSESTO CANTO.

ANNOTATIONI

Enfare al fin perendo a la tua neglia,
Enfaren caddi, e un man di deglia
Ma mante è morre, que, dono premite
Che con Martife haver pugna denesa;
Fres raccar con infernas faffida
A fermar questa somba, i fasti greva,
Li è caren dife con atri gridi;
Deponierse, non un lo spirito leus
D, questa hosco, sin che non reguesta;
Rusgier, con la fordia pre far pugna.
Cinto fritto mo per le bell'ambre

elo metro di albertaro il neme nottro. Est.

Quella cola, che que l'Antore la dire ant Atlante pare à molto ima consciu troppo parrile parebe mostra cha

Lesono depor le egle e morro, babbia possanza de comandaro e gie sperite per usa d'incante da percise qui acca

tere far mello l'engo descorso metros a e genig a eli sperite acres, co all'anume, che lo sparie de questo tungo, non

lo menere a esperito per fario è nei fine de questo volume, a altrova en inogo per comodo

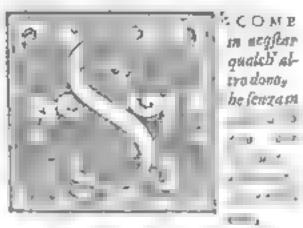






CVESTO CANTO TRENTES: MOSPIT MORITYTO VI NOTY
blood to the service of the desires of the service of the service

CANTO TRENTESIMOSETTI 10.



Il pche per fe medefime potuto Hanefin dar memoria à le lor lode » Monmendicar da gu fertitore auto » As quals à fino , & mudia il cor si rode »

C no, correr,	
Elmal, quanto ne fan , per tiuto s	ode,
Tanto il for nome forgerta, che for	
V tril fama à tal grado unqua non j	orfe

In far l'un l'altro gloriofo al mondo,
Ch'anco findian di far , che fi difeopra

I

I

E numendo il ben na con ogun avia, (gua se

E munuench il ten ka con ogat avie , (gua x

Ch Arpalice non fu, non fu Tonart,
Non fu cht Farno, non cht fi tor loccorfe,
Non cht segutta da Sidonu e Titt
Andù per lungo tuare in Libia a porse,
Non Zenova, non quella, che gu Affiri,
I Persi egi indi con uttoria scorse;
Non fur queste, e poch altre degne sole,
Di em per arme eterna fama note.

E di fedelise caste, è faggese forti

State ne fon non pur un Grecia, e in Roma,
Ma'i ogni parte, one fra gli Indise eti Orti.
De le Esperide, il Soi iprega la cinoma,
De le quai fono i prees e zu onor morti

Siscu a pena di mille una fi noma.

E questo, perche haunto hanno a i lor tempi
Gli ferittori bugiardi, imadi, er empi.

Non restate però Donne, a cui giona Il ben'oprar, di feguir nostra ma; Nè da noftra alla imprefa ni rimona Tema, che degno onor non sii fi dia; CHE, come cofa buona nou fi trona, Che duri fempre, così ancor nè ria. Se le carse fin qui flate, e gl'inchostri Per noi non fono, or fono a tempi noftri.

Dranzi Marullo, ch il Pontan per uni Sonose dua Strozzise il padre e'i figlio fent C'è il Bembo, c'è il Cappelsc'è ch'i qual lus Feggiamo, ba tali i Cortegian formats C'è un Luigi Alman, ce ne fon dut Di par da Marte, e da le muse amati, Ambi det sangue, che regge la Terra 2 Che'l Menzo fende, e d'alti stagni ferra

Di questi , l'uno; oltre, che'l proprio instinto
Ad onorarus, e a riverirus inchesa ,
E far Parnafò rifonar , e Cinto
Di uoftra lande , e porla el ciel vicina ,
L'amor, la fede, et faldo, e non mas vinto
Per minacciar di stratu, e di retna
Anuno, ch'ifabella gli tia dimostro,
Lo fa affat più, che di fe flesso, vostro,

Sì che non è per mai tranarfi stanco
Di farm onor ne i ficoi umaci carmi.
E s'altri ui da biafmo, non è,ch'anco
Sia più pronto di lui per pigliar l'armi.
E non ha il mondo canalier, che manco
La uita fua per la uirtà rifoarmi;
Dà infieme egli materia, ond'altri firiua;
E fa la gloria altrui formendo uma.

Es à ben degno, c'e si vicca Donna,

Ricca di 'mito quel natur , the poña

E cr fra quirte ai mona o paesin goime,

Misi ma : 1a di hia cons amia moja;

E ha il sia per lui nera Colonna

Sprezzando di Fortuna ogni percoffe.

Di tes degno eg'i, e degna clisia i 'mi;

L'è nicquo s'accoppiara unqui alim dui.

Nous in fre poes is larina d'Oglo

Che in in Zo a ferri, a forbi, a nausa riente

Ha 'pado al su tamo ben ferrito feguo.

Cuel sein rone massa haner ga pice e.

Apprello a que to un Ercol Bentino, so

Fa chiaro a unitro correcon estare note:

E Renato Triuultiose'l mio Guidetto.

E'l Molya, a dir di uoi da Febb eletto.

C'El Duca de Carmei Ercol, figlicolo
Del Duca meo; che fprega l'ali, come
Canoro Cigno, e na cantando a nolo;
E fin'al crelo nder fa il nostro nome.
C'è il mio Signor del Vasio; a cue non sote
De dare a milla Atene, e a milla Rome
Di se materia basta, ch'anco accenna
Volcrui eterne sa con la sua penna.

Et vitre a questi & altri,ch'oggi bauete,
Che n'hanno dato gloria, e ne la danno,
V os per nos stesse dar ne la potete,
Pos che molte lusciando l'ago, e's panno,
Sen ese u m e a l'ene ' l'ese
Al fonte d'Agamppe andate, e nanno;
E ne ritornan tai, che l'opra nostra.
E' più bisogno a nos, che a nos la nostra.

Se che fien questo, e di ciascuna uoglio
Rendenbuon conto, e degno pregio darle,
Bisognerà, ch'io nerglis più d'un soglio.
E ch'oggril Canto muo d'altro non parle a
E s'à lodarme cunque, à sei ne toglio.
To potrei l'altre offendere, e sdegnare.
Che sard dunque? ho da tacer d'ogn'unt;
O pur fra tante sceglierne sol una?

Sceglieronne una ; esceglierolla tala ;
Che superato banrà l'imudia in modo ;
Che nessimilativa potra haner'à male;
Se l'altre taccio ; e se les soia lodo.
Quest'una ha non pur se satta inmortate
Cot dolce stil ; di che il nughor non od
Ma può qualunque ; di cui parti ò
Trar det sepotero, e sar, ch'eterno mi

Come

Come Fehr la camista forella

F. p. is actuer adorna, e più la mira,
Che l'enere, è che deata, è ch'altra Ftella;
Che na col enlo; è che da fe fi gira;
Così facondia più, ch' a l'altre, à quella;
Di ch'io ni parlo, e più dolcezza forra;
E da sal forza à l'alte fur parole,
Ch'orna à di nostra il cuel d'un'altro Sole.

pinoria e'i nome ; e ben constenți ànata Fra le nutorie, ep à chi à nada, à stanzi ; Di trofes fempre, e distronți ornata La nutoria habbia feco, à distro, à munzi. Questa è un'altra Artemusa, che lodata fu di pietă nerfo ii fuo Mindolo, anzi Tăto maggior, quanto è più affai bell'opra, Che por futerra un'huom, trarlo di fopra.

se Laodamia, fe la moglie di Brato;

5' Arris, s' Argus, s' Enadne, e s'altre molte

Meritar lande per haner noluto;

Martis maritiseffer con lor fepolte;

Quando anore à Vintoria è più donnto;

Che di Lete, e del Rio, che none nolte

I'ombre enconda, ha traito il fuo conforte

Idal grado de le Parche, e de la Morte I

Se al fiero Achille inuidia de la chiara
Meonia tromba, il Macedonico hebbe.
Quanto inuito Francesco di Pescara
Maggiore à tesse viuesse or il haurebbe ;
Che si casta mogliere, e à te si cara
Cauti l'eterno onor, che is si debbe;
E che per lei till nome tuo rambon, b.;
Che da bramar non has più chiare trombe.

Se quanto der fo ne potrebbe , ò quanto
To n'ho defir, notessi porre in carte
Ne direi lungamente ; ma no:
Ch'à dir non ne restassi ante:
E de Marsifa, e de' compagni intanto
La bella istoria rimarria do parte;
La quale so ne promís di segure ,
S'en questo Camo na nerreste à udire.

Ora essendo noi qui per escoltarmi.

Et io per non mancar de la promessa,
Scrberò à maggior otto di pronarmi;
Ch'egni laude di lei sta da me espressa,
Non pereb to creda bisognar mici carme
A chi je ne sa copia da se stesso mio.
Ma sol per saussare à questo mio.
C'ho d'onorarsa, e di todar disso.

Doune io conclando infomma, ch'ogni etate
Molte ha di nos degne d'isforta hannte ;
Ma per invidia diferratori flate
L'ionfese dopo morte conofernie ;
Il che più non fard, pot che noi fate
Per no. El Te inamortal nofira nirtate .
Se far le due cognate fapean questo ;
Si fapria meglio ogni lor degno gesto.

Di Bradamente, e di Marfifa dico,
La cia nittoriofe inclite prone
Di resornare in luce so afianco,
Ma de le diece mancanni le none.
Quefle, ch'io fo, ben nolentir efflico;
Sì perebe ogni hell'oprafi de, done
Occulta fia, feoprari sì perebe brano.
A noi donne aggradir, ch'onoro & amo.

Stana Ruggier , com'io ni diffi, in atto
Di partirft, & hanca commiato prefo;
E da l'arbore il brando già ritrotto,
Che, come dianzi, non li fu contefo;
Quando un gran piato, che non lungo tratto
Eva lontan, lo fè reftar fofpefo;
E con le Donne à quella nia fi moffe
Per aintar, done bifogno foffe.

Spingonfe manzi, e usa psh chiaro al fuonne
Vienz, e usa psh fon le parole mtefo.
Guntene la naltea trouan tre donne.
Che fan quel duolo, affat firane un arnefe;
Che fin à l'ombilico ha lor le gonne
Scorciate non fo chi, poco cortefe;
E per non faper meglio alle celarfi.
Sedeano in terra, e non ardian lenarfi.

Come quel figlio di Vulcan, che nenne
Fuor de la polueferza madre in uita;
E Pallade nutri fe con fotenne
Curtit A: 1 ro ... ur r'r 110 notta;
Sedendo escosi i brutti piedi temie
Sicia quadriga da lui prima ordita,
Così quelle tre giotian le cose
Secrete lor tenuan selendo ascose.

Lo flettacolo enorme, e difonctio

L'una e l'altra magnanma guerriera

Fe del color, che ne i giardra di Peflo

Effer la rufa fuol de Primanera.

X unra, brensa di vina una d'effe era;

Flanta, che da l'Ifola Perduta

In Francia meffaggiera era nenuta.

Erwowoobbe

Emenobbe non men l'altre dun ;
Cue done note un méer le ancora ;
Ata le naudaren le par te un
A genus de le tre, coma pun ontre ;
Et, do natula, em si inque fue ;
T s d. le e, e de e um surra ;
d ocqueurerets a gus occur attene rincht,
Cue, quanto può, par ene Natura cen.

Planes, the consider Brailsmante

Sommens, the Consider Brailsmante

I for colet, our past of forms than a

Hanes great, the great radius of teste

France advantable of the street of the series

Or real inquiries of the street of the series

Luther visuale, of the coletion and the

The first chede in finite feat

The tree Recompanies of the feat

The or surface in the companies

The or surface property for the feat

End of the feat and the man.

And the or the feat and the feat

A le guerrière, & à Raggier, c'e uras

i han puetofit cor, ch audau a forts,

i zifitured l'acre fereno

i è l'acder el gram torti;

E' voit muo agn'est po affar, che hameno,

E feux e che li oreght, à che gu effarit

La Doma of, etta, à far la fua ventetta.

P gluns la usa uerfu ques mogo in fresta.

Di commune parer le fopranche ;
Messe da gran bourd, i hauvano ivatte;
Ch'à ricoprir le partimeno oneste
Di quelle saenturate, assa fin atte.
Brademante non und, chi vi lame peste
Le strate à piè, c'hanen a piedi anto fatte .
E le la tena in groppa del destricro ;
L'altra ist arfifa, e l'altra ii buon Raggiera.

Flance à Bradamance, che la porta,
Al oftra la ula, che na al caftei più dritta,
Bradamante à l'incontro lei conforta ,
Coe la mendicarà di cin l'ha affluta.
Lafeian la ualle;e per usa lunga, e torta
Sagliono un coile or à man manta yor ritta;
E prima il Sot fu dentro et mare afcofo,
Che voleffer tra usa prender ripofo.

Trousto van villette, che la felicia.
Dinnerso cour alpra a faire senca;
One hebban buona i verga, e linoux cena,
Qual bantre sa que loso, i poten.
Si miraro d'informi e quini pican.
O ni parte di dume si vi den.
Lui, gioustio, quai veci hir e in tanta luola.
Fairia non n'apparta d'un buoma jalo.

None of Guf no more suglice derivation of the will dree with the containing the containing of the cont

Formal to the process of the second to the s

Che tante danne fenza huomuu fiamo . \
E grave e intourabil pena a noi .
Che qui banditemifere usuiamo.
E perche il duro effilio più ci annoi
Padri,figli, e marut, che sì amunio.
Affro e lungo divartia da noi famo.
Come piace al syndel nostro Tiranno.

12

Da le sue Terre, le quat son vicine

A not due leghe, e donc not siam nate,
Qui et ha mandato il Barbaro in confine t
Prima di milite scorni inguerrate;
Et ha gli haumini nostre, e not meschine
Di morte, e d'ogni stratio immacciate,
Se quelli a not verranzo, ò gli sia detto;
Che not diam lor, venendoci

Nemico è si costui del nostro nome .

Che non ci unot, più ch'io ui dico, appresso;
Nè, ch'à noi uenga alcun de nostri come
L'odor l'ammorbi dei femineo sest Già due notte l'onor de le tor chi .

S'hanno spaghato gli alorrise
Da indi in qua, che l'rio
In furor tamo, e non è chil carreggat.
Ché Magir Est Che'l popolo ba de lue quella paura,
Che maggior bauer può l'huom de la morte.
Ch'aggiunto al mal voler gle ha la natura
Il corpo fuo di gigantea flatura
E' può,che de cent'altre infieme, forte.
Nè pur'à noi fue fuddice è molefto.
Ma fa à le firant ancor peggio de quefto.

Se l'onor vostro, e queste tre vi sono
Punto care, c'hanete in compagnia,
Più vi sarà sicuro, vide, e buono
Mongir più manzi, e tronar altra via.
Questa al castet de l'onom, di chi o ragiono
A pronar mena la costuma ria;
Che v'ha posta il crudel con storno, e danno
Didonne, e di gnarrier, che di là vanno.

Marganor'il fillo: (cus) fichiama
Il Tiranno, o'l Signor di quel caffello)
Del qual, Ni ronc, o r'altri è c'habhia fama
Di crudelid, non fu più insquo e fello.
Il fangue vinan, ma'l feminal più brama;
Che'l Iupo non lo brama de l'agnello.
Fa con unta feacciar la donne sutte
Da lar ria forse à quel caftel conduite.

Perche quell'empso in tal furor venife
Voller le Donne intendere, e Ruggiero.
Pregar colei, che in cortefra figuiffe,
Anzi che cominciaffe il conto intero.
Fu il Signar del caffel (la Danna diffe)
Sampre crudet fempre munano e fiero;
bi a tenne un tempo il cor maligno afcofto;
Nè fi lafesò conofeer così cofto.

Chementre duo fuot figli arano viui
Motto dinerfi da e paternifich.
Chiamanan forefliert, chi eran feloui
Di crudeltude, e de gli altri chti vili,
Quiui le correfte porinan, quini
I bei coftunit, e l'opere gentili,
Che't padremai, quantunque anayo foffe,
Da quel, che lor piacea; non li rimoffe.

Le donne, e i canalier che questa via
Faccantal nor, ven un si ben reccolti,
Che si partian de l'alta cortesia
De i duo germani, memorati molti.
Ambedue questi, di canalleria
Parimente i fanti ordoni banean tolti,
Cilandro l'un, l'attro I enecro detto;
Gagtiardi, e arduti, e o reale a, petto.

Et eran neramente, e farian stati
Sempre di laude degni, e d'ogni onore,
Se in preda non si fusino si dati
A quel desir, che nominiama Amore.
Per cui dal buon sentier fur tramati
Al laberrato, ép al camin d'errore.
E tiò, che mai di buono baneano fatto,
R sio comanimito, e bent'o a un trasto.

Capitò quant un caucht e di corte
Del Greco Imperator, che feco hausa
V na fua donna di mantere accorte,
Brila quanto bramar pri il nuica.
Cilandro in les s'inamorò sì forte.
Che morir, non l'havendo, li pareas
Li parea, che doueste à la pareita
Di les, partire infieme la fua vita.

E perche s preght non n'hauriana loco ,
Di novela pet forzo fi dipole.
Armofite del caftel, lantano un poco ,
One paffardoneam, checo s'afcofe.
Lufata andacia, e l'amorefo fin o
Non gli lafetò penfar troppo le cofe.
Si coe redinato d'Canalier retire.
L'andò lancia per lancia ad affaltre.

Al primo incontro, credea porlo in terra ,
Portar la Doma e la vittura in dietro ,
Mail Canalier, che mastro era di guerra,
L'ashergo gli pezzò come di vetro.
Venne la nona al padre ne la Te vi ,
Che la sa riportar sopra va ferrero ;
E ritrouandol morto, con gran pi una
Cgli die sepolero a gli antichi ani avanta.

L stocryote l'acceptante a que o , e 4 que,
L stocryote l'acceptante a que o , e 4 que,
Personnemen Tanacro era cortefe,
Nèmeno era gentul de fuo fratello.
L'anno medejmo di lontan parfe
Con tamoglie un Baron neune ai caffelto,
A maranigha egli zughardo, er ella,
Quanto fi possa dir leggiadra e bella.

The manic whelis, on flor natoroja,

E degna noramente d'ogni toda.

Il Canalier di flirpe generofe.

Ditanto ardre, quanto pui d'alire r'oda.

E hen connienfi à tal valor, che : na

Ditanto prezzo, e il eveclitate goda;

Olindro il Canalier da Lunganilla.

La Donna nominata era Drofilla.

Non

Mon men di questa il gionane Tanatro Arfe, che i suo fratel di quella ardesse; Che gli se gustar fine acerbo, ce acro Dalde, iderio inginsto, che in ici messe; Non men di lui di piolar del sacro E samo ospisso, ogni vagione el sse. Più tosto che pat e, che i duro e sorte Nono desir lo conducesse a mori c....

Ma'per c'hanca duranzi a gli occhi il tema Del luo festel , che n'eraflato morto, Penfa di torla in giufa, the non tema , Ch'Olindro s'habbia a vendicar del torto. Tofto s'eftingue in lui, non pur fi forma ! Quella virtuzsù che foleaflar forto , Che non lo fommergean de' vitii l'acque , De le quasfempre al fondo il padre giacque .

Con granfilentio fece quella notte

Seco raccor da veni buomini armati,
E lontan dal castel per certe grotte,
C be si tronantra via, mise gli agguati.
Quini ad Olindro il di le Strade votte,
E chiusi i passi fur da tutti i lati;
E ben che se lunga disesa e molta,
Tur la moglie, e la vita li su tolta.

Fecile Olindro, ne menò captina
La bella Donna, addolorata in gulfa;
ch' à patto alcun reftar non volca vina,
E di gratta chiedea d'esfer vecisa.
Per mortr si gutto giu d'una rina,
Che vi trouò sopra vin vallone assist,
E non potè morir, ma son la testa
Rotturmas, p tutta siacca e pesta.

Altramente Tanatro riportarla

A cafa non potè, che in vna bara.
Fece con diligentia medicarla,
Che perder non volca preda sì cara.
E menire che sindugia a rifanarla,
Di celebrar le nonze si prepara;
C'hauer si bisi a doresa, e si puosca
Deue nome di moglie, e non d'amica.

Mon penja altro Tanacro, altro non brama,
D altro non cura, ed altro mainon parla.
St vede hauerla offeja, e fe ne chiama
Incolpaje ciò che puòsfis d'emendaria.
Ma tutto in uano quanto egli più l'ama,
Caare par, a l'erite di percarla,
Tant ella odia più biò, tanto è più forte,
Tanto è più ferma in noter porlo a morte.

Ma non però quell'odin cortanimorza

La conoscenza in let, che non comprenda a
Che le unol sar, quanto disegna, è surza,
Che simult, & occulte unidectenta,
E. i. I desir sotto contrariascurza
(Il quale è sol, come Tanacro offenda)
V eder li faccia, e che si mostri tolta
Dai primo amore, e tutta à lui rivolta.

Simula il uifo pace, ma nendetta

Chama il cor dentro, e ad altro non attende.

Molte cofe rinolge, alcunz accetta;

Altre ne lufcia, cir altre in dubbio appende.

Le par, che quando esfa à morir se metta;

Hairà il suo intento, e quini al sin s'appride.

E, done meglio può moriret à quando?

Che'l suo caro marito nendicando?

Ella fi moftra tutta lieta , e finge
Di queste nozze bauer fommo defio ;
E ciò che può indugiarle, a dietro spinge;
Non ch'ella mostri bauerne il cor restio.
Più de l'altre s'adorna, e si dipinge.
Oundro al tutto par messo in oblio.
Ma che sian fatte queste nozze unole,
Come ne la sua patria sar si suole.

Non era però uer, che questa usanza,
Che dir uolea, ne la sua patria fosse;
La perche in les pensiermai non auanza,
Che spender possa altrone, imaginosse
Vua hugia, la qual le diè speranza
Di sar morir, chi'l suo Signor percosse.
E disse patria, e'l modo gli duisa.

La uedouella, che martto prende ,
Dene prona (dicea) ch' a lui s'appresse ,
Placar l'aima del morto, ch' ella offende,
Facendo celebrargh uffici e messe
Invenission de le pasate mende
Nel tempio, que di quelson l'offa messe.
E dato fin, ch' al facrificio si a ,
A la sposa l'anel lo sposo dia.

Machabhu in quello mego il Sacerdote
Su'l umo, sus portato a tale effetto ,
Appropriate oration denote
Sempre il liquor benedicendo, desto.
Indiche'l fialco vi una coppa note,
E dia a gli fpofi il umo benedesto,
Ma portare a la fpofa il umo socca;
Et effer prima a portu suta bocca.

Tanzero.

Tanacro, che non mura quanto importe,
Chella le nozze a la fue vianza faccia,
Le dire, pur che l'termine fi feorse,
D effer infieme, in quefto fi compiaccia i
Ne s'aucde il mefebru, che effa la morre
D Gluntro venticar cofi procaccia,
E il la noglia ha in uno ozzetto intenfa,
Che fol d. quello, & mas d'altro non penfa...

Henen feco Drufilla vant fue necebia,

Che feco prefa feco era remafe.

Afe chamolia, e le dufe a l'orecchea

suche non porè vaire buomo di cafa,

y afabitano tolco m'appareccina,

Qual fo, che fai comporre, e me lo simafa,

E battonato la via di usta torre

[ttralicor figlinoi di Marganorre...

E me fo come, e tel alma non meno,
Ma differifeo a dirtelo più ad agio.
Ando la vecchia, e apparecchio il veneno,
Es acconciolio, e ritorno al paurgio.
Di viu dolce di Camiia via fraico pirmo
Trono da por con quel fiece malnagio.
E lo ferbo pe'l giorno de le nozze,
(o comi suite l'indagio erano mozze.)

La llatuto giorno al tempro venne
Di gemmi ornata, e di ceggiadre gonne.
One d'Oundro, come li comernie,
E ato hanea l'arcantzar su due colonne.
Quint l'vificio fi canto fotenne.
Tialero a vario tutti humini è donne,
E uero Marganor più de l'viato
Venne coi jigno, è con gli anuci a lato.

The cold fin le fante effequie fore,

E la coldice il vino denenereo,

Le verso, cente hanca Dragilla, detto.

Flane bible quanto al no decora

li consenina, e poten far l'effetto.

Poi die a lo sposocon v se socondo

mappo, e quel el se apparire il fondo.

Fortuto il nappo al Sacerdote, lieto

Fer abbraccuse Druma apre le braccia.

Co quius u docce fine, e manjurto

la ieris carriase queme gran bonaccia,

Lo fingo acuetrose gli ne fiedentio,

E par ch'arda ne gli occin, e ne la faccia;

E con unce terribile, e incompolia

Li grida, Traditor da me ta feofia.

In dunque baurai dame follarzo, e grose,

lo lograme da se, mariste, e guas è
lo vo per le mue man, ch'ora su muona;
Quetto e flato venue, fe in not fas.
Ben mi duol, c'he, troppo braorato bosa,
Che troppo tiene, e facil morte fas ;
Che mani e pene so non fo sa a fande,
Che, foifin pari as traspeccaro grande.

Midnol di non urder in que fla morte.

Il jacrificio muo tutto perfetto.

Che s'io i potena far di que dis, orte,

Chera il drio, non hauria accun difetto.

Di cio miscusi il ance mio con ime,

Riquerat al huon nolere, e i hanhia accetto.

Che non potendo, come hauria vointo,

Io i'no fatto morre, come ho potuto.

Ela punition, che qui , secondo
Il desiderto mio, non pesso dia it,
Spero l'amma ina ne i altro mondo
Veder patire, & to staro a mirarit.
Poi de e at simbo con viso gincondo
I torbidi occina a le superne parti.
Questa vierma (sunaro in tha vendetra
Coi buon noter da la ina misjue accessa.

Et impetra per me dal signor nos co Grat a che in Paradico per la seco. Se il dira, crezamento es cesto o so sho meco. Regno, anima non viene di coso sho meco. Cire di ave i emplore crierato monero. Le se apime a into tempio arreco. E che mer e repon maggiordi quel, Spezner is brutte e abenimoje pistic

Fundipartare inframe con lanca,

E monta anco para acta net v. 10,

D'ameria crisce d'est numera.

L'em d'esto maritoire que soito.

L'en io presenutajo e quita

Fulsio sio a, Tanacro de o,

Ex preneuna cre, v, e en ste e, e, e

P mis is veneno in al, pero e pubeone.

Marganon, che caere vede a la lo,

E per restar ne, un e accase ento,

Fu tre morte con no, in gran, uneco,

Cara la resta e un resta la mansa punte

La morte a l'un da l'una fu coufata,

El altra a l'altro di fua man l'ha data.

z Amor

Amor, pietà faigno, dolore & tra,
Difio ai morte, e di nendetta infieme,
Quelt infelice & orbo padre aggira,
Che come il mar, che turn, il vento, fieme.
Per nendicar, i na à Drusila, e mira,
Che d'fua vita he c'infili hore i, il e me,
E, come il pungr, e sferza l'odio ardeite,
Cerca offendere il corpo, che non f. me.

Qual forpe, è che ne l'afla, ch' a la fabbia
La tenza h'fa, inderno i denti mi ita,
O quai mattin, ch' al cottolo, che gli habbia
Gattao il utana ante, corre in fictia.
E morda in uano conflizza, e con rabbia.
Zi è fe ne vogue andar finza vendetta.
Tal Marganor d'ogni majtin, d'ogni angue
Via più crudel, fa contra il corpo qi ingue.

Epoi che per stracciarlo, e farne scempio Non si sfoga it fetton, nè disacerba, Vien fra le donne, di chi è pieno il Tempio, Nè più l'una de l'altra si riserba; Ma di noi sa col brando crudo & empio Quel che sa con la falce il nillan d'erbs. Non vi su alcun riper, che in vii momento Trenta ne vecise, e ne serì ben scuto.

Egle da la fua gente è sì temuto,

C huomo non fuscli ardufe alzar la teffa.

Fuggon le donne col popol minuto

Fuor de la chiefa,e chi può oformana resta.

Quel pazzo unpeto al fin fu ritenuto

Da gli amici con preghi,e forza onesia;

E lasciando ogni cosa vi pianto al basso.

Futto entrar ne la rocca in cima al sasso.

Etuttania la colera durando ,

Di caccian tutte per partito prefe,
Poi che gli amici e'l popolo pregando,
Che non ci uccife affatto, li contefe,
E quel midifino di fe andare un bando ,
Che mice li sgombraffimo il paefe .
E darci qui li piacque le confine.
Mifera chi al caftel psit s'anicine.

Da le mogli così furo i mariti

Da le medre così s figli dunfi.

S'alcum fono a not ventre arditi,

Nol fappia già chi té arganer n'anifi.

Che di multe granifime punti
N'ha molti, e molti crudelmente vecifi,
Ai fuo castello ha pos fatto una legge,

Di cui peggiar non s'ode, nè fi legge.

Ogni donna, che tronin nela malle,
La legge unot(ch'alcuna pur ui cade)
Che percuman con ulmini a le spalle,
E la faccian sgomurar quelle contrade.
Mascorciar pri uni i panni, e mojivar falle
Quel, che natura asconde, cor onistade.
E i ali una ui ui, ch'armatascorta
Habbia di canalier, ui resta morta.

Quelle, c'hanno per leorta canalieri,
Son da quello nemico di pietate,
Com-natime, tratte a i cimiteri
De' mo si figli, e di fua man scamate.
Lena con ignominia arme e d'fizieri,
E poi caccia in prigion chi l'ha guidate,
E lo puo far, ch. sempre notte e giorno.
Si erona più di mare humani intorno.

E der di prà vi noglio ancora, ch'efo
S'alcun ne lafeia, unol, che prima giuri
Su! oprafacra, con firmineo e lo
In odio baurà fin che la utta duri.
Se perder quefte donne, e uoi appresso
Dunque ni pare, te a veder quei muri.
One atherga il fellone, e fine propa,
Se'n las più forza, à crudelta si trona.

Così dicendo, le guerriere mosse,
Prima a pietade, e poscua a tanto sdegno,
Che, le come era notre, gorra, se e e
Sarran corse al castel senza ritegno.
La bella compagnia qui ui pososse.
E tosto, che l'Aurora sece segno,
Che dar deuesse al Sol loco ogni stella,
Ripiglio l'arme, e si rimuse in sella.

Gid fendo in atto di partir, s'udiro

Le finade rifonar dietro le fpalle

D'un lungo calpeflio, che gli occhi in gno
Fece a tutti noltar giù ne la valle.

E lungi, quanto effer potrebbe un tiro

Di mano, andar per uno firetto catte

Vider da forfe uenti armata in febiera;

Di chaparte in arcion, parte a pied era.

E che tracan con la fopra un canalla

Donna ch'al usfa haver parea molc'anu s

A guifa, che si mena, un che per falla

A foco da coppo da laccio si condamis

La qual fu (non ostante l'internata)

To, o con con a como cara caranto.

La reconobber queste de la uilia

Esser la comeriera di Drussita.

La cameriera, che con les fu presa

Dal rapace l'anacro, come ho detto,

Et a che fu dapos data i impresa

Di quel uenen, che fe il crudele effetto,

Tom era entrata ella con i altre in chiefa;

Che di quel, che segui, stana in fospetto.

Anzi in quel tempo de la mila afesta,

One effer sperò falua, era suzzua.

Hauta Margandr poe de les flets,

La qual s'era redocta en Offericche,

Nou ha coffeto mai di cercar ma,

Come in man l'habbia, accio l'abruci, à imEfinalmente l'auaritia via (picche;

Moffe da dont, e d'aproferte ricche

Ma fatto, ch'un Baron, ch'afficurata

L vauca i fua Terra, à Margandr l'ha deta.

Emandate glie l'hà fin'd Costanza

Sopra va fomier, come la merce s'afa,

Legata e firetta, e totole poffanza

Di far parole, e in viva caffa chiafa,

Onde poù questa genze l'ha ad instanza

De l'huom, ch'ogni pietade ha da se eschefa,

Quan condotta, con d'egno, 'habi a

L'empto a sfogar sopra di lei sua rabbia.

Come il gran fiame, che di V tsalo es c.,
Quanto più inanzi, e verso il mar discende;
E che con lui Lambra, e Tie in si meste,
Et Adda, e gli altri, onde tributo prende,
Tanto più alto, e impetuoso cresce;
Coss Ruggier quante più colpe intende
Di Marganòr; così le due guerrière
Se gu s'an contra più selegnist, e sicre.

Elle fier d'odio, elle fier d'ira tanta
Contra il cruzel per tarée coupe accele,
Che di punirlo, mui grado di quant s
Gente egli, vauca, consul, un , i un , i
Ma dargli pressa morte, troppo fanta
Pena los parue, emdegna a tante offese;
Et crameglio farglicia sentue,
Fra firasis pressonandola, e marco c.

Ma prima liberar in Domine one lo,
Che fia condocta da quel birri a morte.
Leutar di priglia col calcagno proflo
Fece a profli destrior far le use corte.
Non bebbon gli affaliti mai di questo
Fa incontro più acerbo ne più forte.
Sì che han di gratia di tafeiar gli feudi a
E la Donna, e l'arnefe; e fuggir nudi.

Si come, il lupo, che di preda nada'
Carco a la tana, e quan'o più si crede
D'esser sigli cacciator la strada
E da suoi camattranersar si nede,
Gesta la sonia, e done appar men rada
La serra macchia inanzi, esserta il piede.
Già men pressi non sur que a suggire,
Che si fu, in que ta est, ad a, aure.

Non pur la Donna, e l'arme ul lafeiaro.

Ma de cause antor la caron mette;

E da rue e da grotte fi lanciaro,

Parendo lar così d'effer più fesolti.

Ilche a le Donne er a Ruggier fu caro,

Che tre di quei caualli hebbono tolti

Per portar quelle tre, che i giorno d'hitri

Feron fusar le groope a i tre ucasieri.

Denis clorde, egy ono la brada
Verfo l'infame, e diffectata utila.
Vogison, che feco quella necchia uada,
Ter neder la vendetta di Druf, lla.
Ella, che teme, she non ben le accada,
Lo nega indavno, e piange, e grida, e fizilla,
Ma per forza Ruggier la leua in groppa.
Del buon Frontino ; e ula con les galoppa.

Giunfero m fomma, onde uedeano al baffo
Di mille cafe un ricco borgo, e groffo.
Che non ferrena d'alcan lato si paffo,
Perche nè muro intorno hanca, nè fuffo.
Hanca nel mezo un rileueto faffo,
Ch'un alsa rocca foftenea su'l doffo.
A quella si drizzar con gran baldanza,
Ch'effer sapean di Margende la stanza.

Tofto che fon nel borgo, alcuni fanti,
Che u'erano a la guardia de l'entrata,
Dietro chundon la sharra, e già danunti
Veggon che l'altra afcita eraferrata,
Et ecco Marganurre, e feco alquanti
A piè e a canallo, e tutta gente armata,
Che con bresi parote, ma orgegliofe
La ria costuma di fua Terra espoje.

Marfifa, la qual prima hauea composta

Con 8-20 mant : coo i anticolor di resposta s

Escretto di manta in cambio di resposta s

Escretto di abbassi lancia di che sia posta

In opra quella spada si famosa;

Col pugno in guijas elmo li martelia;

Tot

Con Mart's la geometre de Francia

Spinge a unité prindiquere, ne Reggier re

Bla contantonaine correr et la min, gla,

Chejes lenga lema deux de villa,

Ne vecide, una fenza ur la paneia,

Duo nel petro, vanci como, un ur la tella,

Zere in na chiera et en el ara fi respe,

Co entra a le miena e riujet a le pospe,

tos

La folmola d'amon quanti ne tocca

Con ca fra lancia d'or, tanti n'accera.

Emmine par, che l'eser aniendo, feocadi

Coe cuo ene medica foregre, e getta a terra.

Il popul gomora, cin neve sa rocca.

Cin neve i il piano, attri fi chiade, e ferra,

Cin me se etimese cin ne le foe case.

2 è fuor che morti, i piazza limono romafa.

Marfile Margamere hance levato

Interio con le man esetro a le rene;

El a la restitut di Druji la dato;

El appagata e contenta le ne riene.

Il arter quei borgo poi in tacionato;

S a pententia del no error non riene.

Leu la levat eta di Margamere;

E quella accretti, el ella ri naci porte.

Tonfa e a d'utener querto faine
(ne que a gente ou en a timer e auca,
(ne que a gente ou en a timer e auca,
(ne que a gente ou en a timer e auca,
(ne que a la servici e a beneva a la cal,
Di Marganorre affatto era nemica,
E de la legge flat crudele e rea.
Mail popolo facca, come i più fanno,
CHE abidifeò più a quebe più sodio hano.

Però, che l'un de l'altro non fi fida;

E non ardifee conferm fun noglia;

Lo lafeian ch un bandifea, un altro vecula;

A quel l'hanere, a questo l'onor toglia.

Ma il cor, che tave qui sà nel siel grida;

"Fin che Dio e Santi a la videtta innoglia;

a L'quel fe hen tarda a neur, compenja

L'indugto pos son puntione innacufa.

Or quella turba d'ira , e d'adio pregna Con fetti, e con mal der cerca vendetta.

> norre effempio di cin regna. le al fine affetta. r de fuoi nefandi uesti piacer picesoli e grandi.

Molina con fur le moqui, b le farelle ;

O le try se, o le mane de sus course ;

Nom p u celanza e amine ribe se

Correan occidença de sor man le morte,

E con l'acies so de les queue

As agnonime successore e inagger forte ;

Cue unegnato l'anean forta mortre

D afformata de morgio, e si maritre.

A quella necalia, the l'odana, grante

Femina ociete aium membre polia,

Dindo in mano le diez, tregato tanto ;

Cue non i cose reva per nua les a ;

Et cua per veraretta dei no piento

tini anco tacendo ta per una regia

Con un tum no aguzzo, cè nu minano,

Cue quant, i serino ic pie in mano.

Come torreree, circustric 2. 1

In the opening a serie 2. 1

Vien tempo possebe l'orgogliofa faccia
Gli cade, e si le forze gli fon telte,
Ch'un fanctulla, una femina per tutto
Paffar lo puose, e spesso a piede assutto.

Corl già fu, the Marganorre into no
Fece tremar, dounnque ndsafi il nome;
Or nemno è chi gli ha fpezzato il corne
Di tento orgoglio, e sì le forzedone;
Che li pon far fin' à bambini feomo;
Chi pelargii la barba; e chi le chimie.
Quindi Ruggiera; e le Donzelle il paffe
A la rocca noltar; ch'era sù'l faffo.

La diè fenza contrafto in poter loro

Che in parte messi a facco, in parte foro

Ricourato us fu la fauda d'oro : E ques tre Resc'hauea al Tiramo prefis Li quas ucnendo quins , come parmi Perchedal dische pur tolic discilla

Pa Bradamante, a pit tempre eranisti

La qual nema da sistentami las

Non fo, le meglio, à perque fu di quella;

Cre di ser arme non fujan guerrati;

Era ben meglio e fer da sur dijeta;

Ma proprio affacte su perdeant suprefa.

113

Perche fleta faria, com er entrate

Larice, ch armate hantanleco le foorte q

At comiteno muero cominite

De 1 duo fratesi, e in facritica morte.

Gue par men, che, morte, mofrar se bruste

E dionette parse, dura eforte ;

E ièpre à lo, e agu altro nourobrio ammir
I, po, er air, che le fia fatto a fort e.

Proma ch más (i parsante querriere .

Fan neutr qui antiante a gueramento ;

Che duranto e martis e se moquere

De la Terra, e di tutto, il responento ;

E carrigato con pene 'enere

Sara, e ne contratture habbia artimento ;

In funuma quet, chi alirone è dei martio ;

Cot jus qui de la moque è ilamiso.

The fe feron promettere, chi i quantit

M. actrium dusts from destantiaction

G. f. actrium verti, o. ha antiN. entrac via laise san pur fot a un cetto a

So per fine non giarantia in a per Santia

G. autro giarantiale actrium vertio;

C. m. cetto more de la sante anniel a

E de l'actrium or fompre nemici

E s'hauranne in quel tempo, e se saramo
Tardi, è prà tallo mai per haner moglie,
Che sempre è quelle suddut seramo;
E ubidients à tutte le lor noglie.
Tornar Marfisa, prima ch'esca l'anno
Disse, e che perdan gli arbors le faglie;
E se la legge muso nontronasse,
Foco e ruina il Borgo s'aspettasse.

The policy of a start of as a first of the policy of a start of the st

E'adonose querrière à esto un temple

Videro quint una rocanazión oca ¿¿a t

Preseques lateranea qu'i l'iranno emple

Sermer la truga pasera en estaza

E se mutanno a un trojeo. Pro

Lo cudo a attacearo e la corra en estara

Di Marganorre e se mo, e en estara

La traje appres esta e e en mes acums.

Quintification tambence hiere a

Fo por la contract de la colonna.

Comra la quena cia e do circo do la

Amorie en quem na a qui donno.

Da quella como regale re o la s

Colonna de la amorie soloro de la comparire recorde soloro.

Se pou a de la como recorde soloro.

La comparire recorde soloro.

Se pou a ma e de constituen proma.

CHE STATE TO AND CONTROL OF THE AND CONTROL OF THE STATE OF THE STATE

Tutto quel giorno, e l'altro fin appresso L'hora di terza andaro ; e poi che furo Giunti, doue in due strade è il camin fesso, L'una un al capo, el altra d'Arti al muro, Tornar gis amants al abbracciars, e spesso A tor communto, e sempre acerbo e daro. Al fin le Donne incampo, in Arti è gito Ruggiero; er io il min Canto ho que finito.

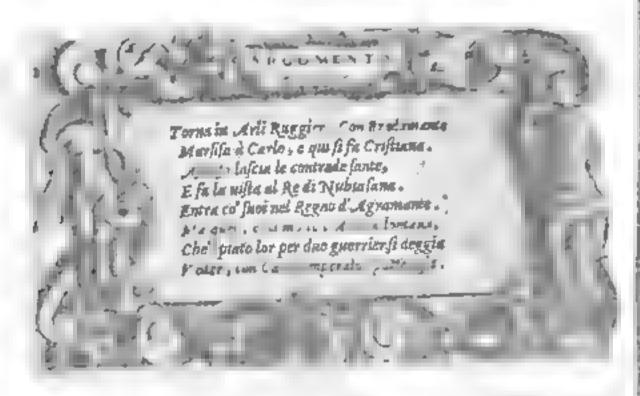
IL FIRE DEL TRENTENIMOSETT'MO CAN O.

ANNOTATIONI

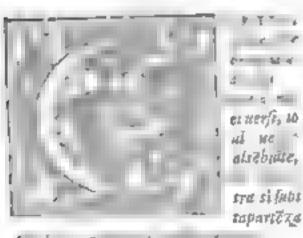
ON bafta à molte de profit ofs l'open In fac l'om l'altre gloriefe almende ; Cue an « l'accase de fac the fi descripe

Con che le danne bonna fen las d'unemonda. 👙 Quelle nerfi comune che fi incorpretina che fi prendana in quell a frame som sagmete i ba da menera chet Antere ett ferenty v.O nom in quetta petraquate te prende et gh espone a maggior par e delu 👢 ginera.Purinerne est dicone, che l'Aurère e con cas merse face nompure n'esta, Sugare bele conneller and all and cole d'omnessede de descrite, con soire de coffinme competeb de decente tomorpiocente. Generales in Second pera bocentrargle, To recoperagis, non regin che mieffesta non pena in e, a. Ma quella in respeciationa e locando l'ignarantin Co la maighita di elli piencipion fer unde l'intentiona dell'Au free co, and a nore Perciachenella nere some, non è rois ne mainraie ne actia entale, che una fin tutta per fettime en l'intervious dell'Antere Diquelle che affe Or equintre merebé dire mierre a cia, e ciende quelle, che roire di le 'o a intego nella prima parte sella rua Lettura, ettr. Re in ogni fictio delle caja, quare imque in fa fleife berfeite en nebut fi trusumo alcute pulman men degra. O men perfeite che git abret. O meser action rei. Se contrara di tuero alla benta. Se perfertime di turca ca "beer lora, si come per ancierno una efempio fico, bananama else milla perfecciónam ibeise de gla diagels fa a mais con con acres automates fecterars to empaña el mocarlima fi è un andar de carrenga un aque fictes delle ca, e rente cen mermata como lem anima. Unde non è dinaven the mena perfeteriame. Co nebelifima petro comiejen en Neuma alle notte per più tegrati, che que non der and a time arise a foregree constants produces acresse and relative for arate for manges and for many than the atma peratu wella force coro de perate come sa detta una certira es é corre y a crapi en mategia inconciar non perfe na reamare areacea atenno, cho luve da dines, cargo da fondacha, se mana ferma ura a parer bagamar se danna na es "O la montaliment, & parfere tuma forme demarles en rano ad opp ginefe a quae h uno de acces maraidus, the same transferred for necessarily extend above denine a constant for a tip reasons made diargovernesses. It will gane ast address e l'effentes de a some denne treterate 🕒 empire sue ande em en deducte best comme e néve guenen ebe perche una & fen anme tiene d'aix tats admene tutte l'acces simbétant à des eller tau Queff Com to por discon detta Lorenza remolt a Anafredonte non ferm, a dong amenia in contrattatione na iti emig-Lar dailt effentin d'accum huamin, cererate en empt, the terre en unamon avera fix reats en erite a cer un ve , and Andrew leverstime beets was on algor a cook prendent notes motors parts hell divine, argument tare or actionne, the caste from perfect upon to degratione come merament love clauses and men a material processes for anancoche lappassa le camunage Or, ceretate veue assus efferte à me chesas che, come pare amount of acre. Some dia flurarife come aborre, come mounter de la leverera de africamente as metrore ar entre feats, ender the feat - graver, the le doune hanno ten para companie, ever feather on the tree sees to a brusta, ha acciano accuma donne memperferra della rea Es es e en a richimize mana ca, en, fin el a de, vil gara, the do time, the is more to be seen immenda fra executed non-popular depreparation person he was described as ma the fix T & A tente ce down a quartie across commensus in both the granter con agree to account a second acte be comme for coin disamonds to a the face error of any decorrespondence on even for any tree on the contract folder commerces of material in question flam, a similar or I fold according to a secure that survey to a continue that were to dimentiagradures. Marim a ingrad it the hametradures unto the presentant for a recommendation ma enature readingence. Et que con esta e contente a que esta e amei a che la que ala acrea, e fra una sura franc de maliguipen ad informatione de busui, che pen tras befogna.





CANTO TERMTESIMOTTAFO



Vida grannosa, e basete difflicenza Peso minor, e banelle Bradamante; E fate anco arzomento, eb elferpoco,

Per ovai altre tegion , th' alloctanato
Contra la nogue d'offafe ne fi
.Antor c'haneffe pik sefor ferato ,
Che Crefo, d'Craffo inferne non riduffe,

Io crederia con noi , che penetrato Non foffe al cor lostital, che lo peren CH'P'N'almo gaudio, un così Non patrebbe comprare oro,nè argento.

Difeufo, ma di lande è degno antora : Per faluar, dico, in cafo; cli altramento : E fe la Donna foffe remiente; Et oftinata in fargli far dimora; Darebbe di fe induto; e chiaro fegno

CHE fe l'amante de l'amato deue

La nite amar più de la propria , è tanto

(Io parlo d'uno amante , in eni non

Colpo d'Amor , pafrò più là del manto
Al piacer tanto più , ch'efo ri

L'onor di quello antepor dese

L more è di più pregio .

Ch'a titta altri fiacert è prefe

Face Ruceiere il debito a feguire

1 1-0 1.5 mor ; che non fe ne poten;

10 non con ignominza dipartire;

Che regina di la cur'a non hi oca;

E l'Almonte gli fe il padre morire;

Tal colpa in Agramante non sacon;

Che ni molti effetti hanca con Ruggier poò
Emendato ogni error de i maggior fuoi.

para Rennero il deluto e tornaro
"el fino Signoro ; che ella ancor lo fico;
Come poten , uno serata proce
Runn er poten la Donna fattifaro
"e un useo tempo ; s'or non fattifaco ;
ht de s'onor e ne giomanca d'immoniète,
ht rennero in cento anne arisfar, no mecano,

Terna Rus es un del one ha ratratta
A resminic la gente, cue qui ananza
Bradamante e Marfifa, che contratta
Cui parcucado hancan grande amilianza,
Andaro infleme, que Re Carlo fatta
La maggior prona hanca di fina poffanza;
Aperando, à per hattaglia; è per affedio
Lemes di Francas cristiango tesso.

Di Bradamante, poi che conofenta
In campo fu,fi fe lettia,e festa,
Ogniun la riverifee, e la fainta;
Et ella a queflo,ca quel china la sesta,
Rusaldo,come ndi la fua nemata,
Le neune incontra; nè Riccardo refta,
> t Ruccardo to ad altra a ma e rate,
E la raccogliun tutti allegramente.

Come s'intefe poi, che la compagna
Era Marfifa, in arme si famofa,
Che dal Catalo a i termini di Spagna
Di mille chiare palme ina pompofa,
Non è ponero, è ricco, che rimagna
2. A patricia di te ta ta è di
è un quante out.
E un quante out.

A Carlo rinerenti appresentarsi .

n no to in a promotive , wet a.
Che fie nista Mayfifa inginocchiarfi ;
Che fot le perme il figlio di Pipino
Degno ; a cui tanto anor daneffe farfi
I re «nanti è mai nel popol Saratino ;
O nel Criftiano, Imperatori e Regi
Per mitti vide, è per ritebezze egregi.

Carlo benignamente la raccolfe

E le récl incontra fuor de s pasigliani ;

E che fedeffe a lato fue poi noife

sopra ture : R. Princip : Reveni .

s un incretac a cruner e sa tolo .

s une incretac a cruner e sa tolo .

s une i quare taro : pou une cuonu.

le taro : Paneument, e eran i quere ;

La nilapefa plebe andò difisore. "

Marfifa comincid con grata noce.,

2 ccc o anunto, c g ... to Ang ... to ..

Che dal mar' Indo a la Turinthia foce,

Dal bianco Scata, d l'Etiope adufio

Rimero fai la tua ... to (c

Rè de se regna il più faggio, d'h più giuflo;

Tua fama, co a ... un termine n a vero,

Que tratta ni ha fin da l'estrema terra.

E(per narrarti il ner) fola mi moffe
Inuma, e se per tarti guerra no remu;
"Aveid che sì poffente un Remonfoffe,
Che nonteneffe la legge, ch'io tenus.
Per questo ho fatto le campagno rosfe
Del Cristian fungue ; est altri fiera cemi
Ero per farti da crudel neunca;
Se non cadea chi ma i ha fatto umica.

Quendo mocer pensai più a le tue squadre
Io trono, (e come si dirà più adagio)
Che'l Buon Raggier di Risa su mio patre,
Tradito a torto dal fratel meluagio.

Portemuni in corpo mia misera madre
Di là dal mare; e natquita gvan disagio.

A cui gli Arabi poi rubata ni banno.

E mi nondero in Perfia per ifebiana A un Re, che poi creferata io pofi a morte, Che mia nerginud torna cercana. V cosi lui contatta la fua corte; Tutta catetas la fua progenie prana 2 E prefi il regno; e tal fu la mia forte, Che asciotto anni, d'uno, o di duo mesi Io non passas, che jette Regni presi.

I a france altergy and a ferore;

La grande altergy are,

the ora utensols questa way.

E faccia cader l'ale al mia fierore;

L'haiter inteso pais che qui se.

Come io ti son d'assanti congiunt.

Esconte il padre mio parente eserno

I i finiti un parente e ierna ancio io,

E quella imusica, e quel'udio proterno,

Il qual so t'hebbe un tempo, or tutto oblio,

Anzi contra algramante so lo riferno,

E contra ogn'aliro, che sia al padre, è al zio

Di lui, stato parente; che fur rei

Di parre a morte i genitoremies.

Efeguità voler Cristiana farfi;

E dapos c'haurà eftinto il Re Agramante;

Vol 1, postento a . 200, retornar,

A battezare il fuo Regno de Lemante;

Et indi contra tuoca a monto armani;

One Macon s'adorise Trinigante;

E con promession, ch'ognisho acquisto

Sis de l'Imperio, e de la fe di Cristo.

L'imperator, che min meno eloquente
Era, che fosse valoroso e saggio,
Molto offaltando la Donna eccellente,
E molto il padre, e molto disso lignaggio,
Rispose ad ogni parte umanamente,
E mostrò in fronte aperto di suo coraggio,
E conclutse ne l'ultima parola
Per parente accettaria, e per siglinosa.

Equi si lena, e di nono l'abbreccia;

Esconte figlia, bacta ne la fronte.

Vengono tutti con allegra faccia

Quei di Mongrana, e quei di Chiaramôte.

Lungo a dir fora, quanto mor le faccia

Rinaldo, che di lei le prone conte

Veluto banca più nolte al paragone;

Quando Albrasca assediar col suo givone.

Appareccinar per lo feguente giorno,
Es beuba cura Carlo eglismedefma,
Che foffe un tuogo rescamente adorno,
Oue premieffe Marjafa battefino.
I V efecut, e gran ebenes d'interno,
Che le leggifapean del Criftianefmo,
Vece raccorre, accid da loro intinta

time in Pontificale abita faces
L'Arcinofeo Turpinose batterolla.
Carlo dal faturifero lanacro
Con cermonie debue lenolla.
Me tempo è ormaisch'al capo noto è matro
Di femos fi foccorra con l'ampolla;
Con che dal ciel più baffo no nenia
Il Duca Aftolfo sù'l carro d'Elia.

Scelo era Astolfo dal giro Incente A la maggiore altezza de la terra Con la felice ampolla, che la meure Donca fanare al gran mafiro di guerra. Vuierba quant di nirtà eccellence Mofira Gionanna al Duca d'Inghilterra. Con effa unol ch'al fuo ritorno toccha. Al Re da Nubra; e gli refani gli occhl.

A.t. o per aut : e om ... troms mere:
Gente ti sia con . ne B ta e 2,
E,come poi ques popoli inesperti
Armi, e accomi sa v o 2, o ettegua;
E senza danno passi pe i deserti .
One l'arena gli buomini abbarbaglia.
A punto a punto l'ordine che tegna .
Tutto il vecchio santissimo gl'insegna.

Poi lo fe vimontar s'à quello alato,
Che di Ruggiero, e fu prima d'Atlante,
Il Paladin laf. iò, licentrato
Da fan Giouznai, le contrade fante;
E fecondando il Milo a lato a lato.

E ne la Terra, che del Regno è capa,
Scefe de l'aria, critronò il Senapo.

Molto fu il gandio, e molte fu la giogia,
Che portò a quel Signor nel fuo ratorno;
Che ben fi ricordana da la noia,
Che gli banea tolta de l'Arpie d'inforne
Ma pos che la groffezza la difensia
Di quell'ismor, che già la tolfe il giorno;
I adora, e cole, e come un Diofublima.

Sì che non pur le genti, che li chiede

? 'T m' .c' - e tra al Regno di Biferia.

La gente a pena, ch'era tutta a piede.

Porea capir ne la campagna aperia s

Che di Canolu ha quel paefe mopia;

Ma d'elefanti, e di cantelli copia.

La

La notte, insezi al di, che a fao camuno
Laff-remo di Niubia donca porfe;
Montò sù l'ippogrifo il Paladino;
E verfo hi ezodi con fretta corfe;
Tanto che giunfe al Monte; che l'Auftrino
Vento produce, e forra contra l'Orfe.
Tronò la cama, onde per firetta bocca;
Quando fi della il furiofo feocca;

E come raccordogis il fuo Marfiro,
Hanca feco arrecato vn'otre voto.
Il qual, mentre nel antro ofcuro alpefiro
Affaticato do me il fiero Noto.
Li forraglio pon tacito, e defiro,
Es è l'agnato in modo al vento ignoto,
Che credendofi ifett fuor la dimane.
Trefo e legato in quello inte rimane.

Ditanta preda il Paladino allegro
Reforma in Mubiase la medefina ince
Si pone a caminar soi popol negro;
E acti maglia dritro fi conduce.
A faluamento cun lostuolo integro
Verfa l'Atlante il gioriofa Duce
Pel mezo usen de la monta fabbia;
Senza temer, che'l nento a nuocer gu babbia.

Egunno por di qui dal grogo in parte, Onde il pransi discopre, e la marina, Astolfo elegge la più nobil parte Del campose la meglio atta a disciplina; E que r la per orum la parte A prè d'un colle, que nel pian consina. Quincla lascia, e sù la cima ascende In unsta d'bnom, ch'à gran pensieri intende.

Pos che sachmando le ginocchia fece
Al fanto fuo Maestro oratione,
Sicuro, che fiandita la fua prece,
Copia di fassi a far cader si pone.
O Q F.A N. I' O à chi ben crede in Christo,
Isassi fuor di natural ragione (lece,
Crescendo si nedean uentre in ginso,
E furmar mentre, e gambe, e collo, e muso.

E con chiari annitrir giù per quei catli

P ensan fultando, e giunti poi nei piano
Scuotean le groppe, e futti eran caualli,
Chi baio, e chi leardo, e chi rouano.
La turba, cha pettamio neli malli
Stana ala posta, lor dona di mano.
Sa che in poche hore fur tutti moniati.
Che confella, e con freno crano nati.

Ottanta mila, cento, e due in un giorno

Fe di pedoni Aftolfo canabero.

Con quefli tusta feorfe Africa intorno,
Facendo predesincendo, e prigiomerà.

Pofio Agramante hacen bu'al ritorno

Il Re di Ferfa, e'l Re de gli Algazero,

Col Re Branzardo a guardia del paefe,
E qu'il, i l' contra al Duca Ingicje.

Prima banendo spacciato unsottil legno,
Ch'à nele, e à renu ando battendo l'ali
Ad Agramante aussò, come il Regno
Patta dal Rede' Nubi oltraggi, e mali.
Giorno e noste andò quelsenzaritegno
Tanto, che giunse à las Pronenzali;
Etrano in Arli il suo Re mezo oppresso,
Che'l căpo ausa di Carlo un miglio appresso.

Semendo il Re Agramante a che periglio
Por guadagnare il Regno di Pipino
Lafeiana il fuo , chiamar fece a configito
Principi , e Re del popoi Saracino.
E poi chiama, ò due nolte girò il ciglio
Quaet à Marfilio , e quindi al Re Sobrino;
I quai d'ogni altro fur, che su venife.
I duo più antichi faggi, così dife.

Quantunque lo fappia, come mal convegua
A un caputano dir, Nou mel penfai,
Pur lo dirò, C H E quando un danno uegua
Da ogni difeorfo vinan loutano affai,
A quel fattir par che fia feufa degua.
E qui fi nerfa il cafo ruo, ch'erras
A lafetar d'arme l'Africa sformta,
Se da li Nuo: effr donen affaina.

Ma chi penfaso hauria, fuor che Dio folo , A cui non è cofa futura ignota , Che douesse menti con si gransluolo A farne danno gente sì remota? Tra i quali, e noi giace l'instabilsuolo Di quella arena, ogri or da nemi mota , Tur'è ucunta ad assediar Biserta. Et ha in gran parte l'Africa deserta.

Or fopració voltro configlio chieggio ,
Se per en de one e de farte e,
O ent 3 m ma e de se se se se se
Che prigion Carlo meso habbita condutto,
O e come infieme io falsa il noftro feggio.
E questo imperial tafes destrutto.
S'alcun de nos fa dir e prego nos tastra ,
Acció fi troni il meglio e quel fi faccia.

Arymance, e volfe gli occhi

Arymance, e volfe gli occhi

Arymance, e no gu fedea appresso.

Come un ronao di voter, che tucchi

Di quet, e nocche jorgando h ubri guiocchi

Perrinerentia, e costat pisto fi spo,

Nel suo onorato fe gio si raccosse.

Indica lingua a tai parote scrosse.

O BEN Esò mal, che la fama ci apporti Signor di tempre accrefcere ha in vianza. Percio nonfara mai, ch'io mi sconforti, O mai più del doner pigli bandanza Per cafi, o buoni è rei che ficno, orti, dia sempre hauro di par tema, e sprranza, Ch'esser debban minori, e non del modo, Ch'a noi per tante lingue venir odo.

Crederò ben che fien gli Arab. feefi
Da le montagne, er habbian dato'l quafto;
E-faccheggiato; e morti humuni; e prefi;
Oue tronato hauran poco contrasto,
E che Branzardo; che di quei paefi
Luogotenente, e rice Re è rimafto;
Per le d'eme ferina le miguata.
Acciò la feufa fua più degna paid.

Vo concedergli ancor, che sieno i Nubi
Per miracol dal ciel forse piounti;
O sorse ascost venner ne le nubi;
Poi che non sur mai per camin veduti,
Tom tu, che tal gente Africa rubi;
Se ben di più soccorso non l'ainti!
Il tuo presidio hauria ben trista pelle,
Quando temesse un popolo si imbelle....

Ma fetu mandi ancor che poche nanì,
Pur che fi urggan gli stendardi tuoi,
Noni. Agisti na qua si tue e caut,
Che suggiranno ne i consini suoi
Questi, ò sien Muhi, ò sien Arabi ignaià,
A i quali il ritronarti qui con noi
Separato pel mar de la tua Terra.
Ha dato ardir di romperti la guerra...

Or piglia il tempo, che per esser senta
Il suo mpote Carlo, hu di venutta.
Poi ch Orlando non e'c, far ressenza
Nun ti può alcun de la nemica setta.
Se per non veder lases, o regligenza
L onorata vittoria che l'asperna,
V otterà i causo, one ora il trin ne mostra,
Con molto danno, e lunga visanua nostra...

Con quest & aliri detti accortamente,

L Ispano persuader vuol net conculto,

Che non esca di Francia que, a gente,

Fui che Carto non sias puto in esculo.

Ma u Re Sobrim, che vide apertamente

Il camino, a che andana u Re Mar, ilio,

Che più per l'viul proprio queste cose,

Che pei comun auca, cost rispose.

Quando io u confortana dilare in pace,
Fofs to flato. Signor, felfo indouino;
O tu fe to donca pur efer uerace,
Creduto hanesti as tuo fedel Sobrmo,
E non più tofto a Rodomonte audace,
A Martialisto, a Alzerdo, e è Martifino
Li quai ora norrei qui hiner a fronce,
Ma norrei più de gli autri Rodomoni C...

Per rinfacciarls, one nolea di Francia
Far quel che fi faria d'un fragil vetro,
E in ciclo, e ne l'inferno la tua lancia
Segure, anzi lafciarfela di diesro.
Poi nel bifogno fi gratta la pancia
Ne l'otso numerfo abommo fo e tetro;
Et 10, che per predicti il vero allora
Codardo detto fui; fon teco ancora.

E faro sempre mai; fin ch'io sinisce Questa vuta; ch ancor, che d'anni grane, Porsi incontra ogni di per te s'arrisca A qualunque di Francia più nome hane. Ne surà alcun, sia chi si vuol, ch'ardisca Di du, che l'opre mie mui sosser prane; Enon han più di me saito, ne tanto Molti, che si donar di me più uanto.

Dico così per divostrar , che quello
Ch'io diffi allora, e che si voglio ordire,
Nè da vittade vien, nè da cor fello ,
Ma d'amor nevo , e da fedei fetnire.
Io ti conforto , ch'al paterno oftello
Per do che to on a, vez ri a ri
C H E poco faggio si può dir colui,
Che perde il suo per acquistar l'aterni

Facquito c'è tillai. Trentudui fumma
Re cuoi reffails a richt teso del porto;
Or fe di miono il conto ne refinimimo
C'è a pena il terreto, e tutto'i refto è morto.
Che non ne cadan più piaccia a Dio fimmo.
Ma fe tu ruos feguir, temo di corto;
Che non ne remarra quarto nè quato;
El mifer popol tuo fia tutto effinto.

Ch'Orlando non ci fia, ne ainta, cli one Stam poche, forfe alcun non et faria.
Ma per quefto il periglio non rimone; se ben prolunga nostra forte via.
Ecci Rimado, che per molte prone
Mostra, che non memor d'Orlando fia
C'è il fuo lignazzio, e tutti i Paladini,
Timore eterno a' nostri Saracini.

El bamo appresso quel secondo Marte (seuche i nemici al mio dispetto lodo)

In dico il valoroso Brandimarte,

Lon men d'Orlando ad ogni promissodo,

Del qual promita bo la virtude su parte,

Patro reggio a l'alerto spese, co odo.

Patson più di, che none à Orlando Stato,

E più perduto habbiamo, che guadagnato.

Seper aduttro habbiam perduto, lo temo, ce da ani manzi, perdurem par in 31 ffo.

Del nostro campo Mandrecardo è semo, Gradasso il suo soccorso ribarimosso, Maria na hatsi, atentanne con man, E cart il Red Algier, di cui dir posso, Che se sosse sed Gradasso, Mandricardo, Poe nopo era Gradasso, Mandricardo.

Om fonc a noi tolti questi ainti,

E tante mila son de e nostre morte,

E quei, ch'a ventr han, son già venute,

Nè s'aspetta altro legno, che n'apporte;

Qualtro son giunte a Carlo non tenute

Manco d'Orlando, è de Rinaldo forti.

E con vagion, che da qui sino a Battro

Potresti mal trouar tali altri quattro

Non fo, fe fai chi fia Guidon Seluaggio,
E Sanfonetto, ci figli d'Oliutero.
Di questi fo può strona, e prò tema baggio,
the d'agni altro for Duca, e Canaluero,
the di Lamagna, o d'altro stran linguaggio
Sia contra noi per atutar l'Impero.
Ecnelse importa anco assa la quate nona,
Ch'a nostri danni in campo se rurona,

Quante volte vicivai a la campagna,

I mir luniu le peggiore, a jaras vocto.

Se ificio perec u ampo Ajrica, e Spagna,

Quando jiam flati fedici per otto ;

Che fara poi, ch' Italia, e che Lamagna

Co Fracia è vinta, e'i popolo Anglo, e Scor
E che fei contra dodeci faranno;

(to:

Ch' altro fi può fittar, che biafmo, e danno;

La gente que, la perde a va tempo il Regno,
Se in que in impecta p u duri opinato;
One s'al ritornar muti difegno,
L'auanzo di noi ferui con lo flato.
Lafetar Marfilio è di te cafo indegno,
C b'ogn' un te ne terrebbe molto ingrato,
Ma c è ranedio, far con Carlo pace;
Ch'a lui dene piacer, fe a te pur piace.

Pur fe ti par, che non ci fia il tuo onore,
Se tu, che prima offeso fei, ta chiedi;
E la battaylia più ti stà nel core;
Che, come fia fin qui successa vedi;
Studia almen di restarne vinestore;
Il che forse auerra, se tu mi credi;
Se d'ogni tua querela a ru caualiero
Daras i assunto; e se quel sia Ruggiero.

Io'l fo, e tu'l fat, che Ruggier nostro è tale;
Che già da folo a fol con l'arme in mano
Non men d'Orlando, e di Rinaldo vale,
Nè d'alcun'altre canalier Crostiano.
Mafetu vuot far guerra vuuerfale;
Ancor che't valor suo sia sopraumuno,
Egli però non serà più, ch' vn salo.
Es baurà di par suo contra vno stuolo.

A me par, s'a se par, ch'a dir st mandi
Al Re Cristian; che per finir le liti,
E perche cests il fangue, che tuo mani
Ogn'hor de suoi, egli de tuo mani
Incontra un tuo guerrier tu gli domandi,
Che metta in campo uno de' suoi più arditi;
E faccian questi duo tutta la guerra
Em che l'un vinca, e l'altro resti in territ.

Con patto, the qual d'essi perde, succea,

(' no Re 4 : zuro !

Questa condition non credo spacesa

A Carlo, ancor che su'l vantoggiosia .

Mi sido si ne le robuste braccia

Poi di Ruggier, the vincitor ne sia;

E ragion tanta è da la nostra p .

Che vincerà, s'hauesse incontra Marie ».

Cur

Di questo accordo, lecto parimente
L'me efferento e l'altro se godea.
Che't tranaglio del corpo, e de la mente
Tutti hanea stancht, e a tutti rincrescea.
Ogn'un di reposare il rinamente
De la sua unta, disegnata hanea.
Ogn un mated essure e l'acort.
Ch'a risse, e a gare hancantor desti i cori.

Rinaldo, che essaltar molto si vedo,

Che Cavlo in lui di quel che tanto pesa,

Via più che in tutti gli altri, ha haunto sede,

Licio i merte si an mara impri.

Ruggier non stima; e veramente crede,

Che contra se non potrà sar disesa;

Che sno pari esser possa non gliè ansso;

Se ben'in campo ha Mandricardo veciso.

Ruggier da l'altra parte, ancor che molto
Onor gissia che'i suo Re l'habbia eletto,
E pel miglior di tutti i buont tolto,
A cui commetta va il miportante effetto,
Pur mostra affamo, e gran mestitia in volto,
Tion per paura, che gli turbi il petto.
Che non ch' va foi Rivaldo, ma min teme
S fici a ki ano semino con con

Ma perche vede esser di lui sorella

La sua cara, e sidissima consorte.

Ch'ogn'or sermendo sismusa e martella,

Come coles, ch'è ingiuriara sorte.

Or, i'a le vecchie offrse aggiunge quella

D'entrar in campo a porte il frate a muste,

Se la sura, d'amante, così odiosa,

(__placarla mai più sua dura cost...

D'ogni fin, che fortifen la contefa,

A ter non puo reur auto, che doglia.

Ch aubia a morte Rugg ev in queta impresa
Penfar non muol, che par, che l'eor le toglia.
Quando auco per punir più d'una offefa
La raina di Francia Crifto voglia.
Oltro, che farà morto il fuo friello.
Seguirà un danno a les più acerbo e felio.

Che non potrà, se non con biasmo escorno,

E immicittà di tutta sua gente

Fare al marito suo mai più ritorno,

Sì che la sappia ogn' un publicamente,

Come i hauca, pensando notte e giorno

Più volte disegnato ne la mente.

E tra sor era sa promessa tale.

Che's ritrars, e il pentir più poco vale...

Ma que a vista ne e cole anuele

De non man arce d'ecor ...

De o M a Ma a non te e

V estre a pasmo, e acopro e qua,

E venne a confolavia, a le proferfe ,

Quando ne fosse il tempo, alte sussitioni,

E disturbar quella pugna sutura;

Di ch'ella piange, e si pon tanta cura ...

O fosse casa, à fosse pur ricordo
Di Malagigi suo, proudo, e saggio ,
Che sapea, quanto Balsarda ingordo
Il taglio hanea, da fare a l'arme oltraggio,
Combatter senza spada fur d'accordo
L'ono e l'altro guerrier, come detta haggio
Del luogo s'accordar presso a le mura
Del Antico Arli, ni una gran pianut d...

A pena hanca la vigilante Aurora

Da l'offel di Titon fuor messo il capo

Per dare al giorno terminato, è al hora s

Ch'era presissa la battaglia capo s

Quando di quà e di là, vennero suora

I deputati, e questi in tiascun capo

De gli steccati, i panigliun tiraro s

Non malto dopo instrutto a febrera a febrera fi vide vicir l'efercito Pagano. In mego armato, e fontuofo v'era pi Labanca pimpa a Re Atricano. E s'an bato confier di chiomanera. Di fronte bianca, e de due piè binzano. A para par con lui venia Ruggiero. A casfernir non è Marjino antiero.

L'elmo, che dianni con traneglio tanto Texic à teffe al Re di Tartana, L'elmo, che celebrato in mongior canto Portò il Troiano Estor mull'anni pria, Gli porta il Re Marfilio a canto a canto. Altri Principi, er altra Baronia L'hanno partito l'altre arme fra loro Ricche di gioie, a ben freguete d'oro.

Da l'altra parte fuor de i gran vipari Re Carto vic. con la 'au gente d'arme, Con gla ordinà medefini, e mods pars, Che terrra, fe venife al fatto d'arme. Cingonio interno s'inoi famofi Peri, E Rinaldo è con lus con tritte l'arme, Fuor, che l'elmo, che fu del Re Mambrino, Che porta V ggier Danefe Paladino.

E di due Azze ha il Duca Namo l'una,

l' Bra Sziemen I, de Svetzgna.

Carlo da un lato i fuor intte raguna,

Da l'altro fon quei d'Africa, e di Spagua.

Nel mezo non appar perfona alcuna.

Voto roman gran spatio di campagna;

Che per bando commune a chi usfale,

Eccetto a i duo guerruri, è capitale.

Pot che de l'arme la feconda eletta

Statè al campion del popolo Pagano,
Duo Sacerdoti, l'un de l'una fetta,
l'iro d'ira è la vita perfetta

In quel del nostro è la vita perfetta

Socia di l'ira e l'ira e l'irane

Con quel de l'Enanyelio si se iname
L'Imperator, con l'altro il Re Agramante.

Ginneo Carlo a l'altar, che flatulto
I finoi gli hameana, al ciel leud le palme,
E 277 0 1 10 1 10 1 20 20 20 20 7
Per redimer da morte le nefly alme,
O Donna, il cui valor fit si gradito,
C he Dio prefe da ce l'imane falme,
E none muji fit nel ruo famo also,
E sempre ferbando il fior virgineo falso.

Sietemi teflimoni, ch'io prometto

Per me, e per ogni min successime
Al Re Agramanto, sir a che dopo cletto
Sara al gonerno de sua regione,
Dar renie somo ogni anno è oro schietto,
S'aggi qui rimati rinto il mio Campione,
E ch'io prometto subito la tregna
Incominciar, che poi perpetua segua.

Ese'n ciòmanco, sabuto s'accenda

La formidabil tra d'ambedus;

La qual me solo, a smies siglimoli offenda;

\taile no accon not

s'e moren. en secret comprenta,

Che sia il mancar de la promessa a emi.

Cost dicendo Carlo sul Fantes.

Tenca sa mano, e gis secret, è al culo.

Si lenan quindi; e poi vanno a l'altare,
Che riccamente havean Pagani adorno;
One guirà Agramante, ch'oltre al mare
Con l'effercito fuo faria ricorno,
Et a Carlo daria tributo pare,
Sertitaffe Ruggier vinco quel giorno;
E perpetna tra lor tregua farta
Cos patti, c'havea Carlo detti pria.
26

E studmente con parlar non bosso.

Chamando in testimonno il gran Manmette.

Sil libro , che in man utne il suo Papasso.

Ciò che detto ha, tutt'ossernar promette.

Posdel campo si parteno a gran passo.

Etra issuo i uno , el altro si ranet.e.

Poi quel par di campioni a giurar venne;

E'l giuramento lor quesso cantenne.

It fuo Re usene, o manda a difturbarlo,
Che ne fuo guerrier put, ne fuo barone
Effer mas ruol, ma darfi susto a Carlo,
Giara Runstdo ancor, che fe cagrone
Sarà del fuo Signor quande lenarlo,
For che non reflevanta egli, o Ruggiero,

Poi che le cerimonie finite banno ,

5	(77)		4 4 4			e,	
, T	ta M	els.	400		7		0
A	- (,				d	10.
6	w 1/2	ų	ac	1/2 31	3700	ν,	
Cm,	enno i	paff	diffe		-	4	e,
ī.	70	μ					
Street	r A feri	193	or great	baffa	£0	r si	to.
					ė.		Os

CANTO TRENTESIMOTTAVO

Or'inanzi col calca, or col martello Accennan, quado al capose quado al piede. Contal destrezza, e con modo si snello, Ch'ogni credenza il racconsarlo eccede. Rungier che combattea contra il fratello Di chi la mifera alma li possiede, A ferr lo nema con tal rignardo, Che stunato ne su manco gaguardo.

Era à parar , più ch' à ferire intente : E non sapea egh stessoù suo desire. Spegner Rinaldo faria mal contento i Nè vorrsa volentsen eglimorire. Ma ecco granto al termine ma fento. One connien l'eftorsa differere. Ne l'altro Canto il resta intenderete. S'uder ne l'altro Camonn norrete.

IL FINE DEL TRENTESIMOTTAPO CANTO.

ANNOTATIONI

PRGO Late france, quanto il gissimetro Gaudon, i allegre de weder cofter. Aqualante, Grafone, a Sanfonetto. Ch a la cirra criadel fitton con les.

IN questo inego e da aumerira, che l'Antere forlavestica al const ha comesso una di quegli errore, che su adietra de decro chiamaris da Greci proportio di quarta que tagera percarso cirari di memoria Percione. egh que dess chestaments, che nel congrello che Marfife foce coi Re Carlo in Pange, è ra ques che fi vallegi arous de vederia fu Sanfonetto Et turtama fi vade per l'Aurere Reffe, che allera quando Marfia la prima nel La l'apprefente dan mis a Carlo , Sanfanetto non seu in Parige, ma era flate mandato prigione in Africa de Rodemente , che come mols'attre l'innea prefe al fue venercelle. Et che cu fia vere, neggo fi a dictro nei Caun

3 c.ous dica, che hausada Brada mante abbaturo Egitomonte a ques ponescollo, egis

Dreerra fi lend tutito e mesto, Epot ch'andato fo quattro à fer paffi, La fenda , e l'eimo , e da l'abriarmo direfta Tarco fi traffe , e ginà cautra i faffi. E felo , e à pie , fu a dilegnarfi presto New che commission preme use less A un fuo feudier, che vada à far t'afferto Der progion fue. , feconde che fu actto . Partificanulla pur più fen me fe Senon , the flanacio una grotta fetten,

Intento Bradamento hauca fetpefe D. cofinillarme a lalta fepotiara. F factore lengt tueto l'arnefe, Is qual de canaliere a ca fermera Canabbe de la certe effer di Carlo Nonlesio i l'refta , avan infesole cario.

Oure a queluet figures as Monetan & Ve ques de Sanjonetto e d'Occurero, the perfeatured principe d'Angemet Lenne conduffe il più dento fenence, Quan for well a fores cores mante

Manea consider Sara me setere, Due chraniformentate an eleve Cantones's rea fluto mundato progress no affrica, como he derro grando A ancor retermate in France and the in Paris, analide Marpine apprepare a Carlo onde non-in effence por the potent ! EDER, come dice! nature on vallegrarience, percuenon poffs dup, choper anen ura van une to proving a efference and the mode has pass an angune in tornatefore in Paris. the local or nearly and for a partice ar mentions, man la prejuppaign, to, che des the eguns era minge per mante esce ne tono end figure, the end where a car 140 ft is one dies the hautendo Affeifoir Africa fatto impartar Diesect -

Paymana per auntidario m. victica.

ANNOTATIONS

435

Brand I reduce a treera of the hore forger transcription from a treerance of the saperer.

1 remains the matrix to grants & treera runs.

1 result from the treerance of treerance.

1 result from the treerance of treerance.

2 result from the same and treerance.

2 representational from the force decrease.

2 representation of the same and treerance.

2 representation of the same and treerance.

2 representation of the same and treerance.

Folia, administration design dances, we no design comparable flares to corner Rackle on Parish Santagores po cra antern programma derica en parcone e no. Les encores a persona de reconstruir de la Co property and tradestar of speed provided describerate which the section to the section of the se current enterepela amount out 9 % from a dampara quelle anne a norma quella na e lincone, per land as the americans the property of the same soil to be a manage for a manage and a second and a second by quadren he some que de pape per a se and america a seus the bar ar our months and the a seus as care do base amount to acedo la quale the to prote da bas manes, doman y me an amore a trouverte. campe I metro for Sam, emerco do co Mora Sarterante da relación. Entra a caso mi provincios Como en Examela, per se d'unimero que la forse da l'argeme de calendar mabera un manera une area per semanere a. I die. Carre galando que pare estable de la Comercia de Santo de Las de la comercia de go mans de ques y que amosto no estratornamie y d'as em de 70 fair amosto este d'un en 1860 y anno 1860 y anno many thereta an amount of the second second and the second of the second Agreement are the mentions of the property of the state o med the name of the temporal and the second of the second for the righting of process will be an exercise that a second process and course after more one of proprieta de 1750 a tofica de la dial esta del desta por tipo de 17 de 1 dese dialego de la company y del I come come to a depen a composition properties consumer a continuous contratamente de by rettle of the talk the proper as memorial spines do by the contract do by the date of the day of the day of the day. per a patricipa e les anno a compa nero parrierna dera de me foi destre per dan el Canco Con de la la de Empretty mandate profession of the series of residences dans court and a best of a best of the best of do remaining the a collecting of the said to the tremmed and a part and black and a major a may no passes functioned in a discrete that the strength affection to proper at figure 2 in the contract to the contr probable to the property of the second section and the section of the manufact to depute a pass successful and a sort state out of the second of the sec de de combine enflormentation de la company pries to be to the contract of the same to the set with states to the same to By of the management of and created but to have in framework to

Matempo è omni ch' Affelfo m Francia paffi.

Z veri pot, che del parfe idore Hebbe presafte a simple principale A recome im la bergardali,

So page dies as the appropriate and parties of the sound of the sound

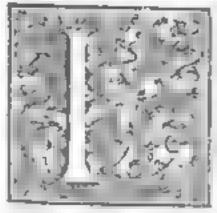
E dell'induca de des de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania del compani





the competing puramento, de not in an port confino occidante, for condante and a protection of the confine occidante and a protection of the confine occident of the confine occident o

CANTO TRENTESIMONONO.



AFFANNO

de Rutting

be nerancte

e' lopta ogn'

alto duto,

acerbo, e

f ste.

to cui trana

cua ti cori

por a nia

Pu cue de due fue e e une pue ena morte,
O de Romado fe a cus pe nec
Fia meno e de fia piu, da la conforte.
Cue te l'évet te recide, e a con morte aborre.
No l'odio fuo, che più che morte aborre.

Rinaldo, che non ha fimil penfiero, Intuis i mod. a la v. 17 a 25 mã de cha de l'azza dispettujo e fiero, Luando a L. bencem e 14. 18 as. 200 n. ma Polteggiando con l'afta il buen Ruggiero Rodicia co mila i carno i ma E percise par a maistro, Que poffa a Rinaldo nuocar poco.

A la piu parte de' Signor Pagani
Troppo par difeguale effer la zuifa.
Toppo e Romudo il giomane ribuffa.
Smaruto in facuiail Re de gli Africant
Minit a l'oran accurate procede
Tutto l'error, che'l mal configuo diede.

Melifa in questo tempo, ch'era fonte
Di quanto fappia incantatore, o mago,
Hanea cangiata la femini fronte,
E del gran Re d'Algier prefa l'imago,
Semi au, a ve e a ha arrante,
E paren armata di pelle di drago,
France d'area egli, e millamanco.

Spade il Demono manzi al mello fiolio

Del Re Troiano, in forma di canalio,

E con gran noce e con inibato cre in

Dele, a gnor, quelle e parte poo plant

Chun gionene in erro ala priguo

Contra un a force e al amondo findo

Habbuste estro, in cua ostas sorte,

Che a e gnose l'omor d'alfrica a importe.

Mon historie un quella battaglia,

Le rene farca de mor sponderrimento.

Su R. demontes a, ne de mora passante.

L'hauce de pastoresto, en gueramento.

Ermol en ognamentomento a anatagua.

Porce de se uno, com un de not matecento.

Porce questo partas se en Agramante.

Che jenza par prosa fre acceso mante.

Il creder d'I aver feco " De a Agrera
Free, el e e e pero a perso,
E non te un a armelle canacers
Gunete in no armo, regran stema " atta,
Terres lance avera, er, provar defir era
De quà de la neduto fu in un tratto.
Melifa por che con fue finte larne
La battaglia attaccò fubrio fparne.

I duo campion, che nedono turbarfi
Contra ogni accordo, contra ogni promeffa,
Scozapiù l'un con l'altro travagliarfi,
Anzi ogni inginera bavendofi rimeffa,
Fer. i con re cue re la regio esproffa,
Chi stato fia, che i patti ha rosto mante.
O'i necchio Carlo, di gionene Agramante.

E replicar con noui giuramenti
D'effer nemect à chi manch di fede.
Sozzopra fe ne uan tutte le genti.
Chi porta iranzi , e chi ritorna il piede,
Chi fiafes i iuli, chi tra i più valenti
le ne reconserve el correr profi,
Ma quei correno invanzi, e maietro queffi.

Come i arier che la fugace fèra Currere intorno, de aggirarfi mira, Me può can gli altri cant endare in fi biera, Chel cacciator lo ti. n., fi strugge ... Si torminta, s'affirge, e fi difet

Core luegnofa in fin'edora fleta Marfifu era quel di con la Cognata. Em'à quell'hora hancan quel di veduse

Sont er de mipara a passo,

E da l'ajer dui par a ruenne.

Dener poter que a je porte mano,

Romanara ace a crano, e usuate,

E n son animalio isperat en mano.

Gri che i poter, e se tri que valer rocte.

Liete fau ar ne to efricane frotte.

Mart acaceto l'effaper lo pesta

A primo, che contrò, due braccia dierra,
Tottra, e u brano e in mètiche no i bo desso,
Spetto quattra e mi, i e l'imprat di vei a.
Branstante non f minore et 110 i
Mai q'a d'or tenne dineri, metro.
Tutt, one "m'iccia, perserra mièt.
Duo in une, ne pero acamo vei le.

Q. "" " elot uma a l'abra fero.

Coe de memeterne fur tra oro.

Por " arc, er a frir i diero.

Coe de ra calca, il papor hiero.

Ci p. calonia i aurra en guerriero.

Ch'à terra mandi quella lancia d'aro?

O d'ogni testa, che tronca, ò dinisa.

Sia da l'ornbit spada di hé arfisa?

Come al fossiar de più bement venti;
Quanao Apennin scopre l'erbose spalle;
Mouonsi a par due turbid; torrenti;
Che nel cader fan poi dinerso calle;
Fuellono i sassi, e ghi arbori eminenti;
Da l'alse ripe; e portan ne lavalle.
Le hiade; e i compi : e quasi à gava somo A chi far può, nel suo camin più danno.

Così le due magnamme guerrière

Cran strage fan ne l'Africana schieve »
L'una con l'assa, a l'altre conta spada.
Tiene Agramante à pena à le bandière
La gente sua , che m suga non ne vada «
In van devanda, in van volge la fronte;
L'è puo saper , che sua di Rodomonte.

A conforto di lui rotto bauca il patto a
{Casì credea}che fufolememente
} Dei chiamando in teflemonio , fatto,
Poi s'eva dilignato si repente.
Ne Sobrin vede ancor Sobrin retratta
In Arli s'era , e dettofi unocera
Perche di quel pergiuro afora uradetta
\$\text{S}\$

Marfilio anco è fuggato uc la Terra, 5) lareligion li preme il core. Percio mile Agramante il passo serra A quei, che mena Carlo Imperatore D'Italia, de Lamegna, e d'Inghilterra, Che tutte gents fon d'alto valore; Et benno i Valadou spursi tra loro Come le gemme in vis ricania d'ora.

E preso de Paladou alcun perfesto, Quanto effer possa el mondo canaliero; Guidan feluaggio, l'intrepido petto, I duo famofi figli d'Olatiera. to non roglio rider, ch' to l'ho già detto, De quel par de douzelle ardito e fiero. Queste recideen di gente Saracine Tanto, the won's numero, no fine.

Ma differendo questa pagna alquanto s lo vo passar senza mualio il mere. Non bo con ques di Francia da far tanto, Ch'io non mi habbia d'Aftolfo à ricordare. A sales La gratia, che li die l'Apostol fanto . Io u bo già detto, e detto baner mi pare : Chel Re Branzardo, el Redel Algazera Per girli incontra armaffe ogrufua fehiera.

46443. Ja. 66.

> Puvondi quei, c'haner potecno infretta, Le schiere di tutta Africa raccoite Monmen d'inferma età, che di perfetta; Quali, ch'ancor le femine fur toice. Agramante ostenato à la vendetta Hanea gue vez el Afreca due volte. Paciee genti rimafe erano; e quelle Efferento facean rumido, e umbelle -

Benla moferar, che li nemics à pens V rder lontan, che se n'andaron rotti. Affolforome perore li mena Dutanzi à sfaos de guerreggier più dottin E fareflarne la campagna piena ; Pochi à Riferta fe ne fon ridossi. Progionrimaje Bucifar gazluardo, Salmiju ne la Terra il Re Aranzardo.

Via prà dolente fol di Buzrfaro Ches fe tutto perduto bausffe il refto . Bifata è grandes e farle gran riparo Bijogna i e fença lui mal può far quefto. Poterio rifeattar molto haurea caro . M mee vi penfa, ene he floro em fia, C'a viene in mente, come tren progione Gui molts mefi di Paladin Dudonë.

Lo prefe fatte Mondeo en riviera Il Re de Sartanel promo paffaggio. Da más in qua prizion fempre stata era Dudon, che del Dande fu legnaggio. Mutar coffuicol Re de l'Algazera Pensò Branzardo, e ne marelo meffeggia Al capitande Nubs ; perche insife Per vera fpia, ch'egle era Altolfo Ingleje ..

Esfendo Astelfo Paladen, comprende, Che dee baner caro un Paladono fecorre. Il gentil Duca, come il cafo intende, Cal R. Brangardous pa nour concorre. Liberato Duden gratic ne rende Al Duca efecofi mette à asporre Le cofe, che appartengono à la guerra ; Cost quelle da mar , come da serra.

Hasendo Allelfo effercus infinito Da non li far feite Afriche difefa: Et rammentando, come fu ammonito Dalfanto veccino, cheudie i impreja, Ditor Prouenza, e d'Acquamorea illite Deman de Saratin, the Chatenn prefe, D'una gran turba face nona eletta, Quella, ch'al mar la parue manco metta.

Et beuendosi pieue ambe le palme, Quanto potean capar, di varte fronde A lawn, à cedre tolte, à oline, à palme, Venue sil mare, elegato ne l'onde. O felice, dal esel ben dilette alme, Gratia, che Diovaro à mortali infonde " Oflupendo muracolo , che nazque Di que in france, seome fur ne e seque.

Crebbero in quantità fuor d'ogni flima, Si feroncurue, egroffe, clanghe, e graul. Le vene , ch'a trauerfo haneano prima, Muture en dure spranghe, ein groffe traui; E rimanendo acide in ver la crina, Tutte in on tratto dinemarco naut, Didifferenti qualitadi , etante , Quante raccolte fur da varie piante.

Miracoi fu veder le fronds (parte Produrfuste, galce, nam da gabbia. Fumrabile ancor, che vele esarte E remi hausan, quanto alsun legno n'habbia. Nonmanto al Duce por c'hanesse l'arte Di gonernarfi dia ventofa rabb - ; Che de Sardi, e de Corfe non remote Nocchier, pa. . n. pennefi bebbe , e piloti.

Quelli, the cutrare in mar contait for a V entifemila, e gente d'ogniferte. Dudon ando per Capicano loro, Canalier faggio, e in terra e in acqua forte. Stana la mata aucora al lito More Miguer vente all ttando, the la parte; Quanas on nambo granje a qualarena, Che di prefi guarrier carca venina.

Portou quei, ch'al pengliofo ponte, One ale groftre il campo era si firesso, Tigliato bancal audete Rodomonte, Come più volte se v he di sopra dette . Il cognato tra quelli era del Conte. I . /cl. i B. and marte, e S. of onetto, Et deri ancor, che dir non mi bisogna, D' Alamagna, d'Italia, e di Guafcogna,

Quini il nocchier, ch'ancor non i era accorca De la nemici, entrò con la galea, Laje unda molte miglia sa cetro il porto D'Algren, our calar proma voica, Der maento gagunido, en era forto. E forto oltre il dener le poppa banca. Vener trait floot credette, e in lace fide, Come vien Progne al fuo loquace nido.

Ma, come por l'imperjale augello, I Gigh d'oro, e, Pardi vide appresso, Rello pallido in facesa, come quello, (n. . p ede incanto d'impromije ha majo Sopra il ferpente venenofo, e felio Dal pigrofouno in meza kerbe oppresso: Con parentate comost finites Fuggendo quel, ch'è pien di tosco e d'ira.

Cre non port fago quante de nocche ero, Nè tener seppe e pregion suot di piato. Con Bradonante fu, con Otintero 1 Con Sanfonetto, e con mole aleri tratto; Oue dal Ducase dal figliwold V gguro Fu lieto vifo a sfuot amici fatto, E permerce di lui, che li comiuffe, Votfor, che condamato al remo fuffe.

Come loui dies, dal figlinoi d'Otone I cancer (to ere x in orn the to E dimenfe onorati el padiglione D'arme, di ciò, che bifognò prosultà. Per emor d'est defert Dudone L'andera fica; che non motore acquisse Devagianar con sus baroni clima , Che d'effer gita uno à duo giorni prima. In cheflato, in che tremine fi trone E Francia, e Carlo, înstruttion verabebbe. E done più ficuramente, e done Per for miglior effetto , calar debbe, Menere da lor venta intendendo none, S'ydi ya rumor,che tustana più crebbe... E yn dare a l'arme ne fegul si fiero, Che fece aturitfur pur a un pergiero.

Il Duca Astolfo, e la compagnia bella, Che regionando infirme fi tronaro, In va momento armati furo, e in fella 3 E verso il maggior grido in fretta andare. Di quà di là cercando pur nouella Di quel rientor", in loco capitaro, One videro va haom tento ferote, Che mudo e folo a tutto l campo nuoce.

Menaua yn fuo bafton de legno in yolta, Che era sì duro, e sì grane, e sì fermo , Che declmando quel, facea ogni nolta Cadere in terra un' buom peggio, ch' inferme. Gisa più di cento banca ic mi a cotra; 7, è più fe gli facca vipero, a felierma, Semonte and deleten a tie, D sport none sile & or legette.

Ducout, Alivifo, 8 DR. MANY Porto Cor. A frend to romere 50 to wero; De la gran forza, e del valor flupendo Stananmeranghofi strauet fiero, Quando venar s'un palafren correndo Videro vna donzella m nejtir vero ; Che corfe a Brandsmarte, e falutollo, E gli alzò a un topo ambe le brascia al collo.

Questa era Fiordiligi, che sì acceso Haues d'amor per Brandsmarte il cure, Che, quando al pante stretto il lesciò preso. Vicina ad impazzar fu di dolore. Di là dal more era possata, inteso Hauendo dal Pagan, che ne fu autore, Circimanuato con montrale ett Ere progien ne la città d'Algreti.

Quardo fu per paffaro basca trossato A Ma man amour di Lenance; Che un necchio canaliero bauca portato De la famiglia del Re Manadante ; Il qual molte proumcie banea cercato, I was to that succeepyment and Term was Broth " Tr. J78 m. 4 1 , 2 ; 224 .

Es ella conofciuto , che Bardino

Esa collus , Bardino , che rapito
Al padre Brandemartz preciolino ,
Et a Rocca Siluana hanca notrito ;
E la cogrone intefa del camino,
Seco futto l'hanca feroglier dal lito :
Hancidoli narrato , in che maniera
Brandimarte paffato in Africa era.

Josto, che furo a terra, vdir le none:

Ch affediata d'Astolfo era Biferia,
Che feco Brandimarte firitrone
V dito hauean, usa non per cofa certa.

Or Piordiligi in tal fretta fi mone,
Coine lo nede, che hen mostra aperta
Quella allegrazza, ch'i precessi gini
Le fero la maggior, c'hanesfe mai.

Il gentil canalier non men glocondo
Di veder la duesta e fida moglie,
Ch'amana più che cofa attra del mondo,
L'abbraccia, e firmge, e delcemente accoglie:
Nè per fatrare al primo nè al fecundo
à è al terzo bacio, era l'accefe vogite,
Senon, ch'alzando gli occhi hebbe veduto
Bardin, che con la Donna era nennto.

Stefe le mani, est abbracciarlo volle,
E infience domandar, perche venue :
Ma di poterlo far tempo is tolic
Il campo, che un difordine fuggia
Dinanzi a quel baflom, che'l nudo folle
Menana intorno , e u faces dar via .
Etordiligi mirò quel nudo in fronte:
E grato a Brandimarte, Escou il Conte

Aftolfo tutto a un tempo, ch'era quivi,
Che questo Orlando fosse bebbe palese,
Per alcun segno, che da i vecchi Diut
Sù nel terrestre Paradiso invise,
Altramente restauan tutti prius
De cognition di quel Signor cortese t
Che per lungo sprezzarsi, come stolto,
Haiten di sera più che d'huomo, il uolto.

Aftoifo per pietà, che li trafife
Il petto, e il cor, fi volfe lagramando,
Et a Dudon, che gli era appresso, disfe,
Et indi ad Olimero, Escom Orlando.
Quet gli occhi alquanso, e le paspebro fisse
Tenendo mina, l'andar rassignamado i
El ritronario meal calamatade
Gli emp) di meranglia, e di pietade.

Piangeano ques Signor per la più parte,
Si lor ne dosfe, e lor ne nerelibe tamo.
Tempo è stor diffe Affelfo) trouar arte
Di rifanarlo, e non di fargli il pianto.
E faltò a piale y e così Brandanarte,
Sanfonesso, Olimero, e Dudon fano:
E s'annentaro al ripote di Carlo
Tutta in va tempo, che volcen pigliarlo.

Orlando, che si vale fare il cerchio,
Atenò il baston da disperato e folle,
Et a Dudon, che si facea coperchio
Al capo de la scudo, en entrar volle,
Fe sentir, ch'ora grane di soperchio,
E senon, che Olinier col brando tolle
Parte del colpo, hausia il bastone inguito,
Rotto la scudo, l'elmo, il capo, e il busto.

Lo fendo roppe folo, e sù l'elmetto
Tempefiò sì, che Dudon cadde in terre!
Menò la frada a un tempo Sanfonetto,
E det baft un più di due braccia affirra,
Con valor tal, che tutto il tagli ò netto.
Brandmarte ch'adoffo fe gli ferra,
Li cinge i fianchi quanto può, con ambe
Le braccia: e Affolfo il pigliane le gambe!

Schotest Orlando: e langi diece passi.

Da se l'Inglose se cader rinerso

Non sa però , che Brandimarte il lassi;

Che con può sorza l'ha preso a trancrso.

Ad Olivièr, che troppo inanzi fassi;

Menò un pagno ri duro e si perverso.

Che lo se cader pallido, cir essangue:

E dal nisso, e da , a qui hi riveza in sargue.

E le non era l' imo più che buono,
C'bauca Olimer, l'hanria quel pugno verifo.
Caude pero : come le futo nono
Hauesse de lo spirto al Paradiso.
Dudone, e Assolio che bruati sono,
Benebe Dudon habbia gonfiato il viso.
E Sansonetto, che'l bel colpo ha facto,
Adossa Orlando son tutti in un tratto.

Dudon con gran vigor dietro l'abbraccia ,
Paytentando cul piè finio cadere .
Aftolfo, e gli altri gli ban prefe le braccia .
N è lo pon tutti infirme anco tenere .
Chi ha vifto toro , a cia fi ata la caccia ,
E, ch'a le orecchie babbiale zione fiere ,
Correr muzghiaido, e trarre ounnque corre
1 ciau, r.o, . ..o. fore , ... e

377 Mg - 777

Program, ch'Orlando folle tale !

Che cutti quei guerrier fecatraca ;

In quei tempo oumer di terra fate

Là, done fiefo il gran pugno l'hanca.

E vulo, che così fi potea maio

Par di lui quel, ch'Attolfo far volca.

Si penso va modo, cr ad effetto il meffe.

Di far cader Orlando, e gli fueteffe...

Si fe quini arrecar più d'una fune;
Evon nods corrents adasso prelle;
Et à le gambe; er a le braceta alcune
Fe porre at Come, er a tranerio il reflo;
Di quelle i capi poi parti m commune;
E is ducte a tenere a quelto, e à quello.
Per quella via, che mansfealca atterra
Canallo, è bue; fu trasso Orlando in terra.

Emereçà è micria, li fon tutti addife;

E gli segan pui fonte e picati, e mam

A si di quad la rè Omando loto,

Masono i moi rinforz, tutti vam.

Comanda Affilfo, abe fia quindi moffe,

Che dice voler far, che fi vifam.

Dudon, ch'è grande, il lena in sù la fabena

E'l porta al mar fopval estrema avena.

Lo fa lauare A l'orfolette volte.

E fette volte fotto acqua l'attuffa:

Si, che dal vipo, e care membre l'itte

Leua la brutta ruggine, e la muffa,

Poi con certe erbe a questo esfetto colte

La bosca chiuder fa, che fossia e buffa:

Che non voica, cusur e altro meato,

Onde spirar, che per lo naso, il fiato.

Hanceli Alvi, acourer, n. to a valo

ir in i annot reado erasanco.

E quello minodo appropriquogli al nafo,

6 se nel vier, che e en a a e e e,

Turro divino, bierra e e e e,

E ne un pro a me i a prima va,

E ne un pro a e e, va e e e e,

E ne un pro a e e, va e e e e,

E ne un pro a e e, va e e e e e,

Come chi da novofo e grane fonno,

Oue à redere abominenol forme

Di monfirì, che non fon, nè sh'effer pouno,

O gli par cofa far firana er enorme,

Ancer fi meranigha, poi che donno

E fatto de' fuoi fenfi, e che non dorme:

Così poi che fu Orlando d'error tratto,

E Brandimarte, e il fratel d'Aldabella,

E quel, chel fenno in capo li riduffe;

Pur penfando riguerdo, e non fanella,

Come egu quim, o quando fi condufe.

Girana gu occin in quella parte, e in quella,

Nè japea imaginar, done i fule,

Si miranigua, che unao ji vede;

E tante funi ha da la spalla al piede.

Toi diffe, come già diffe Sileno
A quei, che lo legar nel cano spece,
SOLVITE ME, con rifo sì fereno,
Con quardo sì men de l'rifato bieco,
Che su servicio, e ac parriciparon seco;
Fatte arrecer, participaron seco;
Con sianzono tatti dei donore,
Che lo premea di quel passato errore.

Poi che fu a l'affer primo ritornato
Orlando, più che mai faggio, e ririe,
D'amer fi tronò sufieme liberato,
Sì che colei, che sì bella e gentile
Li parne dianzi, c'hanca tantoamato,
Nonfiama più, fe non per cofa vile.
Ogni fuo findio, ogni difio rinolfe
Li racquiflar, quanto già Amor li tolfe.

Narrò Bardino intanto a Brandimarte,
Che morto eta il fuo padre Monodante,
E cre a te ama so a. 1970 ° se ca porte
Venina, prima det fratci Gigliante,
Poi de le genti, ch'abitan le fratte
Ifole in mare, e l'ultime in Lenante;
Di che non eva vn'altro regno al mondo
Si ricco, popolofo, e si giocondo.

Diffetre più ragion, che donca farlo; CHE dolce cofa era la patria; e quando Si difeonesse di voler gustarlo, Haurla poi sempre in odio andare vriando. Bradimarte rispose, voler Carlo Sernir per tutta questa guerra, e Orlando, E se potes vederne il sus, che poi Pensaria meglio sopra i sast suoi.

Bridge

Ch'ordine habbientre les semme s'affaglia La gran Bérta, e da che lute, e quande, Come fu prefa a la prima battaglia, Che ne l'onor parte hebbe con Orlando, 5 m non al feguite era, non ut caglia; Ch'io non me ne no molte dillorgande. In quefte mezo di faper ut piaccia, Cume da e franche i af ori hamo sa caccia.

164484

15.9.

Fu quafi il Re Agramante abbandonata Nes persect mazgror di queim guerra; (in con moist Pagam era tornata Marfilio, el Re Sobrandentro la Terra, Put siè l'armant è quefto e quel montato; Che dubbro banean di non faluarfi interra; E Dusi, e Canalier del popol Moro Moist feguito banean l'essempio loro.

Pure Agramante la pugna fostiene.

E quando finalmente più non puote,

Volta le spalle, e la usa drittatiena.

Le porte, non troppo indi remota.

Rabican dietro in gransfretta li mene:

Che Bradamance simola, e percote.

D'ucciderio era destosa molto.

Che tante nolte il sho Ruggier le ha tolto.

Il medefino de le Aturf la banca
Per far del Padre fuo tarda nendetta:
E con glisformi quanto più potea;
Faces ai ardrur, mir, et si a banca fretta.
Manè l'unanè l'altra miglungea
Sì a tempo, che la ma foffe microetta
Al Re d'entrar ne la Città ferrata:
Et indi pos falnarfi in sù l'armaia.

Come due belle e generole Parde,
Che fun del fasso sien di pari usute,
Poscia ch'i cerni, à les apre gagluarde
In darno haner si ueggano seguire,
Vergognandosi quasi, che fur tarde,
Sdegnose se tornano, e pentite:
Così tornar le due Donzelle, quanda
Videro il Pagan salvo, sosporando.

Non però fi fermar, ma ne la frotta

Lo za a che a man tan est

Di quà di la facendo ad ogni botta

Molti cader , fenza mai più lenarfi.

A mal partito era la gente rotta,

Che per fuggis non potea ancor faluarfi :

Ch'agramante banca fatto per fuo feampo.

Chinter la porta , ch'afeta uerfo il campo.

E fatto sopra il Rodano tagliero

I pout susse. A 11 storiunzia plebe .
Che , done del Tiranno utde appare ,
Sempre è in conto di pecore, di zebe .
Chi s'affoga nel fiume, e chi nel mare,
Chi fanguinose sa di sele glebe .
Molti perir, pochi restar prigioni,
Che pochi a favsi taglia erano buoni.

De la gran moltatudme, ch'uccifa

Fu d'ogni parte in quefta vitima guerra,
(8 mehe sa cola non 'a nenzi cinque,
Cli affas ptù andar de s Saracinfotterra

Per man di Bradamante, e di Marfifa)

Se ne nede ancor fegno in quella Terra,
Che prefo ad Arli, que il Rodano flagna,
Piena di fepoliture è la campagna,

Fatto haven intania i he Agramate f. sorre,
E ritrare malto i legm gravi,
Lufetando alcuni, es pul leggiers a torre
Ques, che nolean faluarfi m su le naur.
Vi flè due di sper chi fuggia raccorre,
E perche i nenti eran contrarse pranta
Fece lor dar la vele il terzo giorno.
Che m Africa credea di far ritorno.

Il Re Marfilio, che fla in gran paura,
Ch'a la fua Spagna il fio pagarnon tocche,
E la tempefla orribiimente ofcura
Sopra i fuoi campi a l'ultimo non feocche,
Si fe porre a V alenza, è con gran cura
Comunciò a riparar caftella, è rocche,
E preparar la guerra : che fu poi
La fua ruma, è de gli amici fuoi,

Perfo Africa Agramante dezò le vele
De' legni male armati, e noti quafi;
D'bumini noti, e pieni di querele;
Perth'in Francia i tre quarti eran rimafi,
Cot chiama il Re fuperbo; chi crudele;
Chi stolio, e come aniene in finul cafi,
Tutti li noglion mal ne' lor fecreti;
Ma timor n'hanno; e flan per forza cheti.

The duo tal' ora, o trefchiuden le labbia;
Ch'amics fono, e che tra lor s'han fede;
E sfogano la colero, e la rabbia;
E'l márco Agramante ancor fi crede;
Ch'ogn'un la portramere; e p età gli abbla;
E questo gl' macrusen, perche non uede
Maturis, fe non fran, e man non ode
Senon adulasion, menzogne; e frede;

River

Erafi configliate il Re Africano
Di non imontar nei porto di Biferta;
Però, c'hanca del papol Nubrano,
Che quel tito tenea, noncliacerta;
Ma tenerfedi fopra si lontano.
Che non fosse acre in diceja di esta.
Metterfi interra, e retornare al dritto.
A dir forco so al suo popola afficito.

Mail jus hera deflin, the new refronde

A guella intention provida e faggia,

Vuol, the l'armata, the nacque di frinde

Misratolofamente ne la 9 au cia.

E vienfolcando in acrfo Francia l'onde,

Con quefta ad incontrar di notte s'haggia;

Anubilofo tempo, ofenro, e trifto;

Perche fia popiù difordine foronifia.

Non ha haunto Agramante ancara spia,
Co A, onto mundi una armata si grusa.
Ne creduto anco a chi i dicesse haursa,
Che cento nani un ramuscel sur possa,
E men, senza temer, che miorno sia.
Che contra lai s'ardisca di sar mossa;
Ne pone guardie, ne nelette m qui bia.
Che di ciò che si scopre, amsar l'habbia.

Si che i namin, che d'Aftolfo bannti Hanen Dudon, di buona gente armati, E che la fera banena questi nedati, Et a la nolta lor s'eran drizzati, Affalira i nemici spraneduri, Gittaro i ferri, e sonsi incatenni; Pro co a tarcar cert, l'en. 'oro, Ch'erano Mori, et enemici loro.

Ne l'armuar, che i gran manilii femno (Spirando il uenco a lor defir fecondo) Ne i Saracin con tale impeto denno, Chemistri iegni ne cucciaro al fondo, Poi cominciaro oprar le manise il fenno ; E ferro, e foco, e fassi di gran pondo Tirar con tanta, e sì siera tempesta, Chemas non bebbe il mar simile a questa. Quei de Dudone, a em possare e ardire

Vin des suco los dato è desopra,

(Che reunto es al tempo de punire

I Saracia de piu d'una mal opra)

Sanno appresso, e loman el ben ferire

Che non trona Agramante, mae se copra,

Li cade sopra un nembo de sacte :

De las va frate, e grafi, e preshe, e acceso.

D'alto coder fente granfass, e grani
Da mactime casciera, e da torment :
E prore, e poppe fracastar di musi,
Es aprir uses al mar largiu patenti:
El maggior danno è de glimendi prani
A nai er press, ad ammorzarsi sents.
La sfortunata cinruna si anol torra
Del gran periglio, e usa può ognor ni corre.

Altri, che'i ferro, el memico escris,

Nel mar fi getta, a cue s'affoga e refta.

Altri, che mane a tempo prede e braccia,

Va per falsar fi, è in quella barca, è su queflet

Ma quella grane oltre il doner lo faccia,

E ce man per faur trocco mo rese

Fa reftar attaccatane la focula,

Rasma l'refo a far farga gna i orda.

Airs che hera in mar Liner la n. 2,

O perderlant almen con recnor pena;

Pos che notamionon retrona aita,

E mancar fente l'animo, e la lena,

A la norace fiamma, e ha fuggita,

I viz d'ener e ana e mana.

S'abbraccia a un legno, eb'arde, e per timore.

C'ha de due morto, in ambe fe ne more.

86

Altri per tema di fpiedo,o d'accetta,
Che nede apprefso, al mor ricorre innano,
Perche dietro li men pietra, è factta,
Che non lo lefesa andar troppo loutano.
Mafaria forfe, mentre che diletta
Il mio cantar, configlio nede e fano
Di fimilo, più tofto che feguire
Tanto, che u'annosafse il troppo dire.

IL FINE DEL TRENTISINONONO CANTO

ANNOTATIONI

A come pei l'Imperiale angelle . In Gren & wear, a Partie well appreffs Sec. 2. Aquille for infogrande College, a 2s Trampes, S. hancodeta departemaca per enjegna qui altre l'inperacem y e chiamaco secreta l'especiale, e como qui ascreta la chiamarino mocora merala de Ciana. Es perche Carlo Magno eta Imperatore , Chanca ancer egli per covegna fue I Grels d'ere crane arme genefegna de Frances, como imo ancer egy. En a Perastelegna , De arme Linguiserra Strike the to Epieta de Briesta, Co en la nami, tha Affaifa mandamente Francia con Dudone, to mel Leffe-esco & Alberfo como encretra derse miegra la des del troperse, en de Francia, én lacica d'Afleija , il cas pagre Orona era Ka d Jertuiterra

Le per morcedo , lui , cho le condulfo ,

640.4.5.

Wallen the condamnets al reme fulls. Quiper the Afrile & Dudone non fivertallets de vert canahere & da enerare Capitanie. Percenter com the conducta quest her Atlant programs, is consucceen in Francia. a consegnario a Bendumante, feconas la comercence farra rea et. Or Resembere : ch citaranfe ne pante mo. es came le veame a car , qual, a ene dies con segdomonse cajeto como param no que che socia a far caffeiro

De cyce son une reonde che la derra.

Onde perendan per la reftera de queffenarratione dell'Autore credere che que fe fefino era ques pregente, she came the full mane and guardes conducted in Francis a consignation Bracketing a sare con- a constiguifireand a remerks Arteifo & Dudons is increme al reme syran a site alayen with the control con quarrie dana. Ma mort posta acco, ha ta cafa manfra con Percis, be a mente annera accora accora ne en en en en да сел мегба этаписа раз копфертания и Велибатиться, с в Пристительно ист. на насегорова и защие так ист. в на angum, ry now orn sweet a sermeta game amone the minangum. A give a series of miles E see of sales. to me brobeams per le parele fin e dels Autore che l'accordo de adenient un Crangement ennerale. Le conducers on a direction of confeguere note quere programs, a time Carben one, ma de mannar y a new contrare, be confete richtefte de lie.

Ma collabora " como erede e (pera) Guadaguar voji an 'ne emalla, al arme Equality form or a cume a Et tutto l'altra deflaccur da connensi,

Evogue, chemit & Clayugue ure,

Fare che faran tutti liberati To conto rempo, quanto fi richiedo

Di date a un mollo, che infretta fi mandi A far que. De sespecas, ou remande

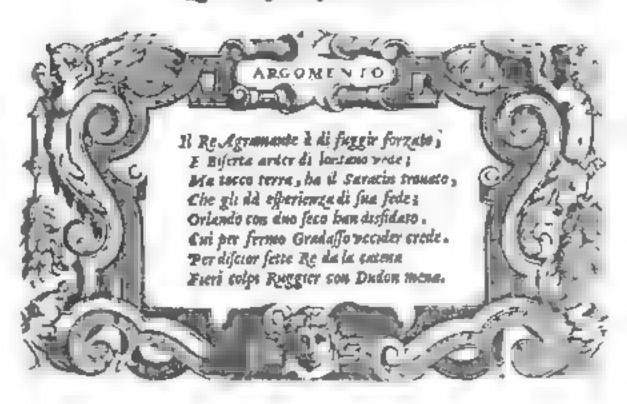
Gode ration выправания быто опен В таков размента при простои по сторов по от пристедний при в со при в со при carment for friend the time conducting the property of the configuration in the section në inginfistia fecenda e mode imboarë , nel parle al veine ,

Bruilla ratificatione the Rodinantone facto of

MENATA ON ME afron in Mos us colde.

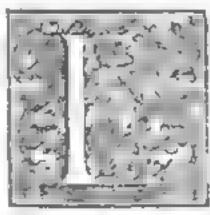
there it days , a grave, s it forms. Dine begungegnenune genen bemante dar dar an a cure bellion since for a nor " he may be minerary to another not maring a fine with a day on the second of the second consequent format of a personal content of a second content of the Abbanier d'un saite de cerrité e ero. Avanta, 12 gra tra Conon materia a la atreaga una francourt tenercon a serem de un un un dung his transcens was a second, his min and to the first of many to frances Come congressions son are don the set of the come of the terms of the e e chains - for an ameliany an que a comme - an-" mares person realism a contract of the second of the the momentum mental forest and the second of strature mener i the scottings was the side to the # 9160 PERE, META IN 17 21 PHE TO CHE TO CHE TO THE TO THE TO THE TOTAL TO THE THE TOTAL TO THE A see Copers or, to have a constant of the second of the Partition of the second of the S consuctions a program that you will have a majore of and a fee and fermure per perfine gimilierafe , the namper la plabe fala.





QVESTO CANTO QVARANTESIMO E' TVITO PIENO DI NOtabilistan effempa Neil atlano di Boertas havo per er samo modio. La e, 60 e ogoare voa città per mare & perterra. In Agraman es halles mpio e e communamente forte, faggio, fe valoroto rignore. In Sobrino d'un fapicazismo & amorouolissimo configuere. In Gradado d'un fincentismo amico, fe fermo & flabue in ognifortuna. El in Ruggiero & in Ranado, di due, non meno onerati, ene al
catale 1

CANTO QVARANTESIMO.



VNGO SArebbe, fe i dinerfi cafe Votesfi dir 2 di quel nana con

E raccontar to a norms parria qua

Mignanino 5 aol d'reclement». Portar (come fi dice) à Samo vafi, Nortoir a Atone, e Crocodin a Fento, Che, quanto per volta io no ne parlo. Signor minaste, e feste attrus mirarlo.

Hebbe lungo spettacolo il fedele Postro popol, la notte, el di, che stette, Come in carro, il mano pro e Mirando in Po, tra firro e foco astrette. Che gridi vdir si possano, e querele, Ch'onde veder di sangue tameno infette; Per quants modi in tal pugna si more Vet se, e a neces a more de la la la

Nol nide to già , chi era fet grovn inantes Mutando ague bora altre ustrure ; e cosfo Con molta fratta , e molta, d i preds fants Dol gran Paftore , à domandar foccorfo. Por nò esuatte bifognar nè fants , Che intâto di Leon d'or l'artiglio è i morfo, Fu da nos rotto sì , che più molejlo Non l'ho fentito da quel giorno à questo.

Ma Alfonim Trotto, il qual li tronò in fate, Annibal, e Per Moro, e Afrania, e Alberto E tre Ariofti, e il Bagno, e il Zerbinatto Tanto me ne contar, chi o ne fut serto. Me ne chiarir poi le bandiere affatto, Viftone al tempro u gran numero offer. E quandici galce, chi diquifie vinc Chi ride quelit incenuti, e quei naufrazo,
Letante veci, mi, e si a u. re,
Cue v manundo en livi a i palegt.
Ein elle fu pri forgru nau lo, forfe,
Tutra veder li mont anco, e i anazo.
Che'i mifri popold estre cafest rie
Col re Agramante in mezo l'onde falfe.
Lafeura notte, che Dudon l'affaife.

Era la notte, e non si nedea lume,
Quando s'incomment l'aspre cont se :
Ma poi che l'zolfo, e la pece, e'l bitume
Sparso m grà copia ha prore, e spode accese,
E la vorace sianuoa arde, e consumo
Le nani, e le galce poco distile,
Sì chiaramente ognim si vedea intorno,
Che la notte parea mutata in giorno.

Onde Agramante, che per l'aer fouro
Non hauca l'inmisco in st gran floma,
N è haucr contrafloss credea st duro,
Che resistendo al fin non lo reprima,
Pos che rimosse le tenebre suro,
E vide quel, che non cridina prima,
Che le nani nemiche eran due tante,
Ecce pensier diverso a quel d'auante.

Smonta con pochi, one in più liene barca
Ha Brigliadovo, el'altre cofe care.
Tra leguo, e legno taciturno varca,
Finche fi trona in più ficuro mare
Da fuoi lontan, che Dudon premese carca,
E mena a condicioni acre, & amare.
Gli arde il foco, il mar forbe, il ferro firugge.
Egli, che n'à cegion, viofe ne fugge.

Fugge Agramante, & ba con las Sobrino,
Con cui fi duol di non gli bauer creduto,
Quando preside con occhio dinino i
El mal gli annunciò, ch'or gli è usuato.
Ma torniono ad Orlando Paladino
Che prima, cor h' me cui nea alcre a ute,

Configlia Affolfo , che la getti in terra,

Sì ch'a Franciamas prienon faccia guerra .

E ros fo ordinamente detto,

Co timpo marme al terzo de la mirrato.

Most nama de la que to der o

Tente haira ne Dad manació a tasto;

De man i, de gonerno a Samació o

Se con paerre o a maritom a la junco,

E ref , in su incore erro

Contra Biferta un mugho appresso al porto.

Com anti Chaftiam Afolfo, e Orlundo,
Che friza Dio non ranno a richio alcuno.
Nel finesto for publico bando.
Cristino orse rife, es congruno.
Letti fetroni il terzo giarno, quando
Si dara il fegno, appareccia ato egiuno.
Per efpugnar Biferta, che dato banno.
Vinta che s'habbia, a fuoco, e a faccomano.

E così poi che l'aflimentie, e i voti Deuotamente celebrate foro, Parenti, amici, e gli altri infieme noti Si commetaro a conuctar tra loro, Dato reflauro a' corpi efaufti, e noti Aobrate anti fi uj enve la granoro; Tra lor ufando i modi, e le parole, Che tra i pin cart al dipartir fi fuale.

Dentro a Biferta i Sacerdoti fanti
Supplicando coi popolo dolente,
Battonfi il petto i e con dirotti pranti
Chiamando il lor Macon, che nulla fente,
Quanta rigilio, quante offerte, quanti
Doni promessi son prinatamente,
Quanta in pur a viene al altari,
Mi moria iterna de cor ca canari.

E poi che dal Cad) fu benedetto,

Prefe il popolo l'arme, e torno al muro,
Ancor giacea col fuo Titon nel letto
La bella Anvora, er era il cielo ofeuro,
Quando Aflolfo da un canto, e Sanfonsto
Da val altra armati a gli ordini lor furo.
E poi che il fegno, che diè il Conte, utiro,
Biferta con grand'impeto affaliro.

Hauea Biferta da duo canti il mare,
Sedea da gli altri duo nel luo afcutto,
Con fabrica eccellente, e fingolare
Fil anticamente il fuo muro conferte e
Poca altro ha che l'anni, o la ripari,
Che poi che l'Re Branzardo fit risutto
Deutro da quella, pochi mafiri, e poco
Potè hauer tempo a riparare il loco.

A le fod a l'a l'amo at Real Lert.

Che fai ria a imeri, rinto nocime do

Cha mari he i france e i mare en i

Chi chi e africari og i are menso.

Si a por i recoon i e i a a i

En frat i a marini e a a i

Chi d'affe, e chi d'altra mater - 5 a i

flango.

Chi queffa cofa , e cin quell'altra gerta
Desaro a la falla, e vun di mano in manor
Di chi l'acqua il di manza fu intercerta
sì che in più parti fi feopera il paniano.
Ella fu piena, & atturara in fresta,
E fatto uguale infin'al muro il piano.
Anorto, Orizado, & Ouacer procura
Difar falire i fanti in tù le muro.

pala formeza det runtarno tratti,
Dala formeza det runtarno tratti,
Remnitando à persont imminenti,
Caperti da teflugini, e da gatti,
Can arieti, e loro altri inframenti
A form torri, e porte rempere atti,
Tofto fi fero a la cuttà vicini;
Rètroura spronfle i Saracini.

Che ferro; e foce, emerli , e tetti grani Culer fucendo a quija di temp ste , Per forza aprian le tanole , e le trani De le machine , in lor danno contefte . Ne l'aria ofenra : ene principu pram Ma poi ché l'Sol refer del viveo albergo , V oltà Fortuna a i Saracon il tergo.

Da tutte i canti renforzar l'affalto

Fesi-Conce Orlando , e da mare , e da terra.

Sanfonetto, c'hanea l'armata in alto;

Entrònel porto , e s'accofiò a la Terra:

E con fionale, e con archi facea d'alto ,

E con marsi tormenti efirema guerra:

E facta infience afpedir tance e fade,

Ogni apparecchio , e minuscon navale...

Fases Oliniero, Orlando, e Brandonarte, E quel, che fu sì dianzi in ama ardito, Affra e fiera battaglia da la parte, Che lungi al mare era più dentro al lito. Ciafein d'effi venia con una parte De l'afle, che s'hanean quadripartito. Quale a mar, quale a porte, e quale altrone Tutti davan di fe lucide proste.

Il valor di ciafian meglio fi puote
Veder così, che fe fuffer confufi.
Cinfia degno di premio, a chi dinote
Appare manzi ann ll'occhi non coinfi.
I oris di legno trannofi con roto;
È gli Riefanti altre ne portano vii c
Che fu lor doffi così in alto vanno;
Che i mer li fotto a molto fostio flavno;

From Brandsmarte, e pon la lesla d'uners e
E fale, e de facere autre confenta.
Le feguou molts increpidi e ficuri:
Che non può dabetar clu l'ha in fua fenta,
Non è che muri, è chemirar fi cari
Se quella feala il gran pefo comportà.
Sol Brandsmarte a gli immera attende :
Pugnando fale : e al fine un merto prende ».

E con mano, e con piè quini s'attacca?

Salta sà e merli, e mena il brando m'nolta.

V rta, ruerfa, e fende, e fora, e ammacca,

E de fe moftra esperientia molta.

Ma intro e un tempo la feala si fiacca:

Che troppa foma, e di soperchio hacolta:

E, suo che Brandmarte, già nel fosso

V anno sozzopra, l'uno a l'altro adosso.

Perciò non perde il Canalier l'ardère ,
Nè penfa riportare adsetro il piede :
Benche de' fuoi non vede alcun feguire ;
Renche bergaglio a la Città fi nede .
Preganan molti (e non nolfe egli udire)
Che ritornaffe, madentro fi diede :
Dico, che grà ne la Cuttà d'unfalto,
Dal muro entrò, che trenta braccia era alto.

Come tronato hanesse à piume, à paglia,

Rresse il duvo terronsenza alcun damo:

E quez, s'ha interno, affrappa, e fora, e tagha
Come s'affrappa, e fora, e taglia il panno.
Or contra questi, or contra ques si scagh.

E quegle e queste in suga se ne namo.

Pensano ques de suor, che l'han neduto
Dentro saltar, che tardo sia ogni ainto.

Per tutto l'empo alto rumor si spande
Di noce m'uoce, e' l'mormorio, e' l'hisbiglie.
La vaga Fama interno si se grand
E narra er accrescendo ud il penglio.
One era Orlando (perche da più hande
Si dana assalto) one d'Otone il siglio,
One Olinier, quella nolando nenne,
Senza posar mai le neloci penne.

Questi guerrieri, eprà di tutti Orlando,
Ch'amano Brandmarte, el hamo in pregio,
V dendo chese um troppo indugiando,
Perderanto un compagno così egregio,
Piglian le svalo, e qua e la montando
Mostrano a gara ammo altero, e rigio,
Con sì andace simbiante, e si gagliardo,
Che i nemisi tremar fan con lo sguardo.

Come nel man, the pertenopolia frame,

A aglion l'acque il temerarro legue,

Ch'or da la prora, at da le partrefireme

Cercano encra con cath a, e con a accerno,

Il pallido Nocchier fospira, e game,

Ch'amtar dene, e non ha cor, ne ingegno,

V n'onda prime alsin, ch'occupa il inito;

E, done quella entrò, segue ognistatto.

Coti dapoi c'hebboso prefi smari
Quelli tre primo, fu si largo il pello a
L'he gli altri smarfegnic ponno ficuri;
C'he mille feale hanno fermata al helfa.
H'anemo incento e a de esi dari
Rotto in più coe il e con si gran fracafo,
L'in li potena in più che in una parte.
Soccorrer l'animolo drandomarte.

Con quel fictor, che l'Re de finai altera,

Quando rompe calvolta argini, e sponde,

E che ne i campi Ocnie s'apre il sentiero;

è agri, ma su, e le bisac fictorde.

E con le sue capanne il gregge intera

E co'i canti pastor porta ne l'onde,

Guezgano i peser a gli olini in sù la chua,

Guezano i peser a gli olini in sù la chua,

Canquel furor l'impetuola gente
La, done hanea in più parti il muro rotto,
Entrò col ferro, e con la face endente
A diffruggere il popol mal condatto.
Homisidio, rapina, e man molente
Nel fangue, e ne l'haner traffe di botto
La ricca e trionfal cuttà a ruina;
Che fu di tutta l'Africa Regina.

D'huomini morts pueno era pertuato,

E de le nommerabili ferne

Fatto era un stagno puì feuro, e più brutto

Di quel, che eurge la crità di Dite.

Di cofa in cofa un lungo intendio indutto

Ardea palagi, portici, e mefabili

Di pianti, e d'urli, e di battuti petti

Suon-no i acci e i erezant i tri

Porte, uedeanfi di gran preda amefi ;
Chi can bei uafi, e chi con ricche uofte;
Chi can raputi argenti a Dei uctufti .
Chi traca i figli , e chi le madri mefi .
Fur fatti fiupri, e mille altri atti ingliufti,
De i quali Grimdo una gran parte intefe;
Piè lo parè unetar, ne i Duca Inglefe.

In Bucilis de l'Alza gera morto
Congfo un cotpo da Glusce gagliardo.
Persinta ognifocranza, ogni conforto
S'uccife di fica mano il Be Branzardo.
Con treferite, unde mort di corto,
En prefo Folno dal Duca dal Dardo.
Queficerantre, ch'al fuo partir lafriato
Hanca Agramante a guardia de la fiato.

Agramante, che intanto banca di fra L'armata, e con Sobrinni era fuggito, Pianfe da lungi , e fefpirò Biferta, V eduto si granfiamma ander sici lita. Pos più d'appresso bebbe nonclia certa Come de la sua Terra il caso era itogi E d'uccider se flesso in pensier neine, E lo saces, ma il Re Sobrin lo tenne.

Dicen Sobvin, Che più nittoria llesa
Signor, potrebbe il tuo nemico hauere,
Che la tua morte adire, onde quieca
Sifperezia pot l'Africa godere?
Quello contento il uiner tuo li nieta,
Quadi haurà cagnon fempre di temere :
Sà hau che lungamente Africa fua
Effer non può, se non per morte tua.

Tutterfuduti tuoi, morendo princi.
De la speranza, un ben, che sol ne resta.
Spero, chen habbta liberar, se u u
E tras d'assanto, e retorname us sesta.
Sò che se muori, sian sempre captina.
Africa sempre tributaria, e mesta.
Dunque s'in util tuo umer non nuoi,
V un Signor per non sar danno a i tuoi.

Dal Soldano d'Egitto ruo sàcino
Certo esser puoi d'haner denari, e gento.
Mal nolomiers it figho di Pepino
In Africa nedrd tanto potente.
Verrà con ogni ssorzo Norandino
Per riturnaris in Regno, il tuo parente.
Armeni, a Turchi, Persi, Arabi, e Medi,
Tutti in soccorso banrat, se in li chiedi.

Annibale

Amibale, e lugarta di cio fore

Buon refirmoni, er altri di tempo adica.
Li tempo mifro Ladonico di Maro.
Dito in potre d'un altro Lodonico.
V aftro ir atello Alfonia da coffore
Ben hebbe effempio, a voe 8 guar mio dico
CHA fempre ha riputato pazzo eferefia
Che pen fi fida no altri, che in je liejo.

2 però ne la guerra, che li moffe
Del Pontifice irato va dura sdegna,
Ancor che nele debsti fac poffe
Non poteffe egli far molto diferes,
E chi la difendea, d'Italia foffe
Spinto, a n'haneffe il fuo nemico il Regno.
N'à per minacce ma, nè per promife
S'induffe, che la flato altria codeffe.

Il Re Agramante a l'Oriente banca
Volta la prorazio d'evaffente in alta;
Quando da terra vua tempefia vea
Moffe da banda impetuafo affalto.
Il moschier; ch'al gonerno vi fedea;
Inveggo (diffe algando gli occhi ad alto)
Van procella apparecentar el grane;
Che contraftarnon le potrà la nunc.

S'attendete Signer al mos censiglie.

Qui da mammanea ha un'ifola vienna;

A em mi par , c'habbiame a dar di piglia
Em che passi il furor de la marsau.

Confenti il Re Agramunee; e di periglia
V su', pigliando la spraggia mancina;
Che per saluce de' nocchieri graca

Tragli Afri, e di Vulcan l'alca formace.....

D'abitationi è l'Ifoletta pota

Prena a inemil mortelle, e di ginepri;
Gioronda folitadine, e remota
A cerm, a datas, a caprenola, a lepri;
E, fran ch'a pefentori, è poco nota;
One fenente a rimondati vepri
Sofpendon per feccar, l'ismule reti.
Darmano ostanto i pefer in mar queti.

L'un Re con l'altro s'abbractio a l'affintto,

L'un Re con l'altro s'abbractio a l'affintto,

L'un Re con l'altro s'abbractio a l'affintto,

Ch'erano amer, e poco manzi furo

Campagni d'arme al Parigno muro.

Can moin differer Graidformete

Del Re Agramento la format amenfe;

Por conformatio, e, como ne correte,

Con la propria perionale qui ofirrie,

Ma, ch equi aminife a l'inf del parle

D Eguro, per ainto, montoferie.

Che visia differ perignolo gire

Doursa Pompeo i profugi ammont e...

E perche detto mi ha, che con l'ainto
De gli Ethiopifiedditt al Senapo.
Affolfo atorti l'Africa è venuto,
E chi infa ha la città, chen'era capo;
E ch' Orlando è con lui ; che diminitto
Poco manzi difenno hanena il capo,
Mi pare al tutto ini utimo rimedio
Hante penfato a farti vicir di cedio.

Is pigher's per amore too I imprefa
D'entrer voi Conte a fingolar certaine.
Contra me sò, che non hanra difefa.
Setutto foffe di ferro, è di rame.
Asorto un suma la 6 r suma suma.
Quel, che l'agnelle il lupo, c'habbie fame.
Ho pos penfato (e misha cola hene)
Di fare i Nubi vien d'Africa in breue.

Al Re Agramente affar partie opportuna

Del Re Gradasfo la feconda affarta.

F si cli and ibi rato - Li viver.

Che l'hanca trutto a l'I fota deferta,

Ma non vuol torre a conditione alcuna

(Se racquistar credesfe indi Biscria)

Che battaglia par lui Gradasfo prenda,

Che n ciò li par, che l'onor troppo offaida.

S'a disfidar s'ha Orlando, fon quell'io
(Refpofe) d'eus la pugna prà comment :
E pronto vi farò , poi faccia Dio
Di me, come li pare, ò male, ò bene,
Faccian (diffe Gradaffo) al modo mio,
A un nauo modo , che in perfier mi viene.
Quefta battaglia piguamo ambediu
Incontra Orlando; e yn'at

Pur chionon refle fuor, non me ne lagno,

Bife Agrammet, fiz primo, ofecondo.

Ben so, che in armerizzonar compagno

Preze mignor non is posici entito è mordo.

Esto de fi Sobren d'accenmigno?

Fife vecchio ve para, ve repondo,

Chio di bbo efi e pin forno. E mel periglio

Profo a la forza, e onoso tianer configuo.

D'uns vecchezza nalelae voluția
Era Sourino, e d. familia prona ;
E dice ; ca. mugari eta u inila
Sii nie pari a la zi suiride, e nona,
Simula fu la na impanda emila;
E fenza inilazio un meli - i u trona.
Il qual fi mandi a ; li "Atricani nai;
E da lor pari : il Conte Origado sfidio

Che s'h al-bia a europar eon numer pare

Di sanal eri arma, "in l'apadufa.

Vina efore la è quefra, ene det mare

Medelmo, che la cueze, è ereconfina.

Non cofo il incifo a vela, e a remi andate,

Comè quel, che preflezza al bifogno via,

Chi a Hiferta, etiono Orlando quini.

Chi a finos le froglie dinidea, è i capitut.

Lo'nuito di Gradaffo , e d'Agramante , E di Sobrino, in publico fu espresso , Tanto giocondo al Principe d'Anglaute, Che d'ampli doni onorar fece et misso : Hansa da i suoi compagni vidito mante, Che Durindana al fianco s'hausa messo Il Re Gradaffo, onde egli per desire Di racquistarlo, in India volca gire.

Stimando non hauer Gradaßo altrone,
Pos ch'udt, che de Prancia era partito.
Or più usun gli è afferto luogo, done
Spera, che'i fuo le fia reflututo.
Il bel corno d'Almonte anco lo mone
Ad accettar si volensier l'imuno;
E. Evigliador non ruens che fapea asmano
Effer nemate al figilo de l'ivotano.

Per comt sono e e e a la barteglia.

Il fedel Brandemarte, el fuo cognato.

Pere o la , quanto uno el a seo vago a ,
Sà , che da entrambi è fommamente amapo.

Buó defener, buma profira se buma maglia,
E fpade cerca , e lance mognitato
A fes e d' compagni. Che fappiate parme,
C'i e , e a compagni. Che fappiate parme.

Orlandol come in who desto più molte)

De le ne spare per turor la terra.

A git sursi ha Rodsmonre le tor tolte:

Ch or alia torre in repa va financiferra.

Nonfe n' può p y Africa hance moltes

Si, pene su fracia hance tratto a la guerra

Il Re Agramonte eso chera di huono,

Si, percise poche in Africa ni fono.

Ciò che di ruzginolo, e di brumto
Haner fi puo, fu razunare Orlando,
È co i compagni inizato va pel lito
De la fujura puena razionando.
Gu auten, co esfendo fuor del campo viciro
Pin di tremigi a, e zu occin al mare alzado,
è ule calar con le vele alte va legno
V erfo al uto African fenza ritegno.

Senza nocchier, e fraza nameanti,
Soi come a venco, e na fortueza a mena,
V ruse con le vrie aix a ... quo ananti
T anto, che stritenne in su l'arena.
Ma prima, che as que fio più vi canti,
L'amor, cha Ruggier porto, mi simena
«E la fua ifioria, e vuol, chio atracconte
Di luise del guerrier di Chiaramonte.

De queste duo guerrier diste, che tratti
S'erano, fuor del marciale agone,
Visto conuention rompere e patti,
E turbasti ogni squadra, e legione.
Chi prima i giuramenti habbia dissisti ,
E statosia di tanto mal cagione,
O l'imperator Carlo, ò il Re Agramante,
Studian saper da chi lor passa anante.

Va fernitore intanto di Ruggiero,
Ch'era fedele, e pratico, ch' aftuto:
Nè pel conflitto de i duo campi fiero
In avea di rifa il patron mai perduto,
Venne atronarlo, e la fpada el definero
Gli diede, pecthe d'fuoi foffe in auto.
Montò Rüggiero, e la fua fpada tolfe:
Man es 2 e se cutar con p. 10 Tens

acad Jonas Ode da tutto'l mondo, che la parte
Del Re Agramante fu, che roppe prima.
Ruggiero ama Agramante; e je si parte
Da lui per questo, error non lieue siuma.
Fur le genti Africanc e roite, e sparte
(Questo ho qua detto inanzi) e de la cima
De la volubil rota tratte al fondo;
Come piscque a coles, chi aggira il mondo.

Trafe volue Ruggiero, efa difeorfo,
Se reftar dene, o il fuo Signor feguiro.
Li pon l'amor de la fua Donna vn morfo
Per non la fesarlo in Africa piugiro.
Lo volta, e gira, & a contrario corfo
Lo fprona, e to minacetado puniro,
Se l patto, e l giuramento non tienfaldo
Che fatto banca col Paladin Rinatao.

Noumenda l'altra parte sferzae sprona La vigilante estimulosa cura ; Che s' Agramante in qu'il caso abbandona; A villa gusta ascritto ; & a panca . Se del rellar la causa parra buona A motti , a molti ad accettar sia dura. Motti diran ; CHE nonsi de osservare Quel , ch'era ingusto, e illatto a giurare.

Tutto quel giorno , e la notte feguente
Stette folingo , e così l'altro giorno ,
Pur tranagliando la dubtitofa mente ,
Se parter dene , ò far quani foggiorno.
Pel Signor fuo conchinde finalmente
Di fargit dietro in Africa ritorno.
Potes in lui molto il coningale amore ;
Ma vi potea più il debito , e l'onore.

Tornaverfo Arli; che trouar vi foera
L'armata ancor, che su Africa il trafporti.
Nè legno minar, nè dentro a la rimera
Le Sara, nu vede, fe non morri
Seco al partire ogni legno, che n'era,
Praffe Agramante, è l'refto arfè ne i porti.
Fallitogli il penfier, prefe il cambio
Verfo Marfilia pel lito marino.

A qualche legno pentagara, proho
Ch'apreghi, o forza il perti al'attra riud.
Giuni era gianto del Davelè il figlia
Con l'armata del Barba, capituli.
Non fi farta potuto un grandi miglio
Cuttar ne l'acqua; canto la coprina
La speffamoltitudia de le nati
Di uncitori, e di priglosi, grati.

Le nam de Pagani ch'amanzaro
Das foco, e dal nunfrazio quella natte;
(Eccetto poche , che in fuga n andaro)
Tutte a Marfina hanca Dudon condotte.
Sette di quei, che in Africa rignaro;
Che poi che le lor genti vider rotte
Confette legni tor i eran renduti;
Stanan dolenti, lagrimofi; e muti.

Era Dudon fopra la spiaggia pseito,

Co a tronar Carlo andar volca quel giorno.

E de captini, e di lor spoglie oraito

Con longa pomp a vanca va trionfo adorno,

Eran tutti i prigion sless nel lito,

E i Nubi vincuori aliegri miorno,

Che sacramo del nimi di Dudone

Intorno risonar la regione.

Venne in for array d. lontait Rung ero,

Che que in for array a d. lontait Rung ero,

E per apera un rinate il accidenti

Lia riconophi, com fu più inante,

Il Redi in al mona prigin vero,

Bambirago, Agricalte, e Farurante,

Mandardo, e Balaftro, e Rimedonte,

Che prangendo tenean baffa la fronte.

Ruggier che gli ama, fofferir non puote,
Che Itian ne la miferia, in che li troua.
Quiusfa, ch' a venur con le man vost
Senza viar forza, il pregar poco gunta;
La tino viaco di la con di con percore,
E fa del fuo valor l'ufata proua.
Stringe la spida, e en pa je con montrito
Nesa casere intorno più si cen.o.

Dudone ode il rumor, lastrage vede,
Che sa Ruggier,ma chi sia non conose.
Vede i suoi c'hanno in suga volto il plede,
Con gran timor, con pianto, e con augoste.
Presto il destrier, loscudo, e l'abno chiede,
Che gia hanea armano e petro, e inaccia, e co
Salta a canallo, e si fa dar la ianeia, (sce.
E non oblia, ch'è Paladin di Francia.

Grida, che si ritiri ogn'un da canto,

Spinge il canallo, esasseur giu spram.

Lu que comi al reservanta en invanto,

E gran speranza dato a ques prigiono,

E, come venti vide Dudon finto

Solo a canallo, e gli altri esser pedono,

Stimò, che capo, e che Signor lor sosse e contra vicor grando.

G, A

Gil mo To prima era Dindon , ma quando

Senza cancia Ruggier v me vemre .

Lunge da fi la jungetto, fit enando

Contal variane occa masser fivere

Runn rec as cora finto reguardando

1 val , Comunan pas mentire,

Con Passacio da francos imo distri

S'mpetrar le potra, vach a lannome
Inacet en remaultro m parie,
I toma marat u a etc estue
I al mount a une de gres Dancle.
Indongrano ha responsaguat, ant a
E car materio tremo artic
I a ce encantralor propensaguat su
I a ce

I come a march or resta marma,

Luc - march pre - ¿ riverterno onore.

Lone - smarra una chimis è dirazza

Diran - I an fe pienu a to maiore

I a rada en aprengui como ogni corazza,

Lucre nontera a monucia magnere,

I ra - Pagracro, e tr. p. ra - ne

Lo - na norma , as Pesarin pundone.

bla perche in mente ogni bora hanea di mena

C ender ta na trosa z hi p a a;

Li era e rio (hargea a terrino

Det, angui di coi mi, e i l' nace;

D ur e di Franca in mi a pieno;

La maare d' I nd u e e e e ti ca

Arme una iet una contacte.

Co era di praduman. genurica.

Ter on he maid puntanes literfes

that experience we true

Shermout ournave a marks comft,

Gradult ournave a marks comft,

Gradult up niche per han existe.

Crede Turp niche per han existe.

Description of the process of the contract of

A TARREST MAN THE STATE OF THE er a habiter a releaser to the mountains a second of the do so takes of a salar name of the color of gar a great so as on a Sahara e en en en en en en for the destate and the section to be an in-I received by cooks a lade after a to the terms of the te faremente a mante antico y salament to a service a Foreign with the get the North William to the grant of th gon y especially a man a 2 41 . A FANCE A A BARR OF A B OF to perfect and accept no comme 1.4 . the manager of the second of t 4 = 4 + 2 = 4 + 7 + 7 + 7 + 2 = 2 + 2 = 4 ancern egli fece con l'inscrinon fun d'instant de questa parte Ome

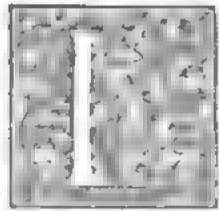
H. Or de mode de dece de resto la Grecon. Il cho con quanto giudic

date of traces are not





CHRISTO QUALARTESINOPRINO



ODOR, ch'è sparso in be nodre ta a bella. O chroma i o berta, e le eta un a De (comma),

Ch Amor fouente lagramando defta, Se forta, e fa fentir di se novella, E dopo molti giorni ancora vefta, Mostra con cinaro, dir cuidente esfetto, Conte a principio buono era, e perfetto.

L'almo liquer , che a metitori fuoi Ecte i care guftar con fuo grandame : E che fidice, che già Celti, e Boi Ec paffar l'Alpe, e non fentir l'affamo : Moftra che dolce era a principio , poi Che fi ferba antor dolce al fin de l'amio . L'arbor, ch'al tempo rio foglia non perde, Moftra ch'a Primanera era antor verde . L'inclita stirpe, che per tanti luftri Mottrò di cortefia fempre gran lume : E par ch'ogn'or più ne rifolenda e luftri, Ea, che con chiaro indicio fi prefume , Che chi progenerò gli Estensi illustri, Douca d'agni landabile custume : Che fublimare al cicli gli huomini fuols.

Ruggier, come in cuascus suo degno gesto

E sempre più magnammo apparea : Così uerso Dudon la mostrò in questo : Col qual (come de sopra io ue dicea) Desimulato banea, quanto era forte. Per pietà, che gli hanea di porlo a morte.

Hance Dudon ben comfeito certo ,

Perch'or s'è ritronato a lo scoperto .
Or stanco sì , che più non ha potisto .
Poi che chiaro comprende , e vede aperto ;
Che gli ha rispetto, e che và ritenuto .
Quando di forza , e di vigor vui meno,
Di corresia non vuol cedergli almeno.

Per Dio (dice) Signer pace factuamo,

Ch effer non puo peù la vestoria mea

Effer non puo prò mia, che già nu chiamo

Vinto, e progion de la tua cortofia,

Ruggier riffofe; Es so la pace bramo

Vin men dese, ma che con patto (se,

Che quefisfette Re, c'has qui legati

Life, che in liberta mi ficno dati.

Elimostrò ques sette Re, ch'io dissi, Che stanano legati a capo china. Eli soppunse, che non gl'impedissi Pigliar con est in Africa il camino. E con suro in aborta remost Cuts Re, che gliel concesse il Palatino. E a concesse ancor, ch un legno totse Quel ch'a im parne, e verso Asrica scribse.

Il legno fetolfe, fe fetoglier la vela;
E fi dit al vento perhão in pofesta;
Che da principio la gonfiata tela
Direzt à a caminose dit al nocchier baldăza.
Il lito fugge, e intal modo fi cela;
Che par, che ne fia i mar rimão fanza.
Ne l'otemar del giorno fece it nento
Chiara la fia perháia; a'i tradimento.

Mutofi da la poppa ne le sponde,
Indi a la prora ; e qui non rimase anto
Rotta la nane, e i nocchier confonde,
Ch'or di dietro, or dinanzi, or loro è al fiaco.
Surgono altere, e minacciose l'ande.
Muggendo sopra il mar na il gregge bianco.
Di tante morti in dubio, e in pena stanio,
Quante son l'acque, ch'a ferir la vanno.

Or da fronte, or da tergo il nemospira,

E questo manzi, e quelto a dietro carera.

V e altro da tranerio il ierno 2020ra,

E ciafem per naufragio li minaccia.

Quel, coe j rde ai gracero 1110. (pies.

Pullido, e shigotinto ne la faccia;

E grida in nano, e in naucem muno accenta.

Or di noltare, or di calar l'amema.

Ma poco il cenno, e'l gridar poco mile.

Tiuto è, ven, e o si in primi ano ce
La noce, fenza ndivi , in sei si in .

In aria, che feria con maggior botte;

De' amaganti il grido vinuerfale;

E'l fremito del'onde infreme votte;

E m prora, e in poppa, e in ambedue le bade.

Non fi può cofa udir, che fi comande.

De la rabbia del venta, che fi fende

Ne terriorte, et cono orribu facus.

Di spessi lampi l'aria fi raccende,

Ristona l'esel di spanemosi tuoni.

Viè chi corre al cimon, chi svemi prasse;

V'an per 140 a gli usfici, a che fon buogia.

Chi s'asfatica a scorre, e chi a legara.

V'ota altri l'acqua, e torna il mar nel mare.

Ecco firsdendo l'arribil procella,
Che'l repentin furor di Borea finge,
La nela contra i arbore flagena :
Limar fi lena, e quafi il siclo attinge,
Françonfi i remi, e di fortuna fena
Tanto la rabbia impetnofa firinge,
Che la prora fi nolsa, e nerfo l'anda
Parimaner la diformata foonlain

Tutta fotto acque un la defira handa ;

Esta per rinersar de sopra el sondo.

Ognun eridando a Dio si raccommanda;

Che più che certe son gire al prosondo.

D'uno in un'altro mal Fortuna manda;

Il premo scorre, e uten dutro el secondo.

Il legno undo in più parti si lassa,

E dentro l'ammica onda ni passo.

Mone crudele, e spanentoso assetto

Da tutti i lait il tempostoso norm.

I ce gon tur voita u mar neur tant alte,
Che par ch'arrent insin' al ciel superno.

Tal or sun sopra l'onde so su tal salto,
Ch'a mirar giu par lor neuer l'inserno.

O milia o pocaspeme è che consorte :
Esta presente inenitabil morte.

Tutta la notte per duerformare
Scorfero errando, one caccielli il nento.
Il fiero nento, che donea ceffare
Nascendo il giorno, ripiglio augumenta.
Ecco dinaugi un undo seugho appace.
V oglion schuarlo, e non vibanno argometo.
Li parta, lor mal grado, a quella ma
i, crano verso, e no viva.

Tre noite, e quattr

Mette urgor, perche l'emion fia noite,
E trous più lieure altre fentiere;
Ma quel fi rempe, e pes dal mar gli è tolio.
Ha si la nela piena il nepto fiero,
Che non fi puo calar poco ne molto.

? è tempo han di riparo, o di configlio t

700

24

The che fenza rene des Comprende
Lastreparab e votra de sa nesse,
Cua, com de no princio virse astrode,
Cua, com de no princio virse astrode,
Cua, com de no princio virse na cura hane,
Cua que para preflo as nacio hermo juende,
Ala que no è fatto mb to se grava
Préjama gente, che, prava avonda,
Che paca ambeza a ger fotto la focusa.

Ruzgier the vide il i omito, es Padrone,

E zu autri abband mar con fretta il tegno,

Comejenz' arme li trono in gruppone,

Campar in quel bastel fine dat gno

Ma lo trono si carco ai prefune,

E tante venuer poi, che i acque il freno

Paffaro in giuja, chi per troppo pondo

Con tutto ii carco ando il regnetto ai fondo.

Del mare al fondo, e preo traffe quanta

La c aro a na fieranza u maggior tegno,

Anor i váscon dosorou punts

C inamer foccorfo del cer fie Regno

M a quena voca antaro pero mante,

Che venne il mar pien a cra, e artificigno,

E fulcto occupo initala via,

Onde u inmento e fiera grato vían.

Spreager forms of projective serve

I denote a core a a arro

at amorate, elementa activate

L rater timer, elementa activate

J. remointamo, elateri e a arro

a coro reto e apunacio e a arro

Data e corperanti ma ese

Legio d'amperanti acamente.

Common and a common of the com

E done coi nerabier senne via meerea,

1 m vin no l'inchbe, ando m Africa ai druto;

E venne a capitar prefle a à crea

I re miglie, o due dai iero verfo Egitto;

b n: l'arena flerite, e deferta

Ryid, mancando il venio e l'acqua, fisto,

Or quini i prancune, a fpafo andando;

Come di eprato vinarrana, Orindo.

E dificio di isocri, le fu fe

La nane mue fu fe o vota, o carca ;

Con Brandemarte a que ma fe comin fe,

E con cognato m ima mene barca.

Ton che otto concrta i introdu fe,

Tutta la retrono d'imominificarca.

Vi trono in Frantino, il buon del riero ;

L'amanera, e sa festa di Riggiero.

E come free il monte di Carena

A une, de le a unu per que de come

La come free une per monte adone,

I un a productione en en come

La companie une servino, des

I un a companie une servino, des

I un a companie une servino, des

I un a companie une servino de come

I un a companie un servino de come de come

I un a companie un servino de come de come

A rand word, come era course of a rand, (or a colored particle of a rand), so a random of a random of

I work to the series of the se

Pol di de la battaglia ogni gnerviero

Studia haner recco, e nono hainto endoffo.
Orlando ricamar fa nel Quartiero
L'alto Bahel dal fulmine percoffo.
Pu can d'argento haner vuole Oliviero,
Che gueccia, e che la laffa habbia su'i doffo,
Con va motto, che dica, FIN che vegna,
E vuol d'oro la vefta, e ai fe degna.

Pete difegno Brandimarte il giorno

De la battaglia , per amor del padre ,
E per fu' ovor, di non andare adorno.
Se non di fopranefie of ure er adre.
Fisidingi le fe, con fregio insorno ,
Quanto più feppe fur belle e leggiadre .
Di ricche gemme il fregio era contefto ,
D'un febretto drappo, e tutto nero è il refto.

A 12 8

Fire la Donna di fuaman le fopra

Feft, a cui l'arme connervian più fine,
Di cui l'usbergo il Canalter fi copra,
E la groppa al canallo, e'i petto, e'i erme.
Ma da quel di che commeiò quefl'opra,
Continuando a quel, che te die pine,
E dopo ancora, mai fegno di rifo
Far non potè, nè d'ali grezza m'rifo.

Sempre ha timor nel cor, fempre tormento,

Che Brandemarte fuo non le fia tolto.

Già l'ha veduto in cento luoghi, e cento
In gran hattaglie, e periginfe auolto,
Nè mai, come ora, finile fpauento
Le agginacció il, águe, e impatibilite il notto,
E questa nontrà d'hauer timore
Le fa tromar di doppia tema il core.

Por she fen d'arme, e d'ogni amefe in punto Alzando al vento i Canalier le vele, Aitolfo, e Sanfonesto con Paffinuo Rimandel grande efferento fedele. Fiordiligi col cor di tamor punto Emptendo a cirl di vatre di quercle, Quanto con villa fegunar le puote, Segue le vele in alto may remote.

Affolfo a gran fatica, e Sanfonetto

Port construe da mirar ne l'onda ,

E retrarla al palagio, que sil i letto

La lafciaro, affirmata, e tremebonda.

Portana intanco il bel numero eletto

De i tre buon Canstier l'annafeconda.

Ando il letno a tronar l'Ifola al dritto ,

One far fi donca tanto conflitto.

Scofo nel lito il Canalier d'Anglante ;
Il cogneto Oliniero, e Brandimarte
Col padiglione il lato di Lenante
Prinn occupar : nè forse il fer senz'erte;
Grunse quel di medesimo Agramante;
E s'accampò da la contraria parte :
Ma, perche molto era mehinata l'hora;
D fiertria battag : a ne l'Ausora;

Di quà e di la fini a la nona luce
Stanno a la guardia i fernitori armati.
La fora Brandimarte fi conduce
Là, done i Saracin fimo alloggiati:
E parla con licentia del fao Duce
Al Re African, ch'annet evano flati e
E Brandimarte già con la bandiera
Del Re Agramante, in Francia paffato era;

Dopo i faluti e'l giunger mano a mano,
Molte rugion, si come amico, diffe
Il fedel Canaliero, al Re Pagano,
Perche a questa battaglia non venific;
E di riporgli ogni sittade in mano,
Loc fia tra l Nao, et legan, en Escol fife,
Con polontà d'Orlando gli offeria:
Se creder volca at figlio di Maria.

Perche sempre n'ho amato, & amo molto
Questo consiglio (li dicea) vi dono:
E quando grà Signor per me l'ho tolto;
Creder potete, ch'io l'estimo huono.
Cristo conobbi Dio, Maunetto stolto:
Ebramo uoi por na la via, in ch'io sono:
Ne la via di salute, Signor, bramo,
Che siate nicco; e tutti gu altri, ch'amo.

Qui con fie a ben ve liro , nè configuo
Astro patete prender , che ni vagua:
Emen di tutti gis attri, fe col figlio
Di Milon , ui mettete a la batisglia e
Che's guadagno del vincere al periglio
De la perana grande, non fi agguaglia.
V meendo voi , poco acquifiar posetes
hia non perder gia poco, fe perdete.

Così pariana Brandimarte; ep tra
Per foggungere ancor molte altre cofe;
Ma fil con nocerrata, e faccia altera
Dal Pagano interrotto, che rifpofe;
TEMERITÀ per certo; er pazziavera
L'atna, e dognamo, ci s' pole
A configuer mas cofe; o buona; o ria;
One chiamate a configuer non fis.

E che'l configlio, che mi dai, proceda

Da hen, che m'hai nolato, e tutoimi ancora;

Io non rò (a dire d'ver) come in te'l creda,

Quindo nu, con () i anto 'i ver pores

Credero ben, tu che ti ucai inpreda

Di quel Dragon, che l'anime diuera,

Che hrams teca nel dolore eterno

Tutto'l mondo poter trarre a l'inferno.

Ch'io uiuca, o perda, o debha nel mio Regno Tornare autico, o fempre fiarne in bando: In mente fua n'ha Dio fatto difegno, Il qual nè 10, nè tu,nè uede Orlando. Sia quel che uuol, non potrà ad atto integno Di Re, tichtnarmi mai timor nefando, S'io fossi certo di morir, no merto Prima restar, ch al sangue mio sar torto.

Orti può ratornar , che fe migliore
Non fei dimane m questo campo armato,
Che tu mi fia paruto oggi oratore ,
Mal trouerassi Orlando accompagnato .
Queste vicime parole asciron fuore
Del petto acceso d'Agramante mato .
Ritornòl'un , e l'altro , e vis misFin che del mare il giorno ascito fosse.

E m un momento fur tutti a cauallo.

Pochs fermon fi fon tra loro ufats,

Nome a come de la lance banno abbaffaci.

Mamu parria, Signor, far troppo fallo;

S fer a come de la mar, che m'affagaffi.

Nel biancheggiar de la nona alva armati,

Segue a Mami parria, Sign fan. 69.
Tanto Ruggier nel:

Il gioninesto con pied.

Il giouinesto con piedi, e conbraccia
Percot vulo uenza l'orribil onde.
Il uento, e la temptita li minaccia;
Ma più la confeientia lo confonde.
Teme, che Crifto ora uendetta faccia;
Che poi che battezar ne l'acque monde.
Quando hebbe zempo sì poco li calfe;
Or si battezzi in queste amare, e falfe.

Li ritornam a mente le pramesse,

Contante moise a la sua Donna sece :

Quel, che giurato hanca : quando si messe
Contra Rinaldo : e nulla satisfece :

A Dio : ch'ini punir non la nolesse
Pentito disse quattro nolte : e diece;

E sece noto di core; e di sode

D'esser Cristian, se ponea in terra il piede :

E mut più non pigliar (pada, ne lancia Contra, fear en ausse de Mora, Ma che ritorneria fubito in Francia, E a Carlo renderia debiti onori. Nè Bradamante più terrebbe a ciancia; E uerria a fine onefio dei fino amori. Maracol fù; che fentì al fin del noto. Crefcerfi forza, a agenolarfi il nuoto.

Crelic la ferza, el animo indele.

Entre persole l'ence, ele o mie,

L'unde, ele legann l'una a l'ele ette?

Di che unail leua, un'altra la fofonige,

Cest in chanal, e d'ensenza e mo.

Con gran traunglia al fin l'arena attinge,

E da la varte, onde s'inchina il colle

Più verfo il mara, efce bagnato, emolle.

Fur tutti gli altri, che nel mar fidiero,

V mit da l'onde, e al fin restar ne l'acque,

Nel folitatio feoglio ufet Ruggiero;

Come a l'alta bontà disuna piacque.

Pot, che fu fopra il monte viculto, e fiero

Sicur dal mar, nono timor il nacque

D'haver effilto in sì firetto confine;

E de movirus di difagio al fine.

Ma pur col core indomito, e collante
Di patir, quanto è m ciel di ini preferitto,
Pe i duri fassi l'intrepide pianse
Mosse, poggiando in uer la cima al dritto.
Non eracento passi andato inante,

Huom, c hauca d'erenuta abuo, e fegno, Di moltaviuerentia, e il unor degno.

Che come la fit presso, Santo, Santo Gridò, perche persigni la mon fede s' Come all'ora il Signor disse a San Panto, Chel colpo falutifero li diede. Passar credesti il mar, nè pagar naulo, E definadare altrus de la mercede. Vedi che Dio, c'ha lunga man ti gange,

T. 10

g fequità il familiano Frenuta;

li quella nove manti banato banca
la trimida Dio, cin con fua acta
al frequo Runger gunger danca,
g articima sa parata vata
i la funta, e ancor la morte rea,
pur en poto, & ogni diferimente
Gibanca Dio rinciato interamente......

5 queò l'Eremus reprendendo

Tima Ruggiero, e al fin poi confortollo.

Lo riprendea, eli era ito differendo

Sotto d'franc giego a poere u collo ;

E quel, che donca fur libero effendo.

Atentre Crifto pregando a fe chiamolto,

Fatto hanca poi con posa gratia; quando,

è ener con eferza d'ride minasciando.

Pai confortallo, Che non nega il ciclo
I ardi, o per tempo Cristo a che gisel cineda.
E di quegli operarii del Fangelo
Narrò, che cutti hebbono vgual mercede.
Con caritade, e con denoto zelo
Lo venne ammaestrando ne la feda
Fesfo la cella sua con lento passo,
C era canata a mezo il duro susso.

Disopra siede a la denota tella

Vina pocciola Chiesa, che risponde

Al Oriente, assai comoda e bolla;

Dissotto vin bosco scende sin a l'onde

Di lauri, e di ginepri, e di mortella;

E di palme fruttifere e feconde;

Che riga sempre vina liquida sonte,

Che mormorando cade giù dal monse, h

Era de gli anni omas proffo a quaranta ,

Che sà lo feoglio il fraticel fi moffe;

Ch'amenar vita folitaria e fanta

Luogo opportuno il Saluator gli eleffe.

In frutte coltsor d'una, or d'altra pianta ,

E d'acqua para la fua vita reffe;

Che valida , e robusta , e fenza affanno

Era venuta a l'ottante fimo anno .

Destre la crita. Vec. no accese l force

to a menta informativo de varia fracti.

One firstered Rusquero un poco

Para, che para e a capest indice of anti.

Imparò poi pricadagio in questo loco

Dinostra fede i gran inflerit tutti;

Et a la para fonte hebbe battesmo

Il diseguente dal Vecchio medesmo.

Secondo il luogo, effer contento Ilana Lu us Bung er, cine climonfermo di Dio Fraporità e orivintenti ontrettana Di rimandarlo, one printanea digio. Dimilie cofe intanto cazionana Con lucjimente, tri si Kigno di Dio; Or a li proprii esfrappartenna. Or dei juo jangue a se inture genta.

Honcail Signor che i nitorio indece vide;
Rinciato ai anci nio er mita;
Cue Ringier da quel di, cheque la f de;
Don a, ite anni, e non p u, flare in vicis.
Che per ia morte che un bionna diche
A Pinibet; et a lui fia attribuita;
Saria; e per quella ancor di Bertolagi;
Morto das Magarizas empre malitagia. 4

E che quel traduntento andrà sì occulto,
Che non fen'udirà di fuor nonella;
Perchenel proprio loco fia fepulto,
One anco accifo da la gente fella.
Per quefto tardi vendicato er olto
Fia da la moglie; e da la fun forella,
B che col ventre pien per lunga via
Da la moglie fedel cercato fi a...

Fral Adige,e la Brenta a piè de colli,
Ch' al Trosano Antenor pracquero tanto,
Con le futfuree vene, e risu molli.
Con lieti folchi, e prati amesu a canto,
Che con l'alca Ida volentier musolli,
Col fospirato Afcanio, e caro Xanto,
A partorir verràne le foreste,
Che fun poco lontane al Frigio Atesta.

E che m be a ter, & an valor er vano
Il parto fuo, che pur Ruggier fia deito,
I de avene Troman, m lor Signor fia eletto;
E poi da Carlo, a cui fardin e ato
Incontra i Longobard. van a co,
Dominio giufto haurà dei bel paefe;
Esteolo onorato di Marchefe.«

Che in vifrme a la fedel conforte
Apparad, d'unize al giorno un poco ;

Fite de la clut bian a millo a morte,

Fidone giaccod, moltrera il loca,

Onde eixe per con la cognera forsa

Dittungera Pontieri a litro, è a foco,

Nè fara a Maganzeli mimor dimini

Il figuo for Ruggiero, on habbia gli anni.

D'Azze, d'Alberte, d'Obeze diferrio
Fatto gli hanca, e de lor (terpe betta,
Infino à Mesolò, Leonello, Borfo;
Ercolo, Alfonfo, Ippolito, e Ifabella,
Mail S'éto F occhio, ch' a la lingua ha il Mòr
Non di quanto egli sa, pero fancila, (fo;
Narra a Raggier quel, che narra contenfi,
E quel, che in fe dè retener, rettenfi.

In queflo tempo Orlando , e Brandimarto ;
El Marchefe Olinier col ferro haffo
V anno a tronare il Saracmo Marte,
(Che così nominar fi può Gradoffi)
E gli altri duit 4 che da contraria parte
Han moffo i biton defirier più che di paffo :
lo deco a Re Agramante , e'l Re Sourmo.
Rimbomba al corfo il lito; e'l mas vicino.

Quando a lo feoutro vengono atronarfi, E in tronchi vola al ciel rotta ogni lancis. Del gran ramor fa visto il mar gonfin fi Dal gran ramor sche s'valt fino in Francia. V'enne Orlando, e Gralaffo a rifentirarfi; E poteaftare irgual questabilancia, Se non era il vantaggio di Baserdo, Che fo pater Gradaffo prà gagliardo.

Percoffe egli il destrier di minor forzas

Cost lamo nanea, a un u to cost trano,

Cost lamo nanea, a un u to cost trano,

Cost o fice pregare a porzas, e ad orza,

E por cader, quanto era lungo, al piano.

Orlando di leuarlo fi vinforza

Tre volte e quattro, e con farona, e con mano,

E quando al fin not può leuar, ne feende s

Lo fendo mibraccia, e Balifarda prende....

5 ont of all ted Air a Gumero,

E fur do quello accontro a para a paro.

bran-roure re ar not detecto

Fece Sobrat, ma non fifeppe chiaro,

Se ribebbe il definer colpa, ò il Canaliero,

(l'auri rocca Sobrat mare de roc.

O del definero, è fuo pur foffe el fallo,

Sobrinfi retronò giù del canallo.

Or Brandsmarte, the well per terra

It Re Sobres, son l'affait altramente,
hi a contra si Re Gradafio fi deferra,
C banca abbasturo Ortando paramente,
Trasi Marchefe, Agramate anto la guerra
Come fu commenta premanente,
Pos che fi ropper l'afte ne gui feudt;
S cran terrati incontra a flocciu ignudi,

Orlando, che Gradaffo m arto vede,
Che par, ch'a lui tornar poce li caglia,
Ne tornar Bandimarte la concede,
T anto lo firenge, e tanto lo tranaglia,
Si volge intorno a e finilmente a piede
Vede Sobriu, che stafenza battaglia
Ver lui s'anenta, e al moner de le piante
En il such tremar del fuo fiero fensisante.

Sobriu, che ditanto huomi vede l'affalto,
Stretto ne i arme a apparecchia sutto:
Come nocchiero, a cui vegnu a gran falto,
Muggendo incontra il minucciolo flutto:
Drinza la prota; e quando il mar tant'alto
Vede faltre, effer norma a l'afeinto.
Sobriu lo fendo oppone a la vaina,
Che da la fonda vien di Falerina.

Dital finezza è quella Balifarda;
Che l'arme le pon far poco riparo :
In man poi de perfona sì gagliarda;
In man d'Orlando, vinco al mondo, ò raro,
Taglia lo fendo : e nulla la ritarda;
Perche tercinata fia tutto d'acciaro.
Taglia lo fendo, e fino al fondo fende :
E fotto a quello in su la fonda fende e

Stende a la fhalla, e perche la ritrom
Di doppia lama, e di magha coperta,
Non vuol però, che molto ella le gioni,
Che di gran piaga noit la lofei aperta.
Mena Sobrin i maini danno à che fi prom
Ferire Orlando, e cini per gratia certa
Diede il Motor del crelo, e de le ste.
Che mai forar non fe li può la pelle.

Raddoppia il colpo il valorofo Conte,

E penfa da le fpalle il capo torgli.
Sobrin, che sa il valor di Chiaremonte,

E che poco gli val lo fcudo opporgit,
S'arretra : ma non tanto, che la fronte
), on veniffe anco Balifarda a corgli.

Ch'amaccò l'elmo, e gl'intronò il con comi

Caldo Salem dal fire celpo in terra ,

Que e rrate a perza per mon e relecta ,

Crea, fimea maner con im la guerra

Il Tralidino , e abi is praccia mucto ,

E merjo di R. Gradalia adalerra ,

Cre Brandemarte non merio a mal pierto ,

Cre l'Iraquo d'arine , e di ibula i ananza,

E ai definiro , e focje de projenza.

L'arises Brandmante in su Frantiss.

Quel bisse defener, che di Ruppier su diuzz,

Si porta cost hen cot Saratina.

Che non par gia che quel troppo l'amante.

E segli hangle vibergo cas, pin ,

Come il Pagan, gis l'aria meglio marez.

Ma li comun (che mos si fene armato

Spaso dar luogo an d'uno, or d'astrotato.

Altro deferses non è, che meglio sutendo
Di quel Francisco, se Commerco o tenno.
Par che donnique Durindano fecula
Os quentiare quidi habora a jelinanta seno.
Assemble, o Ounier battas sa precinta
Astrone fanno, o giudicar jedenno
Per duo guerriar as pari so arme accorti,
F poco diferentisti eferifacia.

Hanea lafeiato (comi io diffi) Orlando
Sobrino mierra ; e-contrail Re Gradaffo
Soccorrer Brandsmarte defiando ;
Come fi trond a prè, vema a gran paffo.
Eranicio per a labria, quando
Vide in mezo del campo andare a finifo
Il buon canallo, ande Sobrin fii spinto;
E per banerlo prefio si fii acciuto.

Hebbe il deferer; che non tronò contefa,
E lenò un falto, de entrò ne la fella,
Ne l'una man la frada tien fofpefa,
Mette l'altra a la briglia vicca, e bella.
Gradoffo nede Orlando, e non li pefa,
Ch'a lui ne mene; de per nome l'appella.
Ad effo, e a Brandimarte, e a l'altro fpera
E at parer notte, e che non fia ancor fera.

Voltafi al Conte , e Brandinarte laffa , E d'una punta lo trona al camaglio . Fuor che la carna , ognialtra cofa paffa . Per forar quella è nano ogni transglio . Orlando a un tempo Balifarda abbaffa, Non nale incanto , su'ella mette il taglio . L'etmo, lo fendo il usbergo , e l'arnefe V enne fendendo en geò ciò ch'ella profe . I nel volto, e nel perro, e nela cofisa

Laces freto di Re de Sericana;

Le cue monfa met teatto-anque e polesa

C hesto que se armeno gi per cosa livana,

Cre questa puda e nessa petto, e anquesto)

Le lag abor st e to pur e computanta

E f più serge il cospo era, o più appeello p

Li sersa dal caro cierno al nesse e po

Non bifoque piu hau r n. l'armofiche,

Comptu rivarrio, e piu rezion procude,

Con piu rivarrio, e piu rezion procude,

Con ann juica, incluso ai paraz ji anatia,

Brandmarte, co le uando ratrato mode,

Che gri ha ni man quella battazion tratta,

Si pone in mezo ei nuo, e a l'astra pagna,

Treribe in anato, an e piuzno giugna.

Form, there is no tale flato.

Sobrem, there is no total maken.

Storms par the is no retornate.

Lemon get was in the actional.

Algebraic are me to in merials.

Total me is no seems of retornals.

Per darger since when a constant.

I dector, in the me to me actions.

Fien dietro ed Olimer, che tenea gli acchi Al Re Agramante, e poco altro attendea, E li ferì nes deretan ginocchi Il defirier, di percoffa in modo vez, Che fenza indugio è forza che trabacchi. Cadde Olimer, ne'i piede baner potea; Il manco piè, che al non penfato cafo Sotto il canallo in staffa era rimafo.

E torne ad Olivier per dargli spaccio

5

O non la sciare almen, ch'esca d'impaccio,
Ma che si sina sotto et cauallo a bada.
Olimer, c'ha di sopra il miglior braccio
Sì che si può disender con la spada,
Di quà di la canto percote, e punga,
Che quanto è lunga, su Sobrin star lunge.

Spera, dalquenzo il sien da fe rifpinto.

In poco spasso uscir de quella pena.
Tusto di fangue il node molle, e sinco.
E che ne nersa santo in sù l'avena.
(Che li par, s'habbia tosto a-restar vinto;
Debole è sizche si sostene a pena.
Es per lenarsi Omier molle pront:
Nè da dosso il destrier però si mont.

Trouate ha Brandimarte il Re Agramante,
Exeminicato a tempeflargli interno;
Or con Frontin gue al fianco, or gliè danate,
Canquel Frontin, che gua come un torno,
Buon canallo ha il figliuol di Monodante.
You l'ha peggiore il Re di Mezogiorno.
Ha Brigliador, cue li dano Ruggiero;
Poi che lo tolfe a Mandricardo alturo.

Pantaggio ha bene affas de l'armatura,
A truttà prona l'ha buona, e perfetta.
Brandtmarte la fua tosfe a nemura,
Lual potè hautere a tal bifogno in fretta.
At a fua animofira si l'afficura.
Che m moglior softo di cangiarla afpetta;
Come che l'Re African d'afpra percoffa
La spalta destra gli habbia fatta rossa.

E fethi da Gradasso anco nel sianco
Ptaga da non pigliar però da gioco.
Tionto l'attese al narto il guerrier franco,
Che di cacciar la spada tronò loco.
Spezzo lo scudo, e ferì il braccio manco,
E poi ne la man destra il totto un poca.
Ma questo un scherzo si può dire, e un spasso.
Verso quels che sa Orlando, e'l Re Gradasso.

Gradassoba mezo Orlando disarmato,
L'elmo gli ha in cima, e da duo lati rotto,
E fattoli cader lo sendo al prato,
Violesgo e maglia apertagli di sotto.
Non l'ha serito già, ch'era assattato.
Ma il Paladino ha lui peggio condotto,
In saccia, ne la gola, in mezo il petto
L'ha serito, oltre a quel che già n'ho detto.

Gradaffo defectato , che fi nede
Del proprio fangue tutto molle e brutto ,
E chi Orlando del fuo dal capo al prede
Stà dopo tante colpe , ancora afcistito,
Lenagi brando a due mani , e benfi crede
Partingli il capo, il petto, il nentre, e'l tutto ,
E a punto, cume unol , fopra la fronte
Perpose a meza fonda il fiero Conte .

E s'era altri,ch'Orlando, l'hanria fatto; '
L'hanria sparato sin sopra la sella .
Ma come colto l'hanesse di puatto,
La spada ratornò lucida e bella .
De la percossa Orlando s'hapesatto
Vide, mirando in terra, alcuna flella .
Gasciò la briglia, e'ibrando banria lascieto,
Ma di catena al braccio era legato .

Delfuor del colpo fù tanto fmarrico
Il corridor, ch' Orlando banca sù l'dorfo,
Che difcorrendo il poluerofo lito
Moftrando gia, quanto era buono al corfo.
De la perco faul Conte tramortuo
Non ba nelor di ritmergli il morfo.
Segne Gradaffo, el bancia cofto guanto.
Poco più che Baiardo banesfe punto.

Ma nel voltar de gli occin il Re Agramante V sde, condotto a l'ultuno periglio ; Che ne l'elmo il figlivol di Monodante Col bracio manco gli ha dato di piglio , E gli l'ha dislacciato già danante; E tenta vol pugnal nono configlio . Nè gli può far quel Re dififa molta , Perche di man gli ha ancor la spada tolta.

Padre del ciel dà fra gli elettituoi

Spirut, luogo al martir tuo fedele;
Che giunto al fin de tempefos suoi

Viaggi, in porto omas tega le uele.
Ab Durindana, dunque esferto puoi
Alsuo Signore, Orlando sì crudele,
Che la pungrata compagnia, e piu fida,
Ch'egli habbia al modo, măzi tu gli uccidi?

Di ferro, un cerchio groffo era due dita Intorno a l'elmo i e fu tagliato, e rotto Dal gramsfimo solpo, e fu partita La custa de l'acciar, els era di fetto. Brandimarte con faccia shigottica Guè del destrier si rusersò di botto i E fuor del capo se con larga uena Corcor di fangue un jume su l'arena.

111

QUARANTESIMOPRIMO.

E formin attoil Seriem linures:

Che duolo, e l'inaufet puè in fretor.

onau, che fine al Cato to metta...

ANNOTATIONI

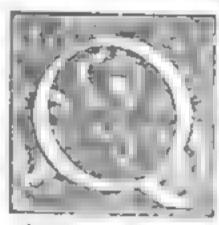
A Z.MO Liquer, chane metatori fuei





IN QVISTO QVARANTESIMO SECONDO CANTO, IN OFLAM, do, che con ranto vivor combarto de vere de voi contra lui, s'ha l'essempto di quanto si maternamente Sobuno, che hanea combattuto contra lui, s'ha l'essempto di quanto si conumenta vero de valoro se caushere. IN Posta che venti a da la la legarita de la cruo e la tele Dinienta e vare da ridur sinalmente gli amanuno conosce madre se a cruo e la tele Dinienta e vare vivor a ranto de la quale indegnita volta de la combatte e vere vivor a ranto de la quale indegnita volta de la constituta con la combatte de la

CANTO RYAKANTESIADSICA DO



VALDYra freno, à
qual feirigna nodo,
pna) catena

Farà, che
l'ina finai
modo,

Che nun trascorra oltre al preferitto inente ?
Quando persona , che con setdo chiodo à
Thabbia già sissa Amornel cor costante,
Tu regga, à per molentia, è per ingamo
Tai

E s'a evadel, s'ad insemno effecto Quell'impeto tal'hor l'animo fina , Merita finsa ; perche allor ael petto Mon ha ragione imperio, ne'halia. Achille, pos che fosto il falfo elmette. Vide Patrocle infangunar la via,

Se noi traca, fenon ne faces Stretto.

Inviteo Alfonfo, fimil'ira accefe La vofita gente, il dì, che vi percosse La fronte il grane fasso i e sì n'off-fe, Ch'ogn'un pensò, che l'alma gita fosse. I

Fostri nomes, argue, è mera, è fosse,

Senza lafaser chi la nonella porti,

Che i vofiri a farar moffe, e a crudeltade.
S'eranate in piè voi , forfe minore
Licentia, hanriano banute le lor finde.

I affai, che la Bafta in manco hore
hangle ritornate in potefiade,
Che tolta in giorni a noi ron era flata
Da gente Cordonife, e 3:

Forfe fu da Dio vindice permeffo,
Che vi tronasse quel cuso impedito,
Acesò che l'arudo, e selevato eccesso,
Che dianzi facto hanean, sosse punito.
Che por che in lor man vinto se fu messo
Il me er i ched l, le un se mo
Senz'arme su tracento spade veccio
Dal popol la più parte circonciso.

Maperch'io vo conchindere, vidico,
Che niffunialira quell'ira pareggia,
Quando Signor, parente, è fotio antico
Dinarzi agli occhi ingini in ti veggia,
Dunque è ben dritto per el caro amico
Che fubit tra il cor d'Orlando feggia;
Cue de l'arrie l'ac'po, cultissaz
Hill Grad fo, most em terra il vide e.

Qual Momade paftor, the verlet habbia
Fuggir firiferando l'orrido ferpente,
Clis et figliant, che geotana ne la fabbia,
Viccifo gli ha coi venenofo dente,
Stringe il bafton con colera, e con rabbia;
Tal ia spada d'ogn'altra più tagliente
Stringe con ma il Canaber d'Anglante.
Il primo, che trand, fu il Re Agramante.

Che fangumofo, e de la fpada prino
Con mezo fenda, e con l'elmo aferolto.

E ferito in piu parti, th'io non ferino.
S'era di man di Brandimarie tolto:
Como di piè al'aftor fparnier mul nino.
A em lefesò a la coda muido, o stolto.
Oriendo giunfe, emife il colpo giufto.
One il capo fi termana col bufto.

Sciolto era l'elmo, e difarmato il sollo, Sì soe lo tagliò netto, come un guinco. Catae, e diè nel fabbion l'utimo crolto Del regnator di Libia il gravetrunco. Corfe lo forto a l'acque; onde tirollo Caron nel legno fuo col graffio admico. Orlando fopra lui non fi ritarda. Ma trona il Serican con Balifarda...

Come vide Grados fo d'Agramante
Codere il busto del capo dimso,
Quel, ch'accaduto mai non gli era inante,
Tremò nel sore, e si smarrènel viso,
E a l'arrinar del Canalter d'Anglante
Tresago del suo mai parne conqueso.
Per se hermo suo parinto ateni non prese

Orlande le l'er) nel deftro fianco
Sotto l'ultima coffa ; eil ferro immerfo
Net reutre, va pamo vici dal lato manco,
Is l'angue fin a seus tutto ape so.
Mostro ben, che di man fu dei più famco,
I di magnor guerraer de l'uniurfo
li colpo, chi un signor condulle a morte,
Di enimonera in Pagania il più forte. A

D tal viterra non troppo grorofe

Proto di mai di Paletin li genta;

E col vifo turbato, e lagrimofe

A Brandimarte fuo corre a gran fretta.

Gli vade intorno il capo fanguinofo;

L'elmo, che par, ch'aperto habbia vna accet

Se fosse stato fral più che di scorza, (ta.,

Difeso non l'hauria con minor forza.

Orlando l'elmo gli leuò dal uifo;
E ritrouò, che l capo fino al nafo
Fra l'uno e l'altro ciglio era duifo.
Ma pur gliè tanto firito anco rimafo.
Che de' fuoi falli al Re del Paradi.
Può domandar perdono anzi l'occafo;
E confiritare il Conte, che le gota
Sparge di pianto, à patientia puote.

Edurh, Orlando, fa che ti ricordi
Dimene i vration tue grate a D 1.
Nèmen teraccomundo lamia FiurdiMadernim potè ligi ; e qui fimo.
E vosi, e fuoni d'Angeli concordi
Tofla in aria s'udir, che l'alma vfeio ;
La qual difeiolta dal corporeo velo
Fra dolce melogia fall nel cielo.

Sobrin, che molto fangue hauta perduto, Che li pionta rd'i fianco, e sà le gate ; Riuerfo grà gran pezzo era caduto, E hautr ne donta os mas le uene note. Ancot gracea Ohuier; nè ribatatto

Se non ifmoffo, e de lo star , che tanto

469

gfell cognato non nenia ad antarlo
(\$1 come lagramofo era,e dolente)

Per fe medejmo non poten ratrarlo;
E tanta dogliase tal martir ne fente;
Che ratratto che l'hebbe, nè a mutarlo;
Rè afernarusi sopra era possence;
Et ha inseme la gamba si stordaa;
Che moner non si prodes non si aita.

De la nittoria poco rallegroffe
Orlando; etroppo gli era acerbo, e duro
Veder, che morto Brandenarte foffe;
Nè del cognato molto effer ficuro.
Sobren, che ninca ancera, raronoffe;
Ma poco chiaro banca conmolto fento;
Che la fua nita per l'uferto fingue.
Era vicina a rimanere effangue.

Lo fece tor ; che tutto erafanguigno ;
Il Conte, e medicar diferera none,
E confortollo con parlar benigno,
Come fe feato li foffe parense,
Che doppo il fatto milla di muligno
In fe tenea, ma tutto era elemente;
Fece de i morti arme, e canalli torre,
Del resto a ferni lor laferò difporre.

Qui de la istoria min , che non sia vera, Federico Fulzoso è in dubio alquanto ; Che con l'armata haucado la riutera Di Barberia , trascorsa in ogni cauto , Capita quini , e l'Isla si , tera . Montuosit, e megual ritronò tanto, Che non è (dice) in tutto il luogo sirano, One un fal piò si possa metter piano .

Nè uerifanil tien, the nel alpelro
Scozho, fer Cauaurri, el por arl mondo,
Potessin for quella battaglia equestro.
A la quale obsettion cost risposito,
Cha quel tempo una piazza de le destre,
Che seno a questo, banea la feglio al fondo;
Ma poi ch'unsasso, tutta la coperse.
Le cadde sopra, tutta la coperse.

Stope, a chiaro fulgar de la Pulgofa
Stope, a ferena, a fempre una luce,
Se mai mi riprendefle in questa cofa,
E forfe manti a quella unuitta Duce,
Per cui la nostra patria ar fi ripofa,
Laftia agni adio,e in amor tutta s'induce;
Vi prego, che non fiate a duli tardo.
Ch' fer puo, che ne in quest io fia bug ando.

In quelle tempo alzando gli occhi al mare
V ide Orlando ucture a uclam fresta
V munilio leggier; che di calare
Facea fembruite fopra l'Ifocetez;
Di chi fi foffe so non uogito or contare;
Perc ho più d'uno altrone; che m'afpetta.
Veggiamo in Etantia, poi che fpinio n'hanno
I Saracin, fe mesti, o lieti stanno.

Veggiam, che fa quella fedele amante,
Che uede il fuo contento ir sì lonteno;
Dico la tranagliata Bradamante,
Poi che ritrana il gurramento uno;
Chanca fatto Ruggier por ndi nante
V dendo u nostro, e i altro stual Pagano.
Poi, ch tu questo ancormanca, non le ananza
Inch'ella achha puù metter speranza.

Eripetendo i pianti , e le querele ,
Che pur troppo domefische le furo ,
Tornò a fua njanza a nominar crudele
Ruggiero, e l fuo deflin frietato, e duro,
Indi fenoghendo al gran dolor le uele ,
Il ciel, che confenziazanto pergiuro ,
Nè futto n'hanea ancor fegno evidente ,
Inginflo chiama , debile, e impocente .

Ad actufar Meliffa fi converfe,

E maledir l'Ovacol de la grotta;

Ch'alor mendace fusf, on a suemerfe

Nel Mar d'Amore, ou'b a morir condotta.

Pet son Marfifa ratornò a delerfe

Del fuo fratal, obe le ha la fede rotta.

Con les grida, e fi sfoga, e le domanda

Psangendo aiuto, e fe le raccomanda.

Marf 's fir firinge no le faulte;

E, quel fol che può far, le dà conforto.

Nè crede, che Ruggiermai così falle,
Ch a les von debba retornar di corto.

Efe non torna pur, fua fede dalte,
Ch ella non patirà sì grane torto;
O che battaglia pigüerà con esfo.

O li farà osfernar ceò c'ha promesso.

Cost fa ch'ella un poco il duol vaffrena.

C H'havendo que sfogarlo, è meno acerbo.

Or, c'habbiam vifia Bradamante in pena,
Chiamar Ruggier pguiro, empio, e faperbo.

Veggiamo ancor, fe miglior vita mena
Il fratel fuo, che non ha polfo, ò nerbo,
Offa, ò medolla, che non fema caldo
De le fiamme d'idmor, dico Rinaldo.

æ.

Bredatha

46,491

Her 150

Marija

Rinaldo.

Dico Rinaldo, il qual, come fapete,
Anguna la betta mesus tanto.
Ne l'haues tratto à l'amorofavete
Si la beltà di les, come l'incanto.
Hancano gli attri Paladin quiete,
E fendo e i More 22 ne gore all'anto,
Tra i suncitori era rimafo folo
E gli captino in amorofo duolo.

Cento messi a cercar, che di lei susse Hanea mandato, e cerconne egli stesso.

Alsine a Malagigi si radusse :

Cre ne i b'ioni noi l'anto spesso de la conda le

Col niso rosso, e col ciglio dimesso;

Indi lo prega, che gli insegni, done

Ladesiata Angelica si crone.

Gran meranigha di st strano cafo

F à rusolgendo a Malagigi il petto,
Sà che fal per Rinatdo era rimefo
D'hanerla cento nolte, e più, nelletto,
Et egli flesso, accioche persuaso
Fosse di questo, hanca assa faito e detto
Con preghi, e con minacce, per piegarlo,
Nè hanco hanca giomai poter di fario.

E tanto più, ch'allor Rmaldo haurebbe
Tratto fuor Malagigi di prigione.
Fare or fpontaneamente lo norrebbe,
Che nulla giona, en ha maggior cagione.
Poi prega lul, che ricordar fi debbe,
Tur quato ha off fin one lo of r'a regune.
Che per negargli già, ve mancò poco
Di nun farlo morire in feuro loco.

Ma quanto a Malagigi le domande
Di Repaldo importune pel pareano,
Tanto, che l'amor fuo fosse pel grande,
Induto manifesto gli faceano.
I pregla, che con lus uam nonspande,
Fan, che shinto immerge ne l'Oceano
Ogni memoria de la ingiuria necchia s
E che a dargli soccosso s'apparecchia.

Termino tolle a la risposta; e spena
Li diè, che sanorenol gusaria;
E che usaprà dir la ma, che tiene
Angelica, sia an Francia, è done sia,
E quindi Malagigi al luogo mene,
Oue i Demoni scongiurar solia;

Apre u libro, a gli spirit chimea in frotta...

Poine feeglie un, che de east d'Amore
Hauea noticia, e da lus saper nolle,
Come sia, che Rinaido, c'hanea il core
Dianci sì duro, or l'habbia canto molle,
E di quelle due sonti ode il senare.
Di che l'unada il soco, e l'altra il tolle,
E al mat, che l'una sa, nulla soccorre,
Se nun l'altra atqua che contraria corre.

Et ode, come banendo gid di quella,

Cuc i amor caccia, benuco Rundo,

A i lunghi preghi d'Angelica bella

Si dimoftrò cost ofimato, e faldo;

E che poi giunto per fua intqua flella

A ber ne i acra i amorsia casto.

Tomò ad amar, per forza di quelle acque,

Lei, che pur diàzi oltral doner gli foracque.

Da iniqua Siella, e fier defiin fu ziunto

A ber la fiamma in quel ghiacciato riuo;
Perebe Angelsca uenne quafi a punto
A ber ne l'altro di dolcezza prino :
Che d'ogni amor la laferò il cor stemunto,
Chinds bebbe lui più che la ferpi a fchiuo.
Egli amò lei, e l'amor giunfe al fegno,
Iu ch'era gia di lei l'odio e lo sdegno.

Del cafo strano di Rinaldo a pieno
Fu Matagigi dal Demonio infructo:
Che gli narrò d'Angelica non meno;
Ch' al gioume African fi donò in tutto:
E come postafciato hauca il terreno
Tutto d'Europa; e per l'inflabil flutto
Verfo India fciolto hauca da t lits Ifpani
Sù l'audasi galec de Catalant.

Toi che neme il Cugin per la rifpofta,
Molto li diffiufe Malagi
Di più Angelica amar; che s'era pofta
L'ar u alle 10 Birbaro i ui
Et ora il da Francia fi difcofta,
Che mal feguri fe ne potria i uoftigi:
L'era ogginiai più là, ch'a mez i strada,
Per a ar con Modoro in fina contrada.

La partita d'Angelica non molto
Savebbe grave e l'animofo amant:
Nè pur gli hauria turbato il fonno, e real
1.0 re e recent de relevant del fuo amor colto
Pa Savatno le primitie inante,
Tal paffione, e tal cordoglio fente.

Non ha poter é ma rifrafia foia : I rema it cor demre, e treman fuor le labb a, Non pue la impua difundar parola; La vocca amera, e par che tojco u insbita. Da Malagigi fubito s'entola; E, come il caceta la gelofa rabbia, Dopo gran pianto, è gran rammaricarfi, S'erfo Lenante fa penjur tornerfi.

Chiede licensia al figlinol di Pipmo, E tranafenfa, che'l defirier Baiardo, Che ne mena Gradaffo Saracino, Contra il doner di canalter gagliardo, Lo mone per fuo onore a quel cammo; A.cue che victi al Serican bugiardo Di mai vantarfi, che con finda, è lancia L'habbia lenato a vu Paladin di Francia.

Lafciollo andar con fua licentia Carlo
Ben che ne fu con tutta Francia mefto;
Ma findmente non feppe negario,
Tanto gli parme il defiderso onefto.
Vuol Dudon, unol Guidone accompagnario,
Ma lo nega Rinaldo a quello, è a quefto .
Laffa Parigi; e fe ne va via folo
Psendi fofpisi e d'amorofo duolo.

Sempre ha in memoria, e ma mon fe li tolle
C'hanerla mille volte hanea petuto,
E mille volte hanea oftmato, e folle
Di si rara beltà fatto rifiuto,
E ditanto piacer, e haner non volle;
Sì bello, e sì buan tempo era perduto;
Et ora el quanto va giorno corto
Hanerne folo; e rimaner poi morto.

His fempre in mente, e m is non "ne parte,
Came effer puote, ch'un pouero fante
I abina tel or d ... "onto e . c. e
Mento e amor d'ogni altro primo amante.
Cantal penfier, che'l cor gli firaccia, e parte,
Rinaldo fe ne và verfo Lenante;
E dritto al Reno, e a Bafilea fi tiene,
Fin che d'Ardenna a la granfelua viene.

Poi che fu dentro a molte miglia andato
Il Paladin pel hofeo quenturofo,
Da ville, e da caficlia allonianato,
Tutto in un tratto uide il ciel turbato,
Spanito il Sol tra naush nafcofo,
Et ufeir fuor d'una canerna ofeura
Yn Strano monfiro in femini figura

Milloschi in capo hanea ferzapalpebre;
Nen puo ferrarga, e non credo che dorma.
No mo, he zu ocche, sinea i crecchie erebre
Hanea in loco di crinferpi a grantorma.
Enor de le diaboliche tenebre
Nel mondo ofel la franchenol forma.
Vafiero e maggiorferpe ha per la coda,
Chop i petto i gra, e che l'annoda.

Quel, ch'a Rmaldo in mille e mulle imprefa
Pin non aunenne mai, quint gli autene,
Che come vede il monfro, ch'a l'or' je
Se gli apparecchia, e ch'a tronar lo viene,
I anta panra, quanta mai nonfecfe
In altri forfe, gli entra ne le nene.
Ma pur l'afato ardir fimula o finge ;
E contreputa man la frada stringe.

S accome is il montro in guile al hero a faito.
Che si può dir, che sia mustro di guerra.
Vibra il serpente venenoso in alto.
E poi contra tinaldo si disserra.
Di quà di ta gli usen sopra a gran salto.
Rinaldo contra lui vaneggia sir erra.
Colpi a dritto, e a ruerso tira assa.
Ma non ne tira alcun, che sera mai.

Il monfiro al petto el ferpe oragli applica ;

Coc per la vificra gliclo ficca ,

E fu ch'erra pel collo , e per la faccia.

Rinaldo da l'impresa si dispieca,

E quanto puo con spresu il destrier caccia.

Ma la furui infernal già non par xoppa ;

Che spieca un salto, e gliè subito in groppa.

Vada a tranceso, o al dritto, one si voglia Sempre ha con lui la maledessa peste. Non che l'aestrier di calcutrar nonveste. Trema a Rusaldo il cor, come vaz foglia t Non ch'altramente il serpe lo moleste Ma tanto orror ne sente, e tanto schiuo, Che strude, e geme z e duolsi ch'egit è vino.

Scorrendo va ; nel più intricato bosco ;
Oue ba più asprezza il balzo , one la valle
E più spinosa, on è l'aer più fosco ;

(perano eso, orrido tosco .
E ne sariamal capitiao sorse,
Se tosto non guangea chi lo soccorse, ...

S 4 M4

Ma la foctorfe a tempo un Canaliero
Di bello armato , e incido metallo ,
Che porta un giogo resto per camiero ;
Di rosse pamme ha pien la fendo gialio ,
Cost trapunto a suo vestire attero ;
Cost la sopran sta del canalia.
La lascia ha in pugno, e la spada al suo loco.
E la mazza a l'arcion, che getta fuco.

Piena d'un foco eterno è quella mazza,

Che fenza confirmanfi, ogn era anampa;

Non per huon fenelo, è tempra di corazza,

O per groffezza d'elmo fe ne feampa.

Dunque fi dene it canalus far piazza

Genone vuol, l'inglinguibit lumpa,

N è manco bifognana al guerrier nostro.

Per lenarlo di man del crudel monttro.

E, come canalier d'animo faldo ;
One havduo il romor, corre e galoppa;
Tanto, che vede il monfiro, che Rinaldo
Col uratio farpe in mutic nodi aggrospa;
Efenen fagli e va tempo freddo e caldo,
Che non ha via di terlofi di groppa.
V a il Canaliero, e fere il monfiro al fianco;
E lo fa traboccar dal lato manco.

Maquello è a pena in terra, che li rezza
E il lango Serpenatorno aggira e vibra.

Luefi Isro più con l'afta amastizza;

Ma di farla col foco fi delibra.

La mazza impagnare done il espe guzza,

Spelà, come temp il a, i cospi titra

Ne calcia tempo a anel brasto animale,

Cue poffa farne un folo, è bene, è male.

I mentre a dietro il caccia,o tiene abada,

E lo percose, e vendica mille onto.

Configua il Palader, che fe ne vinla

Per quella via, che s'alza verfo il monte.

Quel s'appiglia al configlio, er a la firada;

E fenza dietro mai volger la fronte.

Non e fa, che é, veta je li tolle.

Benche muso afpro era a falir quel colle.

Il Canalier, poi ch'a la feura baca Fete ternare si monfres da l'arierno, One vode fe lleffo, e fi manuta. E da mille occhi verfa il pianco eterno; Tresi r di llamato richa e duca Gli falledietro, e fu'il grogo fuperno Li fu a le fpelle ce fi mife combii Per trado fuor de' luoghi ofcurè e bui. Come Renaldo il vide ricornato,

Li di je, ciri qui hanea pracia infinita e
E chiera deputore in ogni lato
Di perveu beneheto fuo sa vua.
Posto domanda, come fia namato,
Accio der fappia chi gli ha dato asta;
E tra guerrieri poffa, e manzi a Carla
De l'alta fua bonta fempre effaltulo.

Refole il Canaber , 'N on ti rescretca ,
Se'l nome mus feoprir non ti noglio ora ;
Ben tel dirò, prima ch'un paffo crefca.
L'ombra che si farà poca dimora.
Tronare andando infieme un'acqua frefca :
Che col fuo mormorio facea tal'ora.
Paffori e viandanti al charo rio
V entre : e berne l'amorofo oblio.

Signor, quefle eran quelle gelide acque
Lucir, cire frèngan l'amorefo cado,
Lis cus beurndo ad Angelica nacque
L'odia, c'hebbe diposfempre a Rinaldo.
E s'ella un tempo a lus prima diffiacque;
E fe ne l'odio il ritronò si faldo:
"Non derinò Signor la caufa altrande,
Se non d'haver beunto di quefle onde.

Il Canalier, the con Rinaldo utent,

Come fi vede manzi al chiuro 1120,

Cado per la fauta u l'effice to me,

E dice, il pofar qui non fia noctuo.

Ton fia ante en prema il mezo giorno effino,

M'ha così il brutto monfro tranagliato.

Che tripofar nu fia commodo e grato.

L'uno e l'altro smond del fuo canallo ;

E pascer lo lasciò per la foresta ;

E nel fiorito verde a rossò e a giallo

Ambi si trasser l'elmo de la resta.

Corse Rusaldo al liquido cristallo,

Spunto da caldo ; e da sete molesta:

E cacciò a un sorso del freddo liquoro

Dal preto aracute e tajere e l'amor

Così dicendo , fabito gli sperae :

E sperae informe a suo destricr con lui,
Luesto a Rusaldo va gran maracol paraet
E aggro intorno, e daje, One è cultust
Stamar non sa, se sian magiche larae ,
Che Malagigi va de ministri sui
Gli habbia mandato a romper la catena,
Che lungamente l'ha tenuto in pena.

O pur che Dio da l'alta ierarchia
Cli babbia per meffabu fua bontade
Biandato, come gia mandò a Tobia;
V n'Angelo a lenar di cecuade.
Eta bunco, à rio Demonio, à quel che fia;
Che gli ha renduta la fua libertade;
Ringratia e loda; e da lui fol conofce;
Che fano ha il cor da l'amorofe angofec.

Li fu nel primier adio ritornata

Angelica: e li pame troppo integna
Defer, non che si lungi feguatata,
Bia che per lei pur meza lega vegna.
Per ribioter Baiardo tusta fiata
Verfo India in Sericima andar difegna:
Sì, per bauerne gui parlato a Carlo.

Gunse il giorno seguente a Basilea,
One la nona era venuta inante,
Che'l Come Orlando bauer pugna donca
Contra Gradasso, e contra il Re Agramante,
Rè questo per ausso si sapea,
C banesse dato il Canacier d'Anglante
Ma di Sucina in fretta nennt era
Chi la noncita il apporto per vera,

Rinaldo vuol tronarii con Orlando

A la battogua, e se ne vede morge.

Di diece indiece migita va mutando

Cana si e guide, e corre, e sperza, e punte.

Pajla il Reno o Comfunza, e m su vocando

Tranersu i Alpe, e m Italia giunze.

Vetona a dietro, a dietro Marton lassa,

Su'i Positrona, e con gran fretta u passa.

Gid's inchinaua il Soi molto a la fera,
Et apparta net vet la prima fletta;
Quando Rinaddo in ripa a la riparta
Stanco in perfert, suanes da mutat fella,
O tanto fenguornat, che i atta nera
Fuggiffe mante a l'altra Aurora beila,
Vener fe vede un Canalier mante
Cortefe ne, appetto, e ne e fembranti.

Costu dopo il faluto, con bei modo
Li domando, s'aggiunto a moglie fosse.
Disse Runaido, lo sonnel giogal nodo i
Ma di tal domandar mi raniguosse.
Soggiunge quel, Che su cessue godo,
Poi per chiarri, perebe sal detto mosse,
Disse, lo is prego, che tusta contento,
Chio il dia questa sera alleggiamento.

Che ti farò voder cofs, che debbe

Ben notentur veder chi ha moglie a lato.

Rinaido, s. perche pofar norrebbe,

Orma di correr tanto affaticato,

Si, perche di neder, e d'udir bebbe

Simpre anenture, un defiderio mnato,

Accetto i offerir dei Canaliero.

E dietro li pigno nonofentiero.

Vn tratto d'arco fuor di Firada uferro,

E manzi un gran palazzo fi trenaro,
Onde fendieri in gran franca mentro
Con torchi accefi, ef vo intorno cinaro.
Entro Rimado, e mono gli occhi in giro:
E mile il loco, il qual i mede varo,
Di gran fabr ca, e bena e ben intela o
Ne a primato imam connenza tanta spela...

Discretion, di perhable dure

Tiesre, san de la perta il ricco nolio.

Quel, che cimale, è dibronzo, con "gurlo,

Cue semurano surar, mourre u nolio,

Sotto un arco pos i entra one mi sure

Dibronne ano inganian socchiomento.

Quedis un in un questro, choque facia

Le le sue regge barranga cento traccia.

Lafus porta ha per le ciafeuna logant

E tra la porta e le ciafeun ha un arco,

D'ampiezza par t'un, ma une a logga

Fe u ornam as in majoro tor non parco.

Da ciafeun arco s'entra jour fi pregna

Sofacia, ca un um er us pung receva.

I multro arco ca su trona ogni as La

Es entra per ogm arco to una una.

G., arth. dr formations Fioract forms

I smo, the tan coperation a agree cortes

E custom the colors, he prospects

Altred events, alread prospects

I sugge ut 2 ye that were gree

C a substant in compute some corte:

Et out a quee, a apour, quantities at a

Lacana terra, il mastro hanca ridotto.

Lalte

L'alte colonne, e i capitelli d'ore,

Da chi i gennucti palchi eran foffulti;
I peregrini marmi, che ni fore
De dotta mano in varie forme feulti,
Pitture, e getti, e tant altro lanoro.
(Benche la notte a gli occin il più ne occulti)
Moftran, che non baflaro a tanta mola
Di duo Re infieme la ricchezze fote....

Sopra gli altri ornimenti ettebi e beili,
(h erano af sine un rocona e lanza .
V era vini fonte . en, per p. u rin, eni
Sparg a frefi a inic acone in abonda uza.
Pofte le menfe haucan quina i donzelli,
Ch'era nel mezo per ugual diftanza.
V edena, e parimente ueduta era.
Da quattro porte de la cafa altera.

Fatta da mastro diligente, e dotto

La finte cra con mona, e interiora.

Di loggia a guisa, è padiglion, che motto

Facce di into, una ruo acombri e copra.

Facce di into, che tutto era disotto

Colorito dismalto, le ilà sopra,

Es ocro l'acue cina i marine ocanio.

Che sosteman quel ciel col braccio mauco.

Ne la man destra il corno d'Amaitea Sculto hauca lor l'ingenioso mastro: Onde con grato murmure cadea L'acqua, di fuore muaso d'Atabastro: Et asembianza di gran donna hauca Riducto con grande arte ogni pilastro. Son d'abito: e di fuccia dissertate: Ma grasa anno e but a ente e grande e

Fermana il piè cialcun di questi segni

S pera due vene un estre e vene
Che con la bocca aperta facean segni.
Che'l canto, el armonia lor dilettasse :
E quell'attà , in che son, par che disegni
Che l'opra e studio lor tutto lodasse.
Le belle danne, che sù gli homers hanno,
Se sosse quas, di cu' in sembianza stanno.

I fimulacri inferiori remano

Gue facean con molta laude piano
I nomi de le più degne figure:
E mostrauano ancor poco lontano
I propri loro in note non oscure.
Mirò Rinaldo a liane di doppier
Le dome ad una ad una, e i canalieri.

La prima inscrittion, ch'a gli occhi accore, Con lungo onor Lucretta Bergia nouse i La cui bellezza & onestà preporre Dene a l'antica la sua patria Roma. I duo, che noluto han sopra se torre Tanto eccellente & onorata soma, Noma lo scrutto, Antonio I chaldeo, Ercole Strozza: un Lino, & uno Orseo.

Non men gioconda statua, nà men bella Si nede appresso : e la seritarra dice; Esco la figlia d'Ersole; Issabella; Per esu Ferrara si terrà felice; Via più, perche in les nata sarà quella: Che d'altro ben; che prospera e fautrice; E benigna Fortunadar le dene; Volgendo gli anni nel suo corso liene.

I duo, the mostran distos affetts,

Che is given di e l'impre e ione.

Gian Giacobi ugualmente erano detti:

L uno: ziavara, e i ziavo Bardinare.

2. interzo, e quarto loco, one per siretti

i i i, i inqua que fuer dei par ione.

Due Donne son, the patria, stirpe, e onore

Hanno di par i di par belt de uniore.

Flifabetta l'una, e Leonora

1. ominata era l'altra. E fia, per quanto
Narrana il marmo fculto, d'effeancora
Sì gloriofa la terra di Manto.
Che di Verguio, che tanto l'onora,
Prà che di queste non si darà nauto.
Hanca la prima a piè del facro lemba
Jacobo Sadoletto, e Pietro Bembo.

Vno elegante Caftiglione , e un culto
Musio Arelio, de l'altra cran foftegni.
Di questi nomu era it bel marmo sculto
Ignoti allora , or sì famosi e degni .
Veggon poi quella, a cui dal vielo indulto
Tanta nirsti sarà, quantane regmi.
O mai regnata in alcun tempo sia,
Versata da Portuna, or buona, or ria.

Lo fericto d'oro effer coftei dichiara
Lucretia Bentinoglia : e fra le lode
Pone di lei , che'l Duca di Ferrara
D'efferle padre fi rallegra e gode.

I
Voce, un Camil , che'l Regno ; e Felfmaoic
Con quanta Anfrifo nd) già il fuo paftore.

Es un, per cui la terra : one l'Ifauro
Le fue dolci se que cul us in mazgiar usfe,
Rominata fura da l'Indo al Madro,
E da l'Auftrine al Iperborce cafe,
Via più che per pefare il Romano auro,
Di che perpetuo nome le rimile.
Guito Poftuno, a cui doppia corone
Pullade quince, e quindi Febo dona

L'altra, che segue in ordine, è Diena.
Non guardar dice il marmo stritto, ch'ella
Sta altera in ussa, che nel core umana
Non surà però men, che in usso bella.
Il dutto Celio Calcagnin lontana
Farata gloria, e i bei nome di quella
Nel regno di Manese, in quel di Iuba,
In India, e Spagna udir con crisma suba.

Et un Marco Canallo, che tal fonte
Fara di poefia nafert d'Ancons.
Qual fe il Canallo alsto ufeir del monte.
Non sò fe di Parnafo, o d'Elicona.
Beatrice apprefio a queflo alga la frante,
Dieni lo feritto fuo così ragiona.
Beatrice ben umendo il fuo conforte:
E lo lafeia infelice a la fua morte.

Anzi tutta l'Italia, che con les
Fia trionfante , o fenza lei captina.
Vn Stenor di Correzzio di colles
Con alto Italia par che cautando ferma;
E Timoteo , l'onor de' Bendedei
Ambi farantra l'una e l'altravina
Fermare al fuon de' lor foam plettri
Il fiame, que fudar gli antichi elettri.

Tra questo loco, e quel de la coloma,
Che su stalpata en Borgia, com é desto,
Formata en Albastro una gran donna
Era, de tanto e si subleme asperto,
Che sosto puro uelo in nera gonna
Senza oro, e gemme, in un uestare schietto
Tra le per adorne non parea men bella,
Che sia tra l'altre la Ciprigna stella.

Non si poten ben contemplando fiso
Catoscer, se pui grassa, à può beltade,
C m ere or mecha i en a viso
O più indene d'a es no, o a missal.
Chi norra di costel (dicta l'inciso
Marmo) parlar, quanto parlar n'accade,
Ben torra impresa più d'ogn'altra degna,
Manno peròscira sin mai se ne negni.

Dolce quantunque e pien di gratia tanto
Fose il suo beito, e ben formato segno;
Parea saegnarsi, che con umit canto
Arduse in sodar si rozo invegno;
Com era quel, che sol sent auri a canto
(Vonso perche le su facto sollegno.
Di tutto i resto crano i nomi scutti;
Sol questi duo l'artesice hanca occulti,

Famo le statue in mezo un luogo tondo ,
Che'l panimento ofciatto ha di corallo,
Di freddo fomilfimo grocondo ,
Che rendea il puro e liquido cristallo :
Che di fuor cade in un canal freondo ,
Che'l prato verde, aziarro , bianco , e giallo
R' tando corre per usu enfecis,
Grato a le morbide erbe , e a gli arbifeelli.

Col cortese oste regionando stana
Il Paladino a mensa : e spesso spesso
Senza più differir , li ricordana ;
Che gli attenesse, quanto hauta promesso :
E ad or ad or mirandolo ossernana,
C'hauta di grande assano il core oppresso :
Che non può star mumento , che non habbia
V n cocente sospiro in ril le labbia.

Spelfo la nove dal defio cacciata

Viene a Rinaldo fin prefo a la bocca

Per domandarlo : a quint raffrenata

Da cortefe modefita, fuor non feocca,

Costa dos la constanta de la ficio tocca,

Ecco un dostallo, a chi l'ufficio tocca,

Pon sù la menfa un bel nappo d'or fino,

Di fuor di genune, e dentro pien di uino.

Il Signor de la cafa allor alquanto
Sorridando, a Rinaldo leno il nifo e
Ma còs ben lo notana, peù di pianco
Parea e banesse moglia, che dirisso.
Disse, Ora a quel, che mi ricordi tanto,
Che tempo sia di sodisfar m'è aniso,
Mostrares un paragon, ch'esse dee grato
Di neder a ciascun, c'ha moglie alaso.

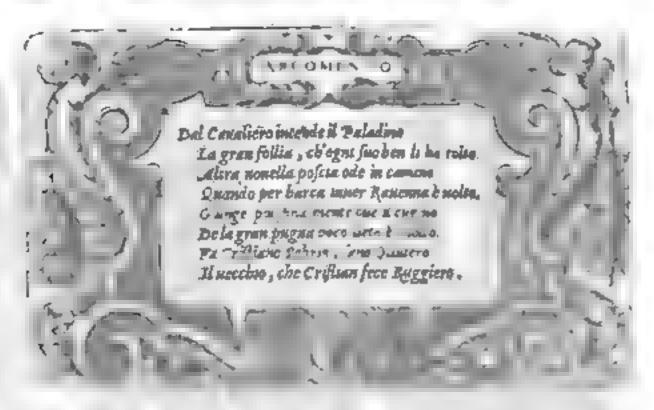
Ciofeun marito, a mio giudicio, deve Sempre fotar, fe la fua Donna l'ama: Saper s'onor, à biafeno ne ricene. Se per les befita, à fe pur huom fi chiama. L'INcarco de lè corna è lo più liene, Ch'al mondo fid fe ben l'inom tanto infama. LO uede quafi turta l'altra gent.

6 4 4 1/2 1

E quallatta, in che for, par che de

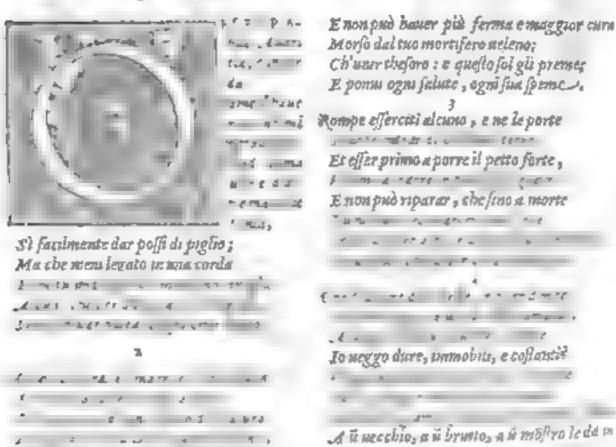
77 W/ 1 / 1 / 100 2- 1- -- 10 for a 00 1 × 14× × 0 17× 3 14 to spin a feet of a second ------· 'effi, fo can faffer was, 🕁 quezh .teffi insant.





IN QUESTO CANTO OVARANTESIMOTERZO CON LA TANdenta de magenan mara Arma Vina amne era de Casa e Valua o la con
leto replado amanenca o la como de alla la casa de la como de amanenca cura lo race mara la como de la de la casa de la como de amanenca cura lo race mara la como de la como

CARTO QUARANTESIMOTERIO



Introduced the part, the me me duglio,
Introduced the part, the mement in a
The periods proposite me toglio,
The periods proposite me toglio,
The la materia del min como oblio.
The no prince queli, c'ho detro, adastar noglio,
Ch'a quel cu'io a'ho da dire, il parlar min.
Or turmamo a conter del Paladina,
(o ad in genare d'en paladina.

Joui diceasch' alquanto penfar volle
Prima ch' a clabre il nafo s'appreffaffe.
Pensò, e pordiffe a BEN farebbe folie
(in anci, che non varria tronor cerc affe
Miadoma è donna, de ogni donna è molle,
Lafeta flar mia credenza a come fiaffe.
Sin qui mila il creder mio gionato, e giona,
Che poff in migliarar per farme prona è

Patria poco gionare, a nocermolto.

CHE l'entar, qualche nolca Dio dirdegna.

7. na testa quello to ma uniargio. a testa.

Manon vo piu faper, che mi connegna.

Or quefto via dinanzi mi fia tolto.

Sere non n'ho,nè và che me ne vegna.

CHE tal certezza ha Dio più proibita.

Ch'al primo padre l'arbor de la nita.

Che, come Adam, por che gustò del pomo, Che Dio con propria bocca l'interdisse; Da la letitia al pianto sece un tomo, Onde in maseria possempre s'assisse; Così, S.B. de la moglie sua mol l'inomo Tinto sapor, quanto ella sece, e di l'e, Cade de i antirezza in pianti in aguasi Onde non può prà rilenassi mai

Cost dicento il buon Rinaldo, e in tamo

Kili ca cao d. c. mato v

I me abandare un gran rino di punto

Da gli occhi del Signor di quelle cafe;

Che diffe, poi che racchetoffi alquanto;

Sia maledetto chi mi perfuafe,

Chi o faceffi la prona, oime diforte;

Che mi lenò la dolce mia conforte...

Perche non ti conobbi già diece anni,

Sì, che so mu fossi configuato teco q

Tirma i como e cui si a con pari,

E'l lungo pianto, onde io son quasi cieco.

Ma ve canti da in fina e mal pegghi, e te nedogli meco.

E tidirò il principia e l'argonemo

Del mio non comparabile termanto.

Qui chi la carrana encamenta i La cusfazintorno pu chiaro finine laco , Che pos fi Elendo, e su questa vio declina, El origine fua vien di Beneca, En fatta la città, quanda a ruina Le mura antar de l'Agenoreo draco. Quintinacqui io di flirpe affai gentile ; Ma in poner tetto, e in facultade amule »

Se fortuna di me non hebbe enra

Si, che mi defe al nafeer mio ricchezza;
Al difetto di les fuppli Natura;
Cue fupra ogni mio ngnal mi aic benezza;
Donne, e donzelle gia di mia figura
Arder più d'ona vidi in giouinezza;
Cii a esfeppi accoppiar cortefi modi;
Benche fita mal; che l'incom fe steffo lodi.

Ne la nostra cittade eva un huem faggia,

1. inter a ser ot ce nem creuce, a seo,
Che quàdo chude gli occhi al Febeo raggio,
Contaua gli amus suoi cento e nent'otto.
Visse tutta sua esa solo e seluaggio.
Se non l'estrema, che d'Amor condotto
Con premuo ottenne van matrana bella,
E n'hebbe di nascosto una zutella.

E per nictar, che fimilia figlinola
A la madre nonfia, che per mercede
V endè fua cafittà, che nalea fola
Est che quanto ero al mando fi pofficde,
Fuor del comercio popular la muola;
Et, one piu folingo il luogo uede,
Quefto ampio e bel palagio, ericco tenzo
Fece fare a' Demonst per measto.

A neceine donne e cafté fe morire

La figlia qui, che in granbele à poi neune.

Nè choposesse altr'hnom neder, ne udire

Pur vagionare, in quella età sosteme.

E per c'hanesse essempto da segnire,

Ogni pudica dama, che mai teme

(m. 1 ... uo amor chasse le sharre,

Ci se d'intaglio, à di color ritrarre.

 Por , che la lighta al vecchio par matura.
Si che ne pogla l'huom coguere i fruits,
O fogle mia disgratia, o nua ventura,
Elette fiu di no di ti fra tiuti.
I inti campi o tre tr bris mura.
Non mi no i pifiarecci, chi u afcintili.
Chi ci, un dogn'intorno a venti migha,
Mi con, gno per dore as sofigia.

Ella era bella, e coflumatatanto,

Che più dividerar non fi porta.

Di bei trapunit, e d. vicanit, quanto

blai ne fapelle Pailade, lapea.

Fedurandare, odnie u lavno, e l'eanto,

Cetello, e non mortal cofa parca;

E in modo a l'arti liberali attefe,

Che quanto il padre, o poco men, n'intefe,

Con grande ingegno, e non minor bellezza
(Che futta l'hanna amabit fin'a i fossi)
Era gunto, pn'amore pna dolcezza;
Cl. par ch'a rimembranne il cos mi path.
Non vanta più piacer, ne più mani 121;
Ch. d clier meco, ou io nei steff so coda, il.
Senza hante ute maistenimo gran pezzo;
L'hanenmo poi per colpa nia da sezzo.

Morto il fuocero mia dopo emque anni,
Ch'io fottoposi il collo al giogal nodo,
Non stero molto a cominetar qui affaini.
Ch'io sento ancora, e ti divo in che modo.
Mentre mi richiudea tutto co i vanni
L'amor di questa mia, che il si lodo,
K pa semina nobil del paese,
Quanto accendir si più, di ma s'accese.

I.ls pra dineanti, come e Quel, chefaperne possa alcuna miga. Rendeala notte chiara, oscuro il de, Ferniqua il Sol, succa la terra voga. Non potea trar però le voglie mie, Che le sanasim l'amorosa piaga Col pruento, chi dar nun te petra Senza alta angueria de la Donna mia...

La speine, la credenza, la certezza,
Che d. la frde dumia moglie tianca,
Al biantia fatto sprezzar quantabeliezza
Hamisse mai la gionane Ledea;
O quanto offerto mai senno, e ricebezza
En al gran Pastor de la montagna saez.
Ma la repuist mienon valean tanto,
(or posessa senarmela da canto.

I'm di, the mi troud fuor del valagio

Lamiga, the nomara era Mel fa,

E mi pote parlare a fuo grande azio.

Modotrono da por mia pace in refa,

E conto fi on di geld a malnag o

Cacasar del cor la fe, che v'era fiffa.

Comincia a commendar l'intention mia,

Ch'io fia fedele a chi fedel mi fia...

Ma che ti fia fedel tu non puoi dire'.

Prima , che di fua fe prona non pedi.
S'ella non falle, e che poerra fallire,
Che fia fedel, che fia pudica credi.
Ma fe mai fenza te non la lafei ire,
Se mai vedere diti'huom non le concedi,
Omo tra quella beldanza, e le mi e co.
E mi vogli affermar, che fia pudica è

Scoftati vn poco, feoftati da cafa,

Pa che le cittadi odano e i villagi,

Che in fia andato, e ch'elta fia rimafa,

A git amanti dà comodo, e a i mesfa,

S'a pregin, a doni non fia perfussa

Di fare al letto maricule oltraggi,

E che fucendol creta che si celo,

Altora der potras, che sia fedele.

Diffe Meliffa; Io ti darò un vafello

F. ber, di varia vara e strana;
L id già per fare accorto il fuo fratzilo.

L'I fallo di Gazzara, fe Morgana.
Chi la moglie ha pudicabae con quellos
Ma non ui può gia ber chi l'ha puttana.
Che'l um, quando la crede in bocca porit
Tutto fi fharge, e faornel petto fcorre.

 Me_{d}^{2}

Prima che parte, ne farai la prona ;
E perto creder muo ta berra netto.
Che credo, chi ancor netta fi rerenta
La moglie tna, por ne nedest leffetto.
Ma e al ritorno eferirmini nona
Porne farai, none afficaro il petto;
Ch. fe ta non la memolia, e netto bet,
D'ogne marito il pin felice fer.

L'afferta accetto a il mofo ella modona
Re fo la prima , e mojnecede a punto ,
Che (com'era il difee punto a que) punto .
La cara moglia mia trono a que) punto .
Lufe hi ele, a, l'in poco l'aubandina:
Per un mefe, o per une fianne de giunto,
Tottorna, poe da mono il majo sola ,
Proma fe beno : o pur se i petto ammolle.

A me dura parea par di patire.

Non perche difua fe ji dubitafii:
Come ch so um poten duo di patire.

L'è un bora pur, che fenza me reftajsi.

L'è alchifja, lo si fara venire.
A conofere il ver con altri pa li.

Po che muti il pariare, è i nestimenta,

L fotto u, o altrii se l'apprefents.

Signer, qui profo una cuta difende

It Po, fra minaccul e fir e corna;

La cu, quindition di qui il lende

Fin done il mar fugge did uto, e torna

Cede d'amistoira, ma ben consende

Ciacle useine in effer risca e dorna.

Le resiquie Trosane la fondaro;

Coe dis flagesso d'Attua camparo.

Altropic e l'inte a quella Terra a morlo
l'incamber, giorme, e ricco, e b., is
l'incamber, giormo a un mollo de l'incamber, giormo a un mollo de l'incamber o
l'incamber e l'incompanio d'inggraso,
Lo a que, che a i cor pario d'inggraso,
Ne celsò molte pratiche far poi
Per inchanala e a defidera fuoi.

Ellah fece dar tante repulfe,

Che fine contrate at the contrate of

It am be to a devel, to the contrate of

In memoria pero non fe glitolfe.

I anto Meliffa infingonime, e mulfe,

Ch a ter la forma di colui me noife:

E memoria forma di colui me noife:

E memoria (ne fo ben dires com

De faccia, di parlar, il occhi, e di chiome.

Gid con men moglie banendo frantero

Defer parrito, e gitone in Lenante y
Nel gionane amator con mutato
L'andar, la voce, l'aliato e le imbende,
Me ne ritorno, Se e 21 miliantato.
Cire sera es actorimato, e paren un fante.
E et processo gionne h. n. a contes,
Cue mai mana a in gli lant, o gli Ernres.

In, the full spea det mus est reso,

Fritte surro, en en hier la racco,

E Madonna estrono a si y acidação,

Che non na ne la diere, ne dunna, co,

I mies preglufe, lango, inde a maturação

Stimulo inanz, das mai las te arreco,

I rabina, i diamantive qui increadi,

Che mojo harebuon trass i cor p. n. at-

Ele dico, the proce equefit dono

Verfo quel, the forest dame done a.

De la commentia noi se ragiono.

Che non a raraso a so marito, l'aures

Fle ricordo, ose gran tempo tono

Staro ao amano, como actro.

E the l'amar miole con tempo.

Degno era hanere as risquasa me tea.

Turboffine properties, a ron para,

Distinct rolla & a a a a a roll sect to

Man wider harming as por choir to

Le best grown at tarte to find a

E con partare to brine to have

Luci, christman a remember in the

Coe ma comparer to, as the core to

County per analman of the or

Futured fisher rements to the Diche mane entire a mastre of the Period of the Control of the Con

Dinenimmo ambi di color di morte.

Muti ambi, ambi reflum con gli octin bafi.

Potes la lingua a pena haner si forte.

F tanta noce a pena, ch'io gridaffi.

Me tradirefti dunque in Conforte.

L'a. a' ca con con con contra refluir refposta darmi ellanon puote.

Che di rigar di lagrone le gote.

b Ben

Ben la vergogna è affas, ma più lo fdegno
Ch'elia ha, da me neder farfs quetes onta;
E moltiplica sà fenza ritegno.
Che su iva at hue, e in crudel odio monta.
Da me fuggirfi tofto fa difegno;
E pe l'hora, che'l sot a et e sero fmonta.
Al finme feorfe, e su una fun barchetta
Sifa calar tutta la notte in fretta;

E la mattina s'appresent a ausate
Al Canalier, che l'hauea un tempo anata;
Sotto il cui suso, sotto il enisembrante
Fù contra l'onor mio da me tentata.
A sur, che a crastato & crastante
Creder si può, che sis la guoica grata,
Liuradi dila me se die, chi o non iverass,
Chemas più sosse ma, nè più m'amass.

Ahi laffo : da quel di con lui dimora
In gran praesre ; e di mo prende gioco ;
Et io del mal; che procacciaime allora
Ancor lenguifco ; e non retrono loco.
C refee il mal fempre, e giufto è ch'io nemora,
E refta omai da confuncici poco .
Ben credo, che'l priné anno farei morto;
Se non mi dana anto un fol conforto.

Il conforto ch'so prendo è , che di quenti

Per dicce anni mai fur fotto al mio teteo ,

(Ch'a tutti questo vafo ho mesfo manti)

Non ne trouo un, che um s' mumolli il petto.

Fiauer nel cafo mio compagni tacci

Mi de fra tanto mal qualche diletto.

Tù tra infinits fol fei flato faggio ,

Che far negasti il perigliososaggio.

Il mio noler cercare oltre a la meta,
Che de la donna fua cercar fi dene,
Fà, che mat più tronare hora quieta
Non può la intamia, fia lunga; o breve.
Di ciò Menfafit a principio lieta
Ma ceftò tofto la fua giota leve;
Ch'eficulo caufa del mio maistata ella,
Iol'oùsa sì, che non potea nedella.

Ella d'offere odiata impatiente

Da me, che disca amar più, che fuz unta;

Cur donna reft re imment non r

Creduto hauea, che l'altrana foffe eta;

Per non hauer fua doglia sì profente,

Non tardò molto a fur di qui pateta,

E in modo abhandonò quefto per l',

Che dopo mai per me non fe u surfe.

Cost morana il mesto Canaliero s
E quando fine a la sua esteria pose,
Rusaldo alquamo ste sopra pensiero
Da pretà ninco s e por corr rispose:
At al consiguo ci die Mensaria mero.
Che d'attrezar le nespe es propose.
E in fosti a cercar poco anednio.
Quel, che in hanresti non tronar noluto.

Se d'amoritia la tua Donna unta A noter fede romperts fu indutta, Non t'ammurar, Nè prima ella, nè quinta Fù, de le donne prefe in sì gran lutta. E mente usa psù falda, v ancora fonta Per musar prezzo a far cola più brutta. Quants buomini odi tu, che gsà per ovo Han traditi padroni, e amici loro ?

Nondoneul affalu con sì fiere armi, Se bramani neder farle difefa. Non farm comra l'oro, che nè i marmi, L'es durifimo acciar fla a la contela? Che più fallasti i natentaria parmi Di lei, che così toste relto prela. Se se altrestanto transferilatentato, Non sò fe su più faldo fossi flato.

Qui Rinaldo fe fine, e da la menfa'
Lewossi a un tempo, e domando dormire;
Che riposare un poco, e pos si pensa
Inanzi al di, d'un hora, o due partire.
Ha poco tempo, d'i poco c'ha, despensa
Con gran nasura, e m uan nol lascia gire.
Il Signor di id dentro a suo pracere
Disso, che si potea porre a gracere;

Ch'apparecchiata era la flança, el tetto;

Ma, cor f. nor a far per isa co eg ra;

Tutta notre dorme petrus a cue to;

E dormendo anargarfi qualche nuglio.

Accente sett i ero, o e e un segunto.

Con che nolando, e fenz'alem persono

Tutta notte darmendo vo che nada;

E una giornata ananza de la fireda.

La proferta a Rinaldo accettar psacque ;

E mosto ringratio ! e : crat. e .

Pos fenza indugio là, doue ne l'acque
La nan gant, eva a herre to , fe .

Summa grande agioripofato gracque,
Marra a so e de amé . e se fiello

Che da fei remi fonto hene , e fiello

Pel finne andò , come per l'aria angello.

Cost

Cast tollo, come bebbe il capo chino,

Il Canaber de Francia addormentoffe;
Impolto hamendo gra , come viruno
Gunge a Farrana lluo manerno,
Rello idelara nel luo manerno,
Nellito defirò Sermido reftoffe.
Figarolo, a Stellata il legno paffa,
One lo corna d'Po iracondo abbaffa.

De le due coma il nocchier prefe il defiro ;

E lafetò andar verfo V enetia il manco ,

Pafiò il Bondenos e gui il color caleftro
Si vedea in Orience venir manco,

Che votando di fior tutto il caneitro
L'Anrora vi fucca vermiglio e hienco ,

Quando lontan feoprendo di Techdo

Ambe le Rosche, il capo alzò Rinaldo.

O città bene amenturofa (diffe)
Di cui giù Malagigi il mio cugino
Contemplando le fielle erranti, e fiffe,
E confiringendo alcun fiirto todonino,
No i fecoli futuri mi prediffe
(Già, ch'io fiecea con lui queflo camino)
Ch'anco la giorii tus fatiratanto,
C bannas di tusta Italia d pregno, e l vanto.

Così disendo, pur tuttania in fresta
Sù quel battel, che parca baner le penne,
Storrendo il Re de finnu, a l'Ifoletta,
Ch'a la Cittade è può propinqua, venne:
E ben che foffe allora erma e negletta;
Pur s'aliegro di rinederla, e fenne,
Non poca festa, che fapea, quanto ella
l'orgando qui anni, farmo ornica e brita...

Altra fiata, che fe questa via,

F di da Malagigu, il qual seco era,

Che settesenno noite, che si fia

Girata coi Monton la quarta ssera,

Questa la più gioconda Isola fia

Di quante cinga mar, slagno, o riviera.

Si, che vianto coi non ai a. c. ona

Dar più a la patria de Nosica loda.

V di, che di bei tetti posta mante
Surebbe a quella sta Tiberto cara:
Che cederiant Esperale ale piante;
C'hauria il bel loco d'ognisarte rara;
Che tante specie d'animali, quante
Vi Cn. En en are;

Il che farchhe tal per tiudia, e cura
Di chi al lapere, & al porer muta
La noglia hancado, d'argim, e di mura
Hanria sì ancor la fin città munita,
Che contra tutto il mondo fiar ficura
Potria, fenza chiamar di finoriaita;
E che d'Ercol figlinol, d'Ercol farchhe
Tadre il Siznor, che quei o e quei fix achhe

E crefter babbia di si picciot borgo
Ampia cittade , e di si gran bellezzas
E ciò ch'incorno è sutto fiagno , e gorgo;
Sien liett e pieni i campi di ricchezza è
C teta, fin'ora a riuerire afforgo
L'amor, la cortefia, la gentilezza
De tuoi Signori, e gli onorati pregi
De t canalier , de i cattadini egregi.

L'ineffabil bontà del Redemore,

De twa Principi u nuo, e z e u e a,

Sempre con pace, fempre con amore

I i tenga in abondanza, che in lettua:

E ti difenda contra ogni furore

De tuoi nemici, e feopra lor malitia.

Del suo contento ogni vicino arrabbi.

Pra tofto, che tu mundia ad alcuni babbi.

Mentre Rinaldo cost parla, fende
Con tanta fretta il fottil legno l'onde,
Che con maggiore al logoro non fcende
Falcon, ch' al grido del padron rifponde,
Del destro como il destro ramo prente
Quindi il nocchiero, e muri, e testi asconde,
San Giorgio a dietro, a dietro s'allontana
La torre e de la fossa, e di Gaibana...

Rinaldo, come accade, ch'un penfiero

Vn'altro dietro , e quello vn'altro mena :

St neme a recordar del Canaliero ,

el em palagio fa la fera a cena :

Hauca gaufta cagion di Stare in pena. E ricordoffi del naso da bere. Che mostra elevis l'error de la mon.

12.45

E en ministratione de la preset.

Cue de quaestranes ep eus human an troma.

Cue de quaestranes ep eus humaimentes.

Che hounderafos él petto nonvienement.

Or si pente, artra se dicas si migronas.

Le a ente paragon e ur non nesse.

Resferados decestana el crederamo o

Le area ente ento e a le pareiro craso e

Glie questo credur mise, come to l'haneste

R an vio e pero accederno bat et.

Si che se al paragion ma faccedeste,

Todo et mez an un construerre.

Ma non già poco il mal, quando vete fi

a e se carrierre a, el o una merra.

Riester faria mille conspenso a graco.

Che perder si può moleo, e acquatar poco

Di Charamonte, e non cizando il sufo,
Con molta attanzion fuda un mocchiere,
Che gli era metanzion fuda un mocchiere,
E perche de neder tutto il penfiero,
Che l'occupana tanto, gli fu anifo,
Come lino, che ben parlana, et hanca ardire
A feco regionar lo feco referre.

Lefomma fu del lor ragionamento:
Che colui mal'accorto era ben fiato,
Che ne la moglie fua l'esperimento
Maggior, che può far donna, hanca tentato:
CHE quella, che da l'oro, e da l'argento
Difende il cor di pudicutta armato,
Ti i ma di di pudicutta armato.
Infenderallo, e un mezo el foco ardente.

Il nocchier foggiungen, Ben li dicefti,
Che non doncua offeriale si gran done;
Che contraftare a quaft affalti, e a quefti
Colpi, non fono tutti i petti buoni.
Non sò, fe d'una granave intendefti
(Ch'effer può, che tra voi fe na ragione)
Che nel medefino error unde il conforte,
Di ch'effo banes lei condannata a morte.

To Donea la memoria basere il Signor mio ; LHE l'oro, el premo ogni dutezza inclima ; Ma, quando bifognò, l'hebbe en oblio:

Corifapea l'effempio egli , com so

Sua perta e 1812, che'l lago e la palude Del refrancto Menzo intorno chiude. D Admie no he de , t l'irodone

Fe a lémoglie del Gudice, d'un cane, "il

Di questo (disse à Paladino fil fnone

Ploppassa L'ipe, e qui tre-noi rimane;

Perche ne in Francia paè done no sono,

Parlar s'udine le contrade estranc.

Si che di puri senon l'inoresent dire;

Che notemerrae mes accanche andire;

Il nocchier comincia y Giafu di questa

I erra, va An esmo de amus es a qua

(ocus as gementa em en en estane a

Spese insaper ciò ch' V spiano insegna e

E a mus, rementa, bena, e en a

Moglie cercò , ch'al grado suo connegna,

E i una terra queca non va ana

N'hebbe vina di bellezza sope umana a

E di bei modi, etimto grattofi.

Che parea vata amore, e leggiadria

E di molso pricforfe, ch'a tripofi.

Tofto che l'hebbe, quanti mai gelofi.

Al mondo firi, passid di gelofia.

Non già y ch'alari ocegnon gis ne desse ella.

Che d'esser troppo accorta, e troppo bolta...

Eva, d'antica e d'onorata gente;
Che discendea da quel lignaggio altero;
Ch'uset d'una mascella di serpente;
Onde grà Manto; echi con essa fero
La patria mia, diseser semimente.
Il Canalter, sh' Adonio nommosse
Di questa belia donna inamorosse.

H per venire a fin di questo amore, A spender commetò senza ritegno In nestire, in comuti, in finsi onore, Quanto può sarsi un canalier pindegno.

To credo ben , che non paffar duo uerro : Cli egli ufci fuor di tutti i ben paterni :

La cafa, ch'era dranze frequentata Mattina e fera tanto , da gli amici : Sols reftà, tofto che fu prinata

Eglt , che capo fu de la brigata , Rimafe dietro, e quaft fra mendiet. Pensò, poi che in miferta era venuto ,

£ 000

Con quella mientane voa mattina,

Sinta far motto alema, la partatafera,

E con fostis e ligrome camina

Lungo la llagna, che le mura falcia.

La Danna, che del cor gli era regina.

Gianna obisa per la feconda aministi di

E con un alera venenza, che la viene

Di jonno male a porre injonino veneza.

Vede yn willen, che con yn granbafione Inturno atemu ferpt t affetica. Quina Adamo pi lerma, e la cageme Di camo tranaguar, whol che li dica. Defe il vilian, che dentro a quel maschime V canto henca yna ferpe matta antica; Di che pin innya, e grufa, a giorni, not Ron vide, nè credea mai veder poi .

E che nou fi volcue indi partire,

Che nun i tranclie ritronata morta,

Come "Edomo la frate ensi dire,

L'on peca patientazio 'epporta.

Sempre 'strale irrpi tannire

Che per int gua il 'angue mo le porta,

In memoria, chi mei na prima ginte

De denti feminati dijerpente.

E de le e lece col masmo in qui la .
Che fuo mai grado abbandono l'imprefa,
Sì, che da lui non fu la ferpe uccifa .
Nè più cercata, nè altramente offesa .
Adonio ne và poi, donc s'anisa ;
Che sua condition su meno intesa :
E dura con disagio , e con offuno
Enor de la patria presso al settimo anno.

Nèmai per lontananza, nè firettezza

La riai r co i par rama a la ri r a .

Cessa Amor, che sì gli liata mano anezza,

(o za or n ver i iriza, par de bellezza, (ghi.

E sorza al finiche torni a la bellezza, (ghi.

Che son di rineder sì gli occin vaghi.

Barbuto, assisto, e assistmale in arnese

Là, donde era venito, il camin presc.

 Tom la parca crudici, e dura manca

A dones , e eportar tanto autore,

(b) le veduna aprir e tameste il franco,

E vedutos trar con mano neory

Lo go no tenos pete do e bomeo

Te o na Dones, in me e thesa fuore,

Lo e ques moss, che go mar focrede,

Sucrede, que a non monear do feuco.

Es

Listendole, the DON NA no believes,

At a present grant vicina balla

Si, tut us very once month in aprezza,

Si p y norm, e per oprenon est, m,

to the quelies with via pin i per zza,

Che di pra riman, quanto contra m,

E that y an expo haures per quilla apriza

Difit di pudicites "persenza.

Con the leterchier autre of 11 parole

The mader, in everyla is few to.

En la dura partida in a same,

Con the ingrant, o Die, an our querele,

Ingran che ornesto quero choso

I edea , ch que man a condere,

Con romant co, e che non in me.

The to, a a hace me. que, our co.

86.

Ancor et ... e gran ... e la acchetaff alquanto ,
Non velta, che più intender non procurs.
E che materia non procacci al pianto.
Hauca un'annico fuo , che de' fiduri
Cofi pvedir , tenena il pregio, e'i vanto,
E d'ogni fortilegio , e magica arte
O iltiitto, d ne fapea la maggior parte.

Diegli pregando di vedere affunto,
Se la fua moglie nominata Argia,
Nel tempo, che da lei stara dilgiunto,
Fedete, e cafla, è per contravio fix.
Color da preghi vinto totle il punto:
Il ciel figura, come par che stra.
Anfelmo u lafeta in opra e a l'eltro giorno.
A lui per la risposta fu ritorno.

L'Aftrologo tenea le labra chinfe
Per non dire al Dottor, cofa che doglia,
E cerça de tacer con molte fenfe
Quando pur del fuo mai vede c'ha voglia,
Che li rompera fede te conclusfe,
Tofto ch'egle habbia il piè fuor de la foglia,
Non da bellezza, nè da pregio corrotta...

ARCIN

Gunto al temore, al dubio, chimea prima,
Queste minativa de s superia moti,
Comeglistesse al cor, tu stesso sima,
Se d'amor gli accidenti informati.
E sopra ogni mestinia, che l'opprima,
E che l'assiliamente aggiri, e arruoti,
E ilsaper, come vinta d'anaritia
Per prezzo liabbia a lassar sua pudicitia.

Or per far quants potea for ripari

D a non inf. sarls in quit, certair caltere

(P E R che il bifogno a dispognar gli altari

Trae l'hummtal units , che fel trona hanere)

Ciò che tenes di giore , e di danari ,

(Che n'hauca fomma) pose in suo potere .

Rendue, e si utti d'agmi possessime .

E ciò c'ha al mondo, in man tutto le pone .

Confacultade, diffe, che nei tuoi
Non foi bifogni, te li goda,e fronta.
Ma, che ne possi far ciò che ne nuoi,
Li consumi, e li getti, e doni, e uenda.
Altro conto s'aper non no no poi.
Pur che qual ti lascio or, tu mi ti renda.
Pur che, come or tu sei, mi sie rimasa.
Fa ch'io non trous ne poder, nè casa.

Le qui, che non leccus le non lette

(1. its., iz., ne. s.Cu. a mora.

Non potrà d'ogns comercio fuora.

Queflo dicea però, che l'umil gente,
Che nel gregge, o ne' campi gli lauora,
Non gli era ausfo, che le caste noglie.

Cortaminur potessero a la moglie.

Tenendo tuttania le belle braccia

. 4. m so me uo a. cmo 4 , es.

F d. m se emp rado 1. 2,

Ch'un fiumicel de gli occhi le n'ufcia,

S'attrifia, che colpenole la faccia,

Come di fe mancata gia li fia,

Che questa fua fospuion procede.

Perche non ha ne la fua fede fede.

Adomo intentem, ro, e tag no,

E come to du g trao, e barbura

Ferfo la patria hanca prefo il camino,

Spriando d'non e reconnesso,

Su'i lago grunfe a la cutà viene o

La done banca dato a la bifeta ainto;

Ch'era affediata entro la macchia forte

Da quel villan, che por la nolca a morte.

Quun arrivando in su l'aprir del giorno:
Ch'ancor spiendea nel cielo alcuna stella,
Si nede in peregrino abito adorno
V enir pet lito incontra vna DonzellaIn signoris sembunite; ancor ch'intorno
Non le apparisse nè scudier, nè ancella.
Costel con grata sista lo raccolse;
E por la tingua a tas parole scrolse;

Se ben non mi conofet o Canaltero ;

Son tua parente se grande obligo l'haggio ;

Parente fon ; perche da Cadmo fiero

Scende d'ambidne noi l'alto tignagg ;

Io fon la Pata Manto ; che'l printero

Stanto ; manta de nomas ;

Contare adsto) Mantua la nomas ;

De la Fate lo fan una ; és il fatale
Stato , per farts anco faper, ch' importe,
Nafermo a un punto , che d'ogni altro male
Stamo capace , fuor che de la morte .
Ma guinto è con quefto effere immortale
Condition nonmen del morte forte;
Ch'ognifettimo giorno ognitica è certa ,
Che la fua forma in bifeta fi conucrta .

Il nederfi copra del brutto fpoglio ,

E gerferpendo , è cofa tauto falma,
Che non è pare al mando altro cordoglio ,
Tal che bestemmia ogni ima d'effer nina.
E l'abligo , ab'to t'bo (perche ti noglio
Infrememente dire , onde derma)
Tu saprai , che quel di per esfer tali ,
Stamo a periglio d'infiniti mali.

Non è sì odiato altro animale in terra, Come la ferpe; e noi, che n'habbiam factus Patimo da ciafcuno oltraggio e guerra; Che chi ne nede, ne percote e caccia. Se non tromamo, one tornar fotterra, Sentuano, quanto pefa altrin le braccia. Meglio feria poter monr, che rotte E florpiate reflar fotto le botte. L'oblego, ch'io è bo grande, è ch'una volta, Chesa pafans per quest'ombre amene, Ter te di mano fui d'un usil an rolta. Che gran tranagli m'hanea dasse p'ne. Se tu non evi, so non andana sciolta. Ch so non portafis votto e capo, e scirene: E che sciancata non restafit, e storca, Se ben non su potca vimaner morta.

Perche ques giorni, che per terra il petto Traemo, anolie inferprintile feorza, Il ciel, che in altri temp, è a noi fingetto, Nega nbidices, e prin-fiam di forza. In altri tempi ad un foi nostro detto Il Soifi ferma, e la finitice ammorza, L'immobil terra g ra, e muta loco, 5 infiamma il ghiateso, e fi cingela il foco.

Ora to for qui pre renderts mercede

Del vi nefesto, che mi fest, altora.

Ne una gratta indarno or m. 'i cinede,

Ci so fon ael manto u perino fuora.

Tre volto piu, e x di un padre erede

Nou rimane, i , so ti fo ricco or ora;

Ne uo, co rina piu pou ro disenti,

Maquanto spendi prie, che prie augumenti.

E perche sò, che ne l'anseco nodo;
In che già amor l'atunfe, ancoti troui;
V ogliatedimofrar l'ordine, e't modo;
Ch'a disbramar tuoi defiderii giona.
Io un la or, che toutano il metrito odo;
Che fenza indugio il mio configlio proni;
V ad a trouse la Donna, che aimora
Enore ala nilla : e farò teco io ancora.

E faguità narrandogli în che giofa

L'andonna incol, cue a speriori

Dito, come neftir, come precifa
Mente habbia adir, come la preghi, e tenti.

E che forma effa nuol pigliar, dinifa,

Che fuor, che'l giorno, ch'era tra ferpenti,

In turi gli altri fi può far, fecondo

Che più le pare, in quante forme ha il modo.

Mife in abito lui dipellegrino;

Il qual per Dio di porta in porta accasti.

Mutofi ella in un cane; il più piccino
Di quanti mai n'habbin Natura fatti.
Di pel lungo; più bianco ch' Armellino;
Di grato afferta; e di mirabili atti.
Costivasfigurati entraro in via
Ferfo la cofa de la bella Argia.

E de l'anorators a le capenne.

Proma ch'altrone, il giomene fermoffe;

E comincio a fuonar certe fut came.

Al cui fuono danzando il can rezzoffe.

La noce, e i grido a la padroma manne;

E fece si, cue per neder fi molfe.

Fece u Romeo chumar ne la fua corre,

Si come del Dottor trava la forte.

E quini Adonio a comandare al cane
Incomincio, es il cane a un tirriur,
E far danze noltral, farne d'elirane,
Con passi, e com in ince, e modisso;
E finalmente con maniere umane
Far ero che comaniar lapea como,
Con tanta attention, ene como mera
Non batte gli occho, e a p. na. l'acto spira.

E per mostrar, che uen i detti foro,
Conla Baha in un canto si vierasse;
E disse al cane, ch' una marca d'oro
A quella Doma in cortesta dunasse;
Scoffest il cane, e maest il testoro
Disse Adonio a la Baha, che'l pigliasse;
Soggiungendo, Ti per che prezzo sia;
Per cui si bello, er vill cane io dia?

Cofa, qual noglia fia, nom li domando,

Di ch'io ne turni mai con le man note;

E quando perle, e quando anello, e quando

Leggiadra neste, e di gran prezzo stoce.

Par d'i a Madonna, che fia al suo comando:

Per ovo nò, ch'oro pagar noi pinte,

Ma se muol, ch'una notte seco giaccia,

Eabbiossi il cane, e'l suo uoler ne faccia.

Cost dice, e una genama altora nata

Le dà, chia la padrona l'apprefents.

Pare a la Batta banerne pui derreta,

Che di pagar disci ducari, o uents.

Torna a la Donna, e te fa l'ombofciato;

E la conforta pui, che fi contenti

D'acquittare si bel cane, ch'acquiftario

T

La bella Argia sta retrosetta in prima .
Parto, che la sua se romper non vuole ,
Parto , che la sua se sumper non suma
Tutto ciò , che ne suomante parole .
La balta le ricorda , e rode, e lima ,
Che tanto bendi vado anenir suole ;
E se , che s'agia va altro de si tolse ;
Che'l can veder senza tanto occho volse .

Questi altro comparir, chi Adomio fece, Fu la ruina, e del trottor la morte. Facea nascer le doble à diece, à diece. Filize di perle, e gemme d'ogniforte. Si che u superbo cor mansuesce; Che tanto meno à contrastar su forte, Quando poi seppe, che costui, chi mante Le sa partito, e'i Canalier suo amante.

De la puttana fua Balia i conforti ;

I prez de l'ama de , e la prifentia ;

Il veder , che guadagno fe l'apporti ;

Del mifero Dottor la lunga abfentia ;

Lo ver ar , ch'alcun mai non lo rapporti ;

Fero : i ca, i profer tal violentia ;

Ch'ella accetto d'hel sane ; e per mercede

In braccio e in preda al fuo amator fi diede.

Adonio langamente frutto colle

De la fita beila Donna; à cui la Fata
Grande amor pofe; e tanto le ne volfe »
Che fempre star con lei fi fu obligata.
Per tusti i fegni il Sol prima fi volfe »
Ch'al Guidice lucentia fofe data.
At fin turnò , ma pien di gran fospetto
Per quel , che già l'Aftrologo hauca detto.

Fà, giunto ne la patria, il primo volo
A e si act.
Se la fua Danna fatto inganno e dolo,
O purfernato gli bubbia amore e fede.
Il fico figurò cului del polo,
Et a succi pianete il luogo diede,

Come predetto fa, gli er a auenuto;

Che da don: grand sfinn corrotta

Data ad altri s'hanca la Donna in preda.
Quefla al Dottor nel cor fie si gran botta ,
Che luncia ; à spredo to vo che ben le ceda.
Per esterne prò certo ne va ullutta
(Amche pur troppo alo industro creda)
Ou'è la Balta , e le tira da parte ,
E per saptanz il certo vsa grande arte .

Con larghi giri circondando pron a

1/2 qua 2 sa de carronar latraccia ,

E da princip o mula ne rutron a

Con ogni diligentia, che ne faccia .

Ch'ella, che non banen tal cofa nosca ,

Stana negando communobil faccia ;

E, come bene infirmita , più d'un meje

Tra il dubbio e'i certo il fuo patron fospese.

Quanto don a parerze al dublico burno.

Se peníana u dotar e vanersa del certo ?

Poi che indarno pronò con prego, dono;
Che da la Balia il ver gli fulfe aperto,
Rètoccò safto, one fentific fueno
Altro che falfo, come buom bene esperto;
Aspettò, che discordia vi veniste.
C HO V & femme son, son litti e risse.

E come egli alpettà , così gli aneme;

Ch al primoldegno , che tra lor poi nacque;

Senza fuo ricercar la Balia venne

Unitto à raccontargli , e milla tacque .

Lungo à dir fora ciò che l'eorfoftenne ,

Come la mente conflernata giacque

Del Giudice melchin , che fu sì oppreffo ,

Che stette per refor fuor di fe si affo.

Hovir, ma proma vecider la sua moglie.

File a mordur tiang a restrict and
Lenasse lei de brasmo, a se di doglie.

Ne la Entil, se neretarna spento,
Da cost suribonde e creche voglie.

India la villa ve suo sidato manda;
E quanto esseguer debba, il somanda.

Comanda al ferno , ch'à la moglie Argia Torni d la vulla , e un nome fuo le duca , Ch'egli è da febre oppresso così ria , Che di trouarlo vino baurà fatica .

(Verrà, fa ben che nonfarà parola)

E che tra ma le fegte egicla gola.

A chiamar la patrona andò il famiglio

Professore e usua e se se se como prima al fuo cano cila di piglio

Montò à canallo, er à camin fi messe.

L'hanea il cano amfata del periglio »

Ma che d'andar per questo ella non stesse;

C'hanea ben disegnato e proneduto;

Leunto il fermo del cammo s'era ; E per dinerfe , e folitarie firade A findiò capitò su vna rimera , Che d'Apennino in questo finme cade: On'era bofco, e felha ofcura e nera Lungi da villa, e lungi da cittade. Li parne loco tacito e difiofto Per l'effetto crudel, che li fu impofto .

Traffe la foada, e a la padrona diffe, Luanto commelfo il fuo Signor y a bauca, Sì che chiedeffe, prima che moriffe, Perdono a Dio d'ognè fua colpa rea sia, Non to sò dir, come ella fi copraffe. Quando il ferno ferirla fi credea, Più non la vide, molto d'ogn intorno L'andò cercando; e al fin reflò con fcorno.

Torna al padron con gras vergogna & onta Tutto attentto in faceta, e shigotetto: E l'infolita cafo li racconta, Ch'eglenon sa , come fi fia feguito. Ch'a fisos ferusgi habbia la moglie prenta La Fata Manto, non fapea il marito: Che la balia, onde il reflo hauca faputo. Questo, non sòperche, gli hauca tacinto.

Non sà che far, che nè l'oltragio graue V endicato ha,ne le fue pene ha feeme, Quel, ch era vna festuca, or è vna traue, Tanto li pesa, tanto al cor li preme. L'error, che sapean pochi or si aperto hane, Che senza indugi si patesi, teme. Poteni primo celarsi, ma il secondo Publico in brene sia per tutto il mondo.

Conofee ben , che poi che'l cor fellone Hanca feoperto il mufero contra effa , Elia per non tornargli inforgettione , D'alcun potente in man fi fara meffa , Il qualfe la terrà con prifione, Et ignominia del marito effressa , Et forse anco verrà à alciano monno , Che ne fia insieme adultero erussiano .

Sì che per rimediarni, in fretta manda
Interno melli, e lettere a sercarne,
Che in quel laco, chi us quello ne domanda
Per Lombardia, fenza cietà lafetarne.
Pos val m perfuna, e nonfitufeta banda,
Oscò non veda, o mane as a france.
Ne mai può ritronar capo ne via.
In v mir, a novita, che ne fra.

Al fin chiama quelferno, a chi fu impofia L'opra crudel, che poi non hebbe effetto: E fa che lo conduce, one nafcasta Se gli era Argia, sì come gli hausa detto; Che forfe il qualche macchia il di riposta, La notte si ripara ad alcun tetto. Lo guida il ferno, one tronar si crede La fotta si ina, e va grimpalazio vede.

Fatto haves fa fi a la fua Fata intento

La bella Argia con fubito lauoro

D'alabafri vn paiagno per incanto ,

Dentro e di fuor tutto fregrato d'uro ,

Nè lingua dir, nè cor penfor può quanto

Hauca bella di fuor, dentro tefo o.

Quel, che ierfera sì ti parne bello ,

Del mio Signor , faria vn tugurio a quello ,

Che di panni diragga, e di cortine,

Tessue riccamente, e a varie sogge

Ornat eran e sulte, e le canten,

Nonsale pur, non pur camere, e logge.

Vasi d'oro, e d'argente senere, e rogge,

Genime canate, agurre, e verdi, e rogge,

E sormate i grà piatti, e i coppe, et innappi,

E senga fin d'oro, e di seta drappi.

Il Giudice (sì come io ui dicea)

Fenne a questo palaggio a dar di petto;
Quando nè vna capanna si credea

Diretrouar, ma solo il bosco schietto;
Per l'ana mer, a per e che n'anna;
I sier i crede i vi no a melecto

Ron sapra se sosse a pe sognasse.

O pur sel cernel secono a volo andosse.

Vede manzi a la porta un Ethiopo
Con oufo a lutre, groif e e e e e e e e e
Che non vedeffe man prima no dopo
V n così fozzo e difpiatenoi rifa :
Poi di futtezze , qual fi pinge Efepo
D'attriftar, fe sa foffe , il Paradifo :
Bifunto e fporco, e d'abito menerco,
Rè a mezo amor di fici bruttezza io dico.

Anfelma, che non mede altro, da cul
Possa super de che la cusa sia,
A lus s'accosta, e ne domanda u lui,
Et es responde, Questa casa è nunt.
Il Gudice è ben certo, che colut
Lo bar e con se conquer il Negro ad affermare,
(o nut u u), sa con u u u' ...

Eglofferice, le la vuol vedere,
Che demro vada, e cerchi come veglia
E fe u ha cofa, che gli fia in piacere,
O per le, o per gui simi de catoglia.
Diede el canado actar ceno a rem se
Amelmo, e mile a pia dini roa ca, o cha,
E per iale, e per camere comunito.
La bafo, e diato ando mirando il into.
178

La forma, d'iso, el ricro, e el betrauoro

Va contemplando , e l'arnamento regio,

E foefo dice, Non patria quant'oro

E fotto il Sol, pagare il toco egregio.

A quefo la rifbonde il brusto Moro,

E dice, E queflo ancor trona il fuo pregio,

Se non d'oro, ò d'argenco, nondimeno

Pagar lo può quel, che vi cofta meno.

E gli fa lamedefima richiefia ,
C'hanca già Adonio a la fuamoghe futta.
Da la brutta dunanda e difongla,
Perfona lo sumo befitale, e matta.
Per tre repulfe, e quattro, egli non refta;
E tanti modi a perfuaderlo adatta,
Sempre offerendo in merito il palagro.
Che fe inclimario al fuo volermalaggio.

La moglie Argia, che stana appresso ascosa,
Tor cue so viue nel sen error cuduto,
Saltò suora gridando, Ab degna cosa,
Che so veggio di Dottor suggio tenuto,
Tronaso in si mal'opra e vittosa
Pensa, se rosto sa si de she, e muto.
Ottras, accosto se contros este so
Per che allor non s'aprish infuto al centros

Ladonnain fao difearco, & m vergogna
D'Anfelmo, il capo gl'intronò di grids;
Dicendo, Come te putur bifogna
Di quel, che far con si vil buom ti vidi;
Se per "guir quel, che natura agogna;
Me vinta a preghi del mio amante vecidi?
Che era bello, e gentile, e vudono tale
Mi fe, ch'a quel nulla il palagio vale....

S'io ti parm effer degna d'una morte,
Conofer, che ne fei degno di cento;
E hen che in questo loco to fia si forte,
Ch'io possa at te fare il mio talento,
Pure io non po pigliar di peggior sorte
Altra pendetta del tuo fallimento.
Di par l'hancre, e'i dar, martto pons;
Fa com io a te, che su a me ancor perdoni.

E la la pace, e la l'accordo fatto,
Cir ogni pulfato certor vada in obito,
Rè coe in parole io poffamas, ne in atto
le cordaris d'ino certor, ne a me in d'uno.
Al mardo ne parne haner buon patto;
Re dimofivofu ai perdonar rellio.
Luss a pace e concordia ritornaro;
E sempre poi fu l'uno a l'astro caro.

Coridific il Nocchiero i e moffe a rifo
Rinutco, al finde le fua istoriu un poco :
E dinentar li fece a vistratto il vifo
Per fonta del Dottor, come di foto .
Rinaldo La rgia molto lodò , ch'anifo
Hebbe, d'altare a quello angello vin gioco ,
C b a la med sina rete fe cafca lo .
In che cadde ella, ma con minor fullo .

Por the più in alto il Sole il camm prefe,
Fe il Paladmo appareschiar la menfa,
C'hanea la notte il Mantuan cortefe
Proutsta con larghiffima dispensa
Eugge a simistra intanto il bel pacse,
Et a man destra la palude minensa,
Fiene, e suggest Argenta, e'l suo Girone
Coi lito, one Santerno il capo pone.

Allora la Baftia credo non v'era.

Di che non troppo fi vantar Spagnnoli

D' intra su conta con a con a

Ma più da pianger n'omno i Romagnnoli.

Cacciano il tegno, e fan parir, che vofi.

Lo volgon pai per vna foffa marta,

Ch a mezo di preffo Ranenna il porta.

Benche Rinaldo con pochi danari
Fosse sonente, pur n'hanca s'i allora ;
Che cortessa ne fece a' marmari
Prima che li lasciasse a la buch'hora ;
Quinti mutando bestie a caualtari
A Rimno passo la sera ancora ;
Nè m Monteñore aspetta il nustatino;
E quast a par col Sol giunge in V rhino .

Quest non eva Pederico altora,

N' Eliffabetta, në l buon Guido p'era,

Che con covtefe forza, e non altera
Handfe aftr a fav fixto dimora
Si famofo guarrier più d'una fera,
Come fer già molti anni Groggi famo
Adonne, e a canalier, che di la viono.

Musa inclogno , e verso l'isoletta

Di Lipadosa, sa ratto tenarsi,
Quella, che fican i combastenti eletta,
Et one già stati crano a tronarsi.
Insta Rinaldo, est i nocchieri affretta:
Ch'a vela, e a remi fan ciò che può sarsi.
Mai v. m. annerti, e per lai mui que vardi
Lo secer(ma di poco) arrivar tardi.

Gunfe, ch'a punto il Principe d'Anglante
Fatta hance l'util'opra, e gloriofa:
Hanca Gradaffo vecifo, èr Agramante,
Ma con dura vittoria, e fanguinofa.
Morto n'era il figlinol di Monodante;
Edi grane percoffa, e pengliofa
Stana Olimer languendo in sh l'arena:
E del prè guafto hanca martire e pena...

Tener non potè il Conte afemtto il vifo,
Quando abbracciò Rinaldo, e che narrolli,
Che gli eva stato Brandimarte vecifo,
Che tanta fede, e tanto amor portolli.
Nè men Rinaldo, quando reducifo
Vide il capo al'anico, bebbe occhi malli:
Poi quindi ad abbracciar fi fu condotto
Olinier; che fedea col piede rotto.

La confolation, che seppe, tutta
Diè lor, bruche persetor non la possa,
Che gunzo si vedea quan a le s'utta;
Anzi poi che la mensa era rimossa.
Andaro i serm a la sutta distrutta;
E di Gradasso, e d'Agramante l'ossa
Ne le raine ascoser di Biserta;
E quan dunigar la cosa certa.

La metre, che precesse a questo giorno,
le vardiligi sugnò, che quella vesta,
Che per mandarne Brandimarte adorno,
Hauca trapunta, e di sua man contesta,
Veden per mezo sparsa d'ogn'interno
Di gocce rossa, a giusa di tempesta.
Parces, che di sua man cosi l'hauesse
Recamata ella, e poi se ne dolesse.

E parca der , Tur hamme il Signormio Commesso, chio ia fuccia tutta nera . Or perche dunque ricamata holl'io Contrasna uoglia in sì strana mamera ? Di na "s" a ! q ndi rorio . Poi la nonella giunse quella sera . Ma ianto Astolso ascoso gliè la tenne. Ch'a lei con Sansonetto se ne venne.

Tallo ch'entraro, e ch'ella lora il sufo

Vide di gandio in tal vittoria priso,

Senz'altro amunitio sà, fenz'altro assfo,

Che Brandimarte fuo non è più umo.

Di ciò le refla il cor così conquifo;

E così gli occhi hanno la luce a febiuo,

Et così ogn'altro fenfo fe leferra,

Che come morta andar fi tafcia interra.

Al torner de lo spirto, ella ele chiome
Caccia la mano 185 a le belle gote,
Indarno riperendo il caro name
Ea damo & onta, più che far lor puote.
Straccia i capelli, e sparge, e grida, come
Donna talor, che il Demon rio percote,
O come s'ode, che già a suon di corno
Menade corse, & aggirossi intorno.

Or queflo, or quel pregando vd, che vo o

or correr vuol la done il legno in porto
De i duo Signor defunti arribato era,
E de l'uno, e de l'altro così morso
Far trudo firatio, e vendetta acra e fiera,
Or vuol paffare u mare, e cercar tanto,
Che poffa al fao Signor morsee a canto.

Deb perche Brandmartetilafemi
Senza me andare a tanta imprefat (diffe)
Vedendoti partir , non fu più
Che Fiordiligi tua non ai feguift.
Theorei giouato, s'io venna, affai,
C'hanrei tenut te le luci fiffe.

o baunto , L on va fol gruto : aures dato aurto . O forfe

Orlow's

floifo. Foresta

I mrdiliza

O forfe effer potrei flata si prefla,

Ch entrando in mirzo, il colon i ismrei tolin.
Fatto fando i himrei con la mia tella;
Che morendo in, non era il danno molto.
Ogni modo lo morrò; ne fia di quefta.
Dolento morte alcun profitto colto.
Che, quando lo fossi morta in tua difesa.
Non potret megito haner la vita spesa.

Se pur ad austarci dure t fate

Hanesse haunte, e tutto il ciclo aunerso;

Gli vitumi haci almeno in l'haurei dati.

Almen l'haurei di pianto il viso asperso;

E prima, che con gli Angeli hesta

Posse to spirto al suo fattor connerso;

Detto gli haurei, V a in pate, e la m'aspetta;

(must m, 1, 2) v gui in pretta.

I questo Brazdinarte, è questo il regno,
Di che pighar lo scetro ora doncui i
Or così teco a Dammogire i vegno?
Così nel Real seggio mi ricem
Ab Fortuna evudel, quanto disegno
Mi rompi, ob che speranza oggi miteni.
Deh, che cesso io, poi c'ho perduto questo
Tanto mio ben, ch'io non perdo enco il resto.

Questo, & altro dicendo, in lei riforfe
Il furor con tanto impeto, e la rabbia,
Ch'aftracciere il bel crin di novo corfe,
Come il bel crin tuttala colpa n'habbia.
Le maiu infieme fi percoffe, e morfe,
Nel fen fi caccià i ugne, e ne le labbia.
Ma torno a Orlando, & a' copagni intanto
Ch'ella fi firugge, e sì confuna in pianto.

Orlando col enguato, che non poco
Bifogno hanca di medico e di cura,
Et altrettanto, perche in digno toco
Hanofe Brandimarte fepoliura,

Les anno e con e color di finno ofenta,
Hanno propitio il vento, e a defiramano
Non è quel luo lor motto lontano.

Con fresco vento, che infanor nemua , Scioljer la fune ai declinar del giorno, Mostrando tor la taciturna Dina La dritta via col luminioso corno, E forse l'altro di sopra la vina, Ch amena giace ad Agrigento intorno.

Ciò sti a funeral pompa bifogno era...

Pol che l'ordine fue vede esfeguito,

Esfendo omas del Sole il lame spento,

Fra molta nobiltà, ch'era a l'inusco

De' luoghi intorno corfa in Agringento,

D'accest torchi tutto ardendo il tito,

E di grida sonando, e di lamento.

Torno Ornando, one il corpo se l'asciato,

Che visto è morto hauta con sede amato.

Quies Bardin di fonema d'ami grane
Staun psangendo a la bara funcire;
Che pe i gran psanto; c'hanen fatto en nane;
Doursa gli ocche haner psants; e le palpebre.
Cinamando il csel crudel; le ftelle prane
Ruggia; come na Leon; c'habbia la febre;
Lemant erano intanto emple e ribelle
A verm cannts; e a la rugofa pelle....

Levelfi el runnan de. Pasasmo
Maggiore il grido, e raddoppiossi il pianto.
Grando fa to al corpo p n v e no .
Senza parlar stette a mitarlo alquanto.
Pas mocome e neo a. matar no
E dasera il ligustro, è il molle acanto:
E dopo un gran sopir , tenendo sisse
Sempre le luct in lut, così gli disse :

O forte, à caro, à mio fedel compagno,
Che que fei morto, e sò che vui in cielo,
E d'una vita t'hai fatto gnadagno,
Che non tipuò mes ter caldo ne getos
Perdonanti, fe ben vedi ch'io piagno,
Perche d'effer russfo mi quereto,
E ch'a tinta lentia io non fonteco,
Nongià perche que giù su non fiame co.

Solo fenza te fom nè cofa interra

Senza te poffo baner più, che mi piaceia,

Se con interra i di più perche non anco motio, de mbonaccial

Di questo fungo escir per la tha traccia.

Se ne gli affinini teco fui, perch'ora

Non sono a parte dei guadagno encora s'

Tu guadagnato, e perduta bo fasto io , Sol tu a l'acquello , so non fon fola al danno. Partecipe fasto è del dolor mio

O quanto, quanto il mio Signard, e Zio,

Quanto l'Imperio, E la Criftiana Chiefe . Che perduto han lafua maggior difefa... O quanto

Orlando.

O quanto feterrà per la tua morte

Di terrore amenico, e di fi mento.

O quanto Pagania (ava più farre,

O conseftarme del la tua conforte.

Sin qui un reggio di pianto, e l'prodo fento,

Sochem accio, a, e forfe odro mi porta,

Che per me seco egni fua forme è morta...

Ma, Frordilgs, almen refleva confired

A non, the fram de Brancimente prints

Che mandeur lus con tanta quaria morça

Drano tults i guet riet, the egg fin vint.

Ques Detus, e quel net Roman jaro aujorto,

Ques ti lodato Codro da que Arguna

I, on con pra altrus probito, e pun la onart

A morto si donar, del tuo signore.

Queste parole, es altre dicea Orlando.
Intento i bago, a bianche, i nero frato,
E tutto gli altre cherco segustando
Landanan con lungo ordine accoppiati,
Tre l'alma del defunto Eno pre, ando,
Che gli donasse requie tra beata.
Luna manzo, e per mezo, e d'ogni intorno
Mutata hance parèns la notte in giorno.

Lenan la bara, etra portarla foro
Messi a vicenda Conti., e Canalieri.
Parparen seta la copria, che d'oro
E di gran perle hanen compassi altieri.
Di nonmen bello, e signori lanoro.
Hancan gemman e splenardi origlieri,
E gracca quini il Canalier con vesta
Di color pare, e d'un lanor contesta...

Trecento a g', shere er an trefete mante.
De puù poueri tolte de la Terra
Parimente v effitt tutti quanti
Di punu negre, e langhe fin'a terra.
Como paggi fegunan fopra altrebuti
Groffi vanalli, e entti buom a guerra,
E scanalli co e paggi suano il fuolo
Ratendo con lor abito de duolo.

Mate bardere, van e me, ed zoe,
Che di diverfe infegne eran diprite,
Stryste accome anamo a reso
Le quai già tolfe amille fehiere unite,
E gundagnate a Cefar, & a Pietro
Haucan le forze, ch'or graceuna effinie.
Studi verano moles, che di degiu
Guerrier, à chi fier tolti, bancano i fegni.

Vernin cento e centrativa dinerti oft

Di france ordinati, & trancan queft,
Come incultresto, ac el torem eccanita

Por enero, el estando, e ad ar ad ar futbas

Distinationes o occursos em que estant

Velo marto di sai familio o ripi.

I pie santer, che resto la nea, susenne.

1 pie santer, che resto la nea, susenne.

Lucy of seas, in vive diversity of for import, it is more to each of the season of the

Fu pofto in chiefa, e poi, che da le donne
Di lagrone e di pianti mutili più,
E che da i Sacerdoti bebbe Eleifonne,
E gli altri fanti detti basuito fopra i
In una arca di ribari a sue oconur,
E quella unole Orlando, che fi copra
In ricco iranco dori in che ri;
In un', più una di malarre copio.

Orlando di Sicilia non fi parte ,
Che manda atronar porfidi e alabafiri .
Fece fare il difegno , e di quell'arte
Inarrar con gran premio i imgliar maftri.
Fè le lafire (penendo in quifta parte)
Poi driezzar Fiordiligi , e i gran pilafiri :
Che quini (esfendo Orlando già partito)
Si fer portar da l'Africano lito.

E redendo le lagrane indefesse,

No per far sempre dire usici e messe, Mai satisfar potendo a suoi desiri, Di non partirse quinde in car si messe, Fin che del corpo l'ammanon spiri; E nel sepolaro se fare una celta, E ni si chause, e se sua uta in quella...

Oltre, che messi e lettere le mande,
VI ud in persona Orlando per lenarla,
Semene in Prancia, con pension ben grande,
Campagna vuol di Galerana saria.
Quando tornas al padre anto domande,
Sin'a la Lizza vuole accompagnarla.
E discar le quale un monastero.
Quando serure a Dio faccia pensiero.

Stana ella nel fepolero ; e quint attrita
Da pentenzia , erando giorno, e notte,
Non duro lunga eta , che di fua usta
Da la Parca le fur le fila rotte.
Gia fatto haucan da l'Ifola partita,
One a Ciclopi hannoi l'antiche grotte :
I tre guerrier di Francia affitti e mefi.,
Che l'quarto lor compagno adietro refit.

Lou noteanfenza medico lenarfi.
Che d'Olemer s'hanesse a pegliar enra :
La qual , perche a principeo mal pegliarsi
Porè , fatt'era sue, cosa e dura .
E quello vidiano in modo lamentarsi,
Che del suo caso hancantutti panta .
Tra lor di ciò parlando, al noceher nacque
Va pensiero, e lo desse, e a tutti piacque .

Diffe, ch'era di là poto lonzano
In unfolingo feoglio uno cremita,
A cui vicorfo mai non s'era muano,
O fuffe per configlio, o per aita,
E facea alcuno effetto fopr'umano;
Dar lume a ciccia, e tornar morti a uita;
Fermare il uento ad un fegno di Croco,
E far tranquillo ilmar quando è più atroco.

E che non denna dalutare, andando
A ritrouar quell'huomo a Dio sì caro,
Che lor non renda Olmier fano; quando
Fatto ha di fua mirtà fegno più chiaro.
Quefto configlio sì piacque ad Orlando.
Cre nerfe u anto meo fi arrezaro.
Nè mai piegando dal camm la prora.
Viaer io le igno mi reger de l'Aurora.

Scorgendo il legno buomini in acqua dotti.

Sizuramente s'accostaro a quello.

Quius autando ferni, e galeotti.

Declinaro il Marchefe nel battello.

E per la frumofe onde fur contotts

Nel duro feoglio; er unit al fanto oficilo.

Al fant oficilo, a quel V eccho medefmo.

Per la cui man bebbe Ruggier battefmo.

Il ferno del Signor del Paradifo
Reccolfe Orlando, et i compagni fuoi s
E beneditti con giocondo vifo ,
E del lor cafi , dimandolli poi ,
Renche di lor nemita banuto atifo
burna da i celefti Eroi .

Ch'era, pugnando per la fè di Crifto

A periguofo sermone riducto.

Lenogli il Samo ogni fospetto trifto i

B gu promise di famario in trato.

Nè d'unguento tronandosi promise,

Nè d'altra umana medicina infinitto,

Ando a la Ciursa, & oro al Salnatore,

Et indi isfet con gran baldanza fuore.

E in nome de le éterne tre perfone,

Padre, e Figlinolo, e Spirto fanto, diede

Ad Olimer la fua beneditione.

O FIRT F, che dà Crifto a chi li crede.

Casciò dal Canaliero ogni possione;

E retornolli a familiate il piede

Più sermo, e più espedito, che mai sosse;

E presente Sobrino a siò tronosse.

Giunto Sobrin de le fue plaghe a tanto,
Cho Star peggio ogni giorno fe ne fente ;
Toffo che uese del Monaco fanto
Ilmmacolo grande ; & emdente;
Si diffon di inferar Macon da canto ;
E Crifto confessar muo, e potente ;
E dominda con cor di fede attento
D'initiarsi al nostro facro rito.

Cosl l'huom giusto lo batteza; & ance
Li rende orando ogni utgor primiero.
Orlando, e gli altri Canalier non mance
Di sal conversion letitia fero,
Che di ueder, che liberato, franco
Del periglioso mal fosse Gliniero.
Minguer ganno de gliniero Rajgiero ("co.").
E molto in fede, e in denotione accrebbe.

Era Ruggier dal di, che giunfe a nuoto
Sit queflo feoglio, per flatoni ogni ora.
Fra que guerneri, ecc var. uno
Sta dolcemente; e la conforta, & ora
A noler februi di pantano, e loto
Mondi paffar per quefla morta gora,
C'ha nome nua, e si piace a gli feioco.
Et a la via del cuel fempre haver gii or.

Orlando va fuo mandò sù l legno; estrante

Este pane, e buon nin, cacso, e prefeneti:

E l'huon di Dio, ch'ogni fapor como Pofe in obtto, pos ch'auezzoffi a' frus ...

Per cantamengiar fecero carne.

E ber del vino, e far quel che fer cutti.

Pot ch'a la menfa confolato foro,

Di molte cofe ragionar tra toro.

Sohn

E, come accade nel parlar fouente,
Ch una cofa um l'aitra dimostrando:
Ruggier riconosciuto finalmente
Fu da Rinaldo, da Oi ut T, da Orlando,
Per quel Ruggier in arme ji eccelurue:
Il cui valor è accorda ogni un lodando.
Ne Rinaldo l'hanca raji gurato
Per quel, che pronò gia ne lo steccato.

Ben l'haneaul Re Sohrm riconofeuro Tofto che l'vide coi V'eccino apparire : M'a volfe inanzi fi ir taciro e muito, Che porfi so anentura di falire . Pos, ch'a notitsa a gli alcri fu venuto ; Che quello era Ruzgier ; di cui l'artire; La cortefia ; è l'vature alto e profondo Si facea nominar per tutto il mondo.

E sapendosi già, ch', va Cristiano,
Tusti con acta, e con serena faccia
Pengono a tau Ci i utucci la mano.
E cin io bacia, e ch. to tringe, e abbraccia.
Sopra git altri u s' gnor di Moin' Albano
L'acca-222, rive targli onor procaccia.
Percuesso pin de giu altri, idi sevo a dire,
Ke i altro Canto, s' i porrete poire.

IL FINE DEL QUARANTESIMOTERZO CANTO.

ANNOTATIONI.

DETE confiderations compercionallimes potrobbem radore in questo quarantefino torige Canto da union emplores at gundere deil Anter the Phateries Laprima, Se que grente vie chem vecen e bebbe ema figurata, foca fare das Demine quel u g ande Geretterpaia e henen arrebent -men, ch alsa non transfella caffete fuè, come a ten banco la qua vendat à la made e as les per nun carren. che con commidana a a Demonta a far turna la unionea fina , & in con da mie mes e em a rant same fina cheff a cam era quel pala, o y egleman fece ano men from Demanu farm, a persona granden na amount a L'ere, O de teste ce per pette grote du monde, necestho cua per grea a segura que de c. e a dors con un de numare la caffira jun reme po, foi e è cajetando sa de dir que, che auce fremen a se ume hausare a medamente de tur fasto ques mie acusofa tungo, con haure bon po usa far que artire "tere, o saine en ancefree gible, a farmene cause, & in rece, & it grands per entra the a t. it a after the pare to a a me meria hande turn gir humanin pare reafe tea corner not, respect, a accomira ce. s cuito duer medefines no mette nel enfecte d'Attend, ès m quelle de l'origina, es es une de eur en nei par de de de 100 to per operations dimension of the Democra LA + unday the pare wisers with a granue is come . . . tara, det quase il marsto de la profe in forma, che rofto con in jo grajes, annato tomos o successor de la constante de la con fofgamagaffe a merate artificater jue .

E to recordo, che gran temps fono Stato fu'amanto, com'esa, opos, E the amarmo testan anto lede Degua era hanar al fin qualche moretale

Estando cosa marqua da Doursa disco a farro en al ameno grando el provider en en escar por escar en escar perere compete con acts Mag. Amount a tractice on fresh disease at ordered a man to e dame. nest america federa densione esternis. "" at tare of autor ; where us a " miger hi sa-Entition de la actionne de la comme de la contraction de la comme del la comme de la comme del la comme de la comm do, for the alcoments adversariant ty o, much an armonapare by a new own or a man and quarter dealer princes princes in meta sich co trappe and contrate and are transference and the to the distances cubbatche so the desire of the needs do fear on the form of the respektives from the morne per handred to be a to the side of the control of the tomer, era, tem rips facentes a regard total to be " red address at a verse of a serie of an arm. the amost creative paragraphic continue the same taken to the new series with a major of first a descripto perche partem emigli intervento in fast à accepta une contra ant la to write der the damages separate and an answer were to are do and the for the section of a from do backone Econory a questa year to a respectance the sactor of t taliane appearations in appear parette in Gratter in the chief or their there's and comparing one do the a measure of the term the engine floor-name, the constraint proposed to treat yet and a constraint of the Antre, the fo for recents , & propelle med force.



IN QVESTO CANTO QVARANTESIMO QVARTO. IN RVGGIO, roul qua vedendo al danno che giu facezla e usi su o concorrenza di Lenne Augu. In il maretmonio con Bustaman e, il muore per ariua to ac vec dere in cere su a o acu cole d'A nore polla ne gli ariumi veramente accebila di peratione de uo a cultura de Leone, che s'inamora dei valor di Ruegiero, ancor che riceueste il maranto da el disentalia di forsa grande, che ha la viria de gui antitu veramente accour

CARTO QUARARTESIMO QUARTO.



PRSSO IN

powers alberzin, em

poctourni,
ne le talamodi ene
12. 5.
Meglio s'aggungon d'am uin i
petti,

for frar celler grinn a. fe, & age for to post and the see, ed a serie Contragalis, esplended polagis, the la contrad comments, non a sec.

Quindi auten, che tra Principi , e 5 ç c ; D e conucui on vo Fantega oggi Re , Papi , Imperatori , Doman francemici capisali : Perche, qual l'apparenze efteriori,

Non baum i cor, non eng' anno e ...,
Che non merando as torto e per h'est ...,
Astendon ou amente assor pr. 19.

Quelli quantimante d'em. en a toco
a eno capac, per eno. l'acula.
One per cofe grain, oue per giaco
Mai fenza fintion non fi fanella;
Tur, l'a eg. na trat num.
Infieme una fartuna acerba e fella,
Intero: com como con per, ac. a.

Adamor vero, meglio hebbe poffunza, Ch altei non hauria fatto in real corre.

Trouvolli truti amabili, e cortest ;
Nan de la iniquità, ch'to v'iso dipiute
Di ques, che mai non escono palest ;
Ma sempre van con apparenza unta ;
Di quinto s eran per adietra offisi
Ogni tarmoria su tra toro estana ;
Ese d'un ventre sos voi, c d'un s'in:;
Nan si potrazno anuar puè tutti instane.

Sopra gli altrell Signar di Mont' Albano
Accaretzana, e vineria Ruggiero;
Sì perche già l'hauea can l'arme in mano
Prouato, quanto era anunofo e fiero;
Sì pertrouarlo affabile & unano
Più che mai fosse al mondo canahero;
Ma molto più, che da diverse bande
Si conoscea d'havergli obligo grande.

Japea, che di granuffimo periglio

Legli hanen liberato Ricciardetto.

Quando il Re Ifbano gli fe dar di piglio,
E con la figlia prendere nel letto.
E c'hanen tratto l'uno e l'altro figlio
Del Duca Ruono (com'in v'bo già detto)
Di man de i Saracmi, e de imaliagi.
Ch'eran col Magonzofo Bestolagi.

Oueflo debito a lui parea di forte ;

Ch'ad amar lo stringeano, e ad onorarlo .

F s'anc do s'e, e gu ne nerebbe forte ;

Che pruna non hauca potuto farlo ;

Quando era l' va ne l'Africana corte ;

E l'altro a li fermgiera di Carlo ;

O se e fatto Cris an quen io trona ;

Quel, che nonfeto prenu, or far gligiona ...

Accide the de le due progresse alluftri,

Che non han par de nebutade al mondo;

L. v. n. gra, cor p u charo a ri,

Che'l charo Sol, per quanto gra a condo.

E come andran più manze er anne luftre,

Saro prà bello; e dus cra (fecondo

Che Dio ni infpira , accio ch'à voi nol cele;)

Fin che terren l'of so cosfo l er l'

E feguitando il fuo parlar più mante
Fa il fanto V ecchio s), che perfuade ;
Che Rinaldo a Ruggier dia Bradamante,
Benche pregar nà l'un, nà l'attro accade ;
Loda Olimer col Principe d'Anglante ;
Che far fi debba quefta affinitade,
Il che fieran, ch' approni Amont ; è Carlo ;
E debbatusta Francia commendario .

Così dicean, ma non fapean, ch' Amond Con volentà det figtro di Proino N' hausa dato in ques grorus internione All Imperator Greco Conflamino : Che glicha donamidana per Leone Suo figlio, e fuccessor nel grandomino . Se n'era pel valor, che n'hausa inteso Senza vederia il grounesto acceso.

Riffosto gli hauea. Amon, che da se solo .

1. an era per concountre auramente .

11 è pria, che ne parlasse col figliuolo

Rinaldo, da la corte allora assente.

Il qual credea, che vi verrebbe a volt .

E che di gratia hauria si gran parente.

Pur per molto rispetto, che gli hauca.

Risolaer senza lui non si volca...

Or Rinaldo lontan dal paore quella

Prattica Imperial, entra ignorando,

Cnim a Ruggier promette la forella

L. no parve, e d. parve d'Or'arto,

E de gli altri, c'hanca fisco a la cella,

Ma fopra intiti l'Eremita inflando;

E crede peramente, che piacera

Debba ad Amon quel parentado hanero...

Quel di, e la noste, e del feguente giorno
Stero gran parte col Monteo fagglo;
Quafi obtando al legno far retorno;
Benche il vento forcesse a lor vesggio.
Mai lor noscineri, a cue trato foggiarno
Increscea omai, mandar pai d'un messeggio;
Che sì gli Amula de la partita;
Ch'a forza si speccar da l'Eremita...

R. 19 er che fluto era in el etante.
Ne da lo feoglio hanca mai moffo il piede ;
Toife licentia da quel Mafiro fanto ;
Ch'infegnata gli hanca la vera fede .
La forda Orlando le runife a canto ;
L'arme d'Ettorre, e il buon Frontin gli dicde;
Sì per moftrar del fuo amor fegno.
Sì per foper, che dianzi erano d'effo.

g quantinique miglior ne l'inconata Spada, ragione haneffe il Valatino, Che can pena e tranaglio gia ienata L bance des formulabile grardino , Che non hance Ruggiero, acre doneta Del ladro fu, the gli dit aucor Frontmo, Pur notemer gista donò, cel refto De l'arme, tofta cho ne fu richiella.

Pur benedetti dal Perchio denoce , E su'i maulio al frafi ratornero. Fremi d'Cacqua, e dier le nole al noto , E fu lor sì fereno il tempo, e chiaro, Che non m bifognà prego ne noto Fin che nel porto di Marjua entraro. Maquus franctiones, en roconduca Inframe Assufo d grantafa Duca.

SUC PRO

annie je

mefet.

SUL 12

A -110 -

Por che de la vittoria Affolfo me efe, Che sangumosa, e poco lieta s'hebbe, Vedendo, che ficura da l'off fe D'Africa , ogginea Francis effer parrebbe, Pensa, che'l Re de Nubi infino paefe Can l'effereus fue rimanderebbe Topoco. Per la fivada mesejima, che tenne, Quando contra Biferta fe ne neme -

L'armata che i Pagan voppe ne l'onde, Già rim vul sta banes u p unoi d' V ggiero, Di cut nous miracolo le sponde, (Tofto che ne fu afesta il popol nevo) E le poppe , e le prore mued în fronde ; E ritornolle al fuo flato primiero; Pot senne il sento , e come cofa liste , Lenolle in arta, e fe parire m breue.

Chi a piedi , e chi in arcion tutte partita D'Africa for le D. noisn. " re, Ma grama Aphafo, 11 mam regionale Gratia al Senapo, es immortale hancre, Che gli nenne in perfona a dare auta Can agresforzoid ogresius posere. Allow o tor no 1 per ring come sp A portar diede il ficro e turbido Auftro.

Negli vere, dico, il vento diè lor chenfo, Ch'ofcir di mezo di favi contal rabbia, Che mone a gussa d'onde, e lens en sujo, E rota fin m stell arlda labbie » Accor spor Che per cam no a Eshe pa

Strine Turpmo, come fura al palli Del'alto Atlante, the committeers Tusti in un pronto-dimentaron fassi, Stache come neutrale ne tornero. Matempo comes, ch. 4 1. for Fracta pafe. E cost poische del pacle More Hebbe prosolto a tuo the principale A Elphografo Sooft pager Call.

Volore Sardegue in visbatter di prime, Ed: Sardegua ando nel lico Corfo. E quinds sopra al mar la strada tenne Torcendo asquanto a man sincitra al morfo. Ne le maremme al visumo riseme De la ricca Prouenza il leggier corfo, Done Segui de l'Ippogrifo, quanto Lide g al Emergen in famo.

Hagh commesso il finto Enangelista , Che p'à giunto in Pronenza, nor co prone E ch'à l'impeto fier più non refifta Confella e frem, ma uberta L dont. Grahanea il più baffo ciel, che sepre acquifta Del prider mytro, a. cornet Martinote. Che muto era restato, non che roco, Toslo ch entrò l'guerrar nel dium loco.

V enne Affolfo a Marfilia, e usune a punto Il di, che n'era Orlando, & Oluciero , E quel da Mont Albano insiense giunto Col buon Sobrino, e col miglior Kuggiero. La memoria del Sotio lor defanto Virto, the I Palidry nat page 2 Infieme così a punto rallegrarfi, Come meanta vetterra donea farfi.

Carlo banea di Stellia haunto anifo, De i duo Remorti, edi Sobrino prefo , E ch'era flato Brandonarte accifo; Pot de Ruggiero hanea non meno intefo, E ne stana col cor hero e col niso D'haner gutato intolerabil pefo s Che li fu sopra gli omeri sì grene, Che stard un pezzo prin che si rilene.

Per omrar costor, ch'eran sostegno Pladu Thirter to a see as ra Carlo mando la nobittà del Regno

Carto

L'Imperator con chiera e lieta fronte I Paladini, e gli ameri, e i parenti, Là nobittà, la plebe firmo al Conte, Es a gli altri d'amor fegni enidenti. Gridar i ole Mongrana, e Chiavamonte. Si tosto non finer gli abbracciamenti. Rimido, e Orlando infieme, és Oliniero Al Signor loro apprificitar Ruggiero.

Egli narrat, che di Ruggiri di Rifa
Era figlinol, di until uguate al patri.
Sefia an mofo, e forte, & a che guifa
Sippin fine, jan un le le competar.
Con Bradamante in questo vien Marfifa;
Le due compagne nobili e leggiadre,
Ad abbracciar Ruggier vien la forella,
Con publichetto sta l'altra Donzella.

Limits stor. Research for have,
Chiera per renerentia feefo a piede;
E lo fa a para parfeco venn.
E di ciò, chia onorarlo fi richiede.
Fin pinito fol non lassa preterire.
Ben sapea, che tornato era a la fede;
Che tosto, che i Guerrier suro a l'asciutto.
Cestificato bancan Carlo del tiuto.

Con pompa triosfal, can fela grande
Tornaro infieme dentro a la Cutade,
Che di frondi verdeggia, o di ghirlande.
Coperte a panin fon tuste le fizade.
Membo d'erbe, e di fior d'alto (i france,
E fopia e intorno a' vincitoro cade;
Che da veroni, e da finefire amene
Donne e Danzelle gittago a man piene.

Al nolgerfi de i canti in varu lochi
Tronano archi e trofci fubito fatte.
Che di Biferta le rume e i fochi
Moftran dipinti, és altri degni fatti,
Altrone palcos con dinerfi giochi,
i festincoli, e mini, e feenist atti,
Es e per tutti i canti ditiol vero
Scruto, A' Liberatori de l'Impero.

Fra il luon d'argute trombe, e di canore

Pifare, e d'ogni mufica armonia,

Fra rifo, e plaufo, e giubito, e fautre

Del popolo, ch'a pena ut capia,

L'ama, 'ama' an imperatore,

One più giarmi quella compagnia

Con terniamenti, e perfonaggi, e farfe

Dauge, e connittantiefe a dilettarfe...

Rinaldo un giorno al padre fesapere.

Che la soralta e Ruggier dar notea;

Che in presentia d'Orlando per mogliere,

E d'Olimer promessa gue l'hanen,

Li quali erano seco d'un parere.,

Che parentado far non si potta

Per nobiled di sangue, e per valore,

Che fosse a questo, par, non che migliore...

Ode Amone il figlinol conqualche flegno;

(,enza conterrelo feco, eqli ofa

Lafiglia marnar, ch'effo ha difegno,

(ve a l h z ant di (on,lantor la forla ;

Non di Ruggier, il qual non c'habbta rezno,

Ma non può al modo der, Quefta è mia cofa;

\(c \ 'a \, (\ i \ n n h u a poco 'i prezza ,

E men vertu fe non v'è ancor rischezza.

La matere, bauer cride a le sur veç e

La magnanana figlia, la conforta,

Che dica, che più toflo ch'esfer moglie
D'un pouter caualier, vuole esfer morta;
Nèmas più per figliuola la raccoglie,
Se questa inguera dal fratel sopporta.

eghi pur con audacia, a senga saldo,
Che per ssurzarla non sarà Rivaldo.

Sta Bradamente tacita, ne al detto

De la madre, s'arrifca a contradire;
Che l'ha in tal ruevenno, e un tal rispetto,
Che non potria pensar non l'obudire.

Da l'altra parte terria gran disetto.
Se quel, che non vnol jar, voluse dire.
No vnol igebe non può, che'l poco, e'l molto
Poter di se disporre, Amor le batolto.

Dimenore quel, che non mol chi dene Pater del noler mon, più che post no è Il noler di mia madre hanrò in si liene Stima, chin la papanga al noter ma ? Deb qual peccato puote esser si grena A ma donzelle quel bisimo si riet Come quello un e, se non nolemba Chisempre ha de ubidir, merito prenda.

Hanrd, unferance, dunque possança

La materna pietà, ch'io s'abbandons

O mio Ruggier s' e ch'a nona speranza,

A desir mono, a nono amos me dom

O pur la rincerentia, e l'osfermonza,

Ch'a buom patra denno i testa buom,

Porrè da parte s' esolo harà rispetto

Al mon bene, al mon gandio, al mio diletto s'

So quanto, ain lassa, debbo sar, so quanto
De buona siglia ai debuo comera e.
Los so, ma che mi nal, senon può tanto
Laragion, che non possano può i sans è
S' amor la cacera, e sa sa tiar aa canto,
Nè lassa, chi o disponga, nè chi o pensi
Dime dispor se non quanto a lus praccia,
Esta quanto esti desti so area, e seccia...

Eigha d'Amone, e di Bentrice fono, E fon mujera me ferna d'Amore. Da i gentiori men troner perdana Spero, e pietà, s'io caderò in errore. Ma s'io offenderò Amor, chi farà buona. A febinarmi can preghi il fino farore? Che fol noglia una di mite fenje udire, E non mi faccia fubito mortre?

Omne con lunga, et ofimata proua

Ho servato Ruygier trarre a la fede;

Et hollo tratto al fin, ma che mi giona,
Se'l mio ben fare in util d'altri cede?

Così, ma non per fe, l'ape rinoua

Il meleogn'anno, e mai non lo poffiede.

Ma no prima morir, che miu fia nero,
Ch'io pigli altro marito, che Ruggiero.

S'io non faro al mio padre obedsente,

è ala mia madre, io farò al mio fratello,
Che molto e molto è pue di lor prudente,
Règis im la troppa età toko il ceruello.

Fiormo, a mi ma ma considera de quello;
I quali duo più onara il mondo, e teme,
Cha l'altra nostra gente tutta insiame.

Se questi il sor, se questi ogni uno Rima La guerra, e lo spirma er de Couramente, Se sopra gli altri ogni un gli altra e subtima Trus, che non e de spirme atta la pronte, Perche deliba noler, che di me prima Amon disponga, che Russido, el Conte è Voler non debbo; tanto men, che mossa In dubin al Greco, e a Ruggier su promessa;

Se la Douma s'afflige , e fi tormenta,

\(\chi\) de Runger la meme e p u querta;

Ch'ancor che de ciò nona nonfi fenta

Per la Cutà, pur non è a inifegreta.

Seco de fua fortuna fi lamenta;

La qual frur tanto fuo ben gli nicca;

Toi che recchenze nongli ha date; e regni,

De che è flata si larga a mille indegne.

Ditutti gli altri bem, a che concede
Natura al mondo, è proprio findio acquista,
Hance tama e tal parte egli fi node,
Quel'e quâta altri bance mai s'habbia nifla:
Ch' a fua brilezza ogni bellezza cede,
Ch' a fua poffanza è raro chi refifta.
Di magnatumità, di fplendar regio
A ne, un fin a can, , , de tr

Mail unigo, nel cui arbitro fon gli mori ,
Che, come pare a lui, li lena e dona,
Nè dal nome del unigo unglio fuori ,
Eccetto l'inom prudente , trar perfona;
Che nè Papi, nè Re, nè imperatori
Nun ne trae feettro, nutra, nè corona,
Ma la prudenta, ma il guadicio buono ,
Gratie, che dal ciel date a pochi fono .

Luesto nolgosper di a l'estrito no dire,

Nè nede cofa al mondo, che prà animire,

E senza, nulla cura, e milla apprezza,

Sia quanto noglia la belià, l'ardère,

La possanza dei corpo, la destrezza,

La natà, il senno, la bontà, è più m questo,

Di ch'ora su ragiono, che nel resto.

Dicen Ruggier, se pur'b Amon disposto,

Con Leon non conchude cost rofto, to ancoin dist; me depofto

Leon col padre ae E pos, che toko banro Ma fe fa finza mangio, come ha detto,
Succero de la figlia Conflutiono,
S a la promecfa non haura rifecto
Da Romado, e a Irlando ino cuzino
Fatsami insinzi al Veccino benedetto,
Al Marchefe Quiner, e al Re Sobieno,
Che faro vo paire si giune sorto!
O prima, cin patulo, effer pur morto?

Deb che farò i faro dunque venderta

Contra apadre dette de que to obraggio?

Non miro ; ch to non fan p. r farlo in fretia;

O s mitemario io mi fia stolio o faggio.

Ma voglio prefuptior; ch a morte io metta

I iniquo V eccisio, e turto il no lignaggio;

Rusto non mi fara però comento;

Anzi ininito fara contra il mio intento.

I fu sempre I meo intento, 3-è, che m'uni
La bella Donna, e non cheme sia vai na,
Na, quado Amone recula, à faccia,o trams
Cosa al frascllo, à a gli altri suoi dannosa,
Non le dà giusta causa, che mi chiami
Nemico, e più non roglia essemi sposa è
Che debbo dunque sar è debbol patire è
Ar non per Lio, più preso vo morire.

Anzi non vò morir,ma uò che moia
Con più ragion questo Leone Augusto,
Vervo a de arbin tanta mia giois.
To no che moia egli se'l fuo padre ingiusto.
Elina bella a l'amator di Troia
Van costà sì,nà a tempo più vetusto
Proserpina a Panton; come vogito,
Ch'al padre, e al figlio costi il mio cordoglio.

Paù ester vita mue, che non ti doglia Lafetave il tuo Ruggier per questo Greco? Potratuo padre far , che tu lo toglia, Ancor c'ismesse i tuoi fratelli seco ? Ma sto in stimor, c'habbi più tosso voglia D'esser d'accordo con Amon, che meco; E che si pasa assa miglior partito Cesare haner, ch'un prinato huom marito.

Sarà possibulmat, che nome regio,
Titolo Imperial, granu. Zza, e pompa
Di Bradamante mia l'animo egregio,
Il gran valor, l'alta visià corrompa è
Sì c'habbia da tenere su minor pregio
La data fede, e le promesse zumpa è
N' paret d', min ter i nom ca .
Che quel che decto ni bassempre non dica è

Dierna quelle, fraire cofemolte
Razionanda fra fe Rus giero, e fi esto
Le dicea in guija, chi i ano raccotte
Da ciu tai vor fe gli cromina appresso.
Si che li cormento no pin di din votte
Era a coici, per em patina, espresso
A cui non docameno il fentirini
Casi doler, chi, i proprii atfanni fin.

Ma più d'aza altro duoi, che le fia detto,

Cue tormente Ruzzter, di quefo ha dogua,

Che intende, cue s affizz ge per foffetto,

Cu culc lui afia, e che quei Greco vogua.

Onde acuso fi conforti, e che del petto

Lue, la credenza, e quefo ervor fi 'oglia,

Ter vua d'ac hac comercere

Li fe quefte paroie va di faper co.

Ratgre, qual 'empre fui, tal' effer voglio.

Fin' a la morte, e più, fe più fi puote.

O fiami amor benigno, o m'ufi orgoglio,
O me Fortuna in alto, ò in baffo vuote;
Immobil fon di vera fede feoglio.
Che d'ogn' miorno il venco, e il mar percuote.
Nè giamia per bonaccia, nè per verno.
Luogo mutai, nè materò in eterno.

Starpelio fi redra di niombo, o lona
Formare in varie imagini Diamente
Prima, che colpo di Portuna, è prima,
E h'ira d'Amor rompa il mio cor cofiante,
E fi vodrà tornar verfo la cana
De l'alpe, il fiume turbido, e fonante,
Che per nons accidenti, è buoni, è rei,
Facciano altro viaggio i penfier miei.

A uoi Ruggier tutto il dominio ho dato
Dime, the forfe è può, ch'altri non crede.
So ben, ch'a nono Principe giurato
Non fu di questa mai la maggior fede.
So, che ne al mondo il più ficuro stato
Di questo, Re, ne imperator possiede.
Non sa bilogna far fossa, ne torre
Per dubbio, ch'altri a voi lo venga a torre.

Che senza ch'assoldiate aleva persona,

Non è recebezza ad espugnarum buona;

Non è recebezza ad espugnarum buona;

Non è recebezza ad espugnarum buona;

Nè nobileà, nè altezza di corona;

Ch'al nalgo sciocco abbagliar suel la vesta.

Non beltà, CHE insiene anuno può assa,

Vedrò, che più di noi nu piacet. ma

Non bauete a temer, che in forma nona Intagliare il mio cor mas più fi poffa, Si l'imagine nostra fi ritrona Scolpita in lui, ch'effer non può rimoffa, Che't cor non ho di cera, ho fasto prona; Che gli diè censo, non ch'una percoffa Amor, prima che feaglia ne lenaffe, Quando a l'imagin voftra lo ritraffe.

Anorro, e genoma, à ogni pietra dura',
Che meglio da l'intaglio fi difende,
Romper fi può, ma non, ch'altra figura
Prenda che quella, ch'una nolca prende.
Non è il muo cor dinerfo a la natura
Del marmo, o d'altro, ch'al ferro contende.
Proma effer può, che intio Amor lo spezze.
Che lo possa scolpri d'altre bellezze.

Soggiunse a queste altre parole moite
Tiene d'amor, di sede , e di consorto,
Da ritornarlo in vita mille noite;
Se stato mille noite fosse morto.
Ma quando più da la tempesta tolte
Queste spranze aser creatano in porto,
Da no nouve turbo impetuoso e seuro
Rispinte in mar, lungi dal lito suro.

Però, che Bradamante, ch'effeguire Vottsa malto più ancor, che nonha detto, Rinocando nel cor l'ufato ardire, È lafesando ir da parte ogni riflètto; S'apprefenta un di a Carlo, e dice, Sire, S'a nostra Maglade alcuno rifetto Io fecs mai, che le pareffe buono; Contenta fia di non negarmi un dono.

E prima che più espresso io glie lo chieggia ,
Sù la Real sua seuc un prometta
Farmene gratia ; e norrò pon, che neggia,
Che sarà grusta la domanda e retta.
Metta la tua nirtà, che dar ti deggia
Ciò che domandi , o gionane diletta
(Rispose Carlo) e grato , se ben parte
Chieda del Regno mio , di contentarte.

Il don ch'io bramo da l'Altezza uoftra
E' che non lafri mai ma uo darme.
(Diffe la Damigella) fe non mofira ,
Che più di me fia unforofo in arme.
Con quelunque nu unol, prima, è con gioffra.
O con la fpada in mano, ho da pronorme,
Il primo che mi u nea, mi guadagni.
Chi unto fia , con altra i accompagni.

Diffe l'Improstor con info listo;
Che la domanda era di lei ben degna;
E che liesse con l'ammo quieto;
Che farà a punto, quanto ella disegna.
Non è questo parlar fatto in segreto
Sì, ch' a notitta altrus tosto non uegna.
E quel giorno medesimo a la uecchia
Beatrice e al necchio Amó corre a l'orechia.

Li quali pariments arfer di grande
Sdegno, contra la figlia, e di grandira;
Che uider ben con quelle fue domande,
Ch'ella a Ruggier, più ch'a Leone afpira;
E profis per unitar, che nonfi mande
Quefto ad effetto, ch'ella intende e mira,
Lalenaro con fraude de la Corte;
E la menaron feco a Rocca Forte.

Questi era una fortezza, chi ad Amone
Donara Carto banca poem di name
Tra Pirpignano assista e Carcossone
In loco in ripa al mar, molto importante.
Quint la ritencan, come in prigione,
Con pensier di mandarla un di in Leuante.
Sì, chi gru modo, neg i a cita, o non u glia,
Lasci Roggier da parte, e Leon toglia.

La nalorofa Donna, che non meno
Era modesta, ch' ammosa e forte,
Ancor che posto guardia non l'haniem,
Che potea entrare, e usetr fuor de le porte,
Pur stana abidiente sotto il freno
Del padre, ma patir pregione e morte,
Ognimarire, e crudeltà più tosto,
Che mai lasciar Ruggiero, bonca proposto.

Rinaldo, che fi inde la forella

Per afintia d'Amontolea di mano ,

E che difpor non potrà pri di quella ,

E ch'a Ruggier l'haura praniessa in uano ,

Si duol del padres e contra lui fauella,

Posto il rispetto silial lontano.

Ma poco cura Amon di tai parole,

E di sua figlia amodo suo fur unole.

Ruggier, che quello fente, er ha i tanore
Di rimaner de la fua Donna prino.

E che l'habbia, è per forza, è per amore
Leon, feresta lungamente unio,
Senza parlarne altriu si mette in core
Di far, che mola, e sia di la specie,
Al padre, e a fui la nisa, e tregno insieme,

L'arme, che fur già del Froiano Ettorre,

E pos di Mandricardo se riugle:

E faltifella al buon Frontino porre,

E conser muta, e scudo, e sopraneste.

A questa impresa nin li piacque torre

L'Aquila bianca nel cotor celeste,

Ma va candida Liocorno, come gizlio,

Vinol ne lo scudo, e'i capo habbia vermizlio.

Sceglie de fuoi feudiers il più fedel.

E quel vuole, e non altri in compagnia,

E li fu commission, che non vuocc

In alcun loco mai, che Rungier sia,

Passa la Masa, el Reno, e passa de le

Concrade d'Aleriche, in V ngheria,

E lungo l'Istro per la dastra rina

Tanto canalca, ch'a Beigrado arrina.

One la Sana nel Danabio feende,

E verfou mat maggior con lui dà volta,

V ede gran gente in padiglioni è tende

Sotto i infegne imprisati accolta;

Che Conflantino ricourair intende

Quella citta, che i Bulgarigli han solta.

Cotlantin v è in perfona, e i riglio feco,

Con quanto puo tutto l'imperio Greco.

I Grecifon quart-o contra uno, & hanno
Timo en e ponte da q et e me i onas:

L is veier, hero, emparate fam o
Pellas per forza a ta, mefina iponda.
Leone in orde con ocea to inganno
Das hume dico beider, e reconda
Motto puele, e poi vetorna, e grita
Pel attentipa i ponte, e pa fa in fretta.

Re

E con grangente, chi marcion, chi a piede,

Coe non a bauca di vintimina vin manco,

Caualtò lungo la reusera se diede

Con fiero a falto a gli ministi al fianco.

L'imperator, tosto che l'figlio uede

Su l'a me compare l'a las manco,

Ponte agguingenio a pome, e naue anaut,

Paffa di la con quanto effereuto banca.

Il capo, il Re de' Bulgari V atrano.
Anomolo, e prudente, e pro guernero
Di qua e di ta i'aifaticana in mono
Per riparare a un impeto si fiero ;
Quando empendol con robulta mano
Leon, li fe cader fotto il definero:
E poi che dar prigion mai nonfi nolfe,
Con malle fpade la una li tolfe.

I Bulgari fin qui fatto bauran tella;

Ma quando il lor Signor fi vider tolto;

E trefcer à ogn interno la tempefia;

Voltar le foule, que hauem prima il nolto.

Ruggier, che mifto vien fra i Greci, e quella

Scouptta vede, fenza penfarmolto;

I Bulgari loctorrer fi adfone;

Perco odia Contantino, e più Leone A

Sprona Frontin chesembra al corso un utilo.

E mnanzi atutti i corr dori passa i

E tra la grine vien, che per spantito

Al monte saggri, e la piamera lassa.

Molti ne serma, e sa notare il mento

Contra i nemici, e pot ia lancia abbassa.

E con si her sembiante ii destrier mone.

Coe sin nel siel Marte ne teme, e Gione.

Dinanze a gli altri un canaliero adocchia ,

Che ricamato nel urfire vermigno

Hauca d'oro e difeta una pamiocchia

Con tutto il gamboiche parea di migno,

Zi pose a Conjuntin per in fratti in ;

Marche non qui tra men caro, the "gio.

Gii frazza fi uno e vabergo, come perro;

E fina unicia un pabno apparir dietro.

Lette quel morto, e Rollanda flringe

Veno la luol, che piu finitacia porci e l'

E contra a quefto, e contre a que la longe,

Et a contronco chi a con il capo ha luo,

A chi nei petro, a chinci hinco timpe

1. brand de a con l'ia re in gola me, do

Tagina ba 1, anone, braccia, mari l'orde,

E u, angue come un rio, co re a la rivat.

Nond (vifit ques colpi) ebi lifaccia
Contrafto più, così n'è ogn'un finaruto,
Sì, che fi cangia fubito la faccia
De la battaglia, che tornando ardito
Il petto volge, e a i Gresi dà la caccia
Il Bulgaro, che dienzi era finggito;
Io un momento ogni ordine difcioleo
Si vede, e ogni ficadardo a fuzgir nolto.

15000

Zeant Augusto, in pu poggio eminante,

F el rulo clusi fregir, s'era relacto,

E surgetista e mesto pomen mente

(Perch era in loca, che scoprena si entro)

Al Canalter, chi necoden tanta gente;

Che per lusfol quel campo era destructo;

E non può far, se ben n'è offeso camp,

Con non lo loca, e gli dia in arme si vanto.

Ben comprende a l'infeque, e foprancili, L'arme lammofe, e riceve d'orn; Coe quantanque il guerrier dia anto a quefti Remies fuoi, non fii pero di loro. Siupido mira ijopr umani gefti. E tal ur penfa, che dii fonimo curo Sia per punire i Greci va Angel refo; Coe tante e tante volte banno tra oji fo.

E, comitmom d'also e di lublime core ;

One l'haurum mois altri tu odio hamice ;

Fels simamorà del fuo vatore ;

Nel veder furgli oltraggio hauria voluto .

Ou l'archbe per un de luot, che more;

V'eterne morir fei, mance fractuto ;

E perder ance parte del juo regno ;

Che veder morto un caustier is degno ;

Come bambin, fe ben la cara madre

Iraconda la batte, e da fe raccia,

Non haricorfo a la forenci, o at padre,
Ma a l'a ruorna, e con nolcezza aubratina;

Cosi Leon fe ben l' prime irinades

Rungier su uccide a l'altre ti minaccia,

L'alto valor, che que la opela a vira.

L'alto valor, che que la opela a vira.

Male Leon Ruggiero aminira de ama
Mi per che duro camuio ne recorre,
Cre Ruggiero ulta as, ul come e rema
Pim e se sa daris de na manua un vir
Mi ulo con especiale actração na un como
Cre que lo medire, meda sucha cree,
E sa producça a el sa malestera.
Com de lo man, cree sej mán, (co

Leer acres coe la un gene estato

Non fosse accisa, se sonar raccolea,

Et a l'Imperatore va messo ratto

A pergan-mando, trea canaca,

Er o como mando, trea canaca,

N'haurebbe, se la via non gli era tolta,

Et esso con non molti, che raccolle,

A' pone, coa cra en seco por para

Molti in poter de Bulgari restaro

Per tusto il monte, e sni al siume vecque

L us relananemente e e reparo

Mon gli hanesse del rea tosto diniste,

Molts cadder da i ponti, e s'affogaro s

E molts senza mai volgere i visti

Quindi lancano iro a tronar il guado;

L moto fur prograntemen in Beigrado.

Finals la battagua de quel giorno.

The la qual pos che tim s gnor la el reto.

Damo i finicari banetano nanneo e corno,

Se per los non ban le gn vere vinto.

Li bum guer ser cole l'anundo l'ocurro

Ne la cado vermicha hancad p neo

A lui i traffentanta, da ent anesea.

Filoria conglican, conginia e inta.

Prod aluta, un'altro , gl' ne-una,
Autrice mano actrigi occia il prede,
Oyn un quanco piu puo, fe qui auce nel
E peuto fi turn, cin apprili a verse,
F piu a constucca, a resocar ainuna
à opra untura e qui i errete,
Lo prezintutti e parmoni curi a ovica,
Coe, a cor Regior Copitan, cor giuna.

Reserve Sector of Contanto,

E Reserve sue or a crope a graft

Mancaum shirts a three name sure,

See an mer a three name

Leone Act of the contact of the c

CHEMICAME ACT TO TO TO TO THE TO TO THE TOTAL CONTROL OF THE TOTAL CONTR

Perche non fa doue fi por , camina Tucta la notte, ne d'arcion mai scende. Ne lo fountar del como Sol , vicina A man for:fira una cuta comprende, Oue de flar tutto quel di defibia, Acrio l'inginera al suo Frontina emende; Acia fenzapofarlo , à trargli briglia La notte , fatto hauca far tante miglia .

do.

Vagiar. Vagiardo era Signor di quella terra, Sudusto, e caro a Conflantino molto; One hanea per cagion di quella guerra Da cauallo,, è da prè buon numer tolto. Quina, one alteni l'entrata non fi ferra, Entra Ruggiero; e n'è fi ben raccotta, Che non gli accade di paffar più anente Per haner miguor loco, e puè abondance. Nel medefimo albergo in sicia fera-Vn causher di Rumania alloggiaffe : Che fa trous ne la hattaglia, cra, Quando Ruggier per Bulgari ji mofe : Es a pena de man fuggato gle era , Ma fran neuto pen en alter ma fe ? ; Si ch'encor tremast parglianenta unorto Havere al Caratter dal Ligocoppo .. 7 % ...

Constictofto, the la fenda uede, Ch . Canau: 1 3 the quella infegna porta E que athe ar honfitta as Greet dirac, Per le cuimon è tanta gente morta.. Corre al palazzo de usa nza chiede, Perder a que. Signor cofa che un porta, E substo attromesso dice, quanto Io mi riferbou div ne l'altro Canto.

IL FINE DEL QUARANTESIMOQUARTO CANTO.

ANNOTATIONI.

A madra, chants create a le fici veglis La marrianima fielta

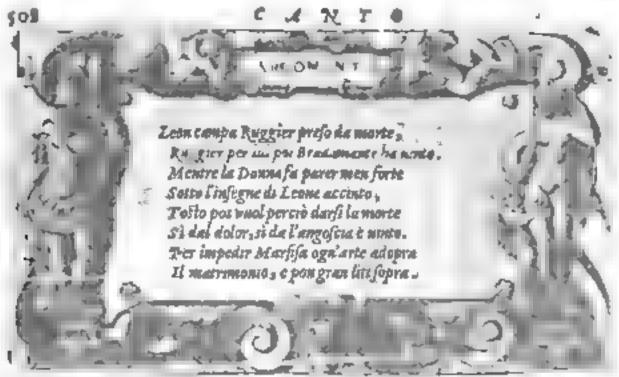
QFI parries aliente che quella aggiunia. MAGNANIMA non fia convenendimente pofor the limited same de questa feature. L'exceeche verrathe an , the più toffe l'Autore hauesfe detta , l'Amorenale tonasense, la Modelta a muela. El e la luma, e auro en e perche nes ture men " mela aved en e as La madra firiscread amora, la rinerenza, la pieta, la modefica, l'emilia, de altre cofe fi face, non-la magramme, to he per to construct the a commanded of the age of percent and in with encyclinas de para paca pafa, quando en affesta quella aggiversa el 🕠 signatura, cha vien como pronder regione della era arnes artis de es ina mestre non referre prenon se promote engiane, che fanno le figlinole abadients alle mentri , de as padre , che verminente fene quefte ch'io ho ricorarce : cea comminga la cue a more ut tu tur deta , two. La Magnamenita. Patempha (come à fores ne mes remouse are le persone, agranas à positions come per dar restone a cita fete estad en conservamente acandonamenta, e pare michael a grante f. pur feing ein per engione aran femenun eine Lerius joh uett verutere, non zu abantainnen, et " quette the conquet and to per erro de a Lamainaure.

() per la marrimon è l'espaiga Спенски ин равон в проз бен чать

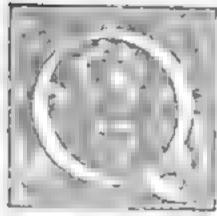
One the wave hours and amende afenten? a cinh, the perches fight for burns, debbene hances rises venta a cardes commissione er un ou padre fon brown, che quando fuffer cartine, de federate, de comme dates as a series to the craw it a mean the barn. How dur recome hangers are in contracted to m greaters. For adapt a singlety force is not as to adversarily reds thanks a contrast its of the quantization near to the and an expected and the expected for enter a few or and a crain than tures mater a formers in me to the tope to get appearing the party party at the with an arm of the first of the state of the le a compre a a material de co F 144 2 8. 778

the option of and and the solle per a security for the ment this the arrestant of Ethikamanie faire e europalamentre ine ia fire provide him Bando to river for the contra paren e era Lico tas una marcana mena traen a true fare to g a IS THE READS HARAGE A COMPART OF THE SECTION AND SECURITIONS. THE WALL MOST I CHEAN THREE S. P. LECK THE CALMIC S. P.A. the error course a property of to to to the personer will be a storm the control of





CANTO CVARANTESIMO CVINTO



più sù l'mftabil rota veix Di Fortuia, ire in alto il m fer hiño, Tanto più so fto hai dave

dergle i pie-

VANTO

Oue or ha il capo , e fer cadendo il tomo . Di quello essempio è Policrate, e il Redi Lidia , e Dionigi , & altri , ch'io non nomo ; Che ruman son da la suprema Gloria , in un di ne la miseria estrema .

Cort d'incontra, quanto più depreffo, Quanto è più l'essore di questa rota as fondo, , — à que punto più si trona appresso, Alcun su'il ceppo quafi il capo ha melfo. Che l'altro giorno ha dato legge al mondo. Seruto, e Mario, e Ventidio l'hanno mofito. Al tempo antico: e il Re Lingi al nofito.

Il Re Luigi , Inocero del figlio

E gunto al fuo nemico ne l'artiglio ; A restar fenza capo fu vicino . Scorfe di quello anco maggior periglio Non molto manzi il gran Mattia Corvino . Post un , de Franche , passato quel punto ; L'alivo , al regno de gli Vingheri fu essuito ;

Si nede per gli ellemondi che pi

Che't ben un dietro al male, c'i male at bene ; E fin fon l'un de l'altro e brafini e glarit ; E che fidarli a l'imam non In fuo tefor , fao regno , e fi Nè disperarsi per fortuna aunersa ; C H E sempre la sua rota in giro uersa ; Nuzgier per la vutor a, c'haura hunne Di Leone,e dat padre imperatore; Intanta conhointia era venuto Di fua fortuna, e di fuo gran valore; Che lenza compagnia, fenz'attro muto Di potere egii fol gli dana il core Fra cento a piè, e a canallo armate fqualre I cerder di fua mano ti figuo e il padre...

Ma quella, che non vuol, che fi prometta
Altun di lri, li mofiro in pochi giorni,
Com: totto sizi,e totto al baffo metta,
E tofto annerfa, e totto annea torni;
Lo fe conofeer quint da chi in fretta
A procasciar gii ando dijagie feoris,
Dal canalier, che ne la puena fiera
Di man fuggito a gran fatica gli era.

Coffus fece ad V ngiardo faper, come
Quint il Guerrior, c'hanen le genti votte
Di Constantino, e per molt anni dome,
Stato era il giorno, e us flaria la notte;
E che Fortuna prefa per le chiorne,
Senza che più tranagli, d che più lotte,
Divi al luo Re, se sa costu i vizione,
Ch'a Bulgaristus preso, il giogo pone.

Vingiardo da la gente, che fuggita

Da la battaglia, a lui s'era ridutta,
(Ch'a parte a parte v'arrinò infinita,
Perch al ponte paf ir non potea tutta)
Sapea, come la firage era fegunta,
Che la met i de Gress hanca agliruta;
E come un canalitr folo era stato,
Ch'un campo votto, e l'altro hanca faluato.

E, the fia da fe steffo fenza caccia

Venuto a dar del capo ne la rete,

S: meranglia; e mostra, che la piaccia
Con mfo, e z di, e son pur nel te
Aspetta, che Ruggier dormendo giaccia,
Poi manda le fue genti chete chete;
E fu il buon Canalier, chi alcun sospetto
Di questo non banca, prender nel letto.

Accufato Ruggier dal proprio fendo,

No ca cui a as Noneng ado rella.

Prigion d' Pogiardo, il più d'ogni altro crudo.

Che fadi ciò morano, luia for a.

E che può far Ruggier, poi ch'egli è mido,

Il d'ega go quordo li se to

Vingiardo un fuo corrier spaccia a staffetta.

A dar la nona a Constantino in fretta.

Hanes lensts Conflant of a rotte

Dall ripe di Sama ogni, na piocra a

E icco a Briesrache han a ridotte,

Chi cittad l'enguate Amirophoera,

Padre di quello, a em forate e votte

(Come fe flate fois no di erra)

Al primo incontro Carme i anca il gagliardo

Canamero, or prigion del fiero E repardo.

Quini fortificar faces le mura

L'imperatore, e riparar le porte,
Che de Buigart ben non s'apicura.
Che con la guide d'un guerrier si forte
Non gli facciano peggio che paura.
E'l resto ponyan di sua gente a morte.
Or, che l'ode prigion, ne questi temp.
Nè se can lor sia tutto il mondo insieme.

L'Imperator nuota in un mar di latte,
Nè per lettita fa quel, che fi faccia.
Benfon le gents Bulgare disfatte
Duce con licta e con ficura faccia,
Come de la ustioria chi combatte,
Se troncaffe ol nemico ambe le braccia,
Certo faria, così n'è certo, e gode
L'Imperator, pos che l'guerrier prefo ode,

Non ha minor cagion di rallegrarfi
Let padre en pi to, ch'outre che i feera
Di racquiflar Belgrado, e foggiogasfi
Ogni contrada, che de' Bulgari era;
Difegna anco il guerriero amico farfi
Con benches, e eco manerio ta era;
Nè Rinaldo, nè Orlando a Carlo Magno
Ha da uncultar, fe gliè costrà compagno.

Da questa noglia è ben diversa quella

Di Teodora, a chi'l figlinolo necife
Ruggier con l'asta, che da la mammella
Passò a le spalle, e un palmo fuor si mise.

A Constantin, del quale era sorella,
Caste si gittò di predi, e gli conquese,
E intenerigii il cor d'alta pretale
Con largo prantosche nel sen le cade.

Io non mi lenerò da quefli piede
(Difi ella) Signor muo, fe del fellone,
Ch'uccife il nuo figlusol, non mi concedi
Di vendicare, or che l'habbiam prigione.
Oltre, che flato t'è nipote, vedi
Quanto t'amò, vedi quant'opre buone
Ha per te fatto, e vedi s'hauras torto
Di non lo veniscar di chi l'ha morto.

Teodoral

Pede

C of M M and

TIO "

Vedi, che per pieta del nostro duolo
Ha Deo fatto leuar da la campagna
Questo crudele, e, come augelio a nolo
A dar ce l'ha condotto ne la ragna,
Acciò in ripa di Stige il mio figlinolo
Morto senza nendetta non rimagna.
Dammi costini, Signore, e su contenzo,
Ch'so disaccròs il mio col suo cormento.

Così ben piange , e così ben fi duole , E così bene & efficace parla , Nè da i piedi levar mai fe gli unole (Benche tre nolte , e quattro per lenarla V faffe Conflutine aiti e parole) C b'eyli è forzato al fin di contentarla ; E così comandò, che fi facesfe Colui condurre , e in mas di lei fi desfe.

E per non fare in ciò lung a dimora ;
Condotto hanno il guerrier dal Liocorno;
E dato in mano a la crudel Teodora ;
Che non su fu internallo più d'un giorno .
Il far , che fia fquartato usuo , e niuora
Publicamente , cun oblirobrio e feorno ;
Poca pena le pare ; e ftudia , e penfa
Altra tronarne inufitata , e camenfa ;

La femina crudel lo fece porre Incatenato e mani, e pieds, e collo Nel tenebrofo fondo d'una torre, Oue mai non entrò raggio d'Apollo. Fuor ch'un poco di pais muffato, torre Li feogus cibo, e fenza antor laftiollo Dito di tel'ora, e lo diè in quardia a tale, Ch'eradi lei più pronto a fargli male.

O fe d'Amon la uniorofa e belta

Figlia, ò fe la magnanima Marfifa

i eliziato di Ruggier nonclia,

in progion termentaffe à quella giufa,

il deriato faria quella e quella

il armi uniorit.

2. Dei da Lisausto,

proto vanuso.

12.50 s poresta . ce Questa condution contiene il bando,

C III la figua d'Amon per mogle: muole,
Star con les debba a paragon del brando
Da l'apparire al tramontar del Sole
E fin a questo termine durando,
E non sia ninto, senz'altre parole
La donna da las utata esfer a intenda,
Nè possa ellanegar, che non lo prenda.

E che l'eletta ella de l'arme dona,
Senza mirar chi fia di lor, che chiede,
E lo potea hen far, perch'era huona
Contuite l'arme, o fia a cauallo, o a puede,
Amon, che contraftar con la corona
Non può, nè vole, al fin i forzata cede;
E ritarnare a Corte fi configlia
Dopo molti difcorfi egli, e la figlia.

Ancor, che sdegno e coleral a madre Contra la figlia hauea, pur per su'onore V est le fece far reche e leggiadre A name sogge, e de pas d'un colore. Bradamante e la Corte andò col padre. E quando quem nontronò el suo amore, Pin non le parne quella Corte, quella, Che le soleaparer già con bella.

Come chi usto babbia l'Aprile, di l'Maggio Guardin di frondi e di bei fiori adorno; E lo riuegga poi , che l'Sole il raggio A l'Anstro incoma, ruefita brine il gierno, Lo trona deferto, orrido, e feluaggio; Così pare a la Donna al fuo ritorno; Che da Ruggier la Corte abbandonata Quelle non fia, c'hanca al partir lafciata.

Domandar non ardifee, che ne fia
"Acciò di fe non dia maggior fospetto,
Ma pon l'orecchiase cerva tuttania,
Che fenza domandar le ne fia detto.
Si fa ch'egli è partito, ma, che ma
Pres'habbia, non faalcun uero concetto;
Perche partendo, ed altri non fe mosto,
Ch'à lo fendier, che feco hanca condotto.

Rebe fait habbid ancor qualche difeguo,

Per più tofto leuarfela dul core

Daniar cercando d'ano in altro regno

Dannas per esu fi feordi il primo amore,

Come fi dice, CHE fi fuol d'un legno

J'al per chiodo con chiodo cacciar fuore.

Nono penfier, ch'a questo pot fuecede,

Le dipinge Ruggier pieno di fede.

E lei, che dato orecchie habbia, riprende A canta imqua suspitione, estolia. E così l'un pensier Ruggier disende, L'altro l'accusa, est essa ambedue ascolta, E quado à questo, e quado à quel s'apprède, Ne risolata a questo, o a quel si notta. Pure à l'opinion più tosto corre, Che più le giona, e la contravia aborre.

E tal or anto, che le torna amente
Quel, che più nolte il juo Ruggier le ha detto,
Come di grave error fi duole e pente,
(haunto n'habbia geloisa, e fojecto,
E come foffa al fuo Ruggier prefente,
Chamafi in colpa, e fe ne hatte il petto.
Ho fatto error (dice ella) me n'aveggio;
Ma chi n'è canfa, è vanfa ancor di peggio.

Amor n'e caula, che nel cor m'ha impreßo La forma tua così leggiadra e bella, E polto et ha l'ardir, l'ingegno appresso, E la mirtà, di che ciascun fanella; Che impossibil mi par, ch'one concesso Ne su il neder, ch'ogni donna, e dorizella Non ne su accesa; e che non usi ogni arte Di sciorti dal mio amore, e al suo legarte.

Deb banesse Amor così ne i pensier misi
Il tuo pensier, come ci ba il mso sculto.
Io son ben certa, che la troncret
Palese tal, qual so lo simo occulto;
E, che si fuor di gelosia saret,
Ch'ad or'ed or non mi farebbe minito;
E done à pena or'è da me respinta;
Romoria morta, non che rotta e unita.

Jonfimile à l'auar, c'ha il cor si intento
Al fua teforo, e si ne l'ha fepolto,
Che non ne può iontan umer contento,
Nè nonfempre temer, she gli fia solto.
'Ruggier', or puo, ch'io non ti neggo e fento,
In me puù de la freme il timor molto,
Ilqual, benche bugiarno e nano io creda,
Non posso far di non mi dargli in preda,

Ma non apparirà il lime sì tollo

A gli ocche mies del suo mio grocondo
Contra ogni mia credi nza a une nascollo
No so i qual partes o Rue giermio dei modo,
Come il falso timor sarà deposto
Dala nera speranza, e messo al fondo.
Deb torna à mo Ruggier, torna e conforta
La speme, che timor quals ni ha morta,

Come al partir del Sol fi fa maggiore
L'ombra, onde nafce poi nana paura,
Escome à l'apparir del fuo folondore
Vien meno l'ombra, e'l tenudo afficura,
Così fenza Ruggier fento temore;
Se Ruggier neggosia me temor non dura.
Deb torna a me Ruggier, deb torna prima,
Che'l timor la speranza in tutto opprima.

Come la notte ogni fiammella è nina ,
E riman spenta subito ch'aggiorna,
Così , quando il mio Sol disemi prina,
Mi lena incontra il rio timor le corna.
Manon sì tosto al Orrzonte arrina,
Che'l timor sugge , e la speranza torna ,
Deb torna a me, deb torna à caro iume ;
E scaccia il rio timor, che mi consume .

Se'l Solfs feofla_ta lafeta i giorni breui, Quanto di bello hanca la serra afconde ; Framono i nentize portan ghiacci e nesi , Non canta augel, nè fier fi nede, à fronde ; Così qual or' auten , che da me leut ; O mio bel Sol , le tue luci gioconde; Mille timori , e tutti imqui , fanno Vn'afpro verno in me più volte l'anno.

Debtorna ame mio Solstorna, e rimena La defiata dolce Primanera. L'amente mia, il nubilofa e nera. Qual Progne fi lamenta, ò Filomena, Ch'd certar ofta a i figlinolmi ita era a E trona il mido unto i d qual fi lagna Tortere, e ca peranto sa compres se i

Tal Bradamente fi dolea ; che tolto
Le fuffe stato il fuo Ruggier temes.
Di lagrime bagnando spesso il nolto.
Ma più celatamente , che potea.
O russo quanto i ver cum to,
S'edasapesse quel che non sapea;
Che con pena e construito il suo consorte
Era in prigion, dannato a crudel morto.

Eq

Leone

La crudeleà, ch'ufa l'anqua uccchia Contra d'una Caualier, che prefo tiene, E' che di dargli morte s'apparecchia Connous stratu, e non vfate pene, La superna boutà, sa ch'a l'orecchia Del cartese sigliuol di Cesar viene; E che li mette in cor, come l'ainte, E non lasti perir tanta virinte,

Il cortese Leon, che Ruggiero ama,
Non che sappia però, che Ruggier sia,
Mosso da quet valor, cu'unteo chiama,
E che li par, che sopr'unano sia;
Mosto fra se discorre, ordisce, e trama,
E di satuario al fin trona la ma,
In gusta, che da lui la zia crudole
Osses anon si tenga, e si quercle.

Parlò in fecreto a chi tenea la chiane
De la progione ; e che volca li dife
V edere il Canalier , pria che sì grane
Sententia, contra lui data fegniffe .
Gunta la notte, un fuo fedel feco hane
Andace e forte , ej: atto a zuffe e a riffe :
E fu, che i Castellan fenziattrui dire ,
Ch'egli foffe Leon , li viene aprire .

Il Caftellan, fenza ch'alcun de' fui
Seco habbia, occultamente Leon mena
Col compagnoa la sorre; one ha colui ,
Chefi ferba a l'estremo d'ogni pena.
Guinti là dentro , gettano ambedui
Al Caftellan, che volge lor la febena
Ter aprir lo fiportello, al colto va laccio;
E fubato gli dan l'ultimo fiattro.

Apronla cataratta ; onde foffeso
At canape , un a tal bisogno posto ,
Leon si cala, e in mano ha un torchio acceso,
Là, donc era Ruggier dal Sol nascosto ,
Tutto legato , e s' una grata steso
Lo trana, a l'acqua un palmo, e me discosto.
L'baurta unu mese, e in termine più corto
Per se, s'anz'altro atuto, il luogo morto.

Io fon Leone, acciò tu intenda, figlio
Di Conflantin, che vengo a darti anto,
Come vedi, in perfona con periglio,
Se mui dal padre mio farà fapiato,
D'effer cacciato, è continhato ciglio
Perpetuamente effer da lui veduto,
Che per la gente, la qual rotta e morta
Da te li fu a Belgrado, odio ti porta...

E fegund, più cofe altre dicendo
Da farlo ritornar da morte a vita;
E lo vien tuttanolia difesogliendo.
Ruggier li dice, Io si ho gratia infinita,
E questa vita; ch'or mi date, intendo,
Che fempre mai su fia restituita,
Che la vogliate ribanere, etr ogni
V olta, che per noi spenierla bisogni.

Ruggier futratto di quel loco ofcuro : E in vece fui morto il guardian i mafe , Nè conofcuto egli và gli altri furo . Leon menò Ruggiero a le fue cafe : Ode aftar feco tacito e ficuro Per quattro, à per fei dì, gli perfuse : Che ribaner l'arme , e'l deffrier gagliardo Li foria intanto, che li solfe V ngiardo .

Ruggier fuggito, il fuo guardian firezzato
Si trona il giorno, e aperta la prigione.
Chi quel, chi quel o perfute u pui hero.
Ne parta ogn'un, nè però alcun s'appone.
Ben di tiuti gli altri hammin penfato
Più tofto fi faria, che di Leone:
Che pare a molti, c'hamma caufa hannto
Di farne stratio, e non di dargis amto.

Ripnan di canta cortessa Rugguero

Const. o 11, puen ai me da quel pensiero ;

E tramutato sì da quel pensiero ;

Che quini tretto l'hanea tante miglia ;

Che mettendo il secondo col primiero ;

Nè a questo quel, nè questo a quel simiglia .

Il primu, tusto era odio, sra, e reneno.

Di pietade è il secondo ; e d'amor pieno.

Molto la notte, e molto il giorno penfa:
D'altro non citra, er altro non difia;
Che dal'obligation, che gli hanca immenfa,
Sciorfi, con pari e maggior cortefia.
Li par, fe tutta fua vita difpenfa
In tiu fernar, di becne, di lunga, fia
Le como a me a riorne e con merte.
Nanti può tanto far, che piu non merte.

F anna

Pends quint lations era la noun
Del banda, c'hanen fizito il Re di Francia,
Che chi muol Bradamate, habbia a far proua
Con lei di forza, zon spada, e con lancia.
Questo mir a lizoni i poco giona,
Che se li vede impalidir la guancia,
Perche, come huom, che le sue forze ha note,
Sa, ch' à lis parè m'arme effer non puoce.

profe differre, e vede, cix supplire
Puo con l'ingreno, one il vigor su manco,
Pacendo con suo infegne companire
Questo guerrier, di cui nonsa il nome anco;
Che de possanza giudica, è d'ardire
Pocer star contra a qual si voglia franco,
E crede ben, s'a lui ne dà l'impresa,
Chene sia vinta Bradamanic, e presa.

Ma due cofe ha da far , l'una disporre

Il Canalier, che questa impresa accetti;

L'altra nel campo in vecessua lui porre :

In modo, che non sia chi ne sospetta.

A' se lo chiama , e' t caso li discorre,

E pregat poi con rificace detti,

C b egli sia quel , ch' à questa pugna vegna

Col nome altrui, sotto mentita infegna.

L'eloquentra del Greco affai potea,
Ma più de l'eloquentra potea molto
L'obligo grande, che Ruggier gli hauea,
Da mai non ne daner effere faiolto
\$\foatin{a}, che quantunque duro gli parea,
E non possibil quasi, pur con volto
Piu che con cor giocondo, gli rispose,
Ch'era per far per lui tutte le cose.

Besche da fier dolor, toflo che quefta

Trarota ha detta, il cor firir fi neta

Che giorno o notto, e fempre lo molesta,
Sempre l'afflige, e fempre la tormenta,
Fre 2a ta fua morte manifica,
Pur non à mai per der, che fe ne penta.
Chi pran e, et: a l'ron non vincire,
Muse volte, non ch'una, è per mortre.

Ben certo è di morn perche le Lécia
La Donna, ha da lafetar la visa ancora,
O' che l'accorerà il duolo ; a l'ambafcia ,
O fel duolo ; a l'ambafcia non l'accura,
Canle man proprie fquarcerà la fafcia,
Che cinga l'alma, e ne la trarra fuora,
Cliogo sitra cora p n f ... gio fia,
Che poter lei veder ; che fua non fia.

Gliè di morie d' porto; ma, che forte
Di morte, roglia far, nonfa divanco.
Penfa tathor di jingerfi men forte,
I perper nudo a la Donzeila a hanco;
Che non furmotta puo beata morte,
Che fe per mandi lei resta, che mogle
Sia di Leon, che l'obliga non fatoglie.

Perche ha promesso contra Bradamante
Entrare in campo à singolar batteglia;
Non simulare; e farne sol sembiante
Sì, che Leon et lui poco si vaglia.
Dunque starà nel detto suo constante;
E ben, che vor que popor quet pè ter la sagua
Tutti que s'eccia; e olo a questo cede,
Il qual l'essorte à non manter di sede.

Hanen gin fatto apparecchiar Leones
Con licentia del padre Confiantino
Arme e canalli, e un numer di perfone,
Qual li connenne, e entrato era in camino,
E feco hanea Ruggiero; à un le bone
Arme, banea fatto rendere, e Frontmo,
E tato un giorno, e un'altro e un'altro adaro
Che in Francia, et à Pari, i firm as s.

Non volfe entrar Leon ne la Catate,

E i patigioni à la campagnatefe,

Efè il medefimo di per inica este,

Che di fua giunta il Re di Francia intefe.

L'hebbe il Re caro, e gis fu più fiate

Donando, evifitandolo, cortefe.

De la venuta fua la tagion di fi

Leone, e ce e giste e la caro.

Ch'entrur fucesse in campo la Donzeila, Che marito non vuol di lei men forte; Quando venuto era per fare, è ch'ella Moglier li sosse, è che li dessemorie. Carlo toise l'assimto, e sece quella Comparer l'altro di suor de le porte Ne lo stessato, che la notte sotto A' l'alte mura su fusto di botto.

La notte, ch' andò manzi al terminato
Giorno de la battaglia, Ruggier hebbe
Simile à quella, che fuoie il dannato
Haner, che la mattinamorir debbs.
Eletto hanea combatter tutto armato,
Y reh effer conofentio non vorrebbe.

"" neta, riè defiritro adoprar volfe,
", fior che'l brando, arme d'off-fa tolfe.
Lancia

Lancia non tolfe, non perche temesse

Di quella d'or, che fu de l'Argalia,

E poud Aftolfo, à em costersuccesse;

Che far gli arcton notar sempre solta.

Perche nessun, ch'ella tal força hanesse,

O fosse fatta per negromantia,

Hanea saputo, eccetto quel Resolo.

Che far la fece, e la dono al figlinolo.

Anzi Affolfo, e la Donna, che portata
L'hanezno poi, credean, che non l'incanto,
Mala propria possanza fosfestata,
Con dato loro in guitra inimpie di nanto;
E, che con ogni altra affa, ch'incontraca
Fesse da con, farendono altrettanto.
La cagion fola, che Ruggier non giostra.
E per mon ser act no a runtino mutra;

Che lo potria la Doma facilmente
Conofeer , se da les sosse wednto;
Però , che canaleato , e lungumente
In Mont' Alban l'hanca seco tenuto.
Ruggier , che solo studia e solo ha mente,
Come da les non sia riconosciuso;
Nè uno l'Eronisa , nè uno cos'altra banere,
Che di sar di se inditto bubbia potere.

A questa impresa mi altra spada volle ;
Che per legea , che contro a Baujaria
Sarta ogni pshergo , come pasta , molle ;
Ch'alcuna tempra quel furor non tarda ,
E tutto il taglio anco à quest'altra tolle
Con un martello , e la fa men gagliarda ;
Con quest'arme Ruggiero al primo lampo ,
Ch'apparue à l'Orizonte , entrò nel campo .

Era la nolontà de la donzella

Da quest'altradusersa di gran lunga ,
Che , se Ruggier su la spada martella

Per rintuzzarla , che non sagli , è punga ,
La 'a': " nua a' a' : corena ,
Entre nel ferro , e sempre al umo giunga ,
Anzi ogni colpo si ben togli e sore ,
Che nada sempre a ritronarghi il core .

Qual sà le mosse il barbaro se vede,
Cisci cenno del parter focoso attende,
Nè quà nè là poter sermare il piede,
Gonstar le nari , e che l'orecchie tende;
T a l'animois Donna, che non crede,
Che questo sia Ruggier, con chi contende,
Aspettando la tromba, par che soco
Ne le nene babbia, e non ritroni loca.

Qual talhor dopo il suono errido uente Subito fegue, che fozzopra voluc L'ondofo mure, e lena in un momento Da terra fino al ciel l'ofenra polue, Fuggon le fere, e sol pastor l'armento, L'aria in grandine, e us piozgia fi rifolue. V dito il feguo la Donzella, tale Stringe laspada, e'i suo Ruggiero asfale.

Manon prù quer cia antica, è grof o muro
Di ben fondata torre, a Borez cene;
Wè più all tratomar lo feoglio dicro;
Che doon, intorno it di e un notte i, sede;
Che fotto l'arme il buon Ruggier ficuro;
Che già al Troiano Ester Vulcano diede;
Ceda a l'odio; e al furor; che lo tempefia
Hor ne fiancia, bor nel pesto; hor ne la sefia.

Quando di taglio la Donzella, quando Mena di punta, e tutta buenta mira, Que caccuar tra ferro e ferro il brando. Sì, che fi sfogbi e difacerbi l'ira. Hor da un lato, bor da un'altro di na tetado: , umdo di qua, quando di la s'aggira; Firale, e cua, ven e cua 22 Mai fatta atcuna cofa, che difegna.

Come, chi affedia una cutà, che forte
Sia di buon fianchi, à meraniglia groffa;
Speffo l'affalta. Hor unoi hatter le porte,
ha come maemo le fue gente a morte.
L'è ma fartironar, ch'entrar ni poffa.
Cosìmolto s'affama, est tranaglia,
Nè può la Doma aprir piaftra, nè maglit.

ef (H

Errife ferma, her velteggia, her flyithe a

Lemia man fleffe accompagna dipede,
Perge her le fende, et her la ffuda gira.
One girar la man nemica vede.
O' les non fere, è fe la fere, mira
ferirla in parte, one men mocer evede,
La Donne prima, che quel di s'incline,
Brama di dare è la battaglia fine.

procordo del bando, e fi ramade

Del fuo perizuo, fe non era prefix,

Che fe in un di non prende, è non necide

Il fuo domandator, prefa ella refta.

Era guà prefo à stermon d'Alcide

Per astuffar nel mar Febo la tefia,

Quando ella comencià di fua poffanza

A' definarfi, e perder la fieranza.

Quanto manco pod la speranza, crebbe
Y men pod la ra , e raddoppio le botte ,
Che par quell'arme rompere norrebbe ,
Che in tutto di non hanca ancora rotte
Come colm, ch al lanorio , che debbe ,
Sia flato lento , e già regga effer notte ;
S'afretta indarno , si rranagua , e flanca
E in,che la forza a mi tempo, e il di u manca.

O mifera donzella ; fe costui

T m canoficifi, a cui der morte brame,

Se la fapefit effer Ruggier, de cui

De la tua mita pendono git fiame,

So ben, ch'ucculer te prima, che lui

K ovresti, che di te fo che più l'ami.

E, quando lui Ruggiero effer faprai,

Di questi cotpi ancer jo ti docras.

Carlo, e mois altrifeco, che Leone Effer coftui credeanfi, e non Ruggiero, V eduto, come in arme al paragone Di Bradamante, forte era, e leggiero, E fenza offender les con che regione Difender fi fapea, mutan penfiero, E dicon, Ben connengono ambedui, Ch'egli è di les ben degno, ella di lui.

Poe ebe Pebo nel mar tsati'è nafeofo,
Carlo fatta partir quella battaglia,
Giudica, c'e la Donna per no 190
Prenda Leon, nèrienfarlo vaglia.
Fur rier fenza pigliar quita ripofo,
Serz elmo trass.
Sopra un pieciol ronzin torna in gran fresta
ul i padiglioni, oue Leon l'afpetta.

Gitto Lome al Canalier le braccia

Due notte, e pru fratevuamente al colle,
E pot trattogli l'elmo da la facesa,
Di qua e di la congrande amor baciollo.
Fo(diffe) che di me fempre tu facesa.
Come ti par e che mas trouar fatollo
Non mi potral, che me e lo stato moo
Spemier tu poffi ad ogni tuo difio.

The neggo ricompensa, che mai quella

Obisgation, co io t vo, pola discierre,

E non, s'ancora la mi lesa di testa

Lamia corona, e a te la uenga a porre.

Ruggier, di cui la mente ange e molesta

Latto dolore, e che la uita aborre,

Poco risponde, e l'insegne li rende,

Che n'hanca banne, e i po Liocoras prende.

Estance dimostrandest, estangliate,

Più tosto, che potè, da lus lenosse;

Et al sue alloggiamento ritornato,

Pos che su meza notte, tutto armosse;

Escilato il destriersenza communto,

Escenza che d'alcunsentito sosse;

Sopra su alc, estate po a care, ro.

Che più piacer li parue al suo Frontino.

Eventino bor per usa dritta, hor per usa torta. Quando per seine, e quando per campagna. Il suo signor tutta la notte porta; Che non cessa un momento, che non piagna. Chiama la morce, e in quella si consorta, Che l'osimata doglia sola fragna; Nè uede altro che morte, che sinire. Possa l'assisportabil suo martire.

Di chimi debbo somè (dicea) dolere;
Che cosi mi babbia d'un punto ogni be tolto?
Deh, s'so non no l'inguaria fostenere
Senza undetta, meontra a cui mi nolto?
Fnor che me flesso, alem non so nedere;
Che mi babbia osseso, est immiseria nolto.
Iomi bo dunque di me contra me stesso
Da nendicar, c'ho tusto il mal commesso.

Pur, quando i hanessi facto solamente

A me l'ingueria, a me sorse potres

Donar perdon, se ben difficilmente,

Anzi no dir, che far non la norrei.

Hor quando, poi che Bradamante sente

Maria di maria ancora io perdonasti,

Lei nois comuen, che maend

K. 2. Per

Per vendeen lei danque i debbo, e vezlio,
Oqui mono morir, ne cio mi pela;
Chaltra cofa non fo, ch'al min cordoglio, '
Finor che la morte, far poffa dif. fa;
Mafol, ch allora io non morì, mi doglio,
Che fatto incora io non le hanena offefa.
O' mefelice, i'io morina allora,
Ch'era prigion de la cradel l'eodora.

Se ben m have " (termentate

Prima ad arbitrio di fita credelitade ;

Da Bradamante almeno haurei forrato

Di ritrouare al muo cafo pistado.

Ma,quando elta faprà, c'haurò più amato.
Leon ; di let; e di mia valontade

Iome nefia ; perch'egis l'habbis, primo ;

Haurà ragion d'odiarnis e morto o vino ;

Queste dicendo, e molte altre parole,
Che softer accompagnano, e singultà,
Si trona a l'apparir del nono Sole
Fra 'e ur, but a mang'u 'trans e inculti
E perch'è disperato, e morte male,
E più che può, che i su morte s'occulta,
Queste inago i par molto nascosto,
Et atto a far, quant ha di se disposto.

Entranel fulto bosco, one più spesse
L'ombrose frasche, e più intricate vede,
Ma Frontin prima al tutto sciolto messe
Da se lontano, e liberta is diede.
O' mio Frontin (li disse) e à me stesse
Di date a' merti tuos degna mercede,
Hanresti quel destrer da innidiar poco,
E be volò al ciclose fra le stesse ba loco.

Cillaro fo ron fis , non fis , drione

Di te miglior, ne merità più tode,

Nè alcun'altro diffrier, si tiu mentione
Pattada' Grect, è da' Latimis'ode.

Se ti fur par ne l'altre parti buone,

Di queffa fo, ch'alcun di lor non gode,

Di poterfi uantar, c'hausto mai
Habbia il pregio e l'onor, che tu hausto hai;

Toi cò'à la prii, the mai fia flata, à fid ,
Donna gentile, enalorofa, e bella,
Sì caro flato fei, che ti nutria,
E di fua man ti ponea freno e fella,
Caro eri à la vita Donna, all perche mui
I a dirò più, fe mia non è più quella?
Sia l'ha donata ad altreloime che si "
Di votger questa spada vova rame stesso?

S'ini Rug iur s'affrege, li tormenta,
E le fore e gli augelli à pietà moue,
(1 transment e, one quelt grada fema,
Riè reega si pianto, che nel fen li pione).
Ron doncte penfar, che più contenta
Bradamanic ca Par gui rut one,
Pot che fenfa non ha, che la aifenda,
O più l'indugt, che Leon non prenda.

El siprima e nemero altro conforte ;

Che'l fuo Ruggier, vuol far ciò che può farfi.

At amar des acces no l'anoie ia corte ;

I oscen ile qui amici intenu se i .

E quando altro non poffa, al fin la morte

O'col veneno, à con la fpada darfi .

Che le par meglio affainon effer viua ;

Che wuendo refiar di Ruggier prina .

Deb Ruggier mio (dicea)done foi gito?

Puote e fer , che tu fiz tanto difeofto ,

Che tu non habbi questo bando udito ,

I neffun'altro , fuor ch' die nafcofto?

Se tu i fapefii, so fo che comparito

Neffun'altro feria de te più tosto .

Miferame, ch'altro penfas ini deggio ,

Se non quel, che penfar fi poffa peggio?

La conversate, with a conversate of the management of the contract of the cont

Se però prefa fon per non hanere

Il che non mi par giufto, nè al parere

Mai fon per flar, che in questo ha Carlo hacoi
So, che incostante mi farò senere,
Se da quel, c'ho già detto, horami muto.
Ma non la prana fon, nè la fezzaia

B.

Bafti, che nel fernar fede al mio amante D'ognifeoglio più falda mi ritroni , E puffi in quello di gran langa quante Mas fimo a' tempi antichi, o fieno a'i noni Che nel reflo mi dicano incoflunte Mon euro, pur che l'incoflunte gioni. Par, ch'in non fia di coflui torre afretta, Valubil più che foglia anco fia detta....

Queste parole, & altre, ch'interrotte
Dafospire, e da piants erano spesso.
Segui descendo tutta quella notte,
C h a l'infelice giorno venne appresso.
Ma poi che dentro a le Commerce grotte
Con l'ambre sue, Notiurno su rom sso,
Il ciel, ch'eternamente hanea voluto
Paria de Ruggier moglie, le diè anto.

Fe la mattina la Donz illa altera
Marfifa, manzi a Carlo comparire,
Dicendo, ch' al fratel fuo Rugier era
Patto gran torto, e nol volca pattre ;
Che li foffe lenata la mogliera.
Nè pure vna parola glie ne dire.
E contra chi fi vnol di prona coglie,
Che Bradamante di Ruggiero è moglie.

E inanzi a gli altri, a lei pronar lo ruole, Quando pur di negario foffe ardita, Che in fua prefentia ella ha quelle parole Dette a Buggier, che fa chi fi marita; E con la cerimonia, che fi fuole, Già si tra lor la cofa è fiabilita, Che più di fe non poffono difporre, Nè l'un l'altro lafeur per altri torre.

Marfifa, d'I vero, d'I faifo che dicesse,

Pur lo dicen, ben credo con pensiero,

Perche Leon più tossa interrompesse

A dritro e à corto, che per dire il vero,

E che di volontade lo facesse

Di Bradamante; ch' à ribaner Ruggiero

Et escluder Leon, ne la più onesta,

Nè la più brene via vedea di questa.

Turbato il Redi quefla cofa molto,
Bradamante chiamar fa ammunimente,
E quanto di pronar Murfifa ha tolto,
Lefafapere, er ecci, a mon prefente.
Tieu Bradamante chino a terra il volto;
E confufa con nega, ne confente;
In giufa, che comprender di leggiero
Si può, che detto babbia Marfifa il vero.

Prace à Rinaldo, e prace à quel d'Anglanto.

Tal cola vair, ch effer poera cagrone,

Che'l parentado non andrà più mante,

Che già conchriso haver credea Leone;

E pur Riggier la bella Bradamante

Atal grado haurà de l'ofimato Amone.

E porranjenza lite, e senza traria

Di man per forza al patre, a Ruggier daria.

Che se tra lor queste parole stanne,

La cosa è firma, e non andrà per terra.

Così osterran quel, che promoso gli homno

Più onestamente, e senza nova guerra.

Questo è (dicena, amon) questo è visingamo

Contrame ordito, mail pensier vostro erra.

Ch ancor che sosse, io nonson però vinto.

Tra vos v'hauete, io nonson però vinto.

Che prejupposto (che ne ancor confesso ,
Nèvo credere ancor, c'habbia costev
Scioccamente a Ruggier cost promesso ,
Come voi dite, e Ruggiero habbia a lei)
Quando, e done su questot che più aspetso,
Prà chiaro, e piano intender lo vorves.
Stato so che non è, se non è stato ,
Prima, che Ruggier sosse bussezaso .

Ma s egli è fiatosnanzo, che Cryliano
Fosse Ruggier, non vo, che me ne caglia;
Ch'essendo ella Fedele, egli Pagano,
Non crederò, che l'matrimonio vaglia.
Non si dene per questo essere inuano
Posto a viscuia Leon de la battaglia.
Nè il nostro Imperator eredo voglia ance
V entr del detto suo per questo manco.

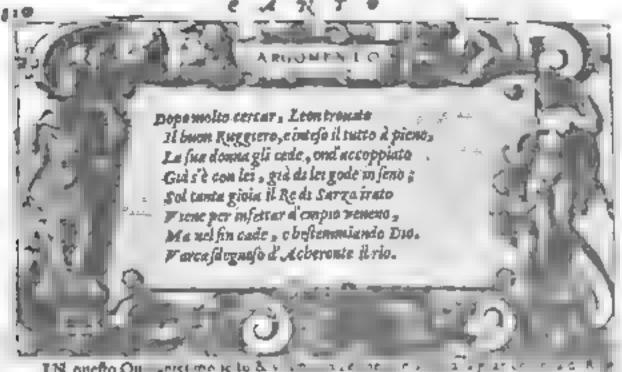
Quel, ch'or mi dite, eva da dirmi, quando
Era intera la cofa, ne ancor fatto
A preghi di coftei Carlo hanes il bando.
Che qui Leone a la battaglia hatratto.
Concontra Rinaldo, e contra Orlando
Amon dicea, per rompere il contratto
Pra quei duo amanti, e Carlo stana a vaire.
Nè per l'un nè per l'altro volca dire.

Come si senton, s' Lustro, à Borea spira
Per l'alte selan mormorar le fronde ;
O come soglion, s' Eolo s'adira
Contra Nestano, al lito fremer l'onde,
Così un rumor, che corre, eche s'aggira;
E che per tutta Francta si dissimile,
Di questo dà da dire, e da velir tunto;
Cu'agni altre cosa è muta magni canto.

K 2 C/10

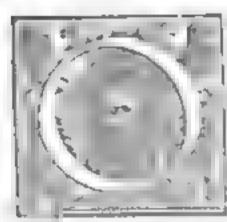
```
Carporte per Russia, chi per Lennes.
                                                                                                      7. on layout she is at a dozen from
  per appetition to the first over the period
                                                                                                      Italian but to mer thur year,
  Section of the gradient of the plants,
                                                                                                     Alde for the market being
                                                                                                      So encerage or margan of the
   I mpranular a de
                                                                                                   Bergman art will are
   Ma la caufa rimette à la ragione,
    Fig. a for presentative of
                                                                                                      I a con grants a.
   Commence of a part of the
                                                                                                      y as you to see a see any car.
   La James at the marrie of
                                                                                                      ( re w , of a us a sura
It is " and it is a series
                                                                                                       1 mg 4 mg 2 mg 44
                                                                                                     THE AREA STREET, STREET, STREET,
    Land to the state of the state of
    Spine on the even no
                                                                                                       State a net fram farm property
    4-6-1-6-2-6-2
                                                                                                      Terrange with The courses.
    Excement a factor
                                                                                                    7 to a major char
    5 4 5 14 4 2 4 10 10 7 10
                                                                                                       I o . were sorre
    7 4 2 2 2 4 4 2 4 2
                                                                                                       I was at the following of
    CONSTRUCT CONTRACTOR
                                                                                                      Egli în perfona , e fi pofe à cercurle
                                         125
 Iron v rum
                                                                                                     Acres to the second
    1, , , ,
                                                                                                      A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
    L F 4 2 P 4
    71 2001 10
                                                                                                                            Mary Address of the course
                                                                                                                                     4 ....
                    -----
                                                                                                    Conbanefics, a feco hamerlo in fensers.
            The Regaldo , mr Ortando a Carlo Magn
```





IN queto Qui uncomo se la de en que ne en a aparen e acida e precover e premi e ta manda e angla en al membra de premi de la p

CANTO QUARANTES' NO SETTO ET VITI 40



new .ara
il nevolo
NON c lon
tare s ::
feoprinfi il
porto;
t che nel li
me o
gher focco

A chunes mar per tanta ma mina feorto ; One, o de non tornar col legno entero ; O d'errar fempre , hebbs già il usfo fmarto. Ma mi par di utder , ma neggo cerro, Veggo la cerra, e usggo il lito aperto ;

Sento utnir per all-grezza un trono, Che fremer l'arra, e rembumbar fa l'onde. Odo di squille, odo di trombe un fuono, Che l'alto popolar grido confonde. Venuto a fin di così lunga ma.

O di che canalieri il luto adorno ;
O di che canalieri il luto adorno ;
O di ch'amici , a chi in eterno deggia ,
Per la letitia , c'han del mio ritorno .
Mamma, e Gineura , e l'altre da Correggia
V eggo del 240lo in sù l'efereno corno.
V eronica da Gambera è con loro
Si grata a Febose al fanto Amio coro .

Peggo un'altra Ginesera , pur'ufcita

Veggo Ippolice Sforza , e la nodrita Damigella Triunkia , el facro focco . Veggo te Emilia Pia , te Margherna , Ch'Angela Borgia , e Granofa hai ceco ,

Bianca, e Diana, e Caltre los forelle.

Ecco

Eccola bella, ma pur larqua, e omila
Eccola bella, ma pur larqua, e omila
Eccola Turca, e la compa, na è l'aura,
Non urde u fot a pur bonta at que ta
Coppia, du l'Indo al ejerema onda es aura,
Ecco Geneura, e be la Malatetta
Cafa, col fuoualor el ingenima, e incura,
Che mai palay, imperiale, è Regi
Nan liebbon più onorane e degni fregi.

S'à quella etade ella in Armino era , Quando luperbo de la Gallia domn Cefar fu in dubbio , a altre a la rimera Danca pelfando momenes fi Roma, Credero che pu gata ogni bandiera , E fearca di trojes la ruca foma, Tolto banca leggi, è patti à noglia d'effa, Ne furfe mas la obersade oppresià.

Delmia Signor di Bòzolo la moglie,

La madre, le fi rocche, e le cugine,

E le l'ifconte, e le Pallantgine.

E cen chè a quante oggi ne fono, toglie,

E quance, o Grecte, o perbere, o Latine
Ne fieron mai, di ent la fonna s'oda,

In grana, e di belia la prima loda,

Canlia Genzaza, che dommque di prede Potze, e dommque rierem occhi gira, La some le la dat cui Dea, l'ammira, La come le la dat cui Dea, l'ammira, La cognata à consici, che di fina fede Non moffe mus, perche l'hanefe in tra Fortura, che le fe tungo controlto. Ecco Anna d'Aragon, luce del Vaflo.

Amabella, geneil, cortefe, a faggia,
Di cafittà, di fede, d'amer tempro.
La forella è con lei, ch' one ne irraggia
L'alta beltà, ne pate ogni altra ftempio.
I coo rin tolto ha da ta a nea commo di Di Stige, e fa con non più nifto effempio.
Mal grado de le Parche, e de la morte,
Splender nel ciel l'insutto fuo conforte.

Le Perrarefimie qui fono, e quelle

De la corte d'Irbino; e recunofco

L'actic di Mantua e quante denne le le

Ha Lombardia, quante il parfe Tofcoli Causter, everta sor vana, e l'alle

Garraner de mantue de les moltis

El gran lume Aretin, l'Imes Accolts.

Benedette el mepotesecció là vieggio ;

C las puerpur o u capp I, p. pur co l'imento,
Col Cardena de M. un recul mereggio,
Gloria e fiplendor del Consisterno santo.
E stafeun d'esse noto (à ch'imento)
Al u. , c a e grito, culter rarie canto
Del mio rumano, che non facel parano,
Ch'io possa mus di tanto obligo trapmi.

Con lor Lattentso_se Clandso Tolomei, E Panlo Panja, el Drefino, e Latino Innenal parmi , el Capilupituses, El Safo, el Molza, e Florian Monano, E quel, ebe per giudarci al rim Aferei Mostra piano, e può brene altro cianino, Giutto Camillose par chian o o el cerna Mare Antonio Flaminio, il Sanga, el Berna.

Ereo Al Tamiro, il muo Sigoro, Farnele.
O dotta compagnia, che feco mena,
Fedro, Capella, Portio, il Bolognefe
Filippo, il V olserrana, il Madalena,
Blotio, Piero, il Vino Cremonefe
D'alta facondia inefliccabilinena,
E Lafcari, e Muffaro, e Managero,
E Andrea Marone, el Monaco Senero.

Ecca altri dun 4 nari m quel despeilo;
Da gli Grologi l'un , l'altro il Guarino.
Ecco Mario d'Olinto; ecco il flagello
L è Principi, il disun Pietro Arcivo.
L no i vo ima reggo, l'uno è quello
Di Veritade, e l'altro il Cittadino.
Veggo il Mainardo, e veggo il Leoniceno.
Il Pannizato, e Celio, e il Teocreno.

Qual Bernardo Capel, la veggo Pietro

Remb . e pur e ca e i sema me o

Leuaro fuor del volgar ufo tetro ,

Quale effer dec, es ba col fuo effepro mostro.

Guafpar Obeze è quel, che le vien decreo,

Chamana e a a se be de col o

To veggo il Fracaftoro , il Benazzano,

Trefon Gabriele , e il Taffo pul lontano.

Veggo Niscolò Tiepoli, e con esso
Anton Pulgoso ch'a vetermi appresso
Anton Pulgoso ch'a vetermi appresso
Al luo, mostra gaudio, e merangua.
Il mio V alerio è quel, ohe là s'è messo
Fuor de le donne, e forse si consiglia
Col Barignan, e ha seco, come osseso
Sempre da lor, non ne sia sempre acceso.

Veggto

Peggioi fublimi, efopr'omaniingegul
Defangue, ed amor gunte, il Tuo, ed Tro.
Coini, the contor viene, e da più degra
Hatanto mer, mai più non conobbito,
êt afe me in fur data vert fegni,
E finom che di veder tanto defio,
Giacovo Sannazar, chi a le Camene
Lagine fa i morst, e abitar i arene.

Ecco a dutto, il fedele, a deligente

Secretario Tilionio, chim, i me

Congli Accumini, e con l'Angrar mioserne

Pracer, che più accimar per me non teme,

Annibal Malagnega il mio parente

Veggo, con l'Adoardo, che granspeme

Ali da, chi ancor del mio natino nido

V die fina da Calpe a gli Ind. il grido.

Fa Fittor Faufo, fail Tancred, fala

Dirtuedermi, e la favoio altri cento.

Veggo le donne, e gli buomini di quella

bitaritornida, con un parer contenco.

Dunque a print la viene via, che per a ,

Nomina più indu invoca in propie ad pière,

Fit en omna his via, e con e caus

Samo decemo monon Ruggier la via ta,

Lu la Manta, com lo chederio

h momore rateriounes brime de fire,

Che Bras marte con Regeneration o

Nedo a medicinim am mos visice;

L danibi a beine en mar han a aprio,

Credora in ora ne voice e mire

Ter que la spotimane ampre prova.

Che quirio and sua a in, am o re na.

I'a des de grande de grand

Se de l'antimo è tal la mobiliade,

Qual fuor, Signor, dui rita, si vifo mostra;

Se la corressa aentro, e la borsade

Ben corresponde a la prefentia vostra;

Qualeire confuerto, qualebe austo da le

a i miglior canalier de l'eta nostra;

Che, s'ainto non ba tosto, e conforto;

L'on è motio lonsano a restar morto.

Il miglior canalier, che spada a lato,

k icudo in uraccio mai piatasse, o perti,

li più belio, e gentil, ch ai mondo i aro

hi sita, di quanti ne son vini, ò morti;

Soi per viralia cortessa, cha viato.

Sta per morir, se non ha ci il consorti.

Per tito s gnor vente, e sare prona.

S'alo juo scampo accun conse; to giona...

Ne l'ammo a Leon haito cade,

C'ne l'e-malier d'ent tojle rayuma,

Sia quel, che p ri tronar fa te con rade

Cercare intorno, e cerca eg sin per, ond,

Si con a l'industro, che u permade

Si pieto, a epra, in molta fresta rona,

La qua so rade e non fi oran am no)

Gue a la merte era Ruzaler via no.

Loritionar, chi jenzacibo flato

Erz prez mine in modera o e rinio,

C'icin ne al maje era i ano

Perm adri, e pennen el ampo

tra de entre restat o ampo

tra de modes, e de el entre o,

E en o er femos pencale o,

Inc es penne Lin propers estado,

L no printe quanta and continuo pranto;

to a racto a re minus pranto;

E per la fantafia, che n'ha si fiffa.

Ne Leon venus fente, ne Meliffa...

Nè per questo interrompe il suo lamento.

Nè ressano i suspir, nè il pianto cessa.

Leonsi ferma, e sta advidire intent.

Pos smonta del canallo, e sa gli

Meliffa.

Деоже

prit marzis e poi pro inanzi i pafi unaa . Tante, che fe gli accofta a faccia a faccia ; E con fraterno affetto lo faluta, g fe gli chima a lato, e al collo abbraccia, Is panfo, quarto ben quela venuca Da Leon improvaja a Ruggier piaccia " Che teme, che la turbs, e la dia nosa, Efe zli voglia opper, perche non mucia,

Leon con le poù doler e più foani Parole, che fadir, con quel più amore, Che può megitrate, il dice, non ti gram D'aprirmi la cagion del suo dolore , CHE pochi mali al mondo fon si prass , Circ l'imorga trat non le ne poffa fuore, Se la cagion fi fa, ne dene prino Differanza effer mou, fin che fia vino.

Ben mi ánol che celar i habbi-voluto Dame, chefat, x'sotifon vero quica; Non of dapor, all rott fen si tenuro, Che may dal nodo tuo non my diflyteo 🖟 Ma hu allora, c'haures caufa hanuto D'efferts fempre capital nemico ș E des forear, ch' to fia per darte aita Con l'haner, con gli amici, e con la visa.

Di meco conferir non ti vincrefea lliuo dolore, e lafemus far prouis ; Se forma, fe lufinga, acció tu si ejca " Se gran tefor, s'arte, s'aflutia giona. Poi quando l'opra mia monti riesea, La morte fia, ch'al finte ne rimona. 814 non voler vems prima a quell'atto, Che ciò che fi può far, non babba fatto.

E seguità con 1) essicaci preghi, E con parlar si vinano, e si bringno, Che non può far Ruggier, che non fi piegbi, Che ne de ferro ha il cor, ne de macigno, E >tat,quando la risposta negin » Che fara discoverse acco e mulegno. Répande, ma due volte, à tre s'incoeta Prime si perlar, ch'ofcir voglia di bocca,

Signer mus (diffe al fin) quando faprai tome, to so on the in perdir close) Ms rendo cerço, che di me farat Mon men contento, e forfe più, et i mora, Sappe ch'so fon colui, che si modio har . Lo Jon Ruggier, c'hebbi te modio ancora, E che con intention di porti a morte Gid fon ped giorni vsci di questa corte....

Accid per tenon me vedeffi tolta Bradamante, fentendo effera Amone La volontade a tun fimor rinolta. M A Percine oraina Cairano, e Dio di pone .. V come il bifogno, one mi fe la molta Tua cortgia, mutar d'optiuone, E non pur l'odio, ch'io l'hanen depuji, Mafe, ch'effer tuofempre so mi disposi.

T's nu pregafti, non fapendo, ch is Foffi Ruggier, ch'10 ti faceffi henere La Donne, ch'altressanto farse el mue Cor, fuor del corpo, a l'anema volere . Sefattsfar più tofte al tuo difio Ch'almiobo voluto, i ho fatto vedere . Tua fatta è Bradantente; babbila in pace, Molto più che'l mio bene, il tuo mu piace....

Praccia a te ancora, fe prino di lei Ms fon, ch'infieme io fix di vica prino i Che più tofto fenza anima potrel, Che fenza Bradamante reftar vino . Appreffo per hauerla eu non fei Mai legitimansente fin el lo vino . Chetra nos fponfalitio è guà contratto, Ne duo martisella può banere a va tratto.

Riman Leon et pien de mersnighe, Quando Ruygiero effer cofini gliè noto, Che fenza mouer bocca, à batter tigl 🚁 O mutar piè, come una statua è immoto . A Status più ch'ad humo i affinigha, Che ne le chufe aleun metta per voto ; Ben sì gran cortesia questa li pare, Che non ba baunto, e non baurà mai pare 🚜

E consseuted per Ruggier, non solo Automorphic was an and an and a Di Ruggiero egli, ebe Ruggier patra . 7 m 4x 0, 0 p 7 m 2,1227 .. D'Imperator, tueritamente fia 🥫 . on vuols je ben nel rejto a Ruggier cede, Che in cortofia li metta manzi il presic... .

E dice, Se quel di , Ruggier , ch'offeso Fu il campo mio dal valor tuo stupendo , Ancor ch' so s'hanca modeo, hanejst mrejo, Che in fossi Ruggier, come ora intendo;

(J 14 7 x 1/2 1 0 1 China cama a sing F cort forms dal cor l'odio, e cofto

Questo amor, ch'u ti porto, v'huuria posta.

X N T O

Che prima il nome di Ruogiero adiassi,

Cu wsapessi, che tu sopi Ruggiero.

Non neg serò, ma ch or più inanzi passi
L odinen io t'hibbi, e esca del penjuro.

E se quando de carcere so ti trasse.

Ni muessi, come or n'ho, saputo il vero,
Il med seno hunter fatto anco alsora.

Ch'a benesicto tuo son per sar'ora.

E s'aller volemer fatto l'hauret,
Ch so non t'era, come or fono, obugato,
Quanto or p u fario debbo, che faret
L'on lo facendo, il psu d'ogn altro ingrato;
Pos che negando il tuo voler, te f i
Prino d'ogni "no beneze a mel has dato;
Ma te lo rendo, e psi contento fono,
Renderio d'te, e bener so baunto il dono.

Asolto più à te ch'à me costre conservé,

La qual, ben en copre le fuoi merite ame,

Nou è pero s'altre l'haura, cheo pende

Come en, al viner mio romper y le tame.

Non vo, che la sua morse me de pirque,

Che po fa efecto ch'elestatura e e game,

Che po del matermonio ora fra voi,

Per legitima mogue hauerla to pos.

Non che di lei, ma restar prino voglio
Di cio e vo al monao, e d. la neta approfu,
Prima, che s vida mett, e habo a cordogno
Per mia cagioni al cananero opprofo.
De la tua ci, al neta ben mi dogno.
Che tu, che puoi non men che di te stesso
Di me dispor, prà tosto habbi nolato
Marir di duol, che da me hauere aucto-

Queste parole es altre soggiungendo;

Cre tutte sarta hongo re, erre;

E sempre le ragion redarquendo;

Che m contracio Ruggier li potea dire;

Fe tanto; ch al fin disse, somi is rendo;

E contento sarò di non morire.

Ma quarao ii , corre, serie, o mai;

Che due volte la vita dato ni hai;

Cibofoaue, e pretsofo vino
Melefa ini portar fece in un tratto;
E confortò Ruggier, ch'era vicino
Vion s'aiusando, a ronaner disfatto.
Sentito in quelso tempo banea Frontino
Canalli quini, e n'era accorfo ratto.
Leon piguar da gli fendieri fuoi
Lo fosefellate, es a Ruggier dar poi.

Il qual congran fatica, ancor eb'ainto

Hanesfeda Leon, sopra su salse.

Conquet vigor manco era uenuto,

Che pochi g'erm manzi in modo nalse.

Che vincer tutto un campo hanca poeneo.

E sar queliche se poecon l'arme salse.

Quindi partiti giurs e, che più uta

Nonstri di me za uga, a una badia;

Our pojaro il refie di qui I giorno,

El autro appresso, el altro testo intero,

Tanto, che i Canalire dal Liscorno

Tornato su nel suo sugor promiero.

Pos con Metassa, e con Leon ritorno

Ala cata Real, sece Ruggiero;

E vitrono, che la passasera

Lambescieria de Burgari giunt'era.

Che quellanation, la qual s'haura
Ruggiera elesto Re, quint a chiamarla
Mandana questifinot, che fi creaca
D'haucilo i Fracti appreso al magno Carlo.
Terche giutaria f' della volca,
E dar di 'e dominio, e coronarlo.
Lo findier di Ruggier, che fi ritrona
Con questa gente, ha di fui dato nona.

De la bastaglia ha detto, che in finore
De' Bulgari a Be grado egli banca jatta;
One Leon cel paare imperiore
Vinto, e lun grote han a morta e disfinta.
E per quefto l'hanean fui o Signore,
titelo da parte ogni huimo di, us cui atta,
Escomo à Monengrado era poi flato
Prefo da Vingiardo, e à Teodora dato.

E che uenuta era la nova certa ;
Che'l fuo guardian s'era tronato vecifo ;
E lui fuggito ; e la prigione apersa ;
Che poi ne foffe ; non v era altro anifo.
Entrò Ruggier per ma motivo coperta
Ne la Citidine fu veduto in vifo .
La feguente mattina egli ; e'l compagno
Leon , apprefectolfi a Carlo Magno.

S'appresento Ruggier con l'Angel d'oro,
Che nel campo vermiglio houen due teste ;
E come disignato era fratoro,
Con le medesme insegne, e sopraneste,
Che, come dianzi ne la pugna foro,
Erantagliate ancor, sovate, e peste,
Sì, che tosto per quel su conosciuto,
C hauca con Bradamonte combactuto.

E ou

Con vicche velle, e regulmente arumo
León fenz arme a par con lui vena,
E dinanzi, e di dietro, d'opui lata
Hanes enerata e degna compagna.
A Carlo sincomo che gia ienata
Se gliera incontra; e hanendo tuttania
Ruggier per man, nel qual intento e fifie
Ogn uno hanes le luci, così difie.»:

Questo è il luon canaliero, il qual difeso S'è dal nascer del giorno al giorno estimio, E pos che Braslamente è morto, è preso, O fuor non i ha de la Recento spinto, Magnanimo Signor, se bene inteso Ha il vostro hando, è certo d'haner vinto, E d'haner lei per moglie gnadagnata, E così viene, acciò che gli siadata...

Oltro che di ragion per lo tenore

Del bando, no v ha sur buom da far d freno
Se s'in da merutarla per valore;
Qual sanalter più di cofinen'è degno?
S'haner la dec, che più le porta amore;
Non è ch'il paffi, è ch'arrini al fuo fegno.
Es è qui prilio comera a chi s oponic
Per difender con l'arme fua ragione.

Carlo, e inita la corte stupe fiata
Questo ridendo resto, è hanca creduto,
Che Leon la hattaglia hancsfe fiare;
Non questo canalier non constituto.
Marjifa, che con gli altri quini tratta
S'era ad ridre, e ch' à pena potuto
Hanca tucer, sin che Leon simise
Il so parlar, si sece inanzi, e disser.

Poi che non c'è Ruggier, che la contesa
De la moglier, fra se e costu discioglia,
Accus per manecamento de la la contesa
Contenza rumer non la tella.
In che li son suretta, questa impresa
Piglio contra trascun, su chi si voglia,
Che dica haner ragione in Bradamante;
O di merto a Ruggiero andare mante.

E contentira, e santo fd gno esprofe

L'ucsto parlar, che molas bebbet fospetto,

Che fenza attender Carlo, che le desse

Campo, ella banesse a far quius l'esfetto.

Or non parne a Leon, che più donesse

Ruggier celarsi, e li caud l'elimetto,

E rinolto a Marbia, è eco lui pronto

A renderni di se (desse) buon conto.,

Quale il camno Egeo rimafe, quando
Si fu ala menfa feelerata accorto,
Che quello ara il fuo figlio ulquale, inflando
Linqua mogue, banca il veneno porto.
E poco più, che fosfe uo indugiando
Di conofeer la fpada, l'haurra morto,
Tu a Marie a, quanto il man ro
Cli odiato hauca, comobbe effer Ruggiero.

Ecorfe fenza mangio ad abbracciarlo;
Nè dispiccar se gli sapea dal collo.
Rinalilo, Orlando, e di tor prima, Carlo
Di qua e di tà con grand amor baciollo.
Nè Dudon, no Olinier d'accarezzarlo
Nè l Re Sobrin si può veder satollo,
De i Paladini, e de i Baron nessuno
Di sar sesta a Ruzgier resto digiuno.

Leone, il qualfapea moito ben dere,
Pinuti che fi fut gli abbracciamenti,
Commetà manzi a Carlo a riferire,
P dendo tutti ques, ch'eran prefenti,
Come la gagliardia, come l'ardire
(Ancor, che con gran danno di fue genti).
Di Ruggier, ch'a Belgrado hassa reduto,
Più d'ogni offefa hanca di fe pointo.

Si ch'effendo diporprefo, e conducto

A coles, ch'ogra firationi bauria fatto;

Di prigione egli, mal grado di tusto

It parentado fuo, l'hausua trato;

E come il buon Ruggier, per render fruito

E mercede a Leon del fuo rifeatto;

Fe l'aita cortefia, the lempre a quante

mance.

A GHI

Morfife

A enclé, doue de la mita in forfe
Prangea : [nos cajs en camera fegreta :
Con liets grads in molta fretta corfe,
Per più d'un meffo la nouelle lieta ,
Onde il fangue, ch' al con, quando lo morfe
Prima il a olor, fin traito de la pieta ,
A queffo annuntio il lescro foto en guife,
Che quajs il gaudio ha la Donzeila uscifa ,

Ellariman d'ogni negor si nota,
Che descrerfe en prè non ha bella,
Benche de queles forza, ch effer nota
Ve dene; e de quel grande anemo fia.
Non più de les a ceppo, a lacceo, a rota
Sea condennato, ò ad altra morte rea.
E che gra a gle ocche habbes la bêda negra;
Gradar fentendo gratia ferallegra.

Si rediegra Mongrana, e Chiaramonte
Di nono nodo i due raggiuni i rami.
Alivettanto fi duol Gano col Conte
Anfelmo, e con Falcon, Gim, e Ginami,
M a pur comprende fotto un altra fronte
V an lar penfieri invidiofi, e granu,
E occasiona attendon di nendetta,
Come la nolpe ai narco u lepre aspetta.

Oltre, che g à R_enaldo, e Orlando uccifo Molit sa p.u noite hinean de ques Maluagi; Benche l'ingiurie fur em laggio anda Del Re achetate, et i communadagi; Hanea di nono tor leuxto il rifo L'ure do Pinabelio, e Bertougi. Ma pur la fetionia tencan coperta Difimulando haner la cofa certa.

Gli Ambaseratori Bulgari, che in corte

Di Carto eran menuti come ho acrto

Con speme di tronare il questrer sorte

Del mocorno al remo toro eletto;

Sentindin quini, e- amarinaona orte

La mi ri edito hanea di la speme effetto;

E rin remo as pie, que gettiro;

E rhesornas, in sue genast pregaro.

One in Adminopole ruato

Gueralo cerro e la rest corona;

Mante argunal manel ragiona,

Chadana invedinance ragiona,

Che plu anno de vide apparente ato

Ha Conflammose torna anco in perfona;

El sfusti fuo Re ponno haner feco,

Speriandi torre a liu l'Imperio Greco,

Ruggier accettà il Regno, e non contese A ipreghi loroge in Bulgheria promesse Divitronarsi dopo il terzo mese. Quando Fortuna altro di lui non fesse. Leone Angusto, chi la cosa intese, Disca Ruggier, chi la sua fede stesse. Che poi, chegis de Bulgheri ha il domino, La pace è tra lor fatta e Constantino.

Ne da partir de Francia s'haurà in fretta Per e jer capitan de le sue squadre. Che d'ogniterra, c'habbiano soggetta, Far la rimine a li far a dal padre. Non è virtu che di Ruggier sia decta, C'h a mouer se l'ambitiosamadre Di Bradamante, e sar che l'genero ami, V agita, come bora vdir, che Re si chami.

Fansi le norze splendide e reali ,
Connenients a chi cura ne piqua .
Cario ne piglia cura, e le fa, quali,
Farebbe maritando una sua ugua
I merti de la Donna erano tali;
Oltre a quelli di tutta sua sumiglia.
Cha quel Signor non parria u cir del egue,
Se spenies: per les mezo si suo Regno.

Libera corte fa bandire intorno ;

One ficuro ogn un poffa neure;

E campo franco fin a nono giorna
Concede a chi contele ha da partire.

E e a la camp igna l'imporato anorna
Dirani intesuje di bei nori ori, re;

L'orolea eta postante giocomio;

Cre i più ver la ogo mai non fu nei mondo;

Dentro a Parizi non fa vano flute

I innuberabli gent, peregrine,

Pouere e richere d'egn, quantité,

Cre u eran Greene, Baroare, e La inc.

Tara, 5 gnors, e innb. erre mandite

Distatio, mondo, non sur innotice

E ratio in parizi, unit rate e fruscari,

Con gran comognatuits au guit.

Consecutiente e fingulare comato

La notte inanzo enca Molto, Moga

I martile autriga appareco artis e

Di trevaficita que grantem, o nega e

Gometo e mono, como acto e

Questa copula bauta quella presega e

Do o autour presega e acto a

Bontade refere donza da la sor punta e

Posto

Posto hanca il generitetto secondo
In mezo en pare encone ampio e capace;
Il più ricco, il più ornato, il più giocondo,
Che giamai sosse o per guerra, o per pase;
O' prima, o dopo i se in tutto l'imondo.
El tolto ella l'insuesia e lito Trace;
L'bauca disopra a Cone anim lenato
Childiporto sù l'imar s era attendato.

Meliffa di confenfo di Leine,
O più tofto per dargli meraniglia,
E moftrargli de l'arte paragone,
Cli al gran verme infornal merte la briglia,
E che di lui, come a lei par, difone,
E de la a Dio nemica empia famiglia,
Fe da Conflattinopoli a Parigi
Portare il padiglion da i melfi Stigi.

Disopra a Constantin, c'havea l'Impero
Di Grecia, lo leuo du mezo giorno,
Con le corde, e col fusto, e con l'intero
Guernmento, c'havea dentro e d'intorno,
Lo se portar per l'arra, e di Ruggiero
Quius lo sece alloggiamento adorno,
Poi finite le nozze, anco tornollo
Miracolosamente onde levollo.

Eran de gli anni appresso che duomilia,
Che fu quel ricco padigiion trapunto.
Vna donzella de la Terra d'Ilia,
C'hanen il furor profesico congiunto,
Con studio di gran tempo, e con vigdia
Lo fece di sua man distutto punto.
Castandra su nomata; er al frascilo
Incluo Ettur, sece un vel don di quello.

Il più cortefe canalier, che mai

Dones del ceppo vicir del fuo germano,

(Benthe fapea da la rausce agus,

Che quel per molti rami era lontano)

L'tratto hauca ne i bei ricami gat

Dioro, e di varia jeta di fua mano.

L'hebbe, mintre che vufe, Estarre in pregio

Per chi lo fece, e pel lauoro egregio.

Ma por ch'à tradimento hebbe la morte,

E ful popol Frozon da' Grett affluto,

be sinon falfo aperf sor le porte,

E peggio feguito, che non è feruto,

Menetao hebbe il padiglione in forte,

Col quale a capitar venne in Egisto,

Oue al Re Proteo lo last o, se vosse

La mogue hauer, che quini egisti co.

Elena nominata era colei ,

Per eus lo padeglione a Proteo diede ,

Che pos fuccesse sin man de Tolomes ,

Tanto che Cleoparra ne fu crede .

Da le gents d'Agrappa tolco a les

Nel mar Leucadio fu con altre prede,

In man d'Augusto e di I sherio venne ;

E su Roma suo a Costantin si senne.

Quel Costantin, di cui doler sidebba
La bella Italia, sin che girest cirlo.
Constantin pot, che's Tenero gl'increbbe,
Parto in Brzantio il pretioso velo.
Da va altro Costantin Metisla l'hebbe.
Orole corde, anorso era lo sucto;
Tutto trapunto con pignre pelle
Più che mai con pennel facesse Apelle.

Quini le gratie in abito grocondo

V na Reina suntanano al parto.

Si vena infante n'apparia, che'l mondo

Non hebbe va tal, dal jecol primo al quarto.

V edeafs Gione, e Mercurso facondo

V enere, e Marte, che l'hancano sparto

A man piene, e spargean d'eteres fiori,

Di dolce Ambrofia, e di celejli odori.

Ippolito dicena vna locatura

Sopra le fafet in lettere minute.

In età poi più ferma la Ventura

L'hanca per mano, e marzi era virtute.

Moltrana non genti la pi tura

Con vijto e chiomo inigho, che venute

L'domandat da pa te di Cornino

Erano al padre u tenero bambino.

Da Ercole partirfs roscrente
Si vede e da la madre Leonora;
Evaur su'l Danubio, que la gente
Corre a vedeno, e come va Dio l'adora.
V edifi il Re de gli Vagina princente;
Che i matino lapere ammina e onora
In non mounta està tenera, e mode,
Ejopra sutti i fuot baron l'effoile.

Vè, che ne gl'infantili, e tenera ami
Lo frestro di Strigonia in mani a pone ;
Sempre il fanciado fe la vede a' panni,
Sia nel p'laggo, fia nel pad guone;
O contra Turchi, a contra gi. Alemanni
Quei R. pofrata faccia fresitione;
Ippouco gli è ai prefo, e n, a attende
A magnanni, grinie viriu ai prende.

Qипа

Quanti vede, come d'hor dispensi De suoi promi ama in disciplina, er ara, Ensco gla è appresso, abe gli occultisensi Chiari gli espone de l'antiche carte. Questo schinar, questo seguir commensi, Se primortat b am., e que ofo farte. Par, che li dica, così hanta ben sinti I gesti lor, chi già gli hanca dipinti.

Poi Cardinale appar, ma gioninetto
Sedere in Faticano a Concifioro ;
E con facondia aprir l'alto intelletto,
E far dife flupir tutto quel Coro.
Qual feadunque cofini d'esà perfetto?
(Parean con meraniglia dir tra loro)
O fe di Pietro mas li tocca il manto,
Che fortunata età, che fecol fanto.

In altra parte i liberali (passi Erano ; e i giochi del giomane iliustre ; Hor gli orsi affronta sù gli alpini sassi ; Hora i cinghiali in valle ima e painstre; Hor sù ngianetto par che l vento passi Segnendo ò caprio, o cerna multilustre; Che giunta par che bipartina casta In parti vigualia va sol cospo dispada ...

Di Filosofi altrone, e di Poets Si vede inmezo va onoratas quadra. Quel gli di pinge il corfode' Pianeti, Questi la terra, quello il ciel gli squadra. Questi meste etegie, quel versi licci, Quel canca heroles, è qualche oda leggiadra. Musici ascolta, e varii suom altrone; Nè seuxasonima gratia va passò mone.

In quefla prima parte era dipinta

La me e me e me l'accide

Caffandra l'altra haucatusta de la priditta ,

Di palor, di modelita, e de la quinta ,

Che tien con lor strettifuna anucuta ,

Dico de la vorti, che dona e spende ;

De lequas tutto illuminato splende .

Col Duca sfortunato de gl'Infubri,
C'hora in pace e configlio con lui fiede,
Hora armato con lui fpiega i Colubri;
E fempre par d'una medifina fede,
O ne' felicatempi, d ne i lugubri.

C'al affiction; gisè nel periglio feoria.

Si vede altrone a gran penfieri intenta
Pro alute d'Asion o , e du Ferrara ,
Che va cercando per Strano argomento ,
E troma, e la veder per tofa chiasa ,
Al giuftifimo frate il tradumento ,
Che gli via la famiglia fua più cara ;
E per quosto si fa del nome arede ,
Che Roma a Coveran libera diede .

Vedefi altrone in arme rilucente ,
Ch'ad aintar la Chiefa in fretta corre ;
E con sumultitaria, e poca gente
A vn'effercito infiratto fi va opporre ;
E folo il rurouarfi egli prefente
Tanto a gli Ecclefiaflici foccorre ,
Che'l foco effingue pria, ch'arder comince
Si, che può dir, che viene, e vede, e vinar.

Vedefi altrone da la patria rina
Pugnare incontra la più forte armasa;
Che contra Turchi, è contra gente Argina
Da' Venetiani mai fosse mandata.
La rompe, e videe, er al fratel captina
Con la gran preda l'ha tutta donata;
Nè per se vede altro serbarsi liu;
Che l'anor fol, che non può dare altrui.

Le donne, e i caualier mirano fifi ,
Senza trame confirutto, le figure ,
Perche non banno appreffo chi gli anifi ,
Che tutte quelle fien cofe future .
Prenden placere a reguardare i vifi
Beili, e ben fatti , e legger le feritture .
Sol Bradamante da Meliffa infrutta
Gode tra fe, che fa l'iftoria tutta.

Ruggier, ancor ch'à par di Bradamante
dotto, pur li torna a mente,
e e fra i ripoti fuoi gli folea Atlante
Commendar questo i ppolito fouente.
Chi putria in versi a pieno dir le tente
Cortofie, she fa Carlo ad ogni gente ?

I giochi è sempre festa grande.
E sa wensa ogni sorpiena di viuande.

P edofi quint chi è buon canaliero; Che vi fon mille lance il giorno votte. Fanfi hattaglie a piedi , & e a deltriero;

Tsù de gladtre valormoftra Rugguro; Che vincefempre, e gioftra a di e la notte; E così in danza, in lotta, & in ogni opra Sempre con molto mot refta di fopra. E vitimo TO!

L'ultime di me l'hora, che l'foleme Comuto , era a granfefla incominciato , Che Carlo aman finifira Ruggier tenne, E Bradamante hausa dal detro lato , Di verfo la campagna in fretta nenne Contra le menfe va canaliero armato , Tinto coperto egli , el definer di nevo , Di gran perfona , e di fembiante altero.

Qualtera il Reductigier, che per lo fcorno Che gli fesopra il ponte la Donzella, Guirato hauca di non porfi arme intorno, Nèstringer spada, ne montare in fella, Ein che no fosse un'anno, noi mese, e un giorno Stato, come eramita, entro una cella. Così a quel tempo solean per se stessi Punissi i canaliersi di tali eccessi.

Se ben di Carlo in questo mezo intese

E del-Res suo Signore, ogni successo,
Per non distarsi non più l'arme profe,
Circ se non pertenesse il fusio ad eso.
Ma poi che tutto l'omo, e tutto i mese
Vede finito, e tutto i giorno appresso,
Con none armos e canallo, e spada, e lancia
A la carte or ne vien quini di Francia.

Stuza fmontar , fenza chinar la tefia ,
E fenza fegno alcun di rinerenza ,
Moftra Carlo fprezzar con la fua gefia,
E di tanti Signor l'alca prefenza .
Meraniglialo , e attonito ngn'un resta,
Che fi pigli codini tanta acenza .
Lafetano i cibi , e lafetante parole,
Per afeoliar , ciò che'l guerrier dir vuole .

Pos che fu à Carlo, ér a Ruggiero a fronte, Con aixa noce, er orgogliofo grado Son(diffe) il Re di Sarra Rodomonte, Chese Ruggiero a la hatt aglia sfido, E qui ti un prima che'l Sol tramonte, Pronar, ch'al tuo signor fei flato infido: E che non merts (che fei traditore) Fra queste canalieri alcuno onore.

Benche tua feilonia fi negga aperta,

Perche effento Cr lun n'n puoi negeria,

Pur per farla apparate anco piu certa,

In questo campo uengoti a prouarla.

E se persona hai qui, che faccia offerta

Di combatter per te noglio accettaria.

Se non basta uni, qui i vi i i naccetto,

E a tutti manterro qui, voi o tin accetto.

Ruggiero a quel parlar dritto leuosse,

E con licenza, respose, di Carto,

Che menima egli, e qualunqu'altro fosse,

Che traditor nol ise nominario;

Che sempre col suo Re cost portosse,

Che giustamente alcun non puo biasmarlo;

E ch'era apparecchiato a fostenere,

Che verso lus se sempre il suo donere,

Ech'à difender lafua caufa era atto
Senza totre in anato fuo veruno;
E che sperana di mostrargit in fatto;
Ch'astai n' haurebbe; e forse troppo d'uno.
Quint Rinaldo; quint Orlando tratto;
Quint il Marchese, e'l siglio biaco, e'l bruno
Dudon; Marsisa; contra il Pagan siero
S'eran per la difesa di Ruggiero.

Mostrando, ch'essendo egli nono sposo,

Non donea conturbar le proprie nozze.

Kurgier respose lor, state m reposo,
Che per me foran queste stuse sozze.

L'arme, che totse al Tartero samo o.
Fennaro, e sur sutse le langue mozze.

Gu sprom il Côte Orlado a Ruggier strusse.

E Carlo al sianco la spada li cinse....

Bradamonte, e Marfifa la corazza
Posto gu bancano, e tutto l'altro arassa.
Tenne Astolso il destrier di buona razza.
Tenne lastassa il figlio del Danese.
Feron d'intorno sar subuo puezza
Rinaldo, Mamo, er Olimer Marchese.
Cacciaro in fretta ognimi de lo sleccaro,
Atal bisogno sempre apparecchiato.

Donne , e donzetle con pallula faccia
Timude , a gusfa di colombe , Stanno ,
Che da' granofi pafeln a sindi caccia
Rabbia di nents , che fremendo nanno
Contnome lamps , c'i nero aere mmaccia
Grădine e pioggia , e a camps firage e danno.
Timude flamo per Ruggier , che ninle
A quel fiero Pagan lor pare vyuale.

Così a tutta la plebe, e a la puu parte
De i canalierie de baron paren,
Che di memoria ancor lor non fi parte
Quel, che in Parigi il Pagan fatto banta,
Che falo a ferro, e a fuco una gran parte
N'hanea difrutta, e ancor su rimanea,
E rimarrà per molti giorni il fegn
,
N'e maggior d'ano alcronde beblic

ž.

Trimana più chia tacti gli elere, di core
A Bradionante, mon chi clia credeffe a
Che i Saguest di forza, e di valure,
Che vien dal cor più di Ruggier poteffe;
Nè che ragioni C H E spesso dà l'anore
A thi l'us e o , il donne de han se,
Pur flare ella non può sinza sospetto;
C H E disenere amundo ha degno effetto;

O quanto volentres fopra fe tolta

L'imprefa hansus di quella puguz incerta ;
Ancor che rimino e si visa cia e

Per quella foffe flata più che certa.

Jiano a cietto a more e più d'una volta ;

Se puo più d'una morie d'e; a et 27

Pinemio che pata che , ao commite

Si ponesse a pericol de la morte.

Manonfaritionar progosché vaglia,
Perche Ruggiero à lei l'imprefalofet.
A riguardare adunque la buttaglia
Con mosto vefo, e cor trepido flosfi.
Quinci Ruggier, quinde il Paganfi foaglia.
E vengofi a trouar co i ferri cui i.
Le lance, à l'incontrar paruer di gelo,
I tronchi augrili à falir verfo il cielo.

La line a del Pagin, ene u une a corre
Lo fendo a mezo, fe debole effetto;
Tutto, accum, en p.º fam., o Est tre
Temprato himen l'ulcano, era perfetto.
Ruggier la lanssa parimente a porre
Git andò a lo fendo, e gis lo paísò nesso;
Tutto che fuse appresso un palmo grossò.
Dentro e di fuor d'acctaro, e in mezo d'osso.

Ese non, che la lancia non sostenne
il grave secutro se mancò al primo assato;
E rotta i sebeggese in troche, haver le penne
Parne per l'aria, tanto volò in alto;
L'usbergo aprio (sì funtosa venne)
Se sos sellato adamantino smalto;
E sima la battaglia; ma si roppe.

Con brighte, e formi i Canaliere inflanda

E donde guttar l'afte, prefo il branda
Setornaro à feru crudeli, e fieri.
Di qua di là con marferia girando
Gli animofi canalli, atti, e leggieri,
Con la pungenti spade incominciaro

A a a , m a cru p a aro

Nonfi tronò la feoglió del ferpeite ;

(14 in 11 du 0, al peto kademonte ;

Nè de Nembrotte la frada sagliente ;

Nel felito etmo hebbe quel di a la frante ;

Che l'ufate arme ; cuando fu perdente

Contra la donna di Dordona al ponte ;

Lafesto banca foffese di facri marmi ;

Come di fopra baneras desto parmi .

Egli bance on altra affai buoda amazana ;

Lon come era la prima già perfetta ;

Ma pè questa nè quella, nè più dura

A Balifarda si sarebbe retta ;

A cua non osta incanto ; nè fattura ;

Rèsinezza d'acciar , nè tempra eletta .

Resinezza d'acciar in più d'un loco fora.

Quando si vinde in tanto parte rosse

Il Paganti arme, e non poter schuare,

Che in properties que a province

Non gle andasse la carne a retrouare,

A mangeor vabbea, a prò suren se mosse,

Chi à mezo el verno il tempestoso mare.

Getta lo scudo, e a tutto suo posere

Sir l'elmo di Ruggiero a due man fere.

Redomente per queste non s'arresta,

Ada s'amenta a Ruggier, che pulla fente;
In tal modo intronata banca la testa;
In tal modo offisicata banca la mente.

Li emge il votlo col braccio possente;
E

Che de l'arcion lo suelte, e caceta intera-

Non fu in terra si tojto, che rolorfe
Via più che d'ira, di nergona pieno,
Pero che a Bradomante gli occustorfe,
E curbar vide si bel vilo ereno.
Lita al cader di tai rimafe in forfe,
Y fu la vita fua per ventrimeno.
Ruggiero ad emendar cofto quell'enta.
Scringe la fhala, e col Pagan i affronta.

Onel gli vria il definier contra, ma Ruggiero Lofcanfa accortamente, e fi rivira; E nel paffare, al freo piqua zi di finiero Con la man manca, e intorno lo raggira, E con la defina intanto al Canaliero Ferre il panco, dil veneri, o u petro mura; E di tue punte fa feneregli angoficia, Luna nei panco, e l'attra nella cofita.

Redomente che in mano ancor senea

i. pome , e l'elfa de la spada rosta ,

Ruggier su l'etmo in gu fa percotea ,

Cue so potea stordire a l'altra bosta

At a Ruggier, ch à ragion unicer douca,

Li proje il praceso, e tirò tanto diotta ,

Aggiungendo e la defina l'idira mano ,

Che fuor de j'una al fintrefic u Pagano.

Surforta, o ha delirezza unol, che cada
Il Pagan e, cha Rug, er refic diparo.
Vo der, che cada en pè, che per la frada
Ruggier bancon el men en giud caro.
Ruggier cerca il Pagantenere dibada
Lunze de fe,ne di accoftarfi ha caro.
Per lui non fa lafesar venerfi adoffo
Va corpo così grande, e così groffo.

E infangumarii pur tuttama'i fiance
V cée , e la cofcia , e l'altre fue ferite.
Spora , che neuga à poco à poco manco
Sì , che al fiu gli habbia à dar vinta la lite.
L'elia e i pome basca in mano i l'arguma ao
E con tutte le forze infiente vinte
Da fe feagliolli ; e sì Ruggier percoffe,
Che flordito ne fu più che mai foffe.....

Anggier nou pèrde d'empo, e di grande vico
Lo persore nei petto, one la face.a,
E fopra la marsella, e i tien si entro,
Che con la manoin serva anche la cacesa,
Masanto fa il Pagan, chegli èrifurio,
Si fleinge con Ringerer, fa che l'abbracesa.
L'uno, e l'altro s'aggira, e fante, e preme,
Arse aggiragendo a le fac forze gireme.

Di forza a Rodomonie vna gran parte
La colcia, e i franco aperto hancano rolta,
Ruggire hanca dell'ezza, hanca grade arte
Era a la lotta eff reviato mosto.
Sente il vani aggio fuo, ne fe ne parte,
E donde il langue victi vene pen, civito,
E done pinferio il Pagan vede,
Pon braccia, e perto, e fiuno e l'alero picde.

Rodomonte pien d'ira, e di d'ipetto
Ruzgier int colto, e ne le pame prente,
Or lostra, or lo spinge, or sofran petto
Sodenaso da terra lo supinte,
Quinci e quindi lo rota, e lo tien arrito,
E per fario cader mino contenas
Ruzzier anti se racioco, e meste in opra
Senno, e nator per rimaner a, spra.

Tanto le prese ando musanto el franco

E puon Ruggier, cue ha monte e se,

Catago, a parto en esta reste,

E conturs na fara anusépo inanzi el manco

Ginocchio, e l'altro attranersogli, espinse;

E da laterra malto sollenollo.

E con la resta in già steso tornollo.

Del capo , e de la febiena Rodonionte

La terra impresse ; e tal fu la percossa ,

Che da le praghe sue , come da fonte ,

Lung and , e en a l'arra

Ruggier , c'ha la fortuna per la fronte ,

Perche leuarsi il Saracia non possa ,

L'una má col pugnal gli ha supra gli occhi ,

L'eltra a la gola, e al nontee gu ha s ginocchi

Come ed notsa, one fi cana l'oro Là tra Pannoni, è ne levome lhere,

133 CANTO RVARANTESIMO SESTO ET VITIMO.

A la villa de l'elmo gli appresenta

La punta det pugnal, c'hanca giatratto;

E che si renda minacciando tenta,

E di lascardo rino li sa patro.

Ma quel che di morir manco pinenta,

Che di mostrar ritade a un iniumo atto,

Si torce, escuote; e p ri por ini di sotto

hiette repisso rigar, ne gii sa motto.

Come Malimlosto il Froce Al mo.
Che hiji sa nu ne la gina gli habbia,
Mon 15 alf inca , cipadh i e in nano
Conoccul ardinet, e los pienose tiubia;
E non prosificre al preastar di mano,
Che mace ai migor, nongia di raubia,
Con falla al pagano opo, profiero
D mist disfotto al unevor Ruzziero.

Pur li torce e dibatie , si che mene
Ad appeto li co, braccio migliore;
F con la dest a man, cue , pur nu turne.
Che trasse auch equ in quel contrasto suore,
Tenia serie Ruggier sotto le rene,
Ma si gionene i accorse del errore,
In chi potra cader pir differire
Di sar quell'empre taracum morire.

E due etrevoite ne terribil fronte

'dizando più ch at ar li pofficia irraccio)

Il firra dei pugnal la modomonte

Theto natiofre e friend a impaccio.

A se squaisde ripe d'Acheronte

Settua dat co po più freduo e se glusicio

Esfernmistato fast l'aima dee e, a ,

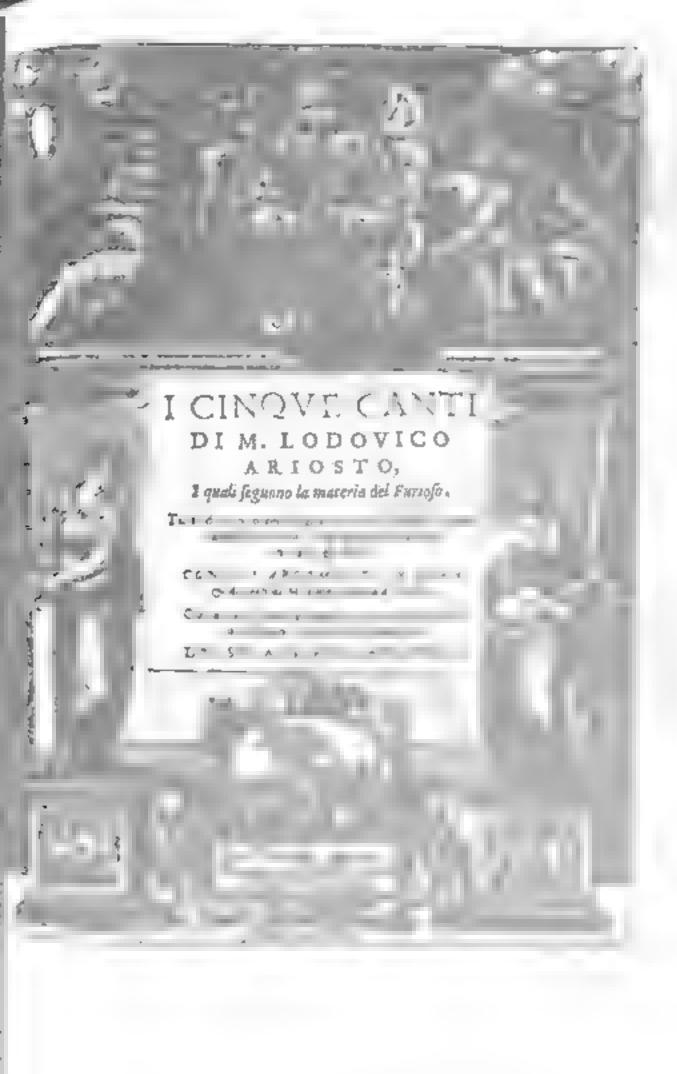
Cos fu si aisera ai mondo, e si o gozanja

I Z FINE.

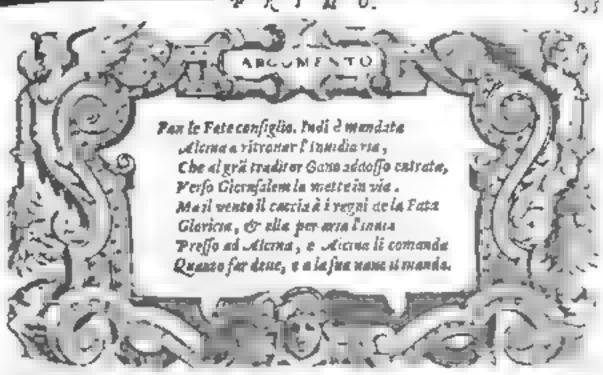
ANNOTATIONI.

In more to erar more to venue fra Se for a figure on an are to a ma

Particular for smoot mixtures and a smooth an enteredadate there and a sent with an own the recompeted a by neperturned and a real as used by tenant as a a fine date of the fire at when the comments because the property of the contraction of the co deriver one - a usual as the contain as come encourse to execution as a second produce surjection is extended in the second surveyor of a party to draw a set to have do by a new appropriate proper and a real and a real and and and and and and are Commence de la mesta de la mesta de la mesta de la mesta de la fessione de finales de la fessione de la fe can refere d'usar finalment e egus arre, ép egus astata per etten 🔝 "s ne suere questo mengonsi a considerare Contract of the and and the second and the second of the s TO BEEN TRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERT where the comme entrance is to their men a fact of the ge a to enter a a to the transfer we start STRUCK PARK NO 24 F 104 37 he work comments where there's APPLE AN ORLEGISTAL IN ERR " . A.F. de total and a state of the state of the contract of the state of the







HEL contentto de quel. Come Crea, con ruero que la che la come de contente de per fore e sperel. do fillion in direct analogory ches Asi ose visica rapprise a la facilità de la fillionia la la fillionia de l there is and mondane descriptions before a registro and in the net to be tem in Dia, nel cas a sacrous perse us fer estand servicence. Have be a repretions Carried Fate fode tiera a grant considera in & enand in our and early Starmo I fan Astrua A Tre broughtstad of the New York and the Start quanta rate ce la li recursa fe gi tran proposición car o Pira interior Pira interior de la compania del compania del compania de la compania del compania del compania de la compania del dans Autora, the equipment of the best of the section of the course of a contract of the course of t or aspectaron habits on the heart

> CANTO PRIMO.



ORGE Hacento facet , ba cento canti, e quelli

trace gara Stita, el In de moire V MON-

It incent are quali

copine,

firmaire, the confident The Due colonne ogni spicolo, puntelli DE' = 2 - 2 4 Di cur fono le basi , e i capitelle Di quel ricco metal, the pai s'apprezza: per ed Smera C d ...

3 64 4 glean a grego chille, Course de milet co deste Quite pa nul era (Ploateliner b. + + with a Triven pull con runte Cheve was for fa war in ains we

Contable , de . T. d. L. p. 45 Chipperson rainty A 1 15219 611 71 6301 believes abor in me I vederetas is me La range 177 y I was a seried THE STREET THE ME

A N- (+ a + att ERCH 10 1 2 3 THE PERSON AND THE Crisi VIII) . 2. 7. 500 700 2121 - 14 Ture her a figure 1 * * * * * *

4 . 11 . 02 . . 500 - - - - .

Fet alo 17

Venuto l'anno, è l'giorno che taccorre
Si deuno insieme ai quinquennai consig'io,
Ch. del Ibero, e chi de l'indo corre,
Ch. de l'ireano, er chi del mar Vermiglio,
Senza frenareauailo, e senza porte
Gionenchi al giogo, e preza oprar nauiglio,
Distregiando ventan per l'aria oscura
Ogni uso, bumano, ogni opra di Natiora.

Portate aliane la gran vant de vetro ,
Da i fier Demonii, cento volta cento
Connecutive fofficar lor facean dietro,
Che marnon fi per l'arta el maggior vento.
Alive come al contralto di fan Pletro
Tento in fuo danno il Mago, onde fu fp210.
Veniano in collo d gli Angels infernali:
Alcane, come Dedalo, hancan l'ali.

Chi d'oro,e shi d'argento, e chi fi fece Divarie gemme una lettica adorna, Portanane alcun otto, alcuna diece De lo finol, che fparir finol quado aggiorne; Ch'erano tutti più neri,che pece, (on piedi fizani,e lunghe code,e corna? Pegafi, Griffi, & altri augei bizarii Molle trecan fopra volanti carri.

Queste, c'hor Fate, e da gli antichi faro Già deste Minfe, e Dez con più bel nome; Di presiofe gemine, e di moiso oso Gratte per le vesti , e per le chiome, S'apprefentaro à l'alto Contifloro, Con bella compagnia, con ricche fome, Studiando ogniuna, ch'altra non l'ananzi Di più ornamenti, è d'effer giunta inanzi.

Sola diorgana, come l'altre volte,
Ne benornata v'arrino, nè in fretta:
Ma quando tuste l'altre eran raccoite,
E qua più d'una cofa bancano detta,
Mela,con chiome rabbuffixe, e faoite
Al fin comparne, fquidida, e negletta.
Nel meatimo vestir, ch'ella banca, quando
Le dièla carria, e por la preje Orlando.

Est repon nel luogo più de fotto,

E come fissain pensier alto, china
La fronte e gle ocche à terra, e no sa motto.

Tacendo l'altre di slupor, siù e e e
Prima à parlar, manon cost de botto;
Ch'o ra, ò due volte gli ocche intorno volfe,
E pui la lungua è tes parole scolso.

Por che da forza temeraria aftresta
Non puo tenza perziur cottes deserfe,
Nel demandar ne procasciar vendetta
De l'onta ria, che gi più di fofferie.
Quel, ch'ella non può far, far' à non spetta
Che le occorrenze prospere, e l'auerse
Comé, c'habbiani communi, e si proneggia.
Di vendicaria, anchor ch'ella noi chieggia.

Nonaccade, ch'io narri e come, e quando;
Perche la cofa à tutto il mondo e prana,
E quante volte, e in quanti modi Orlando,
Con commun onta effejo habbra Morgana.
Da la prima fiata incominerando,
Che'l Drago, e i Tori vecife à la fontana,
Fin che le tolfe pai Gigliante il brondo,
Ch'amana più di ciò, ch'ella bauca al modo.

Dico di quel che non fapete forfe;

E s'alcuna lo fa,tutte nol fanno

Più chel'altre follio, perche m'occerfe

C re al fun into quel mede imo anno.

Alcune fue (ma ben non fe n'accorfe

Morgana) raccontato il tutto m'hanno.

«A me,ch'a punto il fo, fta ben,ch'io'l illea,

Tanto più,che le fon forella, e amica.

A me convien meglio chiarirni quella
Parte, che dunzito vi duca confufa.
Poi che Orlando bebbe prefa mia forella,
Rubeta, affatta, e in ogni via detufa,
Di tormentaria non cefto, fin ch'ella
Non gli fe il giuramento, ilqual non s'ofs
Tra noi mai violari ne ci foccorre
Il du, che forza altrui ce't faccia tarre.

Non à particolare, e non è foia
Di lei l'ingineia, anzi appartiene à totte:
E quando foffe anchor pur di lei fola,
Dobbiamo unirei à vendicaria tutte,
E non lafeterla ingitutata foia.
Che fiam compagne, e fiam forelle tutte:
E quando anco ella il meghi con la hocca.
Quel, che il cor viol, configurar ci totta.

Se telerion l'ingiuria , altra che feguo
Mostriam di debolezza, e di un ende;
Le oltra, che si tronca ai nostro regno,
Il neruo priacipal, la maiestade;
Le offeto i ha, da molte si defende.

Chi offeso l'ha, da molte si defende.

E fernité purlande, e differende

Le face a vendu ar il comun ferrno.

Che t'io volesse il tutto ir raccogliende

Non hauret da far'aliro tutto un grorno.

Che non facesse questo, non contendo.

Par Morgana, e per l'alire, e hauen intorno,
Ma ben dirò, che pin il proprio interesse,

Che di Morgana, è d'altre, la monesse.

Lenersi Alcina non poren dal core,

Che le fosse Ruggier cost fuggite;

Non fa, se da più seczao, o da più amere

Le fosse di cor la notta, el di assolito,
E tanto era più grave il fao dolore,
Quanto men la potendir espediro.

Perche del danno, che patito banca,
Era la Fata Logistilla rea.

Ne potuto ella hauria, fenza accufarla, Del ricennto ottraggio far doglianza : Ma perch'int di liti non fi parla. Che fia tra lor, ne fe n'harrcordanza. Parlò de l'onta de hiorgana, e farla Vendicar procacciò con ogn'infianza; Che fenza dir di fe, ben vode, ch'ena Fa per fe anchor, fe fa per la forella.

Ella dices, the come vninerfale
Biafmo di lor, fon di Biorgana l'ente,
Far fe ne deux ancher vendetta tale,
Che fol non habbia du patiene di Conte;
Ma che n'abbaffi ogni un, the fotto l'ale
De l'Aquila fuperba alzi la fronte.
Propone ella così, così difegna
Perthe Ruggier di nono to più man vegni.

Sapena ben, the fatto era Christiano,
Fasto Baron, e Paladin di Carlo.
Che se fosse, qual dianza era, Pazano,
Angara, e angalana di fede, muano
Ma poi che armato era di fede, muano
Senza l'anto altrus potria tentario;
Che se fela da se vuoi faritossesa,
Gli vede appresso troppo gran difesa,

Per questo banea sier odio, acerbo sdegno,
Inumicitia dura, e rabbia ardente
Contra Re Carlo, e ogni Boron del Regno,
Contra i populi intti di Ponente,
Parendo d lei, che troppo ai suo disegno
Lor bonta fosse auersa, o renitente: (ma,
Pie parar pur, prima resultante, d prima.
Se non distrugge Carlo instente, d prima.

Odia l'Imperator, edia il repote.
Ch'era l'altra colonna di cener dritto.
Sì, che tra lor Ruggier cader non puote.
Né daforza d'incanto effere afflitto.
Parlato c'hebbe Altina, nè anchar vot a
Restar d'odir l'oretchte altro delitto;
Che Fallesina pianse il drago morto,
E la distruttion del suo bell borto.

Poi c'hebbe accontramente Fallerina
Detto il fuo danno, e chieftone vendetta,
Entrò l'arringo, e tennel Dragontina,
Fin che tutt bebbe la fua caufa detta.
E quisi racconto l'alta rapina,
Ch' Affolfo, & alcun'altro di fuo fetta,
Fatto le banca deutro d'le proprie cafe
Defuoi prigion, ti ch'un nen virinafe.

Por l'Aquilina, e por la Silvanella,
Por la Montena, e por que lla del Corfo.
La Fata branca, e la Bruna forella:
Et was, demi tefe le reti Borfo:
Por Griffonetta, e por questa, e poi quella,
Che far di tutte io non potrei diftorfo;
Dolendo fi ventan, chi d'Olimero,
Chi del figlio d'Amone, e chi d'Eggiero.

Chi di Dudone, ehi di Brandimarte, Quand'era vino, e chi di Carlo Steffo. Tutti chi invna, che in va altra parte Hanca lor fatto danno, e altraggio espreffo. Rotti gi' incanti, e di prenzata l'arte, A cui natura, e il ciel tat bora ha cesso. A pena d'ogni cento tronassi van,

Quelle, che da doterfi per fe fleffe
Non hanno, sì de l'altra il mal lor pefa,
Che non men, che fia fuo proprio intereffe,
Si duo ciafenna, e fe nechioma offefa.
Non eran per pater, che fi diceffe,
Che l'arte lor non poffa far difeja
Contra la forze, e gli ammi arroganti
De i Paladim, e Canalieri erranti.

Tatte per quello, eccettuando folo
Morgana, c'hanta fasto il ginramento,
Che mai ne divifo aperto,ne con delo
Procatteril ad Oriando notuniento;
Quante ne fan fra l'ano,e l'attro polo,
Fra quato il Sol rificilda,eaffredda;
Tutte approvar ol, c'hanta Ales
E tutte inflar, che fe gli deffe efferto.

Paiche Demogorgon Principe faggro,
Def gran Confisionall tusto il ismento,
Det se un que è general l'oltraggio,
A la vendetta general confento,
Che fin Orlando, fin Carlo, fin el lignaggio
Di Francia, fin tutto l'imperio fiento :
E non remanga fegno, ne veftigi,
Ne pur fi fappia der, què fu Parigi.

Come ne i cafi perioliofi fpesso Roma , e l'altre Republiche fatt'hanna, C'hanno il poter di molts à va folo cesso, Che faccia sì, che non pariscan danno ; Così quini sà la cina su commesso. Che pensosso qual forza, è qual inganno Si hanesse annto adogni sua richiesta. Hanna manuto adogni sua richiesta.

Come chi tardi i fuoi denar dispensa ,

Ne d'ogni compra tosto si compiace ;

Cerca tre volce et più , tutta la Sensa ,

It va mirando in agni lato , e tace ;

Si ferma al sin , done ritrona immensa ,

Copia di quel , ch'al suo bisogno face ;

I quim hor questa , bor quella cosa volne ,

Cento ne piglia , e anchor non si risolne.

Questa mette da parte, e quella lassa,
E quella, che lusciò di nuono piglia;
Fos la ristuta, etradoni altra passa;
Muta orimuta, e ad una el fin s'appiglia;
Cost d'acti pensiere una grammassa.
Rinoige Alema, & lenta si consiglia.
Per cento strade col pensier discorre,
Ne sa vedere ancher done si porre.

Dopo moiso girar, fi ferma al fine,

Es te par, che l'inuidia effer dee quella,

Che l'alto Impero Occidental ruine;

Faccia, ch a punto fia, come s'appella,

ma di chi dar pui tosto l'inteffine

A roder dabba à questa pejie jella,

Creda di lei, che'i cor di Guio ingiusto.

Stato em grande appresso à Carlo Gano

Vu tempo si , che alcun non gi ma al paro:

Poi can Astolso quel di Mont Albano,

Oriando , e gli aleri , che virtà mostraro

Cantra Marsilio, e contra u Re Asteano,

Fer si , che tinta altezza gli lenaro ,

tinte a areschin , che di junio , e divento

Gmo saperbo, limbo, e maligno
Tutti i grandi appo Carto odiana à morte i
Non potenal cun reder, che senza ordigno
Senza opra jun si sosse acconceo in corte.
Si ben con unus voca, & salso ghigno
Sapea singer bontade, er ogni sorte
V sar d'hipocrissa: che chi i costuni
Suoi non sapea, gli porria à i pie di i lumi,

Per quando fi tronana appresso à Carlo,

(Che tempo fu, ch'era ugas giorno seco)

Frica nele, e mente, come tar o

Dana mazzate à questo, e à quel da cicco.

Is raro a eta u vero, e se se se so

Sapea, che da lui vinto era ogni Greco,

Giudicò Alema (comiso dissi) degno

Cibo à l'Innulia il cor di vity pregno.

Eta i monti inaccefibili d'Imano,

Che il ciel fembran tener fopra la fhalle.

Era la perpetne neui, e'l ghiaccto ignano

Difcende una profonda, e ofenta vaite:

Donde da vil antro horribilmente cano,

A l'Inferno fi va perdritto calle.

Et questa è l'una de le fette porte,

Che conducono al regno de la morse.

Le vie, e l'entrate principal son sette.

Per cui l'enime van dritto à l'Inferno:

Alte non son, ma torte, lunghe, e Brette,
Come quelle di Tenaro, e d'Auerno.

Questa de le piu ofste una si meste,
Di che la infame Invidia haue il gouerno.

A questo sondo horribile si cala.

Subito Alcina, e non vi adopra scala.

S'actofta à la spelonca spanentosa:

E percuote à gran tolpo con en bassa
Quella ferrata porta mezorosa
Da tarli , e da la ruggine più guassa,
L'invidia , che di carne venenosa
Allbora si pascea d'una Cerasta,
Lenn sa bocca à la percossa grande
Le e a la la percossa grande

E di cento ministra, c'hausa incorno.
Mando senza tardar man à la porsa;
Che conssinuta selcina, fa rusorno.
E di su nona en dictro le rapporta.
Quella pigra fi lena, e contra el giorno.
ntra, e lascia l'aria morta;
de le Fate sin al fondo.

temer del tenebroso mando.

Talo

Taffo the wide Alcien coli arnata Diere , e di jeta, e di titiami yan Che riccemente era a pel tra ata. Ne fi lafuò non culta veder mai ; Con guardatura ofcura , e ausumunata I limidi occhi alzò piena di guai ; E fera il cor dolence manifesto I fospiri, ch'oscian del petto mesto .

Pallido più che bosso, e magra, e assiste, Et seguità mostrando altra cogione, Arido, e fecco ha il dispracenol vifo; L'occhio, che mirar mai non può diritto; La bocca, done mai non entra rifo, Se non quando alcun fente effer proferitto " Di stato espuiso , formentato, e veciso ; Altramente non par , ch'onqua s'altegri ; Ha lunghi i denti , rigginofi , e negri .

O de gl'Imperatori Imperatrice ; (Comincio Alcana) o de li Re Reina, O de Principi innitti dometrice, O de Perfi , o Macedons riana , O del Romano, e Greco orgaglio vitrice, O gtoria , à cui null'altra s'auicina , Nè fara mas per appressars , s'anco Il fasto leur à l'alto Imperio Franco .

Una vil gente, che fuggl da Trois Sin à l'aute paludi de la Tana, Done à vicini coft venne à noie, Che le spinser da se tosta lontana. E quindi ancora in repa à la Daunota, Cacerata fii da l'Aquila Romana , Et endi al Reno , ane in difcorfo d'ami Entré con arte in Francia, e con inganni.

Dane aintando hor questo, bor quel sicino Incontra à gisatris, e poi con altro antro Questi c'hora gis banea dato in domino, Scacciado, à parte à parte ha il tutto bains Fin the unome Regal leno Pipino Al fuo Signor , poco à l'escontro afteto . Hor Carlo fuo figlikol l'Imperio regge " Edia i Europa, e à tutto il mondo legge.

Puoi tu patir , che la già tante volte Di terra in terra difescciata geme , A eni le fedre her questr, bor quegli há col-Ne laserata in riposo lungamente ; Proces part , char figuregge make Prouncie, e frem bomai tutto il Ponente. Et the de l'Indo à l'oraz Maure estreme 🎮 Serra, el mar al fuo gran nome treme 🤾

A I I mortal grandenze on certo fine Halmp - allo, sem figun faure ; thep ando, at an come draine: Il che natura, è it ciel non puè patire. Ma whol che giunto à quel , poi fi decline. A quello è gianto Carlo, fe su mire, Hor questa ogni tua gleria antica passa, Se tanta eleczza per tua man s'abbaffa.

Chanca de farle, e moftre infieme il mode, Però chantia un gran mezo Ganellone, D'ogni inganno capace, e d'ogni frado. Pos le foggrunse, che d'obligatione Facendol, le porrebbe al core ya nodo In fuoi fernigi fi tenace e forte, Che non lo potria feiorre altro che morte .

Al detto de la Fata brenemente Det l'Insidia refrosta, che farebbe. Li fuoi ministri ha feparatamento, Che chascan sa per se quel, che sar debbe; Tutti hanno imprefu di tentar la gense , Ogn' on guadagnar anime porrebbe: Stimula altri fignori , altri plebei Chi fagli vecchi, e chi i fascinili vei.

E chi li cortegiani, a chi gli amanti, E chi li monachetti, e tloro abbati. Ques che le donne tentano, son tanti. Che far ano d fatica annoveraci, Ella venir fe li fetutti manti, E poi the ad on ad on gli bebbe mirael, Stime fe fola d fi importante effecto Sefficiente , e ciafcim altro inetto.

E de'fuot brutti serpi venenosi Palso una feelea , in Frâcia corre în freita, E giunger mira in tempo y ch à i focoft Defirsers il fren la bianda Aurora metta, All har, ch's fogm men fon fabuloft, Enafter veritade fe n'affetta. Con nacko liabito quies, e nove large Al Conte di Maganza in Jogno apparte.

Le fantastiche forma feco tolco L'muidia haise do capparue in fogno à Gano, Egb fece veder theto raccotto In larga piazza il gran popol Christumo, Che gli occhi tisti banea ppi nel volco D'Orlado, & del Signor di Atoni Albano, Che m veste trianfact ati d'Alloro Sopra va carro venun digenime u doro.

Tutta la nobilità di Chiaramonte Sopra buanche destrier ler venta intorne . Ogn'un di Lauro coronar la fronte, tign'un vedea di fooglic bostili adarno . E la turba con voti d locar pronte Gli pareavdar, che benedina il giorno, Che per far Carlo d null'altro fecondo La valorofa îlirpe venne al mundo.

Por de veder si popole g' è muso, Che firmolea a un on granacoltraggio, E de fe feme molta e guerra in vilo, E rodardo nomar fenza cerazgio: E con Jatter de man , je mo , e rifo Sade befreen tutto il juongangrio; The gare de Ch armonet baner più ioda, Che gu fumbiafma, par thewages, or ade.

In qu. Bavisian I lund art core Con man gu tocca più fiedda che nene; E tanto breinimas fue furere, Che , petto pri capir non puo, ne dene, A. cor pon de se jerpi la pragiore, Va atra onde l'adra fi riceue, La serge à gli occhi, onde de ciò, che penfa, De cro,che vede, ér ode, ha dogliaimmenfa.

Del'aureo albergo effendo il Sol già ufesto , E promife la feettre e la corona , I suo la rifione, el fonno Gano, Tuzza pien di dilar, done sevitto Toccar s'hanca con la gelata mano. Ciò , che vede dormendo , que feolpito Ganellamente, enen, eft ma vano, Non false illusion, ma cose verz Gli par, chegli habbia D10 fatto vedere.

Da quell'ura il mefibin mai prà ripofo Non ritroud, non retroud plu pace. Da l'osculto veneno il tor guè rojo, Che notte e giorno fofoirar lo face. Gl. par , che liberale er grattofo Sia a inite gle aure, Er à reffen tenace, Se non à muganzeft, il Redi Francia, (cia: Exor che la tor, presesara bubbia ogui lan-

G. I fuor di tende, fuor di pateglioni In Pangi turna a era la Corie, Paus do Car un Principi e Baroni, E tutte packer deniguer forte Con enti accompagnar fuor de le p. e.c.s. E sea più ardite i anolier del Scattes a sector to 1000 state groconda

E come faggio padre de famiglia La fera dopo le fariche à menfa, Tra gle operarif-con redente ciglia Le giusto parti à questo e à quel difpenfer Cost, por che di Libia, e di Cafliglia Spentafi intorno hanca la face accenfa, Rendea à s Signori e Canalters merte D. quanto in armi bancan per un fofferto,

A bi collane d'oro, a chi vafella Dave 6 argento, debi yemine di pregio. Cittade Lancano a chii , altri caffeita i Ordine dicum non fu, non fu cor regio, Borgo, ville, ne tempio, ne caspelle, Coe non fent fed beneficiarcy o. E per diece annu fe tutte le gents C naucan patito , das tributi ejenti.

A Rinaldo il gonzino di Guafcogna Diede , e pen ion di moit, mila tranchis. I re caffelia . Ownier done m Borg gna, Che del fuo antico flato, erano a nanchi. Dono ad Afto forn Picara a Bougha I Non we dire the al jue nepote mancin. Diede al nipote Principe d'Anglante Fradra in gouernose dono Brugiase Gante.

Pos chen hauesse il Re Marsino spinto, Del regno de Nauarra, e d'Aragona, La qual imprefa all bor era in procinto. Hebbe la figlia d'Amon di Dardona Da quello del fratel dono distinte: Le did Carlo m dominio quel, che darle In gouerno fosca, Marfiglia, & Arlt.

In Commanger, game or \$ - 20- 2008. Chi città, chi caftellanebbe, e chi ville. A Marfifa, e à Ruggier fur protectuse Larghe pronifiont à mille a mille. S'ho dal' Imperator le gratie battate Turse Anatar, fard troppe pofille. Neffen, ve dico , à en commune à in prinate Parti da lar, che non fosse premisso.

Nè feudi nominando, ne liucli, Eur fenza ooligo alcun liberi i döni . Accid il non sciorre i canoni di quelli, O non ne torre à temp, muefagions Pareffe glater fight, out fretcht, Gliberedi far vader di orr

Harfopra gli altri, quet de Chimamonte

7, a è real dont hancan tanto mantaggio ;

6 ne répres facean de contte de conce

Gan de Maganza, e tutto d'fue lignaggio.

Come gle bonoré d'un, foffero l'ante

Da l'altra parte, lor pungen il coraggio;

E quefa insodut a l'odio, ep l'odio altre ;

E l'ira d'fue al tradmento il tira...

E perche d'aftio, a diventro pregno

P sera aufconder muie il timal petto,

E non poten non dimofrar lo fdegno,

Che contra il Re per quefto banca concetto

E non men per formre alcun difegno

Che su parco ordito, in parce banca nel petto,

Finfe bancer voto, e ne fparfe la voce,

D'ira al fepotero, e al monte de la Croce.

Et era il fuo penfier d'ire in Leuante

A retrouve el Calife d'Egetto;

Col Re de la Soria poco aiftante;

E può fiouro a bocca, che perferetto

Trattar con effe, che le terre fante

Done Duo viffe in carne, en futrafitto;

O per fraude, è per forza da le mani

Folfer velte, e dal regno de Christian.

Indiandar in Arabia bauea difoofto ,

E far foonder quei popoli a l'acquifto
D'Africa, mentre Carlo era difoofto ,

E di gente il paofe mil promito .

Già manzi la partita hanca compofto ,

Che Defiderio al Vicario di Christo .

Trafitto a Fracia, e a Scotia, e ad Inghiltera

Hanefe il Re di Datia a romper guerra .

E che Marfilia armafe in Catalogna, .

E feendoffe su Pronenza, e su Acqua morta,

E con vul alero efferento in Quafrogna

Carreffe a Monti Alban fosfu la porta

Egli Maganza, Bafilea, Cologna,

Coflanza, et Aquifgrana, che psù importa;

Promettea far ribelle a Carlo, e su meno
D'vune feturgli ogni estrà del Regno.

Hor fattaft forme vna golea
Di vettonagita, d'armi, e di compagni,
Pot che licenza dal Re toleo banea,
V fel del porto, co de eficure stagne.
Rellare a dietro, anzi fuggir parca
Il tico, co oscultar entiti i vinagni.
Indi l'Aspe a finifica apparca lange,
Ch' Italia in van da Barbari difguago.

Indi i momi Liguftut, e rimera,

Che con Aranci, e fempre verdi mirri
Quafi hamendo perpetua Primanera
Sparge per l'aria i hem otents fivri.
V olendo il legno in porto ir vna fera,
(In qual a punto io nun faprei hen dirti
Hebbe un vento da terra in modo al'arza,
Che in mezo il mar lo fe cornar per forza.

Il vento tra Macfro, e Tramontana

Con timor grande, e con maggior periglio

Tral Oriente, & Mazo di allontana

Se, di laza anca ar vingua u ana una

Fermoffi al fine ad vinafpiaggia strana

Tratto da forza, più che da configlio.

Dane vi mi o una la da a cena

D'antiche pulme era vinafelna amena.

D'odorifers Cedriera il bel colle
Conmacfirenol ordene difinto.
La cui bell'ombra al Sol fi i raggi tolle ».
Ch'al mezo di dalrezo è il caldo vinto.
Recco d'integli, es di forme es molle
Getto di bronzo, in parte affai dipinto
V n lungo muro in cinia lo circonda ,
D'un alto, e fignoril palazzo fonda ,

Guno, che di natura era bramofo
Di cofe none, er dal bifogno affretto,
Che già tatto il bifcotto hautano rofo,
Dei fuoi compagni bauendo alcuno eletto,
S en e a carrera o era
Tra via preniendo d'afcoltar diletto
Davignadofi rami d'arbifcelli
Il piaccuol cantar dei vaghi angelli,

Che can corteli, er belle mante f. man
Gammater, er che retua con lut
Con poche parfi hur a sa via denno
Le durar, e e canaver a sia a dut,
L oro de Crefo, l'arripero, e tfrano
D'atherro, de Bramane, o de l'arrip
D'an patri nocus far con tutto l'arro
Dedacare anci cofi pel pel-310.

Cleruse.

E da s demonstrato en van motte
Lo fece far Gior cua recamatrice.
C banca l'Impin ne le Ideo mecorrotte
D va, she l'incano hanev fasso si dice.
Del qual refuero pos le mura rosse
Quel da, che Lemm fu da la vance
Sulta, e gitema con l'ipro, e con Drio
Da singuade la terra meconeva il viela.

Tenea Giornia friendida e gran Corte.

I en men recead Austra, o di Morgana.

I emend eff era dotta incons, orte

L meatamenti, impistata, e serana.

Ata non, com eff. o priunace & fiete

I e l'altra inquirie, anzi corine, e interesa.

I en poten ai mondo haner masseros duetto,
Cre hanorar quello, e quel n. 1, no velterto.

Sempre ella tenea gente a la veletta,
A porta, Si a l'instande te staure,
E continue i princi sun a letta
Vener a lei da inter e contrad.
Con gran friendore u ao palatito a letta
Tenera, e riccin Si a ogoi diministat.
E i corde manosoci con te mode
Les jao amorites a d'ignimitatione.

E come haven di niverce es r'unza,

E di dare e cui une d'inse conoce,

Free et cui un a mi C néces Maginza

(ver e a, marin es pro a marine,

F en pou e rora escat era

D d a e, repri ament accine.

Benfapeua ella, c'hansa Alema orduto;

Che capitaffe Gano a questo liso.

Glaricia Gano, com era commello.

Lia chi funo i nance cacciar da i venti.

Accio quindi ad Attina fia rime; a

Tra Statu, e pi ledi ai fuoi regni opidenti.

Fa la notte pi liar nei fonno oporcifo.

E li compagni misene, e li fergenti.

Cofi far quinta gli attri non, fuole;

hi a dar qui lo ram arcio a Gano ruole.

E benche pre, che bonor, biafmofi trena
P guare m capa fua chen ter fi fida ,
Li a Gioriciatanto men come gua ,
Che fa decina ficindor flarver le guida ;
Pur non se par, che questo si no bonor fo gua
CH E torre ai sudro, vecucer i boniscima ,
I radire di riaditor ha decini compi,
chi anco fi pon lodar jecondo i serripi.

Quendo dormas la nocie pro fuene,

Gano, es compagni "nociatis fue prefi,

E errati in vaccepo dura e grane

L va pre o a i sur o "renta Maganze".

Garrias in terra il gno vacanne

Capine e grande con tutta i una armif.

E trana pri gran egare in quana

Soito al grandia di vra "na donzena...

87

Sparie is thomas, constant for interesting the women and contains as as as as Latera, made of the members of the series of the s

Gano, eve mignent, con em l'amatrita

Da, ma manetata, chian,

(com a mach anamente a ma t

Troman occinata, chian

I omerca occinata, com ani,

I omerca occinata, com

Volanan per Lemente in figran fretta,

Che non gli hanrebbe giunti vita facilità.

Lafeiando Tolomasde, e Beren e

E tust Africa dietro, e pos l'Eggitto,

E la Deferta Arabia, e la Felice.

Sopra il mar Entreo fesson tra

Tra Perfi, e Medi, e là, done fi

Tuttanta fra Oriente, e Transontana

Etafeian Cafia a dietro, e Sericane.

ΕŰ

E fi come vediti eranda molti,

Di fe danapo a molti meranglia.

Facean tener lenati al Cirlo i volti
Connechi emmoti, e son arcate ciglia.

P edendoli paffare alcuni floto

Da terra alti la fratto di due miglia,
E non potendo ben facegere i vifi,
Hebbon di lor dinerfi, e il am anifi.

Aleuni maginar, che di Carone
Il nocchaero infernal foffe la barca,
Che d'anune damaete a perdutone
A la via di Cocito andaffe carca.
Altri diceano d'attra opinione,
Quefla è la fanta nane, ch al Ciel varea,
Che pietro tol da Roma, accio ne l'onde
Di Etiopio, e fimonie non fiprofundo.

Et altra cofa altri dicean dal vero
Molto dinerfa, er fenza fin rimota.
Puffina in tamo il ninilio leggiero
Per la contrada a nofiri poco nota.
Fra l'India banendo, e Tartaria il jentiero,
Quella di città piena, e questa vota,
Fin che fu sopra la beita missina.
Ch'ondeggia interno a l'ifola d'Alcina.

La fera fuor di carecre poi Gano

Fe a fe condurre, e a ragionar simefe

Be lo fluto di Francia, e del Romano,

Di quel, che Orlàdo, er che Ruggier factife.

Heubel afluto Conte, chiaro er quano

Quanto la Donna Carlo in odio hautife.

Ruggiero, Orlando, e gli altri, etofto prefe

L'atil partito, er a faluerfi attefe.

S'hauer, Donna, volete ogn' va nemico ;
Diffe, che de la Correfian de Carlo ;
Men odra haurete ancora, che'l mio antico
Seggio è tra Franchi, e non potres negarlo;
Ma fe pru tofto odrate chi gli è amico ;
E di fua volont à vuol feguiverto ;
Me non hauvete modro , ch'io non l'amo ;
Ma il danno , e biafino fuo più de vos bramo.

E s'hebbe alcontine de bramer verdette
Di tipanto che gli habbia fatto oloraggio,
Bramando Carlo, e di turta fica fetta
V endetta innanzo atutti i fiadetti hargio,
Come di Re, da cui frinpre ni giesta
La gloria fuditutto il mio lignaggio,
E che, per fempre al cor tenermi un tela,
Con fauta alza i miernemeti al Cielo.

Il muo figliaftro Ortando, che miamorte
Procuro fempre, e ad altro non afora,
Contra me muse volte ba fatto forte,
Per lui mi ha mille volte banato in ira.
Rusaldo, Aftolfo, & ogni fuo conforte
Di giorno in giorno à maggior grado tira.
I al, coe ficuro per los gran poffanza
No che in Corte no fon, ma ne in Maganza.

Hor per many or mis storns on fuggitus.

Del infelice figlio di Troiano,

Ruggier, che mi ha on fratel di vita prino,

Et onnipote con la propria mano a

Tiene in pui honor, che mai non fu Gradino

Marte, tenuto dal popol Romano,

Tal che lenato inili mi fon con tutto

Ilfangue mio, per non refiar difirutto.

Se me, equificient, c'hauete qui meta,
Che fono il fior di cafa da Pantiero,
Veculete, à dannate a carcer cieco,
Di perpetua timor feiolto è l'Impera.
Ch'ogni nenuco fuo, c'habbia noi feco,
Per noi può entrar'in Francia di leggiero;
Che ci banemo la parte in ogni Terra,
Fortezze, e porti, e luoghi atti a far guerra.

E figuitò il parlare sfiato, e pieno
Di gran malitta, fimpre mai toccando
Quel, ube pedea di gandio empirle il feno,
Che le vuol dar Ruggier prefo, & Orlando.
Alema afcolta, & ben nota il veleno,
Che finuidia in lia fparfe, ir lauorando.
Comanda alliura allhora, che fia ferotto,
E fia con tutti i fuoi di prigion talto.

V olfe, che pocle promettesse d'horsor pieni :
Gongiusamenti strettisse d'horsor pieni :
Di non cessar, fin che tegato in mano
Ruggier col suo figlialiro non le men.
Ma per poter non darli impresa mano ;
O'er oro, e gemme, e autti i merco:
Promesse ella a l'incontro di far, quanto
Potea sopra natura oprar l'incanto.

E ,'

E gli diè ne la gemma d'une melle

F a di ques birst, che chiamiam Foll tri ;

Che gle obedifen, eje cofi poffa hanelle

Com un fun fernitur de più fogetts.

Fertumo è il nome, che in fiera, in vecello,
In imomo, in donna, e in tutti gli altri affetti,
I a va fair, in un intere, in vaz faite

Musar vedrete in un cinnar di fronte.

Hor, perche Malagrys non siuti,
Com altre volte ha fatto, i Paladini,
Gli ferriti infernal tutti fe mutt,
Gli terrestri, gli aeril, er i marini,
Eccetto alcuni pochi, c'ha temisi
Per vso suo, non Francis, nè Latini,
Ma di lingua da gli altri si remota.
Ch'a ingromante alcun non era nota.

Quel, ch' a la Fata it traditor promife;
Promifer gli altri anchor, ch'eran con lui.
Fechiato il patto; Gano fi rimife
Nel famafino legno con gli fui.
Il vento ome Airent cui commerti bui
Fra i luvidi Indi, è gli Cimmerti bui
Soffiando ferì in guifa ne l'antenna;
Ch'in amanigo ta naue come penna.

Nèmen, che ratto, lo portò quieto
Per la modefma via, che venutiera,
Sì che fra fpatro di fett' bore lieto
Si rutrono ne la fua barca vera.
Di pan, di vm, di carne, e in fin d'aceto
Formia, e d'infatata per la fera.
Fe darde vele al vento; e venne a fila
Ad imboccar fots' Aleffandria d'Nilo.

Et già da l'Armiraglio hancido basisto
Saluo condotto, al Cairo ando diretto
Con dua Compagni in virlegno minuto
Secretamente, e in babiso di Egitto.
Dal Caitfe per Gano conofessito,
Che molte volte innanzi s'bancan fersito,
Fudi carezze fi pieno, e d'honore.
Che no feoppiò quafi il ventofo core.

In questo mezo, che l'inuidia ascosa Il tradicor rodce, di ch'io ve perlo , Come l'altrurbontà fu da lui rose , (Che poca dianze il sunigliana a vu tarlo) Ira, odio, silegno, amor facea angostiosa Alema, e vu sier dista distruzger Carlos Et quanto più credea di farlo in brene , Tant'ogn'indugio le parea più grene .

Il Conte de Pontett, c'i auca nutrato,
Che prima, che di Francia fi piertiffe,
Da ini in i didreso confortato
Per ambaficiate, e lettere, che feriffe,
Che con Tedefehr, & Vingheri da un lato,
(Che facil fora, che a fue genti viuffe,)
Saltaffe in Francia; e che Marfilio Hifpano
S d. et facia da l'altro, e l'Aquatano.

Et che quel glie a banca dato speranza

Tes rema lento a mes era mes etto,

O che tema di Carlo la possanza;

O sia mal di sua legasi nodo stretto;

Licora, che si muor di desianza

Di por Francia e l'imperio un mai a pitto

Adopta ogni saper ogni suo impegno

Ter aar colore a contro a rigno

Et et i no ai in, c' et ar trem.

Per far moner de paffo il Langobardo

Sprone, che fieno aguzze più che chiqui,

I an u p. r a qu' a mer i ter o

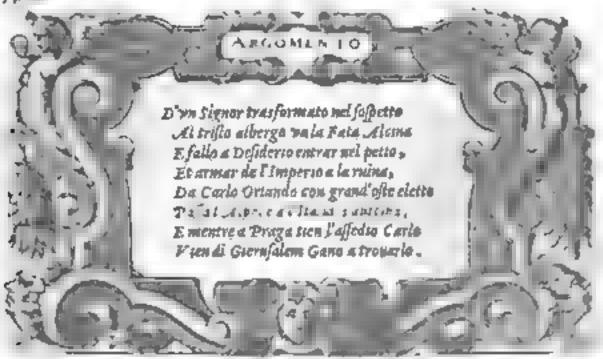
E come fece far difegnenant

Dianze l'imudia a quel cocchin pagliardo,

Cofi fpera srouar rai attra pefle,

Che l prgro Re da la fua mertia defie.





Que Re Defite injugate de deferment me for ferre la file ameritana per file a la file de la compania de la file de la compania del la compania de la compani

CANTO SECONDO.



fa nuylor
non fi può
almondo

i s s s

gnor g = 2,

con s s s

tc = 21,

Benche tal hor ne mala curvo e prono ; Che eurs, & ame i popoli, fecondo Che da lor paore amate e figle fono ; Che l'opec, e le fattette pe i figlatoli Dan quafifempre, e rava per fe folt.

Ponga a i perigli, & a le cofe firette

Che non fia il mercenario, il qual non statte,
Poi che veur vide a fe si lupo, fermo;
Ma sì bene il pafini vero, che mette
La vita propria pel fuo gregge i
Ilqual conofce le fue pecorelle
Ad via ad via, e lui conofcoso elle.

Bacco, Palluce, Ofirt, a por Quirino :
Che con guillitia, e virtuofe prote;
E confiauce, e a tutti rigual domino
Fur degni in Grecia, in India, in Roma, e done
Corfer lar fama, haver honor divino;
Che riputar non fi patrian defunti;
Ma a pui degno gonerno in Cieli affunti.

E s'aleun pur riman col vitto, manco Lo mostra fuor, o un parte lo corregge. O beatt ques regni, a che un'huom franco, E seulto d'ogni colpa, habbe a dar legge s Cost infetici ancora, e unserande, Oue un pigiusto, que un crudet comandi-

Che sempre accresca, e più gram la soma »
Come in Italia molts a' giorni nostri ;
De' quali il binsmo in quosta", e malero idioFaran sentir anco i siguri metrossiri; (me
Che migliori non san, che Gaio a Roma ;
O Meron sosse, à fosser gli altri mostri :
Ma se ne tace. PERS HE è simpre miglio
Lasciar'i viut, e dir del tempo veglio .

I dire qualifiero Faltare, Agrigemo,

(nai in, uto i bioniz atracua.

(nai ire in mande no separ erututo.

Da i quatri caza co par e inza aren a

La remeogra di quatra e nio atruca

Frat oncata, utranego e i paret nya.

Hane ruza manter nive muona.

Ch'al car lor sta non minor pena ognibora.

Stator la pena, de la qual si tacque
Il nome dianzi, e de la qual dieva,
Che nacque, quando la brutt'ira nacque,
La Crudeltade, a la Rapina rea:
E qualunque in vu ventre con lor giacque,
Di tormentarle mai non rumanea.
Hor dirò il nome, ch'io non l'ho ancor detto
Romata questa pena cra il Sospetio.

Il Sofectio peggror di tutti imale,

Souso pre sor d'ogni menigea pale,
Che l'infélies menti de mortali
Con venenofo simolo molefle;
Non le ponere, o sonne s, ma quale
à aggiran destro a le superbesefle
Di questi scelerais, che per opra
Di gran fortuna a gli altri stan disopra.

BEATO chi lontan da questi assanti Luoce a nessanto, e più, i tiranni; Inselies altrettanto, e più, i tiranni; A cia nè noste mai, nè diriposo Dè questa peste; e lor raccorda i danni Emorti date è in patese, è in ascoso. Quinci dimostra, che innor sol d'uno It an intri gu as i , e i e vi é je uno.

Non vi rincresca starme un poco a valve:

('sc non pero d... uno

Anzi sarò questo, c'hor narra, risere
Done pai vi parrà, che sia a proposto.

V no di questi, il qual prima a midrere
V so la barba, per tener discosto
Chi gli potea la vita a un colpo torre,
Nel suo palazzo edisco una sorre...

Che d'alte fosse cinta, e grosse mura

It sus va pat, c'ana, c'ana
Enor, ch' va balcon, no v'era attra apertura,
One a pena entra il giorno, e l'aria essata.
Quini dormia la notte; epera cura
De la moglier di mandar giù la scala.
Di quella entrata è vu gran mastin custode:
Ch'altri mas, che lor due, non vede er ode.

Nonthane la moquer pero figran?

Fede uma, ina, ere prima e a servada,

Quand van, e quana un aisen uo non mande,

C uccrean timos uso de at mer gasa esca.

Sia er poce leval, e u e vetande

Alun trea donne, e u a procrea finda

Fra en un mal tara e na era.

E a l'inferno volò il fuo forto m fretta.

E Richmanto, gindice del loco

Tutto il cacciò fotto il bollente flagno;

Done non pianfa, e non gridò, i mi enoco.

Come gridana ogn'altrofno compagno;

E la pena mostrò envar sì poco,

(ice de la compagno;

E lo mandò ne le prò oscurezane;

On'è va martir, d'ogni martir più grane.

The quint parme ancor, the fe doteffe;

I deministry, a consistent of appreffe;

Che, quando egh venea, tanto l'oppreffe;

The selecapo quel giorno fe gli m;

Che nel capo quel giorno fe gli m;

Che fe fece Signor contra ragione;

Che fol hora il penfar d'efferne fuore;

Sentur non gli lafeiana altro dolore.

Si configliara i fargi de l'Inferno, Come potesse haver degno tormento; Che faria contra l'institutio eterno, Se peccator lagiu siesse contento; E at nono mandarlo al caldo, al verno Concluso su da tutto il parlamento; E di nono al Sospetto in preda darlo, Ch'entrasse in lui senza piu mai institurio.

Cos con un on.

A ma e

Come in ceppo faluatico s'ineffa

Pomo dinerfo, e'l nefpilo fu l prano:

O dimolti colori un color refia;

Per imitar la carne, e n

Per imitar la carne, e n Vn duferente a tuiu quei, che mefer.

Defospettoso, chiera staro in prima .

Hor dimenuto era il Sospetto stesso ;

E . come morte la ragion di prima .

Hanesse in lut , gli parea hanceta appresso.

Ma ritornando al mio parlar di prima ,

Che per questo in oblio non l'ininea messo;

Alcina se ne va, done shi l'tergo

D'vn'alto scogiio ha questo spirto albergo.

5T.

Le scoque, enc't Sofperte salorgierne;

E dal mar'aise da jeicente braccia;

Di ruinose balte cinto interne;

E dogni canto di cader miraccia.

It più tirrito entier, che rada di sorno

La, dene u Gars grinosi ferro caccia;

La ria Flaminia, o s'appia nomar reglio

Verso qu'i, che dal mai va intoscogno.

Prima, the gianghi at a suprema altegga,
Sette ponit runen, e aut poste.
Thise hanno conter quartie road fategga:
La settima, de l'atre e la pin forte.
La détro in grade adanno, e in qua trislegga,
Che gli par simpre a hactichaner ia morte,
It So octro mel son denve a annida.
Nepun runes co, er dem, un sejana.

Grida da merli, etr nen le guardie deste,
Nè mai riposa al Sol, nè al cul oscuro,
E serro sopra serro, e serro veste;
Quanto più s'arma, è tanto men sicuro.
Muta, etr accresce nor quelle cose, bor queste
A le porte, al serraglio, al sosso, al nuno.
Per darne altrui, municion est aninza.
E non gli par, ebe mai n'habbia a hastanza.

Alema, the fapes, thinds il Sofetto

Nè a prieght, nè a sematte vorria viente;

Ettarne o tra inte al luc a inte ,

Tutto pensò tiò, the potea feguire.

Hauea feco arrecato a quefto effetto

L'acqua del fiume, the fa l'huom dormire,

Et entrando invigibiline la rocca,

Con effa ne le temple un poco il tocca.

Quel cade addormentato, Attenuil prende,
E feorgiarando gli spart informali.
Favore e nelle ma, e nelle mele.
Che tivandno ferpenti, c'hanno l'a i.
Pos verfo Italia in tenta fressa feende,
Che con la più non van di Gione i strali.
La medefana notte è sa Lombardia
In ripadi Tiem dentro a Panis

Lantico freguo Defiderso bauca.
L'antico freguo Defiderso bauca.
Nel cul Oriental forgral Aurora.
Quando perdè il vigor l'acqua Leebea.
Zafesò il fomo il Sofpetto 3 e quel, che fuora.
E lantan dal caflel fito fi vedea.
Morto farsa, fe non foffe gia morto;
Mala l'ata bebbe prefta al fuo conforto.

Gu primufe ella in duetro rimandarlo
Senza au un danno; e in guda gli promelfe,
Che potè in quatene parte afficiarato.
Ton u p. ro, the in tusto le credelfe.
Ma pria che in Deliderio, qualdi Carlo
Tema le firze, entraffe, gli commelfe,
E che um fe gli levi mai dei feno.
Fin che tutto di fe non i babbia pirco.

M'ntre fa Carlo i grorm manzi al resto

Dal de d'Africa o ratepo, e da Maj glio,

Il Ride Longobardi per neg esto,

E per perdulo hinerado polio u giguo,

Non enrando ne Tiapa, ne intera esto,

A la Romagna hanca dato de p g'o

Potenirando in la Marca con vattagia,

E Pejaro manta pre o e Sing gia...

Indifertendo, ch'era il focospento,

Morto Agramante, e il Re Marsilio rotto,

De la temerità sua mal contento
Si riputo a mal termine condotto.

Hor viene Alema, e accresceli termento,

Chi la divo parto entrar in lai di botto.

Che notte e di l'assugge, crucia, er ange,

I pra, cer ocris va la cino d'ira ge.

Gls par veder, che lasts il Rheno, & l'Erra
Il popol gia Trosano, e pos Steambro,
Et apra l'Alps, e scendo ne la terra,

l'est s'aspetta in caso fina la guerra,
E sua ruma più chiara, che valambro.
Nè più certo rimedio al suo mel trona,
C be contra Francia ogni vicin committa.

E come quel, che gran tefori vnitt

trancs and period est est appear,
Et haven t facet argenti convertitt
In vio fuo da le cofe divine;
Con doni, è con proferte, e gran partiti
Come già il Conte di Pontier gli feriffe
Prima che da la Corte fi partiffe.

Tutta hanea Gano questa tela ordita ,
Che'l Longobardo donta tesser p.
E quella pot non era oltre seguna ,
E hn qui stana ne' principit sun .
Hor la mente d'un stimolo seria ,
Peggur di quel, che caccia asini e huoi,
Conchinse , e sece nascer , com'un sungo.

THE PARTY OF THE P

Fe m poche de, che Tafellone, ch'era
Suo genero, e cugia del Buela Nama,
Tuela e elerpeina fuor de il micra
Cascio fuza encurracio va acrama
Fe un mente ribenar la fiera
Same e, enformar ac Re Gordenio e
I n. o per por Cario munazgior briga,
Congue a ngbero m Boene m van legam.

El Re de Dacia, es Re de le das Marche Postra la Frifa, e il termine d'inanda I ame fulle, e gase, carache, e barche Per girne l'inquitierra, e ne l'irianda. Che per fag qui bancante, ome carene Molte I erre da mar da que lia banda. Da mastra parte l'entrua il vereino Remicosin spagna fa grance apparecchio.

Tuttologue e à, clianca ardito Gano, Chera d'unidio, etradimente l'paire, Fului, dato Hummula I Aquitano A mare gentifica e e la c Atalendo I cere a meo, Capitano Di ventina evad troda l'imas e, Ti de a mente da Lupo amisto, Di Berr Augi di Banna mito.

For quale unue per é us l'us l' Venue a Carlo, abbandonar le fefte, E a donnèsse a camilier i groche e vifi, I i mular de saure en encrepte Da facchez gratepopoli en vocifi Televo, namme, com l'us e colle, Le memorie paffate ad hava ad hora Promotseano altrettanto, e peggio ancora...

O vata naftra di tranaglio piena .
Come ogni tua allegrezza poco dura .
Il tuo giotr è come aria ferena ,
Ch'a la fredda flagion troppo non dura.
Fu chiaro a terza il giorno; e a veforo mena
Subita pioggia, er ogni cofa ofeura.
Parea a i Franchi efer faor d'ogni periglio,
Mutto Astaman c, trata a la Alar

Et ecco valaltra volta, che'l Ciel tuona
Da valaltra parte, e tutto arde di lampi,
Sì, che ogni frame i nuferi abbandona
Di poter frutto cor de li lor campi.
E così anira, CH'rua novella buona
Mai più di venti, è trenta dì, non camoì :
Perche vira diatro valaltra, che l'neci
E PlàxiGERA' domá l'huan, ch'oggiride.

Per la cirtule humania, e donne erranda Con refebalh, e d'alcerezza frente Andanan taceturm contranto. Le constano ancor course sumente. Luai ne ce ca e atomite anten, quando hiacite, o rea, o più care e arente Si vergon tranaguar ne le correctionne, Changinio e d'amor, poca c'a france.

E quella poca par prognere de ecto

è novae antema, e aemiro a la cacade

bla come pao de ya presidentamento de

Foco esplar, don sita newe ar lesso de

Conscius a Dio, em lena a la la lena de

Le paime e urico e la mere de la la

Prevanca do, ele mere de la la

Bujis a pagato a de la lena de les

Bujis a pagato a de la lena de les

Bujis a pagato a de la lena de les

Come the appropriations of a med.

I the pressure of the med to the Lar of the transfer of the med to the Community of the Co

Carlo, a chi ritronar difficilmente

Laterra el mar cercando a parte a parte,
Si potria par, difanta e buona mente,
E d'ognifintion netta, e d'ogn'arte;
(E lafeto ancor ch'oltre l'esa prefente,
V olghi l'antiche e più famole carte)

A como me ch'effer di fede armato.

de men faggio, che bueno, poi c'havato

Ad alcumus, che ponga in les speranza,

Le .

Fu a tutti i luogoi, on'era più importanza.

I Capitani fuoi per ogni terra

Mandò a far scelta d'inommi da guerra.

Non fi fentina allor questo rumore
De tambura, com boggi, andare in volta,
Imutando la gente di più core,
O forfo, per dir megno, la più stolta;
Che per tre fendi, e per prezzo minore
V eda ne luogin, one la vita è tul
3 — apiù softo

A L.A vital honor s'ha da preparte ;
Fune che l'inmor, non airea cofinalemna.
TRIMA che mui lafetarti l'honor torre,
Dei mille vita perdere, non ch' vua.
Chi va per oro, e vil guadagno a porre
La fina vita in arbi, rio di formor;
Per minor prezzo crederò che aix.
Se tronerà chi compri, anco la mia...

O, com'io diffi, nonfanno, che vaglia
La vita quei, che sì l'efitman poco;
O c'han difeguo innanzi ata buttaglia,
Che'l piè gli falus a più ficuro loco.
La mer, enarit mai fida centi; a
Pretzir zi statem imperatori puco
Di ca ca a aina pia i i venta
F chan, coc cento di cineve Zuei.

Non era a quei buon temps alcus efcluso ;
Che non portasse l'arras, e andasse in guerra,
Fuor che fancres da sedice anni in guiso;
O quel, che già la estrema etade afferra.
Ma tal malitia solo cra per vio
Dibisogno e d'honor de la sua Torra.
Sempre sua vita esercitanda sotto
Buon Capitani in arme, era ognun dotto.

Carlo per tutta Francia; e per la Magna,
Per ogni l'erra a' fuot Regni foggetta
Fa firiner g'nte, e poi la piglia; e cagna
Secondo che gli par asta èr inetta
Sì che fa in pochi giorni ala cempagna
Valescreto ofen di gente cietta,
Da fir, che Marte, sin su nel Ciel treme,
Non che a nemica l'impeto nonferme.

Gli ebni, gli arnefi, le corazze, e fendi ,

(* p - : 'o m - : 'o m - : 'o .

E di lor fatte ampie o ficine a i studi
De l'ingegnofe aragne, era grun parte ;
Si che forfe tornar in fu gl'incudi
Temesno, e faofi ordigni a più vil arte :
Hor imbrienti faor d'ogni timore
Godeano effer ripofti al primo honore. . .

Somen di quà de là tanti martelli ;

Che ri afforda del streputo ogni orecchia .

Qui batton prafire, ele rifunto ; e quelle
V anno accanetando l'armatura veccina .

Aleri le barde torna als pennelli ;

Coprerle alere de drappo s'apparecchia.

Che cerca quefla cofa, e chi retrona

ilera: alere vacconcia, alere rinona .

Poi che Carlo di tefor ruppe il ferraglia.

Il chino da transgiar tatti i mesteri i
Manè maggiar suò più communi transglio
) ra però, cue di tronar de, racri.
Che gla difagi, e de le fhade il taglio
I ma ni laran da le di emet 2712.
Qualifi foffen (che i buon eran rati)
Come il fangne, e la vita erano cari.

Carlo, oltra l'ordinario, che folea

Historie monani d'arm' a se frontiere,

E de la gente, che a piè combattea;

Che per pase era viato anco tenere,

Da l'un canto e da l'altro fatto basca;

Che pieno era ogni cofa di bandiere

Trenta fei mila armate in fu gli arcion;

E quattro tanti e più, furo i pedoni.

Eper li molti esfenspe, che già letto
De' Capitani banca del tempo veglio,
Comi biome, ch'aminia sopra ogni ditetto
D'vdir e istorie, e farne al viner spezlio.
E più perche veducone l'esfetto
Per propria esperientia il sapea meglio;
Conobbe al tempo la presenza viata
Hauer più volte la vittoria data...

E ch'era molto meglio, ch'egli andasse

In quel tempo era in Francia il Cardinale
Di Santa M.A.R.I.A în portico venuto
Per Leon Terzo, e pel feggio Papale
Centra Lombardi a domandarli auto;
Che mal era tra spada e Pastorale,
E con gran disuantaggio combattuto.
L'Imperator dunque il primier stendardo,
Che se spedir, su contra il Longobardo.

 Mando il nepote Orlando, e mando fanti.
Seco à canallo, e ma gran fehiera d'archi.
Subao Urrando a presar t. Aspronanti.
Ecce m gli fuoi più d'armatura fearchi:
Matronar, che i nemicinizilanti.
Hancan prima di lor pigliai i narchi.
E fur coffretti d'afpeteur'il Conte.
Contatta l'altro campo a piè dei monte.

Orlando quet da l'arme poè leggoere,

Quando pedoni, e quando gense equestre,

Comunero a la fua guanta a far redere,

Hor su la manche, ber su le piagge destre,

E far fuoche ammo par tuete le tere

In qua, e de ca per queue erme suprire,

E di noter passar mostra ogni segno,

Fuor ch'one di passar forse ha disegno.

Amon Gineura, a mon Senis hanca,

E a tutti e monte, ont ta uta pro e uta,

Provifto il Longobardo, e ui senca

Con tanti e Cananers o ene ma chiula,

Sopra Saluzzo i montestifendea

Vin fuo figlinolo, etr efsi quei di Sufa.

Per tutti questi passi bor basso, har alco

Orlando, montes loro ogni di assatto.

Spelo fa dar à l'arms, e mai non laffa L'immico pofer nè di, nè notte: Nè però i un sù quel de l'aitro paffa, E ben fi panfegnar part le botte. Al s'archo u am lama, e se ne cafa. D'effetto, faa fatica in quelle grotte, Se non gli banefie la nittoria in mano Patta cader un nono cafo firano.

Nel campo Longobardo un gionaniera
3 y vor us Paus santa a por mono,
Capitan de gli armati a la leggiera 2
Coe no suca mino, ad mono prono,
Di tanto ardor, d'audacia così fiera,
Che fempresunanzi una a le prime franti;
E fue degne apre non pur fra gli amici,
Ma lande anco tronar da gli num.

Era sifuo nome Octon da F silafranca,

Di lucid'arme, e ricche sulli adorno,

Che la fida moglier, nomata Bianca,

In ricamar hanca fpefo alcun giorno.

La defina parta era oro, era la manca

Argento, er anco hancan dentro e d'intorno

Quella d'argento, e quella in nodi d'oro

Le note, incomincianti e nomi loro.

Hames me enal fifuello, e fi gagliardo,
Che par non tumes a mondo, e era Curlo,
Epario di roffe macchie, il col leardo,
L'un fianco e l'altro, e del ginocchio al dorfo
Men ficuro di las pares, e più tardo,
Volga d'la china, o arrezza d'erta il corfo
Quell'animal, che da le balze cozza
Co e diare faffi, e lenta la Camozza.

Sh qual definer Octone hor alto, bor baffo Correndo ava per tutto in un momento, Quando lanciando un dardo, e quado un faffo Che la perfona fua ne nales cento. Har s'opponena à queflo, hor a quel paffo, De foi unica di finza, e d'artim mo, Ma facea can la lingua, e con la fronte Andact mille cor, mille man pronto.

Poi che Fortuna a quella-audacia arrifo
Hebbe cinq; o fei giarni, entrò in gràfdegno,
Che pur troppa baldanza l'era avifo;
Chi Otton pigliaffo nel fuo infabil regno,
C'hanendo di lontano alcuno uccifo,
L'entrieme. Lun la l'e in la gra.
Egit ruppe en un tratto, come netro,
Ogni speranza di tornare a dietro.

Perduto l'elmo, non fe può contrafto,
Ma dife, lo me ne rendo, c lafeto il brande,
Molto può del defirier, che vedra gua flo,
Che del maggior fuo danno fafettando.
La prefa da quefi buemo nenne il bafto,
Comito ut dirò appreffo, vaffettando,
Su'l qual fur poi le grani fome poste,
Ch'à Defiderio sì ruppe le caste.

Lafetato à Villa franculsaura la fida ,
Caftasbellasgentil , diletta moglie,
Quando de quetla felvera fi fi guida
Seguendo più l'attrut, che lefue noglie.

I mando prigionsn'ana s

i ne più potenno arrecardoglie,
d'andar caffase feuele
Ciela i piantise le r

Sparfo la fiona hama, com è fue réanza

1. more aggrandus coia, con rapporte,
Che Otton è prefa, e ferito, non funza
Grandessimo periglio de la morte
Perciò el figliant del Reservant sur l'anza
Visino alei con parte de fue Corte,
Ando per resitarle, e trar de panto.

Pentreon (che quel nome hauta il figlinolo
Del Re de' Longobardi) poi che venne
A veder la beltà, che prima folo
Canofeendo per fama, minor tenne;
Com angel, ch'entra nelle panie a volo,
Nie può dal vifco poi ritrar le penne;
Si ritronò nel cieco taccio prefo,
Coe n. v., dance l'ana ognina i fi.

Se was je il conju t pero tamo

E done era venuto a dar conforto.

20 on fi parti, che più bifogno v'hebbe.

Dal camin detto immunitarite al torto.

Poleò il difio, che fimfurato crebbe.

Hor, non che prefo, ma che fiffe morto.

Ottonfilamico, intendere verrebbe.

L'huom, che pur dianzi con ragione amana,

Contra ragione hor mortalmente odiana.

E lafetandefi tutto in preda a quello,

Senza altra feufa, efenza altro rifierto,

Ch a entto il mondo das potea fofputto o

Indi fatto più anuace, col più bello

Modo, che feppe, a palefarle il petto,

A pregar, a promettere, a venire

A mezz, onde baner feers il fuo defire.

La bella Donna, che non men putiva
Fra , che bella , e nonmen fongsa e accorta,
Prima che fa
I
Ma quegir, auegna che

Ma done può ella andari che ogni cittade ,
(or tra u stat l'A'pt, e l'apmonnalment
Del padre de l'amante è su potefiale ;
Nè ficuro per les luogo es vedr .
Paffar l'Atps non può: ch'un le strade
Chinde la gente chi a canal, chi a piede .
Non ha il destriar , che fe a le Mide it fonte ;
Nè il curro, in che Medea fuggi Creonte.

I con h f. trafe um, a. o.lo,

I con a fo p g ar rea or a so.

Ad ver fot vesthio al fin hebbe ricorfo,

Ch'amana Otton, come fignore, e figho.

Coffus s'imagend tofto il foccorfo

Dias l focus vocas a read,

E le proposo per segreticalis

Sanarana a a cors a l'ama.

Stato era cacciator tutta fue visa ,
Ma molto più quand'eran gli anni in fiore z
Et era per quei monti ogni via trita ,
Di quà errando, e di là, dentro, e di fuore.
Pur che non fosse nel partir fentita ,
La condurrebbe falsa al fuo fignore.
Solo si teme, che la prima mossa.
Occulta a Penticon esser non possa.

Che non che vn di , ma poche hore interpone,
Che non fia feco , e v'ha fempre meffaggio.
Mentre va d'vna in altra opimone,
Vede, che lei fatuar , e con ragiono
Torrar fuendo al folle amante pena
Di quel defir , sh's tanto othrobrio il mena.

Efforta lei, ch' anco duo di costante
Stia, sin che di là torni, one andar vuole;
Es come sagno, intanto al serocco amunto
Prometta largamente, e dia parole.
Fatto it pensier, si parte in vnoinstante
Per vna via, ch'in vso esser nonsuole;
Con lunghi anolgimenti, ma assa destra
Quanto creder si più d'vna via alpestra...

Toffe arrive y done escuppua il monte,

La grate dei figlimol del Re Pipuno,

E domando voler parlar col Conté,

Al a la quardia il condufe a Buldonino,

Che del Campo tenca la prima fronte.

Coftus d'Orlando frate era uterino;

Vo dir, ch'ambi cran nati d'una madre,

Ma l'em Milon, l'altro hanca Gano padre.

Il Maganzefe, poi che di coflui Attentamente lebbe il partar miefo, Diliberar'il Signor fito, e per lui Daru il fignuol del Re neuro, prefo; Noniafeiò, ebe parlaffe al Conte, in cui Di vertà vera era va defio sì accefo, Che di ciò non faria flato contento, Chauer gli parria odor di tradimento.

E dubitana, non facesse Orlando
Quel, che Rabritio, e che Camil già sero.
Che l'uno à Perro, e l'altro già asserda
Falisci in mano i traditor lor diero.
Finser voler la notte occupar (quando
La strada hanea i parata, un poggio altrero.
Che si vedea à l'incontro oltre la valle,
Enemici assair dietro à le spalle.

Convolentà d'Orlando in fu la fera

Baldonn fe ne na con buona feorta

De Canalieri armati à la leggiera,

Ennfante ogn'un di lor dietro fi porta.

La Luna in mezo il ciel, che ruond'era,

Fien for mofirando ogni via derre e toria.

Apprefio d'terz e fi tronar dal loco,

Lone a hanno a condur, lontani poco.

Si fermar quui , ericrearo olquento
Sese i canalli in vna occulsa piggia ;
C be feco vessonaglia baneano , quanto
Baflar potea per quella via felnaggia .
Il vecchio corre à la fun donna intanto ,
E le dinifa ciò , che oristo haggia.
A Villa franca Penticon rimena
Il fuo defio , che i giorno ffunta a pena.

La Donna, chedal di, che le futolio

Il fun marito, anti fempre negletta;

Questo, che spera di vederi : 1012;

E far d'ogni sua inquesa dea vi secrit,

Rurona i pains allegri, e il crine, e'i volto,

Quanto più la, per piu piacer rossetta;

E se quel di quel, che non se più innante,

Grata accoglienza al poco canto amante.

E con mefta forza la mattina,

E doles prieghs à mangiar feco il tenne.

Il vectivo intanto à Baldonin camina,

Ch al ventr ratto, baner parne le penne.

Triglia tofto ogni ufesta; indi declina,

One il di fi facea lieto efolenne;

E quius fenza poter far difefe,

K Penticone, e de fuoi molti prefe,

Laferato bauca chi fubito al fratello

La vera caufa del fuo andar narraffi s'
C'hanca per prender Penticon, non quello
Monte occupar, volti la ferat paffi,
Sì, che per l'orme fue verfoil caftello
Pregana, che cal refloil feguitaffi,
Benche non placque al Conto, che tacinto
Queflo gli haneffe, pur nonnego auto.

E con tuits gli eltri ordini fi mosse senza che tromba, è che tambur s'udisse i E perche inteso el suo partir non sosse, Lasciò, che'l suoco insino al di nutrase. La presa del siguiosi, non che percosse, Ma al vecchio patre in modo il cortrassse, Che si lenò de l'Aspi, e m-za rotta Saluò a Chinasco, & d'Verces la frotta.

Me a Percei, ne à Chuafeo il Paladino
Di uoler dar l'affalto bebbe difegno:
Anzi : possi a servic a , . no
A la cuta, che capo era del reguo.
Defiderio, por chiudergli il cammo,
Lo ua a trouar; ma nongli fa ritegno;
Et è fi inferior nel gran conflicto,
Che ne roman perpetuamente afflicto.

Quius cader de' Longobards tants,
E tanta fu quius la firuge loro,
Che'l loco de la pugna gli habitanti
Mortara dapos fembre nominoro.
Ma pruna che feguir quefto più innanti,
Ruornar noglio a gli altri gigli d'oro,
Che Carlo a i Capitani raccomanda,
Ch' à le fue guifte imprefe altrone manda.

Con diece mila fanti e fettecento

Lance, e duom da arcter andò Rinaldo
Verfo Guafcogna, per far mal contento
Difua perfidia l'Aquitanvibaldo.

E mar e marina di fiato caldo,
Hebbon di fanti non fo quanti milia,
L'item armati a guardia di Marfilia.

Come

Come che guarde il mar , così fi pone Cin a canatto, che a pre, she guarde il lica , Oumer guarda Frentra , Satumana Bretagna , Precardia Samone ardito. Deco per t. era , che aura prondione , Altro ([] retto at mar furiziono. Con gro [a armata cura i rivo Rictarda Da sa foce del K, no at mar Ticcardo.

Edal Pricardo in capo di Bretagna
Hauendo i normat e legni in atondanza,
F fer Carcocoi e pod la campigna
E venne al Reno, e lo papo a Curanza,
Et arrino si prefiu ne la Magna,
Che la fama al venir poco l'ananza e
Pajo il Irannbio e e fetrono in Baniera.
Che mojo I aguilone anco non s'era.

Telliton de Ro-ma, e de Salma

Encretto afortando, e d I reperta,

A le fquedre de Francia, e incoma

I empo di preneniste dico nama

Carto formo in Angula i genficione,

E mando a l'inimico ambia er a,

A aper, le rotelle e terrenza

E te de ma forza, o pue di ma ciemenza.

Tasulon propagate as la profes

Cuenca de Carlo, en improvate si coste,

Contrato a lavo se quare in end a,

L'arla incomment so race de

Ma che rema le acape ma tulu si a

Intuno a lamo, cha e reme, roce,

L'ebe cor d'ogue da uno a antre e.

C'esta un per que la rapuco, acape.

Et verfo Progam tanta fretta andaro,

, n 1/2 f , 3 in . 3 in m . 3.

(Ben che ne ancora à fita nofira ho charo,
Che le fia tutta la contrada amica)
Ch' à prima giunta i varchi le occuparo,
Cacciato e votto con poca fatta
Re Cardorano, che mezo in fracaffo
Quins era accorfo à dinistare il paffo.

I Franceichi coccur fin cu le porte
Di Praga, li Borno in juga e m ritta.
Le un ustra di folie, r muza forte
Sano como Signor in maggior frotte.
Le die Carto l'apalto, ma in forte
A' no di gnomal riprie au notta e
Congran i sipi di lance il popul pero
Fe tuornar la geme dei Impero.

Chementre eradifeto, & affallito

Da un inte u muro u jerse Cardorano,
Lis emil la vocate un huom punardito.
Si cerclireta jurje pel monde innano,
Enor d'una poeta erad un unito vicuo,
Li hanca fatto un bei menur di mano;
E dentro con prigione, e preda motta,
Sungentricco, anna banca raccona...

E fe , the Carlo and . pro retreate ,

L enche mequer guardia air ar genis ,

branendo , or a ret, representate

De perus pro fictories requires .

Doue di nume da hindra consume

fi a carqued di prasi recon corrento;

Labarbara corrade in 1000 a ,

Che quinci rechiane, e ficha i altro reco.

Trafe due ripe a la cuma a "aria

En tran d'ario s crans a ""

Si cue, hamenque estame a miser in

(tragian s'amitan a mesera acid

(aria peri a dai pari acide com acid

Peri ancian y a miser com acide

E percer a camp a miser a miser

I a response e pari a miser a principal

Le renne de la contra del la contra del la contra del la contra de la contra del la contra de la contra de la contra del la contra

Cuindi vna lega appresso era una amusa

Secure, non banca, ne d'altre serre.

Quella mas non poteste sare apresa,

Rè quando n'apre il di, nè quando il serre.

Rè al sossituto, nè attropusa, nè mai

Febo ve penetrar tuos cinari sai.

Nè mat

Ne mai Diana, no mai Ninfa alcuna, Te Pane mai, no Sater, no Sueno Si venne a ricrear à l'ombra bruna Di questo hosco de spanento pieno : Ma scelerati spirti, es importuna Religion, quim domuno hauseno, Done disargue human a Dei non noti. Si facean empisacrisce, e voti.

Quui era fama, che Medea fuggendo
Dopò tanti nemici al fin Thifeo,
Cue fu con modo à ricontarlo borrendo,
Quafi vecifo per lei dal padre Egeo,
Nè più per tutto il mondo toco banendo
Oue tornarfe non odiofo, e reo,
In quelle allera inhabitate parti
Venne e portò le fue malefiche arti.

DEA

So ch' aleun ferme, che la ma non prefe,
Quando Juggi dal fuo bellustro andace,
Verfo Boemia, ma andò nel parfe
Che tra i Coffu, e l'Oronte, e Hireanus giace
E she l'nome di Media da lei feefe.
Il che a negar non farò pertinace,
Ma diro ben, ch' anco in Boenna meme
O dopo, à allora s'e figuoria mi tenne.

E fece in mezo a quella felha ofenta;
Done il fitole parus effer più ameno,
La flanza (na di cost groif mura;
Che non verran per molti fecol meno.
E per poteria flar meglio ficura;
Di first interno ogni arbor hausa pieno;
Che rifimgean con morti; e con percofe.
Chi d'ir ne fuoi fegretiardico foffe.

E perche per virsu d'herhe e d'incanti De le Fate vna, de immortal fast'era, I anto aspattò, che trionfur di quanti Nemici hauca, vid al fin morte fiera. Inti a grund agio ripenjando a tanci, A quai fut lianca notte innanzi sera, A l'inguirie sossera asfanni, e lutto, Vid'esfer flato Amor cogion di tutto.

E fatus homai per lunga età psù faggia;
CHE sum di par l'esperienze e gli anni;
Penfa per l'astent, come nun caggia
Psù ne gli error, c'hausa posfati, e danni,
E stede, quando Amor poter non s'haggia,
Ellin lei ne ancor hausan poter gli affanni;
E studia, e penfa, e fa unus consigli,
Come di quel grudel fugga gli artigli.

Ma perche effendo de la flirpe antica ,
Che già l'irata V ener malediffe ,
V de che non potra neur pudica ,
Et era forza , cue'l deftin f yuife ;
Pensò , come d'Amor ogni fatica ,
Ogni amarezza , ogni dolor fuggiffe ;
Come gandi e piacer quanti si jono ,
Prender poseffe , e quanto si è di buono.

Cagion de la fua pena l'era auto,

Che fufe, voni hauen » fto l'effetto.

Il tener l'occhio tuttana pur fifo.

E l'anmo oftinato in un oggetto:

Ma quando haueffe l'amor fuo dinifo

Fra molti e molti, anderia manco il petto.

Se l'imfosse per trarla in pena e imnoia,

Cento farum per ritornarla in giosa...

Di quel patse poi satta Regina,
Che nenne a lungo andar pieno e frequente;
Perche ammu ando ogn'un l'alta dottrina,
Le sacta homaggio volontariamente;
Noua religione, e disciplina
Institui ad ogn'altra disservate;
Che senza nominar marito, è moglie,
Tutti empiano sozzopra le lor noglie.

Et de la diece giorna hanena ofenza
Di raginiar, la populo gia fet ;
Femine e majeta tutti in una flanza ;
Confufamente i nobela ; e i e voci.
In questa domandanan perdonanza
D'ogni gaudio intermesso à gla lor Dei ;
Ch'era a guisa d'un tempio sabritata
Di uarii marini ; e di molt'ero ornatu.

Finita l'oration facean duo finoli ;
Da un lato l'un , de l'altro l'altro feffo ,
Indi lenati el uni , à corfi , e d'pole
V'enian al nefandifimo compleffo ,
E melemari, i en idrico d'altro, ;
Con le forette i frati accadea fleffo.
E quella isfanta , e bebbe initio allora ,
Tra gli Boemi par , che duri ancora.

Deb perche quando o figlia del Re Octa
O d'Athene, o de Media tu fuggifi,
Del perche a fere Henra noitra e ex
Con el gioconda ofanza non venifie l
Ogni mente per te farta quieta
Senza cordoglio, fenza penfier trisli.
I quena que en coe se comenta.
Gli noftri cor faria caeciata e frenta.

O conse

O' come donne miglior parte baurelle

D'un dotce aimo piacer, che non hauete.

Doue noi digiunate, e fenza felle

Fate vigite in molta fame e fete;

Tal fatoite, e si fatte, prenderifle,

Che graffe vi vearci pin che non fete,

htabene so flotto a porre in noi deiree

Da farui, per grisa, da noi fuggire.

Viffe più d'una et a leggiadra e bula R zina di quespopoli Medea. Ch'adogiu no puales fi inonella E dali caccia ogiu vecchiez za rea E questo per unesu d'un bazno, corella Per incanto nei bisco fatto hanea Aiquas perebe nissanativo i accosti s Itania mille dimoni a guardia posti

Quella Fata del popolo Bosname

R. vo. per tanti rolli zonerno,

Chel tempo non potria fregnar con l'emme,

E que, sered a ogn un core fosse eterno.

Ma por cue apartorir in he comme

M. a. R. i. A venne il pe mol del Ri superno,

I. di regnar viu non posè, o non noge,

E a sulta a gui internaci, i toge.

Enclaritea e nafra la terma

De gla demona functorno a criacli ;

Done e qui ottano a, jua bre a forma

In brucca, mas repe nanca a mutarfi

Ter quella opinion reference o ma

D. piede numan neclan pou a trou refi

Innanzi a quello di , di chi ui parlo ;

Coa l'an ca panima a zo in Docasa Carlo.

Carlo futta cantare vna folenne
Moffa, da l'Archiefeono Turpino,
Emra nel bofco, & alza una bipenne,
I ne por ancono more vono
L'arbor, che tanta forza non foficine,
Che Carlo vn colpo fe da Paladino,
Caide in duo troncho, come fu percofo,
E fette palmi era d'intorno groffo.

Chi fi recorda il di si fan Grouanni,
Che fotto Hercole o Boslo era si allegra;
Che pos veduto non babbiam mois anni,
Come ne antora altro piacere integro;
Dipos che cominciar gli affichi affanni,
De i quali e intutta listia ognicor egro:
Parlo del di , che fi facea contefa
D fastiar dinanzi a la fua chiefa.

Quel di manzi a la chiefa del Batifia
Si ponein intiti i fagittarii in feriera;
Nè cospo virsa, fin chiai brifagiso vifta
La fartta des Principe non era;
Pos con la nobitta la pirbe mifta
L area difrette a gava facca nera;
Cost ferito e bebbe il pofco Carto;
Fu preferente in campo a feginiarlo.

Sotto il commuo uon di mule accette
Trema la terra, e parchet Ciel rimbomh,.
Per quella pianta, bor quella mierra me te
Il capo, e rompe al aure oraccia e ionnot.
Fuegon da moi ior Guft, e Ciume.
Cue ut on più, che Tortore à Cromui;
Feon le code fra se è mue i Luyi
Lajeran l'amicue in ione, e vioc n'enpt.

Per la molta banta, chera in efecto

E uera in Carlo, non mendase e intis,

Fusi, as forza ai Di moi me, marito

Da. mio d. Dio quini is nis,

() ... un com nocone, ni per juo refetto

A che s hanca per un as hana costa;

Si che mal grado de l'inferno tutto.

A li Demons il mdo era diferitto.

Cade l'espelfo Pin, cade il funebra
Cipreffo, cade il venenofo Taffo,
Cie Din estra e per vi
Visi non giaccian fempre a capo baffo.
Cadono, e fan cadendo le latebra,
Cadono a gli occia, ér o le gambe il paffo.
Vedendo a li lor Dei gli feggi tolti.
Alcun

Aleun dentro negode , che n'affetta Di veder lep : a Carto e tutti a Franchi : Scender dal Clebrosi dura vendetta , Ch'afepelirli u popolo fi Stanchi.

Com è tronca o un'arbore fi getta Nel fiume, ch'à la felua bagna i fianchi ; E quello rebidiente à l'corni fopra

La porte al loco, ou è posmejo mopra.

In questo tempo havea l'oriquo Gano,

Per dare a Carlo in ogni parte bi 152,

Composto il Re d'Arabia, e il Soriano

Col Calife d'Egitto in una l'154.

E dopo il colpo per celar la mano,

In guisa d'huom, che conscienza infliga,

Per unto, d'esi giàs obligasse innanti.

Era andato al sepolero di luoghi fanti.

Dutus da Sanfancti estenuto ,
Che da Carlo in governo hanca la terra ,
Era l'uto alcun giorno , e poi venuto
Frio Coffantinopi li per terra.
Done certa noticia han michanito
Di Carlo, che in Boenia facca guerra ,
S'era voltato per la dritta via
Di Seruta, e di Belgrado in F'ngheria,

Ritrond, effendo già Filippo morto ;

Haver il regno volto e del contento ;

Che come l'anul drato ; cost es torto

Hebbe l'ammo fempre dal'Impero .

Gano gli uenne in tempo a dar conforto
Ch'era pel Re di Francia m gran penfi

Del qual nemico difeoperto r'era

Per la cafa dei Daca di Baniera.

Ma l'Affedia li potea produrre,
Se pote a andae in tentro ancora ve mefe,
Tanta grute era certo un cominere,
Oltre il foccorfo, che darta il paefe,
Che i gigli d'or ne le bandiere azuere
Quani restar farra con l'altro arnefe:
Ma s'bora andaffe, non farebbe effetto,
Se non d'atteggar Carlo à puè diffetto.

Gano promife, she farebbe ogniopra,
(be Praga and i'un met a terr b're.

E poi she molto han ragionato fopra
(Lianto fares: un de e un qui con obe,
Paria Gano da Buda, e tra via adopra
L'ingegno, che molt atto a tradir bebbe,
V a da Strigonia in Auftria; indi si tiene
A defira mano, do in Bomia viene.

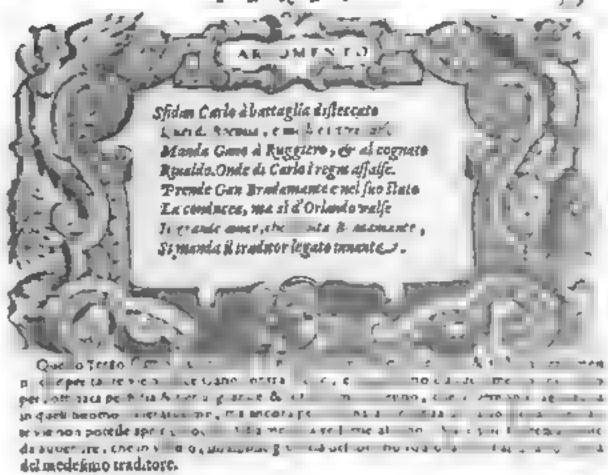
Il pellegrino di Ternjalemme
Con quant: hauen condotti a' fuot fernigi
Humimente fenza aro, e fenza gemme,
Ma di panni veltiti groffi e bigi ,
Nel campo , tolto al popolo Boemme
Baciò la mano al buon Re di Parigi ,
C'hanendolo raccolto ne le braccia ,
Di quà e di là gli ribaciò la faccia...

Per non faper dal finto di veto amico
Scenere, in sal error mafero meorre.
Di queflo vi potrei , i boravi dico ;
Put d'un effempio manza dello occhi porre,
E fenza estornar al tempo anisco.
Ni banrei put d'uno a nofira esda a torre;
Ma fe put verfo à questo Causo grango,
T esno su offenda il fuo troppo effer lango.





5 4 5



.CANTO TERZO.



A L Corto

cosfo, er à

manerfo ma

de ,

che fistrous il .

prà possense.

Ne il più commun di quel de l'affer grande.

Britme-ogni un d'affer primo, e molta gent

H. A ver dictro e da luto, à cus commu

Le non difegni ancorfalte più imangi.

Gane non li baftando, che maggiore Non hanca alcuno in Corte, ecvetto Carlo, Era tanto infolente, che minore Lui vorria ancora, e hanca defio di farlo u Et hor, che fopranatural finore Si fentia da colci, che potea darlo, Oltra il defir hanca france e difegno Era pochi giorni d'occuparli il regno.

E pur che fosse il suo destr successo , Non sarra dal fellon senzarispetto

Carlo l'bauca, di luogo mfimo e abietto) Stato ferro , nè tofco pretermoffo ,

Emille al giorno, non che va tradoriento.

Ordito banza per confegiarlico entento.

Carlo, cutto il fuscesso de la guerre
Narrò senza sospetto al Maganzese.
E gli mostrò, e haurta in poter la Terra
Prana ch'a mezo antor sosse quel mi Questo nel petto il traditor min serra. Matosto à Cordoranto sa palese; E per un suo gli minda à dar consiglio, Came possa setusse santo penglio. Da quella V olpe il Re Bocmme instructo
Mando va Araldo in campo l'altro giorno,
Che così diffe a Carlo, affendo tutto
Corfo ad udir'il popolo d'intorno;
Il muo Signor, da la tua fama indutto,
O Imperator d'ogni virinte adorno,
Per crinteltà non penfa, nichinarina
C'habbi raccolto qui tama militia.

Nè che tu metta il fin di tua vittoria In hancrii la vita, è il fluto tolto, Ma foto in hauer vinto; che tal gloria Triù di fua morte, è di fuo hauer, val molto; Acsio che il nome tuo ne la memoria Det mondo unua, e mai non fia fepolto, Che cantra ogni razion farefii degno, Come tu fer, fe festi altro disegno.

Matu nonguerdi forfe, the l'effetto
Tutto contrano appar à quel, the brams.
Tu brams d'effer glorsofo detto.
E con l'effetto tuttauta i infanti.
Che tu fia entrato nel nostro defiretto
Con centa mila armati, glorsa chi ami
Ma quanto ella fia grande, eflimar dei,
Che noi fiamo a fetica un contra fri.

Militade, e Templocle converfe

A parlar to fuo onor trate le genti.

Perche con pocht armost questi Xerfe,

Quel vinsa Dario in terra, e in mar possenti.

Vincer pocht con moltt; mas tenerse

Non sentifts fra l'opere eccelleuts.

S'in te è vator, pon giù il namaggio; e pos

Vien'a la prona, et vancine, se pus.

Ne chi la Francia, er chi l'impero regge,

pun i cei to amis. qui erro e mai.

Mafe su vinci lui, terrà ogni legge,

Ch imporre a femno ino toi gli vorrai.

Il buon Pastor pon i anima pel gregge.

Por con en quel er di che fonesta

La caste fona, o di per in attorer fea,

decin così gran popol non perifia.

Così difie l'Araldo, nè riforfla
L'Imperator gli diede all bora alcuna;
Ma da la moltitudine fi feofla;
Es configliers fuoi feco raguna.
(w lor; "tents: fopra la propofla
D . A 1...00 van vuoi ad vua ad vua.
Il primo fu Turpun; che configliaffe;
Che l'inuno del Barbaro accettalje;

Non giàda folo a fol, ma in compagnia
Di quattro ò fet de fuoi guerrier più forti,
De quali effer egli vino fi offeria.
Così Namo en l'aggier par, che conforti.
E che fra diece di la pugna fia,
O quanto può, che termine più feorti:
Perche fucceffo, che lar fia ben questo,
Possano volger poi l'animo al resto.

Era in que l'analier tanta arroganza,
Pe i fortunzit antich, lor fuccessi ;
Che tutti in quella impresa combaldanza
Di restar vincitor si furian messi.
Poi disse il suo parer quel di Maganza,
Che la pugna accettar , pur si donessi,
Ma non però venir a farla mante ;
Che Rinaldo si fosse , è quel d'Anglante.

Che et fosse Olinier con ambi i figli ,
Ruggier, & alcunaliro de famosi
Che quando senza questi ella si pigli ,
Foran di Carlo i casi perigliosi ,
Tenete voi si primi di consigli
Glimanici (dicca) che fosse osi
Di domandar à par à par battaglia ,
Se non han gente , chi al cantrasto vaglia ?

Se non c'interusnife la corona

Di Francia, non baseret tante rignardi.
Benche nè fenza ancor de feelsa buona
Si dè mancar in torre e pen gagliardi.
Ma douendo veneret il Re en perfena.
Come à baftanza potremo effer tardi
A darit con emfigito ben maturo
Compagnia, con la qual fia più ficuro?

To non vi contradico, che valenti
Canatier qui non fian, come coloro,
Elic nominata vi bo per eccellenti i
Ma non fappiami così le prone loro,
Quello luogo non è da esperimenti
Di chi fia al pavagon di rame, di ori:
Voglian di ques, che cento nolce esperti
De la virture lor n'han fatti certi.

F 5.10

E feguto mostrando con ragioni
Di più esficacia, chi so non lo ridire;
Che non doneano senza i duo campiom
Limin do Francia, atal prona venive;
E la sua vinse l'altre opinioni;
Che la pugna si hanese adifferire;
Fin che venisse a così gran lusogna
L vno d'Italia, e l'altro di Guascogna.

Queste parole, es altre dicea Gano,
Per carità non già del suo Signore,
Ma di vetar, che non gli antisse in mano
Quella cuttà, s'induna il traditore,
E tanto prolungar, che Cardorano
L'ainto hanesse, che attendea di fuore,
In somma il suo parer parue persetto,
E su per lo miglior ditatti cietto.

Che dicce guerrier fossero, si prese Conciasion, pur come Guno volse. E da dicce di Maggio al sin del mese Di Gingno va lungo sermine si tolse. In questo mezo si lenar l'offese. E quello assidio canto si discosse, Che Traga potes banco di molte cose, Che fossino a la vata bisognose.

None intanto venian de l'apparecchio,
Che l' I ngavo facea d'armata groffa;
Masempre Gano a Carlo era a l'orecchio,
Che dicea, nontemer, che faccia mossa.
Io lessi gui in un libro molto vecchio,
Nè l'autor par, che sonenir ma possa.
Chi Alema a Gano un herba al partir diede,
Che chi ne mangia su, ch'ogn'un li crede.

Quella mostrò nel monte Sina DIO
A stoisè suo, sì che con essa pos
il popol duro scee immile e pio,
E riminente a li precetti suoi
Poi la mostrò il demonto a Macon rio
A perdition de gli Afri, e de gli Eoi.
La tenen inbocca predicando, e valse
Ristar chi rimina a le sue teggi fais.

Gano bauendo giá in ordine l'orfolo ,

Di si grantela, opparecemò la trama;

E quel demon, che d'uno in altro coso

Si a mutar, ale dat anel ci i mia

Vertumo, diffè, di defir mi moso

Di forur quel, che da me Alcina brama;

E penfando la via, veggio effer forza;

Che d'alcan, ch'io dirò, tu pigli feorza...

E le parole seguito mostrando ,
Che tramutar s'hanea prima in Terigi,
Terigi, che sculiero era d'Orlando ,
Venuto do funciallo a i suos serugi ;
E dopo in altre faccie, e scrumando
Dunca gir sampre scandali e laigi ,
Presa che di Terigi hebbe la sorma ,
Di quanto hanesse a far totse la norma .

Difua mano la lettera fi feriffe
Credential, come dettolle Gano;
Che con Slapor vedendele poi diffe
Orlando, e Carto, chi eran ai lua mano.
Poftoli di figili fopra dipartiffe
Vertuano, e coli Signor di Mont'Albano,
Ch'era a campo a Morlante, ritronoffe
Prima che giumo ai fin quel giorno foffe.

Presso a Morlante bauea Rinaldo, e sotto
Il victumonte baunto asprabattaglia ;
Et in essa l'essertto bauea rotto
De li nemici, e morto, e messo taglic,
V mildo ne la Terra era ridotto;
E Rinaldo gli hanea satto serraglia,
Pien di speranza in vino assalto o dni
D'haner in suo poter la Terra, e liu.

V conto il viso, etr si parlar volico.
Che di Terrez hautan chiara fembianza.
Rinaldo sa carezze minfinito
Al messagier del Conte di Maganza.
Che sia d'Orlando, e quello binea sentito
Per sama, gli domanda con instanza.
Come habbita a piè de l'alpi, etr initi appresso
V ercelts in suga il Longobardo messo.

Come prefente a la battaglia flata
Fosso il Demonio, gli sacca risposta e
E la lettera intunto, che portato
Di credenza gli banca, gli bebbe in ma posta
Quel l'apre, e legge, e lui per man pigliato
Da chi lo possa vidir, seco ascosta.
Vertunno prima, ch'altro incomments, c,
Di pesto va altra lettera si trasse...

Poi disses il cugin vostronni commise i Chio vi fatessi legger questa appresso ; Runaldo mura le note precise ; Che li pason di mun di Carlo stesso : Il qual Orlando di Bormia anise E roci in resista di continuo ; Cusi potente essercito habiliti in mimo De l'andeve Signar di Mant' Albano ;

Tight

Terò che muto I antao i come crede,

Che muner nebora e solvoi Gualiogna,
Equi d'I antao eller morra i'n rede,
Che cer ver llato a Mora Athano agogna;
E la puton, e ma de la frac
Di Rinalao corrotta, non filiqua.
Infonena par, cue fia di anto Carlo
Per Jurza, o per amor quindi lenario.

Ma the prima tratar vari per amore,

Finger th a mage or uppose domande

Per value, a e-c, a two rio valore

Abouths a Candidant or grand grande;

E vuol per questo the dia vas successore

A fesserito c'ha da queste hande e

E the disegna mas ped non la porre

Comerno in man, se el, puo questo torre.

V nol, ch'Orlando gli ferina, ch'esso ancera Sard in questa battaglia va de gli cletti : E gl'insti, che rimossa ogni dimora, V eduto di successor venire, assresti. Rinaldo mentre legge, i incolora Per tra in voso, e par, che succo getti. Istorde le labbia or l'uno, er l'altros or geme E più che'l mar, quand'ha tempesta, freme.

Letts la care a li forto de fer un re,

Pur du parte a Oriando, havorate cura ,

Che fe a la discoperta va di vi giunge ,

Vi ford Carlo peggio che paura :

Però che tutta via Gano lo punge ,

Che la corte di voi faccia scura :

Laqual, si come dice egli, ogni volta,

Che vogia ve ne vien, soczopra è volta.

A! a n relico ac secrmere quele,

Che't Re tenga con voi quella manera,

Che cerchs a infranza di chi mol vi vuole,

Far parer voltra fe men chefineera,

E che più tueda a le faife parole

D'un traditor, ch'a tanta prous vera,

Che fe vede di voie M.A da glingrata

Son le più volte quolt modi viati.

Che quando l'anantia gli ritione

Di rendor premio a chi di premio è degno;

Studian far venir caufa; o le non viene;

La fingon, per laquat babbiano fdegno;

E di efficio, di morte, ò d'altre pene

In luogo di mercè famio difegno;

Per far parer, ch'un voftro error feguit.

Quil beniche far volcino, babbia impedito.

Orlando perche viama, e perche affetta,

It mi a imudi i trapochi giorni.

C. i Rein privion Cimo in igado il metta
Ogi diabando, o gi, faceta ai ri, cormi,
(iii reme contra voti cottio ii cita
Coutario ancor, fenza far pinioggiorm.

Per me vi e loria a prender qui, partuo,
Ci egli ha diterdi e gia lintuati.

Che di nari mai che enza caula teme ,
Facciate moris Caric come merra
Premicte accordo cun l'auton, e infeme
Con las venite a fa que qui rra perta.
Vegga, fe Gano, e fe'i fuo imquo feme
Contra il valor, e la poffanza certa
Di Chiaramonte, e l'una e l'altra lancie
Tanto honorata può difender Francie...

D'Arrigne cio s'hanza prefa la faceta
Ch'era di Carlo vn Canaliero antico.
Egli ferine le lettere, egli fhatota
Egli ferine le lettere, egli fhatota
Effo, e chiude egli in la bolgia il plico.
L'infegna al petto, e il corno al franco allactia
E fu a Marfilia ha men ch'io non lo diso;
E le dettate lettere da Gano.
Pofe a Ruggiero, en la moglie hemano.

 E Marhfe con gli altri da canallo \$1 maia con Rinaldo a porre infebiera. Che rimto V mildo, come fenza fallo Vederlo vinto in pochi giorni ficra , Vuol, ch'affalti Gallitia, e Portogallo. Nè l'amprifa effet puo fe non teggiera. Che gli dà aiuto, paffo e vettonaglia. Alfanfo d'Aragon Re di Bifcaglia...

Appresso scrime a l'animosa figlia
Del Duca Amon, che stra sicuramente;
Che nè da terra, nè da mar Marsiglia
Ha da temer di peregrina gente;
Se faise à vere son, non si consiglia;
Nè si pensa a le lettere altramente;
Ruggier y a in Spagna, Marsisa a Morlante,
Resta a guardar Marsiglia Bradamante...

L'imperatore in tanto, che le frode Nonfs d. Gano, e folo m effs ha fede, Di tutti gli altri amici il parer'ode, Ma fulamente a quel di Gano crede; Mè canalier, se non che Gano lode, A for quella battaglia non richiede. Con las configlia, chi si debba porre Ne s'inochi, onde gli due s'bautano a torre.

Quando Gano ha risposto, ognialtro chinde La bocca, no si riplica parola. In luogo di Rinaldo cyl. conclude. Che mandi Mamo, el intention e sola, Perche Rinaldo, acni ie vigite crude L'ira facea, l'impicchi per la gola: Che penserà, che soi le mandi Carlo Per lengriì l'esserato, e pigliarlo.

Con zlia, che fi la c. Balduno
A gonernar in Lombardia le fquadre;
li qua trairi d'o iante era vicerno;
Naso, com ho qua detto, d'una madre,
Coriefe Canaliero, e Paladino;
E degno, a cui non fuffe Gano padre;
Per configito del qual Carlo lo eleffe;
Cira l'impero fi un mo fusical, e.

Gu diece eletti a la battaglia foro Carlo, Orlando, Rinaldo, V ggier, Dudone, Aquilante, Grifone, il padre loro, Econ Tarpino il genero d'Amone. Esta la elettione di coftoro, Si fizzciaro indinerfa regione Prima gli anifi, epon quei, ch'ordinati In luogo fur de i Capitan chiamati. Namo fu il primo, il qual carrendo in pofice.
Informe con l'amfo era venuto.
Già Binaldo fua caufa hanca propofic ;
E domandato a la fua gente anto;
Che tanto in fuo fanor s'era difpofic;
Che da i maggiori al popolo minuto
Tutti affatto volcan prima morire;
Che Rinaldo la feiar così tradire.

Tra Rusaldo, & V unido già fatt'era
Accordo, & amicuta, ma coperta.
A l'arrivar del Duca di Bamera
Rinaldo, che la frande hanca per certu.
Di fatgno arfe, e di volera sì fiera,
Che tre volte la man pofe a Fusberta.
Con voglia di ficcargliela nel petto.
Tur (non fo già perche) gli trebbe rifpetto.

Ma spesso nominandol traditore,
E Carlo merato, e núnacciandol molto,
Che lo faria mopiccar in disonore
Di Carlo, lo raccosse con mal volto.
Namo, a em poco noto eral errore,
In the Fertumo hanea Rinaldo involto,
Mirando, one da l'impeto era tratto,
Stana maranglioso e Supesatto.

Ma magnonimamente gli rifpoje,
Che traditor nomandolo mentia.
Rinaldo, fe non ch' una s'interpofe,
Algo la mano, e percoffo l'hauria.
Prender la fece, er in progion lo po, e.
E tulto c'hebbe F' nuldo in compagnia,
Le villi, le cittadi, e le caflella
Dal Re per forza, e per amor ribella...

I doumnone strong to heata,

O da il guafio, e faccheggia, ò mettea taglia
Cu as tu sa Guesto no no servici e eza,

E poche Terre affettan la battaglia.
Gandi Pontier, che n'hebbe intelligenza,

Che del tutto Vertunno lo raguaglia.

Con lieto corona con dolente vifo

Eu il primo che ne diede a Carlo anifo.

Gano gli diede anifo, e poi che'l parco
(Come bramato hanea) vido patento
Di poterfi cacciar a dese moarco,
Es ignomina del nemico abfento.
Scivife la cridel lingua, e non fu parco
A mandar fuor ciò, che gu venne in mente
De i falla di Rinaldo, poi che nacque,
Che fece, ò posè far , neffino sacque.

t a Cone

Se padre, a em fempre giotondo e bello

Fu di moltrarli at fuo patiol benigno,

Se lo videl incontra altar coltedo,

Farto fenza cuatone empro e matrixno,

Tiu meran attanon hauria di quetto.

C'hebbe Carlo, videndo in Corno il Cigno

Rinaldo effer mutatos e contra Francia.

Volta fenza cagion la buone lancia.

Quel, ch'anerria a nocchier che si tronasse Lontano in mar; e fremer l'onde intamo, Tarrar di sopra, e andar le mibi basse V edersi negre, és oscurarsi il giorno; Che mentre a dimetar s'apparecchiasse Di non haurria la fortuna, como, Il gourro predesse, o simu cola A sasante sua più bisognosta...

Quel, th'anerrebbe a vna cuttade afretta
Da nemic: crudel, primi di fede;
Che d'alcun frefeo oltraggio far vendetta
Habbian y ursto, e non haner mercede.
Che mentre la battaglia vitima afpetta,
E a l'vitima difefa fi provede,
Vegga la munuionarfa e distrutta.
In c'hanen posta fua speranza tutta.

Quel, ch auerria a cinfenn, che già credesse D'haner condotto vossuo desire a segno, Done col tempo la satica hanesse; ¿L'haner posto, gli amact, ugni sua ingegno; E cola na cer sui 20 venesse Pensata meno, e rompergli il disegno: L'act anol que va puel i pesso grane L'act anol que va puel i pesso grane L'act anol que va puel i pesso grane.

Hor torna a Carlo il Conte di Pontiero,

E 7 da 20 die re an fo di Mari , ila,

Ch'indi ferolta l'armuta hanea Ruggiero

Per oferr fuor del tiretto di Sveiglia,

21 è ad alem banca detto il fuo penfiero:

E 12720, poi che questa il rada piglia,

Gla è manifesto, che voltando intorno

Si troncrà farto in Guiscogna vu giorno.

E de la confettura fua non erra:

Perche Marifa ad vn medelmo punto
Se n cra cos canam na per nera;
El a R na do vanea pover aga nero.

Hor fe Carlo temra de que va juerva;
Che R, naldo lo fa reftar conjunto.

Quanto ha piu da temer, fe que fis dus
Detal valor fi fon messe con too;

G.mo con moltain anza lo conforta .
Che de Ronaldo leus ta fordla
Prima, che de Prouvita, Er Acquamorta
S.co gli faccia ogni cur i ruli tia,
Et al fratelio apra quell'altra porta
D'entrare in Francia fin ne le budella ,
Che hen deue penfar , ch'ella'l parinto
Piglierà del fratello, e del murito .

E che mandasse subito a Riccardo,
Chausa l'armata in punto, anco gli disse,
Acciò che dal Fiamungo, e dal Piccardo
Ne l'adilantica mar ratto venuste,
Et il rubello, e trussator stendardo
Di Ruggier immico perseguisse,
Che con tutto le nani s'era, senza
Sua commussion, lenato di Pronenza...

E che fabuto a Orlando Paladina
Con diligenza vada vaastaffetta
Ad aufarto, come basea il cuguro
Le, per do Aquitan prefo la esta :
E chi egli dia la gente a Baldouino;
Ripaffi l'Alpi, e a Francia corra infretta,
E con lui menitutta quella febera;
Che dianze gli ha mandato di Bautera.

E che tra via faccia canalli e fanti,
Quanto più può da tutte le contrade,
Non quelli fol, che gli verranno innanti,
Ma che confirmga a darne ogni cuttade,
Altre mille, altre il doppio, altre noistanti,
Come più, e men hanran la fatultade:
E con de re dere para e versa
Di quelli, che in Boenna feco hauen.

Carlo penfana chi d'Ortando in vece ;

E chi de gli altri dui poner douca

Ne la battaglia, che da diece a diece

Dianzi promeffa a Cardorano hanca :

Come quel Mulattiero in Soman fere ;

C'hanea il coisel perduto ; e non volca ;

Che se stringese il fodro voto; e seco ;

L'orango ce, coise, sino je vo s seco

Carlo

Cast in luogo d'Orlando, e di Ruzziero

E di Rinaldo, fu da Carlo elesso
Ottone, Anorto, e il frate Berlinginero;
Ch Anno infermo era già va mele in lesso.
Gli da configlio il Cante di Pontiero,
Che di Giudea fi chianu Sanfonesso;
Per valer meglio, quando a tempo giugna;
Che i sve figli di Namo in quella pugna...

A dames lo dicea, non a profitto

Di Carto al traditor: perche a l'off fa,

Che du far in procinto ha il Re d'Egitto,

Non fia in Gieralitem tenta difeja.

A Sunfonetto fu fubito feritto,

E dal corrier la via per Tracia prefa.

Il qual mutando beflie, se le punfe,

Ch'in pochi giorni a Paleflina giunfa.

Di tor Marfilia fi profesfe Gano
Senza che fhada firmga, è baffi lancia.
Vuolfol da Carlo vua patente in mano
Da poter comandar per tutta Francia.
Nulla propone il frandolente muano,
Se guna, è nuoce, Carlo non bilancia;
Nè ventda altramente alcun fuo detto,
Ma fabrio le vuol porre ad effetto.

Di quent'hanca ordinato il Magnuzge .

Ando l'imfo a l'Engaro, e al Bocimit ;

Ne la Macebe, in Sanfagna fi diftefe .

In Frifa, in Dacia, a l'estime marcinet.

Gans de fuoi parenti feco prefe .

Seco turnati di Giernfatemme .

E quindi fe s'andò per tor la figlia

Del Duca Amon con frode di Marfiglia.

De Bautera in Suenia, eir inde fenza
Indugeo per Borgogna, a Vaerma forona e
E molto declinando da Pronenza
Sparge il romor d'andar verfo Basona.
Finge in un tratto di mutar fentenza,
E con multe pedone entra in Viarbana,
C be per Fracta in gra fretta, e per la Magna
Raccoletz tratti banca feco in campagna.

Counge in Northous a l'afestrat del grorno;

E pou le guardie a i pontr, e a pafficiatorno;

Cre nouvelle es e fuer non i perte

D'un corfar Genesiele Cria, est Adorno

Foffe, non fo) quiva trond a gran forte

(nattro Genes, ... a ... persona o gen
ll mar de Spagna, e quel de Barberse...

Gano dato a ciafeno debut prems
Sopra e Nangue fues pedons parte;
E come branchez gear vede gli efirend
Termini d'Orseule, indife parte;
E va quanto più puo con vete e remi
Matieul afiato a l'arrinaz quest'arre;
Che non si scuopre a vista di Marsiglia
Prima, che'i Sol non scenda oltra Siniglia.

La figlinola d'Amon, che non fa ancora,
Che Rinaldoribel fia de l'Impero,
Veduto il Giglio, che sì Francia honora,
La Croce bianco, e l'uccel bianco, e nevo,
E per Vertunno in su la prima prora,
C banea l'infegna, e il vifo di Rieggiero,
Senza tema, e fenz'arme corfe al liso,
Credendofi ire in braccio al fuo marito.

Il qual fia per alcun nono accidente
Tornato a les son parte de l'armata
Non dal marito, ma dal frandoiente
Gano fi vitronò, ch'era abbracciata.
Como chi corre il fior volca, e il ferpente
Trona, che'l punge, e così difarmata,
E fenza poter furit altra dif. fa,
Da gl'immes fuoi fi tronò prefa.

Sitronò prefa ella, e la racca infreme,
Che nun vi potè far difefa alcuna.
Il popol, che ciò fante, e pergro teme,
Chi quà, chi là con l'arme fi raguna.
Il romor s'ode, come il mar, che freme
Volto in furor da fubita fortuna,
Ma pos Gano parlandogti, e di Carlo
Moj vando commi, in, pec ne. in lo.

Difegna il traditor che di vite esca

La fua necocca manzi, ch'altri il vitte :

Permuta voglia, non che glie si meresca ,

Nè del fangiat di lei non habbia sete ;

Ma spera poter meglio con tal'esca

Rusaldo, e Ruggier trarre a la fuarete;

E totti alcuni seco con speranza

Dime guardaria ambo verso Maganza...

Duo fendier de la Doma, ch'a tal ginfa Trar la vedeau, montar fubitos n fella : E l'uno ando a Rinaldo, ér a Marfifa Verfo Guofengna a darne la nauella; L'altro Orlando tronar prima s'amfa Che'l Campo non lontano hanca da quella, Da quella strada, per la qual captina La sfortinata gionano vennia... Bradamante,

3 Orlando

Orlando havendo en communicame havato
Di dare attensi impresa de Lombardo,
Es a Franceschi accorrere su asuto
Contra Rimaldo, e gis frates gagliardi y
Era gia su ripa al Rodano verasto,
E fermata a Valenza havea i flesidarda.
Donada Carlo estercito aspetiana y
altero n'inquea, er attro n'aspoldana...

Venne il feudiero, e gli narrò la froda,
Ch'a la donna banea fatto il Conte miquo,
E ch'in Magarra bengi da la proda
Del fiume, la traca per calle obliquo.
Poi gli fogginnfe, 'Nan patri, che goda
D'hauer quest'onta il tuo anersarso antiquo
Fatta al tuo sangue sa ciò non ti preme;
Come potranno in te gli altri baner speme?

Difdegno Orlando, ancor che giufto, e pio,
En per l'appear, per eve notes celarto.
Come di Gano il novo oltraggio udio;
E benche fa penfier difegnitario.
Pur fe ne jenja, e mojeraji reisto.
Che far non sunol al grave ingunia d'Carlo:
Per commission del qual fa, e hanca Gano
Posto in Marsilla, e ne sa Doma mano.

Così responde, e tuttania direzza

A fas de cio u contrarso ogni asirgno:
Che l'onta sò de la engma attizza,
Sì actresce il foco de l'antiquo siegno,
C te non trona per (182, e pri in 11772.
Loco, che i tegna, e non può stare al segno.
A pena aspettar può, che notte sia;
Per pigliar dietro al traduor ia nia.

Te Briglinder, ne V alentino prefe,

2 ''' ' troppo and come unituro,

Ma di pel bigià un gran confiero afcefe,

C'hanca il capo e le gábe, e il crine ofeuro,

L., il Quartiero, e l'altro ufate armée,

E uto fi nefis d'unecolo puro.

Parti la notte, e non fu chi fentiffe.

Se non Tengs fol, che fi partiffe.

Gano per l'acque Softie, indipet monte

A la man defire bauen prefo il camino.

Pafsò Drucuzu, & Iffara; out il fonte

A men di quattro miglia evancimo.

Che nel puefe entrar unlea del Conte

Macario di Lojanz, fuo ingino.

E per Terre di Suinz pro andar poi,

E for il monte di Suinz pro andar poi.

Orlando utrine accilerando il paffe,
Co ogni nea japea, quini, o brene, o lunguj
F come cacciaror, chi asanda il paffo,
Cti'd ferire il Cinglital lo fficido gunga,
Si mufe fra dui montralietro un faffo.
Nè motro Gano ii no nemer procunga;
Ctic di manzi, e di di tro, e di amini atti
Cintala Donna banca d'intenum armati.

Lafetò di molta turba andare innaute Orlando prima, che mutaffe loco; Ma come aide giunger Bradamante, Parnebombarda, à curfia dato il foco. Con si fiero, e terribile fembrante, L'affalto communció per durar poso. La prima laucia à Gano il petto afferra, E ferito afpramente il mette a terra.

Pafsò lo feudo, la curuzza, e il petto. E fe l'aflanel feantro era più forte. Gli fana dictro appurfo il ferro netto. Nènata fora mui più degna morte. Pur giacergli conviene a fuo dispetto; Nè quindi si può tor, ab'alim noi porte. Orlando il lastra intervaze più noimira. Folta il canallo, e Durindana aggira.

Le braccia ad altri, ad altri li capo taglia ,
Chi fin'a denti, e chi prichaffo fende;
Chi ne la gola, e chi ne la uguinaglia ,
Chi forato nel petto interra stende ,
N on molto in lunga na quella battaglia ,
Che turta l'arra turba a la , ir presat,
Gli caccia Orlando quafi meza lega;
Indiruorna, e la sugina sloga.

La quale, ecsetto, l'elmo, e il fembo, e il brado;
Tutto il reflo de l'arme ritenea.

(1. 6, 200 per 20, to 20. 1. ma, quando.
Nompril, che una donzelta prefu hanea.,
Pensò, hanendola armata, ir donofiranta.

(1. 1. mest, mo nome e que accest denno
Eli ad Hercole Tefeo gli anticin denno.

Di quel, ch'à l'ermodonte in Sentina fenuo.

Orlando, che non unife conofciuro

Esfer d'alcuno, indi accusato a Carlo,

E perciò con un scudo era venuto

D'un sol color, che secem fretta farlo,

Andò là, done Gano era caduto,

E prima s'elmo senza salutario,

E dopo il sendo e la spada gli trasse,

E nosse, che la Donna se n'accusse.

20

poi se n'anodò sen che Martasellone ;
Il huon distrier di Gan prese la briglia;
E ritornando secene l'arciono
Salir d'Amon la liberata siglia :
Nè per non dar di se cognitione;
L'uò mal la visiera da le ciglia;
Poi senza dir parola il secono, noise;
E di tor nista in gran fretta si tolse;

Bradamante lo prega che'l fue nome Le noglia dir & attener no'l puote. Orlando la fretta il defirter forona, e come Carrier, che nada a gara, lo percuote. V a Bradamante a Gano, e per le chiome Gli lena il capo, e due e tra nolte il fenote; Et alza dibrando nudo a ogni crollo Con roglia di forcese dal bufto il colto.

Mapos fi anide che lafetane ol v no
Potrea Marfilia hauer per quefto mezo.
E gli faria bramar d'ogn'ogio prino.
E gli faria bramar d'ogn'ogio prino.
Che dife fosse grà poluere e lezo.
Come ladro il legò, non che coptino.
E col capo feoperto al Sole e al rezo.
Per lunga firada por dietro fe'i condusse.
Hor cacciò innanzi a gran colps di busto.

Quella fora modefim a urduto

Le uenne quel fondrer, del qual lo diffi,

Ch'ando a V alenza a donomidar annio;

No parue a lui, che Orlando l'effimaissi e

Indi era dietro a l'orme egli uennio

Di Gano per ueder ciò, che feguissi

De la faza a anna e per parer de nuella

A i fratelli poèter poi la noucla.

A coffici diede la canaga in mano,
Che pel collo pi fiancin, e per le braccia
Sopra un depot ronzin l'iniquo Gano
Traen ligaro a difeoperta factia.
Curar la prega gli fe da un nillino.
Cu per di zari i i i i i i i i i i
li mai, i i mai i maga i appai.

A Simbaldo, che così nomato,
Era difendier, con l'altre ance concefse
La gemma, in che l'ertuno era incantato,
Ma non fapendo, quanto cila gli deffe.
Ne fapendoto ancora a chi fu dato,
Con l'altre auella in diro fe lo moffe.
Stimollo, er bebbe in prezzo, ma minore
Di quel, c'hanria fapendo il fuo valore.

Pel Definato, indi per lingua d'Oca Ne na, done tronar spera il fratello. C'hana Guascogna, o ne restana paca. Liomar, ridoita ai ma nei T. v. 13. Come la Polpe, che gallina, ad aca. O lapo, che ne porti nia l'agnello. Per macchie, o luoghi, que i perpetuo adug-L'ombra le pal l'al herbe, escoso sugge i (Sc

Ella corì da la città fi ftofta
Quanto, più può, nè dentro muro allogia;
Ma done trom alcuna cafa pofta
Fuor de la gente, int fi colca, o appoggia
Il giorno mungia, e dorme, e sta ripojta,
La notte al camin fuo poi feende, e poggia.
Le par mill'anni ogn bora, che l'ribaldo
S'iningia dar pregione al fuo Ribaldo.

Tur is the glidafeta und thus agues
Che dà de l'effer fuo notitea a un bofic;
E le promette trario de de
S'andar intota Basona per l
Et a Lupo, figliuvi de B.

Ch'a te funt cofi alcunt.

L'oste più per speranzadi guada ino ; Che per effer di mence si pi 106- ; Sidia a canallo, e les f

Tofto che Lupo ha la novella udita ,
Senza fure u fuo sor nove a perfora ,
Con sento Canalier de la prò ardu a
Gonce , Chaneffe , n'or fuor di Bacona;
E surfo done hausa la firada afesta,
Che facca tradamente , safretta (prona,
Pos fi nafronde in certe cofe guafie,
Ch'era tra uta , ma ch' à celarlo bafie ,

L'afte quint liser indo i Maganzes,
Ando per trouar Gano, e Bradamonte,
Che da l'infidit , e de gli lucel test

7, on pigliaffero usa troppo distante.

7, on o acto, the distante innante,
Guaranto un Canalistes unde innante,
Che cascigndo il desirier, prò che di trotto
Parca da gran bisogno esser condotto.

Galoppandeli amanzi ma un nalletto,
Duc Damig lle pai venum con esse.
Le Dam gelle hanean l'una l'elmecto:
La lancia, e'i sendo a l'altra era commesso.
Prima che guinga, que lor possa il petto
Vedere, o'i uso, 'à più si faccia appresso,
L'oste a l'incontro la figlia d'Amone
Vede uemir col traditor prigione.

Poi vide un Canalier da le donzelle , Tofio ch' a Bradamante fu vicino , Ire abbracciarla , gir accoglienze belle Far l'una a l'altra a capo bumile e ciuno ; E poi ch'una , à due nolte iterar qualle , l'olgerfi , e ritornar tutte à un camun, E chi pur dianzi in tal fretta uenu Lafetar per Bradamante la fua uso.

Quest era l'anmosa sua Marsisa ,

1 a. ma rano de presa , de mehe gussa,

E per ir m Maganza il comun prese ,

Certa di liveraria , pur ch'uccise

Ganon l'hanesse il conte Maganzese;

E se morta era , sur quantai danni ,

Che desse al mondo da parlar mill'anni .

L'hofte giunfe tra loro , e falatolle Cortsfemente , e moftrò far l'ufanza ; Che hi fera albergar fecomunitalic E finfe , che non lungi era la stanza : Poi mal accorto , à Gano accessar nolle , F d'in es : into du pronçe , Ma dal feudier , che Gano bassen legata. Fu il mijero veduco , ér accessar.

Marfife, c'hanca l'ira, e la man profla,
La cala ar la gala, e l'honra marca,
Se non facea le cofa manifefla,
C'hansa per Gano ordua, en il riporto.
Pur gli tranolfe intal modo la tafia,
C'handò poi, finche neffe, à cape terco.
Le chiome infresa armar; ch'eras feoperte
De le sucine infidie amendne certe.

The Bradamante non s'habbia à partire,

Che Bradamante non s'habbia à partire,

Ma flat del traditore à la diféja,

Ch'ateun noi fetoglia, nè faceta fuggire;

L x 42 attent a zero z

Maganzefi, veciderli, e ferire

Così ne nan uerfo la cafarotta.

Dene i nemut afeofi erano in frotta.

L'altre Donzelle e i due fession reftaro,

Bradamène, e Marhfa fe n'andaro

Verfogli azguati, hauendo in mezo Gano.

2. 12

Come chi V espe , à Galamoni , à Pecchie Per follia na a turbarne le lar cane ; Se gli sente per gle occhi , è per l'orocchie Armati di piatura aspera e grane : Cass fa il graio de le mura necchie Del rotto albargo recir le genti prane Con un strepno d'armi , e da vyni parte Tanto rumor , c'havria da temer Marte A.

Marfifa, che dounnque apparie il cafo

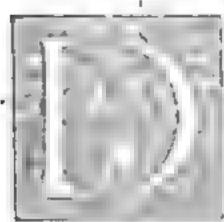
Con la lancia mindò quattro a l'occafo,
Cue trouò firetti infieme in sù l'ufesta,
E col troncon, ch'in man l'era rimafo.,
Solo in tre colps à tre tolfe lancta,
Ma ternate ad admini un'altra nolta.
Quel, che fe poi, c'hebbe la foeda tolta.





| Pref 2 at 15 day 10 6 " " " 2 36 C C ET 3 & a a some and a br ra, 50 il lume dell'intelletto,

CANTO QVARTO.



ONNE torto, che mi fate,

maggier s che normal feste altrui C HEdime vi dolete .

Chene's must verfi in dica mal di viu; Che sopra tutti gli altri il ho lodate, Come quel, the for wiftro, efemprefut. In u no offefo ignorante us un ful loco . Vi lodo in tanti à findio , e mi nai poce .

t, che per cuenciare è feruto. rente a un leus error perdono , Ne fen martele un nemal delitta. Pur s'unam'odia, ancor che m'amm cento, par di reflar però com ento .

Che com'io tutte riverifce & amo, E fo di noi, quanto si può far stime: Così ne che pur una m'odis , bramo ; Sia d'alta forte , è mediocre , è d'ima . Voi pur mi date il torto, & 10 me'l chiamo. Concedo , che n'ha off-fa la miarinia. Maperana, ch' in biafmo nostro s'oda", Son per farne udir mulle in glorra e loda .

Occasion non miverrà di dire In nostro onor, the present mailass, E mi sforzerò ancor farla ucnire , Acció il mondo ampia,e fin nel ciel tra pess E così spero umcer le nostr'ere, Se nan faretz prisdure, she fafsi Pur le farete anco oftmate poi, La colpa non più in mefard, ma in uoi.

to non lafetai per amor noftro troppo Gano allegrar di Bradamante prefa, Che neur da V alenza di galoppo Feci il Signor d'Anglante mjua difefa; Et hor costus, che cradea fererre il groppo Di Gano, e far à le guernere offesa, A nostro honorndue anco en che guisa Continti s fuoi tratter fo da Marfif.

Marfifa parme al firme er de la lipada

p. na furna, che n'infe de la Inferna.

Gli vaherghi, gli elmi , dun qui li colpo cada ,

Più fragil fon , che le cannucere il nerma.

O che più al petta , à almen che a denti mada

O che fracta del builo il capa efterno ,

O che frarga cermella , à che trati offa,

Commen, che necida fempra ogni percoffa,

Due ne pares frá la contura e l'anche :
Reflar le gambe in fella , e cadde il hufto .
Da la coma del capo madinife anche
Fre su l'arcton , en anto en una pezza grafto .
Tre ferà su le spelle à drutte , à manche;
E tre notee ufei il colpo nere erobufto
Sotto la poppa dal contrarso lato :
Deci passo da l'ano a l'altro lato.

Lungofaria noter tutti li colps

De la forda crudel dritti e rinerfi ,

Quanti ne fueni , quanti fuerus , e foolpi ,

Quanti ne tranchi , e fenda , porre in nerfi .

Chi fia , che Lupo di mittade incolpi ,

E gli altri in fuga appresso a lui connersi,

Pot che dal brando, che gli necide ò strugge,

Difender non si può se non chi fugge .

Creduto hanca la figlia de Beatrice
D'effer hemida a far quem battaglia ;
E firmeous giunts spettabrice
Di quanto in arme la cagnata maglia e
Che non è alcun del numero infelice ;
Ch'à lei s'accoste pur , non che l'assaglia :
Che fan pur troppo senza alcre afaire ;
Se pon , nolgendo il dosso, inde suggre .

D'agmi fainte her disperato Gano.

Di corne, e d'Annew bentr m de ef a,
Che pos che questo ainto e staso nano,
atterononsa neder, che gli riesca.
Lo trasfer le cognate a Mont Athano.
Che più, che morte par, che gli rincresca;
E sin ch'altro di las s'habbs a disporre
Lo fan estar nes pie esse a mastorre.

Ruggiero intanto al fuo niaggio intento,
Ch'ancor millafapea di quefto cofo,
Carcado or l'orga, cy-bor la poggia, al neto
Facea le prore andar nolte a l'oscafo.
Ogni lito di Francia più di cento
Miglia lontano adietro era rimafo.
'Tutta la Spagna, che non fa a ch'effetto
L'armata il fuo mar folsin, e in grà fofpetto.

La città nomineta de l'antico

Barchino Hannon, mondituai fi uede ,

Terracona , e l'alenza , e il lato aprico ,

A eni l'Alano , e a Gotho il nome diede ,

Cartagenia , Almeria , con ogni uico

Dé bellicofi l'andali già fede ;

Malica , Saranigna, fin là , done

La fireda ei mar diede si figuro l di Gione.

Hausa Ruggier laferato poche mitisa
"Tarifica dietro » e da la defira fonda
Vode le Gade » e più lontan Siniglia,
E ne le poppe banca l'aura feconda ,
Quando a un tratto di man con meraniglia
Vn'ifoletta ufetr uide de l'onda .
Ifola pare » en era una Balena ,
Che fuor del mar feopria tutta la febiena.

L'apparir del grammonflro, che ben diece Paffi del mar con tutto il doffo nftina, Correr àl'arme i naviganti fèce, Et a molti bramar d'efter a tina. Sactte, èfaffi, e foco accefo in pece Da tutto il finolo in gran rumer nemna, Di timpani, e di trombe, e tanti grat, Che facea il siel, non che fonaro i lidi.

Poco lor giona it i acqua, ci act nano
Di percoffe e di firepiti ferendo,
Che nonfi fa per quello più lontano.
Ne più fi fa urcino il pefee horrendo.
Quanto un laffo guitar fi può con mano,
Quel men l'armata tuttania feguendo.
Sempre egli appar con finificato fianco
Hora dal defiro lato, bora dal manco.

Andar tre giorni , & altrettante notti , Quanto il corfo dal firetto al Tago dura , Che fempre di restar fommerfi e rotti Dal utuo e mobil feoglio hebban paura . Gli affalfe il quarto di , che già condotti Eran fopra Liebona , un'altre cura . Che feoperfon l'armata de Riccardo , Che contralor uema dal mar Puccardo .

Infirme fi conobbero l'armate,
Tosto che l'una bebbe de l'altra nifla.
Raggier fi evede, ch'ambe fian mandate
Perche lor meno il Luftan refifla,
E non che per zi zame fenunate
Da Gano l'amal'altra babbia a far triffa.
Non fa il mefchin, che colsòfia tienuto
Per rumanto, e non per darli atuto.

F4.54

Pa fu gli arbori tatto, e in ogal gabbia

E le bandsere l'endere, e s pennom,

Dare à stamburi, e gonfiar quancie e labbia

A trombe, à corni, à priari, à buffoni.

Come allegrenza, er amicusa s'habbia

Quint à mostrar, fur sutti sfegns buont.

Gittar fu ta acqua i polifeberus, e gente

A faintar lo manda bumanamente.

Ma quel di Mormandia, ch'affardinerfo
Dat buon Ruggiero ha in ogni parte el core,
Al fuo vantaggio intento nonfa verfo
Lut, fegno alcun di gandio, nè d'amore;
At a cun defir di romperio, è fonduerfo
Qujui lafetar, ne vien fenta rumore,
E scottandosi in mar, l'aura seconda
Si tolle in poppa, ouer Ruggier l'ha in spoda.

Pos che vide Ruggiero affenzo al mele, Arme d'faluti, adio à l'amore opporfe, E che (ma tardi) del volor crudeic Del capum di Normandia i accorfe, Nè più poter montar fopra le vele Di lui, nò per fuggir d'imeza sorfe, Si valfe, è diede à fuoi duri conforti, Ch'imandicati almen non foffer morti,

L'armata de Normandi vria e fravassa Ciò, che tra via cacciando Borea intoppa; E prore, e sponde al mare aperte lassa, Da non la servar poi chiosi, no stoppa. Ch'ogni sua naue al mezo, one è prà bassa, Vince de i Prouenzal lamazgior poppa. Ruggier vol distuntaggio, che ciasciana Nane las minor, ne sostien ses contruna.

Il naue un memotor de ent Normando.
Creen e rate e ca peppa hanca Riceare o,
Per l'ulto un perizo era venuto orzando,
Come en e de e per en en en est estano.
Che mentre un per l'arta noltre guardo,
Non léanmai da la rimera il guardo,
E milà algar la preda, ch'egle actende,
Comé folgor dal crel ratto giu feende.

Così Riccardo, poi che in mui fi temè
Alquanto largo, e-nedur hebbe il legno,
Con che vema Ruggier, tutte l'antennè
Fece aircar fino à l'eftremo fegno,
E si come tra fopra vento, nenne
Ad inneftire; e ruses il difegno:
Chè initò à un tempo fur l'anchore gravi
D'alto gittate qu'attacar le naus.

E correndo à le gomene in ains.

Più d'una mano, a legal gunti furo.

Da pat di favo in tanto, e da injunta

Copia di davdi era neffun ficuro :

Che da le gabbie ne cadea con trita

Calcina, e folfo accefo un nembo feuro.

Nè ques di fotto d'attronor fi nauno

Con munor épadeltà, con minor danno.

Quelli di Normandia, che de luogo alto a E di numero hancan molto nantaggio; Nel legno di Ruggier fero il malfaco Dal furor tratti, a dallor gran coraggio: Matolio fi pentir del follo affalto, Che non patendo al tuon Ruggier tettraggio, Prello di lor con bei menar di mani Es, quares, e tronchi at granpezzi da cam.

E nia più à fe naler la fpade fece,
Che l'hantaggio dei legne lor non nalfe,
O perche contre quattro fossin diate;
Con tanta forze; e tento ardir gle affalfe.
Fo di negra parèr rossa la pece,
E rosseggiar natorno l'acque susse si
Che da prova, e da poppa, e da le sponde
Moits a grancolpi se saiter ne l'onde.

Fattofi prazza, è usfo sù'l naniglio
Cornon era comm ic non et , not remaj.,
Ad una feala corfe a dar di poglio,
Per montar fopra quel as maggior nafo :
Ma neanto Riccardo il gran periglio,
In che correr poten, promide al cafo.
Fu la provision per lucticura,
Ma mostrò di pochi altri tener cura.

Mentre s compagni difendeano il loto,

Andra e l'alla, e l'allano al numer poco
En verso a gli altri, a chi la cosa tasque.

Por se in più parti al legno porre il soco,
Ch'un non molto addormentato giacque;
Madi Ruggier la nave accese ancora,
E da le poppe andò sin'à la prova.

Ruggier

Ruggier non hanen febiffo , one faluarie;

Che, come bo desto, u fuo mandato haned
A faintar R etardo dir allegrarie

Di quel, di che dottr più fi donea .

Rè à l'altro nani fue , ch'erano sparfe
Per tutto il mar , ricorfo haner poton :
Si che tardando un poco ha da mortre

Rel fuoco quani, ò in mar se unol fuggire.

Pede in prua, mede in poppa, e ne le foonde Crefter la fiamma, e per tinte le bande. Ben certo è di morir ; ma fi confonde. Se meglio fia nel foco , à nel mar grande. Par fi rifolme di morir ne l'onde, Acciò la morte in lungo un poco mande. Cosi force un gran falto da la name Inviezo il mar di tutte l'arme grane.

Qual fuol vederfi in lucida onda e frefica

Di tranquillo umai correr la Lafea

Al pan, che getti il pefcator, ò à l'efca;

Ch'in ramo alcun de le fue rine nafta e

T al la Balèna, che per lunga trefca

Segne Ruggier, perche di luifi pafca;

I ifto il latto, a accorre ; e fenza nom

Con na gran forfo d'acqua fe l'ingota;

Ruggier , che s'era abbandonato , s'al tutto
Messo per morto , del tunor consuso ,
Non s'aunde al cader , come condutto
Fosse in quel luogo tenebroso e chiuso ;
Ma perche gli paren s'etido e brutto ;
Esser spirto pensò di unta esciuso ;
Ilqual fosse dal giudice superno
Mandato in Purgatorio , ò giu a l'Inserno.

Stane in gran Jema del foco penace ,

Di circ hanes ne la nona fe gia intefa
Era come una grotta ampla , e capace
L'ofenriffimo nentre, one era fecfo ,
Sente , che fotto a predi arena giace ,
Che cede , annaque cela la calchi , al pefo ,
Brancolando le man , quanto può fiende
Da l'un lato e da l'altro , e mulla prende,

Si pone à Dio con hamiltà di mente
De' fuoi peccari à domandar perdono ,
Che non lo danm à l'infelice gente
Di quei, ch' al ciel mai per fatir non fono.
Mentre che in gmocchim dinotamente
Sta così orando al baffo curno , e prono.
V a picciol lumicia d'una lucerna.
V ale apparir lontam per la caucena.

Effer Caron lo giudicò da lunge,
Che utnife à portario à l'altra rina :
S aude poi , che più mem gli ziunge ;
Che fença barca à fenuro piè neniune
La barba a la cintura fi congiunge ;
Le fpalle il branco crin tusto coprina .
Ne la deftra una rese banea , à cofiume
Di pefeator , ne la finifira un tume.

Ruggier lo nede appresso. Fera in forse.

Si sosse had uno, o pur fantassa, or embra.

Tosto che del splendor l'altro s'accorse.

Che seria l'arme, est spargea per l'ombra.

Si trasse à dictro, e per suggir storse,

Come destruer che per camino adombra:

Ma pos che si mirar l'un l'altro meglio,

Ruggier su in primo e domandare ai uegio.

Dimoni padro, e to utao, à s'io fou morto;

L'io fono al mondo, ò par fono al l'Inferno.

Quefto fo ben, ch'io fut dal mare abforto,

Ma fe per eto moriffi, uon diferno.

Perche mi neggo armato, mi conforto,

Che nou fia fhirto dal min corpo efterno:

Ma pot l'ester rinchiufo ta quefto fondo,

Fa, ch'to toma effer morto, e fuor del mondo.

Figlinol -, the feel necessor to feed mo,
Com anch to fee , matura mez o multo
Effer denita l'uno e l'altro prevo,
Che nel moftro Marin nuncr fepolto.
Tu fee d'Alcena (fe non fai) captuo
Ella l'ha il laccio tefo, e ai fine ha colto,
Come colfe me ancora con parecchi
Altri, che ci nedras, gionam, e necchi.

Pedendosi qui dentro non accade
Di darti cognition chi Alema fia;
Che fe tu non havessi sua amistade
Havuta prima , ciò non t'averria.
In India vedut'hai la quantitade
De le connersion , che questa ria
Ha fatto infere , infontain sassi in piante,
Des Canaliers di ch'ella è fluta amante.

Quei, che per nous fucciffor, men cari
Le nengono, muta ella muarze forme;
Ma ques, che se ne suggon, che sonvari,
Si come esserne un in credo d'apporme,
Quando guigner gli può ne gli amplimari,
(Pero che mas non abbandona l'orme)
Li care, con al morso alcun non esce.
Le rate

Le Fate hanno tra lor tutta partità

E l'habitata, e la deferta terra.

L'una ne l'Indo puo, l'altra nel Sesta,

Quella può en spagna, e quetta i Inguilterra.

E ne l'altriu, esafeuna è probibilia

Di mester mano & è pun ta, en erra i

Ma commune fra lor tutto il mare hanno a

E ponno a chi lor pariquin fardanno.

Tu vederai qua giù scendendo al basso
De gl'infelici amanti i scurì anelli ;
De' quali è alcun si antico : che nel susso
I nqua non si pon legger di quelli .
Qui crespo e curus : e qui debase e lasso
M' basatto il tempo ; e tutti bianchi i uelli :
Che quando ueum, d pena usein dal mento;
Comi ero ; i peli ; c'har vedi d'argento .

Quants unn fran , nonfapres dir , el to feefi
In que, te d'ogni temps of un grotte
Che qui ne gu anni annoues ar , nè smefi,
Ne li puo u di consfier da in notte.
Duo necclis es trouni, da i quali mtefi
Quel , da che fur le mie speranze rotte;
Che più de la mia età ci hauean confinto:
Et io gli giunsi à sepelire à punto.

Emenarrar, che quando gioninetti
Ci vennero, alcun altri hancan tronati,
Che fimilmente d'Alcina diletti
Di poi qui prefi, e pofis erano flati.
Si che izinos non connerva ch aforti.
Rineder mai più gli huomini beati,
Ma con noi, che tre eramo, cir hor teco
Siam quattro, flarti in questo uentre cleco.

Ci rmafi ta gia folo, e pofeta dui,

Poi da sente di in qua see fatte eramo,

Et tuzza quattro, in a o tu con na.

Ch' in tanto mal grand' anentura chiamo,

Che tu co troni compagnia, con cui

Pianger possi il tuo stato oscuro, e gramo;

E nonhabbi a prouar l'assano e'l duolo,

Che quel tempo io prouai, che ci sus solo.

Come ad adir sta il misero il processo
} De falli suoi , che i han dannato à morte :
Cossturbato , e col capo dimesso
V dia Ruggier la sua inscluce sorte.
Rimedio altro non ci è, (loggiunse appresso
Il vecchio) che d'opvar l'ammo forte .
Meco varrai, done secondo il loco
L'industria, e il tempo n'ha adagiati un poco.

Ma noglio prouviler prima di cena,
Che qui fempre però nonfi dignena.
Così dicendo Ruggier indomena;
Cedendo al lume i imbra, e l'arra bruna;
Done l'acqua per bocca a la Balena
Entra, e nel mentre tutta fi ragnua.
Quin, con la fua rete il necebio feefe;
E ai piu forme pefei in copia prefe.

Poi con la rete in collo, e il lume inmano
La usa a Ruggier per firan groppi scorse:
A falir, & discendere la mano
A istretti passanco tachorgi, porse,
Tratto chi un miglio, i opiù l'hebbe lontano;
Con gli altri dui compagni al sin tronorse
In più capace luogo, oue à l'assempio
D'una Moschea fatto era un picciol tempio.

Charo ui fi nedea, come di giorno,

Per le spesse incerne, chi eran poste
In m-zo, e p r za canti, e a egn interno,
Fatte di nicebi di marme croste.

A dar lor l'oglio traboccana il corno,
Che non è quint cosa, che men coste,
Pe i molts Capidogli, che dinora,
E mui ingota il mostro adbora adhora.

Vna stanza à la chiefa era vicina
Di projeme, de cue un tur rapice,
Done skhene afcunta alga marina
Nes canti alcun comodo letto giace.
Tengono in mezo il foco la cucina,
Che facto hanca l'arrefice fagace.
Che per lungo condutto di fuor efce.
Il fumo a rivoghi, ande folpira il pefce.

Tosto che pon Ruggier là dentro il piede

Princonosce Astolfo Paladino,

Che mal contento in un der lettrssiede

Trase plangendo il suo siero destino.

Lo corre ad abbracciar, come lo nede

Gli lena Astolfo incontra il niso chino:

E come las Ruggier esser conosce,

Rumona i pianti, esa maggior l'angosce.

Pe che prangendo a l'anne, e.a. e çen d'ana E di due nolte ritornati furo, L'un l'attro domandò, da qual fortuna Foffer dannasi in quel gran nemre ofeuro. Ruggier narro quel, ch'io si ho già de l'una E l'aitra armata detto, il cafo ofeuro. E di Riccardo feuza finsi dolfe. Aflolfo pos così la impua ferolfe.

Dalmio

Aftolia

Did mis precide, the accular non moglise

1.5 mrs fortuna, quello mid mi aniene,

7 di Riccardo, in fol di me mi dozio :

1 s pari di torto, to con ragioni e pene,

Ma per aprurii chiaramenti il fogio,

51 cue i bilioria mia fi megga bene,

Ta deviaper, the non for moltimest,

Co andat di Francia ariueder mici ingli fi

Quan par cluers e replicati aufi

L'endo più che certo de la guerra ;

Coes Re di Danifmarca ; e i Dacu ; e i Frifi
"Sppareccinato hancan contra Inglulterra ;

Oue il bifogno era maggior ; mi mifi
Persor nittar il difmontare in terra

Deniro nii Caftel ; che fu per guardia fito

Di quella parte ; on'è men farte il lito ;

Chi da quel camo el Remin podre Ottone
I emea , che forfe l'Ifolo affalisa.
Sinor di quel Cafel era un Barone,
C nauca la mogice di belta infinita.
Laqual tofto chi o uidi ogni razione.
Ogni honefta da me fece partita,
E inito di muo noier, tutto il mio core
Diete in poter delfecterato, Amore.

E inga hancre à l'honor muo rignardo,

A re quan era Signor, egit ma faila.

CH E corre un debal, quato è pin e gliardo

(in le forze ufa,tanto è maggi or faux,

Poi che de s progin ree il romento tardo,

E unit les pin dura che mesailo,

A s volute aguzzar prima (impreno,

Es vidi a la motentia heoti il di, 300.

I perche, come i medi mesi non monto

à ano comelli, cosi ancorni a a,

I red I manto in i al meritati neli,

Che in el guardar par o turce i delle

I aqui to non prova e che e a er coma

i mas auchet, occentamatris

I en e attre parot, in ea prei nega

La far rompe a Grovet la patenega.

E perchen ment pur quinte les to

L marte, organ e pertales,

les eratan epop to an acres sto

le prin tot farm e en canmeo,

Laro eque et a tarane e creo e

e mora a que o una una crironal.

mas most era, no, ma mao puer st.

A priego muri, collinglife urdere,
(om cramataccore, epocolizgio
A tener, don in filma moguere,
E he foi flustama in procacciarii oltraggio;
E faria più candabur parere,
Tofto che m accade, e a far maggio
Da un moco a un actro, com era mia ufanza
Li faluar quena in più ficura fianza.

Corre il tempo poten la prima nolta.
Che per non ruornar la fra anda fi.
Che per non ruornar la fra anda fi.
Che ip y o hancha in lungo amiare un nolta.
Per riparar, per riurd vei palfi.
Gualtier une cosi banea nome i afedia;
Tiè unol, chi intarno ii buon consigno palfi.
Tinfa mandarla in Scotia, one as qui ma
li padre era Signor di più Caficia.

Gualatera

Duind ferretamente aleune me

Le le un mignor cuf in Scotia mula.

Lo do un moce dur a Londra, e comic

Mis pare u tempo, un di mi metto u u u u

Et escon Cintinatua coe costo va nome;

S mila i apetto di tronse tra ui u

Cota cota i andar in folemoce a,

Les caftes ejece, et antra mui, setita.

Lute o ristroun & course to a recommendation of the contraction of the

To an formation to come in a second to the s

E dicey

E dice: A colfoguerationes

(Che mi chiamo per nom conser di protes;

Che ben formeronata, e a temps e a loca

Ti purara queda, a chi inqui sa bas fatta.

Cosi dice, e ne na poi , come foca;

Che ji nede per ci i di corre catta.

La no f quir, ma si corre, anzi nola;

Che regiocar non pollo una parola.

Efeniando quel demedilme anco.
A rurmar Guelisero af uto e meño;
Corper delor fi basse a ortes el panco;
E guel emendicado meno elo de la manco;
Cue con gle occine denta una meno;
Masoss esfenseendo con sa meno;
Veggo, che non puo efer altramente.

Congetturando (mumente leppe
E les tolleta Alema melles pera ;
Cue dal di , chi io mi le un acti un ceppe,
Sempre menuta infidiando mi era .
Come ha detto, co les (maister pe , greppe
Pringer trono d' ma fortuna pera .
Ne cue di ja l'immea ; giu mi stravia ;
Ala il modo ancor d' menercar , no anoto.

E le pon, come 'noi porre a la polla

J. mairo de la cacesa i froi e i cani,

E tema la cira na mio correr, i in polla

Mandana a Antona gi a anasce in man.

Inferinca don muo, eli ini tenza àmia pofla

Falegno per portarmi delli Aquitani,

Il giorno, chio nolea, che foffe à punto

Incerta spiaggiaper lenarmi giunto.

Nè in Antona volca, nè in altro porto;
Per non laforar conofeerus; imbarcarmi.
Del fegno ancora io lo facena accorso;
Cul qual nolca dallito à lui mofirarmi;
Acciò flando sil i mar tuttama forto
Mandaffe il palifehermo indi à lenarmi;
Et à l'incontro il figno; che donesfi
Far egli à me, in la lettera gli espressi.

Ben fu Gualtier de la nentura lieto,
Che sì gli apria la Strada à la vendetta.
Fe,che tornar non pote il messo, e cheto,
Doul era sen suo fratel, se n'andò in fresta;
L. de legno di fedele gente eletta.
Hanno d'legno, il buon Gualtiero corse
Al capo di Lusarte se quini sorse.

Victio à quello marf des la rocca.

Done appetiant in parte afaif sanggia

Si, in apparer neggo louisnia escea

Cul legno da medate in in la gaggia.

Lo d'aura parte quel , ch a me far tocca,

Guimoftre da la torre, e da la frieggia.

Mi andi Guatier lo 'cristo, e me roccogite.

Et un jendier, e ho meto, e la fra mogue.

Trums coper, t. the succession conclude,
Trums coper, t. the succession fat,
Our tagerands a pena, the to discelle,
D 1 O automs, p. quar metered i from,
Che come V office a subsurrous firms
Mit s anomarous, e communada um,
In mar buttarms, ano que quela fora;
Come Assema ordino, más que sera.

Coss' precato mes prusto enclando,

Lirgno da queña, e aspes pena mosta,

Mi hacimo o que, andedecrime e quando

lo minabusa a n, se, onno peranza e tolta,

Lir sua processam resta unardo,

Cir sua e, onamo ranca e a e merto ta.

Toas tebue cusa oster, as mer a reno

A, sir as fianto, e b. gno sa a o, e e, ino

Rutger, cire come in , non era immer o

5 inci e vor , ma texti em ver o

(-. mé una , incu emou e un ver o

NON è, dices, det Re de l'ionnerfo

L'intention, che'l peccator fia morto;

Ma che dal mar d'inequitadi à rina

Ritorna faluo , e si connerta, è nina.

Ter far nafaer confurto cotal feme
Il buon Ruggier nentaspargendo quod.
Pos recordano, ch'altra nolta infieme
D'Alcina in Oriente fur captini;

1 **me = n * , o * v * **

Donean d'uscir di questo carcer una .
S'allora io fui, aticea, degno d'aita.
Hor ne son pui, che son nuguor di uita .
E seguito:

E fegunto fe quando ne l'errore

De la dannata legge era perduto ;

E ne l'otio fommerfo e nu fetore

Tutto d'Alema, come anunal bruto ;

Mi liberò il muo fommo abno factore ;

Perche sperar non debbo bora il suo anuto;

Che per la fede essendo paro , e netto

Di molte colpe sio so che m'ha più accetto?

Creder non vogito, che'i Demonto rio,
Dal qual la forza di coffei dipende,
Pafa nuocer a gli buomini, che DIO
Per fuoi conofce, è che per fusi difende.
Se vera fede hanroi, fe l'hanro anch'io,
DIO la vederà, che i noftri cori intende:
E vodendola vera, babbi feranza,
Che non banrà il Demonto ta nos poffanza.

Aftalfo, prefa la parola, disfe;
Questo agus buon Christian de tener certo.
Non scese in terra D I O, no con noi visse,
Ne sa vita e in morte ha tanto mal sosserto
Perebe il nemico suo dipol veniste
A riportar di sua fanca il merto.
Quel, che si ricco prezzo costo alui,
Non lascerà si facilmente altrià.

NON manche in noi contratione, e fede, E di pregar con purità di mente, Che DIO non può mancares di mercede, Egli lo diffe, e il dir fuo mai non mente. Seritto ha nel fuo Euagelio, CHI i me crede Vecide nel mio nome ogni ferpente; Il renen bee, fenza che mal gli faccia, Sana gl'infermise gli Demonii feaccia.

E dice altrone; Quando con perfetta
Fede ad vonmonts à comundar tu vada;
Di qua ti lina, dentro il mar ti getta,
Che'l monte pigherà nel mar la firada;
Ma perche fede, quafi morta è detta
Quella, che flafenza fare opre a bada;
Procacciamo con buon'opra, che fi a
Poli grato a D 10 la ma fede e la mia.

Promam de trarre à la vera credenza
Quest'aleri, che son qui presi con nui.
Di che già fatto ho qualche esperienza;
Ma poco un parer me a puo contra uni
Forse saremo à mutar tor sentenza
Meglio insieme en ér lo, ch' so sol non fue:
E se potiam questi al Demonio torre,
Non ha qua dentro poi done si perre.

E D I O tutti vedendone fedeli
Pregar la funciemenza, che n'ainte,
Dal fonte di preta feender das Celu
Fara qua dentro vn fiume di falute.
Così diceanipoi Salmi, I uni, e V angeli,
Oration, che a mente banean tenute;
Incommente o l'andier denott,
E à porr'in opra i preghi, e i pianti, e i voti.

In tanto gli slim dui con fludio grande Cercanan di far vezzi al noncil bofte, Di varu pefci, varia le vinande A rofto, e leffo, al foco erano pofte. Poco impanzi va nantito da le bande Di Vinetia, frezzara ne le cofte La Balena s'banea cacciato fotto, E tratto in ventre in molti pezzi rotto.

E le botti, e le casse , e gli sardelli
Tutti nel ventre ingordo evano entrati.
I naviganti soli co i battelli
A i legni di conserva evan campati.
Sì, che v'è da sar soco, e ne i piattelli
Da condurvi buon cibi, e delicati
Con Tutchero, e con speties e baseun vini
E Corsi, e Grechi, pretiosi, e sim.

Paffanano pochi anni, ch'umi à due
Volte, non si rompessin legm quan.
Donde i prigron per le bisogne sue
Cibi traent da manteners: vini .
Poser la cena, come cotta fue.
S'banessin pane, ò se ne sosse prini.
Non so dir certo. Ben servie Turpino,
Che sotto il gorgozzule era un moimo.

Che'con l'acque, ch'entravan per la bocca

Del melico, a gravo matama, a roi t,

Il quale ò i barca', ò in caravella, ò in cocca

Rotta, là dentro ritrotato foffe.

D'una fontana fimilmente tocca,

Ch'à ridirla le guance mi favoffe;

Lo ferine pure : er il miracol copre,

Dicendo, ch'eran tutte magich'opre.

Nontafferm io per certo, nè le nego: Se pure incouono a nò to terpo, e i . Gli dui fedel dei due Infedeli al prego Eer punto di Salmi, e à tanolafon melfi. Ma di aflolfo, e Rugguer più non vi fego, Direnni un'attra votta i lor fuccessi. Em ch'io ritorno a riuederli, ponno Cenare ad agio, e di poi fare vin fonno.

Insanta

In tanto Carlo à la battaglia intento,
Che'l Re Boemme hauer doue a con lui,
Senza fospetto alcun, che tradimiento.
Quel, che non era in se, sosse in altrui;
Facea proteir destrer, che cento e cento
N'banca d'eletti a li bisogni fut,
E li migliori a chi sacca mestieri;
Lirgamente partia fra i suoi guerrieri.

Non folo bance per fe buona armatura
Quanto più fi poten forte e legguera,
Matrouarne a scompagni anco banca curà;
Che fe mas lor ne fu infogno, bor n'era.
Seco gli vitfana a la fairea dura.
Due fiate ggiu di mattino, e fera;
"E feco in maneggiur arme e canallo.
Facea pronarts, e non farre in fallo...

Ma Cardoran; che non ha alcun difegnò
Di por lostato asorte d'una pugna,
Viene aguzzando titta ina l'ingegno,
Si come tronchi a l'ungel fanto l'ugna.
Aspetta, espera, d'y ugheria, e dai regno
De li Sasfoni bomat, ch' aiuto giugna.
La notte, e il giorno intanto miqua non resta.
Di far più forte bor quella cosa, bor questa.

E vidar fi fa dentro à poco à poco E vettoungua, e munitione, e gente, Che per la tiègna maffedur quel loco, L'efsereu o era fatta neglizente; E parca quafi estornata in gioco La guerri, ch' a principio era fi ardente : E feemata di qui più d'una lancia Contra Rinaldo era tornata in Erancia. Sanfogna, e Siefia, & Phytheria una betta
E groffa armata infichie pofta tiunea.
La gente di Simfogna, è così quella
Di Slefia, i pudoltri vidità mouva.
Venur con questi è la prisparte infella
Lesferento de l'Vngar si vedea,
To segnia un sinoi di Tracs, è di Valatthi,
Bulgari, Struian, Ruffice Polatelle.

Questi mandana il Greco Costinitino,
E per suo Capatano va suo fratello,
Si come quel, ch'a Carlo di Pipino
Portana impani inuldia, er idio fello,
Per esser fatto imperator Listino,
Es viurparii il coronato augello.
Ben dilor mossa, e di lor porsi in via
Esuano Carlo banca più d'una spia.

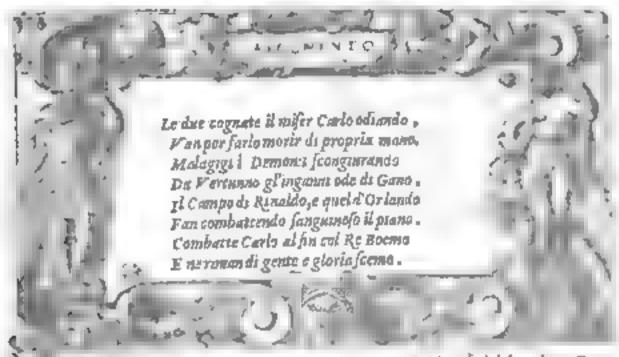
Ma,com ho derto, Gano con dineris
Mëri gji banea sacciato, e fiffo mmente,
Che fi mettendinjieme per dono fi
Mandar verfo Ellefponto quella gente,
E tragittarfi in Afia contras Perfi,
C'nauean prefa Bitima notamente;
E ch'era d'petition fatta & instanca.
Del Greco Imperator la raginanza.

Nè ch' ella fosse a li suos danne volta

Prima semì, ch'era in Boemla entrata,
Sì, che ben si penrì più d'una volta,
Che la sua più del terzo era scemata.
Già credendo bancr vinto, quinditolta
N'hauca vina parte, er al repote data.
Ma quel, ch'oggi dir vols, è qui simio;
Chi più ve brama, à vols domans, muito.

IL PINE DEL QUARTO CARTO.





IN evel. no Carro et a per erci el'inganni del traditor Gano, viene l'Autore a volen moftrare, che muna cofa falfa la managenta i la companya del traditor Gano, estrema rount dela gente & ne

CANTO QPINTO.



Non fissus mas fidar sì nel vantazgio ; Che la vitto la si prometta cerra . Stasempre in dubbio, è bauer debbia cofa

Sempre gli par weder qualche feoreta
Frande feoreta, ch'ogni fini honor confonda.
CH 6 par là, dane è puòteanqui
Pui perigliofa è l'acqua, e più
profperità sì litta.

2 lino, deser feconda.
Che lafesar vogt a els ordini e i ripari
Che faria bancinto buin

Io'l dird pur, se bene audace parlo,

Che quiui errò quel si locato ingegno,
Col qual paruto era più volte Carl
Saggio, e pridente, e più d'o
Ma il vincer Cardorano, e vento tratto
Glariosospettacolo el suo regno,
Quiui gli hauca così occupati i sensi.
Chaltro nun è, che escotti d vegga, ò pensi.

Nè fi feema fua colpa, anzi angumenta, Quando di Gano il mal configlio accidi. Per lui unol dunque , ch altri vegga ò fenta. Et ciftar tuttanua con gli occin chindi; Dunque l'alloppia Gano, e lo addornicata, E tutti gli attri ba da i fegreti efelidi è BEN faria il dritto, che tornaffe il danno Solamente su quei, che l'error fanno.

M.A per contrario il popolo impocente,
Il cui parer non è chi afcolti, è chieggia,
E' le più volte quel, che folanicute
Patrice, quanto il fuo Signor naneggia.
Carlo, che non ba tempo, che di geme
Ne che d'altro ripar più fi pronq
Quella con diligentia, che fi trona,
Tutta rincde, e gu vedini rincuta.

E come che passar posta la Molta Sù'i ponte se che n'è gid fatto à man destro, E sus gente ne gle ordeni raccolca Ritrarre cei monti, ér a la strada alpestra, E ner le terre Franche indi dar nolta, O done creda haner la ma più destro s Par è gni condition dura ér estrema V noi patir prima, che mostrar, che tema.

Hor quel mmo, che opposto hanca a la Terra
Tra un pume e l'attro con stannyo tratto,
Fa con créscer de fosse, e legne, e terra
Più sorte assai, che non hanca già satto.
E con gente à bastanza è passi serva;
Accid, non mentre attende ad altro satto,
Queste de Praga, retronato il calle,
De nom sono a l'assaigna a le spalle.

L'un nemico banco duerro, e l'altro à fronte, E une er quello, e que flo, anmo banca. L'effercito de Barbart sit al monte Pafsa l'Alptincino, que forgea. Carlo tenea fopra l'altr'acqua il ponte, Chinfa nerfo la feina di Medea; E quello à la fina gente, che dinife In tre battaglie, al defiro fianco mife.

E così fece che i fingliro lato
Non men difesore da l'altro simme,
Si pose dietro l'argine, e il flescato
Da non poter fain senza baner punne.
Il como destro ad Otinier su deto
Del sangue de Borgogna malico lume,
Che cento santi banca per ogni sila,
Le file cento, con canas sei mila.

Hebbe il Dancje in guardia l'altro corno
Con numer par de fanti , e de' canadi.
L'Imperator di drappo azuvro adorno
Tutto trapunto difor de' Gigli qualit ,
Reggena al mezo , e i Paladem intorno
Ducin, Marcheft, o Principi unifalit;
Efette mila hanca di gente equestre ,
E duplicato numero pedefire .

A l'incontro il finol Barbaro disofo
In tre battaglie era sensito spianti,
Mend'una lega appreffo a questi affifo ;
L'incomente insura case some a conse.
Cente j cantam a cra a pre ?
Numer, ch'un fol non ne mancasa a tanti;
Esti ognibanda con segnal portioni
Pariet i cassa era », coment.

Ognifquadra de' Barbari um manco Im quel grornoflata effer fi crede , Che tutto infieme foffe il popol Enouco , Quanto ne n crasen a canalecte a pieter Ma tale ardir , e tal nolor, tali anco Ordini, hancan quelli aitri , e tanta fede Di ci fuo Signor d'ingegno, e di prudenza , Che ciafenn maler quatro hanca cresenza.

Mapos femen, che fi tromar'ın fares,
Che pur troppo era unfol, non che a baffaga.
The disquella international hebbon u parto,
Che los promofo hauca los arroganica :
E potea Carlo rimanor disfatta,
Se D I O, che falua ch'in lui pon speranza,
Non gli haucife al hisogno proueduto
D un improviso, e nonsperato aunto.

E non poteron si l'inclue affate ,
L'arte , e l'ingan del traditor crudele ,
Che non potesse prà che per salute
Nostra,morendo nosse bere il fele.
Gano ordì , ma nel sin l'alsa nivente
Fece in danno di lui tesser le sele ;
Lo se da Bradamione , e da Marsisa
Metter progione , e detto il bo in che guisa .

Quelle gli hancan gràritronato adoffo Lettere se contrafeg me una patente , Per le quali apparea , che Gano moffo Non s'era à tor Marfilia di fua mente , Ma che nenuto il male era dall'offo . Carlo n'era engion principalmente . E tuder feritto quel, ch'in mare appresso Per distruzger Ruggier s'era commesso.

E leggendo, Marfifa vi trouoro,

E Ruggier traditori effer nomati;

Perche partiti da le guardie loro
In fazor di Rinaldo erano andati,

E per questo ribelti di gigli d'oro
Evan per tutto il Regno divulgati,

E Carlo havea lor dietro messo taglia.

Sperando haverli in mun senza battaglida.

Marfifa, che fapea, ch'alcuno errere N'è fuo, nè del fratei era precorfo. Pel qual donesse Carlo Imperatore Contr'esti in s'i grand'ira esser trascorfo, Di giusto sacgno in modo arse nel core, Che quanto ir si posea di maggior corfo, Correr pensò in Roemia, e necider Carlo, Che non potrian suoi Palassin usetarlo.

9 3 Em

E ne parlò con Bradamante, e apprello
Calfelnaggio Guadon, chi un era althora,
Cha Mot Athan gu tianea difratet comello,
Che vi dancile far tanta dimora,
Che Malagigi, com-hanca promello,
Venifle, e l'afestana d'ora in bora,
Per dare a un la gnordia del cafteilo,
E postornere in Campo as fuo fratello.

Marfila ne parlò, come vi dico,

A i duo germani, e g'i trono disposti;

Che s habbia a trattar Cario da nem.co,

E far, che l'odio lor caro gu costi.

Che si meni con lor Gano il suo amico,

F che s va par di forcue ambi sien posti,

F che si feaunt, tronchi, tagui, e sensa.

Qualunque d'assista disesa prenda...

Guidon, ch'andar son lor facea penfiero;
Nè la ciar finza guardia Mom Albano,
I speti actora actora va mest aggiero,
Ch mido a fin freita al frace di Vincimo,
E gli parne, chi fosse quel fendiero;
Che tratto quini tunea legato Gano.
Per narrar lui, che la figua d'Amone
Libera, e fesotta, e Ganocra prigione.

Simbaldo il fendure cato del monte ;

E rec'o Malagigi il termin tenne ;

E nol potenco namere in Agripmonte ;

Printontan per tromirlo ir gli conuenne .

Ma il di feguerne Alirdo entro nel ponte

Di I fent Albano, e bene atempo meme;

C'ie un prilo in no loco, erito in camino

Guidon, nza alpetar pin u fuo engino.

Egli, e le Donne, tolto i loro arnefi
In Armaro, e a Telofa fe ne ramo,
Due donzelle, e tre paggi hanendo prefi
Cal Come in Poutire, che les 10 benno.
Esferanti andar, che forfe più cortefi,
Chenon ne fan fembranti, al fin faranno;
Diciam del mesfo; ilqual da Mant Albano
i un personne i troccus i mano.

That is the some, maintained and

I sate of the new of the quest.

Let an all the control of the

Sinibaldo, che ben lapen il camino,
Che vi venne tal or con Managigi,
Del quai da i tener anni piecestino
Eta a più torti, l'Isto eva a fernigi,
Ginnle a l'hoficho, e trono l'indonino,
C'hanta faegno to i finiti aerii e l'igi;
Che feongiarati hanendoù due nosti,
I lor fuentit ancor non banea vosti.

Malagigi volca fapre, s Orlando
Renuco di Rusaldo era venuto,
Si come in apparenza una moftrando;
O puo gli era per dar jecreto ainto.
Percio due notici i fonti feongrarando,
L aria, e i Inferno baura tronato muto.
Hora i apparecchiana al cillo in luro
Pronare il terzo fuo maggior jeongiuro.

La caufa, che tencan sor voci chete,

Non fapeua equi, di cra ni gromante;

E vo. non ni gromanti o apeie,

Mercè, che gia ve l'obnaviato uniante.

Quando consta l'impreso ordina rese

Astina, s'animus ro in vintifiante,

Eccetti pochi, che ferbati aro

La quelle f'are a li pringi oro-

Italarigi al venir di Simbaldo

Mini o i aurgra vacendo la novella ;

E via diman del tiad torribado

In abertata lue tugina in llu;

E si anti grim fortezza di Imaldo

Si trovici ula in primi a di que sa t

E gi pat qui sa ni tre ria unio sunga;

Che veter vaco profi gi prolunga.

Perciò s'affretta con la terza prona

La meta s'antezz 201 comon, :

E con horrendo murmure rinana

Proglit, minacce , e gran scongurationi,

Posseria faz, che Beizebù si mona

Con le mare a comus, e ze

La terra, e l'esela è piendi voci horrende,

Ma del consuso suon milla s'intende...

Il materal Vertano ne l'anello,

On Sin baldo hauca, fondo nafeoflo e;

(Sapete già, come fu tolto al fello

Gau di Maganza, e in altro dito poflo,

Mon che'l feuduer vartà fapeffe in quello,

Ma perche il vedea belèo, e di gran cofto)

Vertuno, a cui di parlar non fu interdesto

Là fi trono con gli altri fpirit affretto

1 1

P perche il filinguagnolo hanca rotto ;

Narro di Gano l'opera volpine ;

Ch'a prender varie forme l'hanca indutte

per por Rinaldo, e i fuoi tiuti in ruma ;

E gli marrò l'historia motto a motto ;

E da Gloricia commeso, e d'Alcina ;

Fin che su l'molo Bradaminte ascesa ;

Per frande su con la sua Terra presa ;

Meranigliossi Malagigi, e lieto
Fu, ch va iparo, a se incognito gli baursse
L'asses, in ch'era chiuso il spirio inquieto.
L'anel, in ch'era chiuso il spirio inquieto.
Nel dito, onde la solje, anco rimejie.
E la mattina ando verso Rinaldo.
Pur con la compagnia di Simbaldo.

Rinaldo dana il guafio a la campagna
De la Tarome, e la cutta premea.
Che coflezgiando Auerme, e quei di Spagna
Coi lito di Pifoni e di Bordea;
Se gli era il pum renduto, e la montagna;
Nè fesso cospo mai di lancia hanea;
Ma gia per l'auentr cosi non fia;
Pos ch Ortando al contrafo gii venita.

Orlando amb Rivaldo, e gli fu fempre

A far piacer, e non oltragglo promo.

Ma questo amore è forza, che distempre

Il weder far del Re sì poco conto.

Non fa tronar ragion, per laquid tempre
L'ira, ch ba contra tui per questo conto.

Cagion non gli può alcuna entrar nel core,

Che feufi il fuo cugas da tant'errore.

Hor fe ne viene il Paladino imanti,

Quento più può verfo Rivaldo in fretta i
E feco ha Canalieri, arcieri, e fanti,
V are nation, ma tutta gento eletta.
Sa Rivaldo, chi el vien; nè fa fembranti,
Quali far debbe, chi il nemico affetta:
Tunto ficur di quello fi tenea.
Chr in nome fuo detto, demon ju hanea...

Da Campo a Torfe, one era, nonfi mosse.

Ne are d altoggarss margaer siro.

L' ner, che nel suo cor meranguosse.

Che dapos che Terigi era partito.

Anifato dal Conte più non sosse.

Per tramar, quanto era tra loro ordito.

Molto di ciò meranigliossi, e molto.

C'hanesse il basson d'or contra se tolto.

E non gli innesse manzi va de i mai nati
Del scelerato sangue de Magarza
Mandato a castigar de la percati
Integra de trouse mas perdomonza.
Ma tal contrara non puo far, che guatt
Funs de quanta glamostra la idanza,
Nè che per suo vantazzen se gla alfronte,
Done vetar gisposse guade o pente.

Ben mostra for promision, ma fold

Faper diffirmlaye, e per ceprire

L accordo, c'haner crede eus hig molo

Del buon Missa, da non poter tali re.

Ma t Conte, che non sa di Gano itatiolo,

Fa le sue genti gli ordina friguire.

Re qui la, ne attra cosa pretermette,

Cu a valoroso Capitan si spette.

A la fua gomta tutti i passi colle ,
Che non renga a Rinatdo vertouaglia ,
I a. quanti ne prese, alcun nen vone
Vinoscrivar; ma impecta, e i capi taglia.
Quel donde più Rinaldo d'ira bolle ,
L', che't cugin sa publicar la taglia.
Laoual sù la persona si Re de' E anche
Bandita giù ha di cento mila Franchi.

Es ba fasto anco publicar per bando.

Che'l Re vuol perdonare a sutti quelti,
Cheverran ne l'effertito d'Griando,
E lafeseran Rinaldo, & i fratelli.
Rinaldo al fin fi vien certificando.
Ch'Orlando effer non vuol de li ribidi.
Est conosse in somma effer tradito.
Ma quando non vi può prender partito.

Veae, the lenon vient al fatro d'arme,

An or the no i puo far coa na van' e o,

Di fame, and vinto, f-non d'arme,

Ch'a lui name ir nonpuò, nè carriaggio:

Eteme appresso, che la gente d'arme,

Vn giorno non s' lesa a far l'a d'er e s'

CHE non è cosa, che più presta chiame

A ribellarse vn Campo, che la fame.

 Già prima i funti, e i canalieri hanca Con F naldo paresto, e con Inone. Ques di Medoco il Duca conducest. Con ques di Fillanona e di Rione. Da fan Macarro l'Affara, e Bordea. Scina maggior. Caorfa, e Talamone. E gli altrì, che dal mar fino in Rodonna. Tra Cantello s'albergano, e Garonna.

Vscati erano gli Auscii , et i Tarbelli Sotto esegni d'Unuldo à la campagna, I Cotucui , & e Rutent , e quedi De le Valice , che Dora e Rina bagna . E gli altri , che le vilie , et e castedi Quasi note lascrar de la montagna , Che già natura altò per muro e sharra Al farore Aquitano , e di Ranarra .

Amaldo gli Vaffari, & i Inturgi,
Tabati, e Petrocori hanen in ganerno.
Es Pittom & i Monici, e Cadurgi,
Con quei, ebe feeft eran dal monte Auerno
E quas, e hanean tra doue Loria furgi,
E done è mesa al ino maggio eterno,
Le montagne la fesate, e le maremme,
Con quei di Borgo, Blasa, & Angolemme.

Et oltre à questi banea d'alcre paese E fant e canolier de buona forte , Di quai parte hausa prima , e parte prese Dalsuo Signor , quando parti de Corte, Tutti à l'honor de lui , tuete a l'offese De suos nemici , pronte sino à morte. Dato hausa i guardia questo stud gagliardo A Reccardetto, es al fratel Guicciardo.

V nuldo d'Aquetansa ent nel destro ,
Inon sià l fiume hausa il finitro como ,
De la fehiera di mezo fu il maefèro
Rinaldo , che quel di molto era adorno
D'un ricco drappo di color cilestro
So ren di pre, ur a er denero e d'a orno ,
Che cacciate parean dal natio loco
Da l'ingrato villan con fiumo e foco.

E perche ad ogni incommodo occurresse.

(Che nommon ch' inimoso era discreto)

Contra quei de la Terra il fratel messe.

Con huona gente , per sar sor daneto,

Che mentre gii occhi, e le man nolte hanesse.

A quei dinanzi , non menisser drieto.

O nenisser da fianchi, e con granscorno.

Ottre il danno gli dessero il mal giorno.

Da l'altra parte il Capitand Anglante
Quelli medefimi ordini gli oppone.
Fa lungo il fimme andar Teone imante,
Figlinalo è Capitan di Taffillone
Da l'altro corno al Conte di Barbante i
A la febiera di mezo egli s'oppone.
Bianca è nermiglia banca ta foprandita
Ma di ricamo d'or tutta contefia.

No l'un quartiero, e l'altro la figura

D un relevate feoglio bauta ritrarta,

Che fembra dal mar cintoje che non cura,

Che fempre il vento, e l'onda la combatta,

L'uno di quà, l'altro di là procura

Pigliar nantaggio, e le fue fquadre adatta

Contal rumor, e firepito di trombe,

Che pari che tremi il mar, e'l ciel rimbombe.

Già l'uno e l'altro henea con efficace
Et ornato fermon, charo, e prudente
Cercato d'animar, e fare andace
Quanto potuto hanea più la fua gente.
Era d'ambi gli effercus capace
Il campo fino al mar, largo, e patente t
Che non s'era induguato à questo giorno
«A leuar bofoh», e far finanase intorno.

I corridori el'arme più leggiere,

E que, che s corpi los cedeno al neveo,

Hor lungs, har preffo, interno à le bandiere
Scorrono il pum con lungo molgumento,

Mentre gli buomini d'arme, e le granfchiere
V engon de' fants à paffo uguase e lento;

Sì, che nè piece à piece, à piede a piede,
Se non quanto unoi l'ordine, precede.

L'un Caputano e l'altro à chuder mira
Dentro'l nemuco, e pos uenirli à fianco.
Teon per questo il corno estende, e gira,
E Inon il simul sa dal latomanco.
Andar da l'altra parte non s'aspera,
Che l'algra mistro, el Conte serra
Il destro corno il gransiume de l'Esta.

L'un Campo e l'altro nenia firetto e chiufo Con fuo montaggio firetto ad affrontarfi ; Tutte le lance con le punte in fufo Poteano a due gran felue affin, gliarfi, Lequin nemifer fixor d'ogni human'ufo , Forfe per magica arte ad incontrarfi , Cotali in Delo effer doneano, quando Andana per l'Egeo l'yola errando.

25 44, - 12

Abaccollarfi, al ritener del paffo,
Al'abbafar de l'hafte ad vuna guifa
Sembra cader l'horrida Hiremia al baffo p'';
Che tutta d'un tempa fia dal piò fuecifa.
V u fragor s'ode, un lirepito, un fraesfo,
Qual forfe Italia udt, quando dunfa
Fu dal monte Apennin quella gran cofta,
Che sù Tifeo per foma eterna è impofta.

Algunger de gli efferents fi fhande
Trato d'eampo defangue, e'l cul de grede.
A vu volger d'ocche in mezo, e da le bande
Ogue cofa fu piena d'homicide.
In gran confujion torno quel grande
Ordine, e non è più chi regga è guidi.
O ch'oda, è vegga; che conturba, e muolue,
Afforda, e accieca il firepito e la polue.

A ciafeun à baflanza, à ciafeun troppo Era d'bâner di fe medefmo cura. La funceria fu per difetorre si groppo Perduto l'iume in quella nebbia efcura. Ma quelli da canallo al fiero intoppo Gianon hebbonia fronte coti dura. Le prime fquadre fubito e l'estreme Di quà e di la restar confuse infieme.

Le compagnie d'aleuri, che promesso

S'hancan de ster vicine, vante, e sirette,

E l'un l'alero in ainto essersi appresso,

Nè si lasciarise non da morte astrette,

In modo si discioiser, che rimasso

Non su pui i sinoi, sin che la pagna statte.

E di cento, è di prà ch'arano siati,

Al departer non suro i duo trounts.

Cheda ma parte Orlando, e da l'altra era
Rusaldo entrato, e prima con la lancia
Forando petti, e più d'una gorgiera,
Pia d'un capo, d'un franco, e d'una pantia;
Postun con Durindana, e con la fiera
Fusherta l'altro, i dui tumi di Francia,
A colpi, quai fece in Alfegra idante,
Poncaro in ratia e l'una, e l'altra parte.

Come ne i palchi tra Primara e Pilo

Vocando in giu : via V olare a Goro

Ne imeliache nel Po cangiato ha il Nilo
Il banco augelach a a ferpi un martoro,
Veggiam, quando lo punge il fiero Afilo,
Canallo andere in volto, Afino, a Toro:

Canadaco via de pigliar fregiorno.
Le febiere andar, fenza pigliar fregiorno.

A Rinaldo parca, che differmando
Da quella pugna il canalier di Brana,
I fui farchion vincitori, quando
Sol Durindana è che gli affirge, e grana.
Di lui parca il medofinio ad Orlando,
Che fe da le fue genti il dilungana,
Facilmente à li Franchi, è à li Germani
Cederiano i Pittoro, e gli Aquitani.

Perciò l'un l'altro con granshulso, e fretté, E consimul destr par, che procacci Di retrouarsi se da la turba stretta Tevarsi in parte, one non sia, ch'impacci, Per vetarli il camin nessun gli aspetta; Non è chi tor s'opponga, à che s'assacci; Ma in quella parte, one gli veggon volsi, Tutte le spalle dan , nessuno i volsi,

Come da verde margine di fossa,
Done tronato bancan licta pastira,
Le Rane soglion far substo mossa,
E ne l'acqua saltar sangosa e scura,
Se da vestigio buman l'erba percossa,
O streptio viem lor su paura:
Coss le squadre la campagna aperta
A Du indana e céono, e a s'usberta.

Gli duo cugin, di lance proneduti,
(Che d'Olmo l'un, l'altro l'hanea di Cerri)
S' andaro incontra, e i lor primi fainti
Puro abhaffar à le refiere i ferri.
I due destrier, che senton, con ch'acuti
Sproni, à gli fianchi il suo ciascun'aferri,
Si vanno à ritrouar con quella fretta,
Che vecel di ramo, à vien dal ciei saesta.

Negli elmi fi ferro à mezo'l campo
Socto a. m. ta al compare a cusi.
Sonar come campane, e grator vampo a
Come tal'or fatto'l martel glincom
Ad ambedau le fatagam fur feampo a
Che non potero entrara a ferra cradi.
L'elmo d'Almonte a e l'elmo da Mambrino
Difefe l'uno e l'altro Paladino.

Poi che per la campagna bebbono corfo
Di più di quattro miglia il fpano in volta ,
Pur risenne la mente al fuo descorfo
E lamemoria sparfa fu roccolta. '
Tornò à la flasfà il piè la mano al morfo;
E rasfettati in sella dieder volta;
E con le spade ignide aspra tempesta
Portaro al petto, à gli bomert, è à la testa. '

Tutto aven tempo d'un parlar mordente Rinaldo à ferir venne, e di Fusberta Al Canalier d'Anglante, e informemente Gli dices Traditore, à vocé aperta: E la testa : che l'etmo rilucente Tenca discisa, gli se pui che certa, Ch'à far colps di spada di gran pondo Si ritronina altro che Orlando al mondo.

Per l'aspro colpo il Senator Romano
Si piego int del fino destrier su'i collo;
Ma tosto col parlare "e con la mano
Ricompenio l'oltring gio "a venilicolto.
Gli se risposta, che mentia; e villano
E disteale, e traditor nomolto.
E la impua, e la mano à un tempo sciolse,
E quella il core "e questa l'etmo colse.

Multiplicanan le munacce, el re,
Le parole d'oltraggro, e le percoffe:
'N è l'un l'alisa potea tanto mentire,
Che detto traditor pul non gli foffe.
Poi che tre volte ò quattro cost dire
Si fenti Orlando dal cugin, fermosse,
E pianamente domandollo, come
Gli dana, e perche cansa cotal nome.

Con parole confuje gli rispose

Rivaldo, che di colera ardea tutto;

Carlo, Orlando, e Terigi insieme pose

In vin fastel da non ne trar construtto;

Come si suo rispondere di cose;

Donde quel che domida, è me glio instrutto.

Pian pian sa, ch'io t'intenda, duca Orlando,

Cuginose cessi in tanto l'ira e'i brando.

In questo tempo i Canalieri e i fanti
Per tutto il campo fanno aspra battaglia,
Mè si vede anco m mezo, nè da i canci
Qual parte habota vantaggio, e che prì va-Le trombe, i gruti, i strepti son tantt, (glia, Che male i dao cuguu alzar, che vaglia, La voce ponnose sar senio di suore,
Perche l'un l'attro chiami traditore. Per quello fur d'accordo di ritrarfi,

E differir la pugna al nouo Sole,

Pou la mattina in fieme ritronarfi

Nel verde puan con le perfone fole;

E qual fosse di lor certificarsi

Il traditor, con fatti e con parole.

Patto l'accordo, dier sub ito volta,

E per tutto sonar fero d'raccolea.

Al dipartir vi fu pochi vantaggi,

Pur i alcun vene fu, Rinaldo l'hebbese.

Ch'oltre che prigioni, e carraggt

K'i guadagnaffe, à grand'uni gli accrebbe,

Che auoggiò, doue haner da li Villaggi

Copia di vettonaglie si potrebbe.

L'altra mattina, com'era ordinato,

Si tronò solo à la campagna armato.

Quius mancario molec Harre!

Scendono à basso à Basilea, e al Rheno, E una lango le rue insino à Spira, Lodando il ricco, di cittode pieno, E'i bet puese, oue il grans fuene gira. Entrano quande à la Germania inseno, E son già à Normbergo, onde la mira. Lontansi può veder de la montagna, Che la Boenna serra da Lamagna.

Vennes continuando il lor viaggio S'un monteconde vedean giù no la valle La pugna, che Saffons, V ngars, e Thracs, Pacean crudel contra i Francefs audacs.

E gli baneano à tal termine condotti,

Per effer tre, come io dicea, contr'ano;

E sì gli banean ne l'antiquardia rotti,

Che fenza volger volto fuggia ogn'uno;

Ne per fermargli i Capitani dotti

De la maittia, banean riparo alcimo,

Anti i prant, ch'in fuga erano volti,

I fecondise i terzi ordini banean feiolei.

L'ardite

Gudon Seluag o Bradand te, Math fa. L'ardite donne con Guiden, e'infieme Gli altri venuts fece à quefta via. Sii l'monte fi fermar, che da l'eftreme Rine d'intorne tutto il pianfropria. Dont si Carle, & sínce finctis preme La gente di Sanfogna, e d'ingherra, E l'autre varse nationi mufte. Barbare, e Greche; ch'à pena refifte.

Con gran canalteria Ruffia, e Polacca L'offeresto di Slefia, e di Sunfogna Guida Gordamose fi fiero s'attacca Con la gente di Piandra, e di Borgogna, E si l'in rotta, tempefiata, e fiacca Al primo incontro, che fuggir bifogna. Ne puo Olimer fermargu, che i lor guida E prega innumo, e liman minaccia, e grida.

Cimero .

Hor mentre quella, ac bor quell'altro prende
Ne le finile, act colto e ne le bracent,
Votge per forza i un, l'altro reprende,
Che's nemuco venter non voz la un faccia.
Gordamo di trancefo à lus fi fiende,
E s'un confier, ch'à tutta briglia caccia,
Sì con l'arto il percuote, e sì l'afferra,
Con la groft hafta, che la ftende interra.

Non lunge da Olimer era un Gherardo. Et va Anfelmo il primo è di fua felnatta ; Che di Don Bofo nacque, ma baftardo ; Però banca il nome d. l' vicetto da Fratta ; Il fecondo Fiamingo, il cui ftendardo Segnia una felnera in fue contrade fatta. Refiar quefti due foli a le difofe ; Fuggendo gli altrì del gentil Marchefe .

Gherardo col canal d'Oluler venne,
E si voice aucostar, perche montassi;
Es Ans imomenando vua irpenne
Gli andana innanzi, e disgonabrana i passi.
Quando Gorgamo at a rese, e une
Con vangran colportar disegna cassi,
Che da la fronte à gli oceta à glio. Anselmo
Dunje il capo, e non li naise l'elmo.

 Etante glie ne dan, che l'homo merte ;
Puna ch'auster poffa il fuo perente.
Dolfe à Olister vederli fur quel sorto,
Ma ventscar non lo potenaltramente :
Perche daterra à gran penariforto
Il auca da contraflar controppa gente;
Pur quanto lungo si braccio era , e la fpada,
Donneque andoffe, fi facta far firada .

E fe non fofser statish ionemi

Da int fuor canalieri in fuga volci,
Che fuggian, come il cerno innanzi d cani,
O la permee d li sparmeri fesolti;
Tra lor per forza di piedi, e di mani
Suita tornato, e gu numui ancor rinoiti.
Ma che spatio può liquer, perche comenda;
Che forza e, con igli muosa, o che i un enda?

Esco Gordamo fenza alcunvilpetto;

(o ret. a causa, o, c. h Guara tra a p.ede;

Avresta va altra lancia, én mezo il petto s.

A tutta briglia il Paladino fiede;

E lo viacisa sì, che dell'eintetto

Viaspercossa grande al terren diede .

Tosto ch'interra su senti leuarsi

L'elmo dal capo, enon potere altarsi.

Che li son priè di vente addoso d'untratto
Sù le gambe, sù l petto, e sù le braccia;
E più di mille va cerchio gli hanno fatto
Altri si percuote, ge altri lo minaccia.
Chi laspada di mano, chi gli ha tratto
Dal collo il scudo, e chi l'altre arme slaccia;
Al Duca di Sassogna ai fin si vende,
Che lo manda prigione à le sue tende.

Se non tenen Olimer; quando bauca ancora.
L'arme,o la [pada, la fua gente in febiera;
Come fermaria, e come volger hora
To a. a straa. com no s
Fuggefi l'antiguardia, est apre,e fora
L'aitra battoglia, e l'urta su tal maniera,
Che confondendo ogniorame, ogni metro,
Seco la volge, e feco porta mietro.

E perche Praga è lor dopo le spalle,
I simm à canto, e gli Alemani à fronte,
Non sanno oue trouar situro culle,
Se non à delira, ou era fatto il ponte.
E però à quella via sgombran la valle,
Con li pedom i cavalieri à monte;
Ma non riesce, perche già Re Carlo

C.ERT'

Carlo, che vede fempegliata, e fesolia
Ventr fua g'nt: in fuga manfe sa ,
La via del ponte gli ha funito tolta ,
Perche ravru, è ch sus facciarifia:
Nè vi può far però ripar, che molta
L'arme abbandona, e di fuggà non refla.
E qualch'un per la tema, che l'affretta,
Lafeta la ripa, e nel fiume fi getta...

Altri s'affoga, altri notando paísa,
Altri il corfo de l'acquain gno mena.
Cin falta un vina barca, e il canal laffa,
Cin lo fa notar diecro a la carena;
O done vin legno appare, iui s'ammaffa
La fulta si, che di fonercino piena
O non fi può lenar, fe non fi fearca.
O nel fundo tra via ende la barca...

Non era minor calca m su l'entrata Del ponte, che da Carlo era difeja. E sì crefce la gente frauentata, A cus puè d'ogni biafmo il morir pefa. Carlo ne l'acqua giù del ponte cade ,
E non è chi si fermi a darli atuto :
Che sì a viascun per se da fure accade ,
Che poco conto d'aitri int è temuto .
Quius la cortesta, la caritade ,
Amor, rispetto, beneficio baunto ,
O s'altro si può dire, è tutto messo.
Da parte, e sol ciascun pensa ase stasso.

Se si trouana sotto altro destriero
Carlo, che quel, che si tronò quel giorno:
Restar potenne l'acqua di leggiero;
Nè mai più in Francia bella far ritorno.
Bianco era il buon canal, fuor ch'alcummero
Pelo che parean mosche, banea d'intorno.
Il collo e i fianchi sin presso a la coda:
Da questo al fin su recondotto a produ...

IL FINE.

LVIGI GROTTA

AILETTORI.



I questi C nque Cant, e te vanno acremo con nome di pi merpin d'un nuovo Poema dell'Artosto, si deue ficigramente tener per vero quello, che nun tuo Di con enos fine vece bauer gia ter tro l'agnor Historic mo Racul ne primi in qualification stampat più mo revolte da Mi. Vincento Valgi orcio e enevertimen e non topin. La tiner volerre co-porte vi l'uoco Poema Minera e l'afero fi te, che da participa quel a anosta, trore haur e sa teno sa, toto medermo i tipo per ca signo airro acceptante de la companiere de la companiere de la companiere de l'acceptante de la companiere de la companiere de l'acceptante de la companiere de la com

mi, che il derro Rio ce i re alicea ci le amenici Piper cerre lent alcuna ditant'altre deuesta pie nament ballar quella cola, com vener quele Canque Can Jeon non merror a ingua outre a molt altre imperfemoni, I quali errori fi vede ci e in niun modo non fono in alcuna parte di tutto il si gran volume del Euriofo. Onde faret pe co a teo ... e ma a ve er credere che que gran suomo sase i fapato meg o astrova & sa reconsimpor ant al éperce o san do eran un mente le antitre a matura, es na alta bed outravo er compo en a un Poema conseculi e di cono Ma cher do que la cola a tolo sara nieste ta, el econi la hi ogon I my repair eperari nencerens arohera e men quello, che volendo la de ein lansfar pur'anco in quelta parte a c. orga curtol de qua mon achieratano n que o I what small may cause near the feet of the Capital procurate colimete or a to distri di darli più corretti, con ig. . in cian e passapparie rereasi, ette fia ta oro si e c'he potra da le ftesso conolect ciascuno, che andara con cres di que o cor su a si si si si a of any or or reach, freezernou i pro Or a sa A corefte o e a re e fein en each angras ve erer haptor eran en onmela com. do ogni studioso conosce per ef. Il. v . adende certan de no aj rea Er da me quello, che que fi è fatto per senencio et une sa sio visit a, con que cant note d'anse mo, che da noi s'è fano. Scare fant.

STANZEDEL SIGNOR LVIGI GONZAGA. DETTO RODOMONIE.

T AM- LODO VICO ARIOSTO.

S Accio Scrittor de la memoria antica :

De l'angue illuffre fi, ienfe, al cu, grà feme
Fu fempre tanto voftra Mufa amica, Ch'insidia forfe altrus ne punge e preme;
Del qual cantando in verde piaggia aprica
lla cco Po, quando pia trato freme,
Torna si vinile a' voftri alti con centi,
Qual'abro al fuon de' più fonom accepti.

Mentre del dolce, vago, alto dir voltro Muro il dialito ipitto, e fatro ingegno, Ele feelte patole, onde il bel noltro Perduro dia, o mette a' promo eveno, Le colte rime, e'l ben purgato inchiodro, il parlat figurato, e di voi degno, E tutto quello, onde il più ricco regio Togliete agli altri, e l'onorato pregio.

Veggio fra quei, che ritrouar la firada,
Ch'a' primi l'adri occura nobbia toile;
Quando imarrie la bella alta contrada,
Che'l gran Virgilio, e gl'altri puchi accolfe,
Annouerata in tambio de la fipada
La penna nostra, che fe mai fi dolfe,
Fu tol per scherzo, e per mostrar di fuori
Solo a Madonoa i mal gradici amori.

Ond'ie l'apendo quanto bialmo fia
Veltir gran lode, oue non grunga il merto,
Temo non forse per mio scorno fia
A l'altra cià de alcun mio detto aperto,
Evedu, a la bassa Musa mia,
Sia'l faltir nostro a' secoli scoperro.
Chiaro indino a le genti, che ne l'arte
Del'armi, hebbitil valor, che la scriber carre.

Però vi prego, fe d'interno amore Cercate pur di farmi eterna fedè Pni diquella, ch'io fleffo habbia nel core, Che dal fuo intende il voltro affetto, e vedes Seniate quelle rime, e quello onore A miglior tempos or troppo il merto eccede. Ch'yopo mi fia, che troppo in alto faglia, Se debbo far, ch'yn voltro verio to yagna.

Put s'effer yi può ipeme, euut al prefene ,
Se non di lo de, almen d'oneila morte;
Put che a fiera ipada d'Oriente
L' qual de l'alle a le come de l'alle a l'alle imprefa
l'imio Signor post'ha'i suo petto forte
Per farne feudo; e chiama al'alta imprefa
lialia, Francia, e la Romana Ghiela.

E, fo tornar di ricche spoghe adorno

Att dard' l'ctelo, out il mio fiame scende
In Pò, si chetamente, che d'intorno

Da l'umil corso il suo bel nome preude,
Potrete allor quel fortunato gramo
Scriner nel Tempio, che al'età contende;
E che con gran tesor, che in voi s'interna;
Astato bauete a la memoria eterna.

O e ' a triavan quei voltri Eros
Pre se e e e per si chiara tromba.
Che la voltra merce, viuran dapos
La morte ancora, Se viciran di comba.
Bioura tutti quei de i giorni fuoi,
Puttin'endran, qual candida Colomba,
Fuor d'ogni intidia forfe, ch'altri fema
Del fighicol di Laerre, e de la Dina.

Di tin non vo parlar, ch'og ni mio detto
Fora al grao mare vo picciol riuo d'acque;
Che folo al voltro grane alto concetto,
Non a quel d'altrim quello mondo nacque.,
Il a pare d'altrim quello mondo nacque.
E lui beato, ch'a voi tanto piacque.
Degno noi fol d'aragionar delui.
E degno ei fol, che ne parliate util.

Ma ben su prego, mentre che lontano
Seguo de' miei penfier l'ampea tracera,
Voghate a quel i ignor cortefe, e umano,
Che con la trassirtà l'ammo allacera,
Bac ar la bella e tralorota mano;
E pregarlo sa mio nome, che li piacera
Securifiogn'or, ch'à lui bilogno fia,
Dei pietro i fiatro, e de la mia mia.

E uoi, benche il ualor uottro mi taglia Cole afferir del fuo gran merro digne; Non peniate però, che mi difinoglia Del grato nodo mai, douc mi firigne La tirtà uottra; che in me puo la uogna Più che'i poco poter, che la refpi Buitio, fol, che aoi potere, quanto Di forza qui me, di me prametter ipoto.

SCON-

SCONTRI DE LVOGHI, I QVALI

la prima impie "impeue iu o Fanoro Eria cagione perche lo facelle di luogo in luogo.

RACCOLTI ET ESSAMINATI



R. d. gla alers apports pissande

De forme a carretter gli metroja ametre. Par dere marcificació a a trama con Ameri, és volal tra a Canaliere con Arma, la anara per pigicar l'ancora es dem s

I aliqueta reggenda che tra fluta accettato pregota, e antimenes lafograma nel focando cafo di quello, da che egla dipendan, è accertofi, che foperando Canaltar de Ar-

e empo Goura parlar che contra facena gli Schique

Come di Terranoftra. Eper quefto connengado che in

pronome, era fort al olera alla poca di fopra detta ragia

ns terrana comede al merfo le il Segnor Carolinas Unfe elli nel free libro melquata un minutamente fregundo la bellezze de questo poemo alle desse ragione aggiunge Estatra, cree, che e Poete cost Green, coma Latina, mello propostumo bina tempto como y perten e leggo musola-

e demathia, trma sirágas mus, és cofi quafi mere.

State fi des credere, che fosse permeissima cagrone che
Y aro de Tucca ripponessera quei questro quest.

facussera cosi incominca que como sen proposicio la gia

mante se suche che mella George co per fuce

quale se su per molso ligo su pobe quelle, de che egli ha

ma mes proporte. Il che sa un savore de di

como colora che l'accorseno che egle si stradesse verse

mella pposiciona Des che si può medera questo sia ces esse

savore di poeta il morrare et rippone di succiasione verse,

como egli valis e la desse che il secondo.

Comin la Desma agle dréfais la fguardo. Del qual racconcumenta fi più titrarre, che um cento de don mucho fignoficante una flafa cofa fi den etaggero

Benche paseffe accenciar afto norfe lenando la S. d. di

Percit new profa il diffencer la moin,

me il poffino conducere alla fine . L'alira cugiano pete

meinare, Henpenja di convertirgii. Dal che matera fi può apparare, che la dere La non fi fu tante per te per e als affre ben coffentte, quanto per te faqui malamen es sungiante. Onde il matamento è. Ma non però defegna de l'affanno

che lo diferegge, alleggerer chi lama,

Cen quel pracer ch'ogut amater pur brama, Ma alenna fatime, alenn'nyanna Di reserto in fheranta, erdefre, e tr

Ne ti no dineme foo ener ferreto Su Bradappanta quella, che l'ha tolto . - 18

III

Quantuner arquifation per adrice; Per i bebbe cop desse a francis sur liste princia lightanida il Suracia sun liste.

Cincibitati fi fisso tre ver fi renpafte con la rima Atacip à ch Russinio into folo per la testa Deiete en muse de Desper, che non fi può dire, mà mache per quella meco Dotto pofta nel fegutios tarfo.

Quant bour at miffat bu per adities .

The bracks time fra per una T, t alcre per the , nouth more per after parties of the per una T, t alcre per the , nouth more per after parties at more per arms della personale per manerament con ones, a , the core posts in alcre for a more taxon sole convers a cu, a che il Delta è not principee del varje , è morfe la fine fi person, himsebbe mone ferite gli erre chi. The personale mol mo to fa var varje costa, the personale per mol mo to fa var varje costa, the formal legs of adamper.

Ille graghendet de e par helle medes. He is the termojo mane mate desferrede. He kradamente quata che dan retre Le ami oner mas to gradiet kafte at topula . Per d'arbée coje dette : a trono pratte

El Saracou lajero paco gracumia ; Se coja paramento per la prema cagrona nolla Sasora ; d che principar e ;

Di tagapuna guerna di Fubratio. Massi atamia tempi percencha pafta hanniti. DRIZY 0, in tal mode ,

Brano allers gli must inizi fra "épele E Maggas bells " c'hor l'Octobre droete Ti la feneno non por Laglia e Lefthe.

Es per museuminio delfo, D. I. E. T. R. O. Là unde fre efert ato a remova la discrimo fequent. Che armie sale.

Mane d'As mos pe per , ne as Admeta Le fesfelse rina , fent per cor farens Manporrism far , ch'afeifa em merfo linta , Es no accommodo questi niera .

Ma vie d'Aferen postean , ne de Liberto L'among mollé , fença il con fermo For da me ofen guecondurante, a metro ,

L'Imperator's quelle bella squa Del conca Amor en a hance some a fede (Però che's fue malor con surranglia Legant des conceptand democre en ca veda Hance des'is gonerno de Marjegha. Es es', che Cario havoite in fuga il pesde De la siccada, el con befogna scrito,

A certar to more merry are volume.

Length flow, a nongrepho en prima paramete a marie la quale renden dura de coffrente. Et us quanto a questo par men, a des pares, de per mes per a la de de des mon parame fente hasfane fi posseno réset e una fe para e de mon parame dura como me l'en more a der me chi una fente proposa e converti Questa final e amenante me l'en parale l'elemente me l'en parale de des respects de des respects de le marie de parale de des conserves primes parale de des conserves parales de des conserves per le des respects, e babque per el des respects.

Contra de la actual de la fatta
Contra de la contra de la fatta
Banca l'Imperatore date a la fatta
Del Duca Amore y la c'hanta freme e fade,

Popi chi'i fue valor top maranglia Regunder fuel quand armeggiar lavede . Or com'te dica a domandar arate Leva mi's da Mark ha rea comus

Marsoniamia acu, cara 1500-16da Naupotrum milio aperarat a perca

Respuestofe tall en tratte cope tear pass tott folla qua fol vasta secondo et enoga fi pas for bone, de fi pairerea po la veggenda egle cine, é em con assentes escasses a Tornama de la Assencata, caccanan copez, supe,

Mariterneume a quella, a sui nà feinta Parran, no valore da apereurar et pesse.

I s per for an que acomercia mestra el sensa affectarion , fague es journesse.
Verdi caftal d'access, donc interesses.
La inharch fie diante at ema Ruggarea.
Per chalicial, che to gle ha per moglie datta, diante l'accesso tro perfecto.
Che si foccedara de porre un tarra.

It or charge con a row thought is form,

Quando le rime fine sfurfate, & quando una surse
del l'also d'essers l'esercen dall'almana legue as mare
unla intrico. Sofa che fu molto nunerità a dell'arinfla,

& che perciò fere che gla in quell'alma manuera fin-

imposed fine concerto.

Accin dunque il valor del ciul fi metta In affecto pure e, che da l'organo Tha per magliar fin da petacipes electric Segui ammofamente il suo fintura. Che cafa non forà, che s'entremesta Da patarte turbar quello penficre. 31.00 non mando a revoca d'alle en torra. Quel ria babron, che que tuo ben se forest.

ET per quel che narrè quint'eftere L'unitarime d'ares essa del conceire, che è nella françame neutement et a come

Name che da vita al fue fidramatere.

El primoverfo primomerofo del fecerdo. Il che no gli
marque a a cre he a como a colo da colo de colo de

5. come des et de equi est et l'ample muit quel 2000 m. et l'ample et l'ample

del compo chi ella un un fen popi proveni attendere fo e del compo chi ella un un fe, conteclo quefto nerfo. Or facè de la tafa tuetama marguere, muie il Uga mas più , in Tie vima pè morta, cafe ducad

Continued that the Section of

VI

VÍL

VIII

IX.

X,

De familiares de fanda stragger l'aufe al verte con relimente.

j vode nas i kajika i nasa e mere a 1997. Chin tinoplis jesane ada, i navio

the ming was there is not a suite and the standard of the forest and the suite and the

Che non linguardo fel , ma veglio micora

Che to fet traderer prosents n'ain.

El quella navia fe conducionento fe fuol piglante, quida

a parla che chemre fano gir da fe aporte cofe one
to ane a more province che grande, che defficale safe fe rente
no affendo che ma trofe e il feggetto allitare bejugua nel
i, na presidente che quella adelfo adelfo, fu poù che altro
forfa sucho che quella adelfo adelfo, fu poù che altro

XII. ME Cheen animal mar Februarias

son and the profession of Latine, ferniner in tall a source of a che bearing glassenda machine fiells and a source of the ferience of Remarks, righter and and there are no source of the first of a feel and a source of the sour

Pffendo che alcune haurelor potuto duo , che felo la parte inferme del manto p la notre l'ofemaffe, che però ogni cofa nen è ofemale de cui la faperina, en che però ogni cofa nen è ofemale de cui pa quella che è mangla nafire Empforto. Min per effere più chiaro foe cificò cinferen cofa in Aria en tatta.

By for the meial poten permit fra t Det.

baren I sel unmero del più. Nes pofer gimbrio de gli
Arrivale della volgar lingua rendando la cagrone di
quefia cofo habbiama desto, rho se à da fe debate, ch
rhe gamgandan i fi farebbe una serta cacoforma, ch
che parrib per dargli ragera s'è pieturo Gi. Co perche
Res ha la R che do ferça a se però non fi dira gli restal
re un se fano di finali a Desche habbiana i un fara pa
emonse qualche raginte. Dire estandro fi petrebbe,
che quefia voce Del ha appa noi per maggiarati, a que
flo previlegio d'habere Gie, como Diustra gli spagano
li che ha la Satuntaraque ello fi quosa per dineta
par folo, ma più Gra bonendo il Piesta offernaro quefio
con guefio massane ento.

El auraga che un questo lango, en nel simantente dell'opera fi segge a Dei , conce fi don per corro sin effere trafeuraggue de gla timo patori, che non pofere mente al-

empro I Desmi gli Despitatida fe lisfogna tutta diver

pete far i DD ET, quarenouna î dăți felemente fi segga Esforfe che trapaffundo questa core dalle penfe nel nerfo, areadasse Gla Iddee, És por gittana ma ID, permoste DEI ren l'arturolo Gla Per far d'una pagamana brang a aust a Espès con agus fan farta, che ma parte fest tou talone de la marie, de la matrica de per en agy rous con pa rea : le l'acquiste d'una pagama, de espert brances au marie de la marie beton réparte megginde che mais memo parte de la de donne me per répart de quelle di Se de di Carlo, mais pasta queste prodètura in queste mode.

Or per up sin to smar poer del (or

Been as a most oppose of done in Path behaviorable to a sure of augustic de augustic as a sure of a

~ E è Cerlo ; ne à gla moier, diffe V ala.

le Percreche d'agli afana alle miles vimo Ebres , tanto pas d'haurenho appigliato à queffa Larina, henche non chia più ditucara fere per agni mada che le rime foffera à lun fermente, ès non che egli faraiffe alla rimo. Es peba

Quelfi parte tutto veflite a negro ,

E puffic dens d'Africa , e di Spagna , Quel fe ne un totto reflito a negro . E puffic dens d'Africa , e di Spagna .

rebbe flute Calfe è dinamente Cale for rife ande alle due procedents defensale. Là soude fi à potette d

Tie tanti amesi abbandonar gli cale.

e nella Sucre ferito al Bembo, che mando diferto pri dal cirlo, fo quotquor Eran, tutti confice fe fi fer verfi, che un fi dann construre I lu Sunta quel vatio fen portei languaruft

Sença quel mita jon paras somanije De lar Gamerra "e i functurem refli Tutta canfunfa "Os hobbe tempo a pros

l eth a fugger, ma la mogleer romafe.

co nel Teffo, che è mello findio, di narce de pregiate anuchità repreno, del curreno fifficso M. Azoftino Mofto che fa fino familiare ficino.

Che quande a chinfo in bacea, agai acchia che a

Come appresso 27. arms l'Emiliero filiabo qu'iro pris terms

nemo la fentra (a meneretta fun flats ten le mode fins

IXIL

nel qual fi poglema. Es parche amere a gla epitets fi jogt

tie - a engla ricarca pin la dolon da e e ... R., in some hearffrees of few corfs , if Posts pofs Dafer out t Sampre , Gr Sampre onn't Dafer, a queste não. tifta. Liumido la tingua è iferiata a fare e mais curren pra, & incommente sella compreffens futra di dentra. Ma fol da un Canta el Re Agramante mira, Trace de la dat fische la ritien. -rre finate alle wolcomme-Ma perche fol da me canto affalir mira , Oltre & filmee Agramante la retera. Cont inglofe a la fraile, a popei Scotto. XXIIIL dar sufreme secondo la qualità delle parole. Co secodo tor decara del uerfo pora na nafeera granda ca hora finensa mete. Queus perche fe perden feparando Inglefe & Scot Cot popula a te fpalie . Inglefa a Scotta. , Tremar's twee of man ned la lancis. XXV. I predicte Haffa, and Carrience coli O che vedesse che non corrisposaten la lècen alla mano, come a punds alla Raffa, en la cafea all'arcestre, o che pure I pue e la flaffa , o na l'arcion la cofec Ma daper vededo forfe, che no poten fimilmense far dua parti di all'Arriv & Cafea et che l'hover fetez ette franca legaro il ramacco at elifider ado, sue esti otfogna Dietro Inferentimen E perche ción Lafecar — nferme, poce pue in gosfo one fe Per vetaler Emburgh faro anoffe zimberanda,che le moce pafec fieur de propafeto faffero enafe di prò, che depermeto que fro uerla fec e que fi siti Ertolfe via Seno, if ripole Form. MERAVA in upa formira più di melo "fare, a per compare weefs, questado che la materia va man Our non fi farme gli necesferaire, në su fa di meftiere Albertiale a percus arb varianematicante la fereta al nome. " Clean man come entre d'arte pre prendens dite o tre . Effende M tentemen in questo fat verse incorse un queste due no-Menana in ma fynadia pui en la mare de Lieta, che per offernicio prie . Co per Li entopo dicero.

the specialistic and appropriate

as a second section

confuso , e lasta

Per letur alla resola li tarti da alla dinerlici, ch'è sare

🚾 fe lastin nina partir 🖒 penédenifi la luce fe cude tipi pur

NE prega in quella pieres, and in quelle 30 manuel 2 1 a than the gall the gas to distance in the state of the s and the second second second BLILLE Neo como O & O. S. a Fe fe riferedane. De de mede forme e pe Men come to a control of deepe it New , pronumer M. XLY. - crefter l'inconstator confufe , ma non dietro o Ny Nyn , is comb era quine . t - review a crosto ques programi el mada ; La voca comminsti des est prima non é Per non poterfi poere in dammer all'articulo, suomi, the foffe culta on fue long waggin to peufo Maper la fretta di trafferrere a ctereggere il rimazione per de cis fi pou limere da iffe rime (de che fine nel nor CHARLEST THE RESIDENCE AND ADDRESS OF Es maffimamier votfe l'atuter fuggir quelle voca A ALBERT BLACK FRANCE WAS IN ce pai riffemdere a Languaggio. Es percubbe dere. January Contract and Anna Anna Market and Anna ----el palazzo incomare ma di * - . der con ripofo le gia fatte composituais , essendu che spesso De fare il Mage remaner confuje, in one parte fightflarou leage, riecontramulative con E a cuert ques program defeierres made Setto to fogita era uno forte chiufo . La catrina, l'è incerfe in refe non conferme son la fanm a stora t materialis a t . uzlia , a la cru surta farerusa debbe , XLIX the state of the s Se un foggette haure due parts, che l'une fin detra ou Biafinato da ciajcias posme fare bite, Pieffent alere, the endaffe ten saipr we La em efe e a inprocesso, chiamarla Xacca. Es de que de made pertir questa franta in quello, A las lenale. Il d'unua fel en fa pifare un fes nomes 🕁 non pau. Et para pelet delle rame , ch'ora fe leggons , La parto , unato fo fitado il liquere, in sum fel nece pun dirfi baftana a denotar glis firita , ma musika approfic Sela Reffini alter taferer de fe con queffe The day to the first purpose vorrebbe Gove L. E PIV dure ch'en faffe le ricrone. Pungente, più ch'una flamigna sous Date or a trea differenties our sforte. gran conformits co. letto. L'ha transferite persi A grederar pre manifesto were . L'intenzion del Pueta, era di far'un parlamente, parte in Si traffe al fin Orlando forte un tetto . dell'altra rifultaffe in lo da perche e benove a un Canalie unde al principio re propoje alema, sale det effere con to il arme è degantine des la biojenio per efforgie parimen еп чиси гара y aprend s bone elprimera qua jeconan parte ----Almo e lattianiles fernire. Il rerenamento e flato tale. Eper meder. e non leaseffe anna , e che fin cento vedure la proma, de bora il metefimo fi mete. Perne In our fiere fembungs on faria

Character weder, the impact fin.

, sà và eppedi. Ten gli altri s'è canata quefta alquale ger man group for tree on the latter incommendation was a desire \$4, he may have a standard terms of the decision of

tigrate reterrors to more in 1994 the summer or not for more depot el perfert от желот на то- оселії респецие деметр светота per des die generale unge ib. Lami bei ir per unt en papas poffere uncera dicimbegle at riverfo due lere per angenera ang me laran de lara mentan

of a people or near making management كوروموا في المساعدة معاملة المراجعة والمساوسية and the first state of the same of the same of

Maria serie un moras deuficia incipiare na Napac ny sanda da pamerer, no antica 9 di antide de o d and the contract of the property of the contract of the contra patents were a terrest in the a

Ma n tofta un chille me fa il note nome .

\$ 1 a h 51 mana equipment you have Parelly bond introduce out to be a fire a property ra con altri angelli , 🕁 som tra loro, essentib ,

I make at the a factor of per and El qual recese quantament fin men nomerose, è nione demana magnes have to percentage our de de effecto o bame autopertaff a quelle, che è bume in apparente

and the special afternation is a sufficient to range digres at most til region der en und deletted equalitation in the p quando franci for qualche parlar figurato, e quando non m aura mema de primer quartes a aya dan el ef-Describe quan productively fore activations was Splander, & perche fig sten vitrouer alten vore, marie ca-

Employ town 150 to 1 mins of the Mapoi accorrofi, che di fopra nomen poglinta Spiradoro p bragment to be seen a fact of the parties and males. It promise as in them years are prime e and a parent is one of a service of a major ting the state of the state of

Luferande andare, e filam que done la femer filmer in priming purious forces go as mag greefer(s. famutate,

Vadine, e frience uni qui do un in frante, - r'u verfo Laguais par che non treno juar 4 propejsta fe bene non fino nacofferia non fiene peafemmale. Or queta ran quella correscione, un foggenufe quell'altra.

comment or shown as he Our s'e forta quell'attre guadager , che pet e --mo s'o posto Mes a responsivo de La , che quevo mole com

REL bennes Phas, the nits guernita deffe. De gli epitett, che fe danna a un nome, che che continuenne to no fe gla dime fi der cercure quali più gla chiengere . . oude, biche Biser grow wie defdiceffe à Firme , pare per the જમ રામસ્ત્રીક જેવામાં લેવામ ફેરફારામાનેક છે. નામકારનું મુદ્રોક દરેગામાંna più il name de Mifueta, l'e fi neginge, che maggint pofforce at parce directiver there it Domonie, peroche le co-

Le che efecto male più canentual e gff alera epiteto egit le

R.L.L. manesporte Phane, classical desse Managla belia del Re Seredilano . French and are not as a

Lol can parolo, il fenre di Finimu. Steams to deceated tempor difference with some or to Commercial and the service of the service of the service of mutamente un finfa fa fuch punta fola colonetters nerfi. and the state of t Fera ententum de gla Angel de Minefe

A 575 SE S THE SEC. Nighmanfacts Phina che m'l deffe page at 440 that

Major e a r - one or r or process only in type the of the same A 1700 - 17 600 1971

Ter and 1 1 reads Car a cara magazin e C MARRIE SELECT TO SERVE A C. S. W. A. our nella recona de forto , fi moftes fogue de pouvered Comme to the dam of man and a sea of the define made de dira, che è affernife à : ferreze, much

f performance Amero per fertima , e basza , e fella , F. E. brouge deserve brees. A description of a security of a first particular and a second security of the second second

her of Lar trems he fone moust, can Ter turts intieri partees. Stanz di Rodomente a la perfona.

Procesuations

Price and more

De Redomente , eglishan miffe truberge Ch' al fier Membratte amm già il petta, d'e terga, Mapercho l'anude per , che usa perglia surreducere m esfe was parely Latera comoda wel Folgare, the ramper to dine del verfe, & du tempe, esterno al me de di pruna -gaafie la feuteul je de 1 des meute verfi, né confafe klau com Erre .

Sampe's su affinue , a più quel di na parra , le la lar partenta eva engilia, Quarte fi deblana fuz gree le sume impres go il danoftra polquale fi vede, ch'egli ho veluto più rofto Vagrica à realle veraitre fenfe.

- an it duel , the giorns , a notte porta . the guster cube , a chinder soffe ciglia .

. . da fi può ufur l'arricala

Matte as far , the pragar off , a fire Anch'alerettants , che proganti tora . the la more, the prima nel verfe, repoffe efferenel corpa, do poffa rendera duestro , falla vedere questo Merbo Forealise for replicate strenges who is paste tolly was il disbore

che paren effer fopen Melte & Eff in faper qual de car fieffe l'effectente , cal repogliamente del Fore , fit cetale l'-

Da lar pregate fare malra, a fore Ancibalizationia, the pregatanters

II Rg. aprimo figlmol, che prigli nacque, Name al batteffore Serme Defident Ma por crofemda , Serano fe gli tatque,

Che

TXIIII

LXL

of a date of fred a de past of Name had die a con in the or the non fi trong fembra pudica. Quantum que fin cofa corta che il Remark sero non fin cà to attreces, quomes è l'Epico, con tatta cio ogli estidan des flare in est comine, the fugga is cofe t'enbluma dell'a-Patenta boneria berre in Augente Azore. degree & del vile. De que averne ch'all Arrefte non peacthe management all कुम न कुम हिन्द हिन्दार् के दोन क्या सेवा कर्या है से कुम होते हैं है कि कार कारकार है से a strange of money L'hoffer per fine als fan efferse pafe . Alayon got no service a state of a stage Parendogii , che la cofa de queito battefime non hanofe 64 4 MIR OF THOSE 7 - - CO. 4 1940 1 1 che en Perre un faffera due Rose falo in Cerconen summe e I.L. qualpel min, che tosta masse femfe. LIVL Sa ratramana pin casta che arada. Appelled to the second moder & oggide, no' Ramante e leanne meglem forma, non à caparementale els de part commenciale à in qualche infirme professa che fauelle, egli mella perfessa del peera uen è musi acque e de la companie de la comp Manuariedan una all'ama 💸 all alera mode la fir, de Reg TO A SE SECTION OF THE SECTION OF THE La come narrature . Per lo vin più cetto che cruste mutic de a processo de la liberaria the state of the section. Interests , e vento enter dat vom forje Incontro à con non nal sime , ve fende, Indi weefs a due growner i angues LXVII. Im 2 non fin tinto da gle finmpature aumereita , egle The second secon · eferites con tale qual's, ma quale effer demebbe . place and the party of the party of ---to all a window or seem on any or of a see e creek orticale abeter fremon Si che Autotas e effat-10 440 4 41 m y was a supply a high conversed to 1 4 44 Raggier, the en altra velta gli fu februar, DER, came or ware francisco professa LYVULL Che'l laceto or gla hanneren tobe dal collo , party of the time of the same THE PARTY NAMED IN THE PARTY A carrier d'alto La region a france. . manda con for a arreparabel tien iare amulfe i maitragi yan perris eranaturai mento peto-The state of the party of the state of reservo as to fentença deprina. La quate equata, ora feerprolemar rusta la flant je ma fecondo ta fica diffroficia che cun denerfe parole, Ruggior, ch'un altra volta gla fu febermo S'extronaco, ép alucar non polio quefte rivete quante è cati respetta, Quando vincer de l'ampete, e da l'ira E che il recco futer si mani. O crano a lurgue, che gis mosce effende, our o lorga li professice Voglio , che l'intende piu per l'a So ben as par li peante, a fe juipara Continue ha la gena fragge e en froppia. LILI n perkiffma guidario . La onde agli nan volle rips line Grandme, thanks poles demants, effendofi andno con processe continuo i effetto della grandino con cal france, a rear , a grain , a floppie . E for a fin Portage enter gu danne. - quittingus Arnibate debba con tria fala Left LYL

the second of the fidence

the polymer Magnades are improporte

g. L. Es lome de Al Calama esta das M. ma conflicação que la que la manamente que forcabé e un es a mem propose de la managemente de la conflicação de la memo per un propose de la memo per un producto de la la memo de la memo de la memo de la memo de la memo forca de la memo de la memo forca per un la forca de la memo de la memo forca per un memo de la memo del memo de la memo de la memo de la memo de la memo del memo de la memo de la memo de la memo del memo del memo del memo del memo de la memo del memo

t esche la dome par facele a prone A secder jos, dapin japplicas à degre Characte inqueste a la laver a surprie. I characte a Latin a ante a regne Sulla che incentra a fe il frate, abfalone. Per Tamar real e a annue a degree.

117

LIXVL

MOR, fo da Eurifea , e da Grammeta santo Efferciento desenaguafo Alcuto

Don't fi qual for magnifica me faces e la repetitiona è molta communante. Questa lunga, però che cue personalfo per acces cre il caresa d'Alcest de Pates me na repegiamente con enconcrata.

Non to da Emplio marpo fa marranta Da a marrana occionado de são

Of racks quantees a makes for desire profession and along specimon parties on the makes and an array of the property of the pr

CHT de nemerteneta terme,
Conquero a gran masse del ennegen
Conquero a gran masse fosse consecutado, melto adermoner special a le di masse con masse els consecutados
Cht. a que a che premion a crear a masse els consecutados
Cht. a que a che premion a crear a masse els consecutados

te to a que a che pre una con a reas a amente, en med a vela del nome, in vero de dien himsefestare il nome, egle fu de cantale ensemba

sedo froprezido il monte fue gio deffo.
 calas ello l'Enerogello ferrifie.

По в при подражения по подражения по подражения по подражения по подражения подражения

CH'era corrotta , e da Gunanni miefe,

The manufactor of the property of the control of th

Chimde fi pun gendeene che la fueta del dese lla alle vol-

timente ella fer finita escatraria.

Samore is removed in management.
Fina a parm, a che vanet espe des une a co che al quante to d'affinaglia alla rima, fa fonenza ninggior diffenancia, che si in monta se ratto ampe a si arima i si in como a si monta se como a si in monta se como a si monta se como a maneca.

Che compalleda refe , e magra , e afrinsta La note e de sa e lesa e de la e

Parte in a constitution and a constitution of an entrance che parte ha funguanta parte difficultinglianta, & question

tale e melte anga lit perciè considerade il Peta de pater... la rifere in quelle late, desse .

A pena ella fo in terra, che ri (xeffe.

The wave duche and his a neathern

Econoquesta tocco Marfifa a pena,

Ze a stat a ske nurmer to a viza. .

they a revorm one nine

Ne de Reputito no di Orlando valo.

No de Rosaldo messas mess, d'Orlando ").

• m finns guifa, la feampagnament anna era nitta fe. Mu e

eroppe lantament authors for doppe in ent mode verretro.
Let for, e suit fair, the Reggier unforce alle.
Che gia de fet a fer con l'arme in mann.
Non men al Griando, è de Ritalia male.
No d'alcun'altra envalue Christiano.

Doura but offer quet de Kuggier ferte.

Dip de le sue jugge porce von me O da Rivaldo f ern ogh perdence ,

Ren fi contrate di carreggere e des rittem perfi cofi ,

Os era il rimeiter, da la conforce. Che confiderando che quella fizza è confufu media quale fi trapaffa das predicate al fabiatte, a dal fubratto al preascato fenza far mentiane è di parfio , è di quello, incatro che fi trapaffa, co estremandofi effere mearfo ne quella el .

"Ne de le due forger paren ma noute, par più tafte, che fi riferifen a trucca ina che a Ruggiero, af fende ch'egla um è finasficare, rune fesolte ugue cefa, die-

L affanna di Ruggier ben veranicule Efspinagen altre duta , accese , s

The chie di dine forggie and puis intersecte O du Renotato, fe ils ter poffente

t the

TXXIX

1.

VII. Relia maftra facella non fi puo finere in altre conformati
che un lequele, voltano fuora di D., che fi pome di finere
che per terminte d'un manofillado. Ad., Ed., Od., fr il I
che fi pumpe alla copulation B. Ma benche in lequeda ;
finife a, mon fi les percis refarla in

Te Val per Vaie, fo non Sal per
ve delle altra I l'enfo che fo no tras moften quando fi po
positate disfe.

LYXX

quello delle eroche . Efende per quefta ciparatune des Paquanes fipofic eles Ormagnifica , eromoles è propo-

her in sece de succes proprij , che d'antenname promiers la laro circoferistintes, como quella che gli potenza aggresso a The second of the Samuel or to Supple Marian - a - a - a - a E che ne e campe Generi Lapre il fante - e D' Abstranou a Defeleten were. t. · rendo al fisono pieno ferene faccadore Por confidence de che feguna ch'ella sen prena di navij al berryton git parme butten correspondenten. Percueche megue referendenfi le abstature. O frine , come che anne. was and the second -----me hamore conformera. Or tomto pia, queda fano pofei l'au a some the deliberation for a few conpara promilemento harros da effert e encataras. Inmile the fegue altre, weglis if wome Sahar de lui fe non mu mal cetarlo. XC. I a gamenana e épe pobe Zea Mudou , de Palako di Carle make the same the angle of I recommended the Qual era non fi eferimera a prene un fenfe per diferen del hen merefa as muche purche la rima facilismal pogienca. En etc chemenzo il monio di Dindono, concrefia cofa, che ferma Ce larla con la definença di Carla musi la vaci finanti in Arla nella in Efe, & in Efe più talla, che in altta . Perriache elle nafcema cus sa materia, effenda che far fapir'il name è palefatle, 🕁 cost eccost Palefe , Voler per dichipar affatto Dudono, no men Danafe, di em egli e figinola Repor offer Ruggiero currefe in foderfar de direje como immiliabe legua altro , mi pairje , Ern Dudon figlated & Figure Danefe. Dudan gravo Rugger pet d'oguel font, E partinente la trona cartefe. Come appreciant foten che conclib ella Quefto à conten gil forezanters de gle orders della reoften lingua. Percueke Elia fi di ce mil cetto , & me gli oblique là ablique, e du credere, che non però fi des rempere core – a fi warra mfara Bila ne ovlegov, befognara che tan voca te elia, con rimuth .

to ellu, convinuto. Come cho ne fe proua apprezzo anella

La lingua Valgare aborrofts la frequente repetitione a un medeficos nemes, & maffime d'un project più de qua-

arle, ore imperatore, ora figural de Pipace, ora it

lunemente de Palasim & de Pagane. Quete las

fi diam'o name. Che in la fraglia il Franci il fi meffe.

F

```
ge par a 4 a % channelle Serm de Dia , 👉 Sente Vecchen,
                       P. S. E. M. Say and contamination in price.
                 Ora filegge.
                 Santa lafeiar can cho la nuova paret.
            Ze cioù amenate noa per altra , che per ridurro il fatto à
            pin grande za . Persiothe Che fi potrebbe dies de pin de
             and proper by executable we make he a egenet of
            disposing me seem for extra a part of the second of the
            egicaeggenda ehe a anoment ji dice igining - is mel
            System reserve a size come prome.
14 P
                      CERL EF communities in a charge respira
                 Discount that he designed the spirit
            a appropriate a property distribution and the control of the control of the
            a many management from a sales as the common against the first

    par browns have metafi and in face one falls de queffe, contr

            figebook pada perunan meneranya kananggan an me
            Effende arlanous Lagen Co. o co. to
                 Market of the same same subtract taking
                 Casper un restructo ast mate
 1CV, mil surpede, the foffers gas state facts la repolife.
                      after some erics of the court,
                  Magree is an air decision of a decision of agencia
             La connerfienc, che fifa à color, det quat ji tracea, nou f
             Care to get per a to in page and a second or in the firm
            o accommentame. La quale rea parti fono flata più usli a dall
              tracts damp promise tractice. To go:
             et ale de management. E par en man france :
             please a serve o a repostable
                  Marine a resident to compage through
                  Literary Engle at over injuries
ICVL.
                      by T.F. aund men in a month dispre-
                  the dealers of the second times
                  Personne a bourse, com-
                 The damfedetess probactaglis soutes
                 A l'imperio de Cefare, o di Pietro
                 Hamam la facto, chiar graceras ellimes,
            Con pacciota mostatione deffe Anpoe cost .
                  trove beinger einige am en en en en
                 CHARLES MATERIAL T
                 эридите ассетридование и усето
                 La quas gratatta a mille feliseve vinta
                 E gundaguare à Cefura 🕁 a Pietra .
                 Hanesa le furça, cirar gencenna nilima,
            Potra la prima statu a posface , la nom no fosfe finta qual-
             werfa. 🕁 act terito G unthusman. 🕁 nefognation desa ,
              de a see andre e
             det fentiment o
                     J 1 W 1 9 1779
                   64 1000 0
              ka fantanije or mosta , de ke pofesistiona the fi trafficing on a
              property and the second second second
              streams with many many and and any
              60 and to the first the fi
              1500 of the 4 to 1 and the m. 1200
              P 4 79 1 14 100 100 100 1
              process and an analysis of the second
                   A 40 A 1 A
                    Et è flata tenata l'errar grammanicair, ma l'è cen qual-
              the area or a restrict to the first
              Bennturetta.
```

RETUALDO un giorne al padre fe fagure. XC VIII. the in a flow har no and a wear Cerem el Romani, e più che l'ereica, di far che e 💉 🗸 familiar a market branching of my orrante nelle materie de per pigliar ampreja d'orrante Character of the Contract of t As mer I to the series or some me pris attendere a rad numbera de comporto. L'Ariofte admi THE PART OF PERSONS AND PERSONS ASSESSMENT a ere in jun poejin era un esta varrica cha facelle follomar administration of a series and a series did n luppe , the cass his aggresses at Entrafa questio flooties commelecultes, cal Court o feguents, the em grantes an agus propision a nean am parentirle de 1, 10 juil 9, e de XCIII. COM les Lattentis , e Claudie Telem ... La fevittare de che purlemme came in molte cafe, cari nella ta it atime e molts più large dell'Epice. 🖒 per l'imitatuse meendefi quella che è di fengere i coffmon de le ches do gle innomine, fi mocko guella, she o di feguno la vefliga de reguena, che nes clueri, beils, pattere, re ntere di balla cèthe second second of the second second second cho forando la van dell'Epora ournism modo , è più parcaa series which is being agree and a do mode dell'amere ha feguire un queste luego e libri della Georgica, che non fono levini. Permashe tromafi per cinfeno fine di ques quattro libre una digrefficas, che nefee dulle presedents materia. Egizmanilia farto, che can custo e projest canto e conferme , referede la motafora trates della fine d'una passegatuese, per professio che fine to e il fivo componimento. Al em rentare ha agrupato " D & L corps feculta pris freddy che chraccia. Francisco ... efre eize en daft, das co ferojo sigurala e prie pr Scrotta dal tarpo per freddo che gluscelo. Great frame al contefetro je paren En cost habitanto effe due e luoghe, che ca proponime. Nellaquate imprefa quara gionemale fin a chi fa vorfi il mificiar cul gindicia parvul a rero de gu feritte del dattiffina S.Ie-Giralini friche fin qui franco ramaca così e faminancia porrà no unner confiderando. & esfanimiendo per fe fesso inter

ra comunque princa à leggane dequelle, 🕁 Logie alera

ANNOTATIONI.

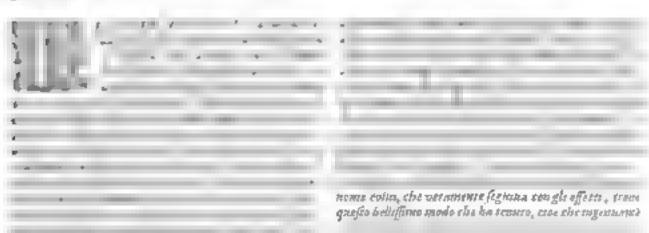
SOPTAILVOGEL TIICIII, FI DEL IMPORTANTI

RVSCELLI

IERONIMO



parimente nella diebiaratione delle Fanole.



del Paemo di effe Bourdo. Cete, che ettrofia o fegue de

no della quale fi deram quella Annocanone n fur lungo nel derto Canto Gra comunque foffe à Arselto

che pour trattame de guerre, che de faste de Paladone de Spanned, ri rume il Morgante, che

s flatio alla perfessa provientà la dimafranca, postico gla nen quella del Bosardo Et fa il Bosardo cominconnde della prima arrgine del fuo amora chimui il fuo, Innomero

del Borard

mofere qua guerre, con da

En della betta Ang One fi viene a fine d'un

1/00

for libro at the enter come in corfo. A familiar enterior fortions, make familiare necessaries. Estaria des Grento. Ben che oglè to esfetto man fo fo per mala à poen informatiote altra enguna s'à facto conoscret

to minder laught affer a freed ements, o diverfaments make sufe, the farehouse at tern untendence o de quello

delle ert hoften.

P. R., più copportante inscudincente per, de più particolor di tatte quelle cofe, che fono come anima de labra, fi defidera moinerfatamente da enere le perfene di conte, no particolor volcine, ene defi femente fi habbiane tatte de preserpais (l'occe della desta idinfressi, refa

Er per che aucer fme in quefte cofe, che apparengene

ear de agguegatios atemas breió informatione del mos Seg Sonifes da Langiano, Es fas quefo.



ESSER IODOFICO ARIOSTO nal fine foreste de diligente unitarces de la Poetrantista, Greco de Lastai de maffime de la fapromi dua Omero, de Virginho, na da toro fi delanga melso, il Poetro.

imo foggetta, ette ja della guarra Trasana, l'Aria imitarion lero forma un'alora quafi confimite guerra .Té

comedefenco fall driofto. La cagiano della guerra Troin-

fratella, règregarano entra la Grecca a quella fattame in fan fanore la tanfa della guerra di Francea fu la morte

padro foco una ifacijo di suste la genis d'Africa cha patepar partes arma, Cr canuaco inter gle agenta, Cr i aggrido

arfifența Fiife, can la Francefe nan douca farfi fent a

figlio del Rg Licameda l'altricia de Brimello trono Ruggiero afcofo tra' monti di Curena. L'uno fo Palreo fu rearra par ingordigia dell'armo offerio alla guerra. "Schille era Hato presidento, che hance a mortr'in quella imprefe Tra gionene, Roggiera annoa finerta, fita vica me tr

us ques parte fe fieffe , Ruggerto per incerroupere l'e

unterte de Chirene Centaure, granfaparete de coraggiofe . Enggrero de Atlante fepreurificae , de madrete de test ce de Luneffe , pot pas grande demodelle d'orfi, de Leo-

tasmitate Omero . & Vuzzlio . non è però fe non da commendarle con egui festis de inaggior lada, perche ha fest da s lunghe , i cempi , le perfene varia:

PER, Cario Re de Francia, rivalle Latino, per Agramanto, Turno, per Orlando, Os Ferrais fatato, Liefapo Os Achille, per Rodomorea, Mistentio, per Marfila, Os Bradamorea, Pantafilea, Os Canvillo, per Meina, Circuper Cloridato, Os Medoro, Nelo, Os Escado, per Melofa, in disprairios, il monitro d'Andronecho, per Melofa, Incurno, per Bardino Ballo de Brandinante, d'esta Balto.

de , le Ama, proper la Difeordia, Alesen, per Orrila.Essla, per el erme fatais de Orrila , quello di Mana , per l'ippogrefo , il cama. Pegafro , per Basardo , de per Robica-

nes per la fendo de Reggiera , la fenda d'Essa , per Balaforda.

fi die mo le forman de mura, gli abbattimenti, l'accefio-

de referère : luoghe de libro Spagnetoli , unde fi fano talte gla incante, gli ameri , le carecfie, trusproje , le graftre ,

quali m borca di tutti . · no porena apportar foco altra cofa, che fattevole (z.a., o Tell talls

C.A.R.LO Magne, for figlio de Pipine Re de Francia

Lauren, Danijmarche, Noruea, Inghiberra, Aquanma Nanarra , Spagua, Bergogua, Or Presente & reas. le mofe facto la pua Signoria , de ficula eribataria . Taffe

> · · Flurando con carefiglia dello (mwels , libere in Puglis de Grime-

Agolance pervers nome Algolands. Re & Africa, vemuto per vicuperare la Spagna conquiffata da Carle Mague , pio volce combatte , alla fine fu ratta l'effercita fica. de eglements de Ronaldo. Il Conte de Semediano, comen l'offerne, une al engafimefatteme Cante, del prime libre. dese affare flure uccife de Orlando in braccio à Carlo .

Ferrain, legg of Ferrante, & Ferrature, or a deflature. di gigante , venne em Agolonse, uelle guarra di S contra Re Carlo A la citta de Malera, professoits barani Francest, Orlando por l'accesse Alexantellaria diegna. che fu mandato dall'Armiraglio de Enbiloma, can remepolis Turchs contra Carlo. Cronsaft, che honosfe fuit a per quaranta buenom. En ferete da Ortando nel embili-

Orlando for derte Retolando , Senator Komano , five-

Yerife Almana, & gli telfe l'etmo in Affrenounts . Moin Egwerfnalle . & doppe la morte fun fo ripoftanet carriego de Suate, auero nel Marinelogio, per effere flate morto combattendo per la Religione contra Sa-

to stice, Temperary Archieft feature Remanfis, queste et a tra nichifla de Carlo Magno

Smalde fu detre Arnant di Bellanda, gleum debate-

Amone . In gil Cameliere , bebbe ere figli Guizeiarde.

rabile es fue nume, che per la ricordanza de las, fores metre de altre arti, che rengono per infegna i figli

Marabeino, ren deste Montérino, Hiffe al cempo del Re Fiere , & non fix al tempo de Carlo. Balluganta, fi namino Belliganda,

Galafrone, fi dicas Galafro fu Re di Spazna, 👉 padre dday/ilio

Galerana, fo dessa Galerna

De Reaser de Reference et Ereferprime Peladine ferme no altre che uno reffo figlinolo alcento, 🕁 che fu gran tetti proposits Carlo.

Dermana, fonda d'Ortando, fi errence ne tibro de

na,Dmlindarda.it fue vero nome fu Durenda,cht guà il Re Carte il Magno, quando accife Polinere, Redi

Angelica, questo nome per la verita è Spagnuelo, tra-

Pluma, Re di Sarla fu , & leggifi nolliforia, ma Redomante e finteena .

Pia qui il Faufto.

171, quanto par à malte aborit merche, cast de Grece, anne de Roman, ép como ancer de gle Ebrez, ér d'altre patrons, the nel Furinfo fino revente per effenque, o per al tra accofione se facte, qui per ques che um famo lettere, è per dir megles (par che gra quafe s'hamo tiete tradecta pala impun mofra èper ciu tem l'ha vedate inom ha compe, en a compe, en are e l'adenda di confebralmes quel tomes, che parri marefferia u ante l'este e manue.

L.A. werginella è fimile e la rofa Chèn bet genedia sa la masina fissa Mantre fola , a ficure fi repofa Ny groggo , aè pafter fa l'auccina .

Bally 5

ger 6

Qualla comporatorne è solta da Catrollo, en dall'acrostia Rata miglavata, como s'hanva pur di fotto apando fi roct termino tritti in roma filmora vaccultamento i luagiu da qualto Amor tolto 'n matati da altra Amora.

Alefan Duma sin fac DIV de corfe

a sen fi deca fe nen di perfina merin , monendofi , per

Solenfe not mis over flar bella, a rema

Et in qualitative , generale alla fie fin donna fina che morta

Committee consists to be about these to make the

Mo per cerro non à can percioche DIV A propriamente una una die Dan, suite por softe l'hourebbe da dire il che trara, ent, che per efferale Des immertali, une fi pet effere la Dire immertali, une fi pet effere en dire. DIV E la perfone marza, che casi carantente à , fa non che inneudofi che le parfone che aniventrata fantaine tu fime depo morte tirata in ciele a desfenzi queste ra la fi decons DIV E cost depos morte. Ma il proposo fue è di dacfi a perfonentre else fi raglia moftrar che reputta.

" un martiale per la belletza che unità invo . Ondo Deu de

mafirando di non guntarne le perfone humano de mar-14li - Onde Ne quella grata tellimantanija del Patras-

Che'n Deanon penfadio regnaffe Moree.

wate per quetto di fopra pofto verfa dell'Assetto. A la fun Donna,a la fua Dura carfe

Tofto che formevinobe gli acctit, a fiste,

E CH i who in advorant chiedars by man Diffe well Americane wel fine dequesto fecundo Canto, che questo mado de dise, che questifa è Arcosto in questo verfo, è arguo de confederarsia non parendo connecticada che espartar debianospio manerando, non che debian puo

mortiors di repticarle, me di moltoplicare in altri. Et per mortiors di repticarle, me di moltoplicare in altri. Et per dire. Et che moltoplicare in altri. Et per dire. Et che moltoplicare in altri. Et per dire. Et che moltoplicare in altri. Et per dire produce de promotoplicare per groficare per groficare firme afection' oguats, és che chi ama merament le . Unde l'Arrallo habbin que referent montante come fi montante respectation che cafter s'impacament este fi può in malti modi montar forca admare. Et che e gran difference for l'una, és l'altre. Et par non perter enforce a tanta antierita con dulla facta fertitura, come di filosofi, és di parte, im reslecta que l'amprisa de questo fi este difference que l'amprisa de questo fieste della factare firettura.

Non per facto di lei, mafafizilio Negracoù, che provente la apena.

Par , fin the guinga il di, c'ha Ratuire A doc fan ai difin , ianze l'affrens , Che par MA DORI Uimpramarche l'A MI,

One chantificaments fi unde, chel Autore Steffe mo-

astori, & area, fi fo guedicar per mal detto, & ficer del commencate & det proprio, per la cagrone qui di fopra

difefa potremmo ben dan , efacto per co figura , che chean ---

Leffer fatin de era arte maziemanis, à seu graie que effi-

ne pervitampado delqueis la fatta menuar pervol-

PER WESTER

E che m'ha in adiovani eli adori , e bram-Li qual verfa se quefte made france beinfilme ,-

eres . Ma li pun renerere , de adorner cos coresm lignor

perche questo afremare defineres de possedere la cofa mua en , Corineres anno ese ague asuces amo foto meltamor

* res 14.

All Property lies

pinglista . & la restent a di reint , che gie ammer lafeine . I C. b da mourrire , the P. dutere Pha paffe con molin fin quel verbe bramare, che riene in tale espressione ad es fer de molta maggios fort a cles tadocure .

II, martes de Palcare eta più cardo No la fecienca affianceata, done

Da Valcana, 👉 la fanola fina 🗀 l'altre ordinaramente. Qui dirà se per era questo folo ba potranno alcanemenno dubbro camer l'Anter qui deca, cha Futcana patteffe all mendinas fulgari , a ta faatte de Gione. Percioche ricenendo pur feni a carrafto, che i Pos ti habbanna cë matorala attraoria finso, che Grane di fina

factionen fone di ferre ma de period, come egm di fene veggino 🕁 fene estroumes. Es quando mastante

dal faperfi coma , & di qual maseria effi fi facciono nell' note flor ficure, che non fiano di forre pre al con mada . A questo per l'Antere si petras dita , che egli in cianen in-

-ero , a quale non à dubbre , che poffene come Pertipiena-

ria far lango diferría , che quello luego non la ricerca , quando diferro m generals figra la allegaria, 🕁 in parte

colore fopra quello reface dall' Arrofle, ora qui per arquedemonro di che par maleffe fra tanto accufur l'Ariotta Chance dutte, a feginta cofo. the non fin bene not buffer à de dore , the questo batteres fulgaren Grane de Freitano .

- s.One men tofaffe s felgare ordinard, ma

for a 🕁 for transmission or a victima fa , 🕁 for so . - à coffut con più felece fee

Dane channel can lagramafe plestra

mando fu piante B fabritofo clearce.

famelo de Fetrote , 👉 de Ogne , l'homeranne a fao

mustamica in quanto alla colleutenne po que' due verfi, Quando fie pramo il fabuloje elerro, west à de busselse percese.

S'ha da amerities, the la parela PIANTO, è nome

Previouse fe can fi prendeffe F ?

alcus featurenes che bene fle eus pure paflutamente) la Etettre un - fu puesto Ferente . Et la Elettra , che à quelle, che poevolgamente diesame Andre , force le

Popoli, dalle queli diflitancia quel liquera con grallo 💠 luftro, dellaro a Pacte che cracco la tagrente lero . La to-

tofts da quelle donns , che essuprefamente intende · illa fanal strettflima fie quel pretiofe by note, det

le genrilaionna Latine fo fac eanne megles, che prograts mons his collam. IN quanto por alla parela P A BY LO-

e ne , che à parimenta fantife quelle . dell Amiero, che diff ille da gli arberi Popole. Effende

i -- - , nà Ambra , per nicon meda . Es che Onidos prefe grando arrera in affermaria ancor casi fotta fano-

in Percieche fe wede , che ogli in turre ge tibro fico quando di ascime cofe narionili viduco l'origina

en per certo , ciro m quello lungo l'Accofto mettelle la

es , che fin venomente familie quelle di detti arbest, che diffillant l'alestra, à l'atmire , com'è gia dette , No à da marangunife, che in quefta cofa dell'Eletere l'inzamaffe Omidia, she ara poura, fe ancera Aristotile na i'mgamo males , some chimamenta fa veder l'Agricolo. He god a non accade dir altre autorne a cio, ba-

- 10 . O ti zenn fapar e de questo felecofirmo "Luter nestro, I à cas falèce et à vuole il ciel gisefte

in un Maron , come sei altre habbe Augusta. In questo mogo, intis voglano, che l'Ariofto vogica dire d'Andrea Marine poeta famolo do forediere des Car-

aces verfe Ermen, perfetteffenn , & del quate t durare fa

Andrea Morana , al Manaca Senara . » a ancora nella Satire ana fi legrana es.

liche fi pad credera . 🕁 affernanza , che essi fia , civè che l'Artofto voglia in derri une di fopra allegate incer-

che egli haneffe insuerione a fe flesso, in per inspropones

bakhuma chimifeme rellumpungée. Et quella qui

detta sen pek rusgini (2,4,00 pik bel mada di emfenna di f fi , non des endels reli effice famente de poca fun , come

Primus ogo ito patrime, mocum (modenica fuprifit)

Et Martiale.

query sugar sun quam requires tes in order Marriales, Bit più altri ,

za gratia metta gnes ver

r near a con guyre

Chables in March , com'en dero hebbe Augusto . che par tutto dette non per altro fine, che per temere to terres empo laurare il Cardinal Denne Espalire, 2 co

of satisfy

Medicate da bat il libro . He quelle che più imperia è in
A THE PROPERTY OF THE PARTY OF
more to descriptions and a second
a for bankmand at antistare can non passing la-
cerare . & communes at commentation , a mestificarie a ran-
gar have not mine the specific and to decide provide to the state of t
glimbre per crobs home , s docte
Arcticle cate del tromps from come di
as the first term of the last distances which
The second secon
a trenders game a state on the same of
adafminia. Percrethe fe ben quell Andrea
nogles der bumi , & meracalafamante belli , non per que-
A DESCRIPTION OF THE PERSON OF THE PARTY OF
hai . Perche alla è merenna siele ladi del Cardinal da
Effe, & doce , she il Ciel ginfe vanle che s zampi fice hab
A second discourse that is the second of the second
- guera fua , come vao ribebbo Augufo , cho fo
and a second second to the second second
and the state A to the state of the
gas de forme impreso à les demandes annes de
alone at without the command mouse in linear for-
maf werfrances og to Et interne a questo for derivation
Remark Consider illustration of the
Farme a Rimslan , il quad distanto lora
No. of the contract of the con
FW 24 AND 40 7 PAGE 2
The state of the s
Speffs accesses per quel contens
Spells ancourse per quel conierro .
Spells ancount per quel conitore .
Speffs anciente per quel coniente . Impuesto que genod comune alcumi l'atriafie , che effen-
Spells ancount per quel conitore .
Speffe aumente per quel conicero. Imputano que genodemente alcani l'atriafio, che effen-
Speffe aumente per quel conicero. Imputano que genodemente alcani l'atriafio, che effen-
Speffs aumente per quel emitore . Imputano que genedemente alcani l'atriofie , che effen-
Speffs ancourse per quel conitore. Imputano que genediemente alcani l'atriofie, che effor- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fin agle fussi dimifate nel prime Canto, la faccia ara qui ando-
Speffs ancourse per quel conitore. Importante que generalemente alcumi l'atriofie, che effen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fen agla fresse dimifate nel prime Canto, la faccia ara qui ando- attorne. Rel che per certo se man fapres che dire su de-
Speffe ancourse per quel conitore. Importante que general monte alcani l'atriofie, che effor- per la liberatione dell'affectio di Parigi , come fen egle fresse dimifate nel presen Canto, la faccia ara que ando- nitorne. Nel abe per certo se non sapres che dire su de l'ife fon parendomi, che il site, che em Canaliero deb-
Speffs ancourse per qual controva. Important que genedemente alcani l'atriafit e che efforte la liberatione dell'affectio di Parigi e como fen agli fieffo dinifate nel prima Canto, la faccia ara qui ando- ntiorna. Rel che par certo sa man fapres che dire su de fre fore, parandomi, che il dire, che un Canalisto deb- im fampre andas curennos accasione da mostrore il via-
Speffs ancourse per qual controvo. Importano que genoriemento alcani l'atriafio, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, como feo agla fieffo dinifate nel prima Canto, la faccia ara qui susta- ntiome. Replace per certo ia non fapres che dire su de- frie fien, parandoni, che il dice, che un Canadero deb- tin fungre andar curtando occasione da mostrare il va- ter fun fasso respecta fasilitea, che fennemente. Perco-
Speffs ancourse per qual controva. Important que genedemente alcani l'atriafit e che efforte la liberatione dell'affectio di Parigi e como fen agli fieffo dinifate nel prima Canto, la faccia ara qui ando- ntiorna. Rel che par certo sa man fapres che dire su de fre fore, parandomi, che il dire, che un Canalisto deb- im fampre andas curennos accasione da mostrore il via-
Speffs ancourse per qual controvo. Importano que genoriemento alcani l'atriafio, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, como feo agla fieffo dinifate nel prima Canto, la faccia ara qui susta- ntiome. Replace per certo ia non fapres che dire su de- frie fien, parandoni, che il dice, che un Canadero deb- tin fungre andar curtando occasione da mostrare il va- ter fun fasso respecta fasilitea, che fennemente. Perco-
Speffs ancourse per qual controvo. Importano que genoriemento alcani l'atriafio, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, como feo agla fieffo dinifate nel prima Canto, la faccia ara qui susta- ntiome. Replace per certo ia non fapres che dire su de- frie fien, parandoni, che il dice, che un Canadero deb- tin fungre andar curtando occasione da mostrare il va- ter fun fasso respecta fasilitea, che fennemente. Perco-
Speffs ancourse per qual controvo. Importano que genoriemento alcani l'atriafio, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, como feo agla fieffo dinifate nel prima Canto, la faccia ara qui susta- ntiome. Replace per certo ia non fapres che dire su de- frie fien, parandoni, che il dice, che un Canadero deb- tin fungre andar curtando occasione da mostrare il va- ter fun fasso respecta fasilitea, che fennemente. Perco-
Speffs ancourse per qual controva. Important que genodernante alcani l'atriafia, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fen agla fresso dinistra nel prima Canto, la faccia ara qui stata- ntiorna. Rel che per certo sa man sapres che dire su de sus seronadare, che il dire, che un Canaliera deb- tra suspre ancher currando accasione da mostrare il va- ter suo sofie resposta sostituta de mostrare il va- ter suo sostituta dell'aner suo. E specie quando ven- te. numeri occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo.
Speffs ancourse per qual controva. Important que genodemente alcani l'atriafia, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, como fen agla fresso dinistra nel prima Canso, la faccia ara qui stada- attorna. Rel che par certo sa man sapres che dive su de stri sino, parandomi, che il dice, che un Canalarra deb- tra sumpre ancher curennale accasiume da mostrare il va- ter suo sossi eriposta sasti ancer sua, de sensione unite. Percon- mancare al debete dell'ancer sua, de questo quando ven- t
Speffs ancourse per qual controva. Important que genodernante alcani l'atriafia, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fen agla fresso dinistra nel prima Canto, la faccia ara qui stata- ntiorna. Rel che per certo sa man sapres che dire su de sus seronadare, che il dire, che un Canaliera deb- tra suspre ancher currando accasione da mostrare il va- ter suo sofie resposta sostituta de mostrare il va- ter suo sostituta dell'aner suo. E specie quando ven- te. numeri occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo.
Speffs ancourse per qual controva. Important que genodernante alcani l'atriafia, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fen agla fresso dinistra nel prima Canto, la faccia ara qui stata- ntiorna. Rel che per certo sa man sapres che dire su de sus seronadare, che il dire, che un Canaliera deb- tra suspre ancher currando accasione da mostrare il va- ter suo sofie resposta sostituta de mostrare il va- ter suo sostituta dell'aner suo. E specie quando ven- te. numeri occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo.
Speffs ancourse per qual controva. Important que genodernante alcani l'atriafia, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fen agla fresso dinistra nel prima Canto, la faccia ara qui stata- ntiorna. Rel che per certo sa man sapres che dire su de sus seronadare, che il dire, che un Canaliera deb- tra suspre ancher currando accasione da mostrare il va- ter suo sofie resposta sostituta de mostrare il va- ter suo sostituta dell'aner suo. E specie quando ven- te. numeri occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo.
Spelle accentive per quel controvo. Imputano que genodermento alcani l'atriafio, che offen- la liberazione dell'affectio di Parigi , como fen agli fusfo dimifato nel prema Canto, la faccia ara qui anda- ntiorno. Nel abe per certo so non fapres che dire su de- fusfo fen, parandomi, che il dice, che un Canalisto deb- tin fampre anciar curennolo accasima da mostraro il via- ler fuo fusfo risposta fasilitane fue, de questo quando ven- te muncare al debrio dell'aner fue, de questo quando ven- te
Speffs ancourse per qual controva. Important que genodernante alcani l'atriafia, che offen- per la liberatione dell'affectio di Parigi, come fen agla fresso dinistra nel prima Canto, la faccia ara qui stata- ntiorna. Rel che per certo sa man sapres che dire su de sus seronadare, che il dire, che un Canaliera deb- tra suspre ancher currando accasione da mostrare il va- ter suo sofie resposta sostituta de mostrare il va- ter suo sostituta dell'aner suo. E specie quando ven- te. numeri occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo. a mando occasione di sall'aner suo.
Spelle accentive per quel controvo. Imputano que genodermento alcani l'atriafio, che offen- la liberazione dell'affectio di Parigi , como fen agli fusfo dimifato nel prema Canto, la faccia ara qui anda- ntiorno. Nel abe per certo so non fapres che dire su de- fusfo fen, parandomi, che il dice, che un Canalisto deb- tin fampre anciar curennolo accasima da mostraro il via- ler fuo fusfo risposta fasilitane fue, de questo quando ven- te muncare al debrio dell'aner fue, de questo quando ven- te
Imputant que genedemente alcani l'atroffe, cha efin- le liberations dell'affectio di Parigi, some fin agla fesso dimifate nel preses Canto, la faccia ara que susta- ntioma. Rei che per certo sa non fapres che dire su de fosso, parendami, che il dies, che em Canalerra deb- les funges andas curennele accasium da mostrare il con- les fungiosse refusione fasistica. E semanente. Percu- manente al debrite dell'aner fue, E questo quando ven- e summi occasium de faria. Il alcandare cerennele a summi occasium de faria. Il alcandare cerennele a summi occasium de faria. Il alcandare cerennele a summi occasium de faria.
Spelle accentive per quel controvo. Imputano que genodermento alcani l'atriafio, che offen- la liberazione dell'affectio di Parigi , como fen agli fusfo dimifato nel prema Canto, la faccia ara qui anda- ntiorno. Nel abe per certo so non fapres che dire su de- fusfo fen, parandomi, che il dice, che un Canalisto deb- tin fampre anciar curennolo accasima da mostraro il via- ler fuo fusfo risposta fasilitane fue, de questo quando ven- te muncare al debrio dell'aner fue, de questo quando ven- te

w we giamo il lafeia far dinteret. terrals floor d'agrit desfogan bregles . En impeliament notterra a for l'afficio, perell'era mandato. In defefa dell Autory, to so quefte lesses non ... die cufa, cha . che Rosaldo seu faceffe, chè, che ogli fi formanenmente malaffe inessein prince volta maltena -- -- el Anser dibearening t'America dite , the Russide and offe demoredande per transce in quet laught bright, et differbe all ranggio free. Hen dice , the offendels Rinalds were felma , 🕁 in quas inegles eta folste di recentifi assentine Comaines cranet. Il che para egli non donner fute melle cofe della profession sua Et che pal, hancesdo ques manace incefa quella fita dominida, ne fapando fatte di Ginenea, il quale commelle canto Rivaldo, che transactorfi per altera a cercare , no pigliar brigamen Becefferes suentedimena fi desponelle d'ainter quella gisdominadorgi: grate, do austo, cense por face, do como libelo Is Duca bauca queste parole , à tali. Che grande amies arana flare beanes Benzy.

Carle of manda affect affects

Mammanigue (esperació dimé amante

Sempte havesto in riferero, a fempre amata lo fia da te u malviminarat Neil ametatione del fins de unata Caute, la diffe,

he egli faccia che Datinde fat-By course l'Ario Epalita te parole, che Politiciffa bebbe că Arrelante misem alla cefa di Ginevra . 👉 cen tutto quello che ordinationente fezanffe in para 🏻 🐞 in fatti eta effe dire. Or come Poline fo facelle and are Arredante a veder la falir da ter & etme Artodante a quelta rafta fi metto f le la spann per neceder se stesso, de fosse sopraginante de mo

gua tra dette Polmeffe de Armante en tette quel fas

rea , cha l'Acosto ficifo ne navra non fi peù canave , cerne Daliteda hanelfe in alexo mada perate feptra la datte prorele, cire forems era ques dan anomer, ni escrena de quellaltre tofe, che tro ler fegureno, fino alla pareita de Ario-

Revolds commendents . Exemple in detta samet, the co questo fest des naturas so dures q 📉

foggrange per, come egti parceffe fo freffe, co contendo del

La quat marra tiene de Pintares fi wede minifeftamente ..

mera . Che mane ad effer namments importante femotmente fin , che quefta che s'è detta della marcatroni de

ne remafa falo non fu chi poteffe urdara, ty per cunfegucia

Dalinda a Rosaldo Et tanto più, che quini par la Plata. to be the proper of their name or a north a many Revalds can in comine, & buence a frefe capace det fat to, co- della importation de Gineura, deneffe flare a pande. the outermousestingels the hands like to in production and of interests all the sections of · Spondergli , de mirrmaria con mero , è can faife , came tares a to the neparametria. Ma a Plataren ch'eglemedefeminaren, & ferinen tutta ilmando coin du laggerfi per totte e ferolt, par cht foffe più necella ria la stara annertita di ven dir cofa, ilelia quale non pat to make the are common to all materials a and is it his construct of a second wan puo beneer faputa per alcon medo che foffe uera . tion arrest speciment white the did the a decimal en. I so may be entre del nom e contant. . cellens offine ferenture , fi parribbe per aucustos dese, che en de la la come la come de la co re de Quincilians, che se be altegace melle apprecations ad altrepropolite, the ations error boughten aftemagnes dures fequentibus. Ma perche Quantilismo non le diffor an questa proposito , nó con questa intentence di far le TABLE PROPERTY OF THE IN THE WAYE THE T to a despery to the NA. CO. SEE BANKEY OF ST. TO. - once di perferte, 🔆 da crarro il mondo (1) f ma s y p vs an f Res L M. F4 ... The second second te niegle effenga de gle errori altriu, e sieel commune Saiweemme fac, OGN FRO EKRA, & 5010 14-na erri in ciafenna rofa che egu trout in numa cola (ha effer (en o s. all an in hand when it as a ne porma, ne fabrica, ni velisto , nè altra cofa del mende e e 21 me cale berterra well after two che le l'intellerra somme ramenta, mon bafferra ne auca a conofeer quella A C THE SALE OF TH net feftenerla. Et questa fola e quella, che fa sifferenti m ogra cofa i migliori arrefter da a peggiari, 🕁 i fe de du a prime, Or con degrada in grada fecond Out mena che un ne fin . Unde e da der per ceres , che fe par Platares , per non parerce das profe effention foffe flato annereus de quella francementica. 4 10 1 RED INTERPOLATION OF A STREET CHARLES BY LEGISLING

don mangelma (conceput dieg) it figliogia , ch gis are not an Entertain to best control are species facific qual che fice , Comere chete elle fession della mere the se facing to care exempte at he made to maken aura no carraco se alamines del bisación de la dormina. I che facea, mile, di incefe entre quelle, para efer da me s'eduta , de me le peregie messea mente fiffe un quell'ulcione penfier fino . O alera cefa tale hanteus Pluzates aggunta per regiter sea la femgenerally and benefit with min the date in parties cry house one chergo hannapinenty area es haca da la manerimo de másea de alcana man to the days thems control torn the americans de I to a mirror some de comes and even the offer preservations have a preservation of a de-Daimas Grebe pear to be a successor champs gavernifermedicars are excepted a gardenic configuration o a Dalenda feeffa, el mado com ella hanefe meofo entre qualle, che narrama a Umaldo affere flare detes, 😁 facto sea Palmeffe , & Ariadance a fole a fole . Am. dica , cha l'atriofta routa que fla facesse studeos formente 🤝 commettare framenentieffin alcum. Percuche, comelo tocento poco di fopca , non è l'Antor che parla - , ma Dalinda Reffa , lequale nerra a Ricaldo cag shi of a to do to do to total word often as un armen se chi get que Soman e a S' après à decemb a une condebatement. A text a self-debated coding on a for also en una Famelia de la more de morte donde en en cofifereilmente de gueftificació con Rinaldo, de di ri-Brander da a tra a ma a man altramate expres As , ad ogni cofa , che a Rimoldo potea peranentura pa-hander ominist to be a title to be seen or and described to the second of a fine second an an it is a reflored or a de for fielfe ad again tacken so su perfora fica propria parta a stontans de luego , à de compresendante anno contra e care as in the state of the party of the p the the same of the same the state of their same of - a fottes, che s Gintard, e chi altri ficte fine m ad udada fenza trifondurgii . Ata introducendofe alcano a parlar con alere tran è fampre nel comunence le della feriezaro , il far che color , cha parla rifatua Bantacemmente agui dubbio , alse pella naferra mella mente di che l'afrolta , per che fi ha da profupporre , che Pade ance a male par a se trong again . pra demandare da fe modefimo . Il che zanze peli e poi En a se graphic ware do not not be as a series A secondament distance of the second second was to deco, quemdo però con dubienesson, che del parperfequenced of the effects a feeten ne dominadaffe colas , chale dies , egli poreffe rifpanders . & refelierras format the commence men a to granted to compay le foria par gran sutto delle feriniere , cama per ef-I recourage a qualchaltee and in Function attalche he to any in the parent in the property bubban porme fapere , dincentere , color non fi poffa en

mode alcame refeluere a divisofa , che non fin con rife di che l'ode, è con calara . Es con fi potrobbe modur effen-be ausummen Batinda, fe Rmalde per a ditina , com'ella tennesse saputo quelle par una ne entre la cofe datte . & fatte tra Polarffe & emdante a folo a felo . Che alla haurebbe pornes vifundare , che Polmefo medefino glio Chanca derdapes the Labertonio hance massifeffate at he see publica, che il frasella hanca mediato falletana il vereni do Gincura . Ilche Dalanda mestra bena haura perute comprenders office flats, per homes wednes falle Poliautono si pericolo fe n'ora fuggita da lui per non effer pla to commence and a se on a se gramme a front on the second of the second por operto strusco, come fosse segunsa dal principio -san to he or y word a clot talknown y ... where to da and the same frage contact state 44 quarry acers be a my r hard hour legre mommes de Letrore , quando parla egli Peste in per one my der you in a series da as 70 2 2 alles 2 to 400 cm 4 may despend on a series of a second dates so a g fa a mon as a standard *4 *2 * 44* * 4 * * * * * * * * * * personal and the state of the first andarfi trust estando in egus cofa non effenemie, che pofepra qualche dubstatione . The she come è detra ogle non la factua die cofe tanto lantana dal verificille, che prejuppenemiaje, che l'afcolemne se manefie dubbie allor the lode , a calm fresso the lo dice , will non bumeffo lungo, me mado da pateren respondere, na risol-W FARMER WAY TO tarta ula a faintar parimente par cofe its quello , ch in me cannot a real right be no James. W 2000 4 A.B.4 4 47 to abelifima flasta, et dessa consuma felicità, washe per quella con rise l'Autor l'enrefe . Dicent que the lacement per dura, the non-per mode constituite no fla guifa rannque flavimo profundo, noi patromo del che facciamo parto à quel inogo des penfier nostro. Laquel cofa in offetto farea ben deren da do del dire refero indeter verfi dell'Ariafto faria v -----St. 22 2 40 quella giofa, ma motegii dire, che altera Urlan eranandofi la natte in letto , the in quel gran penfiere, parlar commete misab chiaratra festessa, comessella,

ne offendo altre ebe lue foto , dece, ch

per son le prome des letre rès y a far en rente entre entre

2- a h. 4 2-2 6 de mentra che del recon un l'at constrata Aschabogra, a che altra forte d'artegumen faffa que ma manuel a reconda, des t

arm 36. ji 16. Same of the marches of article

Dequal brasic affafficience and fevire,

of a la fretta a fecta eropea explica

I marches a correct to eropea explica

Consider the remarches and to a factor

Fracta infleme tremarches manife deacting

a post of a same, to now until a

Consider the company of the same to

La correct marches and to a same to a

La correct marches and to a same to a

Pare menfimige dell'acueur, che hantende più aulte in quefte libro setto , che Urlando ara fatato fiver che min e pronte da neus er eine er a erane be die the to a said to a dealer received a dealer of the THE I SA MERCE BY I EXPLOSED SITTLE THAT THE PERSON WAS morific alleen. Main difefa fund du duft, che l'Auvere fapen, che Orimule ara fatato da ven porer' effer fe-groeno nefata qualitarpor, cice l'arcobnero con pulla de pumbe with a gamen strate of the sale Into ne intefe alerta, fe la faragione d'Orlando fi firedeun an affirmaria & fario musalabile encer da tale mente. O per quefte non fotomente non catalo in mesflanzm, në m kifemmunenelefan atenun em metterlo qui enforfe, come bufalle, ma ancora fi meftre accorte, O prodente a non accertares affermire musa parte no su altra quello , da che fo a s'Estiars foffe nato dubbia . O profuggatali . chane la dominuaffere , nop haueffa petuto riffemdere in alcen mede , fo non per emaginations , a per credent a fent a fendamente al-

a emgz. 1.156

Begiantela di plante, datea bis.

Explanation as passed, seconder.

Questia materia el propositione, è pen testa Articolo, è fogno fue el , è modo del Provenifati refato da Dantesta con fença la propositione, è pen testa visite da Danfare (come no dettu in prio luaghe, in que
mo, egus forte deforma de dera della lingua e e
mo della Greca fecera Omica nel fue. Ornen quanto a

1 fue e dece e che in Sonesso, altro brieno companimento

1 fue, che in Sonesso, altro brieno companimento

Le como questa promentissimo feristera las fatto e nelle

1 como questa promentissimo feristera las fatto en nelle

1 como questa promentissimo feristera las fatto en nelle

1 como questa promentissimo feristera las fatto en nelle

0 107 s. 2 G-44-

to questo luogo non è dubbro, che fa l'Autter feri, e soft come Robara, & como fi teggo in tutte qui l'ampate

may a my police and matter by one tecolo de il premente , fempro che file dananti a parola che babbia 5. con altra conjunante nella pringe fillaba. men poffere finus gramme en I, ma consupe fempre che fia a new track of freemance of a deal for the Chash tind Fragactioner expension here a pare est in corner & endade per con a fema, che fe came he recente no è prime fogli at questo lithe fire reducer or persons read force by Larrefle feriera quefle libre. Le lingue neflea finira di celtinace a piene, nà che ne haneffe feritte regule , fi uon par mole mme quelle del Beneko, ogli in atenno poche cefeste non patè for the new cudeffe in orrera, de non margo referencemental management for a & units feritimes ancer de più dates de temps fuoi . fi come è quella della qual decianto, che metaroggi molteperfona derte & famofa, & il factode, & memagge, de grante melle grant egett al lanten, de principalmy eren makes where some a feater of 👉 altre tale , per effer que fla troppa heafimenale abufe in le lingue fireniere, & coft poca in faper bone quella, che lere e propria, 🖒 con laquale continuamente parlame, 👉 espectificana la bisogna, 💸 gli affantiora. Et par caria pare , the questo luego deffe moite note all Autoreflet A first mark of the e . . Ther indute in cafe di Miffer Galaffe Arrefte the displace of the first the terminal prio fasto , redi questo bergo nocaso demaino dell'Au-THE R. P. REP. LA penatuto m 314 mais , che egh. station "will" cap metando per elegger fi par el un gliore mel viframparfi al libro. Es levafferencure che crano de quel margine ch'in he dett CTANGALLAC.

fin que, egle estamofe somifeftiffices elese delinguat es

Quanto fue girote ad ambi fie motefle

on consuen, ch'a gli amanti, sa qui le ferina

Esper certo ejafenno de questo dus idenso, obre el Non hamo info progularità do lingua, è poi Pramante detta. Percinche no esfecto il dire, che q

antenente fue fi capiles . & la forma del dere

prin meda in luogo tale farebbe feata non il dire, ch nun amando d'S A, ma che la più gindicare, la pun fare , fe la pas imaginare, à fi fatta rofa . Là ande

di deferimento fe de ferencolo à che unic amand -manural , faria , fenta mento dubtro , mott -presentente , de in più loggiair a manura dott

all'ilimo fe

nel cultampar li il libro, de è da credere

fo timique Morte non exft foffe troppe acerbament in

GRAN maranglia de fi firma cafe Variacigendo a Malagry il 7000. Si maranglian molte como SAntore metta que

Ma egle non le fa nè a cafà , ne per ignarată, a . in findiofernante, per tenerfi cal parer Platinito, che l'a

o mo mobro diadesa d'acces for principale metagre come comes che man è care agrandade la communicació e come con con con conservato de parte. Co que enformemente com en esperante a france con forma en principale de france de finale de f

Tron di filosofia la lingua el petto. El la vermiento dinina Signora PITTORIA Colamo, la quel bellifica o Sanaro fito à Menfigner Lam-

Preself almen member and mefers facts.

The series who as no from more or entire.

Les des comments a not not not more only the

I mer nivery arm anger somme my of a most oftil boost Autors di verfe , & di profer , in ages lin-

MALLA, promototione del Conto Quarante finater numerous implicarfe all'Antore, como per um moto han desta le parche quant la fracca della carta, ci al comparamente artico per un parti dema herre como per un parti dema herre como al tro reflecta de gle Stemparori, che gia hancema de tatto quel nelsono dinifaci e numeri, che um pet channatt de large in lange, non un lafetante la quellunga de parti mi allargara in refetare, me riferent a farlo in quello, fine, como già, con l'antre de Die fin per farlora. Et per um entrere a replicare con altre parelle quelle, che la tali, dimentatione se quan diffi, co per pater par forgaten per il se como de la como de

differe. Laprima emfederacima che in dette cauce prima tadere in importatione dell'Antere, è questa, che

refare due Bemonie quel fi grande du feriere pala 30

fere mederne co muner la figurata non per alero, fa nan per timor ch'egle human, che non ventesse sa entiren fun, come a lui hanen la fina mendicen la madre di lai, per qual esquena (pos che così comunidana a Dommis à far enten la volunti fun do in cose di tant'anto. O distanto valera, di vicchel na comiera qual Patal no) egli non secte da i medessimo Dommis farm, o pertarità grandissimo quantita d'ora, so di tatta la più belle ginie del mondo accepche alla per gola, è regardegia di ginie, a d'aro nan banessa a

on , the quet Demeny for come handams in 1922 and an armony

ente for que arbets, è fante, e unes, che producesse que se , è fames tante & firare, & figrandi per entre, che a lucume e despe, che patesser per endinarie hasterinare gli inacquine, paressere fecesa, & vilustime, fi come de fe

nel Caftello d'Alcina , de un quello di Lagifiella , de cafe
tes Caftello d' Alcina , de un quello di Lagifiella , de cafe
tincana , de de Demoniy .

producta grande
di transita di la casa la

Elevicardo, che gran tempo feno

Stato foi amunito, rouse effe fapen . E che Compar mes les constants fedo

miero grande il provader foco con mode che meficios si vo регия сиверстия интерести будерство не дея и инте and the second term are an arranged to the second of the s madamers at de administration of a secreparte, & dapte feggiongares dans, non come per fetgar l'animo di loca nonderfi notmente, ma come per con sence an de gli amonte fieffi . Che altremente facetde la grecor de amount in distribution of the contract and depuno pobile , 👉 vua Donna valerofa , 👉 degna 🧸 La terta à , che pare grante felocche (na, 🖒 redicala quella del Doctore Anfelmo , ilqualo perveder qual Regra felo and contrast to the few hards to the second second Columbial and a second of the Co de la la compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania de la compania de la compania de la compania del compania d roff bruseamente per hauerne el putation, & il refto in pa famento , dominido effa Guadiconon felamenta conofeers con che folemente legale coini gle poteffe cofi caldo cardo face it convents della vendita , è del dopò , ma ancor eredera per agua ragiona , che colui faffa più tafta - - oo - - - guinerimofo alla guardia del latego, per in andrene con gualtes ferit foffere fotors an abre 👉 rie partitità i partrolit, fe il 40 40 tander take a larger of the 1999

OR A in quanto alla prima dico, che printaramentore come per tofa familofa, and nama fi ricorca comunatamento ogni familofa. Et raggiamo, che cofi esto mentessimo, como mun gli alm che munifo, in su profa fermono di queste ciance de Regramantia. En de

cea fare a s Demany ciò, ch'esti votes, fi vede inttanta cadere forfiò a un colos delimera, effer fatt

enous domento parar zurebreo a runodoarlo, refer

da credere, che gli Autore fress babbesne a velto studio faces nos lucatore, per mostrar che quelle cosoche esp fermene di ral cosa di Regramantia, de despotente, sene per trastalle ne sancialle, de delle Donne, de per une preten des las Posma, si per l'ameratame de più antre cin, che unrempser per tatto mulle cose tali nell'operationi de lore tidij, de si aucora pertite sense queste

foluere à stiffrecar motes cofo, che per indire marsergua, Co dilettratione, ut seffon per entre. De che polla mus Poetres, Cantello BELLS ZZ & des Fariofo fi de feorre a baftanța - Univers cofa, che puo dirfi in dechtaeatione che l'Autore pan hebbia-in quella Panola a Nouelta fietro difeonmenente La. è quella che la quefte ation, to ho desta altrone, coe che

de d fiet al quale aspera che tadepra, sin giusto,

un mogliera fun, come face . Onde a tal fine fola , 🕁 con Laterate gununguar quel potação , 🚱 quelle ricchafe DRA varaciea cofa e da anuerrire di molto maggio-

ear. 191 fint 136 quiris thirdibyi pange, & C 👡 guefte papale.

I we now he former conserve to a Serifa ma and are a tanca emprefat (diffe). Vedendati partie, non fa poj mac, Che Fibrdilegi zna nan ti feginffe . Tinante grande, in strama, affa. E fo Graduffo homelfe di 🗠 - 🕳 Course fot grade to Chaire at date must .

Overa word of the effective of the effective frame frame marker and property and analysis of the 10 1 41 max 140 to 0 1 0 01 h house man a man of manufacture of the safe a see years as a man for Chientrando monoco il calpa chames calca. for more real and depth of the absence of the o de dimbritations actuague, Es Coberterante di têta amparper alcum mada fino a quel punto che ella decentas purale num potra da alcuna hanne fupa sa che Resedimarte fef era flutanccefo in offetso j che da Agranemeo, nè do Sebrons . Et che cut fin tutte vere che che nen ve fin vo mode ntereso da replicara fi pun chiariffinannife e malere, da 🏢 per megus farme capace esajouns

S'allegro Afteifo , e Sanfenetto me Mon li peri , come hauram latta , quanda Or the fare de lar, the ammente veglis. A Freedity day de figran degles?

Latiotta, che preceffe a que efto grerno. Flordeligz fogot, che quello uefta , Che per mendara a Brandimarie adorge, Haues trapiaisa , e di fua tum contella ,

Paren, che di fun man rafi l'hansffè Ricameta dia , apo fece dotefe .

Commejje chio la faccia nuta nera,

De questo fogue fa ginduceo — Ziet la nontua ganife quella fera . Ma tanto ditelfo afceja glio la teme. Cirales con Sanfonetto faue venne

Tofta ch'entrarque ch'ella lero il cufa Piede de gandeo en tal-rattoria pr 🕟 Sent there amounts for feet altre ande. Che Erzedimarre fue non e puis atus. De sin le relle al cer cofe canquefo,

613

g end gli quehi hama la lata a febina, g esa ega atera femio fo la forra , cho cumo morso andar fesa via as terra.

Al semando la fliria, rua a le cinama
Carcia la mano. O a se bella gare.
L malarmo represenda d'e ara notre
La dama de maca più che far las passe.
Straccia i capelli, a flarga, a grida, come
Demontal ar, che l'Demon ria perceta;
Grama Cosa, che guà a fuon de corne
Manada corfe, di aggressi incorne

Or muchts or ques progrando am, che perse Le fin un asleet, m che nei cor fi form, Or correr unal la , done il tegmi in porne Dan due figneri definità arrimate cra, E da l'ome e da l'alera care morre Las conda firacio, a nondesten acre a firm, Or must pagare d'onere, o cercar cante, Che peffa mi tan signer morne a conte.

Deb perche Bransmarte to talisat See La me modera a tenta imprefat (defe) Federalet parett , not fu prismat, the translarge contant to regards, Thankel gionate, The vening, affat, Chances crosses in to be last to file E se Grad of a hancis dierro hancito, County fol grade to Phonesis data since.

Onde am accode do mester dubaso m abrum modo, che par quefta Haffa tamvarina che l'Anterene fa , Fortalis go am potembra du alcontino de fanta fapeta che Brandamarte foffe Hann mestfo più da Gradoffe, che da gl'atri due, tode actobratione a grande me mpare actobra per a quanta foma mempete fan de l'Antere com l'habbea casa taren due Nigh che per difefa fan forefende da alcontinglishe gom, che tra le finzia que poce de forta pello, che fine pur a car. 491 fan f. fine que fin verfi.

Anduros forni a la Cistà diferetta. E de Gradaffo, o d'Agrammete l'afa No se rume a' e er de te erea. É gaine dunigar la cofd corta.

Efogeumganda poliding alter Stanifo, dicertal malfo del la cerifo, partando nel jugun, che un notre mano e francas, ge hanno sero

Eparea dir, Pur'hamma il Signor man Commo le, chine a fa sa co sa vera Or poste de domeno recamara val s Contra fue nagles in pirana manural De quello fagna fa giudicio vio, Posta nasciano una specia era Masanto 48 sono e quella era Masanto 48 sono e quella era

Conservation declares, the cuffe calcurrances que from the Remorth, conducted by a Defecta, the chestrances que from the Remorth, conducted by a Defecta, the chestrance from the factor of the distribution of the distribution of the factor o

pi de de mini . Onde à faciliarfa si irrederé salis line perida que cerm d'Agranance . 🔗 de Gradaje disede gata quella mona ton femmaramente , l'hanefe aneur ciri fommariamente Flordiligo parute filosoficio de off a do store the financiar due de lore , the bear mells otto passes of faces. Or can amodo motor from the to verse da Gramijo, mo be male benefers fareta specificare il nume de dette merte . La ande teste che per Aftrifo de Sanfonetta le camparmere datanti , ella, chegunhemen miejo entes il faccesso della cosa ; an analysis con no a melio positiva messoria, consider su-Calico seco amenatro che colsie ch'ella fed hanca imière offere Rate on up , ora if for Brand, more I be Aufente G Sammeren peremenanere mirte a periettere descriando a per namer paramente mestro Canada. Cono contrafegas ques ferm de ques Es moris . Es cofo fo memo admanes mil to a que so che all durer segpoura, di far che Fierdeleze mousine più Gradaffo, ch'alcana do gle altreper occifera del muerto fito . Lugani resposta per ceres nan è se nan binona . O potrebba na queto beforemente bullate a unerar dueve as bish me , quandomin as la custimació mes re en plues benance, or quando as no moneto e ere e de e non fost qual be commenced a the loss a guarde duramento prefe per quella defefa bill'Autore. Lauxese feminiments the energes fredhamich e parrie ne doppo la venuesa di quei fermi can quella nueva, 🕒 deppo l'hanter Frarditty sint efo che de era , ne foffe merto una , ella che per tatto l'Antor la dipinge per con fallerata da becar in come our and the accessor se aspettata che settatfo . Go Sattanetto , faffere dopos Thanks gates and all da to didar e a page a E. for a recommander while dailer own is all in fo focto fopera il resento per cartaficarfi ficheto de quello che pui che la una fua propria l'era a cera . Per la quas cepassentación per herebnace ata de serve da p remain a raper era a rocker a 6 cm. se in the As , the biorauguene all annar da les che fees A Charles to her was a transitive in histories in na, che alesm de mostre fujfe finte acceso, ma che bane un neffectet e foingenerale, che è nelles bancano nimo, coma si puo consscera da quelte.

Vale de guado in relactoria prima.

Ed Breinne W & Come as reading che la vattota erà l'ata, del causo voltre . Et in quere per all hance cle net prants, & net tencous fue namethe direct of the set of the set of the many germaniae du ani cieran car ha der au ic frames prime the end and and in the battere emira Agraniante, Gradasso, 🕁 Sobrmo, 👉 per tutti quet gierm che at cerfère di meza, fin che l'imbercarana per ander , Franklige, che ne flana in emitinue peofiere , deueamentre ricamana al Signer furta-fepranejta, & con la name, & ad ogoicera au-AND DO DE DESCRIPTION OF SHA · era laro, 👉 desefando era fa medefima, como donesse signe la cosa, & come denessera compiematcoppiarji iratoro . Er in questa non è dubblo alenna, che ella non potoffe denefare che simueffere ad accopplace, and affronsar die prima , fe non in questinguisa esce , Orlando , come capo & principas de fu. Agramente cape , & Re de font altreft , & Gradaffe cen Brandsmarts, & Sabran guantechio, can Oliont-

po care no foresis da quello ducere na da al con demod "made some no sea dorro burgo do cheamar lecon from my warm's commerciance or frommer to the questioned the de parmer flore es que tares have a step in £ 200 mg Francis remain a propose Meire poweredced the prin can temperature managed by equant figures saw he dramage the a member of the printer Nigereda che perform di mente fotos prenderà errore la ma be no name or on one . Indeed a such a con come as man apprente e a la gata drafe me la libera fa cir a la men da replicare, the egh faction chammar brandings. do read for a Gram more the missioned and to Marte freezelo, unde non la faccia fimile a Gradaf by as the fathering of the first designation of the beautiful and Le concheminate à marine harry non a mone a qu parts. To debte to the Bala tramerica graph of \$ a conde . I se contre a cadiste à dorsa camera an desar resurre amon a grangera ja reper e la la parisands ware an placer prime garacer the comhear remits are arrived a air pre-warfers in to the salaring source where the amount it air prop. per howery amongstation is in rules on repeat at the two or made to recover your do name, the disease time. mate of the part of their distancing of project of the first special section is the secretary done a set of the Co. to brance, you so need to g franchise dat and interpret franchis measure. It was no recomme green's diviney by the ners and dimension of all he a derion a le places de pres as als fin abice a Justin I movemen un deren gue le deux sperier ques der ber i men me Marie i er ym aiers Marie i i e e. mente que e per e more se apa de nome a distributed and monday a given that it against the te habe de nais parce amerapo, regene para del die a the terms despressioners and and abelieve to be erer - abde un igradicitir poses a er a and as a by Brandings parentes, excende e termos dares e y Ac regions it duters non fets non commufe feananteen let-Britte granes to a new sector employ has now there is no a de amo an ar he specie an are despression. Brandentarro per unlegajo japra agrialtro , che 🕳 🦡 🗝 rent memors and person to a materials. are made to the me make province to you cancer do quel grand districts with the construction of the time and the A A CAP & To BAR. S.C. garment as a series of the second series as foreign ar year sade at the An disease is sale discuss one page Tarrendo i esmes suepe a the months occupied that there to got the g Che d'a plumpe a bintry a famile. Partie taken basis disentative a severa super's develorment of an a control of a section metanormation a comment of a I emar nestrona ne och rom s · su evil pro i de blanders geste world Below to select the selection of the selection of I want of a great states of a particle disease. grant has an exercise previous provider on a contract of the "the" terman travez novembro as a an 11. 421 2 2 2 25 7 y or in Donne a de ton mign de Terre 1 14 ACR PULLED pt it again of mercinary many in the In a subseque was en apra I to I an external a second of the b accessed day of 2 to a s could the transferred a case of a Manual in the other received after Contradicted a contract of section and and a second transfer and the Response to the series of the n rayma ar 1 a 2 2 Barantite was a new r 1931 mg 2 4 4 Sumpre ha traper pul say, fempre turmente Brandingerte per tot etc Che Brandimarte fue noole fin colte . me m n to the production of the state of the Gas a has verified a to courte langue, a courte aris, konca per adicero es texto el tempo ch'ella, cusi. ma when we can a A N A NO. 12 La la terman de doppes peses il core · Time, che folle per str L as not not a marginaria to a wor - latomarto Leantilla 100d has 4 . w . m ct as . are a second a second second the same of the sa get the the the an appeal of a second 1 2 ATA 10 0 0 / a made to the made on goods of the said fa r m an The same and again F 54 CS1 4 ____ from a man a ser made and

from the formal of the same of the same

a managaran

este, de connon para reilere de gli findrofi in venefi di continue empado eferzitane, de monocrite a feriuse giua ciofamente. de a ponderne empoù finterita che fin peò
pode egui remoni, ma cofa re giu cute con uniona a
a seguifaria nomo che trafconda la mediocrita nella
perio de che induce le genes in monocritone, de in poma
contente ca dall'ingogno, de del faper inte.

La core por che apparetragone de processi, alla legge, de communero. La med immunicano, de mela de terressimo, dos melas con por andocen che produces han move le hama-com a prima con l'amino de Terres de mela terre della terre della messa della seguifia libra melanimana, de promofia libra della SEL. LEZZ S. del Emriofo, con amera chiarrizza, che allara

the man fare magrammany affinate, be feeders, programdots de lard come, replace much per time de rece de
manda empfered, che emfuffere livezamente, che la grand
humques a. Die, l'ha facta grassa alla bellissima lingun nostra di non haner da moidenre alla Green pò
ana cuema apome pais recetore de de quanto anamque luna che l'acera e megas rest una a tarto comferre alloca con la ragioni, con gli efferope, sir con paragone, encoune perrò negarsi, con gli efferope, sir con paragone, encoune perrò negarsi, che con proporto così era
m pirama que per la respecta e a a le que a grande
en col seper per dire, che questo factore proporto
en col seper pur dire, che questo factore proporto
erappo.

MVTATIONI, ET MIGLIOR AMENTI, CHE M. LODOVICO ARIOSTO HAVEA FAITI PER METTERE NELL'VLTIMA

IMPRESSIONE DEL FURIOSO.



ya termin fermenda, 🕁 capepuignes que viva san Es qu name delle famile de de verfemele . . . en consenuers for open Comeximentally by deriving a function the annean elem flare exercise per an misera per d'una vol. ter, the sea mean is the plant to be able donner agreement to be the section of companies from a success as a section from a new contraction fare meson a tim per conservation prime a time from a chia male 1931, an exercise perche se many. This are that for non-new man, or over laws: extramorate in ... or the quarter or contamparte mesasapadores a una birada in am out regern every regions may be compart a me cross de molte cuffere , à tughave ven come les dette . Es fin kalite cofe, wana quelle, che doppo la morte fua han to Fambute , the fac are 6 . F and a unmone libra. Legisali ucramenta erano llante de Cante the provider and a contract reads which is a low they so easily to an a famous come a cothe annual proper production and purpose to the transfer of th manufacing and an army and any and again the same series made at the act of a right from A 45 MOVE !

A, show a dette fogli, i quaderni cufi feritti a prime, ki. Galafe na maitri un facusti de gli deimo famoni a fur ara summer a summer legate in un famoni de grandi a come a summer de sum

define.Eben vere, che la correttion & motatione e am and some per be majorie que a un co a conse the (four foliaments to manifolds forcestrous factors as fairs of the an are fauther contents of trace to be a case on cases cares determined moran li potrebbe in mana maghe men est pere in fuerant match that The name on it is in the corrections, a mugilioramente che egli sei nanea norate, a me parmere tutte di molta impertante. 🕁 con femma. scenade offer " 4 th o 1 d mar 2 o que sprantante dimino ferittore con d'arte, como de graa. 10,6 coma ancara di fomma felicità de tema nell'espersonal for a service a service as a en mounde per metracelois , & elerne en ce e e e e e and takers a not be a sort at a bellifteme tregua, laquale non baneffe in atrun mude demanduot's love alla Greca, 🕁 alla Latina . 🔝 Ante de proto manniferte anchedue, quanto is nel mua parrecptar liproduct to the design of C'R MARK TO A S A S TO S a temperation of the second of poteffifopen d'un'altre flanques, che allocamandes » consider the new contracts to to quede narratione , quelle possible , & quelle ustr . pert that is residued to a refer to a percept in dansel on to if a passa, egitness me fle molle dare in alcan modo, allefactor met a cre the man and a service of mio . 🕁 che ne cantaffi , è referencifi eneto qualla che suc manienkenne poche cofe, & auth a fermerent min a as 24 fb 1 46 f 7 5 fb 5 f o da fammana,como ha giz detto.Et áft e pebe em par cha Torremeles alle folistore or alla prefettime des libro, & fine to volute metterbutes I also keeps an pricipes at fine

Philitipical steries in quanto all emegrafia eglo

T 4 house

hanna felamence corrette le pontariore, & la ferraggione do un Carreta - Planen irraera sa H. dia pleasa p. . ilia sa Maniera prima, cast come in thefore, Athme, de qualobjetoparate, infranciala proper enero in egit alera, che Enanyle de broma. I wanta at to desertera Masse, als opers s permitty della fenerale . Digirallo membanan foran alcoma cofa, meteros a girinocomos "A-apoficafi", 👉 par dies il sero, meser nella pentatura egli non sea flato pol ga reserve transmitaje de moderningos e dan barace, sua 6 учения васота, в јасота вис је сременена и року farmo, ès cart alera cofa si fatta . Perche m effetta turcagradul non era anim a mas tembo másera a benteficida Di che to ho detto nel principes de quella Factafo unano . mel principio del Patrarca se arcano , che i mesi adtitro alcuni maligne mandaran fuori contra se oglia men , pop offendanic finita , nà corretta da ma , 👉 finada qual libro fatto il faggatio di S. Marco, in magilicus con molto alrie . Del quale moire , non fi lodano fin que , color enellhan futte. Et prica prove the altrade who regress to we must Commentary not Quinta labouche à tutto fals. garate designation

TM quanto por alla lingua, egli in univerfale homea the ter rece a seem was as an erall or in both ALT [SRO , in tota (feet general, 🕁 in egot autore , fuor folament e quanda ella fin tronca nel zenera da mafejer, che fempre homen infemen al LTER, & non mar #27 I h. ween to a chan a area con c m ragious. Percies be in officte nes corfi finede, che ta lin sua antra da alema naci rimene quast fembre e difregi, chenette profe ne fivjan fempre, 🕁 cati fivede handufate faupte il Petraren . De che the partieslar discarso nel detto. Quinço tibro de mes Commentavi . Al Capitole de Détrouge . Es banen l'Arealto ufa to pur alcune notes di fermere alciere, è alciera con l. 🕁 que fin à con molto giralicia un certi langua, que la para le che le ftanane innante è doppe, parce che le currenf Gos per la perferience de l'une de reconstruction pet be and a mea to once i ben men a a AN ADDRESS OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY. quanda fi può acconcramente non far finere difuguagram a ar wome allow over your a run ... diff for made partners at the " made on the time. As a first transport to the second of the se performed an original of short short on the second ey happy mare portrains to the conto a made the call forms were as the atal representational reservation of the former approffs, b I Charles the stock and the last the last the last the

Laparela SCRIEN A, egli hanca finalmenta con

te eva la F egli l'hanca fempre tagliata ven fembre marlafetaristic, se non ferse per arror à manimertusse, , came patrit per ammenture effer accadetà à me in quefin che habituario correcto, se data alla flampatore. One se mus si tromerà RFOFO, in qual si noglia sua gemere e manera, con la letrera Finella proma fillabarrea noscas per petro urrer de stampa, pur les è regala ferma, chanci nersonos si servica man da persona mienaente se

MELLIN west PIERI, egli hanea perfettenting son's nece commendance a more desman cattone of regren fou di fermarfe Er quefta de le que mel Marchine to half there is a supplied that the best of FALTA property to all many be place da poi è nome "che stra per fe fele ; fi ferene fimpre fonda I. Torm in fera bella, emanfecta. Es quefta dengen eran fe porte la ragion fica fice per facis differenti de fertito early I have for he in I Sugar I word or way productions I also so made Department Compassions of quality regret & a. of only life ambience dorn many puntath, disnerffinen fenerattions che in off him face a Amore in conseiver the epicaters of time and be non re-todo incressoro Pe un rerois fe Julius ; auters the effi han force a lor mede . Onde then face dir garangem inggrowers in some transcense in the second Pugiofi , è de gle Schement Italianati da frefes non della

catareta (DP) the almos were where two as as gli flumpators fatta feorems per outre quel libra, e, as as a man a se a man a ma

per la viena, come à detta, & che non errèper no narinee il fina uero Preterne, come hamebbe moferato de

🕶 💮 us to treeffita della rima, 🖒 ufolla con una 🥄 fr

N. I. R. O.che haneren moferato offer suita de Venn. Me sglob per crederfe, per pràtolite parche la farie glafan, fe credere, che fi poreffe, fi frame mo altro pretente detto varia fatende Venig tome Sentif Venig. Ér quaita altro tule, pos che in moles altri vento egli resmofesa, tis la jurgua nofira ha preserva di due mamero come treta, Ér credesté, Ér più altri . De che l'ha particolar dipetà no mini Communicari, nel sa libro. Al Capirole de Prete vità. Ora quella libro, tem à dette, egli in quella se no tuito u fue libro, tem à dette, egli in quella se de fina mane, l'hanen mutato una mien, che l'altre liera pessere pessen mateira in PSCIRO. Ne giu altri lienghe l'amen folamente motata con una limea fotte. etc.

A CALL

persiste son aleri faqu finisglianti, è haner fique di voro estata lingua asfre produtta aperfettunta, mo e que una ascerata lingua asfre produtta aperfettunta, mo e que una ascera a que e compe che visione una a linco. Ante a mos est, una aspectama con accera e de attendent de accera e que per mos por mos produtta accera fini de remojenta per un persona mos mo em qual betta remo e por erro demananta pe manfetto a companemento, que por erro demananta pe manfetto fo companemento, que por esta la Riactica. Es produtta per en persona companemento, que por esta la Riactica. Es produtta per en persona con en persona con en per con la Riactica. Es produtta per familia de companemento e una persona con un con un consecuto perfecto antere un uno enesse co bassa que que con con en con estato perfecto amero.

Hailmentefima destrore , refuer moter notes in quefte fer prema la parela. PEL, in suce de PE LLO, Er coil Par, & Pe in mere di Parle, lequei parele une ver men m fited werfe il Perrieren, & motto devado, mili per parreends due, a ere note, un in tutte il fies Decemb emel soccaceso. Perche in effecte alla entere duen. & per derle ingenammente , affer brutta. Ma L. desello, sper hauer malte connerfats in Fiormia, but non par e une appromocente de foure a per nem effere um ura en grande , ena consume effer di concinuo sa le participate, to a major exemple to the arrest date of the ark dire a moglea alerné , à ancer ferfe perche come à de la de gueste une chie que des antmers que? les intreum era aucor colsinata la lingua nostra , lha ufata mol te volte, for earte più ch'is non werret. Unde met datte, che egli di ficamano nonna correggando, l'habea mainto an amale: langles, & so alter , one time are case argameis a mes gibnara actala meta hettaia e to per es or the baneyerares a dominately the a marrier parre. Reneme im efferte im be gram preime ber at mite mete. priva comportarie, Ortanco pou che egla a concerrença, normation d'unera : sede che a frita Indea francisco te m qualla fue libroufur tuite la noce . 😁 tuite le former de date, the same committee of the transfer feet cause

Il medefino contalmente che nella purala PER, egli es que un manca area nel a varena e e el l'en a ma ne gleffampata molt e volto ha ufato der Anem, fença a per na e e e e man de per como ante de minera a fença a men de Anere basea, nè in merfo, nè en profe ufa la fença ha particolla CHE, leggando fi fempes municiplica fença e e e la qual parela Percha è di fignificato una fossamente interpadale medicifimo nolto, che sat endene, e e e la qual parela Percha è di fignificato una fossamente peta come l'atende e e la qual parela Percha è di fignificato una fossamente peta come l'altro per memoria. Ties es componente en a mane y ana e e e e a componente e e mane l'altro per memoria. Ties es componente refer es farà possible (che es fara sa une remo ama ajer tran refere es farà possible una men med estata se un estata de manullo.

toon Asimo and the control of the chamber of the ch

Et perche A che, mitmaglist Ragueste da begli acche - Cine A questo, che ho detto. Ondemon su monace tran, a ar a re transcere a angle nemaliare con
se quemo de um or reasce ! ! I a co () !L.A. per sicla. On Com Im . Dis che monate massificació
for a a procuma una me a la masser con monate massificació
for a a procuma una me a la masser con morarto con a mora me entre queste dise parele, che man
mona fon dose quents, che so Sin gla conera. Sin a confierà, So con husel quento, con grant cora , So casì di
tracia.

L'A parala M. Acanigina, & M. A ranighara con torte l'altera de sal nome, & merbe, egle hanca torte carrette in M. Eranigha, & Meranighare, con can E. & nome con A., nella proma filiaba. Perciable cari can Azustia, proma filiabanen è marfenen act-le profe.

Et a de protoco de la la la comptation des prime Caute, che l'Arrefte m quefte fue Prema, ha nainto fempre diria casi con To fe hen fapena che nel Petrarco fi logge fompre Perte force T. Es quefte egli fece , perche as effette gli paries, che detta parala Peria, con failla T - fia det a duramente de fuor de regione alcuna. Perçuche del verfa Potere, non fi può the design of the first the majority of death datus perfeno es turto e merás feguir la panulcima de dette accepticamento ancor tes cumple, como per effempso Penere, Divera, Cogliere, che fi dicone esti interacome ranto que tempi accorciati, Erinteri ancorefi Pone-FEE THE PARTY OF T -mefto quando l'incepretamento fi fa di tietta una fila come in quefte che fi fon dett. Quando pos fano surbe, the extension accordance at a mafile letters. A. P. A. Contraction of the Cont

timo. Esquella feguerra enere gli altre di quella febrera, come Andare, Vodere, Sapere, Chiedere, che
non riceumo accorramento nello Infinito, no fi derà
none accorramento nol ficturo, Es no git altre sampe
della fue febrera, rioè, io quelli, che ferbane la lescera fignificativa della Infinito, shezen noca Greca

N. che è altima final confinante di tuiti gl'infiniti de vertenafre. Sincapandofi dunque. è accertande-fi tai nerbe net fature, fogueto di farla nello llesse meda negli altre compe già dettà. Onde si como secento d'una fala lettera fi dece, Saprè, Vestri

to great per git alors, 🚱 disam testel , Saprel , Saprell , Per dret indramano Findria Esprisa. Ny diasa periodia a defendable che di competine se 🐧 finà de mis-manifest res, per Vadras, Sarai, per Saprez, Veria, per Vadras, "dune per distant meny min solven as y a man a son mfilmatio 600 tion is a linear a titure stillate i lee interior In displacement of the second of the second of fa Petro, & Petro, & cufe Petros, Petrofii, Petrome, Pomach fi come non fi dece Vere, Pores, Pereme Pores, Por refts . & R Petroces fluffe non to deffe me fagin de date mas, cofi ragionemolimente c'hanteria da dir Parisa, 😁 many torus of high spirit or many or a contract harmonic many in the contract of the contract Petrarea fa par'è flute rels, di mfut una moce finar da vegola a neglas fus, ch per fao capreccia busno, a grefo, the er the er major consenses the factories of me particular de programa have the large transfer and the same to Promote the tall, sale of the last of the per laborate, che ci fi don via pateria fine antionela, enze non per legge Streezen di non moler feguir la vogela fe par morree conganismente Lietzo pun penqua Erosco, 🕁 grande come a real day arrest and of filtranting at a real way to the to the court days the effection of the personal area of a service of the se do hear and my you are record to the I have a diff to see to the segret of garde and the other and the course of the co to quefts à tal tom feftant a dé après Commentarif nes is-

Cafi parimene nella parola Colencfi, faposamo che mol Racila proma fillaba . Ma perche in effetto ella fe pur'a para la comparizza fe fecustare que fi per cuito fatto su que fo

NELLA parola à particella G.I., & I chauca l' che à Proneme, à arricole, che ella firme, haven facto fempre L.I. & non G.I. Ly blancea Laferata folamente in tre eccafians. L'una quande la parola fegucie incomincia da nocate, G.I. anima gla hamar, gla bebbe dotto, gla hazen mafrare. L'abren, quando la pacola feguenre incomunica

sure, Gle fer effe. As la rent a , quant da appresso le feguesse al tra parola, che epronument fe da t. come Gle la devia, Gle l'hance depunto, Girlafeit, Girlafeit, girlafeit, girlafeit, per estro par estro rale, che sa mestro que fle que folamente par esfrença, de alema volta ancer que da in principio de versa, hance la fresso G. L., de L. l'antes ferrarentente per mariare. La entre gle ma langle innues fatro de sempre, i i, de non G. L., ancher the ne gli stampare per adresso si leggosso quasi sempre.

s offernature Presidentes werfe to via analy to

può currente, de puo libera , de coft fi unde haner fatto il Petraren , de leuter folamente datto G L. I alema valta finet de le dette veraficali per maghal en de manarente pro fe famos pos quafi puor atmante ad contrario, eral che qua fi fempro in ugui luogo, de in agua occasiona fi duce Gli deant Taza Care professor estimator about da

E of parties have so do no jo more having african and for temper happen in question exercit. The more and per reason to forming forming for temper happen in parties of the property of "in the long of tempers for a way of the property of the long of many of the appearance of the app

de dell'alcoratione della vacagio fopen intro nel funcio del della vacagio fopen intro nel funcio del della vacagio fopen intro nel funcio del della vacagio fopen intro nel funcio della vacagio fopen intro nel funcio del della vacagio fopen intro nel funcio della vacagio forene della

H.A. por l'Arrello in quel tière fan refate alreme alme wers. Forme de der nan refate del Patrarce, alquele non accade afarie, per non haner regli trantate de refe di guerre, de de tante forte, che accepano in refe in componencies

egne sumeita inde to ragione a liengo nella terife

r to quanto alla lingita, Ma locamen

74 -

to d'effere Hato detegentiffene con l'arte & con le findes,

fra production autorito in quella, che defidera mora, Or la fermer esa piena fadicfattione da équedicofé, che in qual fe nogua altra cofa, che fi canavaga con aque ddiquifa autoritor.

In quanto al faggreto, egli nel sugefimoquinto Canto

E la frendarde pramanu de bassa

To be much herry by more planners. Para de ... destr de querrete prava to a forest diregue on a airconstit p. 44 from green adart. and professional displacements and a a programme concerning your programme of the Street, In an in deces on segument theres. A distribution advantage a symmet appear

La quier d'un d'arriga des conserve : con representation de ment ma perchesa aferra cama anguarana respira de abesta da s open some taken I par amon and administration for it is do ye. aya atau pasa ganapayan . Ina daman aya turka mida ACCOUNTS OF FAMILY AND ALL PARTS OF A STATE OF THE PARTS g the control area manageth desire process an above their fine. a see precedent a monte dan september timbation and property and a receiving the comment of the and state or the taria la combanación del misros a la ace che personga ya manifin inini ishio dan manazi ila ti mmba per pinca and da , dan kata dan 6 da an agai ay ay ay ka tabuta a 16 far as sum the designing so respected the amplification in will par ja samana kanpa pandu panarramentek disabah di se postratronos da a medir mos mede timos minuscias a daoi l'Armfo como produterbonomente de finfo a travela

N. E. E. Cambo Quantum College And Salat S pala ebela i mbor por grandigenor's de i dans de l'il e elemotte militarurea, eperanimo, de chie Chamene, in real Department of the last of section property of the second of the second came stesse grands has margine till de eraca alte d to their autominate for an easy else agu audon materiale - aig silver- a-& one addition for green ware, coming this works it from de la particular e della papia d'indica della discussión del 18 dates made for the . By per caree ages, which flavor is now for the dalama terrer prapa Japon vito i gue la pasama librar d Cartesta ya Tilin da maya maga diseba na Tamana, e Te bidan e forth a matery to beam Tractively an quant, but as the last a mater de mode de la lace tra campo de lacemente deservir de hand an apparent to desire parties and an experience mouse fi potalle tramor cafe che case bene sit fi conscituffs dulles gracific d'accounts permitande un ampre forces gradul to a productal of the least of the least of the state of the st PROFACTION AND AND ASSESSED AND ASSESSED ASSESSED ASSESSED. to object the part of the part this part details he has bet no enderse min \$27. In other CP o port and of the set for the party

to be also provided as the Hear propagate he deres a a re-Jan a napterg com to be a see a see a fam as or Tallande and It years to be allowed as the team of the medition was also the all the same of the same of gar wears one of man over the first to a construction parate distinguish be seen a new a a said I to a unit from the allower and an artist of the second e Caparan pupili ame or person to a set year or p and a graph of information the State of the Foreign and the second of the second of the second The sudgest of the Ballion and the Same State of Fortige on A. S. or Section to the Co. S. o. S. Acres 1 1141 Tare to the second

Come up to be a dark Proces over Hormonian and commercial properties and the second

Barradornile Committee maliane like son tarrens pro- on on remarks due tempo appearances s and a made jungle. On he and a surge do much

comb from me a more accounted. Harris et a de min april and construit entre des ya Enode thermon fauriofa, dans

Il fanto mercharel fece la cama Es fla molta megles il fonfa;a dit caitta mantana, che men Angenerana I in a sur to see a to me a to near a to a ter furtame to decrease a case orta-Books manufact of the right "to make made about a looken answere de l'establishe

where it was not tong order on week, done a re- re- development of a

of the defection of the paper and, Навел дагое и шей не и зувеще попедаций разон. the distance of the first point in the street or parameter from the state of the s dealerge the reaction of the claim in some a se de atul a que a fun a sprince annue e a cue a ce Egin did to 1890 or the dispersion and as differ the large de mala deserve and me dat did decrea de do died from the red firsts, the prints in it is a count from

T. F. the market and figures to make \$1. Total a tea demonstrate , w here a day garman m I a bear when existing a pro-Ene analysm tor carrates a 25 ar many a 4 ar are about a 12 are a 14 are a 14 are a 14 area.

If help a server a server and all part to the the same we require the same than Antonia a a s to de por ere popula desa fine

The second section of the second seco clade divining a

2 4 4 44 4 4 7 4 4 7 4 6 The same of the first of the fi * 1 ty 0 4 t + de y Te a y and a y at a de g Br

4.0 00 007 4 CEST MANAFEMENT AND SET OF A SET AS SET OF S

draw to alternate

Comple Asset Service Keen go

Paí la fa etetritore adoffi il ceircidore ...

Presenta morrores and presidente

ka questo perebe nella impua untra ada "- 6 durano quelle cofe, cha ci fran fopen como un capon a o com ba Or yell chose parties of a ser a new the gaught colored fre \$150, ranks he crang is a little at

Freedom og tiera nakelie.

Quet care pefe , ch'amor m'ha commefe .

In any prope decimate so a confession mefice come la camefela il gmbhana, & aleri rais . Petr.

Es hanen indeffy fo candida grown

M's Armete acress

La revolte a banea mielle, a l'esma meeffa. Imar par the design of the past engineering means account in his Printa della detta voce fosse, si dir che questo spiroso cotre indesse al corridore, che Aueste Percenterpin softe por che il corridore fosse miesso nile sperie , l'ezis ma al corridore de corpe . Min se più seffe credere, che l'Antere hanelle fatta talmatatome per darangior fione al verfo, & fuggir la languate(na che gli darmo le temto it is fill entrare enteffe it. Perceecht in quanto alla proprietà della lingua è unrifima la regela già derra , cioè, che le cofe che sommo neflito fi diemo Indeffe . 🤝 them to be for more question than and a service and the kaja rina na ka jina "Mgay garamala maja Bilijik meteolih 1905 ". 190 allera fi dice communicamente entrare indefie . 👉 autrore Adofather from the advantage to

Infoliaspralia , e gis fegacia gola.

Rami emitara.

I'm margarda est apringe a

Person he gla I bedance are commute from 10 S Tracema d hater forestered was present to a dia e Valla haweffe con le fou manie fegata la guin nel un ioneme, & fastala mobrattar de fangue, che è cuje, che unemango babanan a arti o, beneros e la mir escon poco ornamento laro. 👉 affat bafta che Olompia fia Can gorlaine bereit nere af ger ich er a nem carrerficemente adapear micor le fice mons. Onche moite tatiliounes una corretta che coluc modefimo che la percoffe deetro em lacreten , faltaffo fame fubeto . & lo fimife d'ucculere.

Alla mede from front . .

Es Aracia Schini al moo care conferre i

Lane a morace

I THE WHILE MEETING IN THE

I a was worse and a contra four name a farfi namerofo, & sello. Li one nel mo ... p made y and not not a made he had to pefiteers delle maes pus in mon the me altra fede, cail melle

profe comones nerf De che l'in along and met Comontury one fi traces della filla. Or de maners, che fan parte

Note a participant and and

THE PROPERTY .

Park Park

Ma le face mover gle mui non poune.

Percepche quantumuna qual roudo de die fempre non panna mirira , fapat offe pur faftener per neu la racte mat detto, tuttanta consfrendelo fune d'ufo, de duro, cho fa

India homen a Roggier refrincte. Ern mutuse, Inde a Suggier Chance ceftience.

Il che conquenta nelle fia , non accode cha liberia. person in included a security was the area for a court we can men de crames quartes par conquests in statut on sing camerament 6 8 2 8 A. Se cante per sembruscon A. Co does the tree from your emerges the per planets were by regna rener me, era sa ber in apersa. La ene con-incomsia da batta, ano do sun sulta ca perfettema dos municos. Or 4 th, motter, may.

Done la bella denne , a delicate

See per transmite a P. Names months dury . Haurafat e

See you marked a of A. marin months agen

Is quefle perche housedoregie danmes perlate d'a do our manters of a security during a series dumin a era can amprepriate della lingua mafina il dir per 🔏 🛡 📆 manifes per in high an deres bace If he is marre per homers concerning in the words we give were A time of ordinary theory to generally to describe the same to a rayte is recovered the exist a light time teamerance

Car. Los

Augi,

Car.

815-75

CAR PROMPER LO AREACTER A TON O

Done ascept to orner states. Percente day the diam demonstra on the wife of a per-discovery of White Care be and here ere in the gar of all Physics in the thee, & guidenessamente accencile A L. maris mantre .. Fer so he case arrival bases or a direct wife proper a a decla e memekata i e esta a abanci. De ing has a home for to different property and

I'M alcom lastyla, mane gle flampare à A.I. I de con • note, o dali, che fena pereparkiffina , egli hanna a misi a a same confession in the manage of a year or a down to the applications of the payment representations the third and a second of the second distance of Commencers a mana se a nes genere de mafeio d me mane man, a se a sparticella Is, opi y are the emperation of the particle published per guentural Armio lafetatili egi), com quella intento anterestry a manplicuolte ha detta per questo trira, crai di molor metter ad mpitazion 2 Omero jis queffo filo poema erojzo, sutte le for me & mede de diramin benettend ferunenenell, che fone refects die texte le mattene d'Etetra.

Manel più degue e bel , ch'eggi fia al nemide.

Banen pentrata,

1 4 4

Our eltre atchauer faggite quite trifte eaffrence de tre 1 - 172 - 4 - 7 - 1

i afrieto fete basseme te fice friune .

Ze quefte perche quel prime è languedo males. Et olere or or decided the stage of the

and the fact the star of a D.ALLE parale FYO CO, & CYORE, chruegli Hampute fi taggam quaft fempre con F. nella prima filla: Facetulole dir foca 🖒 Core, percusche tesi finto fempre del verfe, () was one altraments.

lero, haven la ferata, a fatte flure alemna netra con sen id Rango la T. & nienne con la norra dappa la D Sto R. prate & florpante . Percusche cost in ambedan meds fant paramete

10.05

Carte.

700 q te

4 400 4 With Bridge parimento della lengua nofina . 👉 reface des bueni Au-

Hapmi Ariofto per tratte que fin libro fico va a nette co [Softanione, come Aggertine che hanne la Lifemplice ucita prama fillaba, vinto do metterb accorrate della 1 finate mes margeor numero Stravu cofe. Soliac enal bells, Orrelat legas & altre tais maltiflams notes. If the fistnesses come findrofamente fuggete fempre das Petrarea, en dal Beccaccia, s quals non banno mas rifete d'accorter far no pu nella detra garfa,ma fempre di fermarli finapi. El perche il dir Mirabite cofe Ortibile ferns, Gensile persone, Setlateamole balle, par che facesa resita armanea nel corfe delle nestre profe hamerarme gia paetara gendieresi le pris vous refuse de poliporte gle aggestions. Or der cofe murabut, fegnuarribits, perjone generit, Co cafe quafe fempre de surti Oral Ariollo quantunque fape ffe metto ben actea regola , ruttama perche il verjo ha maggiar noscifica che la profasfusfortate d'escune Laquest fort a fe fe decesse che gen prenateffe nel giuderco , & nella fedete efferuntione del Petrarense da dire, che altra necespez cade in un poe ma Erosco fennda 🕁 continuato, que comisene flar la pais parte su temacratione, de altra in un fanerto, o com que o altre brieve samponimente Livere Et altre a cio l'Ario-Ro, come to as questo volume ho desse pou moise , volte un quafto fuo porma Exorto refar curto o medo do dire e comuniem sellanofra tratta, come foce timero nel fino di quer unl la Greesa fua. Quello deco, che non fieno pera ne fi samene.

uslane consfesuit eminerfalments per lemm, come fens matte rafe tambarde , a Forlanc, o Argineole a attre inle den the firms commune come e dette, Or efate tather fatmense an everenes, in the carecase. It came fappiame offer questo, and qual que decreme, ever dell'estere accorrere to dell'ulcima uecale nel maggior summere i desse nomb che bauno ta zi,tru:plice nell'altruna fillaba. Che per certo Ben e gentil buomo , ne l'escripto in suita l'Isalia , che ne l parlar corrence, fi aftenga, di der Genet Signon, 🤥 qualthe attrayage. Et he dette, Or replicate, the e ufe del partar corrente. Ma in effectionelle ferueure in configheres fampte che to star con gla Autori, 🖒 l'offermar le regole fin neilisfinon a consciuntame.L. ben nore, che to persent grä de come grande de labarno e flace su egni cola jua l'Aria fia poissue at une mite dare a megtion forma ne alcune cofr typice da i più antichi , quando ca effetta fi conofceno daramente impresse da lera come dello Amenduni coneftie. Or qual be altrotale to detraper questo tibro) o animerecene fueco el primilegio della licenza alchine, ancorrie on fin pursaite can qualche auraina rise con mausfajta magliorumanta, cojs cuma jan quafti nomi in L, cofi accorciate, de quali e e desco. Di che tutto risa a inngone must commentary 2 Arrofts, consucto em su quel fine Firmafo frampato hance quaft per entre , one fano tax mers cufi necescrate, farra una untestra , penfo con antino de wener factodo proma fo per muentara la homelfa potata o mustare, o communera tucte.

Di tutte quelle cofe, the se ho qui recordate, the erana mittate, a fegnate in quel libre da mana dell'Autoro, in ateure stre crans peu chiers de montale fecuraments nei libro feeffo un questa empechane. Leve ne bo tasceace cause la mans, bajt endome d'inquerne qui fasta mensione a baneficio de zu jendrofi, che le consferno, 🗗 inferior la perfette zondecis dell Antore.

RACCOLTO DI MOLTI LVOGHI, TOLTI, ET FELICEMENTE IMITATI IN PIV AVTORI, DALL'ARIOSTO NEL FVRIOSO.

IERONIMO RVSCELLL



O, che mogni cofa mia mi sferzo di farmi conofere dal mondo per perfona fincera, es contampena du ogni force di malignita, non reflera si dire m que. Stolungo, the per certoche da principio prefe quella facta a ander ricono est do alta giufa che fa Macrobio in Firgilio, quei suogo, con l'Arre, abaje ce mente prefe an altre Autors famofe, fece com molto vaga, co a gua degier molto grata a ogui beto ingegno. Onde fe io v. aygungo parateuna rofe, o az scorro breuffinaments neuricons; ere per plu comunicione in who che in el-

tro luogo qualch una di quelle, cue ne s primi flampati flammo attribuat, o riconifei ni d'uerfameis te , non fe ne dene deminuir gratia al primo Antor (uo , elfendo agenos cofo , aggingere atte cole in commerate, & il vedere è trouvre in più volte quello che non fi fa in vina ione. El tiembe to sauch si dijegnaso di aggiungerui moltifimi auri lioghi, tuttania perene si vede ve il auro è ereferito gui mono, esto ho da metterti per tutti di imono con le toro effennazioni nei cibra delle Eduzze del Furnoso, non arro que ora se non poche cose pui un portanti.

2 - 9 45 17 2 7

Nombarëdogle mutto dë detro, che tota granate dapet che

fin tours, ato, a non pur vergine. fin in defregto, i tem più

· · · ciulto no allo fancinilo, sica che ben confidera ,

m abrea lafeino de dalicare llquale ferrarefe de releffe and in poor de Delene, ardennes to farte ca co le fabre

7's primum alaen rengs magalia plantus.

Confessional type alls Rolleton suffiche feitun

Enfit erus, Tyriaque and chat Micrist land

. eschumera, ditets que mante e Dide

Festivi.

steneaus fundantem arres , ac to Sa novembers

A 100 S

13-

A.51.

ر ولايه

MARKET STATES

181 79.

A server

Gran 17

A 2000 -

Sept 2 0

1 277 50

EN 7 95

2 1 19 12

ma/F 65

6 40

A. 151.

MA 9.203.

8 23

No made

Poteres, É remo relas diferencient aprel. Continuo (muddir-Tamene Carthaginis alta Enndarmenta lucus pur la amque care are arbano Extrus dese regne, recumque oblise tuanum.

Se parte municum to the proper lands, E laper versife, a che t'ind't visio eletto, La tun focceffica perche defrandi Del ben, che unile volte in t'ho predates? Virgila nel fapeadetto,

So to maile monet contarum glorie rerum ; Dist fuper effe tun malaric lands laboram: Can quel che fegus ;

Staffe cheta ague angolla a l'ombra puelly . Soi la corpta coi pasojo motta Fran denfi ramo del fran, una itela

Le volle, è i moure afforda, e il norre, e il resta. Via più leggiadramente de quello de Vingdre nell'Erlaga dell'amore d'Alefa

Firzd.

Name serant presider random, & fregues espanat. Es peru par as fosto :

Sur intermétant reference arbufte estadu. Piarran l'americhe titorien vere, e faife, Almes alla fancia d'Andreweda esp sin an Monifes , de liberata da Perfea , in quada a sontement nel libro quanto

delle transfermationi d'Onidit.

Qual d'acque chearn et cremolante lume

Das Sosperes l'a v da notrema rai

Per ets ample som un con lunga saste

"A agica che a fin fra a bafo, che alco

Comparatione feticomente tolia da Virgelia, nei principio
dell'ettano, done eglo cofi dere.

Fires

Sicus aqua tresculum labru un tutura abenu Sais esperafiam ant rademen unague labra Danua perusticas laro luca, nonque fab antus Eregitur famousque feris laqueares toils,

On an ogen parte et antimate laifs

Danan ripolo al tranaglists sports

Chi no le puno a tor an arrer a la,

E cho co l'herbra cho sò fazza e mosta

In erpalpante brande a pena abo afi

Cofe arguin not quarte dell'Encoda

Sarafte, come insulter vice in 1984.
The non-hapen-one universe, a plant v
Allower a quel de Omolia nat. decimagnario delle Transfor

Hac quesque que sancte vitie asquesfris in visue,

Se ven sença secret terre a consecucio escret

O femate the former girlett unions.

Sprife officialishen darun neusbo afeuro.

Qui ha len en a e cuara expansia in parsia na Oniaco
he na nelle paracione

Brok fapert , granstotto va. La sa tet Term tal a. Rockie kabent,

Traits che Afan dentre un preciosfeno .

Quella finizza e l'Ormpoulafe seu delle cograte bierre le la nelle sur e a medicine, a decama abbandorar a du Tefro percio chi defedera de vedere, some bene fettemmente il a sella le l'apara unicare e esqui fi accio cofe accios legga susta e e prifula de Cunion, la quala Arimana ferma a Tefro, de coje incommena.

and

Distribution quanti es genus anno forentero,
Cream note tale quanti eta, perus anno forentero,
Creduta hautza, cue fa le flatua nuta
O de denhagero e de elere marine multes
Ringgiaro e mese la color cufe antoria
Tre arripera de la trescripta pero,
Se non transa en acresina a lunta
Tre frafebosofa, e candide liquifre

El nura fusacelar l'aurate chiema. Cali medi fimamente titudia nes quarto delle Tranformase Ti.

Desam fimal an discussed system brachia causes

Prilas Abanticales, in Equid leng such a Silve

Montres ty op de manageme amount petny

deserver timen av esse open

Con her no con Amortigaes move.

Outside of the

Fartegena it le cenderte pome.

Chiefe, non ella digna entena, Sea quant mier capea conquertar amantes

Pagus - neu made imanja quafi sa meng ma campata. seme

Ladum and our construction and angels of the Sugar ends

h aprile en man bauceboru us., Se non eran lagare al dara faffo. Cofi nel medefino Unclis. Manibusque modefos

Come foftmen fuel da Borea, è d'Offra Veter an a le a mare, a pare

Co to a tran a material appropriate of a sheet

है हर्ता वह जा हर्त्य हैना हर्ता हरती है है जे अवस्था स्थाप पास प्रजास करता में है जिल्हा हरते जेटन है जे जिल्हा हैनाओं कह

1 more

Es un aquares franceso

3 miles of the state of the sta

Cherry a son of sole o

District the same of the same

Leerneyen an Ima acom

Company one to the terms of the top

Onivique long proper, para empre lit it arno Probentem Phabo lineatite terga Drassiem.

SA MARTHA . 2 A.T.
Arc. A sea ara,

Court may as ar a contract

D.Carp.

1921 T do

10 11

10.

12: "+:

w 5.

C bris

A.15.

'R 91.

Of aquila port in my bugain tores. p^o inciles nel ferendo della Escida, Aurarnique trabes, reterion decord alea parentues Suple, o columbo, o fimile alevo angella L'arguse nel name si che Lincole. Commenter. Sea so In parta il Re d'Algier lucaute Qualit who and toporom, and candense corpore Cygmon AUR DE Di chiaro acciar, cha'i cape gli arma, è s sufto Southful pile peters pearbers four arminger thick. free a ft . Come vicate di tenebre Serpenta Quaferno nos marri males balardes agunto Post Cha lancate ogni fquater notufte Martien is flabella rapait lupur. A CEPTOS. Con nous forghe alters , e che fi fenta Ma murghter fente in qualle la marina, F 340 Rengiamentino, e più che matrobullo Erombombarto, eine, e te cameros. Tre unguerates, spar che getti feco , Ostadio nel loco pur di fopra estato, Domingue pafa, agus nasma, as tara , Genfanfi l'ande, & exes il Menfre appare. l'ergrico una menejimo pero pou abaffe . Che fatto il perio ha quafi afcefe il mara. l' estendano ance ipsore, primaque in limpae Pyribue Expend telu. G ture corp, cae abena, Informat, version four insurența Rollua panta Emubes, & casem fub profess pullises agrees, Quain would income e sinber maia gramma pafine, bergena feb terra, pumdun quem trama cerebas, Dal dolor wests or topen of more finances, All a greate Neces pofi u nouse coemia "nitidufque emente. Emofra e fiantin, e le fengliefe februe , fina fl.40. Inberra convolu è favento pectare terga Or Leaters in Cattiffia. Ardens ad journ, & langua meent ore infaired I medafimo Guides. S'ultrere la la grans prodo fo fablume en apreso Sonar per gla alta, e finatiofi tetri Societo greas e ferminal immente. Accollet strade forbitet arquie Laffrete donne percetanda aperta, Et dene Omen foggunge, Ditta i Mode more ferecia Corren per caja pallias, e detenes, E autoriseran glatifes, e e generali lerra, Verjat Apri. Che todo hanno a caferar a firma gents y elle più cefto dero l'Ariolle. Corne sera faintatica Vargalio pia olere . At damme enterior growth, miferoque cumulen Hauendo rignardo alla gradelen, della quale hausa l'or Mifeetus peninsique cama plangorabus ades. en deferetta, Famineis ululant Porit aurea fide en clauser. Grace of Arabia was valletta amena. Tum panida tellu mastes ingenishus errant, Quedio nell'amierenes, Test one in Amplenaque tenen, pofet a que siente figunt Bill prope exmeries tougo focumes recejfo. 1-9= l'avenella dell'Orce, allude alla fantia de l'ais emo le-Nes che Outete è alquante per capiele. fertt a da Hometo, 🖒 tocca da è trgillo una l'Ao deus une Eper quant seched siet to fur ein opre Alla asedo De gir amazore à que a notre feopre . Encode. fra #.99. Qual per le felue Nemadi, à Maffile Catalla cheedando a Labia tante num vo di bace , quinse fema la arano dol mare, agguerge Carciaca vien la generafa Bobba. Aus quam federa multa, cum cares vot. Ch anter suggested mother il con gentile, £.11. E mmarcieia exema fi einfelius Farmo, homenum vident amores Quella comparatione o totra na l'esg. il quale cofi esce, Come affaire o unfi pafterals, A CASE TAXE Courantee turas samen O la delci reseguio de' ramaiso J.109-Come talus presenti infemfia, atrerriena illa Soglion con runco firm de itridule als Le prente Mejche a' caldi giorni ellim Affer, acerda inens, retro redit , & neque terga Come gla Scorm at roffeggrants pali Lea more and victure parationers or requery cultures Ille quisiem her capriers, potic of per relation, 196 Varino di mattere titte cofi qui iti. Omaro in pen laught della Sitade, Et dans fegue Virgitto. Quin etram bu tum medu inuaferar hefter, Fresenant multion confute tempore versi Mafeurous torbo, esco plenie un dojna mulitert திய நாள்ளவருக (வந்த நல்ராரங்கள்) அறுகாக உராக்கி Aggionge weeftre grande Or leggisdre Parte. Емес подать сапсов сограни был местанедыем E fe ton wette a pined into at faffenfe. Impleme dizaces Stormi clangoribne altu .. Ch'effendence gut funt , an carest me moffe . Cornentes baftem Sucrimo fragerugue minunten. # 6#7.T43+ Our de jangue en ipada es infe , Come andar fuel era le palufère causes 11,720. E pito do canto ne Leuo de meije. De in noffen Maura parto pi urfter, Chermoure agrifactions was The renten and chegts do haver can made successions lat-Fa, danunque fe volge, ampie fracites. so Redomente egware a Y terna rag growje Can to fende site el Saraem freme Africante para exfluent marque, No wen for Remulo il cut, non che quel moire. Ben, be a Auteoricannie & sunchalle. Forgilio nel nono della Encida, State takings per ima verac stade , Es neila feguence flança Pi fara qua denfa venantum fipia corana 17.45 Inijest & fattu fupra venatula ferter, Nan han di nor più selsa gl'inhuleò Due d'un alma aon han hin de due mone. Concres tela facrit frefe que que nefeta muert. Pergan the montpay was mount to Panante. gues belatier nel atmento ombelle, a can tot The ramp, "craus a verme at Gange. See gouth son bat out Golden at a w 4 -3 Li Gungi Pergusopure nei aprado te A retar to mar ab inste Impunitem-velots became intermertia Typrins Morrales, consumers to the action of the major fine Laftre, e colonne , è le derate trans Exce marte magus claudit ner visca pentus, the furnisher to a glosse paint, a glosse,

#Za awde-

firmf1.174.

Dorft care toma laga. Pages come protectioners, the est quarte legerative I in mule de l'argides, chiardiande sa Ham, pergène ja que ple disa inapolomenti . Treppo alte more , a treppe larga feffa. Z il mande ex mate : productes continue pi perfet Faremer freday factor, angue appropr 4796 the physics on homest morning at the go Finguit and Pradezio program "Creationae com ar pracurdos (angles Segue Carrello gum nater Landle che Sanelle Con suma vobbia memera quel Signera, Con quanta undria un fron, ch'ol prato hatteffe fifts we tend , chi ancernot featu amore. Fuziko nat medefimo . Propen Lon , first play transmidst all alta Start provad compa medicans on propint Tourism openion services in the basis basis harantaria. tij ja riko je dla poz mojnog i jiho di regjivio tu Ko. (ma campara) game table elevata, his time, stompte fragmares clima in a 900 ampre \$2.7 Arabe a programme alla farral sa de franch de la come ada materiales ani morre promoce apertendo ganti a fara na ganta y paner,naari isabba Jamie in fr grap arone de caracionamentadone Fifts we tweek, sli ancieness feiste amore, Come parpares for languands meet. the liverner of paffor toghers lafe. O come carry 4: over maximum Binanany no freeza a laba and a fin Rome cofu di bello in Parguine, di unel Arieffo non for flore imitatore, & quelle accumedate in poede aldo antentroles, do en les mar a chemique un quello lingua effremare a num made fi poure , como qualla conformation, to great that the place has been taken and properties were their to be an exercise SANGRE WINDSON WAVE paparetaining Dominion contraction it makes the large prominent The Marcar was place you are grante e la mesa ma provinciare concernto na fe-Processor Finguia na magazina di suma e 😙 de 🗦 💬 Correlate car safer rates factors I to Frema parlands de 5. o jarase celebraturas antar agrica 27 Meders based at making in in 1988 Through a gradulation of the four the R fra la gente a quella imperfa ufesta Ron wa faccia più groconda o bella . Enricher, que pulcheser alese

Non frie Amandum . Tresma nesindut strma,

Отармет режил будище жили би инсекси "

* a second company per berbatt

Chile miefferefee feets : - a made

The sun gran manue fo attallers nobus

To go many battage france

faitheast as

Corpora fula widone.

Program has made

Trafarmer carriery famoust

Version and make a process among

Traperske fopen alcom non ei voniffe "

Gil er this te omezhez in ogre parte pour.

Che l'anno innanzi in corre a Carlo verson Maisco, o Magy, o pom d'Afrologia. dia pere e questa verra a quanto, Ante la deffe su tentra la pagea. Products of a chance the a sum from Leaves more a series maybe as one, Es or qui ha storfe d'emps Laracesa La pomen de la findame la goes. Frequencies of any on. are present of the amount frames. Tribuil on Supportune Parameters of the set of the settle services and Exercise tetry eliabety there arrange Rensdem & Reg. Tumo granificam Angui, 🖰 Sed win augus a servic depektry pritom Special inguish with put time grain. Alla mede mad the Forgrino and more time. promptore and account of a superior of the foregroup might Financiari parene Alla mile from execution for me a defa. Memore as a no boyoft a fance map 27 Paydone pradece Famous for a recommendation of of open a construction the construction, and have depressed above the con-Commission was it is a birty Che lunga fame habbia finagrato e africteo , Alla med e V ceise, feame, manges, e a fracto serva March 15 Later of the groups of the deal and conducte a Yeg site nel fapradette Impaflue con plena Lea per milia trobares effects for any other shallow with Take and والأراث الايبادات يرغك عظم والاند كالحارب Doba omente fin detra Traformo, Clea em escla sus rueras, o no l'informa profir s I mention to me a nine was Might did to be made by the Tu den su profess no a fucciore labore At week to be accounted between cuffer . be a second or a second or second from a some a facility concern a service and a Do fireru calino foi da bestu cula, the second start of a g Francisco de la companya del companya del companya de la companya Harrida,quam denfi completant undeque fentes. E My No. 2 d o an har de in mero our printello illustrate, che muitate. 0 5 2 termane a harr F.3-Ng la protrofa Tema affalite babbio, Sta fopem s figls tom incerto cura, E frame : n ficana de piece , a divabban . st ffreger Popus , e infangicaux la fações, Amor l'intenerifee e Le citura States ad fortuno della Tehnida, V t lan guam fano foetam preffert enbilt Vitameres Namieta, masas erella fuperitat Monto fuè incerta, terniem ac miferabile frondent,

lila quadem curtore globes 🕁 franças morie,

Tela que at fed produ aport cradible week

of early a sufficiently de for confide larger.

El parre, deser à detre Aigre derrom,

Colif coglice coffee a partie come,

Pellera, fremme des Gerelo comme beet wa.

_	ď.	-	_	ń
ч	P	Ä	7	,

y e ziam folu male, trittopue vo faria poitent Eche us s camps Ocnel Sapre il fensiera Vajlanete, at clara dues. Zepbyrugus vefecit Er graffi folche, a la brade formule. Aura palame, rodu amma bassa, demisfaque sucunt E con le fue capame a grege intere . Germma, & informer areas fina gloria vergas, E ca a cara spaytor parra as trande. Virginim fix negerihan raquis com finissime munic Contra di 4 merinday pari surprida menges, s 600. Che sperana dal mare el fiaro casão " Experopresitajque amou garque moles, La never fo deffetuena a cterrente, Feerer in arms furens commits campe fone per connells Ergbincero, che pur dimigera fi faldo, Cam Rubain armites trakes Cofs a ques preght, a ques brenz lamanes. Gan(2,000) prfici a gle Olmë in ph La cinna, 1000 a l Quedes nel none delle Transfermations. Bus felaur volur gla angelle prisen. 🦠 Alla mile propins fish administration for autorities Fancoid Quette malic Dale. Sola remolicies, qua fregare confince wada, Précum & fumma genachafit vimo Sir lachrymus confampea fun . Koin qua fedes fuerat columbic. Di Ciproffo, che mas non fi rinfranca Il nucchier in al gonories in federa, Pos , c'ha fescua la diera bipenne, In , weggo diffe al (ando gir acchem aire) Cofi Pirgilio res o Libro della fina villa. Yna procellu apparerentasfi graue, Securios indignose cuproffue Louis Vergetso nei quenes dell'incida, done in perfora di A. 43. Di quanti Remini d'Esbiopia foro. Palmure, cafe dice. Alindo alla fausta di Finas Re de Tracia. lpfe gubernarer poppe Palinarm ab alsa . Vosto de douma innuemo paliedo, o finareo, Hen quia nam enno convermo echara mimber Per lunga fame estamate e aftentie, Et pru de jette Orrebite a sender quie che la morra. Mar listara tangé L'alacce grands baneau d'yome, s'entre, Fida reorfrateina Eryen partulqu oSteamo. 4 car 451 La теп терака , в Родин сменя , в коте, D'una vecchiel ca valula e rebufta Grande o fendo el mentre , a tango sodo , £ 154. Eta Sobran, Come de ferpe, che s'aggerne funda. Virg. 6 Sad cenda Des , viredifque fine Bus. Pirgitive and terky della Empida, likto fagge v prishmodo fi cela. a car 450. Pagues volucium valeus feedsfirms ventris Chepar she no flas mas rimafo fenta 4.8. Prolunes Ancague diames, & policio femper Notofemen des gramo free de zenso Cheara la fina periodea, el cracionenes. E per nomza hangya fi randare Quedes well s'un corme, done pures à Alesen e A nargiermo,o due coipe de la frada. Longe erat veraque recime Vingiliamet falla. Com mare fur nottem tumida nibeferre topit Corrigio hae fubura tropidus foremaine foreme Fluttibus, do praceps foreure valentine Euron. Actions frictamque, actem voucestifus effert Allande l'Arsarto au princise et car del mare, cuo deffe Duc-Non fu da Europeo mai par fu mai tanto Da la mattigna efferenzato Aireda die ronquesto verte mosto poustanimo. Hung biando foprat mar un il gregge bianco, lu I erna, ju Nemea, ju Tracia, ju Economie, Do tance mores in diebbin, e in pera Hanne, Alla mese Alle valled Fauta, ase I, wands Quante for largue, the form become, La medofima camparationo è pofta da Pirgilio nel fopramall g. Omaco mes mentefimo, I blideingde videodur, Nye verb Aicidem tantum tellaris obsait, Quae venues flaches, ruers acque serumpere mercets plus messe Processed aripidans Carman Heat and Primanebil Ma poco il comio el grader previole. Placard wellers. Marie (E. C. H modefens nel medefinse Tarria qualmaque la mirabil fetta His substitution proposition a dust for only a processe. Mote des mando en sanca glarca meste. Der finit anders norsk frager equery obsert, tal Marriale. Che erron provide Barbara Piramidum fileat motacula Memphic, CHIEFF HEL orpradersp. Che done non han pafen ne ricero, Alla mede Ala fabilitaren ramos, infin le fore abbandenames locks, m4 8 12 Pota stere torana, e torno el mar nel mare, Si mesefimo Martiate Buildes met legenderen In Percle found animat mga fatte constact 2. 4 7.666 Egerichte findine, aquaeyna refundiche aquae . Gunney Carlo al alter . is co finamedo terrios procesa, Alade al drelle di Enca, & do Turno, contenuto nell'olo Che's repense furor its Boren fringe . Alla mede La vela contra l'arbore fingella, Metrija in quefte temps. $f_{ma}\beta_{-1}$, PARTILIAMA PRIMA 5) como met fopradesto libro, Intuena farella de Tueno fot Sr to the dan fear process tota forma de Camerte dul mba specie gineralista e - c + - in faller - fire Latino, de Enen, cufe parimente l'Arraite a muinques d. strike is time a quafity can desirige Alla mesequello la , che ideliffa con fulfa apparenta di Redominaco firm. Oscably to medelima tifurba i patri ira i arto, the Azramanie ii si mife come qua diffa Sucha Photolius tragitur professione aquare indeper da mede You haveha fella Eriogapone to " en firm parely Françonfi ermis di fortuna filta fine Sountame puere fain efe po ente n. ere Lan quel furor che't Ke de fluma altero, Terro 1 1 10 10 Prage Che la proso franta , e nerfo tanda Quarto rempesal culto argine, e foonde, Ex remaner la deformate forada,

470

pri_j*▼

7 79

F 584.

Set L

196:

1,2

:2

Qualu populca recurent Philamena fub tombra programmed prompt. Frangustur remi, two prets awares, & sade densifes queistus factore Das lates. Al Canto Quarante juniquinto Active forgunge L. Accorde, Quarte per to implessit rose vade. Turto fett ocque un se defire banda . Epin de jerto. E L'Isgue wate in parparti fi laffa , the commendates almost all male of bone. Alla mede-Sencen pane la medefima feneral a nella Tragedes de Tie E dentra l'estracea anda 12 paffa. form fiel 4 Pargites par met medefime. Ralin fers lauge of dolor, no velapine . Lami lateram сомрадовы атира Астрине виниско тогов теторие ванения Innicero cedant, beerdor voluptue. Veggen sal volca il mar vener caur ales, Ima permatat brena hara famma stilla mede Cheparich arrow finial coel function. Barpa alemerberfe jegue Gm A R. 1 1. Tal her fan fepra l'ande meinel false, Quem dett sader venteret ficherhum . Ch'a mirar guipa, las vadar d'inferna. Hana dier welst fagiens encourem, Omitio nel medajima. 24 cons confider numeros (econoles . Le mone fublique velutité porties mantie Demo defperat melsera Lapine Despicare in willer imminique Achievouse raderne. Majese has alter probaberque Cierbo 7(мподоба дани∬ния сменит сегения) геод мущах Start fortunam Rotat onine Fatient. Suferces aderna francoun de guegos cutique. Il finade ancera fe legge in Plane, D.A. tarabbia del venro, che fi fenda Diqueinum berede. Alla made Re la recorta escara barrile. fasses, The Roma a Coveren libera diede. fine. De peffe lampe l'aren fe raccende. En Cicerone chiamata padra dena patria, hanguda 🖼 🛌 Pergulas par nel prima rata la Republica dolla congresa de Calletta, cuás lans-Infoquent claimerque virtuit, Archarque méentum. nato de las dice safé Roma patrem parria Ciceronem libera desir . S G W., deffe , ll Re di Ser Le Redocumento . Craben magai synthes arbor. O FALLACE de gu buomini credenta. Allade para al Duello de Enea , 💸 de Turno militaleimo # 607-418. della Encula di Virgilia deferitte, Cicarone and terie des Deulogo dell'Orazore . A.sg. DONNE odoniale conpulled a faccio O fallacem homenum flom. Tomada en guela de celemba flaceso . CADDE, e die nel jabbien Pedermo crollo # CMP. 468. Del reguerer de Lebia il grane tronco. Che da granofi pafetri a è midi estecia £4. Rabbia di santi, che fremendo varino Vergino nes focusto . Cen tuoni , a lampi , d'Enero aere minascio Superfuce Grandine e pieggia , e si campi firaze e danno Regnatorem Affahaset ingens listore transmit. Quella comparatione e relea da due moghe de Vergille "il RENDEA lamptes absent ofenra el sire. # t#t. 480. F emana il Sonfacen Incorennega . quate nes fecendo cofe dico . الدو Madan net fetrama da Onulia . Pracipites, atra seu tempellats sebanba-Nubilagne induce, E nelletume. Courses forme figle , flantin concerte cancer freto . Qualu vos aŭ terras abrupto frastatimbili Le mare per medium engera hen oraf na lenga Herrefrant zerda Agricolis. Dabit iliz rustat h magne faka fua temmifagne tobara terra . Et frank manes. Arberthus Stragemque fatu t ON quella effrensa feri a chi percete. NON pares trar perole wegler mee. Alle mede Ciez la famaffia l'amorofa proga, 🗼 La Machina, che en Po fin su due pass , fine. Dutkie wells Epstode, Ецемига соп биопипце соптосе I pfi ma cantus, artes, berbaqua relinquant, Court for africa man to a gilling trans. NE Danguil Hacates facts potentic agains . l'agilia net nova . Qualit in Emprico Batavino littera anondum DER toffa mideneni, e par le veus impale, a cougle. Re la fames raffo la voca fiffa. Sanca para carat , magna manambacabies and # 39. Furgitta pet ter (o. Confirmitary (general points EDFE errecovene for the female, Hala frégidou herrat All ande pois, the all ar fivellate bracers. Member quatit. Er allyone. li ferro nel pugnate a l'entimante Tuttonaliale e fi seus a unita. 40 Es una familibus habi A la figurada ripa d'Actorionae COME feater, the fisfact d'un legno as cont. [] I.L. Scioles des corpo pur fronde, che guiaccio, T sa kor eluvda ega etaodo encesar fuyra . diag. Dell's come ando fugy . Cauca cargos fa . Car ful autera aumousa , e fe orgeglafa. Che da l'affe fi trae chiedo con chieda " Il Petrarea dece il medefuno, ambenes alindardo a quel Pingilia mel fina Forman ndmerft felb pellers condit di Cicorone pelis Tafeniane . Fernalista più dia cinuncur frigore memora e Ез мен мого динами венего изгенен вистельность In eque came general fugut indegrants fab vent to a class consum ty resident putat QYAL Proper filements, & Frimans. a car. \$17-Ch a cercar often as figuretim eta eca, F-39-FIRE 1 4 I want to make there Freship melle Georgica,

al seri

A. H

e day

R. 2

A 125

Nicolo Eugenico as Lettori.



LI anni adietro per fatisfar l'honarato M Vincenzo Valgrifio, diedi in luce La dichiaration di tutte le Historie, & Fanole toccete nel Furiofo . Filimamente a requifition d'ateum mies amies, liquels fi nolemmo prender [ps/]», 👉 prace re aggrungendom molte altre le dean as per nieverzo ad un saie, che pequando le cofe da donero era venuto in maggior riputariane acil Africa d'Apidegio , quando portana la Dea Ciocle fopra le fpalle. Es horavoiendo afo M.P meenzo aggiungere altre coje noue ai usuo ubro, to bo lenate queue,

che un parmere effer commune, er acciecte il vocume nonfi faccia margiore, ho saffate (al mio pavere) le pin importants, & d'ficits, come quelle que non , une mans, , le a tutts, & non fi ponne con

quella facilità intendere che fanno l'altre.

DICHIAR ATIONE DELLE HISTORIE PLV IMPORTANTI ANTICHE ET MODERNE TOCCATE NEL FURIOSO.

CON VNA BREVE ESPOSITIONE DELLE FAVOLE RACCOLTE MANICOLO EVGENICO.



EDI po Albertamos a Capitana Ch orners de reofestante Detarre, V zo u nguya e com ten rise de historio Buenta anife expres that courses Act ar que "acera, avarea tera un mano

Dapa is frateus is Legion de glo infabri.

Mefe juerra Giobe Re de Gremanus d' Remotte 👉 Berenga io oruno alla flato de famos Or baumdole asfactore correspondingers to come that it have some ruspr to verife berengana en legal go fi in anote accessivité la Para de Misante Avegantes de Senas a copen el guare Well the our, the total Oce traversy time at question at metuamensmorega, unea de l'enfresta menera l'irain s material reservative and a manufacture of the age and de Siera e the the thatta thanta. Liquide terriorines if it ends are mile prefera per compara una curra en exembre de la co-co-co recretta in coma eje com la partir aprete. Il barrio de personen edinocasa si refrance o en us e e u

the magnet Purgue and Bourne be be le a course I be a self decrapage . Appeals as a se se se in fruit is I as a prime of marches a see fill, as a same a day he ingired we no energy will during that a procession of the the an action of the state of the state of the g anda tree trapposto accessos on ones of the co " nede times weath o Parle france beachigh the Greence.

Fore A bert Sea of our land one out the Torrad trains Berengaris, et figles, Car were

I was manufeless me -Trifayen pyrod do matrimento aggrega,

Be the Berengers the mesenselim ring day between Induction when a imperators and to ter to le de plane dagos sa mer e di le la l'apaz e e ferenture, one to not re well be in met want rate a on a contract freeze to medit to the factors co Duca de Bastiera , & facendofi Seguera fi fe chiamar Immerative of these rathers was CANCEL OF A MINING PARTY OF A STATE OF THE ASSET great in this is a section of this section of a dig & dian arms to sind out of the comm. I to attained the state of the rife to the contract of the second per mer mer and a service and a AND I THE PARTY OF O ere wy a are of we the a . of the sere a fe & " a sh awa density of the second of the second of 100 1000 7 3 00 62 do a de france e e men me 40 0 0 0000

2 2 22 24 Charman or and agreed A 4 " 0 M 1" 1 507 C4 C+ 1 + 4 - 4 + 4 A 14 11 Ph 16 14 CA ' - ' Impresture veggrada la fufficiation fect & mansle governatore in 17 go to my " 1

Partie-

Protesfer per autoried del desta benne, di affonde altraggance da formane per opera di Crefenette fuggifine na brone, ende il dette Crefenetie arch vanore Pontefice il che insendende Otone fues Cape, del fue affertire el dette Vge, di andate effem perfone abbafiela fuperbes di Remani, di hanendofi Crefenetie est fue Antopopa fortificata in Cattel. S. Angelo gendetta la melo di Astrone, che fu pre detta la male de Crefenetie, fu profe, di mario, che fu pre detta la male de Crefenetie, fu profe, di mario, che fu pre detta la male de Crefenetie, fu profe, di mario, che fu pre detta la male de Crefenetie, fu profe, di mario, che mario, di la male de Crefenetie, fu profe alla con companie fuesta anno esta de la mario antica del Somo, Pero, Sab. Corio.

Pedi Folco che pur che al fine germano. Cor toto les amanes accomanes anco. Emada a poffeder indi loncano.

In male a gli Alemannuan grav Ducata ebe.

Otemo preme Imperatore augmet che remife all'Imperia era Duca di Sanfogna, cofini conce se dette diesia per magine Aldufua fica figlica ad Alberta co, de ene naturare dua figlicale P go, és Potes. Mario I Imperatore promotore de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del la companio de la companio del la compan

Si a ce pella laftura di Lamagna cinca quefta fuer " "

Traductigle Bertalda, epitalbertalas.

Vinte da un acas se constante de
Ede arque sam a norren su sua co

La ma edea bertalia mampa an e

La como esta bertalia mampa an elemente de

La como esta bertalia mampa an elemente de

La como esta bertalia mampa a la como elemente de

La como esta bertalia mampa a la como elemente de

La como esta bertalia mampa a la como elemente de

La como esta bertalia elemente

La como esta bertali

Ergu to action 4 a garage of the most tire as the first La Liquale furano contro Euroco Insperatore de Grentesthe section of the se erndelestimo amerfacio della fanta cipafa , fora cho Grageorge y apply and the a supply to the act and dead THE PERSON STREET Em the profite errors that a ser is a round of the facio, 👉 de Benerico figlinola del prima Encido Dispe laquale rimafe berede della Signeria della città di Luces , Parma , Reggio , Ferrara , Manton, & generalmente del paefe entre che hoggido fi chiama il Patriand a second of the second of difefa del Pantofica, 🕁 offenda fleso creaso per difere?; gath from the springer of the second of the second grandiffima clade de Tedefeks la cacció d'Italia . the transfer of the second and the second Estrafe in quella pugna mar), & Enrice suggiresenence Short 4 in Section with the said? AA A NOW A GOOD OF ST the second of th tales da Ello parente del prima manto, del che offa-

tina mori leftumia la Romana chiefa bresde del 4, Lette a l'an le ruma Gue nella pero del more , en 1

Roualds eus c'haure l'ionner apuns D'haugr la chrofa de la mais rifeoffa. De l'empis Redgies Barbaraffa.

Extre improve a state on a not a few order to beings par another to France, on I am order to me to the angermante remarker and is a few as a supply fo tempo fu fatto Aleffandes terto fommo Pont, da umtians Cardinali .nel medefina cenpe fa faces mealers Paradera n anaby was no see 1 se Ateffandra per effer più patenterieurfe dal prefise t ... THE STREET SHOWS IN MA AND IN STREET po Re de Francia. Larico Re d'Inglisteuren, Go maire altre the forms from the end the second to the district rolde da Este . ma effende petencificas Federico, 🕒 veden packe a more a a sety de provident e a un Concetto , & frommuneco di detto Federaco , & F. Ante emple of the temporal in one of some A west especia congrego molte ganet, & feorfe per l'Itamake the state of the second and the second Rama . Allera u Papa refluefe da enoce fuggiffere ferre the net of custom a series of the property of the series

In aussie flate essende, no si supendo de liu cesa aleman la accesa de de queste aussie si Demunia antial palatre Ducale. En por mandato a oceraro Erdemante fece una grossa armenta mestendeni per Carme sito siguinolo contra las antis Sebastuma Zinne allera
au profe Grave, & la candalfe ar Finegra, atlora su funa

faffe il more . & donogle esta flendardi de cotore de

are the dal Doge a Rome, signale

for a group.

Il Subdites Andrei.

Emofrede A Lo questo
Ondo E(elles for rotto profe, aftento.

Grand the fegue.

Fin da quell Aixo rosso, o messo al fondo.

Retuate patemo faperbificato & erudetificato, ilquale

e e ant aereo emporatore no generalimo.

se città ardendo. & faceliegeumdo. Mafi por Entre

en a Padones, & fraccio ogni famiglio a lut fefetta at

y dogii occho namesche, togicando le propo nitanentile

40

gando vitto la dorma grandela, els mel prato de Tindes piasthus dedict mile busment, & put lifeconeder mont . pa haucide hause Cremens Mances Servers, de mote alers broghe done free apole a corpé delle dosme gramen the familie aborniers, to very meaner, the baconne morira . A disfar tues e le chafe, la nemez nogua de acquestire Milano,, male poi da Milanest con percentarior . Or do A. so games che u see ere feque fagre e. Or memors a sanção , dons a cheraes de Sa mare troumslands margares apares aterita com tomano en more de che merge que este ne caramo Alberto fue, fratallo cantin moglio, fat fictinali mafiche de due femine, de con mari commune occiperos felassio alfine cofferences arfere to fillmale, & los fecere mocier. Sadarica pes infellando la Chrifa fu feminimicare da Onaria sulla de primeta della dignirà : fosto Grego-na pol confed rate la ciesa la salfora Furrara, de ribamocale il Pomofice na diede il governo ad Aces da Effe, iguale i era persate unterafamente conora Falerato . Il George wells with the Alfough do Perr, it we like you does il legge la mea & s collami de Riplime : & il Sab. & il

Demolafes il fraezila Aldobrandina Chi pri dar al Passespra foccosfo , gi quel che fogne.

Create Crane anarto Imperativa da Innocentio secta meli gamera man Chinia i ego man fasio tapa i i instala dado percenciadoriana o macilimo termino carene fe n'ern fuggeto in Campadogles . Onda congregato il Tranteliera comena prima e capitalista deli imperiocada. re da malti principi d'Italia, sen quale si era "eldobrandans dens preme Mar ne a de s'errera insuaire tante is a raise the la f a terminant talancema. The part ha of man cours were a man and a dela come or common of d'erre o de dimercidis de par piegno a fromme an el real fra reli é as de se o de reproduceros de asserpradaes une so majorata de anemes mo e enciente amisfere en Common of semice descriptions a underweater or the deb a midde One to a ductor pa bee a tall a Co direction de l'acces a fine a figne l'en tante, como che fi emitica era l'Ifante finne, del Aparane. & il more Attractice . Fedt Celle Colongame & il

Veds Rysolds in estimat pointer engals

the restaurance of the same of

Relego Federaco fecendo començamico della Chiefa Rimaldo figlinalo di Aira, qual era muscifimo della Chiela Li lea rema apparenta de Chiifa o Supercan melema facto movimo il decre Ruscido, dapos la morte del mali la di La morta de come con come ancienta del mali la di La morta merca per antico marte del mali legurimo, co factafe alla Signoria dell'acco par eller
la morta a para e anna merca me con tratta le ritta di Lambardia fi elefero so Segnaricoloro cha par 6:40/2 era

na lar rectori, cama ques della Scala Persona, Paffarina
Minusa, ques da Carrara Dadon, riduffe con la arma forla mocanno.

Vale A(us fello me de figlises le fina

Cambalanter della cher france rence kinatra in criminato di Adria cam sa figura keti escondo ke Carle ai Sicrepia.

Terminated another theretown all alarms of employed to Eq. is no dissolve to recent de Prolimentament composted for and a land to the fact that the forest can be provided for another fact the recovered present to the source of the fact that a repeat of the fact that a recovered to the fact that a recent to the fact that a recovered to the fact that a recovered to the fact that are the state of the fact that a recovered to the fact that are the fact that a recovered to the fact that are the fact that a recovered to the fact that are the fact that a recovered to the fact that are the fact that a recovered to the fact that are a recovered to the fact that ar

an a A-dobrandm "e, da f eras Alberte d'amor passa, fo de element e . Le taxerè per son concert troppa Come al betregne agginnegeran Faculta,

Lea gra faenta vere de bemaneilo branconper bateba que evalera premeja como arrere de a nec fil para a mini de pour e a un amos servino e esterable. u be mes o do Bapa Gregorio sudecime fie da uniVo francisco ammorres che sous e como a tema co e e e e Cerci par de far es che fe pareficafferole cofe d'Einles . de manar denora men pares na quesa maria no Fameina Grename Ancuta, Uquale veggenda che fi re poleonorulu sme e a e e a di oie aziren e di . e e de grante incomercian de latin en enz a vara e ar besterminates animara to as a me a to the open manager of an entre of the men. ted this ed to depend on the great time. more angles is service and a service is a Administration of the second second second es metaris. Es frecialmente contra Bernado Vafenos 🕹 adresarmer ner was a serie ten service come a new process of the service of la cefe professe como anesfe . Amplio la estes di Ferrata, de meri fenta figureit, Lafeia bereite Alberta fero

Platina welle wire di Gregorif. 🕁 Cer.

2 r 1 (pur -> 44 the distance and state Ave de de la Calenda to the series which shade in the second della patria L'aderdinana Centrarel con l'asato di Tader Crose de Conco , mai interi de Recolo figlenois de Albereo profedermo feceno fenfeur Alzo do Ferenca, & fu mores was any COMMITTED IN C. TAN. capitane, tra quali Orme terconfurpe la città de Pasone. & Reggio glaper anamie refle da Alcada Corresgio non posendofi difendero, ad Obilo da Efte, hanendo il derra Orme fracciara la famiglia de Roffi te s cietadini di Parma , O de Reggi donor one at desta haustede su edio il perba tiramide. Vals il Gannella tata d'Alfenfa, il Sab. El Stinemu.

treuara in admireca , fi mariri in Assentida Salues aa tarbooke dar figliscob Ercala (y Sigifmando , hasea

. .

poli , & fin Signara nome annà . Amenda a morin per lafti em pressoto fancanile deste Recello , & quello raccomando a more per la financia de conferma paderico Imperatore, fu da los chias mate Data di Forema , & da Papa Paolo ferando fu confermate , dende per intere glo altre hebbero quefto rico la de Daca di Canin, el Simenti, fo no libro metronare la Barfeido , & el Subal.

Nervole hat nim chial financia rinfacena

All Hercele hot view ch'al filo vecim tinfaceta
Col più meza arfo, e con ques debal paffi,

Il campo nolto in fuga gla formaffi.

Morto il Duça Berfo festa hareda, Elercola de Segrimendo figlicali legatsimado Necelo de fraccile de E Voggando che Necelo figlio di Locacilo con l'acato an

zone figurelo legistumo V ume dapar Tipcolo svedando for maffo nel Ducaro , & formão as molo la pulição gra-

fie profe, de pas facte decapiture come ribelle, de dupes actife tuttes Cants de S. Bonifacte, de confifée à les bene.

narte finite es Signore Venerines, e quale a quel rempe

ocesfi cusero nemici loro Gumane . Quefto feco à requi-

 e el puffo ulle genes l'enscione de poses foccerrore il 84ffo, de moce deppe homer province il linguemente del Dogs

norm, focusto la condicione altra melta facta tra leta ,

a fuel , de quale d Marchefe de

incrementarfe , & comincia, for motor

And I will add to the same of the same of

por l'infection de dura mont , raggemelo che pretta Italia lo nuntamano, chi fapra il rutro diffonfo fine cognicto figliatolo maggiora di Ferrance di Repoli , chi la canfure di Softo

entre rimafo illefo da Carlo attano Re di Francia ,

Sabeli primo , Granio , a'l Sim. Alfonfo è quel che cal Doppe la genera festa nil finno Adda (di eni al fue

da Esse contra de las , signale por region de frada posse to , & hancodo selvo a Faneram servo faline di grossificama entrusa , in questo caso non valso vinder al gradicadal Papa , anas hancoutasi collegato von Ledoucco, & pagares damars si facea basso de consorti , & minacco del

Percioche il Papa , acceptatofi à Ferrando Rell'Aragoma, bobbe da las un nines Embritas Celamofe, èm quastescento husanno d'arms, de dan legione di Spagnan foldate vecche d'humanam per capitamo Pietro Rason-

Tirroso, ulla qual aggiunfa dodici galendi Fenerimi. Or cammando che Marr' Antonio Columna con te genti da camallo. Or da pie paraggraffe l'armaza ch'andana

Icales , trama to fas fanore , condute da Ramando dena . Guidic's como namero, É logitato il Duca di Ferra ra , percoche egli hamana visarfo all'anterita d'un Re

🖒 hanendo harreto con l'arrigheria la Baftin fortifi-

gano Muanefe, ilquale fi arrendò de dinte facto la Facto quefte le gener t'erano (parfe per la stante què all

errara, laming gramano il paefe, sude Alfonfo sorre le

existis gents Spagewole, & per effer fluto foreio 6 in

deto , st fuo populo er educadeta morta , aces faro entro la 213 10 del Papa , tal che non fu che partaffe la nonelta di quel fieta.

Il Gromio nalla nita di Alfonfo , Caro. Happalato. Cofini con pochs a piedi , e meno in fella Fogga vices mofo, do pal termas glocondo,

Resonate Cofere in Lantagon , the ciliamate le for (

ested con adquants cancelli, & pedent, & ginete a Februar affello appresso de Pebruar affello appresso de Pebruar affello appresso de Pebruar attallique affello appresso de Pebruar attallique fosto d'argune. Seco per tutto carte apertur de tremante vents galos de Vanctants affermedate. Ma effer quasi tutto la genti in terro, hattendo fatti mila

ne piglio quindics fenda dife farmete. O affondate : "".

elo Tresofano chiera general di quelle, cen la fininggi. Di quella cirraria l'Aurer parla in dest'

'E domandi che fon le due il triffi 📑

The tra lapolica, e. Alfimfo habbeamo wift.

Effindo flate da lapolica oltraggiare. D. Parridto fino fer our es made, in momendo est oto haver an inamento dal Duca di vandetta o de callege fapen il Cardinale, che organile also mini fi decimo recchio fremificio con D. Gim fin fenerile naturale di mome, car o traca forte me ou per i ambienose de cofe mere per apron de D. Ginno mufero Phebbaro più valta minolo per apron de D. Ginno mufero Phebbaro più valta minolo de came fogli acceptamento della professione ha alcono benegam accomi di per a o più dalla frela del modesfamo fampio, producento la retae de mainimiste response danna prominenta a più anno permite a amelia mante a prominenta a

Companion of Agency Qual-month recovering a protocofa Democratic operation of the Scoop Commission of Society, a family Democratic of Society and Society

Promo a mode e es par

Trans as as gás e em accida ellochés la madra Samirapara e descrip paras a promo loca en descri a la se ema.

Co a a compara se con que ellocamente succe qui alore e a le

transcriptores, como la productione de descri de de

co que acoma como que que o eman e, are sentingues. Es

fontion is comment.

transaciones que natura o de Pompos Co accesa, o de l'ampara Esma dels agerte mondes est praise est e marte com anticale est monte com anticale est monte per production de la comparte del la comparte de la comparte del la comparte de la comparte del la comparte de la comparte

La Machina infernal • Prima postaca fu sen gli Alemanai .

Sinciange Courses made better news at M. C.C. NAA met commerce to note a quiere To metal many reason man a new arrange or man and the tin da suo Alemanuo la Schooppo, o nogliami dire quefta mechina. La quale fu mosse in opera das S. Venetians primaramente in questa guerra. Il mede del fun tronane e questa : che binistindo cadino di la cia in di in cia potence di faifere per far cerca mesicina , 🕁 kanendala coperro can um faffo cado cho bastendo u fisoco una fasta in faits not detto mortues che nen eraforfe ben coperto , developmentalis out prince to the same to the the same of the same of the same of the is a speciment of the same of as were some or a time of the special control of the said detsa ordagus "amie par credoudoje havar augusjinin far maper effer thata prime innentiare famelle it nome fao feelgrass in chies.

Patyor.

R fe à l'antique, la moderne sofe lune : 4 de la martin de La gran visteria, mais a le virronfe Opere voltre , pun la gloria darfi , Di c'hauter famps a lagranafe aiglan Rancoma deue,

d arme di Lamanta tra manto allobbe dar condesiona ques e ou 👉 paramente finnefto 🗗 dogno de lacrimo al umeiveri Gen nente. Menfigner de Lou figlierne d'una forella del Re de Frances. Il con nome cen Guafano capaana grupusa de Francei, aprendamentaren dar na per remocration a Brokemeyle , montate 🕉 configur , drill på ore or a frence che moques graphi ammofrata inprovidence la favorare regione pre review autobodienta weerhin de Venetuni, per cafegure, & panies ta leggare (e.a.d. quella regra . Ng gle manch la forma churuppe in full-Aduce H Seguer Gio. Priole Reglissië, a rance era mandato dal Farestano con groffa banda di gener, a pighar la facte (na de Breferer. Et me queffie maminum mittariofo delenfiguer de Pole meraro per la fortrena nella terra . 👉 amenatzare . 🗗 regliare a petri la gnardis, & grampares de l'eseration , mife arméelifficaminte afacca quella citer i profapeograpo M. Andrea Griest che fu per Doge di Vinegia, & fore teglise la tofin n Lings Anguder sie ernflate i Anders di quella, PROGRAMM OF MELLE AND THE SE PROGRAMM AND AND A PARK. alle mora di Rassennaper giluttar il fice mentice wella. campages specie. Quella modefino approxima, sifemfo Duca de Serrara , alquale esta menuta esta sua grafiilfr metals when we have not me grand you recchie d'arrigiourin groffe nell'offercice de Francafi., guidicando che diare Antonio Colonna , ilquala per nonos del Papa banca in garreta Rausmia, pon fofterrebbetreen any a la re a relation ma per der minte a bei che'l chiedena neu den effe manteur le o- -- ella occasiono che hancano canco desiderara . Onde perfect a service of manager a damper a manager De questo mello le giante Papali, Spagnole, chi lugtefi , che: god rathered to it into the area and a dictors in our the water water is to te, che era il jacracijomo di di Pajqua, factra gieritala . A DESCRIPTION OF THE PROPERTY AND ASSESSMENT OF THE the abotions and majority and his majority gheria, preja una inuga nolta di verjo il mare la driffab frances is fingle. So can eastly force chieffy b tena maler nales nan falo fen nemes , ma ancora frægli

Da poi che fie sparace a tenga l'arrigierte. Alfenjo
mennda fra la febrere de nemici con defordinate, és shaPahrisho Colsona. che affendogli l'arraccifi metro fici
era accerchiato ferito, és d'agus interne mal trattate. d

Della quat tofa akundo la mano le siede Alfonfo in fefa la volfe data, unes nen tenendo cento de il pato grafia
al Papa. Perbhamendo d'quetta riguardo l'Antoro, vo-

lende mafirm la fade d'Alfonfo duce La gran Coloman del nume Remain Cha uns prende fre, e cho ferbufe mesen La quefto mel o il Manarro, che honemia fatto

in terra become metala flacquine à giodi sorche fi felihis member in Brayes do Payer many d'oried anni trama . Er ancorn ell'egle foffemet fore della latra ona accifique horribile L'hammin, de di conalis -· · · · · · · · · · della gionittella con la lede phofe de Pefent a generale de cama leggoris . Erang no - - georra , de e configir con granicà, di metchio imagenari es proprij faci non core gis altera penfere ficenano Spagua, & Remende general de tuese l'effercite infieforre, co divistà . Encono riperzate di Spagna a 🖰 🛶 me con anton da Lena, & Reflagos Convilno differta-Clamente malignamente dinerfo & falfe cofe dell'imtofi, tra fugzate della raina. Quando feis vincitore, a Colomallo, pecerchesta . 👉 morto : meror rice per encoper flare recente a Gmous, constitues a Peacodia, depoi la nita diceffe come eg le era il fratel della Regina di Spaa Parma , a Reggio , & a Madema faluente con grande allegretas d'ogne fecte humaini , fi come qual che per Erancefernariegia-rabbiofiffina di padicario e entra banen tafcento tellumonij d'humanuté, d'alimoramgisofifime opera che defidera nedere legga la fecon-Quefto moderato e Ramamafi empararies fi dredera à Fran-Au parte delle efterce del Gionio . Set agginngere quefte, vefi, da quale elemengui foda data faran 🛶 ----the era allera area certa erafidale appravate ancora ni mersteflime) erano quagli che patanano fuperar la farto il. Granio nella rusa d'Alfonfo ... Il birebo come quel abe forme folomence Esflores de Penetranda corea not haiser Fardinando gui aggiunto s togas de Vagberia, 🤲 fine stal fan libro . Attract diceso che il Manarro hausa grainate curte carre ; e quale mono armore de cance ; 😁 rate concerfo de Pieris , 🕁 excepcios grandelle firede, & the quelle condetre dal conte di Peffina the-🕶 👓 — l'efferente Francose , 💪 la diferdimenta di dette per le forcerrene contarnghacte, de che s Franc of fine agli Antipads allargate terranos dell'Inperio Christiano . Come fi legge nell'acquiste della nons mefere a faceb , fingenerdo , ventra do , messa conche es-Spagan. facendo agui actoreceffino , 🕁 brutto , 🥎 fu tronata Nonertes fares Cefares en tura il facratissimo corpo di Christo . Questo fu tes facches a ques de Armine, Face (e. Imela , & India, um fan wer. Fariz, liquali aperce le porte fi diedere a eincetera Fatte per Christofore Colomba la prima manigati 🖛 Francist. Del fanger d'Anftria, e d'Aragance veggio confects. Carlo Imperators mundatt Helle parts, 👉 tra males Espeiane banto For Prencipe. do mundate il Sig. Errapide Certife fice gentillinent. 🗢 que el che fegue. In Genedana , Città della prontecca Belgica , che del estra de V arnerece, 👉 dapor andando piu fica terra quan er inogla profe tueta la mife fatto l'Imporso. En chiamo ". pacie Nova Spagea. Cofese era le aleverofe canquile la Peratore della famiglia volupre & honorata d'alutitus & fettetusfeil Signer Manie Zenne,danale reggene, & mernana tutto quel pasfe , ne de ricebel pa d'ota -, Cr givie banen as mondo che fe gls aggunglea Je. Che deficietà empo human preferena madicina coutra sona in-相談 france, fact offe well imperia, to pace daper nell elections ti che dejerranno minuti/jumanense al fito del prefit acquifto fatto per lin. · a l'era fondato futa flerant a d'haner a corrempe-So denomen gli anticlo inta cerena A chefaineffe à par tittadan la urra. Bellofficio. Es deguo acramente di loda ciu la gratità fi

dose , the afastane i Remari nor/s quegic

former l'boner publico della matiena. Et chi faceguesa

615

gad dande fermilie Paperapapa Terr banama Hamilton and department for Euro- a pay I store business coursely . part sale that the same production which drive is more any or super-const. para de la deferenca, alla pre la la la la casa las que og to betterfind thatterthe ja ratema og mine å par tid parte dell'ante mirriesfo, che color facto banan degno de mountage in ricompanya formas contritt, et la operapar denota critefemente a tutto. A colos che cambato prode hamon from plantages dehand an earlier beginner ig i di tanda a fea i dha chanen rannerare u finizing in compare to major dienes, automorno dieness fo bismon a famos francicato a nomes no textromore e é un cagode to comign hierand facilities on against in more pamento che hanema difofo y fatunto qualche entraina de e lara il Campila mestrana atmiti 👸 dunana a cuaprime a core who corone if yes can again provisional quier rin. Ondonneque pertufo, che quandrit Santo, Gul pepelo. Rymano unlovana temperare è lero banno Imperar soci-faceana feripeca welle der monere à d'are, à d'ary anda, di di dermito la comma di guareza con sono enterectione : E P Q 1, 18 C 19' 2 5 2 5 2 5 4 7 4 7 1 4 2 2 4 2 2 4 2

Edicale Italia a tempo mon romati In prada a gla Panie, a i Longabardi, à i Gast.

I man a a hadre o revenue o son de como que esta la Reg da Gots menne in statua care a C. M. armanis frances a de man que a man esta de man que a man de man esta de man que de la Remana esta de man esta de man esta de man de m

Appresso gle Viene, gener di Scathen firibondo del fansue immono possoro in tralia. Lustero lemento fenetiolemento Arila accesso il fratella Bieda fu lorginala, timonando in Italia combacci con Valencino Imperadore, della combacci con Valencino Imperadore, della combacci con Valencino Imperadore della monando della combacci con Valencino Imperadore della combacci monando della combacci della combacci con Valencino Imperadore della combacci monando della combacci della combacci della combacci della combacci monando della combacci della combacci della combacci della combacci monando della combacci della combacci della combacci della combacci monando della combacci della combacci della combacci della combacci monando della combacci de

The state of the s

Si diffiefe un altra volta a girifa de sumpofia l'efferei 10 d'Atria monaco da Odonero fopta la mifera Italia , a quale doppo malta occifiant. O reconsegui in Aguna

men quarren. Ha payando estraha Tanders to da g a region or many recognists per pursuages. La mide the second of the desires a second the time the same of the contraction of the contrac day man, de Rassa e to unea tuerro esas tiente. Et drawn a project chance who become a part at a god bein and the same sur made and to dee do no during now a special negligibility noting the analysis Romans, ma a enera Lealan. Lates par virrarrafs helliper de commerce de la come for come que mote de que la cohand, the & Gott fatte las he Tottle forfare course leaha, & prefa che lechbera Roma, cumara la maca a coma, beplegande e tette per trette . De nome unan ete a d'emade il refle fix memidare du Gintaramo un re unume games as a see course during some typical track the second of regar to woulded - trained the error me may also a a sa langue or " normal typuminess in plantical

Athema per tendraffe i langebardi a punt, harramar no per lo puffato m una pemfola grandoffina chimmata. S und una la vinda gran a dispresso a formanta fare no la vinda quale doppo matro fareguinofe bassar el 1916, de roma una a accesso de la deres a accesso de la deres de roma a accesso de la deres de roma a accesso de la deres de la deserva de la della della

Ramado a nos greggianacili, & mal nasi,
Ha do e con paramo e na acramana.

re a fueu conforts inauct venue a muser Enerch in Dalia.

fo to assume mater eited to aromars moles no costrive for familianesses l'Imperator Massimiliane da questo Pan-

Petche Granfalem nan ribanete Che telto è flato a nas da vinegati?

DE PERSON O

Morte Baidenino teprofo Re di Guerifalamine fingo berede occupe il Regne Gaido I ussemme per attanto Galtes Pres-Rasmondo Tripolicano.

Es per questa raziona c fest col Saladino Saldano

vanneramelischriftim, divolortique del Soldano Proliticant arias

75

- -

in to de the bank I Continue rade Finti & foggiogani moly), & discope and a stateesfarente de Media, pol quale loco troviccio nodo facto diferelly skegrognele, con quate oen legato il carro di Garde d'acte and perfor homeny frances the me parlamente forcemente , che chamque l'honesse fixed NAMES OF TAXABLE PARTY OF TAXABLE PARTY OF TAXABLE PARTY. A market to a real near the palming of your \$ 470 0 mm and a not be so were affaticate to name filegrate, or dubicande che altri tres le veruste a fevere, & foste per figner del mende, havende glio, made un apparforo affan capi , 👉 a questa mada un tra me la une. Vera d'che Ariftabala afferma, che Ateffandea leggiorantura la fecalfe irmando si chesdo cal quala fe designs the or great arre-

1 Crete a su quel temps, che caccinte

La describe de la company de la Decla prima rafa che nist fina de como de como

finst.

poc.
L'anne primier del forenzaro Regno
Ronferma ancar ben la Corana in france

Alerto Ledence a deve tre fluite fognente.

Mierto Ledence a deveterinto Re di Franc - - cuò b - lega Papa Levas Ducimo - lega Papa Levas Ducimo - lega Papa Levas Ducimo - Ferrando Re di Sanca e d - le funcio de financia Realegan , & de tutta pefer fuo genera delta veal famiglia di Falefi con grave che fubito un a prime principii della flui muleta mella querra de Rancora, & de Sectagan, effendo egli metà dimenti minano, & bancodo finante con fingolar diffo fittane, e can un certa nobel nega d'amento pronte all'armi, & eleva ele leberale & magnifico, e hanca un breva vano per l'ante gravi de Francia. Cafina toflo che - e vi sufficia ramante de Larmi me Parige ricenado la corona que e, & fi

neffere affeteure l'Etalia , face per suera la França sua

the specimen part of per a result than the management of which is with the or I down for the second money and provide agreement and a common manda major as di fini di majo gina di real will be officer engineers of a try passing. Adult of a re fremes da esta paica, Affoldo poi seu moles demars serto make the species of the species and it is become che con ognal glaria di suctio parama che poteffero cantra for cangle Sufficers, quanta alreamets by a Emperawith the second description of which makes to be to at the same care is assume the street and of the to forgot the to make a synt, Parket Alfr Services of the control of the basegor of party and a real process of the second s as from a fer more a managine of larger printing by the following the state of the state of the PER A PERSON OF THE RESIDENCE OF e face d'Italia. Il la Francefee adamque per opera, mustana dat Moncinste. Partaferato e man finifera il AND A COST A SECTION OF THE SECTION the same of the sa rate and the distance of the pro-. . Pintoperer , da Proliperer ad Austra, & For the section to be a given a great and the THE PERSON NAMED IN vengger. Gunne pot in Lealan, & prograndofi nel contacto de Ledt Cattempt tra Milane, & Marignens. Que a 13. de Settembre fu fattala prima giernata um grandifima accificandi Sailyare, 👉 a sa pormella ferrada guerrata fuggireno a Milano , melta qual barcaglia i Frâcefi erano Hats wenth hora continue arments, 🕁 di wenzicinque mila

protection and a section of the contract of th

fuggirme a hillane, melta qual baccaglia i Frâcefi crans thats wenth horo continue arments, do di venezicique mila Sultantes quals crano entrate un bactuglia, ano rimofe cuera i pena la mata de lors. De quefto fpamentati e lanefi gle fi refero, do Mallinomo per liberar finclut

han la vita de principe, la qual non e mat libera de quel ros tranaglia, alla nita principe, la qual non e mat libera de quel ros tranaglia, alla nita principe, de peù feiles, il crimefras giarrar dell'affedia refe al Re la Recca espugnata sa mustanzigliofamente del Namerre, che prima da capitra ni passa una fa tentata gianna, per esfere stomata sottifima. Or resuperabile, can condimente del Duca. Or se feldata del profidio liberamente patesfirm partar fuen ti cose lura, eccetta l'apparecchie da guerra. Er che il Re li passa fe ogni anno micro, mila sensia d'ore, montre che est per publica contratta rinaminisse le ragium del Re dec. Or data la fede promise, che sensa Benesia del Re

quintederime libre delle für Efferic. E. Signberte

Che gliche Mesmetin Imperatur offerso . & guanco fegue.

6 7

Berla defiderando circular d'Italia i Langubardo in mapor de amoin , moire a ar rom grando han democh proforre logo berro da de Francia. Cafim san grafa elforcito pofficiale per la fenfe d'atmobale arrivé pour
como l'ambana. Encar La er Lampourde narmos in
pagnetante en junitande temore à como mos demors le
pagnetante. Per un quadrate à roma aparament and response el
guerro. Per un quadrate à roma aparament les mos surve
quantes. Per un quadrate à roma aparament les mos surve
quantes. In the description de la consequence quantpa for de la particular mode about de la fatta de quanta con
particular quantitativa de la consequence quantpa for mode quantitativa de la la consequence. Car. CoCompte

Federa Cledenes, ch' à più di rupe Mila ter fine la profine di mune

de part che repair Quello Cladence for il quares despe quel Cladence d qual in prime the die a franche, also prote per marios Cranida bijanima di Chiadania Redi Bargegna, da cia per mala per apera de Apasegas Fisi ana A la incidencia, a parcella : Coffee assaure not resign di U impatric Paul de Bennemer comparença paris Paulonie - Sp Generalist carried personal completing the place of a summer dan marawitese des minaglia nome les a éty, came de serand the security approximates taken it therefore in present a de l'ampropriede du se compresente base exercises de proprie mana (organizate estas relativa direjente a bilite sanga ne membere a servicifi delle affacte . Es con auche seen grant cur inamena incarno - moder di quere mi una per d станость. Неф. или вирования потибы эпровид индерсер do de pli majego membro - genele se qua repapiro d'agras per tediciki, & di vino , de quali il Primerfo ingergioder frage, my a companion i more de la comercia de фиц. 16 мета — Везеранорения — безоната резоложи вісто _{вес} des interpretes de communios, electron remains accompanyo na, the petific dash are nounted a min. Face tomos melle sil acio de Franc.

Rece in Itatus , Childibarro , &c.

Ferron fratelli Chudiberto , & Teodorico , ma Tesaraco l'infiguero del Aggno de Francia . Coftus comendo a merts lafele harade Cledence fhe figurele di cue ragovernment de fopour, et une pofesa finceoffe il Zin Childiborto , ilqualo penfando forfe untervendicare il supete produce promotions make an amount of the Long. Age. have proportioning party in great a direct to the The substitute of the first of the substitute of to recompace a reservoir on card and on our respective on a cofa o fimi difeintes fi raduffima alla parta due parti, L'A-Frederic Johnson Philosophical States in the - . . Interiaratemin nel cofpetta della clesa di deue affecemule più gener dail Imperator Grece , & non memordo perfona, effendo oppresso eta sma postilantiofa mortalità, fença transgliarfi più altra , ques poche che compara ricornarente a cofo. Car. 16 Paulo Em.

Maften Prince, in mafter Carlo a main

Create Stefene fremde Semme Pontefica , Aftelfa Re de Longeburds volfam la cefe della chiefa, de margane de la vimble per muse a Popuse Re de Prancio. A que la nome falute in Italia a fainer del Papa, de ardando de facebeggiando il paofe interno Pana, cofirir fe Aftel-

the take is have a Partie of Trake Private paragraph on the har, it is a more to be made green of Paper in account partie of account of the second of the hard of the second of the seco

E al Papa il fao oute rende

A Papa Adesmis facesfu . some costs. Il made to b produces an one or all wide a supremental to da Campola Prate , una mattina in moto adinina officij portinte. de hattate in terra, volendefte canar fli ocela Gela tengna . Ge la umprogunarena , dende per apara d'Albem , fin comeriera fe ne fuggi , & ando a trouse Caria Magna, che combattena con i Saffini, 🕁 non pe-Product a brown mando deberacioneste a frata a trema cen moien compagnos de Feferni , 🕁 da Romani a emfideration de Carlo fu con gran fofts ricomin. Famer ser Corlo a Roma , de volendo efferminare il fatte . il Papa giore fopra il Vangelo, che mette era timo quest che o fino memori l'accufanano, de quello unifo per the filtret wante non the Care 3 mile 8 per vafa Carlo, 🕁 confectello Imperatore del Romani. Rimaje deper fempes questa cofreme, che colue fuffe legazine Despitation to the distribution of the second consitele dell'imperiori malfacters furmo retogati nella G=

Lar moften appreffe un gionava Pspina. Maffe guerra a' Venettant Proins fettuale di Carlo Ma- 17 guagezincermate da Lucrterla, le d'Italia. La cagiami dicena , perche a l'enercena cue endenence effer neutrale nelle comunicate fatte tra l'Imperator Romane . & glar a graciar a same he a make a second to the second the make re isstatte d'intorno, tentann di espugua-FA A A A A A P P P A A A P P P en non palando par serra , fabrico un ponta di laguano ra è dogle del canal Orfano ch'è profandiffime , ar-10 to 10 0 1 m + -4 + 4 + 14 - 14 + 1 + 1 + 1 + 1 4 4 4

Se to Ling: Bergojam, cire femile

trengara Imperatore grame de quejte noleales, & del nome dell'Imperio che era grafiate da Loleales, deut fu da las venta, de prefe, de em quefta cancash gli ocche, de quinde ereca fi condufe a cofa. Paulo
Emilio.

...

E che d'Italia enceis e Bordogari. In il romanone e della fina (a.

Late de morges in inrators, trahonamo l'origine da i Ry Longobordi - Rodol-A trackengages on make on the same of the by all to writing the fift Come having you ... distributed the particular of the contract of do a o rom . Collins ricorfa per muito à glo Prom, cha facchaggiande li entre, volenne torre l'Imperes a Ridalfo . Quefte vedende gle Italiane, & la depocaggine dello Imperatore , clus non fi valoria a defenderfi, cherona vone in lore muste Pie Cours & Arti , ilquale partitofi Redalfo, veguò disce moi . In quefe tempo Artest-do Banara con grando affereito merò in Italia, de recomes de Verenefi funppellace Ra , ma fu vince da Vgreen Beraugures o many names construct to bear our green constant our man, in Fine William destroy of success from the or of Segment Lealanni inchimatono a Berengario, di che Pga-Bran a sea to a sea to he s /4 to pares the fi partific d'Union & si refinfic Lucaria to make I person named and to have the scare on he ar A a numerous part manual above this class affect that Agran .

to Finfiguers del Regno conera la volunta del Papa, de des Mapelicant. Oltre de cris figuitana l'insmissite al-

a serie a real A right of the few or to

Clemente Quarto, mando maista a Francia, & promentir Ra de Secilea, & de Dispoli Carlo d'Angerea, fratello de Santo Ladenco, Re de Francia. Cofine guarto con travia gules ad Ofica, ordino che l'yello della gente andaffe per terra. Quinde andare contin Manfredi lo rappe, & ammo?cà preffe à Renouento, & secu-

na concra Francess. & affaitandogle alia sprouedata furmo sustranovis an un tempo al sucono de suspro, ch

etiasiii.

21 Eremper guerra a egran Valcanta elleftet.

To Pefeonie, congruencemo contra las can la maggier parto de principate traliante, de otros a cio fecura defect der il Conse Armignaice Francesse sin untimilatemhatemis, isquale passando è Berghe si alassimaria circa

mana del ma

Va deste de la Marca, a tra Augrand

Le Regno de Napale,merte Carlo serze filo Ra , 6-2 le. 23

Conce della Marca, al quale defendence de la Re di Francesa, con condessono, ch'ogli fotamento fe veffaffa concento

monte, fo facendofa chamara Ra , la Regnas can l'asura di

Successive non umite d'appe Atsonse maggiore per l'adet les van Ladenice d'Angré Signato, & doppe la morte sur se per discendera da Carla tarle. Finalmente Alfanso more s'ensignare di tutto il Regno. Doppe la morte de

L'Angib figlio de Reviere, indutre & folprate de molte Segnore Braleane , per adio . Finalmente etrenates sutterea fificibile pel fue Regno , aucor aba quefic de Angi o fosfero autrate da Esmuessi, & da Etaliane con danare & con gente.

Vedete Carlo Ortano, che difemble Dall'Alpe, e foce ha'i for di tutta francia, È quel che feg ne in motte flante.

fighmelo detto Gionan Galenzao di porbi anni ,

de Mapali, l'adonico Sfor (a cognominate il Moro , huoma

Le vuene d'Italia gonormenato flato de Melano en nome

Coffen penfando mell'aminus fao in che mota

ottener lo Stato, foco tagluer la tefa a Cetche
Simonatio, che con futeren fede gonernana la Stato, Con
gli aleri luoghi opportuni hanca cascado della cocche fil

neros muon humana. Frialmente effendo con ambafra ris, en con minacco moleflato dal Re de Napola, ch nesse buggiman resticante lo Stato a Gionan Gair su nipora che era in età di porte gonernare, en dini do che nun gli facesso restituire il mal tolta, in Carlo uttano, Re di Francia a venir in Italia se

. per la reflementa de Rentere d' sug-

nos rinolgeffe la farze centra las, fece feender Carlo

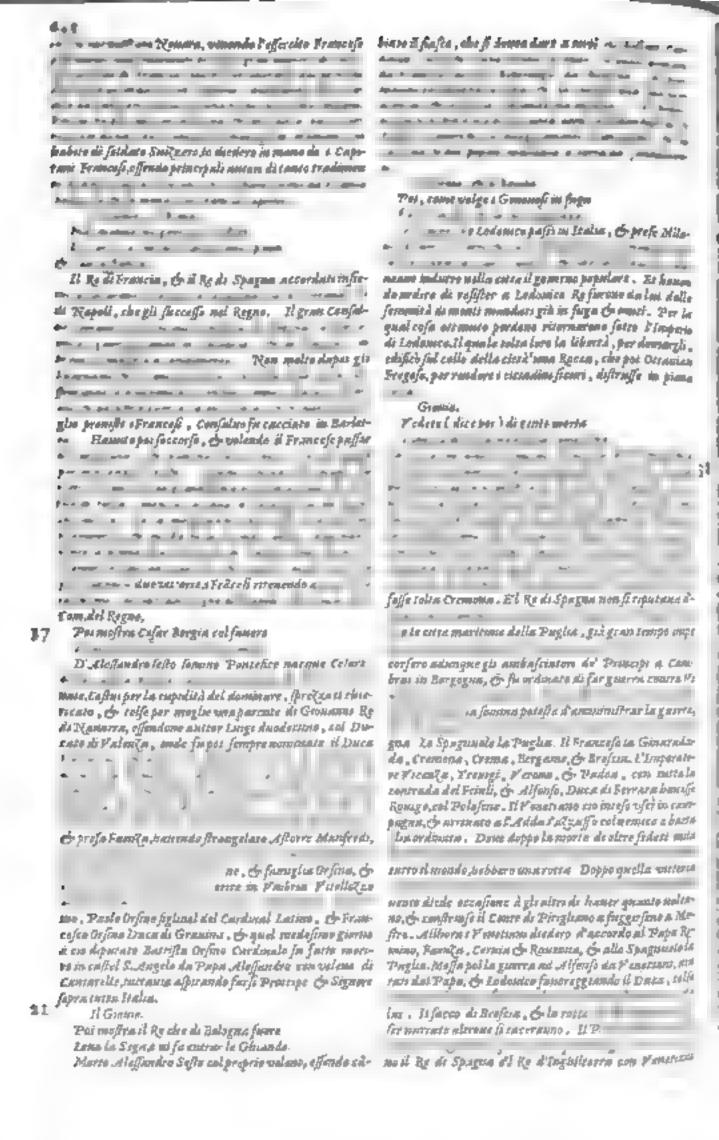
na paramenta registra del procesión de proce pro agrande siberba damenta a é se e a é a con si an income make the season of deep at a a se harrante desta usua se a aperdensero a un pace of the complete case were and a comment of the state of the state of the of advantable to the state of the car of a sparre to bed on a cook or a become has surmar armer Corfer dinable barring. I ritige in bie all t and door world it light make his demanded outly eacutes for every experts attack by deleted the departie patricia de la contra partie para esta esta el fin garacia de l a man procured the control and the second teach the second teach suggests between breech a lost reals or four denies. and announced for the transfer and a fine and the first an an a series of the first the temperature of the contract of the second constraint and the second formulars date a firste des la casa core la partie a conand do. Co. Spring damping the augments the fundaments na proposal and they don't the frequency of a new a course the financial to despite to be seen up and the per un de la travera amajora esperaj e acesa e - un a para secondo neca cada cas pranas mais estante de has state to no feed may a securement the fitter I depend on the proper time two is the state of the state of the state of the sales print discourse a Printing training the Arthurston and district action in a case partial matter de live as a service de ragernesses as you have do thinks ... Eat's this incident to any assumption that Protects or more than profess. It will be the other time of their handers amountable majorande altere anne de oprendto a gradual discount of their suppliers are a property of the law of cidaramento, ciali Prancefe mantre che hameffe grando Statoman ara per montener dueffiens la fede daca , però nelate à rafa de Girranesse Liena , Ambufriaises Vetir sähel. Japane alamate saja nesi, juur qui e ... ege aasada ar there is a new role were any raise for and proceedings of the payon who is informative. because in a selfer the man community of a self-atime to the time and measure gives a line of to the amorphism and present his to the term of a the Cabrines so general as a s F 4 AW to reserve the are top to be the first of or derived the committeens of the same of the coming from the said to reason the said of the said fathery as company applied to company the first of the contraction of Today a year agent by the grant of Continue per ran an er in in in in in in in 64 44 free was a see to see for a regular part our space and a second The sea a page of a sea on a the analytic angree to pursue to the control of the control of The say yet but I say serve I was no to a contract the say of the Place you and he a former to died Processing a new Year patence dat foreitare senso in com- face fratelle following a regards for domain and a second to the second Bart & ag y a many priority is a transmission of the terms of the term by the an are arrested to the same White a test apply to the second of the first A 1 0.7048 Tell. 1 W. 45 A ... Trace to a series of the serie

palacies affin to love his a man notices of many Trusproces on an an anomalie in the confer of the state of man all en galer promises du nine e l'autific un money the to the second of the second secon pe a ce a proper un experience a a cores materiale apparers reduced to tertiral angle in the second of the second of the second of the second Capitable device of Court of Visite 2 days of Long"s a Marine di termina ne negles amana Pra na way there was not been the frame and deposition of the same property a democracy de labora discours or a laboral graphic time decays More , il gnale um attera appreffe Promesti 🔹 🔻 she sna nette erdinara egil haterekka abbenesara arma, a Season to the second of the services of the se Same and the state of the same against the same de la rese la 🎋 Sei la la Hadridanie marta per l'ignesi francisco di una conservazione per la persona Common decompose y a territorización de les de la labora and all distances in the decision or many pro de matematica de alta de la compansión de la compansi me a mean minimum in maligrap or a series in dere the plant toward the product of the 61 h.m.

To a to an enterior of the contract of the con to your of the assessments and the second HE MATE TO A RESIDENCE OF MATERIAL PROPERTY AND ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PART y for fig. a name of the target 1 c c or 2 a and -cm 🌶 - - - Romeo del giusco cella palla 🗸 - - - - tamera altroi , enduteli la gocciola fishitomeri. Gis fatteffenel Regno Ludonico duodecimo Discu il Orlinat, il

67 6 Mar. 14 144 8 47A LANGE 44 47 4 4 4 4 7 7 y 1 y 2 h y 2 The same of the sa 14 174 4 1 4 to the same of the same of the Age Marine Committee of the Committee of management to the same of from an a few or the few or and the few or t

and the same of th and the second s



. ! aggiung ifa Elmporature Maffirmiana . & la Si-Maffinelliane Sforta figlianel as commercial Mare fit ripe-Il Bemboo'l Giones nelle vita d'Alfenfe.

Reco torna il Francofo, occolo rocto De miner I many

Vadurofi feneramo d'Iralia il Le Ladonico foca pace and an in the same, if Gries . do and and on or or or ignerit, foce lees can beto the second of the value of the last ar sin to a matter for the and the state of terminal and the same of the tune Sforta ciriofe muse a Papa Lacue Decime, The state of the s feira, hammita anames gla acche l'affempia del paiera, ---a man a manager of the later of array a series of a complete of the series o e, che la resporta, di glatalfera la bandiara, de tenta a gregioria, de altre bagaglia, per la quad cofe hab-bera dal Pepa in difefa la bandiara Pentrificala, di data lara il nomo di difenfari della laborià acclefia-Bien contras fieperas Permenys . Come per ferndeffo il Re gli metteffe m verta, & prendeffe Milano de dette mel conto vegennfempfefte. Quefta imprefa de la doutes & fina rossa , scerea il Giomio nel libro madeenno

Marto Ferenado Re di Spagua , l'Imperatoro Melfime not fette mila Tedefelte, can incencian d'affedeur Me

programfe all Imperatore rate none, come molta gente methe state of the state of

- - - Spagnoli , alemas famusa di danari che gli

neffere da compue quel tractato che fapenana. Il Meffo inferntofi agentalmente prondero, confesie come eglarectana lessero a gis Sullacri da Milano. Letto adesigno le tettere l'Emperature dubition de della fede de gli Sulfacei per l'effençan de Ladomes , term in Lamagna Reviene licenciato il Grici , con le

tran Contestabile . Come puffaffe tutto if f. Redecima libro del Giania.

lictoron aires francisco, chi affiningias

Drug to al age.

Carlo Quinto Imperatore foce lega con Papa Leone,il

🖦 , per emierene Francisco Sforza supoce del pri-

un Francofco & Aglinelo di Endonico, il Moro , effendo --- bio di Odetto Entrecco, de di Lafcio fino frotallo plana a "Speciment Mildle number of the party of parame de a Processoni. Talabre feldate Prancefi, & Vincferita, et fu futto programa il Trenultio Latrocco pet per "

🖒 la altre quartro fluid e feguents.

Rasto quollo il Re di Francia, anifattofi di dontre vacquestan Atolomo , mando in Italia un parente effercito furte il gamerne ile bionfighe gran Boffarko de Sanoca , il quale accampateficatorne Milans, de più volre feara murciate su darno con Professo Colonna diffidacefi del

dar urrfo Pausa . La dane il Colomea conficcio capa il Duen de Manton Shimmaro Federico Gest agu figlinole

rojamento pertantiaji ji mantanne incipuzoabila cantre il legate cul France.

Mellaffates the Francofi danson a Pania foccorfo da Mulava Profecto Colonno ante il

mate is Brocca , deux fepragames das fra .co.s'a

Muses el Duca che egli banta mandato à chiamate. Gu

feorgendo el Colomosfo to fo ter (careare susen addoffo, 💝

Pefeara diese notabile rotta a francefe, 🕁 softenfels re-ENTRACE ON PRANCES.

Il Gussa.

Esto de vana Francia fi prepara

49

utflat il Ducare di Milano, pafio con melca geni

guera. Dope firmy ende da metri class Pama con serribil afficas fu da mera notte affaiseo dall'efferesso Spagmo-

Pefence, & del Vafta, colones Reds Repolt, ettenne do termos pieno unterra. Done refrando perditore e folda. tidel Re un formio anemicanti tietti. ran, & Barent Franceft, el Re mich to combateendo feriro , éo cadendagla fotto decanalla , foi fatto pregiene, rendendafi al roce Re di Repeb, il Repre-

na do Don Carlo de Lancia, il quale per dergle qual-

git haurobie vices element u. Ma l'Imperazare per mo.

ere for a de most for a pour minerales y a se de Granua.

FEDET E gli homoculi,a la rapiue In ugus parce for Roma dointe

Brammen defferbeurera il Disca di Barbano par alcome citte, ep la madre del Re, talche il Barbana feebba la fences-Da comen, pero filografo fi foco Imperiale, basesado ordo Nato un rendomento al Re, & effendo feoporto fe ne firete, touda con gran muntera da Test efekt, do Italiano fe detebrio di motter à faces Goma, & piglimi il Papa, de s Cardiniawere from a re-Y I I al quale homes fatte lega cel Francoje, fr ci la mag gree pair ride Prints to the print to the state of the Calonnofi colto tutto la flara paquimena offendo il aco ungammare, lucesto entre i fine faldati . New molte appreffs pangen Termen. Ange anny yeroma describen e · acce, de enanc fent a mifferment for dolle cufe faces alto peofane Si Marchofe di Sabil 20 , & Federico do Boligio col Duca di Mitam, franci d'Y chom , i quals cutti infittou wana in lega cal Pontefice, fastendo che gle Spagnele no d'andar se foccerfo di quella . Ala nafesado alcano difeerdie weet Galle, & Phalieve, veres quet proponimento pofesoro prendere Roma da laro nemica Il Papa allora wedendo greja Roma , fi viconerà con alcomo Cardonalenei. Caffel S. Aguala, il quate fiu par d'affeden cinta . 🕁 afferamente combactuto. Per la qual cofa fu necefficato render fe a paste, domando per fuo refeasto à Spagnob, 🕁 Testefeist quattrocento mela ducate 🕁 dodece Ofloggi.

Letrocco giunto in Italia, non per l'occafiana che vienno gun proven , ma per liberar il Popa & Encloselt dalle man deporties, non effectes pile beforme il fica foccorfe al-Papa cue fi tranama gra liberaca, feritalfo a far l'im-prefa del Regno, de terribilmensa firingendo d'affedio · · 'ne , fo cograna che la maggiar payte de' Barem de

Etancefe . Il labra dei Eurpona . 🕁 d'Gaguna , El Capia. 👉

ECCO Carmeta imperial fi lengte

Dataparredi mare mata terri di Napoli affediara , don P go de Bloncada, il Marchefe del Pafea, & il figner Afterno Colomo, con molti alem figuero per far quelche infaccorfo della cutà, fatendo dal y -- era galed, de due figle, anders ad incontrar spingache water met a tra il-capa della Manerren , nta , ch' chara ferupia Francia , come te datto nel canca dermo. I a dane doppo lunga, 🖒 perigliofa basta-

Africana, il Vice Remorto, de idarchefe con Afranca

fatte pregions . A Francof non dur lors docte gande Promocefe man mortifera pofitianta, per la quate mort il Capacina loro Manfiguer Lotracca , Cran packifical giorni tures of statute. In mode the defermant mile , the prime erano de foreita gunto, non ne racamaro as Francia das

GMINE.

7 A gaptiment is mouth you Mr. of the supply of follow has been improve

I miracoli del pupado fono da ferittori celebrari, ferro, machor che cra la frent disserfa opanioni. La cista de Labitaina edificaça da Semiranno, de circuita di tracanca Ra di , la groffetza delle muora cinquanen gemitt , l'alestra AN IN E MEMORIE WHEN THE MAKES MY CO towns trecents seem Lipense di pierra, che raccan un green a demand of the first terminal state. reno annouerare era quelli miracele due Piramidenet. parfe d'Egres, de conque finde d'ait d'en l'one, eccepan definio professio Cafa inita d'un falda , 🕝 integramme me . In degra d'annount since un Crieffe neil ifala de Rods , che arricana all'altolica di fettanta guniti , del-La companie de la com Brown Affire a second of made of de deserve a les de la del las recorde de eerro per nome il Manjele , il quale girane interne quas 22 Mary 1 Mary 1 Care 1 1 100 A dinerfi . La citte di Babilanta . Il tempa di Dinen. 4 20 4 4 4 4 4 4 4 4 de Medea , la quale fu fabricaça da Meniana , leganto-

na la pierra con t'ara . Es si Sepalera de Manfolo fopra-

A QFEST A guifa filegge che volle

unero era le befire fahraiethe, & come quelle pefters

mines of homer views a fact memics . A read state magnificentra rill'armate la citta de Balotenia , fisbris la venta

17 7 19 ment, accidentementefeffe effer Des fals quello, chef-

gli kasnini caccieto , O frave del fao famore . made the dimermode feate frine, is passens deliber

ern infectación pello fé factamente , chos capigli de nomero como piamo à Aquilo, és l'engles roste com

do en magnefico la potent a de Dio dal quale baniguente

IN quella guerra Ippolita che s Temps Di fegor prasfix a fli measure telli 🛊

and a vice of points fofice wells since maggines as a series of the seri

Guesia mila waa 4 Aifenfa .

Palina va 1 50 a ma 4 mam. De troppe seder partirfix para sipara.

to an de generalisa me que en la propo con prémie le manuel de la manuel de la propo de la companie de la compa

Il Grania molla viza d'Alfanfa.

Negli Argements, che vent me can issi La domer, che a mariti merir fenno La figlio, a e padra ca e fratella fisi

I was a second of the second o

mine & fatte alore predomergus un certo grido corse

The angenesif popular and a

Aggionta che hobbe al fina Imperso tutta la protincua à Pgisso Cambife figimolo di Cira Re della Perfiamoffe 1814 di metionnegles a sama gente. Foce coff in prima par

to the andaffine coveragli Ammonff . & dependaffere la

Erffern can finance il ficusofe reacule di Grette Americane. Imas da 1000 celebrato, dope quefto egli finatarento fogni colvesto delle grad. Ma vaimadesti meno la vatenzaglia per quel comino avaneste con la perista a imfinite perfert, la reisenza a manda ri banca, il di ferrimo giantere alla ciotà chimunan per nome Dafi. Quinde per le rempe dell'estre non permenoro agli demenny nè d'esti nicense toprimi indutero. Se disente per especialistero. Se disente per especialistero. Se disente per especialistero. Se disente per especialistero.

NOL massagea, chiera fergessue connecti Matando ogri era altre wessers, cosfe

CHILIPS #3-

In the state of the second population of the second state of the second second

Alfanjo deferencia la artegiarie per functo rappo que effer quala avene che faceffe difendere gli Suif geri, di caccia la il Francofe d'Itaisa ch'erafi resire col Duca, de l'armaca l'entrance havreffe affediata Ferrara, de la Spagnicata fuffi

dere la fluta a ciu gli la domandenci-promette adele di fen-

E CHE fidere, chegie Celu

Care I

l Celti de Borpapeli della Galles già metto tempo iman- fi 3.

affiame, ana posse destura e coltr campi de gli Erruses, els quindi ritornoma nel ler paesa per innitar le aluse lero gè ri al pussimme à destructura della bella Iralia.

Fug evre

L B. reliquis Tromneta fundaro. Che dal flagello d' Atila campara.

Diferenciaro Antener da Trena, hanendo feco tetro tempo guin di Entre popoli de Paflagania fi pofe ad habitare de per de e colli Engana fra l'Adiev, the la Breme , our odifici Padan Atula flagello de Dio molto tempo di pornel pofer che egli fece prima infino al centrolo l'ilinico, fo por la jecida volta ed Aquilegia, la difemfe. Della città de Padan faggento lo gente fi raduffero foprio Realto de negli altrelnogle palludian, molto de quale parendo il loto fino yo per effer circondato dal fiume, to dalte painta chifentena la cettà de Ferrara Sim.

V di che di bertatti pofin insute Sarribbe à quella ii à Tideria cara Tiberia Retane Imperatore Ramana per fer più comodere no establisma finiste per Pantatt me de Carretter para mero establisma finiste per Pantatt me de Carretter para mero establisma e

I.L. tefer de Tiberio Imperatore

Emignetia a vario de union na imperarer Cenfante. nepelmano adestato da Gueffeno a cus egli fuereffe nell'-Imperio. Coffice wedendo la Santa Croce, figurata fit-In faceta d'un hattate, mosse du religione comanch che for an aman trans not the a con a da uss fegue dalle perfose. Il che fatto, ne fu ucelara un attra in quell'effetiere , 🕁 questa finiciameta retta esperance and actives, the apprefits and actives . At an education from pre caucado terra , 👉 digradando as baffo s'abbatis in un gras camuls de dunare 👉 maranigliofo cefors . Hebbe appressa quella purte le recebifica di Mariere Conner, 💪 quelle de Referenda moclis d'Alosine Ry de Longobardi . Rell'eftoffo tempo l'efficeute che eglimente conara Perfi retoriamdo victoriofo venus carico di foglio fab t Headtedajaria na 20 400 S. 100

DI quefte effentes à Politrate

re lante inversale la fertuna, che di sur nan li petra con la marente la fertuna, che di sur nan li petra con la marente la fertuna, che di sur nan li petra con la mare la marente di trans forenzata faccel
fila renferta de Amaja Re dell'Egure un de getto, co more
em pretiofifmo anello su esti era logata la perta Sardonice, che egli anello filmana, che di queffo anco li fu

tra con presenta quello festifica che inghimitta fe l'inanea so mentra con di quello festifica. Co profe pofera nel tra alto tut-

petanu de quelle fesufites , de profe pofesa nel pre alto tudtus Crast.

Paterio Malfi

2 7 4 4

felicies en virebeles pochi Principi al fuo tempo potenna aggingliarfi. Dopomonendo guerra à Ciro Re della Perfia, fanoroggiando Basilafare figlinol di Nabuccodomifere, fu da lui vento, en profo, en pofio fapra vocalta pera ignindo per denerla braciar atua, Dune tronendofi ad alta voce chiamo ere note Sutana, de che Ciromaranizitandofi nolle da lui intendere la cagune

Huom frace eb

E Dienigo
Dienifo Stracufano figito di colm, che cii diferezio 3,

1 nano an avene por come a non ano podre egli ancora emidelmente efferenzife il Domano forra
Stracufani fa da loro execute dalla cirià. La dono ni ha
nondo ; can a no come esfugio de denier sumero fi diede ad
minor trouvando altro refugio de denier sumero fi diede ad
enfegnar fancicile.

Prefa, & dilleutta in cirtà di Carnecolo del Romana, & escufo Sernio Talla fue Peracepa, la moglio fatta capia

na parroes quefta Sernia m cafe de Tarquino Profe

Lananial moetre do Tarquino ardere come una lyche

vel martio con la fun fagacuta fe tanto che Sermo i merno de Roma, dene por regno molte avan. V alerso la fa grnecato d'una Serma.

dictant Nendameno fla por creato feste vaite Confair trim fo de Lugarta de Todefehr, En Cambre, Loppo Peffico Es la

Confete, ty proferife attral, in more felicement

Halfo doppo la prefiera della fua parrea.

na la fica vita. Rea meste appres Cefare, fie da las mestare all'impre adopratidofi valurofamente, personne à quatelie of Superate proche bebielt, gents della Parthusfu crease ce tje diperm une all'esfe anno meste Presert, ès

Rella guerra che heube Carlo Ortuno Kg de Francia con Frances(to Duca de Bretagna , par che Carlo D Orlicas fi moltra fe più inclanato al Duca , ?

prefe la fice decapitare. Or fe tifleffe daneffe far du ji

prefere de las festemate, altemamente paramete des des rente del Renne di Francia, de fin chiamaté L'and Duoderums.

Scorfe daquesto accomazgiar perizho Ngo molto sananzi il gran Matthia Coroin Di Franzio Famula naceptero I adel 10. Se Ministe Carnino, lignato banenzo facto sufine

emistia a quel fassa Donde al Catola & popliates to cabthe Ladedne fels l'escidoffe. Quefte venelle permenets e. & la fpara pernenne dapoi motet glorrofi grite par all'apoccios del Rofoce prigune l'una, Colimbra, Al nais Lui feca ragline il capa . Co Mantina di cie un guardia d e en hanca racculta all'hospicio & al fuo letto per far fimeço à merce il Ra, ilquala era guesantes, éche fi tronasse gramas. Costus hanendo pruna che aleri manfo la comata di Thefea, amanto che Egua fe n'accetef the same after all these days the growing to g ogm cofo trenta, la perimoje che consta pacgnationes conterejo, Er leberale por de quancié, egumes as A 5 6 A 200 PM the time they will be in the part ages along QY A N.DO formir de la Gallia dema e for fie in dubro, s'altre à la rindora nce five vero figlinale. Paterior. Fra Reina aintanana al parta, C AH AN Hoppolito dicena una ferittura Sopra la fafer su lettere minute. e quel che fegue a new areas of good to a Defermendo la the same of the sa to da 1974 was a the finance of a particular transcent of the among the same and are a second emdolo gratuatificas , & formountificas . En ceitai le ura fatte da fuocamente, poficia fattofi sunan as and the transmission of Nopoli , à cui di ritolo di Rema . Effendo adunque --- филис данний Кънчана јандиа содник и mogliz del gran Marthia Cornino Re d'Pagheria (de cui dicemme da fapen) erenandeste sença figlisede inender da vocato, 🕁 fanar cerce fue camos, 🖒 concurrendant diperint. It quale partural des padre, de gience in molts , tra' quali alcuns fonatoris da tramba solfe da lura Pagheria, il Reche allora hunena cipuguasa Pinona. Ilquele da sutte l'effercite sh'era nil Depube finammento raccolto , el lle gli diede isprima la ogo tra Principa del Resmo, en appreffo gli dono l'Accuselencemas fin she firmte e feue nemete d'infiguere della patria fie ghandala della faq liberti. App Plat. & Suct. QV ALE el counto Exet rimafe latto , ilquale hanewa per moglet Beatrice forella d'Isse-L'uniques maglio hayes il venen -d Vojcouare de Melano . en feffe mendols chiamate as parte delle tuna contra Lademica, percieche e popoli ribellaueno, è fuor congueramons , & gli Sufferen la tradizione , Ippoleca usu pouch l'animo, ante ausores il Re de Francia effereffe arriet mente la fen nalmità . Tratte per dal defidente della patria cango: l'Aremefenanto di Strigania nel Vefecunto de Agria . Fa percefe gionnes tra s Cardinali the fo parenciffs mafebio non gla la rimandaffe proma che Diatem A cape, & de Sacerdon nel Vaticana d'Prefet recarle fece immede che altrenoi fapeffe . Perneratore. Sece due fiate libera Ferrara , l'ana con la estta dell'armata V exetiana , & Cattra can Thanter freperfisicole de Peliante, quale erans conquares a , & de contrtradimento che i fratchi facennos al Duca, come fi diffe pel Tarte Caura, h . Thefee damque dimenute grandicelle for dalla quelle te Gremo nella suta d'Alfrafa.

Zio di Fladiciae Re d'Frighesia l'uccifere , banche fi dica

BRIEVE ESPOSITIONE DI TVTTE LE FAVOLE, RACCOLTE DAL MEDESIMO.

Emig. Jisto A gente crollers chofin dal ciete

Tornata Aftres, done più it caldo, tirria.

Pedia prima ceè, che fi chi amuna il frent
dere richie an London antinamente la
trira, richie erganina fant e an em amin

re con gli huamine, foprazzunfero l'altro eta, & il metti o incommen inandar de' vetif, taicho nen petendo pri gli Des per le brutture lura flar meterra faliraro in tedo. À abbandanarono la Terra. Quello vedendo la Gaulteta, che per affer figlianta de affreo gigante, figlianta de Afreo gigante, figlianta de Afreo gigante.

£501

Premie la maverfa une cade à pomto Il Sal, pamodo cal Grancino fo raggira

Tormando Grove dal comuiro de gli Ethropi, & recegendo si la seno del finno una beliafima Norfa derro Garramanulde, figlicolo di Garamante Re dei Gara-cano. la casa, proposana abno emanostato ac como e a reforça da profosderla alla noglia fua, mo ella poficifi mpaga fi farca da lus liberara, fi nan che un Granchia, m acce le cua recensa le mer e m al agrapea a re-

paga fi faren da lus liberata, fi man che un Granches, gere becamerement feature of the ablaguation of the 29 da sfort ata raffe mar si cuefo , fa sin Greno , che la figur pena is actioned see emplaceme en s'ingrandi il Courses he is the grant materials in the and the agradeto campringo a fe a car to co tr to reduce to all mounts to your to a sufficient Lefone gli Afine . & La cagron & , the dourndo for Garne guerra emira e giganos, com ando , che tutti gli Det faffethe me delete me parety to effect a source has a some of the eda in disease a specific day a gar a man guarda foreste age in more prove agent a fertant. for amountment a set to more, prominers he is more chigaretti fi mufare in fuga, & cofi factimente firem da Converse on Consult takes we have a monte well crela. In questo segno entra il Solo il meste di Geogno, esfort to This

CH1.5.

PARI à speclla, me dope lunge firstre Far det fine mounte, e lunge à los cesarfs Le se se de la lama Di feste il mar, per camin ciece, a firme.

fanto.

E Sudir l'alciene à la marmo Del antico infortunto seminario.

glingles de Esle Redervente. Coffei andando all'Ora
con a de Mar man a da ma ad

con al mare mare, Cog a m a a

pisonei mare, Cog a m a a

tame che fano georie quattordice, il mare fie questo, "

me un vere de Sudduction.

to go as a contra flucture some some some

a abyer or our group on

Economista de Cosen, En de Tracesa, ele montre de Priame, ha an a una america de marato per na a figurar a la marato de marato per la ruma del marato de marato de procesa de marato de compe de la marato de a cama de marato de marato de la marato de la marato de marato

Her weder fo despose alten campages, the quelle done a venes Estainstize,

To figlicule de Grane, of de Ime figlicula de lance finne Regnerali una permanentemente mundrenti, incitra e al cata me dana de file figlicula e a
mone e ante in guardin ad fiele file figlicula e a
mone e ante in guardin ad fiele file figlicula e a
mone e an accome accesa qua a a a conce de accome
to e a accome accesa qua a a a conce de accome
to e a accome accesa qua a a a conce de accome
to e a accome accesa qua a a a conce de accome
to e a accome accesa qua a a a conce de accome
to e a accome accesa qua a a a conce de accome
to e accome accesa de accome de accome de accome de accome
accesa a accome accesa de accome accome accesa de acce

Can Melicerea in cells has peangends.

the fightests de Cadino, moglie d'Atamente, for Canting and comme to antere de case in the case for a la first la grande Cadinaporte, fempre sommalie local (fiscarda no part de monte en antere sommalie local (fiscarda no part de monte en antere e

M.A pet che'l Sel na Lanimal diferete

Che parto Frefe , allunama la Spara Ino moglie d'Aramanto , di cui de fipra , come è feleto delle matrigue codiana Prife , & Elle figlicale d'Airmate, & di Nefele, & card em inguma farça for crificme dando ad intendere, che memoberia la carefia e museum int of the time and respelsate de Refeie , Acha solfe Acomans effente to the course memorina year of a great of tomater here and re- to the abspected mone de la repuese entre este en el entre l'entre property of the second to a second of part is as any or good as to 1 / h " 25 1 15 1 " -4 - 7 4 60- 10 4 6 5 the state of the state of

14

C & n d + 2 pm in a casa mades figure framerica to the second point, En many and in the security of the Principles

a manare Entelada le falla,

da e come rom. Note: gram or roman in hard more Comer en fréque plantes, il para argin o la montre d'étale d'étale d'étale à the same place of the same that were it would not na na programa a na maria di seni da seni di per qual grammer faces and across with designations of females, was a new dedigital and administration of the second of the second of the second to a read of the later about the later of th Description by making the course of the cothe Bullet of the second agree who was a first to the second agree of purp to repr. to part a para a gree gree a sec de delle d'empre que 21 mande, le 25 e en 1 des faires de la 2 de l'angue en 1 et les est en 1 de le de les des des annoisses de la 2 de la 2 de l'été the of the particular of the control the first time that is possible to a company of the we want a gar a contract of the pro- 19 day to service man of the P and t si san Thusac.

to recent a and the The was an area The Company of the Company of the Company A 104 A 104 A 104 A 104 A 104 A 104 A manage and the same things and become a year manager to make the A THE RESERVE THE PARTY AND ADDRESS OF THE PAR The same of the sa to a properties a sea of the CONTRACTOR OF THE PARTY OF FOR THE PARTY AND ADDRESS OF THE PARTY OF TH the same that the same of the For a designation and use his second and are sesalene.

where the program of made the regions decreased

I make a make a make a the man of the first ** * ***** * * *** The second of the property of the second a section of 4 47 4

I saw saw saw of

Per le folche det and suite l'avasco.

Because he he makes to be a partie to the to their parties as a notice of the to programme note for our or to make a control of the tracferme in lupe . De cejim era nata Califle , a grange and a larger of the of the same Pergrapa de Parez de garagana a a que que permark to finance to assume a law paper as provide mental of region and many per right and a per a de son como un forque a comunidad de son comunidad Charles and the second or a second to the same of the a we sed to take a new terms to be a Children in the disk policy warmen THE AN AREA IN MICH. THE PERSON NAMED IN 1 77 64 ---to a desired on home to do

----Terrinto Agamennone tettorrofo da Treco Egr" 1 I was a second of the second 40 000 000 American date of and the second s f----THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE NEW OF STREET ---16gema fua forella, ritarni in fe.

4. . I, the meners be donne the facesficaneous & Cert- P.56. A 40 - - - - -

ence the chigarents, the dal dator commessio, la nolla secudere e Cuffes Veggendafelo erneciata in contra fuggif-

Il Bac not 2 della general de gli Del.

a be Cresquis d'rere

same mare bettelered offe,

In consended in the rec.

e at the sea that statement at the

In this real amountains to de the rate on dancers is the property of the data and 14 Atome . 's renew Megarens . Per venducar la ene mares is padre force graftifiate efference . L'accomps fetto Megara, Pafifa magtie del dette Re , in que to me (friegg enda che'l marico era tantima, cherianandali ruolargara de la la par la maleriere ne dacate da el el Here, per effer figituple det Sale, immensareffi d'un Terr 6 m a Transa processe da amé cepa o comuni trumma abere ut dirempetto del palalzo. Es ella com Brown rund a negrous write de 150 f is the did Dedalo Architesto famofificas fopra glanieri . Coftae nifta l'imamoraca Regina serminicarfi d'Ameral'anorò. Percueche voggende chellrore era fortemente actofo Communica de la como la constitución de la constitu may a white class and the process are not use that was the re con les , creamas effer la nacca l'ingranda , 👉 al fas tempo debita partori il Almetanco , animal cofi fecaco , for the reasons, come a sea to the second of ter ANTH E

Che anno terme e for but orp. Lancy Construentations that to the

Forguno o pasto che giunnil'inferno fieno cinque forme, lornas reconazare anni pae, nome una forme a recona elfina, tra' quali fes forme Lete, fiqualo fecando l'irgilia è apprefo e campe Eling, che tentre l'anime che Altreviere e more a la como accommente e cone de ance e al que e recona en mone e como de ance e al que e recona en mone e como de ance e al que e recona en mone e como de ance e al que e recona en mone e como de ance e an que e con el como parafecta, che momo al ciclo per afestalarfo postante porpetan felecita.

Qual interplace per carte a per enclusive 5 de es a escrib a secuela, A la meta de quello non foi tutto No canto abaminoual, no fi bratto.

Can 34

1-42-

Mandate il illumi da Gune, & defente l'humana namen, indeper apra di Dencalione, & Piera, cap le perez referenta, interraper humaled delle acque, cin tante garat l'hanema caperta, generò melle ammell, pe à quali parteri l'atomo, farpante horribitifimo, il che è er ...

Li per la carrattuna dell'acque. Dueflo ferpetite marra l'a per enfluto de Geneone firmula per testo il monde Latomo anames che parterife Apolto, de Duena, accioche mos tranafe laco done poreffe parterire, nò fi tranando che ammele car le poreffe, Apolto con la fante la perceffe de veces a fante la percepta de la percepta de veces a fante la percepta de la per

E defer som lome la popula.

es ferta per mano de Dedalo architetto famelifica.

eno quento Canto) Minase per apera de Sculla figliciola
de Nefe facto reterrofo tomo con l'effercito in Cantas.

dene havendouiste l'attradite nel mare che de lai profe de comme de la comme del comme de la comme del la c

Pur cileffa laurent lacqua procuré,

t a man a gen come a belief

Natura diede gratia al proprio figlionia, detto cigra, che fosse imperatrabile, che facto e unde costine facto
nudace, andossema alla guerra Protuna, contra Greci, che
hauendone animalizate molte, d'affrante con Achelle, il
que sa ra mere un uneme a acce de rue e e e un mene
e mer. Le rema no e ence e e une e e e e e pegliato un gratisfasso, la lancia sopra de lui, ilqual e per la
grati parcossa, cadato in corrassa co o piede al ventro, che
cun le mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
cun le mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene alta gala, primata de nica, che l'acceptatio
con la mene.

S daux Animone il Garmanee cola.

Bacco venerale dell'India con l'effercite, el comingne de per la deferte mena dell'Africa, appresso Gacamantuper le calar del Sein per transarsi fotto qualiciparti, che
d'agne singien ardone, eta affattente flanca, el tutto prele calar del sein acces a apparen una acces a
que calar, a aga ant ana apparen una acces a
giunsse (guidate per dal montene pal una bella, el muegiunsse (guidate per dal montene pal una bella, el muegiunsse (guidate per dal montene pal una bella, el muegiunsse a calar de la cognomia di Grenta Aremona, menu pose una statua à giusa di trontone, il
anno adorate da a Catamanti indistatore di quel
anno adorate da a Catamanti indistatore di quel

Decene alcuni, che fure memineti seftere da Memidens fizituale di Carmofa Vijofa, altri dicare nella Orecia effere flata una faminilla dutta Mirmen, laquale
hanendo fatto Mineras uno aratro in adto di Carera,
etò in faminica, sondaminandola che non ceffaffestiat i

mon ilche fa adempito Errempe la citta, E d...

m detta messo ch' Ercola produjje

Transudofe dufirmane mell'afference, per mendiene la q credendo effer il marita , to caccolfe aflegrament er . Or con los giacque , donde anser che fesse ;

Cartill S

de marero l'impravide de Greur dende per narque tire a general de moter sire e tra pres ann una desma era a general de mote, de mon presente d'un pastre ma fre en prome rea ne primier re e diver ma que res inaire as dar je paste permitte es remer mote fre enca de réans.

Marlen col tibre , v foffe al lage Anema,

p (o o acro de la benema gracia. Feca for des e Demonty in acan mocta.

Reflemmanine di Restin, cie appressa Bain, con Bacfute, cie Ameria, como dece il Petr, è mon metanta donne pun deper moter transgine melle ficienza indicata andla sona a l'ameria com moter por den cite, iconorio egne presede fi canguma por les su ferpensi, cie che su sin antre transporte de con fe arema non acrona un atore m prese, Crona giorno. Ce fe alcuma fajla si finemarato che mon escorda fe con a done clia como com obregue de con glis la rictorda fiera si giarno immanie, non afresa giardente, ano naimo moter per inconsere de finema fermia. Co per las menerale, con l'americano e carento cobre al circus tre ma fe al uma entrande penso a sun la solucio comis meta, de della quan fun copra, mon eje pu-

Il Malama

E ir p green l'america Crota ; Quamite il segiore les les mangels di Cela.

Di Cela figlianta del fisseo , & del grovos , & Veffa , macana Suluman, do inchanque troma. Es per na per la announceme che que l'accapten Laterra Co-atame talts s figuralis che de Saranno mafesnono , gli mangrana , of fento navo Grano , acciochenau fuffo diporato dal padre, a can affect a desce made yet by that the first the case dia, E-maltrate a Suturna banco parterità mun postra , 🕁 accieche, come famo i fancialli , mot grodeffe , i Crotrip concumpant arms in alco unne factane Greje. to the chest pade managing surpressed apogular des forested. la . Alqual dicefe effer vannt e la ape, parrandegisel meienella becan professa rado de tufe dendrita de carig eap mada Amatesa. On Min Ta be involede her en he to crestof to the more economic artables made Amaltea fola . Columeita dies effer frato mutrito da Me-🕶 e che fie pot da Gione cangiato la sepe, Co fina exefecuto com a files persona combattendo co à Tatami, de cartafecata cha panco house notaspanens agest. Thus a me and ampetagle do in the appear of the agent of it is not Plant the States College and a few for the state of the state of the yen, & finalmente foggisgate il mende, le dissife in me parte, de fe terme il cirle per les . Fere tre Grant , il printe la fratelle de Cela , il freema figlicale , el terze uepere, de quae unlenda medere il trioto tegge Giomanni Baccase-🖙 retta ganetingia da zu (tet.

Se fi mante de des generili Dele.

town a see many of the bounds of the action of the action of the second of the second

fate immediate forma Caffees from Des de queles quer una con a servir como.

. Edia la cittade, ant patra

A service

Le Serone fecundo Leoneso forme quatro, Aglacfe, Tele tips me in a read confirme on corf score Atufa , la quale facene cumpagne di Preferpina . Communication and area from the communication of communication of the co From a war of the apparette de Donna, de dall ambeing street for the state of the street diese to to transferor or cooks can total force a for go ment detailed the de may forme a partacerrare Proferpma, & von la transmila, pregarano gli Dei cho be congressed to be called as as he to the weath of the a more nare, & cofi canguere, bulutamente melle Ifole Siranoje je no name s'i sacemente lut change, infliame meganti atore, & addarmentati gli femmargenena, & puffande per di qua l'liffe . 🔂 per communamente di Cercenon hangedo veinto andar ainto, fi precipetaro m mare. Deca Plutares che Partmapamori, & fu fepalto a to got to an in name for trapic community that or

Gradunda let non fin cheraffinigli d a ve m de n a e e e e e e.c. Che la menfa dal pulza, e da gli arregio Liberi, e serme a lar mondana lecta. Com effi gia quelle di Finzo che. F2-74

Innumeració Rocco de De, e a Syruma d'Erstabus Re de gli Atheriufi. & dunamentatula in matrimoma, effrudegleftatamegata, fdeguata, la rapl., & de lu generò Calas, & Zett, & cafi come las crefecua la barba, crefeines ancer l'als, er furens alors. Coftore anderen em Ginfant , & con gle Legement in Colco per pertur una el veste d'ora . 🕁 effendo enert raccoles da Fenea 🖫 Re de Tracia, vaggendo che'l pourro Ro, viere all'offer reas era granemente mulafinto dalla fieme, peresoche. l n m. m. m. afernali rapaciffinos, gle tolicano la mhabita a rest indice a sign of the and disable in S carciar era questa abummesa seem, 🕁 fugandale, ta fegueromo fino all'afeto derio Scrofadi, che dal reterna operated to some it about the six I work there we were the form of alter per lamor fatte infidie a Perfee . Sofutie deez . che haumdo homus figlimais da Cleopatra , 🚓 repudeareta , 💸 estra par moglie "Arpaliaca Sciebia", por compracerla cano gle acche à Carponbi . 🗗 Orito perpiù fighieli, ch di Clespatra, peru de gli Dei circute, & tenta pena du margiare della Arpiepur

ST A la cruda Anafaretapiù al baffò Osè maggiore si funo, e più martere. Refle comerfo al monde si corpo in faffo . E l'annua qua giu vonnia à patre. Pai che veder per les l'afflet. Sua anuana appeto patè foffereza,

tie a lus pofficile . En veggendela lempre pro officiales É

voite Linera . Onde una netre

voite linera . rett amata grapana . l'impere



comes saire detecto due.

Calmer.

Dan te ple camalle al are pleas del monet

om a fa da Parranfa , à d'Elecana

hertu agrabelu ama u da neteum nel tempte de Patea de molara quetta cofa fu detanto filegno alla Dea , che todo trangio clare dor ats crime in pener & e fende vonate Perfee cue le fende de creft alle , le tagin il tape . Ge des augus de rodes de g Om. che marque un cama a la re liquale fit derre Perofe ditre dicene, che dal runnya de Mestimo con Mediafa nafecffa quefto canalla , liquala con Penghed fe ofche del faffo ch'era nel monte d'Elicona dedicate alle Mufe, on foure, ilqual fa per dette ippoerebe can puelle camalle de me a jer fuggite Relles stante. quando impartato da Ancia,moglio de Prate, Re de glo Ar que, che per er dina dei detre he le demana ad arme e Lar la Chimera donde foggerede doppe le fentarie del fen se, o volando volar in certo per remandofi troppo defcefto, ganramate se balle Santurate cadde & mare le caus la quate in ciele, fix du Gionovitemete, & pofer ma le miagi mi del crela ilquale ha Halle venti .

Fu firsta la cissà quando a raina

La mucia andas de l'Agentres Deach. Kanito da Guist emigrato in Tora Europa figlimila diegenere Grenderen japen marem trein. ilgaden reggende che non fi transma la figlinale , ardine a Cadmo juo figlimate, che cercaffe per surte il mendo la ferella, & non la trocandruou deneffa tarnar mella patria già mai Parrito Cadmo , & houendo trafcorfa tutta la ferrape kananda mar vista nonella, della lireccina, delecman crounch un taca ber las repafs, Gehannen anti ernrete espella che desselle fegune un vous, chance ca lui nu per fegue net fiance . & receatale . & consicre da los al deflimate lungo estifici Bastia, 👉 le diede il name di Tebr Es voletado far en corto facrificio , mando a compogrowtenerangue mattendenach de aurgenda the are ternament gli fegal, et trani che trana il att disserate da w Dracene grandfime, ce'l quale combatte, & l'ucri-

come la conocola figno colaffo, il prima ha fiolio 22. il fe- fo A ammonico che feminaffe e denti del marco Deagoha i birds, d'a 1860, il the maginar le homovalta aesmatt, a quista rama, trada travera a rare, or erre, che conquesto que li faten la pace fi conginafero a Cadaro. Cafini bebba dan may a read to an extrinsion of the state a master of Marto the de if energy has for taken a take a concentration fuzze in self the to the first of the many the private the regularity bar man been CHEST OF THE LOSS.

Che capte factive d'animale, quante

b fammermanister megbebbenemmn.

Cer e ca mila de vive qu'il terre carterbabitant appreffe Guieta sa Italia. Era gran ninga, 👉 cangiana turn money i viere forme de animale Frencese la depar la recona da Freca , de guareto da loi , hamanda esta congrues to diverfe animall entres from compagns, to now hatenao eantiur inchi, an maet maan Recamb inhin munto, & torno tutto e fire humanos uzin promeera forma. De coffes, 👉 de licenacque Telegoup, "ánic etrando Glan so de cue de fopos, Es acrando Pero Re d'Italia, Escregem doft fore (nata da lue per Permua la cangle invecella, 👉 free mette nitre, & durife magre, di em l'irgilio me 7.6 Qualitiel e adicente a prena.

Na a troops no mile

PROPERTY OF STREET

Conses

Tera t ware his man de lifere leptodamen per meque & P 16faction for account to the faction Maria to quarrer or on to fargueroff, increas Contained, the recesses per rupires, a in i_{se} e coman timbero es da cas tosta. Ercele. Morta Ippedamen comamero infieme Tefen , 🗇 l-vites effends ambedue fint a moglic para valerfi marita re, fo non roglicularo figlinola de Grone . Tofeo, con l'ainto de l'instrue n'ap-2 serie , a maintain D. merke d. 21 de. 🗇 di Lada (come s'è desta de fopra.) El non effende altra feglinola di Grana in terra , ne peranda afrandero se cicla , agenda in the agency will left and evaluation in the no a mounte defectora, done as primo impeto fu Peritos oce z ye a sachefebretar hare befores and chardia de Profesona, & Tofeofupego & 15010. for ma concern in the

IL FINE DELLE FAVOLE.

ALCUNE ALTRE COSE DA AVVER-TIRSINEL FURIOSO, RICON ISCIVIE,

DAM, SIMON FORNARI.



TANDO nel ventefime Conto Goudon Schunggen warre a Atas accas a commerce facult primarpie stells femme be-M. THE PARENT ATTIMATE , CO. THE THE BUTT

Perifique Argiff de Melibea En diece zamalier, che fec ance Pare were cheese y entract.

ta da femenefina Peren ne p egarese de l'aques 's design antifficial cive l'infant a su quel languera che d'En malar, the di wans arrunana, cub netelle cantra diece, or no

Bett Representation of mile of the account death. The

dij. 🔥 di belufiime letzere, per faluar l'Autore, dice, che fi pe 'a cradera che degilore, come per volvefi majbrar enpo as gli niere, en prò malorofo, voleffe combuerer prima e folo afelo con Guidena, & che effendo tui fenso vecefo de-Gindene, la Dome (corre que ffenencere del maler di Guidone) volesser, che di unova, egli cambattesse can altra decentriculfrante. Er roft aggiangeffero il decento de gli altri none, er fostituisfire rataltee in inego de affo de gilane. Laqual difefa del derra M. Simone, per certa à arguto, & tanto consenenale, che fi porrea dette i " " " ern l'incentione dall'Autore flesse, fe neu en fusse quatent contractota, che la fa alquante debale, è detta più per aus 1 107 11

anta, che um melso par de fotto. Il modefino Cardente, loguando entenna de agrandomento fino febra de ciò, fegg mg · gar/samp.

Por es puffino alcumono fermi , Characa det a annoces es fi passes For disquells for Argains , ma guard Com la docima fua non fu que domes , Che cacculidano que penti contrari

Gle verbe le charft in fonguerne fonne. Occasionato, che Guidone regione il medefima che ha date anunci, coò che Argilene haneffe feco discentere, cho fadoppo in mores di essa serzione si fosse aggiunta Innariana, mondone hauria airre Caiache, con 1970. lens haneffe free una drema . Onde per voler de quella , che fopen de em puo diefi in difefa dell'Antera , a pen sefe in declearations della mente fina , como no ver se da re, che focussia, che Guidone fleffo ne nurra in questo Com taje vero che da principto quimdo le donna fecero la leggo di recunere al ganceno lere hunneini per l'ufe del propagar na dellero dicce 2000, 200 huomo per ogue decco denno regional acara la acres donne ense in immere dest egu pur due

Si cleatemprando il fina vigora un paca Securious national galacte aura colores, In mance, expense or excitators Directoria aga sarrila como de Chebrantar or amore agre a Camer alle meere : er denem guert tete Es, membre realizente en traite La equitar de min a sa mar. 1

Ma che per venencia crefe endo se donne en nomeco , 🦫 generale currence ermanues as as as a direct combathers ame the michaments arrivally contra the to good the bit Printed Co. 200 C or all A . C. a. flar con quelle dome time avent for a resurr per times there delle diece diebe de l'illi distribie e deше не региподивани, реге и исп. ин печен пен чен изв for deciring a many out of the second of personal of compart of the terms of the to collect a da pulli que car a linda la antra distrovio nel Oromeo. Es cofi per refperto delle dosme, 👉 fore muce per hance più compagnea, & per far libere tente pas de quergle lineoprime , che quene fluname come fichiapeacent to against a rect terminations was upon a remain a material on the late of for some in the second control of the second control of the second

El'egli autes , che'l di gli humanu verbla, La notre con la famina fi prans

Famous or or reduce that do In La farte fua, che macner 6 crom, Sea del fermano fluel principo e guida,

I'm de manifest to come Con La qual regut for ch'un altre arrise.

· for 1 1 2 Nelle qual parole fivede, che il Canalier sincitare have a report of the adre buoneiro o feelta, So vorenes fra Es fe ad alemo parefie. 6 4 4 A 5 F delle donne, & non de gis trimmins, austeria, chest dir, I was not a single commercial non de e denne, percuebe quegli hannini eran quer che · tte, & di quet large, some nelle ftelfe utife da-

marti fi wede .

Six del femines Busi Principe e guida. Fernjapaca approfe levene chest mengina Condina E de trata, che contal navela DICIN 4 memberile housenes, non la danne, con quel verfe per pace de fajen al legare, he does,
) no do quell for degilan,ma guara

Con la DTC+ \ C fue non fu que ferme.

Z feitmetefino Gudonenila previous finitalia

So contra du co alcun cinado ad efempos .

D Lavour armore

Le cap anciena la L'appendece, plus affa Guidana pen house a fa mon nome mitre can elfe lut , and in toute area dithe Compression of the court the enter arrivary granderfy, the propertioning to conditioner, great eggs. to denne non gu adringeller fe nan a rumbatter acutta deses, come na principio la formita antigge. Onde le par grane small a time a c " to to feet s recat come acre o Er the per certa ancier e commenten, in commentent je a di che quesa undermie carriendiame derre derie from the men comparate are a face of the house candle of peder in gree disparer combattere. Il hologramico is autoliera per valere, En altičete d'anteno dominade ffe di voler Ling course into annaise - auto fe pun tredere es a l'arres. Guineme pon che in agui fine cofo fo mostrouse cast valorofor the grammer annual has extrement characters to their nen impirgbue' fres dette alemanemetrarieta, & non com purfe questi errore alcuno.

Sombounts (fogginafe il Fargari) per condiconvergencione she discolei to d'allier ! to go y Compare the services in a serie of of the distribution of the design of the des a transfigure made for a day of the Cale gas PART IT

A married of States of the States of

Il Re de Penlamana programme .

have not by an elementation

hear was favorer of him ones a max received that the r

IN SIGNATURE BLICAGE AS CALLED S R S the analy about dates to the chile to A . A fercito de' Meri con la genti d'Inghiterra . d'a me versteffe for Pulisme Re de Refencem , che e nel Cours 52 00 5

a an partition in again of Francia Fan in home said " me for a 100 th of 14 1 14

5 1 2 10 10 10 10 T Re Pulsane fol non muta guantia

ent 1" 14. 42 = 1 4 94 35 57 2

E. locerongs por due flante pro. . de enefle incor-

The A CY ALL a' I die cell 1 क्षेत्र रिवर का कारत . 🖒 स्व च्यास वेर्युक्तर

4.44 1 27 1 774 Es the Polisme felle Re de' Rafameni, s'ha denam in quallo, c car. c 35 mella raffegua de Mori, che l'Anti

18 945 E Darrion ne vara , con ques da Setra , 1 12 1

Le que flucturar el Fernant per dele a de Tomero "equino e che à parendo e agreco materna em adera incomença e a en agreco per el de Tomero de Rucquero e de a de manare de entre que e anterna de la manare de entre que entre que entre de entre entre de entre entre

Morse Agrs, sice Lamb wate access , Dresse tere athe amores Secretary, E come gli abre l'haurra meffe a morte,

Server erre an america and pro-forth

Done fi vada che non falamente Agriculto nia Bamberapermanelle mico de nica ficato. Peresaché quimide dica perpanto de Soridano

E come gli altri l'hancia moffe a morte, Moffra che Sambirago fuffe da Rinaldo marto mandata e cerca.

De Kalaffen per enfediere. Mon men Zerbin pere vern Larriman bealds . Der men elan - en ogn me erne et ne pare

Lesson per a una abanca à analtre vers e

Diazzo per a una una co como a limita defent a figura a figura de perfer faccodefere ne Regnes les figlicalis quali faffere de modefiné focusame all ofacta le famina per par cofa indegent a perfere per rogan molta debole a foftenera. Quantimque la
les vermes in Francia nen effente bens afficifa del Postapi percio ne farabbo dificultà vermen "Percioche egliper moften hanera Agrammeta mandata fecento i viança de Remana per fupplimente in Africa ni una fola voltascome fe vede in quei verif del recorefimono con Canto.

Agramante oftento a communitaria Manten grivata L'Africa due volte.

Il perche piu softo con altre armo il difenderei , sioè , sen interpretare , che quei , che dico di sui nomo effer metil da Rinaldo , non fuffiro flussa le , ma altre foldate . Espreceno fermedo il cuftumo Agresano , che sum nomina

desput deserte che connuerentalizza il fare che a egni estpo, fegionimiente l'un deppe l'alere. Renatite mandeffe a serra tre le marti, che un'alere abbattesse pressa
che morte. Re marti, che un'alere abbattesse pressa
che morte. Re martebe a dire, che l'famigliante si unde
fare triando, quando in dua respe ammazza due les.
Agramante, che Gradasse. Pertinche elere che sa semprematoriando de maggior solla. che l'erando, incilo adie
ce estra missione accesse de delore, che s'ira, per la morte
dei suo carissimo il candinario, che sa mel che di più en
menta desfarmane il cello, il perche su agente cesa restarme tronce.

Oliva le desce, ense volulera contradicione al compacione a la compalamale nel 14 Canto, donc fra gli alers quefte .

Segman di Maducaffe il Gunfalme Quasche inferato han Macaga, e Senglin Dat mar de Gade, a Cordena fecciole, Le werdi eine announe if Beer man La-

Que fette a falla era" final confine deferma la produccia Retrea, cles aggis à il Royan di Granasa, che fa che Madaraffen l'a di regente mapa manana america asse acra pà la egue.

Seranme, Televa ett er sade Lama ver arrene de are arrene Granme de pare er en arrene E Maserica al terije èrdistante,

Qui ch in moite altre parté del fue pames montes Stordiione le de Gennata . Die sis haftunde , per più succegada vel 16 Canto del conflere parlande facto d'interne a Paregi dalle febrero Inglese, coi Suracras, e dece.

PA Duta de Giocoffra, tos d'Escraça,
Fa Duta de Giocoffra, tos d'Escraça,
Con los Ricarda de Farmicia Conte,
E de Chenranta il Duta Enrigo atedace.
Han Maralifta o Fallicana a franta.
E Barlcondo, for ogni los feguaco.
Trens el pruso alimenta penest focundo.

le mate um a pour sur mas In qualiculume verfe manifeftennesse france, cit egle Sugree fe de Granaca follicum, ilquele prima hança dette ayr. d'Ameria quer so ant sur s

la que come a una gentallardo Follocon d'Almerca com Decisiones.

Et nes anens cinar fram ma Mataufa fa ebereg-

La futier a 4 na p. 18.4 decre banca Quest de Talado, a quest de Catarrança Di c'hobbe Sinagen gra la bambera Con totta one na rem e se a na la ranguaga a rem e na aca

In reaction 2 . The same of the same of the Collision of the Calciforn popular 28 a warrabbe dirifteen at the Collision of the prime Almeria, tiens of feeting the Granuta, the qual works Tiens of important about instance of the continuation of the collision of

Estata ano, Tefira, a Bariconda Esta dapa Calero mofira la fina genta,

o cravella battaglia per la reflusioniani a di quel urifi.

Characters 2 . 2

Adunque en quanto al primo dubide focundo il mio pare no pun francis. È amparbe la Granata negunante Ultra Turdanam, es Calisca. Il pershaperna flare, che de quella alumi ne guniafa Madaroffa. Se alcun alcri da Stardua. el peminos banefe lopra ana cutto de quel Regno unito

ber hanes asme. Il fomegli mes reformine poresifi e quello , che moftra sha An a Maralefa como della Colora tendare de quella elección fu accesta enques de mere a función para de mente de mere a función para de como en que de como en que de la parte de mere en que altre como en que de la propera cofini fi pois con l'accesta de propera cofini fi pois con l'accesta de parte de la parte de defesa de como en que de la festa de la parte del la parte de la parte del la parte de l

La mora e di Maria e di provinciarile. Feliscon d'Almeria con Directore. Banarro I departa De Andréise

Necessaries continues une excamante de Martin Виму вышления субличе былодна в симе, субличен pat Signera creações d'ana francia en un lie. Er pard abguna cutta det - fri a pet sebesa de deseñene d'un autra d' ganeros , go far come Ferdinando , denale dapos c'hobke passed for an arriflate to remote atomic at Bedonie . The prime No description of the American characteristics of the perprinciple to programmy and programmy the street of the str the truescopiests come ency for ear miguesticities miseĝi effembe . Maracca appeti è regne dette prima total micha graciona papele desar y infalama era ber sagani casa la lind La camana cha sere da 3, maren jor da Espadorre Justa su , hanendo que farte andare la Tinguena fara Bransilo Similmente Setta , & Artilla , che fermula Telemen, muenya che con aleve appollatione fon Città dolla Tingita tou, el maftro poeta fix che vadano ferro alter diaverfi candut per in an interferences made and the contract pra duo Respundo dice di Profisso, il esco Re dell'Ifose beate, bowendo prima derio, cho Foundarro reggo la figuagleg ok memorika (gazaria: Perezestre e. 3 ap zamonex munde quelle ffole ha nome per la freffa mointuitine ar care guantingue precuite oriere jeine fatt des e Canarat.

OR, il altre a testa questa bellificar confideracione de horaces, a Vegna noi als Securire ne no Securire i anno re altre e sant anno re per como mon rea de tronca trap visita, a securir 3 anno re per como mon rea de tronca trap visita, a securir 3 anno respectadificación.

Il medio Conta à plè quint diferife.

E mode in sin l'entrata de la grotta

Parote affar, che de fine main defle, è

Montre name e concernant accesses.

I comme man e concernant accesses.

Che foffe culturin fue inqueggiore profe.

Le France & A make A rate at Confe

Not quale nirmic verif is well chimemonts offer was de variance operate des various valore e vertera ad penaleimo verif dien inglinguaggie, de well vicime, consistentiam can la figuration, a de vertera de vertera de la constant de vertera de la figuration de vertera me, de la figuration de vertera de la colorida de vertera de la colorida de vertera de la principa de per como de per corre a manera de la colorida de vertera manera de la colorida de la força questa , che aga seguer la colorida de principa de la principa de la colorida del la colorida de la colorida del la colorida de la colorida del la colorida de la colorida de la colorida del la co

Che foffe culta in la fan lingen panfo. Er era ve la noitra tale il foufe.

Ma per ancherols che la probable en la "men fi mary melle ampue mettra con accupe arrecte d'arem general (de con accupe arrecte d'arem general de con accupe me se per Constant de con accupe me se per la persona de con probable de con la persona de con persona de contra de constant de constant

I orese care nother cale a mile

Ma come à dette, egli monen pende altrimente, éjémente en la agrandament my man is recent en permet a la recent en permet a manuel en agrant en dell'un cape all'altre tente queste posses altreme et que en la limite de la limite del la limite de la limite de la limite della limi

IO E LA in mono di aggungera in questo fine di that breath is a system to another as a 24 tul a Pigna fopra il Furiofo , 👉 agginny ernant alcune de quella del Formura, 👉 appreffa farmi so un mio difeorfe in tarne alle allegarie, & surrine al made di faparle connemanufactures and the second and the second at the same of the same and the same of the same of the same of THE MALE MAD DESIGNED AT \$ 1 P. AT pe a ampare humen . . die me mit a me . di referber quefto, de qualche attra cofa tale , à materile the way and a descent of the same CARREST OF A SECURE ASSESSMENT OF A SECURITION OF SECURITIES SECURITION OF SECURITION familia benda a a a a matra da a de mode a demare course a part deserving ogni farte di poemes cost Léries corpse Epics in ognisitamen feemale s made dall sfer fue.

TAVOLA DE PRINCIPII DI

TVTTE LE STANZE

DEL FVRIOSO.

Raccolta da Messer Giouan Battista Rota Paduano.

Il primo numero mostra le sacciate delle carte. Et il secondo il principio delle stanze.

III.			
A Bradmittite il meflegier modella . A fred, i &	. Sec. 51.	al desio (no Martino Origille farte	180,714
AC,	_	a gherriert, be a Ruggiet ene mener	4.612
Ascade # 94:Ri dhehe po jujcini	191-16	a les pon la di molta meratuglia	347.13
a Carlo Magno, il qual'in filmo conoro	361.57	a sel però noo il contide unio	2,8]
Carlo fruerent apprefentaril	4-7 0	stellandra a ques detro men rilpofe	2.11.45
aculo to croub che figur de tella	147 D	akifan-ira, brampia or nedere	116.19
a cafe usease d furro fo Conta	119 90	a charles general borned burns	217 41
a chiamar la presona andò il famiglio	436 14	al do chaton que ser out att fet importe.	455 35
ach il perro, a chi menta, a chi la tella	j. 15.	at fit de capação t della certrame, e delle	TOH RE
a chi se ili parto non do credenza	411.77	at ha de le parsie us a il dufficaro	170.15
norio che de in date progenite ilimite!	493.10	of the distribution of the colfe	114 5E
acció chi po) foccedes à cum premás	170 6	a Cultumorum maje i lungo è dicco a majaran calegateta beca	124-6
secia per quelbia per il primi mirri	4+2-21	a management seems of the seems	Ma tre
ALMS Per or tion out neglecti point	127.31	Almosto, che di el o numa (cines	76 75
ptompagnotic up peace Figer diples	177.46	Almond II and the since a Di-	111 13
a contra o di lui, sente habies il paren	413.16	al magalian constalant anno hanna	101 101
il sulfrà l'Opirà degni angesturci gratti.	47:15	al monte fibrat for persuance	30217
a cur to for c'oabbat a ballar for faige	12661	si nudo fallo a 1% ala del prento	221 42
	169.4	allows a William and a second	9715
actives Avggest del proprio itudo AD.	103. 0	allot femil parler con moce matte	90.140
Ad some or Mairfle & connector	160.5	a car Company for the constitution and a second-	13619
od ingrodianajúr a figliat approxim	450.15	al pad on fa commella a nispita	
ad Habella il Re d'Aigier fenngint f	216.52	al flames who was for some or soft.	4.772
ad ogn piedol moneychiegh neith	2 703	all Decree to use wells and defendance	185 7
a comendat bo historia wat git	6134	at partitione Suggion fo dal suffello	4 32
ad-me in white mirror example.	404 09	ay humo races reces is not a crear	417 (0
adomá unganienie fromu mije	486 91	as prima foon de quella unes carfe	54 -9
adorberà la fui progen e bella	#8 17	Alquanto la fua liforta no registre	75-50
ad uno, the fuggia, dected front for	Soll I7	at-quanto matagenote, de a forença	62 K
a chin anna digene personi a pero	118 14	al the Agrantiacid selfa partie opportung	45507
A7.	3 20 34	to Red A greatener Conglish to Congress	254 2 6
Afflicite effance al fin ente ce i'eifra	# programme	al Re aradalle, e al boon for Servicesia	900-4
Alfrena is predeto na comunido en usoo	315.15	al Na partie repolition tota daire	, 1 6
A.G.	450.17	el Saracio pares dissactifia	154.93
Aggiongliche Copen,ch ma Rogglepo	131.54	al tempo che ternar doppo attal mendi	214 0
PENSONNECPS OF WORLD PAGES OF MES	410 36	after facilitie forquetta una	AF4 57
appante del ruero ona gran handa	100 75	வகைகள் கர். இரைச்சமர் சமீரம்	L. 96
a grand cope git he l'effet prodesses	27-7 L	etitamente Tenasco riporterla	b +7
AHA	-111-	al care do gli cima totto cader, come	2.3% Z
Ab die ex naf- na hummint ab compagni.	167.43	After addition a hartening his croppe of finel	1y OE
Abidially a to Happine forms to be balds	359.61	the theater that to manual accep-	6 15
the fallowers and publishe entrance	2 44	a sone from a march	اهال جنور
th affering gare at con la dimora	45 47	Additional Comments of the comment o	9834
apt with the Brazillander search report	16 0	Association of the property of the second	19 / 59
A1		வி. டிகிரைப்பட்டும். வதியப்படாக காரு நடிற்ற	357 3
à Pabrodante e Smittota menta	114 8	are a manager let personate an ensura-	109 19
mad a hemidia migua gi/a	14 05	a little ta B lastana a praivite prov. in Mark	a 5 sc
# Homes & darte the tion from	615.9	a line of the state of the property of the state of	367 3
I to term consider the pith molection	168 41	Alter par joint of Egisterial Grand Compa-	444 0
a fapparir che fece a l'empromifo	4.2	as condeille as non Element as a menda.	46 50
Ala pin parra de Bignor Pagant	431 1	authore ficha o il Palartio a caraca	60.79
and become exists the contract of	719.67	ar neutr, dimmi ein inrien uift gleichte	9760
Talla memperabile i filmendo	217.45	18 cente di Mandi a also la capie	10 141
the miles de l'elimo gli appreferen	1 4 17	a se aumae un filutie gell un en entre	0 a k.5
** PRI Sintaligio a concica; a collègi	15 9	e namo gallate. Ja Jasqui ings	4115 5
A hrumo Sanario, co in coma	12615	action gentled a contract of the state of th	100.]
Michigal Columnia Columnia de Parello	12 .0	A (- d) 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	
his base assess in 4040 responsed for	1413	A calculatemain to take at the	350 36
three Pair Just Both de l'a doe	14-59	margines, mor Bant 1 Emption 4 picts	. X 5
ticina de la preción de la	61 16	acceptate to enquired their soft striktour	214 202
William of des Paladia a 5 parla	62-45	amb a'un Abgoesan'il d'un tado tato	1 2 47
Re ner d inneffer brackis	54.6 4	ame group, fared edit a pura	3 3 45
n made a su quellamento	40. 4	a the gapen as a ballot total as	AAR E
Hulba Frange Mar metel til iden.	4-8 1	a to e year is a cross in a mark that the	4 12
A CAM YOR Plactage of all its appears	7	where or in or be hope the green	42
			14 - 224-2-2

s . mo I giorno, and cales d'un manch affolio didir glei, cha le motes 147.14 a affic cambien als feavour attatta e Sanker in in their faction 1 MA PL gener he unito fortalogra fpella Mr. Berner Berner ber 4 44 4 amor n'e ranta, che ne, cor pe'an impratte 1 (4) neser, parti, lategue, delove, it ist 440 7 ne so brokeras pa etm E Out 1 APRIL 6 DR 411 or frame per 1 Out a Ca AN. Anna bella , geneil mergie , a Gereit at he a regarded L. of the franchist and falls and the franchist in promotion and franchist mentals d approximated and Magnetic and another and another desired and the first and another and another and another and another and another and another another and another 1 = 6 41.74 4-4 84 nation che quivi non ucane Griffone affolfo feorra,e meta solra, bada 7 36 and a fieme, out de le leur molla plintly rate if factohe glief emerife [10. LC t emile A DESCRIPTION OF STREET e a duringentina e qualem a maile andò nel finodo , e us treta la falme angelies à Marior la pista cola 04 1 AT a to son grupers prime a perty rate media i l'ampla faccação Zerbano B . At M P rea er to both \$6 f 103 enge ja Ingibblie, a feletre 125 63 and was to take you a to the day for Black of the Care r 4 2 ann bale, e legare di ciò foro attonito Giomedo, t ftopefat-s 4 4E graficione, che pou sede altro, da en t a sa per cassaus o a cita ander formed da haper il mar do 6.5 > 1 unei Affolfo, sia Donna, che portage A macking Post to a deft for Landing 7 4 50 But held the burn by the grante a - Kaller a a - h dish 133.50 Jul 38 anorio e grumos, ik ogni prem dura. APE 0408 6 15 1 A P 101 701 3 ZUA. Each ers uses to more, ma so the most Began to been a chiam or tax frefa-10 6 men ber tringe min ben ge ter til bay of call and a 6 7 aups ar salaepes to pe or to pare to end of the 4 24 158.12 baffo di quattro l'astimo, eff milore name in your characterists on degree RK. Apparationist her ja liffgenin Gjoran Bella accogliones, l'endoechi e l'abbera 40 8 14 A STAREL & bit mite ter In Ideas. 2416 a peng a Bradamanta da la foglia ben erres è di montre retche & la fiche a pena un plerno fi (arrob /o lebuda bonche da Ber dolor, rollo che que la 434.75 benehe de Roppier folle ogni dellen \$ 10.78 mperical promo, the trout, if il perso 6 m w 4 g 4 hh dr a 4 m et ... 125 1 benche un fir prett dice o starliere and a chart is not have and a 44.0 m piene wela fi caesiaron luoga apprello a duo mil'anat il asilume empio p 1 appedio a le ragions hanes i finepro-14 BET BE COST DESCRIPTION 4 a peleghe dang audt Raggier erfitte The att the total a prima giunes fo gli getan le brieria aproxi la cuciatro, carde folpelo AQ. h n a Leach House Heart He 8 14 10 de 42 DEN FVRO apeniprofil coulters A Apple France of the den ju mergozoa è affan, ma puti lo felegra-2 4 4 5 4 4 Ebo 41 1 1 1 1 1 1 1 hen pp. daol che odat Caabbi dolum 31 by the 1.9 best not li poterie die, francis su mi 10 1 404-15 ben penfa quel, che le parole denne 315.11 pen 100 coptimits her 11 combificity. Adj. io AR. ben fon de gil abei monte examp le ciriona 4 * 4 A densitive who is s Ricciardento, amour che diferenzale 285.62 ben nedero l'haves fu quel camillo bollementà il Caelo , a gli ch a Ructiordetta in cambio di faluto 279.74 . . . 5 P. #d9-10 aciodista die Gracuja Birmo nese e' bel collo, e', perso luca \$ 1-4 - - - arroge a tatto er a . ch'a carpo doro d Tar and D 103.1 Tift. 4.90 ST bradumanse conofire il fato carel p bradamante difpofia di fai tord 418 zll сони блачинию beadamante, e Markés le consum el fo a grafi fauta , e Sunfoneus foret, ander practical gran pelo brademante pregò molto Ruggretta Gultan, & Agullance 931.75 Brancio di cirulo , one fafte cilà Atomora Redi Nati

p everya fijuda mengaran di bayan.

offelfe d'alere pares Rabicine

191 Y

PER TO

4.71

44 41

P4 P

2 6

n be

16

125

457.41

т	A 5	OLA	
Seem Almaria, shall Course on one specific	110.50	4 1 2 1 1 1 1 1	1200
to a making to an early away a pass	1 1		4 7 4
b and marte 6 ft and 1 a fame of	111 14	the mercane it one at the bull to a sermi	1
Bengenen Languagen in ein bir meine	1 4	With a place or series que to una	1
		manifest a series of the	
has figures the cities quellates anous	() § no. 2 mil	the non-people to non-con-business feature	413-71
Camp Anada in Camp is a second	110.50	CHE II the police of it was a bear in high	
Carrie Angelius in Francis is granitate.			6.1%, 9.8
CAMP IN CORPORT A SERVICE PROF	44.78		44 64
gebele fin ein de fe fie bar megen je ibriff.	449.74	ch Orlando aou er lin , n'alura ch'que	41 4
nag wit de . we. fu, be da & aus	16 21	che penfantour fol, da la rasting	11 1
as no affect on the pine	4.13		145 0
the in a chipd stone are name in herblid.	4 5 1	the part same as a sum of the parts in beautifue of landers designing	h 1 44
excess on the second se	1 4 La	ene laters in personale 14 L'average destaurant	14.1
marin frei en e proprie ragio	117 *	The state of the s	1.5 49
depend a first beings a plu dance	: :	Pyck as a state way to be a finish	114.4
awking daying an minujata qi cac m			142.33
the street from spire or overst	44 11	executatio poù antionele il perta, e'il mente.	L m 4-
sario, ch'anizo de Renaldo havere	1 - 2	Cir luc & c up, - upo a faculta.	144.50
carloys makt'after free, the Lance	4 3+	the time of the same of the sa	47.71
entitue with an room thepeform,	1 6	and the state of t	
marky income also Secolars in any open ment for	400.00	all of a designation of the	
unio non terms puù denten a la Term	11 100	che languimole, e de la fraile princ	4 10
attle il solfe a quelle man rejugle	124 0	the fe ben a crossren, book a procis o	17
esto Cuidonen fishi franclis flassi unileidus balanter farma a francife	145.85	epe a proport or betales and in beadle	4
	84.44	ups le l'amante de l'amont donc	61 11
CE.		the fema on affoldance alrea per four	7 4 14
C.C. Dieterfer Carrier Front Rabingto.	414.11	the least his solution water pass	47.44
the title of the gar opinion of the same	3 1 6	the forest less applications of seven.	٠,
Committee of the second state of the first	479.19	the fix it diffrant (no. ben'in sum preside	
werea for experience , the marie moral,	46, 54	Mark the street of the street of the	4
distributed gig and principality and in	861	M's I present i ration of the enderson faith	14 4
Callet pur forme d'un'alrea fauda,	Act to	the tance online on to fel mentes.	4 9
AND AND AND AND A PERSON AND PERSON.	1.1	ATC A THE STREET	47
Chatel freban has a manada	1921	form of the Season of the pro-	4 4
All a time to produce of the late of	4 6	fal 24 Na 4 1 2 4 10	1
f a name to consider di	44.0	14' 11 A A A B B	4 . 1
6 A hour of the sale and	11.0	all a mar hard and a contract	
the Applicacountain arm in flamma, of the me	474.11	the complete of the property of	6
sh' Arpalue aga fo, aga in Tonnel	4.5	THE SECTION ASSESSMENT OF THE SECTION ASSESS	,
the coace Adom, pot the guild del pome	4.00	che ruole afor o a	4
che com la molte volte per campo	400 9	1 4 4 4 4 4 4 1 1	4 4
che con un fao frate) ben giorineno	1	17 4 7 1 1 1	42. 4
the day of the same of	-17		
where and the derit believe trans already	4 1 4		
and a will district of a limitate	101 1	as a se a frombe, a chi d'un'occu az meno	
the debto far the cell zone fact i frame	8 F 47	Contact being Print.	
not cher later ill en ejeno, è mind	7 96	Chiftings is mini de quello regno	
	Fa. 11	thi fugge l'on portolo, rimane	
the disperse di sentan di correne	48 1	45 47 47	1 4
with an energy by months the first the sign		was he wisto an provide company the and	1 0
Will Direct B. S. che old successfu Onto	1 1	thi la Douze is a min't ktouzen fia thi l'anglio d'Angelies, is più collo	4 4 5
THE WAR THE THE TANK THE PERSON OF THE PERSO	1735.124	CHAMETTE if p & fu l'ammont panie	4
DEPTH STREET	110.77	CHT MI dark in roce, the purple.	
ep,eife bie Graine bet if mote nie	150.60	Plann, e I gradi.	m5 64
In the second of the second		peros, & debby pri ceto Repue	450.41
the tits pogatodo per la fe di Christo	4	the being her Waller to be from s	J. mp 4
the fiteendo. fath ques the fat doug		the pad copper i effective also mode	,
the folls Orlando nulla		thi quetta cota, e ch. quell'aluta petra	41
the full a man to		CHI SALIRA per me, Marinnaa in Ciela	
Set a report of the	F1 1	chi ferfe al mare,e chi poggio ni st mo-	4
Ed to the party of		the femal freedo in a um dedition galorpa,	4 + 1
		ahi fin quel Verchia, e perchaeure a ria LHI Vo familia da la faz parelo vode	61 Y
4° 4 u b b u	80 4	the vide and day Cod maters if then	
The Prince of Pages		chi vide quegli prendifi e quel caufragi	
Al Prop	4	structa e hebbe le ferone christe anco	
A	4	5 -	rt .
			1
the mulio il pie.	4	Callain mertin, à unio giurb de, dese	9794 BL
19 7 4		a potoprie brevota Alco	324.46
o mora,o perca,o delha nel mio Lana.	5 FL	cillato fo non fu, non fo Arione	f28 65
Three calculated the fight at Bards	14440	continue askerolici langular ceramot	33730
the stage of the same of the same	444 44	th de if marnoto, e di bronio th the 6 pade for per for febre	452 60
		and the second of the second	legt

nerme Incomes and alleger facility	4.0	
White print per and a state of the		
gL.		* Frace logo,o malita,ch'ujaneo guogii
fortigen en befaner mert fien wien	100	some l'alenza che non è più anuqua come malha fatto (l'érose Alena
C C.	A	-
all and more a man is found in many	4 4 4	
d corpo morto il nino frico abbetgo tele balla ragionando finna		gome and mar, the per tempella freist
tele times as a second		Orlando (em) batterii diei
planche fe de gunt i alb) il aufo		come paramil
	-	-
	. 2	
olus lafora il capallo, enfa carpone	254.54	Come può al Someto risposa e feita- como purparco Sor languendo more
come colorate mi che gli occhi fat		nome quando fi dà do o a la Mina
	120.40	come gun figlis da Valera che cenne come Rugalilo il vige prezento
. ile del Sol fi fa maggiore	51	ellegra un bese accelo ausaire
rome al folfiar de prà benigni vedel cono Alziedo apprellar nelle quel Court	431.14	dentrous ben i nehtulis aubius
nine a fe titurner fenta il fu'amanen	127.47	
The state of the s	100	come ti fenior i Auftrojo Bores ferre
some sidere il bue foole di massibi		come is dede to up escriber prigari.
some Calamidor, quel colpo mica		
The state of the s		THE RESERVE THE PARTY NAMED IN
none chain oute publida e (mestaca		come talbor & gettage is pers.
-		Come tal on at the bicket is
ome stu da sololo a grave formo		come unionicate faperio 6)
one ch'io hausii iopra u l-poi		nome morality o Releigia e brusse
ome con quelleundaque anéar per se ra		कार के क्षेत्रक देशकार के प्रमुक्ति के प्रमुक्ति के क्षा क्षेत्रक कार के क्षा क्षेत्रक कार के क्षा कि कि कि क
-		
di lei s'accorfe Orlando fioles		copie venure i) Pabet a le veds
comed, auch it Canaliers'accords		come ade Gradello d'Agranda -
eme d'offers unle bamida alemda.		come ade la Corda donzella
omedes belle e georgie Parde		
and the same of th		-
		camindo a poto a poto
100	-	communit l'Armo i grister formatiferta commune l'Issa hebban la none sufican
		communica con loro il mio dulesca
		and house the street of the street
The second second	67.71	con bacou institucite (e fallo Did) Sone::th folloids knowlet Seronda
ome fo preffor this trimberious	\$6.4a	
nne il Gualam quello affirmà per usto	160 15	con con reffice, enon pille de farcia
come il madin, che con futor s'aucous	415.119	di regionam una Bonnella
mme il Ro Ropandino ode qual trome		and the same and the same
come il usinte cra,che'i porco affalsa toma il villan, la fuor per , alsa (ponde		son factinada (diffe a che pel quei
some unpatho Lague in Balla pites		con freite cente, the in fange genius
tome intentioned thi git topy at space		confuio e laffo d'emparti canco
some to al dicoydal fighted d'Osoba		क्क हो। क्योग होंगे वो दोनों के दिन
come to this distribute british a party		con gis feudiest, e con , a Donna,
entre la Donna sonnécimo ha tatoro		con gran Clause fore qually parts
en pe la donos el comioció e ved re come la donos in tal periglio i cede		con la cunte d'Elbetta Soridano
-		con laques non férie fluto quel erada
come in eastly only brought of eagle		con la glo per si condando proma con l'arme l'Abre (paggie a Roggie) (000
		con la fin dire man orante la briel a
		con a northia Zerbia quindi, sande

TAVOLA

	48 1	. C	100 11
gon for Lammela, a Clausia Theirmei.	10013	Company of the second s	AST 1
Annual of the Real Property Committee of the Party Committee of the	123-40		414.14
ment reclare the feetile to expense in proper	36264	G to the set of the se	119 11
the design of the section of the party of the section of the secti	241 19	death division in the case is a first that the	4+2 11
Annual Strategies for grant party for P. ADEM	411.4		100.21
were trible forces on major that he works around	14 41	not a cm I explain drue it.	400 15
ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE	\$54 191	and disease, market spread to Arreste	
een moist a see ton to be sa I to the	1.4P	man above to a mean in a parties. It	5 14
and accepts all an entire to the second	3 gr. 74	son abores as as territoria, the sixt seems	11.44
and reduced it is not be on any other appropriate	491 77	green dieging in mit die in elfrein	41.18
den v stand papers Cradaffe smale	4 47	does do to the series of the series.	417 13
What is spined herburg Calabration to	147 15	ects of corner in fail are a longer and	Light B
men erber emmeren som tiefereit		the de named to chance the old	101.40
name that present per that is not an expension	1 0	publishers are books at a de la comité	471.0
ejechbi sardi il (no mobile logogne		mildreds to moreover a department	Ing 8
con each! d'Argo il figlio di Pipino	141	dealers for got and the re-	41116
AN REAL PROPERTY AND USE ! THE ASSESSMENT	484 29	condition of all all a sections	177.11
encodes ella Stund, cocat la 1991	40.70		20.5
me iden i fin Agier aniethe gid dere	417.6	the adversary to A too a site	
gon stay agetty cha an emile water	506 46	no d society a track to flow.	471.48
encolone amen no che non la marie	42 60	couldinate to billion in note	3 TY 16
won parameter qual a offe re-d-fa- sa-	45 64	from Sprengt's, hourge pre-st	417.64
the same of the same of the day	6 % 12	COR I SCHOOL MANAGE OF ME	44.48
ent phonoche is fante em ja Baida	100 13	and at realist at a rest see frice	107 70
and post pa to some come the grands		said a the dig are arrest, built by 10 hills.	4 4 44
no or 4. By Ages water a bound within	1-7 64	and along when the to	top pil
ment made in many a few Politic of 18 OF 4	144.	do in the graphs and being a party	1 Lat
THE PART OF EATING 19 IN THESE WAS ADDRESS.	191 10	due o tre violes. No a 1798-	151 44
non one a charge fortache or the	115 17	me de la prima de la constante	
and the same of the first terms of the same of the sam	1 4 10	EN Ne Proposition de 18 h de	P** 1
ene you faint helike d. I none exelere	442.1		
some and factor on the property of the con-	444.14	erefi 1 Nazah e e 1 ne s fin	477 44
and and consoler of their distance of a	1 1 42	and the to in course for the first in	n ()
delle d'auge totes beforet projet e figure o	17.41	con of point to be a long and	10 10
don drauge iften per barte if wireten	1.11	that he physical product of the ARTHMA	44 6 5 1
Most almust after mer hann at any	10 27	personal and the state of the state of	FT E
me gurffa teren und ibe erate un.	147 44	der ge der De gemind in die de Northale	17 14
money for the sea of the total of the		son fra pochi el gente raccolfe	2 1
congress hepotherements to the	4 CT	कार्क कि वर्धिय होस्त कि अस्त्रमान्यक	4 4
con quelle le alter deux actores ments	4 49	coli furcado il Saracio b. Estro	b 4
down of and the same and the same	614.85	to got catefu gald a ne re	4 8
con coeffo a la chi	476.9	on a speak was make an exactal	
Ottom to the same of the same	31 27	to the disk a sphirt to a	1.4
and rieche deffi, c regulmente princial	4 4 9		1 11
cus ie an in the factifi	1 44	coli si crones nibita forte funia	
ton so hat all firers amde fathe	- +	milita Dimma, poli che tocca e neste	4 0 6 5
printing from author white the B	48 31	coli la moglicancor de l'Orro prega	2 K
that also per a North a self-a-	0 1 7	a r e ah dga cu	48 1
CONTRACT WINDS	101 6	to a fa la Dogum che nement	244. 3
	4 4 4 5	coli l'incom graito le barreza , il ance	424 24
BLR 2 0 10 10 P 4 8 8 8 10 10 10		tog i que fauxan incominanta	4.7
tenun namen at the	47 7	toll to lance the d'efficie oose	4 1
Straight of the Art offers 60 M	Pre 22	coti lo fesso mio par le balli mittre	41 11
er so nee per mobil pioteille melli	al .	de fe mande per mine la feta terra	7
drawn a mani d'ura minur non aria		and Martings out a brong Sporteo	
grant y gangabe Ument praes	199	gu m u - 5 ts - 6 ts - 5 ts - 4 40	
for as a solute of ago, horris era	7.5		
Bermara drive as as one for the site. If	F 4 34	eria na la ciuda e estada e e estada e e e e e e e e e e e e e e e e e e	4 4
क्षा क्षा व अन्यक्ष क्षा स्थापन	IF to	not necess at fact, comes at disease	c 11
C, V M than or a new weather	421	The state of the s	14
Euchadignau amus a de 6 hr de 50	1	eofi pa lando grunfezo sul l mare	3 p
con on forger question of the an	20 45	com bushum promorparity em	45
THE DOOR WHAT COURSE P. S. Persons	1 3	coli parlana la gratia Demaella	
Official of appeal & dalles &	44.47	con ber coibr es, minigta entri	-
Storage, the gangale and a porterie	\$25.45	cofi per ugai ute del Re di Frith	14 4
pure a me a Algoritan of the	444 14	Y' 3 C IA BTS	4 4
Fig. 1 agraphed to the collection		a war to pay harten	1 h F
are on a me to the time	7 .	t at the arm a pena	10 4
		L N a	4 1
somi, Bullant, Timpini Marcicht	Miles of	coft fenganto di Bargogna e d'ita	7
tout bla frefra e manifina rola	46.51	177	5 6 17
D. 3 - 11 9 2 4 1007	1 17	6 4 4	1
the state of the s	45		1 7
व काल वर्षा अध्या	4 .	end and men approximation participation	
COLUCIO MENDE dino un apparenta	Lea	ecil costo, ome kabba il capo chuno	45 5
CORTE I DONNE enchangement offence	4 2	Reli Menta l'Interactif de Cristo	
	Tree a	Sog negra grange de la constança	4 10
C - L h - 14 +11 C	64	gelici, člas a flupore, o clouretra	-
cole, que moder farman il doman la	4 1	eathe faith is fingers Leonard	h
Oct a l'accours, quanto ped depretto		coffee con from facilità al Pa ading	h.
es. 1 g st. 1 t. 2 t. 1 g		restat to an expension of deferre	
		estat dano a falcio, con bit mado	4
	P	The state of the s	
M. Bage - be h /		0	
BELLEVIE W. M. P. 19 (1914)	44.4	n .	* 1
No. of A. State of the State of	- 6	M J 4 25 5 4	
		*	

TAVOLA

made offer deposited. They bedieved	4.4	for a marginal of
CR.		Sch sortele Signata
white It tous po accided to the lie mouse	EFF. E44	dibidide al fine,a che l'errer +
all had the common public to Midd	137 11	Schitd. Se otla, Signor aon in rincrefes
- A 40 0 10	1000	
and the second second second	210 10	distance and the state of the s
ala ciafeun, fuor cho l'iniqua minglic	318 16	den forma amon, onfut, che ceri finder den haucite
		WILL COLUMN
	410.44	alth perch
	346,1	date on commen
10 PM		At the transfer of the
9 4 9 9 W W B		
The second second	1	deb Brown a tend of a Street States
		deh Kungger miordusch) done (ei gien
		debate non has del unfort sur men bulle
efeer pid fampre l'appealen eleca	-	die de la come de plan e
taking also persone a dolog chart	48.00	4
,		de to a fine to begin to
DA.		A THE PERSON NAMED IN
boldurion let platera som	4 4	The state of the s
Standingers force, forla motion		4-1
Carlo impetras grada, ch'n nethan che Donne i dicea l'anelio hat suo		de la mirado al mar ratio in debida
Ariento regun dir che I rism done		de la groffes era il prango un'accomma
Horoste partiri citterente		de la gran moltimal ne ch'oscife
		de la grap ponia il Tarmeo contento
gli akri nodi banendol ib-oko prima		de l'alaxo deferier prefito difeele
gl. ann. e dal digiuno accomuses	4	de t'alia flicue d'Aranona ratie-
indi ja quad hebbe la tella none		of the all and a factor of the second
šer deflin ži gismo		de la softes cittade des un'hones (égale-
27		
CORNEL TO A NAME OF TAXABLE PARTY.		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
Paters parte il Cambineto Stubb		el gento , che fifenda
The second second		de la ma chiara flirpe afetri quelle
4 4 4 4		
d halima it alas for annulla		
al bolico a la ristà festi pomallo L'ecito un feo monte ella 6 fetera		Party.
LULD ON THE BOUNDING CAME IS NOT		
		I danco, c'han da te cicedor'hogg.
		del Doct di Trasfordia è qualitation
s le ser donne : alorem affai fore		the less dues corne il conclusir prefe il
a le modil em i fitro I murici.		de la Fare to fou annate il fatale
te cos		
THE RESERVE AND THE PARTY NAMED IN		The second secon
		The second secon
a Referma Indugiae B fortifocia		comment an alcormistago apast bb
වේත්තෙන් වී දෙල් ලෙස්තර		del mare al fondo, a feco crafte quenci
		~ ,
		stal to a fermer American man taufa
All of the last of		del pa afreno àngelim pre texte del mierro mentrano em diffuso
a tale and thouse taking if yearse *		and the same of th
Milangiaena, e da In pazen d'Authre		
		- I was a second and the second
in sparring cantel era mgli 2004 tale		
to an efficiency of the second of		
a se wide neggio le pudiche Donne		de l'an come de l'altro, force antie
		de l'un di quelli d'Exito Gotdobaldo
	327. E	dentro al pologio il etitanal ii meda.
to Ediferion d toude		
in goldeniou d. quado FARELS'Alberts, d'Obizi dificoria		CENTRUM PAUS AND LANGUE HAVE
in goldenion d. quallo l'Azzl,d'Albertt, d'Obizi d)Roefe	452.67	dentro à 71 trgi Adm fariado Race
"Arrig" Albert, d'Obizi e) Corfs		dentroje d'antieno il Duca la Classie
PARELS'Alberts, d'Obèzi s) Roste Debbo forte re in Prifa, ou le rote		dentroje d'inspeno il Duca la Cittade
PARELS'Alberts, d'Obizi d) Rorts Debbo forte re in Prita, ou le rosei decimo ha quel Loos fortito d'Ul dollo		
PARELS'Alberts, d'Obizi d'Alberts Debbo forfe re in Prifa, ou le rosei decimo ha quel Loon fertito d'Alfolio de enemandiri ha paroc apa poes penna		dentroje d'inspeno il Duca la Cittade
"Arrig" Albert, d'Obizi p) Corfy		dentroje d'inspeno il Duca la Cittade

T	A V	OLA	
DT.		give of proceedings of all attributes	ade to
		gian make of the Affice to the affice of	16 9
To any Mara To B. I Pears a per wall	0.44	திருந்து அரசு பிருந்திய நடித்தின் இருந்திய இரசு இரசு இரசு இருந்திய இரசு இரசு இரசு இரசு இரசு இரசு இரசு இரசு	747 14
d farches for the figures of the family	3 4	di perdocareti in idenna fu opperante	415.16
de adamente le as fine o	4 4	di perfessa una tanco bete formata	44.74
de bucker on miller ty an he faids	B 7 4 7 6	di più ge bias ne digistar non refle-	117
de Bradamanas ppi ebr sonoftima.	41 4	d. was present to compress a rest	c 14
dicta . Foresan che più a far ti tella	- 4a	of the data. Attended the or	4 4.57
division and the state of the same	24 64	il with the Z. In H pa to the housing	# F
dieses Rugger te pet's Amon dages. @	9 15	to put extract 2000 delic la prefe	1 46
diese Sublinate plu mounts liese	4 ~ ¥	das adadrs estem	2.0 4
distinguitation to describe our est	E1140;	de qua, de la grafar fi from a l'arme	4 6 19
diemdole ch'i donne ne belleten	41(4.4)	d qui di la 6 colfe ne perfo na	144 6
d. cor were the futy a locuation	41.61	di qui, di là me la uniole plume	257.11
atione after aft alere enfe malte	(o: 9	directed to bound or one or	4 1 7
all et glerig famorie in webe wede u	19 #	d w to 1 mode , a dith 11 campo ingroffs.	
dich's percentin famou falsons	Y 16	di se ann Ramas d'Ethlopia foro	1 69
et eine contraminate tern effet be an	18 - 18	d question to gall the to the	74.5
di chi ca di bito came il me fin 10 di ciù coc mio mellim timose al socchi	16 G	done the A me to we still	134 4
of the party and the party	1 1 4	did dish wise, the sit	1111
di chararte pene e di liberti	140 Ta	of give and account to the or of many fa-	44.45
di gonenti faffentl'arm secondet.	1954	d queta repara a una e cala	4
discrepance of a different	196.5	dependence of a set of	
dire, the'l caree & d. ii peribil (cope	* + Bag	d qui Par etm i let e et yar e scelle	15
dica,che'l Mago al pattore gli altri ni mpo-	15.14	d sells and a deb a a	300 6
duo mil per demolitate che quella	48 15	d q a gray of the children	14 4 4
diskabe a fix o Pq 45-4 dist - ph. Bass can extent	for pa	static maps to the " p h	4 9
di commune perer le loprancia	4 4 11	al quefin accorde , liein partenanca	41 46
Atsondada in Proncosa bebba praffere	164 11	ती कुल्ली के करण कर बोध प्रकार	251 (8)
di contrario ligone la praga gli suga	116 6	d quello haunto sulfo il Re Prifons	J. ad
dico Rinaldo, it qual, come fapere	A 49	4.	2 4
dien (rifpote Faulto che fecondo	4	all the ship is the first	73.3
d said and granters for applications	4 2	ali quà nacque un'error ere a	1.0
etten falmondo trai quefa Cerculo	4. 11	di clerke pemine un falendido monto	, h
की हुन है कि एक एक किया है जिल्हा है कि है कि एक है कि एक एक किया है कि एक	94 48	2 19 c.O. lando in an medelmo trans	4 4
direct power surveys of the	74 4	dice prima la capita del partite	1" 3
di euf fen mutt get Signari illufter	3 3	diferentiam il Silentiore rotta molto	4 9-
di est fit per compar maru la franc	417 4	a a Puga i a foliaredate haute	
de mediare interpretation to medical todas	sa d	a fleiche chi at hanca mim i un an	4.4
de douer ferme quello Zerti'n diele	Eq. 41	d (fe ch'era dà 11 poss lonuro-	4 21
d de ad Arganio quei de Libbenna	1 5	d'ille quadace' à batréprep, of a, mas	E
d each in quarte fepotture on fin	4 7 51	C1 A A 1 10	14. 7
de on a single of the and	21 4	diffe it tube, to or poero prints u	1, 4
dan	14 5	d. If the person con ado beto	24 6
d an arrange a	10 65	(1 al 1 b 2 B	Ť
d man made to a	6 1	, Lo (1
4 and remove mode questos arros	18 10	d 44 h u	41 5
alifentement vot and parter un giorna	24.4	e a a a second	44 5
di Punisti altropera di porti	40	de fierpensia, da portado la dare	1. 1
di Poppi (pita gan sotion babbito		Mar Athan Mar A	
de farza a Rodomotte Das grab p. va	14	di fi belle ûgore è Adorso il 1000	
di fittia ameninjalmengal mido no		4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4
di giorna rittoraga non Grebbe	1 6	di fi forbito acces I luce ogni corce	
di fener tei di goi mon bu pon liglin		A 244 A 444 B	44
dilli quello, e pos sirroya feque visola		A PRT)	
d ninym tar		en topes to al districts one field the	,
d. Martin, d'Affelfe, o'Aque em		de logue finde a la denota tella de la staff fe a Che he sa la la	
di a minimi tetterita a sedan.		d orchent in deine h a fi duele	, '
do merfollegil d'Orfi e de Leoni	gar.	4 a Selfa Arlante da fulli alla	1 4
di Mertin politye di Muliffa Direme		4 4	4
diment-diffe il Leona fiera Justio.	11 59	Je a de la	
de molaccole l'ammonifer, e arabe,	4	ili tai meatri esa malbalandia	4
di malte bla effer kelligno parme		de mote preda il Paledino allegro	1
di monte in monte, e d'atto in al cro bafeo	4	4 10 1	. 1 4
वेशकार वहीं शिक्ष भाग द्वारामी व्यवस्थित	1 15		
e m + .q z - onisil lighte	1	d. merla,auto the mores, non comete	
< pt	. 1	H	6
d + + +=			P
u Gu I I I I I	- E P	5 to to	1 4
		1	4 94
44 y Cale was a m)	c soupers -	1 7

		() 1 ·	
T /	, ,	A	
The state of the s			
		Company A	
Section Control		Abanaha wallan aka dinada maki	
		e ben che quellon d'ogni mai 📉 🔺	-
Yezzal Sa, che forettes la consula		e ben ij Peta far Johno plasma.	
***		e San G chrond Called & ophysic	
ogn. Tuo colpo mai non cuden cuenta non quancua que, o pien da grada canto	75	e Beaudimater II frant d'Ardabella EC.	96
omanda e milei l'Angelo, che ula		E capitata în questi pochi e-	*
manado nos perdocogales d'a more			40
on dance l'ultime Antonio		u ch'd difender in ian cumh ett 2000	
2 1		e ch'al fan caustier poles prousies. sche, come Ruggler fi faccie fens	
ONNE seed the ledgeste business pro-			
onne nendiper quel ch'à biafeno nollico	4154	s che con tante, e rou & charte noise	
opo accorder do affernos grata	4+3/4	e che fazelle ud e moti metalli	,
PERSONAL COMO, STUDENT IT IS DISSILLED COM			
oyo i (auti,o'i gaunger mano a toans oyo moli'anni a je ripe homiside		s che'l con Igito, che mi das, proceda-	
opo non mojao la bata funtber		Sincia belleurade in unfor erefeium	
loralica che osde la fita guida. Luco e di feta i letti ottavii tiede		84	
sug abbuffar deurebbunu ia Janeia		E efter on anyon and there are a sounded	
num engunasiës algo joseminaisi oper in romosels haussell Signer mis		Che mano mel'en meetrict Che meglio fittà di shipter pr	
ouesno allora bioter gla cotelli term	4		
oge con Loro anducia call to feedo		che non pur non l'abbandont mai	
The second second		the non & polymends surviva.	
ous è regliate, is gorn le recomend.			
one force algorous glories industria		And a second of the second of	
one gl. Scoup commen fuggendo one hausen glacoldere, e evoltara-	-	e spe dinagra why god orging?	
one honorato a (plendido cerame		and the second	
one intendendo potetiferati faktati one la felo il fratel Antebrandona		a che (piuto del Reguo, la daula, a la luma	Lin
Off telefold Market Memory and			30.04
logs no pract a la cicil steint		C 4ha dendra era 12 noos serra	92
loue puffing hauga il, piccial des		at diffe. Blis nifpofe	
pod persons of 4,6000 pora 14.		e dia n'hausa notiga il rigerame cala faria quel Cavalterano quella	
lone tenes le file gofe più sare		में साह्या है कर्तामकान्य केंद्र संदिश्वतानि	
lope nede apparir lungo la fabbia		Cabo Aiell	
loue one (quides per de nameres è molle			
lanuariae deleza Michel Angel I'ala jogogopa il mila de ma il Paladino		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
consider protect of Easy mass elsewer	642,10%		
	243.17	econ la bella, ma piet laggia e concin. econ l'armana Imperial (i feroglie	
ALF W W IS		A STATE OF THE PARTY SERVICE	
		e sel mio quel del mio marity affeme	
		acco Luigh Borgognon, the founds	
The second second		ecco coal grano de la Lega prende	
		e comando, ch' à porta fau Marmelo e coma accudo nel parlar foucare	
en ione ode il rumor,le firage nede			
due belle noutie gnellathones stuare due fradoaltes non fon per prope elene		-	
quadresum di Mulga,ona d'Aradia		a sample mades and a second	
d'una in un'alem dia fi liua mbula d'una recebbena natido e robulta	45214	e com'il pedre mia parente e fetto	
d'un Bal draena di fete hatira cap	-73 -114	خالع	
		e come mi fundin loc narra: e come ne' begliocchi gli ombi affile	
the same of the same of	35935	lo prograt famili	
poé en haom fein a valtra secra prefe	127-63		
parallel and the state of the s			
ti da Ella	200 00		
gle at rel. fi coccare	127 164		

AVOLA

etper narrarel it uprifola mi molle 450.31 District of the state of the state of 418.67 \$97.50 व क्रम स्था कि कि चंदे, प्रावहर तेता कार्य A A P MA S NOW WHAT 11 1 A però ne la guerra, che li moffa 24 4 - 4 . her bore, editat offer tentrale · per fun inclinaumo, ch'affai l'annone. Albanio much ici in gi pistada · per neutre a An da quella Amona ane disciche puene quello dono nie diede la lenera, che ferilla a per mour, che muli la beune a e per un,che et fin farte ribelle defined to the property e plu de gli aleri fi frat e atura i i i a atura i a tanàn 1 1 1 1 W 752 9 e a stracto and da con e poi che dal Cadi to henodetto . I dià force che porè falire e pot che di sonferci e de buon vini. g walk of a TAT g % Fa a g had from g % a war of d a ben epa apporting an boystio e polith'ella af pertato quati un male o o d and an and d e pui che fin la lise les non hebbe marca del popus paregli e a e pol che il taggo Sol Jacido e chiaro E. laberra, l'una e Leonoca a li ulerò, che con la propera masso a lo facta, fe non so lo, th'at Sale 47.4 F M. E mai poù con piglest (pada nè cantin e mandan gire l'éa fic a Coftanna 4 24 5 7 4 e poi chramma feee il figurer di Buotea, - - ma i Faladetsi a' euz perfeite e but meditera in Perfit per ifchiasa. , , e make adhe riperendo feco-- ... id If dupliche fia en podefie . . efficadi mozunza di occidenti e prima che più prello lo glie la chierga furza, e Vifenojei Colubit. a prima fachel Reco faol Barent a propostado in tacco Lloc Janes! s our s figures at min fretello affalti. EQ E qual fagues tun auf moore uface u no la face de' bigli orola acon le e march a Cindion docume accept e pel form gli eccefe di Vulcano · » e l'unito, e nel petto, e ne la sufeta 500 e non la brama stata per diferio. entra nel folto bolco,que più fgeff Rocear nei parto ciontrebando, e a furba Entrain il greage, l'Orco a noi defconde forcò la bella Donna in Most'Albana Sund Marfila d'un deffrier teardin entro pe la barcaglia il Re Agrama see g ucques ets lockeps ent het joers e qualitate and house patern priose E P. e dong a constant to the mount wobboard I pay car is to grant the ton activity e quefta opera fit del nerchio Arlanta e parea dir pur nammi il Signer min e quefta pau moetarbe'l ferro qual e qualit, la aige Allas cole flope ada prechiebbien pid faetle foreelfo edicto il charp danceminanti dacco i degue perche de Re d'Africa haungila. e perchadal tottar la più fia tronca e quello con to fondeva can la finada e quellu banen cantaro des feorens e quello à primo la di quel compagal. eprochediri Carlo p sannosilo è quello quel, che l'offession fidis e quindi crmada per rano il paele e quindi per follogo e limno ralle a qui noi i cenderà nei rieto piano e quindi can per mesole Civarie e perche molio orbungata s'era e qui fi lens,e d. 2000 l'abbraccia a perche la muoter come das Londa. perche fo, the ne l'antim nodo. g perche tracto hadean quell'avine a terra e perchoutem la dinerte fede e pride amori à un tempose citate flato e per far quello, happa gable afante. 119 70 efe a parar-police a rente inice: man pro glie di modit Occando per la trenta de elle tr'inchbe aucenna साम स्वयुक्त स्ट्रामा कावर प्राप्त 🕶 अ وتسليمها ولهزا باستهاره وو

VOL

_			
T.	A V	OLA	
e No by homein and propile if their groups	14) 46	fim & he norme fplendide a publi	\$26.73
ET.	(SEE)	fit quelli une, a Die, debiti a lui	379.11
No ad un'aires fou distinue empetie Son Gabrina dise she l'afrere		6 7 ag velle Limmage	27-43
De la constituta de la constitución de la constituc		fact thrage condel, me fact Spen	447. I
D. J. Co. Str. A. of Street of Street	4 4	faces diffe Addigner term, o poletil.	285,5
Mary 25 wast 1 works	gath 1	farð eine glaðista Muhi, nhaga Jaga	45414
Do was he had not	h	fette da maffro,daugense e docum	474-74
the state of the second	1 4	factor of porm a fembranes d'ant Lune	1 14
Realeri estadores, o de la Bresa. Caleri, chi a cadera condò nel morro		La har a Caracian de la lacaciana de lacaciana de lacaciana de la lacaciana de lacaciana delacaciana de lacaciana de lacaciana de lacaciana de lacaciana delacaciana de lacaciana de lacaciana de lacaciana de lacaciana del	306.64
Date of the second seco		La bar of the state of	
A IA at a	100	for the second second	-
	A	fates in and tempo con Adolessa.	4 7
4 m m y 1 mm 5 M	4 4	fatto l'haum ne la gran fria social	4.5
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	E To Talente	1.6.1
6 mm - 5 mm - 4	4	to seem works to the new traffic.	31 0
A		Fece Aquilente, lor fendierier fome	
A man of a second		fore difegue Brandingurie il giotae	
	. 1	Suce la clouse de fea man le forra	
		have reacted from participate diese	1000
0 1 010	4 4 14	fere Renalder per magging framenen	
At ella coonfeiumenta Ba		free Rugglero il debre a liguire	
🖭 tamando quel capo per 💢 🛶 🗸		(- to 1 - 1 - 1	44 4
At man per merod, over il deficiera	1	(ex la propuenco de le docuelle	
ik eran verattente,s fürfab fügt	417.47	Federigo ch'ancor man ha la passale	
It hanne apprecie quel se conde Marge La banca no lo frado, a sul simpera	451 55		h
er hindu on so sandole transition			
		The second secon	1
A 1 - 1	,		
A 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		his are in this can al prime grame	
Name of the last o		icris is a la minera , th'ora doppia	1
A		fermacii a riguandas, che fine hausen	
	4	fermutte il prè civiena di quelli fogni	4
and the same of th	4 4	fermodi alquanzo Claridano, a dille	
et odrycome hatietido gra			4
The second second		felis, Barbar erodel, dal cape firme	
1		PL PL	•
4 2 2 2 2 2 2 2 22 22	1	* * * *** * * * *	
e tolks l'hauria gi unur, fe nen era		A company of the same of the s	,
a tra Gicenta e l'amister formantia		The second secon	
mera quet, che ut fon der të pju			1
e train de la relest attenuelle		was the meaning a pocket troubeth.	
a want she is Denne and		finge alls seed , an elema, ne pressa	*
e troud che la Donna mella		finessi calom appear com from the	
de ma, per cur la Terra, one l'Manco		San in the d'amordo è pal a garras	
4		a ch'ella fe, che faria forte	
e seço a un campo Saliforda dela per	1 44	borden la bassaglia di must missono	
EV.		Lafta, c'hebbe Algrania il fua ist mana	
E vede l'often must la famiglia		garan a puppe la lodenor abex	
evedendo le lagrime indefeli	4	A STATE OF THE PARTY.	
e venne den Grifon, den Aquillan m		The second second	
venendo a gauda gli più a minues venis la catal di Santo Andrea			
d The second second second		The state of the s	
" yi dayria pur tumentar che folo		Allo mel trouco la trasporta la carra	4
was electronic oppressoult man than			
ecom anumos sulgamenta nueco		Ports & e. la construct il laux moures	
Anfraquine v ujen aj get ap onere		formito apprato eta l'ottago mele	
6 major a Tel sem alsh ata at Frents		formitte quello il dorchio s'era mello	
e roice a lei con più piacrodi farela e Z.	,		
Fall , f			
		formula mi tirb fater del camano	
		fortness frompre coal le trie toe polife	255.67
frem perer quella medefent canfa		forza è a Marfifa, ch è quel mipo unda	40].60
facement some by negation on the		to a second	
facho lia raa la primaje che fi tot			
Fattion ab		Fra cento alme tiui, ch'erano in Cresa	214.7
(a) By appropriate to be defined by	4	In dec montgare to book to ab firence salls	387.
Falligh Whit is trailly a formand on and all Manager		fea doc nacreire	
fallunghi i palli, e fempro in quel di direco		fr. gh a leag a beginnen, wede la donne	249, fit
france per con maght, hour con fig. Le Fart		for I from d'orgene resente, e di money for l'Adige e la firenza a pel del colti	100,14
fanno la fatticio carata del lumbo que la		erroranda e de assaura a bressa, send	451.57
श्चिमकार्थ है हो होती हो हमाना के ग्रेड्स हमा हमा है।		fee mille calpl famara una notes	
			fra

the ambidude's ferricle greats flast fra planer sand, persperente fastor drive FRA Quatri speci, fra quatri fedi al, manda 16.19 104.15 91 Thurs --150.86 giulia Goncaga che dunmona il piote 🥍 🚁 🗹 e in manneratéli espell (ghopun de l'ann parts . Magente fi frenciofe har de quelle, bor de quel dette der das 47 T y freezine his par my so made per mis irre par ba 814 Paralle a per a fee de descripes for bother the Partiered in other giuntem in franco, ande noderor al ballo 410-41 fis modelufa la cregos fre softeen fis de l'accouclit d'un 5 × 10 × 41 🕶 de molei penile: el 📉 19 B for the second Trigge tig shares it is to a minimum fugge d popule in rotte, the non focus plunte for quedro donne in i l'h ---71 1.4. Inggel Alcina, a fan stafapa genen gfamer Carlo a Calcarythe Require funge tra fetue formentolo e fores gluoso, lo fa a logotar nel fuo estar a 400 to go where he goes adopt 4 4 4 4 4 4 1.41 gimer to fe, the me per code deten 44 h pr 4 œ. 10.0 CL. Signed a real glass and a second area. Gli agracolment nessent a pl'altern'elem . fit tarefort trains a gran veryogna fit p alut ere caustier de la formaca 16 r i Ambelichardel Bulgari, challa corm A STROME for the mostle organizate a proses months filmmo girreli a fallamento al lite. -- A prima granta elle all piglio fu motto da Truita non fo fe'l fagli è meglio una tronatuccha di facta gli à quello cruder mio come lo l'hancil gli è mes contesta l'eller mitano for the second day of the last 100 ford on the case of I was about a charge of ghi à tempo , ch' la rimenti our lefriei. or and results or and gh è use che'i Negromanes usuque en fo quali (I Re Agramante abbindeterty pil à per, che le freuerito in ficele alquante for qual che gracque, un fatfo fogno, e quelle i è sa, che si bifogna altra u surcio . . . AT 6 AT 1 pla hanca ricon gh husenini d' glt infiction 4 ... Ric burc.a g!) (darul fur Just glanter fiche nel may a same gia fopraterane a cafo no a dou zette in Roggist primere Comberen de quelle fu rai afgolia un menerany cio gla frante com so dico e lla de mana gli fprous course in quello dir ma priess married a sile topo pay 150 GIL Lizatado dispersio, end is ende Gance in lister pel di 🗸 🏎 🕳 🗻 gradufio ha mezo Drugelo difermaço gent da trarit and I tan cofice moles en breut dette accords to an open has a distribute of state grand umbes d'ogn, theorem il ciele (anches grandenso di Valrezza fizebando gran meanight de 6 fireno este gris con sale moglic houseds fittalies de tret closeff ecano,e perdata g am em at Regros grass era la figlia GZAVI Pane in amor 6 process multe . In lancia banca what it is cold a gride Againstia fulminar and refla , al'un de l'auto è diparquo limpe g à malle prime et a Dudon, que quanda gra-pue apprento a quem en terra gena, grafon che la sede sa fella, e che pen ba fla a il non fero i remili un correr rome on your faggir quinds il Nigethiare eil son volle Marbia lenjeur l'erm Afface on sulpry on one obtaining manage gfå non mol cho la neggie il Re impronife. Come jo capus haues fares elioteto gi k potreffe fends come embombe pr. fon cich egis, o che i canello faffe gia quando priros s'erano e la nific pa deste monumentali un enello grafon ondendout the fano benigno GT già d'inchinata il 100 molto a la fera-Six fou creftiurge time inmibe in mode gin ton in bor querein unter the gin conde anon description on ess

His best di darle al Consel atenzione habital chi hante lo unoi con litt, e propret ha faton d ite hander per liberacia hagh menmede it inche Equagditie her veri quel ch'a Pinabelinari we has feathe Signer was quant effect. hama d'ore de n'argento apprefits nade bur notes a l'ana , hur notes e he fempre it etentrie mat con fe ne paren HV. house Aquilante in Amilorina Intelio Married State of State of the observed hance Biferet da duo conti d'mare komme nete enggio qui proti ci reggio oper. 3 4 fra etc. ìÆ. haves Dudon ben manafaiste etces 724.24 l Salgari da qui famo hances selle. based and 47 I C Lien and beauty -43×16 I exposite diferenti anniusi i Capitani, e i Caustier robufil haues ginero,che'l primo cambia 162 35 i caretaggio gla altri impedimenti a de a sede 23.0 i canalier o giolita ambi maeilel. 152:69 hauce in governo spil la Terot,e in vista TPE-TIT Leunberdi maien dineria hance in ogni fite parte un lacrio tele hanne le Oceana fe la crefya basca 193.519 l'autiller di pregle 4 è di grati press. LANGE OF STREET kanna la rece pla fitta y alcana l capalierle infranc apel, ch'a gisde 34X 37 kaues lafeissa ener jo duli Orlanda 124 hanca tenam à Conflanțio la norse i conforci d'i producțe la fermacă f Otaculi în qual umpo, cist carelino kunca Marifika Mandelenda Ipigaro hanca mirato da l'aftroma cama inaquing concentrate observery member 47 I differnden à faoi di què del fare hauseno in fu l'enerate il Jeogo adoma t due etropientebe tedeus resberft haven placeuel offo, ahlee opelle i 400 cassili sadat noo custo'i ponda hauen quet fie gren terrego di ferio Rautes Icen Druffila una fua benchin I due che'n mean heuenn prefo Oderies 4 1 haufefi Afloffo apparembiato il etfo l des di Chiaremette, l'i buen Reggiere I Ch. bauendo armamas Re di Sericana. l Gred for queers contra me, it --instando Norand, a fermo nel cure Il. keuerla fatto poi ben le riacrebbe 14 hancebbe poli farto, is poco kaumin c'achbe la batag'is il fine Despoid Re de Dolgast vattano hanuto haues quel Referens formana. il Caffellan, fanaa ch'aicen de' fui hanno Marganor poi di les fore Rebbe if deftrier. f Spagna, che unputo habba un'estro filioco allor policina habbile a scot mia domanda espolia Acres 1 He putth, d'estabe, e l'ap unius. ho faciamento de non firinger frada il confucto,ch'lo ptendo. è,che di quanci bore al Demonto, the most è a flipaldo Cuate d'Arindelia è quel c'ha mella hor's poppe, here l'orsa hanno il crudule il Come 6 illimes, e gli eestil gira il corte le Leon, che Ruggiero, ama il ereder d'haner Gro l'Re d diffi et hor, the roa gran flugger ands as grata bur che doneie dicensi ella quendo bot the Gradello effer Remildo en erife hor,c'es carefo il parti: del mão conforte il defiries in magnitude guerresse fi dell rier ponto, panta i piè al'aissa i l'especace a la modelinza hora bor corren deltra, bor a finifica rosno het da fronte hot du tergo l'usom (p. ... il di feguenze la fata germana (piufa , the pol figm public bor fin a tdend a capal divide il con,ch'io bramo de l'altrare noltra il Duta Affolfo e la compagna bella il Ducaccome al fin prafic l'imprefa hor " esta fantafi. il ficio amonuch profaci ingano; il fante domendôy lo ne dla g per l'ossimule sailt, e hea soil t il guttu estalist nan men gentunda bar pigita il composiba per effer fenta n grotomeche'i prazo feguie node har per somando a lei, godia doctaba il giouinetto ton piede è tun bracila gul Ranaldo, hor se mucamio il pullo 276.51

T A	/AA	OLA	
digina appear di Prodife a gregolit al prodi il ili di appear e e gregolita	421 1	il Signor de la Rocta, che svalu	104.44
Lie b gebie per en beile.	4.	U-Signor di Sciencia di queele uno	10.07
6 g andrews a record or report	4	() Segmen modito in taken propin a	9.6
at grander of a particle of a grander of the	41 1	tl'folest peus hann il docaso arane	P 1
The hard for age and a	41 4	· feo cumin (41-let ektedando (perfe)	14. 4
of tragen is present for rate a sale.	1	· fue detirior, s'havea escalada afa	250,76 27,68
If many a district many course or the districts	F 4	Commence of the Commence of the	Heat
H or other on street his the "away di Maringan for corp. non 2 octoo	41 4	jegewiere berjop name er ger	114-17
A me for management of	5 9 7	firetza gorine con maggior different Limbe stal fupplica e infame a beaute	105-47
Ber green and a furne coulde a see		H a ma a share a married a secure	4412.33
the expected with president and an appellar	14 6	Il traditor prosè che se Domette	14.5
Berrichtung parker in from its recommendation of the street and an extension of the street of the st		A senuaghtu del Mara ein paura	93-a B
& committee a sportly bands required	44.4	Washington and the Control of Street	14 0.14
primaries may repeat a separate	4 14	il maint di tinftun magist ii proce ii mattaitt Spegmani dide, Gid moles	44P-23
It wonders parriage not a . It was a	1 1 3	A spire is a great	1 1
il muur fyr lle da de plan op da ville	13. 11	the state of the state of the state of	glants.
A regres famo de la finisa pom	1 4	of the total de an	42.6
D nettiler fogginngen , Ben b dieren.	421.57	if no fire Orientia, a cui nationale d'ade a	112 44
# seese min fu Affolfs,a Painting	4.4	A SOUTH OF SHARE AND	£12'4\$
\$1 with farmer depressing the \$1.0 miles	94 9	Imagini ch'Orlando foffe mia	445-1
all post on each to the post of them	279	I must, a the une habbleno pour m	74.45
p P to p of motors or some	100	jmite mak in flyerlin Moje	P 2 P
A national series from the series from	63.1	Mari for quel giarno in gran perigito	tag B
of month on the set of managers	10 14	In hobits firedness orn Marifia	15
y are a track of the same	4.1	in alter part ex d-bayth (path	1 1 44
of producers in a second service security of the second		in alrea partie within happy Ranglein	41
Committee to the same of the	0 15	the a fit has a fit has	14 4
pages a new green day & area a	44 11	1 2 2 2 2 2 2	7 53
a made a series for all a	1.6.8	in care po non known o alect a steples	
provided to the second	1400	In capo de in fair , nue it prà ferco	
1 P 7	2 12 72	in caind'one, a di più giùre. In Cette in die fino, in the terre -	48.9
THE PERSON NO. 1	14157	inconver for la faction and a service	
1 TO M. Box 1 tap 1	F-8-1	ju mer goda fa cofi deboi firenta	,
of the part to the promotion of the	7	terf quite in miante (note attracts	1.4
d pro- a seed bobbe d'Alexandre il qual la fazil ver, come en prich	🖫	In diere gibraf, bit rennen , fit per ferm	
Il quatto diorno un estudier unacero	111 177	Hay winesto toggetata i) gran peng so	1
il Re African, the end one great femiglin.	356 SI	endi i Pagasti canco a fpanencació	4 7
The American Company	h = 4	segi se tobbe mi-mento di extes	100
il Re Agramative all paver for s'azza e an ili Re Agramative anchè per porce accordo	7 74	and per campi successands of the	
Fac a sum of the land		Butha offerfie di Moley program	1
BATTE MAN TO ST TOP 1 1	10.0	ladi va menfueco a la Douzelia	7
all the property of a large of the second		sudoffo la corressa, Palmo in celta	
al Restatepe as Crentin che regione il lite e che in muco cerca di lingre		n die fande biconerfic bindinede	4 77
li lie, ch'oga'alus sula le con quelle	-0.0	ip glochi tatelli , a surlamenti attl ING/V5THMA Atten, presite fi tara	,
4 4 4		engrana Danségelle, è quello quello	100
il Red Atgler, the first war a serve		1 (44)	1.1
il Re 6'A. Ster.perche il 5		4 1 1 1970	4 "
p to a g again a		in more, so certi, so proclament (partin	_
it we done at compagno metalgram.		he other gill he profes street whe many	,
ERe di Suettonbe promte: fe mi ffe		(at home there are from het inche	4
	- 1	in prede det distor reporte e farre	4
)" dit gagithrao it difende a pjede		pe Lear, a harmonesquis sidney quering	
Il ke Gradaffe, the saldar non unife	, I	in qual dura afporter elle ter valta	-
O marking filter about a second		ter der ibr get Martille if	
i) Re blacillio che fin in prote punto il Re Bapun, c'house pul l'alla docu	4	in qualit parter I glovene 6 dede	
the season of th	*	er deregy heigen batte der quality qui	
f) Bartita is égalle , e Signor affa	4 1	n quello cefo è il grounno Grifone	
4 4 4 4 4	43. 9	pa quello loca fu la Daga fa di	
il transpot accorde de codian per papage Si fassia noccidente de la fina finança	4 1	in quality turns de la room efferci	4 1
A Security Don Branco manco friegate	4 4	in quello campo a la mes pireis serada	
15 Suracin ogn potet at messe		an que le mage al capita de la compa della compa de la compa della	
A legacion atauna force for mone		in qualit usupo i mailei, da chi tele	+
th Larger III names or house and and	4	in quello tempo Orando,e Brandinuero	- 9
i) larmo ili prigne tranca divanget galfagno il Segmo de la meta all'una s'optanzo		in posito umpu van gentil domicila in Rodsin. Ciprist per timi e rafizila	
		- Standard Ashibi har stange cratering	

A'VOLA in fralli purrie 6 diffaft. i Note d'ogni redugio en perizh u la bella Donne diffiando in mine oggia foota'i mure --la beltia,ch'eta (panentora e puna. La beltia de l'atena apprello al pura Bogelie Ciefe fapes det auce pelige kuche era cutta a finiafatio intenti le, che iforzar coli cui neggio, noglio le corrida levà fenza for motor lo aqui credo, che mai direna, nado do non credo Signor , che ti fra 2000 to non it potest elprimers il gran donne la donna al fratteri chiode la nia la donne de per granderio nel frens \$4.15 प्राथक एक विकास éo c'ho da die de la Orfeordia altera da ringratiar , ch'una mantera già detrache con una forza gia detractor con unitar torra-la ru dieza, ch alquanto profer volfo la lafeisi, come effatuen heura lo unglia a fore a faggio affer la prima lo unglia andar, perche ann dia na fapulsa la unglia, che fappiata, che figlia da la unglia, che fappiata, che figlia da la unglio quella tedro una unfal-o ta tena on que con crea succ la fernina createl la fece por ca la fernina nel mafetino la difigue la fiera genco fotolpira los cruda la fieta pugna on promo andò di pare la figi nota d'Amon, che nucl mor cu la figure d'Amos mofine pietade la figure d'Amos quanti ne socia la fapre differeres per erego un prate IQ. la france tof-god a notiche cours d I quatum parmu li manaro laftema African, the manual I sileesti fanchi , e to belle ancho Labella Continette figits for I notellar affertor in minor I

	4 9 4		
hand of Francis de Paladons Septim per em dell die er medicité	415 49	tog at 2 Count between	***
4		1 to 4 to 14	
England on Park State Supplements		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	124
the same and the same of the same	1000	A	1
haner Elbanio di bellerga il manin	Fra'll	l'ann e l'alora Emparés del fing ampiles	472
павет Додржия ella абрению. «	10.15	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
umana sarue megito di Iapea.		make an a transfer of the bound of the	
above on as fa handing frequency	1 5 74		
danlane git ster greateret ancore	4 1	teta A fonfin Trange et a et fertemb in de	10 45
ete plante, vetele erbe, tempia Artium		gest here are doubt, the que to the man	4
4 m 4		era ben ti projonale prima, che fia	HTELE
made and the same of the same	1		
ary a to the problem		t am and to part	
Umperator con chiava e listaf conse		Mer marriet iff denign meter in sentimbliff	4116
i imperior al di, chel al procede		me che direte du già unu form	271.
Tennerson Source for cafelying		nu ch'egt a la prometta fun mancelle	341
l'Imperator Auguer fa rafalata Nonpetinali doglia estra timafe		era che qui palli nuncere non neggio - che med penti giliche fegur poli-	74
Stafferment differs could street	4 1	- the man being fixens to deliver	
damorata grounke	ba.	ma the fee meenvoor banelle effere	
	4	ma, the instruction, the minet billed homeone	1000
4 4 40 10 100	4	ma che diffa falci re nen pune dire	
		me chi penfy was - was a way	4 1
mafan I benit del Rodenwer	= *		
* . *		** * * *	100
ration of records a toront cop disposite	-	Te	
	'	* * -	
t quitte parettiment azier en gan in-	,	ma pr bare	
est med aphenes, it the fallelit constr. o with the recor posts.	1	The state of the s	111
CITATAL DE PARTIENT DE 100 PORTO	45.5		4
Loda facta a Camprofa Disa	200		
na gli ucelca se man ipello nelecado	4.5	- Ferrador, oucho infoate	- 100
		- pete Mårti.	
rentige,chise c'hagrande, è ch una sens.	#27. Zel	444	
n onnafam perch'era flatti ittlatite	Jul 43	a a callet, pto wolub to, che foglia	
dand Anglica hora, pershe cente		me degree de le colpe asser don finam	
Apply the second contract of the second seco		MA de chedebbo agressarma (the latte)	
for more discharged for large		A ghat a	4.00
o fa artere Artoifo fean politi	4	The second secon	
real magho she fappo, a dominidath		The second second second	
_tT			
off - ·		the difference of the second of the second of	
	- 1	that Ferrald, the pelean whether git ooch i	
tenar quindi, a la moltiar per mon		na Farrad, che ha qui mu non à	
unda di jung, el, fa an me foreupra		ma kroedskar almen gelk am conform	
mante fi unde una protoglia lange		A AA	`
parti, dies, per driem aplara			
prefix com mode interest a crasse for		ma gis lo fracio hanendo tasso uniz-	4
profes facto Miceralia en trabació	4	MAGNANASO Segue que sobre see	
o tresaces tollo, che mi ollo			
monaise all Agona d'argente	4	ma II II.a Subrano , diquate eta professa	
remar, che tegra cho flato		mi Il suo fiero dellanene ano riffonde	
et morter abbrege ou fromme gibine		that is notice and can as better foreight obest	
er moltra per qua de péxiel. Enternalis		MA i Bitabar a cobrue, qua devia presidi.	
fearlo con perideb, e. il Pelmeno		maint cape of the apases backs needings	
4		asa la Farrama, che de preset ha cum	
		malaniane di dingui maha	
4		7.4	
AND THE COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.			
· u.th: senne il espella			
4			
A transmitter		patria the Egraph Haplemannia	
al both polic		tha la fau groots cha a difella refta	
and a Patrick all. & large style is to		made per acto duca infragama 5	
and a state of the party of the man			
was classe force in Luciumo		male shale in our moppe, and religion	(#8 30
any d'oanne fin a l'ife et de papere		opour una mudeten desse	14.4
-1		penpo un munhero	472.5
etine of the man good flame of anide			47 - 4
ago à parme le B. d., e puis		Aballiçatı gives felotis fi ç e gives (ana	Res B
tyout tutate Transmingh springer			

TAVOLA

	49 4	U L A	
properties the matrix rise of source phone	07.87	the wife or many of the de other destifies	100.00
and these meads for the factor of the said.	151-15	may to the sign of the sign of	499.47
Mand is done if agree 6 in a monthly	1 1 15	the first opening a real relation	4 44
Market - French Belle acted Disputer modern	116 150	The grown and the delication in the series	4 1 14
des del mater de guirente a la Agri mateix	411.99	the games for the other first at the	4 40
mie me queft) alle, me nichen anner mant	114 9	all a finish as the first of additional	1 5 7 1
men mit 'fi teelfe formit at find men	1 6 6 5	the amount of the navitable of	41 41
ma në fi falda a l'impeta marino	114 4	With the state of the secure demonstration	110 0
ens non appariel Rivers & rade	1 1 1	the handle of the same of	414 P
			* -
mes men eggly of Authorizer was a se second		marellin proma, e por lese Agentamen	1 + 1
the was asserts and person in a refuse		The sale is to be the sale of	1.4 9
the men in rest white en again to	1 1	year learness while one scale eather more	141.53
the time principles of a rest (month)	413.50	Mes's in users flux all facto, come	10.45
was one the question to their prints when	6 64.71	man for the same of any on the same	4 1
the oper porce the resident being it.	614.]	ma c'esta à flavo insert, che Cheiffeann	1 * *
menous an areas programme ordine	110,111	mann, dieterbe jeift gem bagmin	1110
Manager was in the state of a first	5.41	ma fe fa fenza indugio, come ha deten	10 91
		me i and a sa me e data del	1 7
une non mi gittafa prima che un buocu pina			
ma perch'affai minor del Paladina	1 . 1	то s'In Cabbasm, соми 10 нег/и, с Орно	P.F. seq
the party speed it makes a go in 10 th white		that is been that been provided to	2.5 pt
The property of the company of the first terms.	23,71	ma fe Loon Ruggiero amenira, fe amé	121.26
the perchife memory of horse haves all mem	0 454.50	на биции уна сказана, е рез гівона.	4
MA parel his significant all significant	411.5	the or high process and district the	The 4
the purchasing as developed on the state of	144 15	mu fe fpoelo o penfecui bevolle havum	10.1
MA perche & poccia focia (mpuntama		mid for our proposed, an one observation	1 1 4 4
		ma fia per quella noise decre allai.	1, 11
MA potche unde offer de las forelle			
the her residency in redding any in grands	har to	moul come and acidina e (calmin	11 0
All the part of the state of th	1 2 14	ma fimile fon facus ad 100 inference	2.41
the per in consumption the former had down	41.78	me Mann git after in debb.o.T tenet, i degle	i tja lup
was per entrac di sut più che d'altest	344	met meda d'la fau giunet-che fi censa.	407.48
magned of Armon in progin Beaution	- A F	matelun e fern l'enteline Antanin	274.65
ma piu sie gli altri fargret quei d'Alutrie	12 48	ma sernancia a Auggrer, eti fa lefetti, quend	O TASAT
mis piti del Rajens pite d'ogu'un, ch'in uses		the real same parties and the	1 1
ent pie d'agn'alzen denteten le fin fenten			
		mer composing to both ding excess a posen	237-11
me his as the ble was the le son em	2 4 9	first in the fact that he would	
me pour of struct, the animica cutpin	4 11	met menne à Dornhonde a let marrie	Thy.
the poso il cenno, e i gridar pued min	4 7	the way to be a first to the	4.1
Mit paul the oppose a statisficht fegial	44 44	der a marge and the bestilling	
ma pul sh'a l'pefe lor fi furo associ	4 4 2	the ser garden fill in a 190	4 4 44
Ma goi ch's tradintento bebbe to morm		≥L.	
m o publiciten bam militaternit tinefilten im Santifil.		Mer way par, chaff caluer and penhanghi	
are and the Gullerine of Coff and a		and the state of t	
nes poliche fat leurio di fe'i milia	4 1		
ma poliche fuermo tratte a piete urle		me to the to the	4 4
mu polich'i giarno aperes fei la states	A	mate is (passes plus firsts non busts)	-, 3
ma per chef min è albem integno e data	F 5 F	mena à la cella a quel, che gia è plui presio	
May to the scale of the	pm 4	metent Ariadante il biandi il pio	
p. 4 4 mm 5 3 45 AV	4	monage de nea fa nadra place) were	
make a company and the	4 4 4	menana um fao batton di legno til Molat	
Phi 7 11 pp. 16 pp. 1		mentre apparatchio ii faora foltana	
the simple of a standard		manufacture of the state of the same of the formation	
	31 11	mentre alpettiamo la gran piatet fodesdo	
		metters, the talk peafs, and a to note	
Militaria a more e e a la	7 1	metrors, ch'Orlando, pot che la deferable	4 4
	4 6	coconse opionique in engli (glacegn)	2 4
Mark to the second of the second of	10 1	months on it hours ago, total deriva	
ma spaceto e Malajija je dometica	4 5 1	month collection James 19	5.6
ma guarro hasem old freeta el F		manazat existit, etaš viestijge e dopla	
the term of the second	2.7	mence di foot con si credel ba cuglia.	
ma quanto da giú instali, più l'agnora	4.3	rockets op i quint 6 gerou,coavenne	
ma quella che il noi fa come il campa		mentre fortune la mor quelle usunglia	
Eta gerlin,che non tinol,che fi ptotogra		menere hanes di Paincio da quella banda	
me dreife Britte gjällebe bin com			
me during Erita medicine braces		specially grades delay 1, seep to a grade a	
ma quella viata ne le cole aperit	4	countre la cardada	
and quel cost att limitott II fit rifpodu		7	h
me dweller it where to terra che it the set	4 1 4	racente la fivol de l' Barbart & cala	44.0
was quelle a poche il brando rio sonciale	P E	mente quiu, mi ferre là mandelan	
the quief ere personne in nordure.	p p	metros Kinaldo seu - a	1
For an an an an an an an	11 4	** * 4 *4	
muchia a praghi de compagni hanas.		PRE A LIB CARNER	
MATERIA CRACIO MINT DEL TO DETAB			
MACIFICACIÓN (empre deficie	- /1	No. of the last of	1
	4 4 4		
2 1 1 2	,	minima gamma batasilik milita viltasa-ma	4.9
to an at the da	P + P	moresum at Fabro polity nese thank	-
	4 1	mertin is diffice repliques spells	
mazina con Kuggacio e custo regao	4.5	mertia li fe vedet, cho quali corti	
mattita del fao calo ameo fauelta		arello it pume lac ferror ferro	
- fael bonn Guidone, ed doo franchi		meno all'insontro la moras d'un « »	- 4
martifa incoorre que gran lancte efferte.			7"
अध्यक्तिक नेपालकात स्थानक के सम्बद्ध		ratio almost all many sensitive to any the contract	
multiple to country of the state of a section	1.7	ati duel di ana medet in quella morte	No.
was file, is qual prime hitset compaths		mer till qualfarmae'n meteo de la pia	
desar il Co, desargamente i hannos. Lugas el	4 4	miliforchi da enpo hames fenza pal pebre	

TAVOLA

mio pagre le in illianta alcibe gion un purceri Collatiza ne le effenner # :ran Ka mile in babilo luid, peregatoo campo Sacacia li economica asse (a d)r,che de la fesdo lia 467. toll mulerna ch roai pinereder debbite pic. 37 willers Olim, bys our door to kee se rol.js nel finado hanes una poeta men es e M. VER, chi mal'oprando fi amifi il. mi trum diction different in beigha 219,41 116.35 MOLII Configli de la donne fa ... \$Q4.5 W na lo ficulatido il primo facta Pino ara 133 modes for poche di us capitano nel padigition, ch'è pa molti per fretta s'affogara tellara molti per fretta s'affogara in Seasa. Bushishman Please is sevole motor afferstando i fuul menpagai andena moto aggitundo nomuty per pod gietam moto di meglio mostr qui chi a inpolici males for I gaudie, e anotta fiz la giota. stand consider any and a content वर्ष क्रवाडामा व्यक्ताम महत्त्व अक्षामा manna a caralloje fo ftello es mpograt ne men ababalla, analla, e nalorpia montas la fuera un rocafocie in mado nemiro è fi coftul del noftro nome ac moles andd, the fi troop & l'ufelm ne negar ne modraricae contenta. तर प्रदर्श विद्वाराण्य हर साधित साधन्ययं ne per mangua lausankung Abi lalla morto ch'ella delebe te fatto muchero ac per quella interrempe d'ile ін ск эпрак и по дору в прави na prz tosto gład plorno fi faugla mediando chiellendo er Linono sposo modern le bracen fue surface gruth PARTIE QUIETO, DO CHET STREET il pero, de manco (i consela se poses flara la alco, de fregues melle. Zipisoje moller Sarla appedia mod is curbantif notice documenta-Store credite e frantatolo allalia de potendo la perfona fur l' pa parcodo uraire al primo intenta Mara ini lagnoye tuggo (1) folara ne promoune festindo ne ben quarte the page no confer used observer to His musolfi da la poppa ne le spoorte ns pura fola faittar, fe ne faccede. turfact Marcan l'antiche Rocks niete o fault ur flate ne golindi di pardigeha da ^piramondo nor à Santino mancre Brandingarq ne que s'inducia , a il brando lucurito conte traferson call, a mon fapers dit granch ara gan gre capa. I diang ten Daniga it glorno, e Li moste feguenre maniga in an la popper una Resenta. ne fi leg (ladra, ne fi bella mille ne folgeno darà, fe non lo rolle Ne callan ricordatgir il grane danna मध्यित्व देवही जोतां कि की पूजर एका किस स्थितिक एकाज़ कि के क्रिक लीवाड compo hacendo a penfor algra feufa. so neggo ricompenia, che mai quolis. a piest di comar, a reio ab uno encora alleuerian , le finne. NOU Noi troccrem wa ma ndip ma lang. bol with to glasshiera fee glo- or mand ne g. umi dien,il mento diè loc chiufo neo balbi e itoplei di preflatti l'opera non bifogun allegar, per formi fide non bifogna plu baver no l'aime fede non hifogoù a Rivaldo evezar molto non muzicare molto el alle mora

VOLA

more notify freezes according that from some used starting non governance and starting and provided richars from some used starting non governance and starting and the starting of the starti	T /	V.V	OLA	
non source of accession accession chair in the source and source of the control o	and the Break Break & G. P. Street	14 17	o milien Kroomaarien megio	7.6.9
ann noused action par power actions of the common used action and particles are supported to the common used action and the common used action and the common action of the commo	man malfie energy Leges are 10 62 11840		o milios dosadicidas creiras M	
So all and during a long project activity of the control of the co	non words of mante speciales rights from		Onde Lamour stands on a Paste from	441.2
mother followened as well as the second of t	non unel declino non ander ance at the		made that forth that Haddelle End	
Books Assent in many qualific februscous flyeds. Note the februschest Azza, activity in the control of the con	the same of the sa		unde con mella e Achte were ufele	10 4
mother future, and the many morals felimination speeds Obert mother felication are served a common speed a com	house of heaters	111 47		Ball P
Redd hasses in more quelle feliminates plants Come of the process	moltes follow, notice were in queffe.	734.7	Oh.	
Redd Acces in man quick facilitation and the control of the contro	have not a property of the first of	4 4 1	O per alle magnetant coer.coe come	
Obran vecles foloxalist Azzabatel vijel. Obran vecles foloxalist Azzabatel vijel. Obran vecles foloxalist Azzabatel vijel. Oche ja Venetife in mar lazmata mosess obsent profes degree d'accompania mosess obsent profes degree d'accompania mosess obsent profes degree d'accompania in facta obsent profes de d'accompania in facta obsent d'accompania in facta obsent profes de d'accompania in facta ob	NV.			4 1 20
Chem reache felorachit Argunite Vigini, a beanes profe, delegand discol beanes on the second field of the companies of the co		22477		76
Debens profe, degraed Etrol basses O che sa l'escatife in rear harmanta smoons whe sature fix d'alcand rou real che sature fix d'alcand rou real comment d'ag 775 caracter d'ag 775		4 242	ecote al retignat ab mine stantan a	
O che mi fente file in rara hamman a morone che accura file for principal de colan l'anche che accura file for principal de colan l'anche che accura file for principal de colan l'anche che de l'anche che de l'anche de l'anche che che file d'anche de l'anche che che file d'anche che che file	Olean walks Folias with Azzustial Vital	26,51	distance of the same of the paper of	W at 12
Oche la l'eutre file in rear intermant amesons che acture file d'éternal rou rend 24-15 a. 12-17 a. 12	a bunne male à degne d'Ermi banne	all,fix	a national filteral per la 184 more	473 T78
ce whe section of victical mornal and mornal or when the control of victical mornal or victical mornal or victical mornal or victical fields or vi				110014
a though subspicios (a, 11 fer.) p patter I russ is facin. a sum with fulfpire do count sense. a count (o) handon, a te all counties. b Count (o) handon, a te all counties. a Count (o) handon of gradely count sense. Count (o) handon of gradely count sense. Count (o) handon of gradely counties in forces, a in flately limited of the counties in forces, a in flately limited of the counties in forces, a in flately limited of the counties of the counties in forces, a in flately limited of the counties o	O che in femelle in mar beneute moore			ALC: 15
summits of options comes teams of Counter Deflanded, as easily counter the counter for the cou	whe care is d'althair ma tail		On Salded in the angle operating a	
extraction fulformation counts tenned Count Collegional and the Collegion Collegional and t	e - th bene prepared to be forced	P -	or the of lands tome he door, in mone	
Counts of prophending are all Cammadia. On the control of prophending are all cammadia. On the control of prophending are and are all cammadia. On the control of prophending are and are all cammadia. On the control of prophending are and are all cammadia. On the control of prophending are and are all cammadia. On the control of prophending are all cammadia. On the control of	a result for the first the country better	7	ar curus anienea un cavatier anien	219 LT
Offe Armone II figliand cost qualches the grow of the results inferred, a inflabel mose of the results inferred, a inflabel mose of the bulle fagge doanne negger of the bulle fagge doanne negger of the point fact from the class for the class and the fage doanne negger of the given the tragific of the fact of the class and the fage of the given the tragific of the fact of the given the tragit of the trage of the given	o Controlled Strail Cumbs	_	or commissionly import resent	
Chiefe to fire to proceed a finished move of the beside fagge domain legistic of the beside fagge domain negation of the distribution of the process of the fire to the fagge domain negation of the beside fagge domain negation of the process of the fire after poetry than 6 profits of feltic and manufach from forms of the feltic and feltic and forms of the feltic and f	OD		ne firm le heragine, ande por meste	-
O The fight bount light infection, a finish bid move of the bids fagge doanne negger of the control of the cont	Ode Amone I Egitual con qualche Slegue	500.36		
o di che le bile fagge donne neggio Dinche di fice con pro cite fols Dinche di fice con pro cite fols di synthe tranglic di dich foccible od si quante tranglic di di che foccible od si quante tranglic di di che foccible of the spil bills did a lia she fols Olse over degli him a tranglic di di grama Olse over degli him a dispanda Cite over degli him a dispanda of SAMALICEs, thrapse, diver A , a felici can mant, ch'im forano focte of fitte affect percri fita to purcha of fortune desir focci compagna of folic and con folic pur i fractic ogni ind denna, che recoults nella units ogni indo donne di forest di compagna ogni un denne fit forta di cite di compagna ogni un denne fit forta di cite di compagna ogni un denne fit forta di cite di compagna ogni un denne fit forta di cite di	and the race on the same of the	4	at land white the track the property of the same	-
an Direction of fig. From part the folia of the quarter branches of fig. 200 per visit of the process of the graph parts of	O DE git beam at inferret, a tube bet me		Militade a macrili mara muse mocke	
odi spanie interaglic il fin decegii odi in peccaliti e di in, più infin di la che fei collectio, più infin di la che fei collectio, più infin di la che fei collectio maniche andice e real general coll. O Estè CARBILL'Es, liberate decre A , defelici annualichim funco focte e fiulic affer pectri fiu in fi prefin colorite andice companie e felici annualichim funco focte e fiulic affer pectri fiu in fi prefin colorite per i trande e felici annualichim funco focte e fiulic affer pectri fiu in fi prefin colorite per i trande e felici annualichim funco focte e fiulic affer annualica a più di crave ugan inessanche e recolin nella unide congri fius fiunge e figlic arico, folle per i trande e figlic arico, folle per i trande e figlic arico, folle per i trande e figlic annualica a più di crave ugan inessanche e recolin nella unide e gran bouli, de cravale pranta di fi crave ugan inessanche e confin per decenti annuali congri fiu diagna annuali apprato chi chi egli natura più fixe qualita di per di pregio per dei materia per ficulti di prefere di più per de premi per decre con i tranga, de collinara proble e considera per materia compagna e fisticua adoli santi a considera per della considera per	e dt che belle fagge donne bergvo	_	o-lando con pres tempo a para personal	*
e di un pich malin cra di purma Ole Calco, de malin cra di purma Ole Calco, de malin cra di purma Ole Calco, de malin cra di purma o felici antendichi minesco focce o finzi elle progra finzi di prefia o force, e creno esto fedel compagne o finzi elle progra finzi di prefia o force, e creno esto fedel compagne o finzi elle progra finzi melle o melle di ci engale o finzi elle progra f	a Dinche to Be, e rece par our 1994			FIRST
Chief on, the marker each growth Chief States and the continue of the care of	e di un tuli difficilla i listele ful		p a n wide to the	46
O per de gl. har a dessa de la production de la particular de la particula	D.inclouche maffre era di guttib	270.78		
FAMALICE, busque, neve A, of effect annual, the following force of miss shall proceed in a force of miss shall proceed in a force of miss shall proceed in a force of the process of the process of the force of the process of the pr	QIL.		a re-c. h & 1100 pt 20 h34.	
FAMAZICE, bringwest der e. A. Folician matich in Group Gove of fille arton of the feet compages of fille arton folly per timerals Ogni di ne demande a pill di crass ugui fica fibrilo il Jettemmongul upun ogni un image il afortach fi ogni un fonta chi firetta fill in distrato ugui fica fibrilo il Jettemmongul upun ogni un image il afortach fi ogni un perca indete, quanta i i fotta agri fica fibrilo il Jettemmongul upun ogni un finga ch ch'ejte in atiun ga ficus ugui fica fibrilo il Jettemmongul upun ogni un finga ch ch'ejte in atiun ga ficus ugui fica fibrilo il Jettemmongul upun ogni un finga ch ch'ejte in atiun ga ficus ugui sono a lalega con l'article in atiun ga ogni in finga ch ch'ejte in atiun ga ficus ultra botta a lor grande è resulte Oh diff il Dotta a lor grande è resulte Oli Olimpia Cherro il pignò jet moglis oltra ch' moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ultra ch'a moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ultra ch'a moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ultra ch'a moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ultra ch'a moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ultra ch'a moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ultra ch'a moltri firecia no diffici ultra ch'a paudo in crafeca dei tratelia ult	es finitelly first franchis a tallander	6.4		
FARMERIUS, proposediere A and felicia and malachino finance of finite affer perceit into in preflate or forces curve order feetal companies or full entire affect companies or full entire affect for proposed in the full entire affect for proposed in the full entire affect for proposed in the full entire affect for prefix or full entire affect for prefix and the prefix or full entire affect for prefix and the prefix or full entire affect for the prefix or full entire affect for the full entire affect affect for the full entire affect for the full entire affect affect for the full entire affect for the full ent		415.04		
e feltei and matach inte found force of filte and matach interface of first and matach in found force of filter particular of filter pa	O prorr de gli bige o mi e mirena	4.	Factorial Factorial Made	
o finife affer percei flora fi prefix O farce, o curso o sido fedel compagne o fille archo, o folle per i fractale fille archo, o folle per i fractale o fille archo, o fille	- fallet end mail chimo franchi fortet		Maria I to a side of the	
o figure, o carmo más fedel i compagna e full di crama de fille ario, o folle par i frantile de part de compagna e fille ario, o folle par i frantile de compagna e fille ario, o folle par i frantile de compagna e fille di crama e fille ario, o folle part de compagna e fille di crama e fille ario, o folle part de compagna e fille di crama e fille ario, o folle di bettemano di l'este ario di l'e	m finele affer marri fin ta fi prefia		priando lo fari nei defiso danco	_
Ognidi ne demanda e pili di crane Ugui di ne de di crane Ugui di ne demanda e pili di crane Ugui di	o forme carno mia fedel compagne	41 7		
Ognici ne demanda e più di crane ugui ricatana, che recula nella unile ugui no fina finata unile ugui no fina	e falle cafo,o folly pur timately	*		
Ogni di ne demanda e pill di crasse ugui fontana, che recula mella mille ugui fontana, che recula mellar, quanta i l'orin ugui mille mande i mille mande ultra che di migras per la recora ultra che di migras per la recora ultra che mille mille electrare la mande ultra che di migras per la recora ultra che mille mille electrare la mande ultra che di migras per la recora ultra che mille mille electrare la mande ultra che di migras per la recora ultra che mille mille electrare la mande ultra che di migras per la recora ultra che mille mille electrare la mande ultra che di migras per la recora ultra che mille mille che della ultra che di migras per la recora ultra che mille mille che mille l'argenta ultra che di migras per la recora ultra che di migras che mille ultra che di migras	er command the fo	-		
Ogil di ne demanda e più di crinte ugui fostona chie reculta neille uside ugui fostona chie reculta neille uside ugui fostona chie reculta neille uside ugui fostona chie i de componenti i l'orine egaliun dunque il alorate di fi egaliun dunque il alorate proble continue di fi majora proble i carola eltre cho fi i majora proble cho condande eltre cho fi i majora proble eltre cho	demander by a regarding to the factories.	1 5 45	actual de on l'ag mandà stà l'acte. E tritan	41 14
egni fea fault il Settemanogal upca egni fea fault il Settemanogal egni fea fault il Se	Annual Construents and discussion	Cart	erfac do no lentito L à Satte	
egni fea fluife il Jettermonogat upon ogniun danque fi aforta di fi ogniun denque fi aforta di fi ogniun petra meder, quontun i l'orini agniun l'alligna eno diaggiante featu agniun depra ch chi egla natura frame agriun boult ilsi estatista muqui O GLAN augustini monomi penterm O) diffic il Detta a los grande è custile O) diffic il Detta a los grande è custile O) diffic il Detta a los grande è custile O) diffic il Detta a los grande è custile O) Climpia Oberto fi pignò per supplin eltra chi mufiti fi colano diffia alle que con l'angus per los resorte eltra qualle, condità a una ingunale eltra cho di ragina per los resorte eltra cho di ragina per los resorte eltra cho di ragina per los resorte eltra cho mi ragina per los resorte eltra cho di raginali attatio eltra cho mi ragina per los resorte eltra cho di raginali attatio eltra cho mi ragina per los resorte eltra cho di raginali attatio eltra cho mi ragina per los resorte eltra cho di raginali attatio eltra cho di raginali attatio eltra cho di raginali attatio eltra cho mi raginali attatio eltra cho mi raginali attatio eltra cho di raginali attatio eltra cho di raginali attatio eltra cho mi raginali attatio eltra cho mi raginali attatio eltra	Call at the distribution for a series		ariando golfe a pena ades :	7 a
egri the fluid of Settlement of the second point of the second poi	Control of the same of the sam	4.0	ornaces nives aucorate gla maninus	2 # #
ogn'un dunque il aforat di fi ogn'un perta under, quenta i l'otte ago'un loui, de' revaluet anuqui O GLAN augustia in ponenti pentere Où diffe il Data a los grande è consile directon lungui, è officia prote, office con lungui è revolt pentere Olimpia Oberte il pigno per lo restore altra qualle, rechi in cra ingunale altra ch' mofiri ficelano difeta office che melli e lettere la mande altra ch'a prote, compliane altra ch'a prote ci turba il restore altra ch'a profe ci turba il restore altra ch'a profe ci turba il restore altra ch'a profe ci turba il camino altra ch'a mofiri ficolano altra ch'a profe ci turba il camino altra ch'a mofiri ficolano altra ch'a profe ci turba il camino altra ch'a profes ci turba il	րջոլ քայ քիայի վեն գուտաարել մե արա	4		* **
ogicum e allegan em Bargaineta fortes agrium botal de autoleci anunqu Di duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile Où duffe il Deca a las grande è consile oltra ch' moltri fi colano difeta altra ch' partico increfet dei traudto altra che moltri fi colano difeta altra che fi sundi fi contacto altra che moltri fi colano difeta altra che fi ta (imperio recolano difeta) altra che moltri fi colano altra che moltri fi colano altra che moltri fi colano altra che fi ta (imperio recolano difeta) altra che moltri fi colano	ogn'un dangse fi stores di til		14 of S and American	1 1
egrius Derta ch' ch' egla resulte anuqui gran bouch le' extente anuqui D' GLAN suguraturin protech pentere O' diffe il Deta a los grande è consile O' diffe il Deta a los grande è diffe il diffe	oga'um peren neder, qualità i l'igien		riversanded hills	40 6
Oh diele il Detta a los gravides consile de la considera de la gravide consile de la considera de la gravide consile de la considera de la con	man and allegate the Bullian street from		us it now it different	6 8
Oh duffe il Data a los grande è conside Oh duffe il Data a los grande è conside Oh Oh Oh Oh Oh Oh Oh Oh Oh O	and the rest of the fire section for section			2 4 4
Oh dies il Dota a lot grande è conside Oh dies il Dota a lot grande è conside Oh dies con langa, de officiata prota Oh dies con langa, de official protata Oh dies con langa, de official protata de of	D. GRAN manuftain mountly penters		The second second	
eites con lungs, & official protes of in per flut (hysphia di nounde of in his she'l gioda li metelle of				111 114
eithe con lungs, it officials proble Oh. Oh. Ohimpia Oberro fi pigno fer moglin oltra cli mofiri fi columo difela altra chi pinno per lo renore eltra chi mofiri e lattire la mande eltra chi mofiri e lattire eltra chi mofiri e lattire eltra chi mofiri e lattire eltra chi pinno eltra chi mofiri e lattire eltra chi pinno eltra chi mofiri e lattire eltra chi mofiri e lattir	Oh dielle ill Docta a les grande è crestio	44.12		20.00
Other continues of the control of th	ÜL			0.5
Olimpia Cherro ii pigato per moglia olimpia Cherro ii pigato per moglia olimpia qualita, cante a data in un giorna olimpia Cherro ii pigato per moglia olimpia qualita, cante a data in un giorna ii contra di lance, rite da farza olimpia parlica, capita cara ingrariale olimpia parlica, capita cara ingrariale olimpia parlica parlica i restora olimpia parlica parlica olimpia parlica parlica one podaro il relicati qualita one podaro il relicati qualitati data il capita one fono a solitali antical olimpia della cara qualitati di fargunto olimpia della cara qualitati data podicati data il capitati olimpia della cara qualitati data podicati data il cara data data data data data data data d			4 5 1 4 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 6
Olimpia Obertro fi pignò per moglia eltra chi mofini fi colano defeta eltra chi pi pinò per la renora eltra chi mefiti elettere la mande eltra che mefiti elettere la mande eltra che mefiti elettere la mande eltra che fini mobilitza il policite eltra che fini mobilitza il policite eltra che mi fatti quelchi, combianti oltra modo foleria si ripoti Oltra una busuta quantità d'Argento eltra donne la fatti quelchi, combianti oltra modo foleria si ripoti oltra modo foleria si ripoti omero A fini quelchi, combianti partica descripti, e manciento hausa pullidor, efetto, e manciento hausa pullidor abigonito i miller finonati partica donne del callati per che gli acchi l'attorne anne la refla			a for our flex (hip-sphia di nonando	4.00
Climpis Oberto il pigno rei moglia clita ci/ moltri freciano difeli milita chi moltri freciano difeli milita chi a milita manife di magina per la resora clita che di magina per la resora con politico di rello di quel giocas con politico di rello di quel giocas con politico di difficiali di cuallo con politico di di fina di cuallo con politico di di fina pi cleni reol con politico di di di fina pi cleni reol con politico di di fina pi cleni reol con politico di di di fina pi cleni reol con politico di di di fina pi cleni reol con politico di di di fina pi cleni reol con politico di di di fina pi cleni reol con politico di			oftono, the Latonia is constitut	4 4
Climpia Oberte fi pignò per moglia altra del mofini ficciano defela altra qualità, consista cra inguarafe altra qualità, consista cra inguarafe altra che di majon per la resona altra che di chi di fen la della di fen pi cienti mod altra mado lolera di ripofe chira che di chi di fen pi cienti mod altra mado lolera di ripofe chira che di chi di fen pi cienti mod pedre dei chi di fen pi cienti pedre dei chi chi fen pedre dei chi di fen pi cienti pedre dei chi di fen pi cienti		4 4	place of a serior patrice is be that he	91 1
Climpia Cherro li pignò per moglia clica di antiti fi cciano defela clica di antiti fi cciano defela clica qualica catala ma inguniale clica qualica catala ma inguniale clica qualica catala ma inguniale clica cha paulto increfes dei fratello clica che di region per la restora clica che di region per la restora clica che di region per la restora clica che fi fingura ci turbi di catala clica che fi fingura ci turbi di catala clica che fi finta qualich. Combianti clica che fi finta qualich. Combianti clica che di regioni clica che di regioni clica che fi finta qualich. Combianti clica che fi finta qualich. Combianti clica che fi finta qualich. Combianti clica che finta qualich. Combianti clica che finta qualica di regioni clica che finta qualica che finta qualica di regioni clica che finta qualica che finta qualica di regioni clica che finta qualica che fi	make a make di		como mila necesar de la constitución	4 7 7
eltes ch' moths frechano defels plant qualité, e contra aux ingrantale plant ch'à paulto increfes dei francio plant che di region per la restora eltre, the metil elemere la mande plant che finique el terre la mande per che finique en mande el terre la mande per che mande finique el terre la mande per che mande el terre la mande per che mande finique per che gli acchi l'atomica me la refla per che gli acchi l'atomica me la refla per che gli acchi l'atomica me la refla		ard To	Commends lance, site de firms	110
elter qualitée contié à me ingrantale pline che di region per le restore pline che finipire di terris il cami no pline che fin rebuilda, ai possibile pline che in facta quellaba constanti prince che in facta quellaba constanti prince che in che in constanti prince che in constanti prince che in regione per che il matter formati prince che in constanti prince che in regione per che in constanti prince che in regione per che il matter formati prince che in regione per che il matter formati prince che in regione per che il matter formati prince che in regione per che il matter formati prince che in regione per che il matter formati prince che il regione per che il regi	Olimbia Operati li biggo Lata Molina			
eltre che di region per la rettora eltre che di republica el pollette eltre che di rebulta, el pollette eltre che di rebulta, el pollette eltre che di rebulta, e il pollette eltre che di rebulta, e republica eltre che di rebulta, combanti eltre che di rebulta, combanti eltre che di rebulta eltre che di rebulta, combanti eltre che di rebulta eltre che di rebul	Citie Cit. Bittle Excitation diverse		OV.	
place de di region per la resorn place de di region de descripto de catalho per de de di di di free place de di	election. The module are institutions		nes a Adrianopol: Seriate	4.4
eltre che di region per la tentra eltre, che melli elertre la mande eltre, che melli elertre la mande eltre che di republica e la regionale de la regionale del construire de la regionale del construire del construir	mirro ch'a Fausto increfes dei tratetto		the second distriction of the second distric	1 10 1
eltre, the medi elemere le mande eltre the fempre ti turbi d'estat po eltre the fa robusta, e il pollette eltre the minute quel, th. combanti eltre the minute quel, the combanti eltre the minute femple to the minute quel, the combanti eltre the minute femple the minute quel, the combanti eltre the minute quel, the combanti eltre the minute quel, the combanti eltre the minute femple the minute parties quelle the minute femple the minute parties quelle the minute part	where the di ragine per la resora	525 1	THE SEALING PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF THE PROPER	
eltre, the modified electrice is marked to the part of the control			our potezo il retto di que giocam	-9 4 5
other the fix robustage at posterior other the inferit quelish, constants other mode follows is rigoth Other one bound quantial d'Argento one fone and solid fix gla dent roof pathide, crefor, emisclesse brains pathide, crefor, emisclesse br	micre, the melli e lettere la mande	-	and I milds from hubbin il cattelle.	1 4 94
olice the milital quality constants olice the milital quality constants olice and beauti quantity d'Argento out on beauti quantity d'Argento out of public and provide des provides de contract de provides des provides des provides de contract de de	mere die e lettepre C. (mai il Catri Ro		ner (con a got selvi saudi sissi	
Olice and beauty quantité d'Argento the and beauty quantité d'Argento to publisher abigotife à miller (proper partitée de la troit ore per che ell acchi s'atomicant la refla per che ell acchi s'atomicant la refla	of the other transfers and the country		74	*
Office and busine quantité d'Argentu and publisher abigoration à miller (proper profile de color) Describ Agame quant ror une partie de color partie de color per che all acchi d'atomidante la refla	objection in terms question and an arrangement		pades del cial di fin gli elemi coni	450
pullifor abigorato à miler (protes) paralliste Carta, il Regno del Carta) paralliste Carta, il Regno del Carta) per che all'accett s'atomicano la refer per che all'accett s'atomicano la refer	Oline was busine unantial d'Argento	414	tallinde, creides, emischence hause	1
per che ell'acchi s'atomicant la refu			tailistors abigottles i miller (propert	
b maint a double in fe dullai		11	feingfreie Greisfe it gebud der erries.	
p tot: tilt dogget gigt engage	Bintro A Ame don a Trot 010		ner the all such trafered anne la cella	
	a teln til a dogger- of at every		Las and De mente a manufacture and	phone

т	A 37	OLA	
garage put the specific of one specific date.	27.64	per Dinighter Ligner pate fanteren	437.6
to the district off the tradersonly	1 4 1	per depart of the property of the state of the	850.71
party of the Same of the contract	79.10	per to be discharge	4.4
ga tita man adalah da	Appendix 1	her the marker canner perment in burnding	100.0
the terminal the property of the teaching	4 4 47	per guerrier unterefe, ude gram nome	111 12
participated y us in contracts beader		Pr. 81 18.4100 170 b	42 17
places there as a big the than a ber the statement than the		per fa term m Atgenne in Ago-tgefad	114 P
pacing mater, str'alcon (aper de la	1366	put l'imperit no che cialcuna d'arggia	34 16
partition from the age on the country were	Pet se	private and the same and	
part to grow and make on 1 ght.	5 to 1	the sale of the contract of the sale of the sale of	Rev. I
ported a meson gain on the	1 1 44	greater has a server to be a server to the greater to the server to be a server t	F4 7
partifice mufte pair pair termitenten paratra molecular la porgan habitat	921.88	per moles chraragette era Emole	1,1
betrate mecestat te ballter etwerte.	399 4	principle bushes principle and quild	- 81
point p is first to up. Pages also pic prob		pera de seu se acido. E ca-	A *
guille is manufacture as the googles of spine	\$144.00	penh aby da .o fed a la gran feilm	4.7
parties for a first period of the be-	417 # 6	 é che bitta la prima baccigna 	91.49
parlaminante ne fittin it incre it incre.	71.55	mysell their it the see of	4 1
pollanda un giorno, noma hanca coltume		pe in a a all Nobel on fin in finite	8.4
pullam de ni ani. I dell er nie te	1 4 1	for the name of the second to the last	4 2
politica de la compania del compania de la compania del compania de la compania del	114.14	De to he but to reasonable che pundo	1
participation of the participation	47 71	e so un nier, fetita pe uren	
principal description of a company	_	P was a niced marche allowerseem	4000
passie fare,fe le posse d'Otlonde	448.51	per au se aftitische tinte will gant	44 1
P2		far satisfacion 1 s	
Pat hofen erzh mem la nocre il Consu	457.111	prof to drive a to scattle peaks	11 4
parati de la larcegia egui grecciono	2 2 2	per qui be a deserva anno anno	10.0
pet medicine mello fe difesto penfa ella alquanto, e poi dice che nagna	2.0 . 1 C	program is to talk the second state of	106.00
heart and an experience has not one ordina	8 2	pir quelle merti la bonsà l'aprema	Part I
perfa la foulne per il ance in mener	126,10	Per quello dal solles indico Leuania	
gonfare not, felt trammen II suce	\$75.48	per quelle if Re de Tarreite Agrenine	4.41
process to the sales are to again a continued to	1.44	per quallo mas di ponta non li confie	4.4
penni al fin di cocance a la fpilonea.	E4 17	per quello non le per mett de llo il min	3 6 5
The New and P. St. St. St. Co., Co., Ch.		per ethanice n buon dellerer ir etaffe	16
Penti che dentro Anglante,o dentra a Bu-		per relative l'agresso mis acteurés	1 1
petrà di ramontar fu'i lau canatto petrò Renaldo esques e c	14.12	per rimfacearil, the coles at farmein per focusion del palaties il marce at parte	1 4 4
period of one particular	1 41	has not not been been at compare to being	100 10
per trap the discount a	87 17	per te fen g mit a nderen formeren.	10 0
P		per tites bright one is production	20.45
per harder to the term of the profits	5 1 14	person for due de titling he progress?	14.14
prince on some ore aways	2 1 11	per cros par arone il tarà forte melle.	5 4 9
profes the distance	41 7	and a substant of closer service	4
principal management for any or a graph	7 4 40	ber emro grues Centa festan a mitte	
perconal in advantage at the genia	11111	per remolation posito remor il france	0.4
bereite en entre g derge enblie ton	1 1	per tieder fe puo far rompere il Elo	
bearjes odie mojtag umer me ben eine imajan		Pit beliefene lei dunitie debbe , a meil e	
perch'eta conofernța dalla gente	37+ 8	per unarche beaftrar enound ourditon	
perale funcially to farmon creder farms	P4 x =	Per und gumbe il gentle monen prefe	4
perche fatte non by l'alma Names	5 m 4	pris h what he	
perche gli è anore foncetta, e perche chien		but his birtout up pr boom mountains.	BEE IN
pet che ga ragabilique che fon cienti e tan m	h h h	per modulation flat process	4 >
perchen felle utal hon le forgion .		Pro-	
betebe je quant bat gelife bione		Person I made to a me of Figures.	
Mar 4 Ta	4	y and a second	
hetepe manage and becoule or teads		placon e transmia, le prime di ici	1 2
petrine nun ein me mann effer neder	4 4	piacelast generals Reputes pro -	
beache non per in granden a mit alfherra	4 4	Sraulterun einer geltnet bet je bin fotten	44.4
persise ton la done fi argamina	100 0	ponger : è quel abe gia fin facto ferne	
perche pon a ranabht gu diece anni		piena d un foco merma à quella mana	
7 4 4 4 7 7 73	4.0	press de letrite un ton l'piete Kibus a	
F	4 44	S A S A N N P A	
pro A and the A district		4 4 44	-
ETT IN THE WATER WITH		N 4 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 4
ptecha, fi mome è fola la Fraise	3.40.13.6		4.4
Part of the second	4XB FT4	No. P.A.A.	
The same of the same	F# 7. 4.2.	theile are do C. and M.	harm d
40 7	4	- Abello, un de Contr Mag	
as comprison a dogge a la brezzable			5.0
A COUNTY POR CHEST PLANTED IN		់ «វិបន្តាយគ	,
F 1 12		high a ber Benne benn them gi verra	
P 4 5 4 1 5 5		p it fan an fin, the in givil committee	
produce and product no and a	246.74	gith mann, pot part mann a pall more	4
		n. b	

P & non-flored to become specific for et een gran plante fêgu'th diemde harmen con transmission and represent cont fpuite grummigne motum 1 2 2 412 is moles, ch'io a bubble, non Mogne 344 130 · preció cano .m. vicit-motor. 137435 andea fe Reffe 256.111 4 4 pot le fe timente et quelle almo has fet committee this e . . pol mirando Otioneo, in no she lie. pot animo il notatorne le aria s'alas. put mallaguer il Dundenmo fuigi but trioudr in teniquentoir bents com oftentue Strut sem lan warfe a ħ. 1 17 pot fogurach' dicado e tal partiro li feren prometere, ch'a quane Less tenan extent one amount not but by a pon mente ancor, che quando coli ani-6 4 50 up anelle Augelica ethebba Chinachinated of grossoms med ch'in big brighmom err prifitunt polito hastel il general jetto l'econdo pot che a mos candida,o permiglia Pul the is not in feel made notice a proma batta poco usafe por che l'empre pagna montra a coder poses in ogn altro tempe effer eredoro pai che le parue biografiano forgiorno porria posti glazare, a succes melto potaço haurian pigliaz ia nia maneino PR pod ebeliba free la foliario loco premie offena. policie l'un quincie l'alum quind; glunio the per quello mero andio pot che con parla pra Lidia rofalles biogle wound a primary for crossil the ballety I effect to di Staffer prella la posta une Gelfon menta Prefer del campo, e como a gla altri anymae 111 prima ch'aire nel uniar cercando prima ch'aire dellurbo ui il messa pol che conflo fu quatero noltra elargeo 415.19 poliche l'affat est grap perso la resno parecent: an focult a ... prometto gil bastoe gia per offeruargit pet the ion d'armes d'agricareals la gaute a polichem annalenges per la riffolia. Por our well's fator bencares. PALE ...

T	A V	O L'A	
as the season of the parties of the season	570.f	Reserve to a separate of a series supply.	465.00
performance of the sale	57011	search who led a newly of grain a moreone	4 16
produced to the second beginning	COL 15 11	meca la moca qualla (pada finesia poca rikalia,2, naido - defiteer ucilor	15.00
tend to the proof to mark the	4 5 54	Among Faine DD & 1 of Building	1 4 14
AND PERSONS ASSESSMENT OF PERSONS		7	
telle ere. In facture de l'Emargele	405 14	Awager part of discovering the property of	175.44
No. 1	400.14	P	44 17 1
Researche, Alerda, Riemandesta, e d'affi	141.94	magning of his coffeenant terromeria	
pingabbe i miggiffand i stalled.	PEN 16%	regeter al moschio decontrato con foss	Lat 14
because a many a para district	4 4	rection to force to a mile	1 40
to a dear of a grand on the later of the building of the fall and the second on the later of the	190 - 166	the state of the	1 7 43
tion in speak and a great	4	chart to a to the	P AL
to make any or the pillians party assertion to	5.5 A	cutting the condition beautiful bet brief.	77.16
tiennis Lann il pien de meruteglia signate p flesco il Lac, e la metalian	\$14.50	reight, the glassississister real popul	
have all only per persons and the second second	1 4 1	4 w n + h + est	1 2
the management of the state of the state of the	4 4 4	the first term of the same	4.1 5
providing the contract of the	444.0	1 1 1 1 1 1 1 1 1	411 6
rinaldo, the non ha Smil position rinaldo, the chains modes is used	412-87	Add the service welling	1 1
ringido, che fi unde la faralla.	10).71	ruggier,come di foyes ni fu der u	154.1
ritalais, rome Sattice, ch'all perfett	483.44		1000
to the sent of the purity of the party of th	4.0	suffice come in griffin lan quine begen	4564
Hitalida hannu da Carlo, e dal Ra Osone	72 27	engipee de l'afera puece, aucor che moditi	411.68
I was in a remarks part or years at the	1 100	the time of a feet of the second	1 2 2
And the state of the provinces.	78.44	Comment	1 9
e a seroge Pending Kinggiere	4 4		1644
the war manufacture a first	4 (6)	L. R	4 4 4
the terms of the first terms.		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	41.10
production and residence of \$10.	ha i	at the same of the	4 4 4
rtuidio per Deltuda imperiò gracia	4 4	engrise men erffem (pinge il fan cumila	13359
rian'do perde l'orma su podes pull	2.1.1	ruggier von et noferndo ancor chi	4 - 1
Planting forme and the groupe agreemen	45.11	Architectum phiquatestrates have	1
riant le ff casció ne l'acqua a munici	44	tukkiet noo mooj chito aken bugan noda	1
rimitio un glorno di petire fe li pera r gal·lo unol comerti con Orlando	4 9	talificat bet in njavorja's, panim pa som	- 2.3
ringratiolo guenabe la rea tibbella	4 4	ruggier protestre fo de la tentama	4
print the first party of	146	16 16 16 16 17	
a make a light of L de	4.4	enggraggant fernjee fan in elfer nog ton	
	Y .	9 4 4 2 7 B 4	
	4 94	The second second	14
e fe d Canalina a min i a e fi	40.	curgier effente, gl'united a som	285.23
		ruggier elfpoli,oon ch'una horagtiq	18 Re
g to the same party of the same	4 64	eugster fonnen Enfongene la prime.	843.84
y as the same of the same	1 1 10	N 4 71	5.5
 purje nochochem frenge datez da mestro meta 			4 4
1 14 of M May 1	1 4		14 1
Fig. 1 or on 5 miles		7.5 (5.4)	4 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 5 4	SA.	10 7
y the same a traffic or	4.5	to character mane	7840
the state of the s	- 1 - F	· · Modito to gura at fiero affalo	0 47245
rim ab 1 Campber ad prima duois rimmar poths samples s poths feart	17.41		
ITEGORI POPUE Methods Ivans 1844	18.1		4.00
		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	1 0
dente gar no in a label fit it for the	4 9	* 40	
RO.			, ,
a adocesse a la gioûra d'apperacchie	1 7 1	false a excellayo sites (promundo in ferna	
17 75	4 .	falm ora in quella fquidur, it ora in quella	
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	1	faltare a pleduje dim aperte bradzia	
Per u E un Ed)		fenfonesto a l'ancontro al Dum direfe	
reformer ent figliod Agricans		fapen ben la uteril de to fito fet a	
mdomonia andresti the featile	1	fayes, che di granifimo perigi	7 4
	,		1 .
		· ·	
		*	

.

ď

jes-

p

T.	A	7.0 L A	
grande aleber ib in passe of the Padimer	1000	ne ghi futticuli caesi, e l'ane fu fim	
may pulled to the second god	2.00	m all Spineau il caps Occilo feesdo	111
sects av jufficies obst quase cour-	8 24	per with my a size of the manager	4 4
remarga (becepatur) agas non taten,	144.64		5 55
d'assendant Signor el mis cen p o d'assentin sell'alla e mal consenso	116.15	The second of th	h h . 1 h
5 46.			444
Sheigeffi de la donne il Maga, Nora	01.00	property of the property by property of the	5m3 44
≦C.		From the second and disper-	MALES SE
Bearpello di medicà de promissio tima	40.00	per a late of the second second	4 111
Scool to der flooi foudlert it piu fodele	100	and a second of the first of the second of t	. * * *
seculierment unite fergiletolis mie		the state of the state of	4 1 1 5
Ber			1
the eye of a great or	4 14	that the first the same of the same of the same of	7
secto nel lun il causifer d'Anglanie	45,9 35		4. 4.1
echianess candelescon, put in il mode ablate			4 44
er in il Noechtangene praus le confi	35-44		1 1
aciolto che fa il fagan mu leggier felm	14.1	to drag of the state of the	
neomerano fi di Ceguenor in mer la luca	34 6 H		0.44
Inches burnes v = * * * *	777	se Youer nothrose quette tee ut fome	
producedly cold to 4	40	se la porta il definich test la mentita une	Francis B
morrendo li Doca il mar con li feri 🏎		no make district the same of	alte 7
ments with a second soul	47 9	et mal haspin fleundfer d'Anglanie	400
	4 4	at our affirmends nicum, the coffe. Ga	1.0
for any contract of the second	H .	Mary Control of Mary	
places as an a starpell	1	fr 1 - 4 - p 22 m	1
	** *		No. 4 . 44
Adegmera, e med continue la min profe	1 0 0 1	I FAR A T TANKE	
adegrafa gia che nigera li foton	44 46	Serupo em perater de	
52.		serupo em perator de	100
Dr Faltiferda in glus gen per derivo	1 2 1	facts by in quelta, a in	1
DE Dem com objekte obekraj Etamol'eli 1900	* I	fe and build th Argen	*
ter best de Carlo de quello moro intele re best de qualeta (o pitables fils e e e more		se to. e. par quella parcies	P. Carrier
De bone nie son alers enreifa		er a had a	***
or ben to handle untilo more speats		1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	40000
pa too o a se	40000	senticipals being to fix natural 110	
done not be a resident		of the state of the	
ende from the first to a more			
or the first quelle, a di cfafeuna nogle	4	senza afpettar refpoßa uera. E de firieto senza afre trumbalo feguo altro secunacio	
escu chiamotto, a nolfi cha proudade sero dioca, pem è Auggier coffui		a. mas die altre, d più nothin darfi	
er - finnet in fteetle fiebelle		terate indultes al aperater marche la barra	-
MI AMA	100	senta mai tipolitatico nielas, ficio	2
AR A R P R R R R R R R R R R R R R R R R	4.7	4 4 4	
Account to the same of the	A PERSON	recei secthies, a fenza navigand	4
P 2 2 24		tente genfet, che fine l'imagin falle	
se da Gradafia as fusic conduste		esner felt rade flo 3 fa Circle ne mana	
et d'angrite le res donns Prots			
se d'hauer mecon far pou n du il sura		осаль (сифень, в берка сопирация	100
≇ da Greconio il Re bramaua adme		scans fivelence fema compagnia	4
P⊂ de l'attacté à est Le collectatée		br t.	
defense on anthonories to a few terms		serva fluophio alcuro, ferson enemoce	
anders in tribunal calco of oblime andies mila form on more manco		penen (coder en la che denta fin de paras el Re , sucaperofo l'acco	
P STATE TO SPECIAL PROPERTY OF THE PARTY OF		se per adieno habblato perdute.	
1 14 4100		4	10.0
		4 6	
Pe dit tommen is "plandor d'Armé pode		le lero fratatos per son basere	
and the second of the transfer of the	4.5	to pou sine Carlo Sauză la feude horpue	
ee di prouver, c'hei farto gean fallo 18 de langue wedellero was eveda	7	-	4
ACRES TREMES SCHOOL SCHOOL EDGER		The state of the s	1
and to motion, a dequalitates and			4
the second secon		et quelli (fine, le quelli ogu'unu 🕡 -	
ec doestoo gli	,	CERACOSTA DE PINALIZA LA MENTO	
se dopo longa proce, i pian fatica		Ferano affifice porte à le nicande	
In date on assessment in the same of the		ruito difermato, e a pieda	4
le duo, co, qui tito, à plu guérrieri, à un camp		fi ardiana k poticie	
taljohana di engano habbe eura	479 11	SE STEEL OF DEGREE & PRIVATE OF ST. MINER	
to folk flam he to unit lites	109.70	se water annegant a seriege or maga sedetentia con (a) series Astroláo	4
se to gottlesso la notes dimenti	271.69	ec to at bauefil policia la difefa	
4			
e 1,6 sur Cofp memiro piro comhteage	4-36		
erapik somand mot nun prononna of 1/4 4	245	so to fu, the fidel in mogies fix	
			- 4

erin .	46	100-100	10	50	
\mathbf{T}	Α.	V	C)		- 75

fa to records upor Chances office	115 1 5	Concern to a reveal felnecht mil. most	41797
fg mant laper fe la rue des glas sont.	g 16 s viz	for a self year or or frage	4449
the good the good pick talks week movies	57.0M	foliato le tique, come la solle	60 TE
Season with the Art Williams	43 61	led out at value 10 g as 750.00	41 75
Be acres of a in the incurs uning Be acres in adult the last reforement	144	to pr Scenari C t r 4 10	117.44
hit man e gama putte e quel a mag te	232 L4	for many or solve to glass quella	127.103
A capping goods all were a Bernar in	1 11	Consider the state of the state	1,40 9
file di resconantati di pri dise de la file di cali sono di peti profita di radicioni	21 64	for eine and an its founds	Pay Lof
If the may been a Arte to ha and	444 92	for dunc is the same to	J No
liche wit his at hom Capes is solved	40.48	from the interpretation good to a self-	14 167
if the note per materium to the other	4 4 5	fere a e e e e e e e e e e e e e e e e e	101 4
dichemitation to result to hideria.	40 44	to a sensi dieni glaeni, li loggavola	2 5 79
the the per the action promotion in	P) 1	See puchi dheh Chando correr aidi	144.45
fiche procumentami in free a minda fiche princia la parte de la estada	435 (*	og a dig tip pick game. The second	11 14 hours
fe ebr fale an fer une C. st. eine unim	14 4	10 - 1 - 1 - 2 - 4 - 1 + page 4	14.4
Aches hanne Caracics deben	\$ 12	form gli actel I. Signor di Mont'Albane	401.6
fi the system cannot be that it governs plants fi comme to so, one do y in its bada.	4177	agency of the property of the court	4 4 7
Service brand C to down	1 247	for the angular programme for the fortice	14 84
fid teinbe Solitan Reid ing ein	178 44	to red side a to be to the first of controls	12.6
facts Parigi ta una gran plattura	141 54	for an ingra of the property of the state of	159 116
fictions at facture and picconduct America.	10.00	for manager at a supplement of the religion of	1 41
5 frig derrege pig um biene	467 4	find the same of the property	624 1
fi forte dia nel mar hann la code	125 56	a spire a decid	38 1
have a a Torbeffe if force Armand	9187	forpitale generation perché l'annou	19 NB
der fem ig an eret met greb gurter 16 in bachtif	31.11	to a to an experience of the distance	6. 11
benne min diffeni fin gunnela fapiel.	\$13.14	forte il Caftel no la trangular foto	94 1
figures, non an Canton with the se	1 20	distance in the property of	Facility
Sgrac, quell'ernt quelle gelide &cque	4 61	for a sur fa or the error	4 . 1
figures que profesiona Caria diferiale	41 33	Se that I was open with in the worlds.	
filema quadic pot mono a l'aliana	41 11	from bom Fancis 1 4 G 34 COM	10.4
A l'occupa il dolor, che peu azanza. «'Imagini che ultipoi che cadendo	31.79	fpera per forza di paede e di brancia	4 1 42
French Late Company	1014	y a result parties a se-	454.90
fight a man deposit of the sale	10 01	(45 17 15 1 4 MIN A B B	74 T
I MANUAL COM IS TO COME TO COME	.61	h b hm n. f t 1 p-150 :0	
6 minuted i miredona ne die normali	4.421	f il a over de a laterta la	4 2
firms a more of tall each fair ministers.	1 1	are as a serie	7 6
de a fa-fte le il nolatur trafeurfa	417 60	p ognoù comenzionia p è ches some	
 → to folk per decoput constitute. 	41 1	familie a op pempo craféven il fuo cauzilo	6
all the fact of the part of several several	44	fginfeit Dereale innihat al mella figua	441 5
Enter the control of	47 43	y a way and any	11 46
S SEAR STREET, SEARCH	1.4.69	provided the get of the data williams below	d Top Et
E 12 (13 January Chicken) C		See Reado PAR 4 at a data for a	
S complet agt pt a at F th a ft	5 2 4	1	11 6
Eine erm abgreiten wett einem	Dr b q	Ala e = COP	14 0
fi coffe a pena gla aferrario pieda	120.15	flando in quello practofo il canaltero	494
fi wede attract a gram bed berd merson fi wade per gli efferage, d. cles piers	4.5	a strammed gran a had	147 8
free to be a free egal, attach) A	Trans to a settle	1 3
a sur Augusti south of the information		Carata e an a	A 25
Segung Concer je is mingfin	201	66, 4 4 4	Lag t
FM.		Be id in porce The d'Alguer secrette	1 1
Senous compochions in pid Hour bares	418.8	Ante as prego per cris mat de rende	4 3
Optimization of the state of th	1 4	Cara see a caraso	194-113 101-11-
Solven hert sach an artist Faffatto	415 -6	L 6 c 3cr 10 6-2	h 47
Bo in membera aligo bawa pembig	4 4 5	, or property	484.784
But as we search to	4 15	a a site to a comme	
for me to at the ora	4 7		1 6
A Same a page as or excellent in	4	To pro n 11 m	4 1
L'oden for co'ps diffehatt a crodi	54714	Anna Ruggieris in mater gloria e fi 44	11
6		1 144 2 4 SWTA	
6			11 4
the product of the second		tellic marts, e	Six

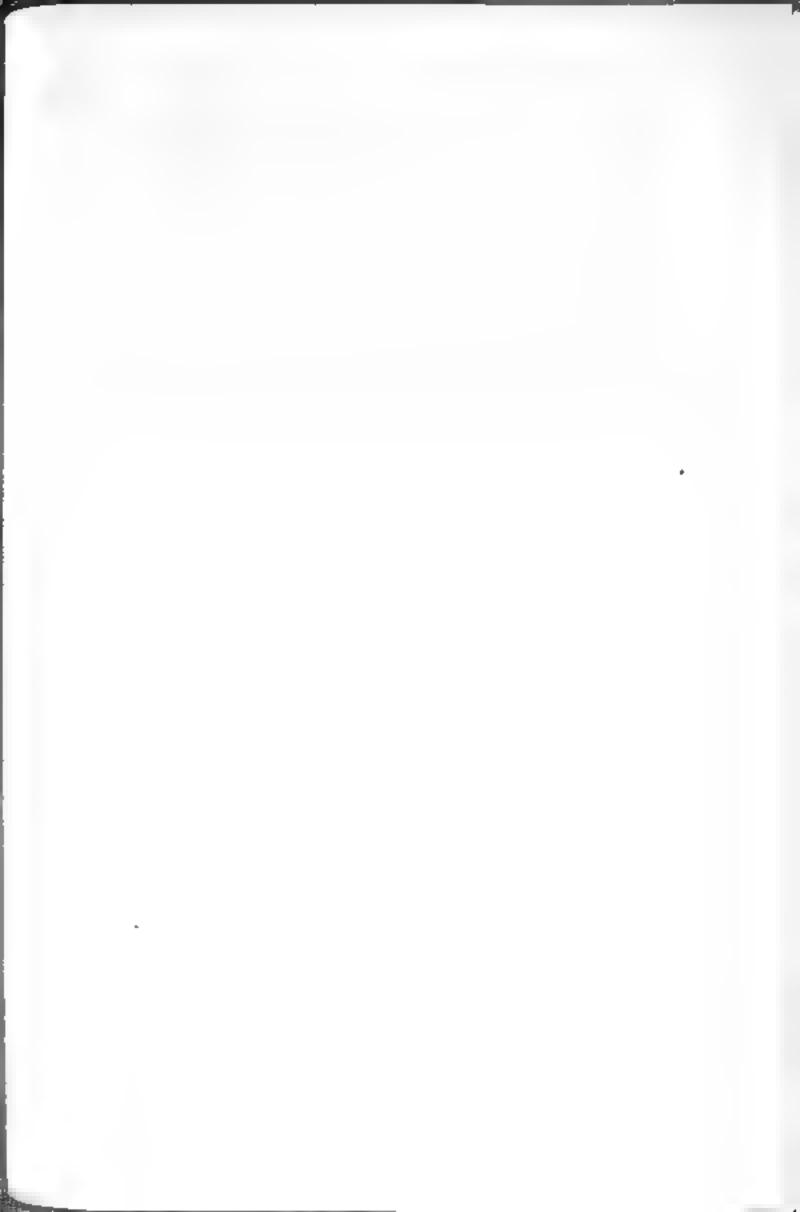
dimensionan bever Spriffatter, Telerage Barricondu Sordino de l'axeron que Un figuration Receive alcolar, e (panericental libraria **Встрони запртну размерно за те** Tra mala de Magantos, e di Chiarmonia \$TYDIS ogu'an gionare ali rui, she min . era gla aturi di ante merce imme all'ar groce ten figuration in domain de gradi dont Dear Borner, N. H. C. and C. and C. apple tre it die g'idrightma'l eige de Noom rea la maccongrila filosia tehroa dance or the fi - con frame use follosiou nan pulla fu't colle mangi del Celitiet & pe no 40.00 fin la engiera Perrari ettimilla Lia popisi mal u partie cl. gger quella Mil will response our principal fruit HT Journ tra quella impore qual dels coloresa crat fixes , boom sprare, à batter noché. Inafagrup Assura 2004-lib may no Mechan, have such said decide ar 1 the day parts of Properties and a icaffe la fipada e a la pa io in (mone'l laffe, sinter's Cide teaffine tet ubto. 2 030 saglioune quen a cite ne prefe, e indiceso - Benetunjatice ii dotet, che polon on many other services a respect manage, she man erick quarry property Bauen effatoreintie, e obel preifu where decide , Land busco-pt, inside if विकास किसी हुए और ता किसी है के कारण bouders l'armot grande de Zantina. ertsente migha tarebbe um, e mille tamo defire il l'Aladino preme teamane, gen ch'a tuen ghalun il steo - an ampiren l'un , u nen Gaggio nga a min an gluptout th'alire is n'andare tremotte e quattitud pallido Noccioe -CHILDRANCS: Ope to Molto Box part eraltanio el acriada che'i Scretil contilu soften gatite chi le spetamena a perfe mayou min'io nogbo ir rimembran w names in commo ferrar alesta infectio tomer non pose il Conse africcio il tita word wodo con tace bayes defi . seres cottal eau più felier for en trant Meliffe quelle mans n'ero troub sectoral guaranteed the penform To del fapore Andronica zisponde Tr. par di dura affariben lo cuncico). Toom baseau mel ander la cerra a pena tu fa come il pue, delle Markin milia el dellever, ch'Alloife hanne felea. रथ कि वेड व्यक्तिकारहित वेड क्वीडक to gle us dierroje come i notice in quel compo un en year Loons a cut west some al padron con gran pergegue de outs 417 rg is and thitten remerative per u to no can to their mediation presente ra mi pregetti,nen lependo.ch -o est mon fin um famil) no con purhodi nel principio eila non poso rofto che fiune del pestita e giustifica 🥌 who the I bean kuggiero in le treatment rofte, the Building Ted applied rotto the sa dorasta pro exceptollo the flores riacioning e flogerie

T	Α	\mathbf{V}_{-}	0	L	A

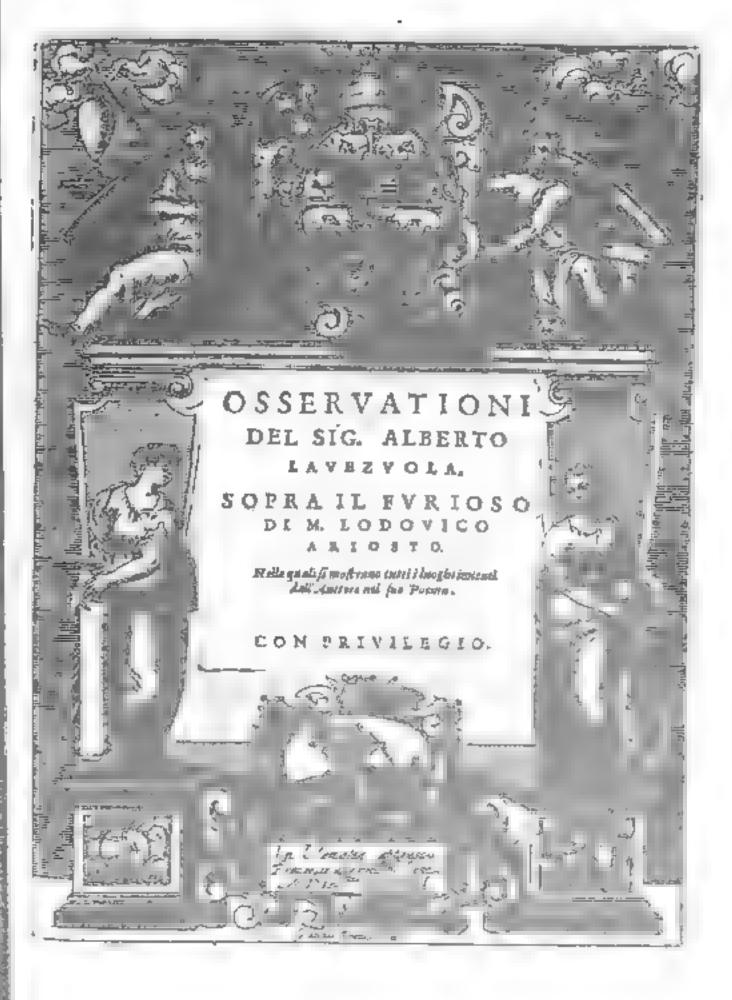
		AF 46	
up to ge metal, the ly females &	114	derived with the latter of the Particle State and the latter of the latt	F 140 4
Administration was a second	4 4 4	we a c a a a 22 pm.	14.14
m to the table to be an in the contract of the	1 . 1	SPECIAL PROPERTY AS A PERSONAL PROPERTY AS A	1 242
met a sales a a day and a bulle		weeks after a to the a	
	84.7	Second pages and a second	4
T 12 prairie van en merkelik	4.5	# B F # C B B B W C PT 1.8	4847
more gas as a real to the term of the	44.4	are a base of a state	417 6
MINER THE PRE- NAME OF THE PERSON OF THE PER	4 5	serve b dist a A strained	1.00
to the famous of spins a shall	4 5 6	against a Paint feet of the auto-	417.10
more tackates per a 6 eachy in	1	serve in Sperance d. Jouran Ragglant	455/71
		the same of the sa	
mer him let oggi l'hu pregato, e quando	8 9 55	or a la parole a re conselle.	106.78
must be personal and a series	Fp 43	men eft an och harat alkano e questi	Tea Ph
navet for our confortance, see all selfe	21 44	design a para design this is able.	416 48
vares in un cenepo il Duca di Giocoffes	11 44	pergament die einzem gelfa jerme	47.46
that are quest great to be of Earlies . Also present the	473 40	getty a refer to a new or year to	e 48
Minted State Birt. Darft, Eige Address Linguistering	4 41	MITWELL OF THE A 19 AS	451.179
m male bem quale bauelern grande	04.27	necus d'intorno a l'agnobil quadragn	#\$0.15%
V.A.	A 23	wearant folplando, e gli dicht balli	23.0
At the second of the second of the second			
Vola a remark, o of it con one 5 may in	421.11	MIT ALL A Top of MALE AND THE	9 48
Margins Petral Petros III season A. et a	11 21	many in programmed allowers with the foreign of	10 66
the special female can building	14 94	person to produce a product of the	145.15
the A. Coursel de serie de margina			
	* Ac	nen en te de la marcha i bou à	1 1 1 1
was gle alori sit romanno il rimor all cambi	131 4	neutro ad Agramante, am a l'oracchio	13.0.66
Maketh all transaction on F. Property products	105 15	neanto eta , phe si Done di Labretto	Z##.17#
Constitution of the second of the second	11 3	the arts on the same of a few same	241.45
BLADE CHIMBLE II AND THEN YOU		prairie em aje aceame an un afe	40.00
	1 4		
demographe for each after any arms in a	454 2	with a state of the state of th	1 4 1
Margan dien der bei auf derfe begen ich	4 (1)	nother than the first	6.
west go offices forcers to present	4 4	marfir Acqua moren & man eferrie fi tenne.	422.54
- 1	_		
Minner III, fort aux a heatage belief	1 47	eccio Africa Agraname sizò in ede	445 12
V*		e gleating damend a light route	196.117
Yes finds a north three a policy	44 44	Ta paces out la donné il Conte	44 6.45
Berife Ollneien, be mend enginen.		certo Licha, e Laciffa il comor perga-	190.77
	4.1 A		
VO.		 t sodium bit je ore kin durim. 	516.33
Vel che di bot seni pofia finanza	47 4	Berlo quel raggio andando di fretta il Con-	4 144,16
Baleire gle alemente in queffe lese	10.00	VL.	
VE.	P 1		
IPA da a da d		Via per duleure fol al Buefften	419.48
Vitable negli infanti promes same	1 1 1	nea fe me na Rungeer con forem to fin.	34 10
B. A. B. W. B. Land Bridge Company of the Contract of the Cont	4	a or a Shanupatem Otlanda	2 17
Middelife c pic ne ten ale purpt	4	g r gair rar ho	110.4
hade on take of a market by Balance			-
mode anoma o la perte pu Libiopo	41	and the man garden	1 47
White leasant and its challenging the	F 43	and the property of the profession of the profes	1 45
Medendoù fu oerop , ch'ess quelta	10 11	hard indicates, only to the bender to be beder to	b 29
the mark that it may be a min			27 6
made houset a de today	19.1	will be the disk that the	
Bade Luggier de la fando e e sea	1 2	e e on all age	150 4
World dispunción la patria data		The state of the Contract	3 6 14
Bede to the Big et all accords		mide Rimalife A fegna del ghar im Q	135 747
the standard and the factor of the standard and the stand	1 0 15		
sortes quisti chi è buon cataliczo	9 5 10	A Secretary of the second	40 49
merime Carlos or mon, the difference	17 14	6 F C 4 6 C 14 C 5 5 3 1	40 1 5 7
more to be against	4 - 4	A P P P P P P P P	20.71
* demiciae pond- genie morra	2		10006
A members of body Member Browns			
Better a graffe me e da e e e trate	4.	when our "Armble", th' & Berto Febru	37459
ber bei eich purg ind die la, nicht fraule.	4	4 7 1 4 7 1 4 4 1	7
Bes it is it is not not any fig.		grett tearweidugegiegh.	140 9
Borton of 40 E a 8 60 1	1 1		1.1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	7	to the legace our coella " no	
being corners began from	3 1	виска для со Мохф	944 ab
det te mit min to growt had to a	-	w A a little of C	2 P 13
with on the mary analogo	47 7	a d d the gray on your	40 6
hed high head a series			11 0
Both Toron also no at his star		11 / 1 4	
netti Yo'michr perich'el feogremano	1 2	e a serve was acomp	F 144
Bedl in the feart was fireness marrie	3 7	B 4 18 4 45 4 54	13 4
bads in his belieds amichestal groupe	4 4 7	11 1	3 4
were Leanellou week it groups Duce		4 4 444	
model and Company of the Company of	3 4		7
nedl pp. l'una, a l'alica Sigiémenda		distance of the second second second	130 1
wanti quad germayone ee radiimiglaa	4	Ţ	
Medi qui Alberto munte Capitane		Vilania a Brademance, che la poem	4 5 6 6
transfer the late of the second secon	1	a Kananache concine Bradaniania	- 4
und Mindig, in all note me hor reggen	1, 1		4
west are due Versen in il gran Leone	ph 4	NA WAR	
are an part in the same	5 p	You, the diagon a la Cumer d'Apollo	100 (1)
What I Mallor is being a	5.74	un alera volte per per quella nenti	14 4
61 10 10 10			
Cras on the sharp		major to the a country	4.1
the world is made but	h	unn , fenit elbutar multro pourre	4
We what I was the state of the	4	m 2 hb or a 18	
Sept. 2 to . 1 am 500	. 4	upd hade menerally, was persons	,
THE TOTAL ENGINEER APPLE	-4 "	and bross north format Model beneat	4 4 1
Wigglade Gonz Creek, s veggeon fegal	4.8	MR type of my fire descent the fire paragraph	P 1
	44.1	underende la Mateue tre Angiorni	
		un d'ache mi a nuò fuer del pastgio	, ,
9 44 Th 1 C L L 3 19			
the of the state of the state of	4	unded as just one fages seems	4 4
neggo, ijen Reggier, in facto helfa.	2 4	an Grandienie oenhio angon z 4	1 9
serga Nicola Tiepoli, com ella		AP 1 1. E.	2
A E Char be property 3 telephonics come or or		1	
			4 .

T	A V	OLA	
Vnafardo era Signor di quella unra	SES. FOL	solure i malandua refle le faille	37 77
on glorno, che d'andar per la contrada	401.43	maria del Cobice Brancimaria Isila	401 11
un giorno o doe ne la zuna loggiorna	100.14	polari fopra Mongia trauno a pena	156 3
on glouisstio, che col delce muio	16; 73	potente fon vilita in id a coca	191 9
un gran perso di norse fi difpenta	I 5.00	noire at enterpagno, diffe e Condince	#97,cd1
நை ராவில் புறம் பீர்ந்தும். நடிக்க	212 (9	noted Visiano a statutage, pli orthu	287 48
na elegante Caffighone,e un in	474 87	portebbe de l'imprefe eller digioco	147 11
nno faculta, qu'ale o fe g' fucis na	10 37	not le du et le late semandate	264.42
equal of the only and had been present	g: 0 .aa	YFL	
un femplice fancial nu l'arma melle	1,6 ++	Vrze apre, espela, accerce, cuglin. o frode	*88.59
and formations at tan or its Augigenta	gita fig	erra il causilo,e ulcu di erro a ,a pella	407-44
un form poppe ap ainto fottu orota.	2005 4 5	V.5.	
ma timat freddo racro'l fan ganosprelle	196 [1	Victorino pot la douc erano molte	275 56
an meco d'archinar al crade tiler a	473.78	YV.	, -
an nearly of the lafficiation as you set	230 9	Voole Aquilants, a nucle El Re che mille	130 0%
VO.		truci Riccierdo, Vittiaro, e Majagreji	346 LA
To concederals enter the firm i Mubi	415.45	24.	
no directie mi par ja commence faile	14717	Zafiz, Rubin ² , 000, 10pt cf. s pecie	111,49
uogito Affidia feguny il a felible à mocifo	₫ 77 00		4-
भारती क क्षेत्र विभवक का हो। बंधन व्यवसीक	336.00	ZE.	
noglio che fappi lignor mic, ch'effendo	41.7	Z: bino a 'ui guidaca, ang il torre	255 60
moglio li reggiongta quando ul plamita	131 50	a chibeche distribura remu-da, orma	254 46
augha quindicidi iermibé, à écota	281.9	sechitythe b pentô d'hauerlo pecifo	215 11
uni douett lager ch'o, real rism a	21 Z	northin the tenen Coccuspions in minate	246.49
test femorene fra i pitt deget Broi	3-4	ner buts end engagine: from la freefa	249.69
polació salánt e el ca de le timita	53.6	tetha correferences in risponde	213,6
noutodulane andar ger fait de polo	247 1	nechta con Entremmenten in No	224 4
poleodoù eredine olymuna folk	33 49	Zaibto da pyr ch Calando für parario	14: 13
wolkindo corre i cauaciem a foi ce	204 1	resultad bellazu, e da tizlare	24 8
polyeogachine manacha jese ang	25, 100	इस्त हैक है, बाली का को स्टारन ग्रहण होंगे	265 70
editor be pages at desperon dancy in th	una e, s	string of dark broads projectly colle	254 97
engiong new Recipios aide to progre	20:9	Andrea gomen unterell fu gec.o.	21041
note in fandigns to on baster di penna	489.34	n igno groce in the measure that the	164 19
noife, ch Ippelia a Moni 'Aiban pigliche	25式 Bb	Principal fil a statutes is that it decembed	25] 57
polife toccount done fail were obtach	243 03	nachina nu suno per la foloscorte	223 113
colea Gradello,e più non fegue Ottando	454.99	decisi a d bi, detendezando	24+51
godiu aj camana, e ne la felus folia	-412	zerb, p quedo priz on conobbe, radio	AFL/76

IL FINE.









OSSERVATIONI

DEL SIGNOR ALBERTO

SOPRAIL FVRIOSO

DI M LODOVICO ARIOSTO.

Nelle quali si mostrano tutti i luoghi imitati dall'Auttore nel suo Poema.

CANTO PRIMO.



the patterella mai

Non torfe il piede inan

Coloro, the hanno auueristo quella compara tione, affermano l'Ario flo hauer afi presa da

quella di Vergino

Improvisió alpris veloti qui fentibut angue Prefsit humi nitens. Ma non s'accorgono, che le parole dell'Amolto non vi s'adattano puntalmente, víaudo egli cotal compartitione con noci pure, de fenza ornamento, que questa di Vergilio è elprefia con tutti quei maggior lumi, che arrecar si possono all'oratione. Questa imitatione donque si vede chiaramente esser fatta da quel dubico d'Orido nel secondo de Fatti.

Perche in: l'Ariofto côtende in questa bellisse fima fimilitudine di superare, no che d'aggua gliare esso Vergilio, ne resterò, se be da me sa notata un'altra golta di por qui la detta stiza.

Ma come poi l'Impenale augelle.
Igrituire et le la destrere et.
Reflé palitide infactia, come quelle.
Che'l piede incaute d'improuise ha melle.
Sopra'i ferpente venencle, e felle.
Dal pigne for no in mezo l'herbe oppresse;
Che spauentate, el morte firitira.

Fuggendo quel, ch'è pien di tofco, e d'ira. One ne i due nerfi posti nella chinsura della stanza, viene imitato eccellentemente quello.

Teraus etene e ut

Attolientem iras & cz. ula colla tumétem. Vsb! Giunenale quella comparatione netta Prima Sit. a

Pailegt, vt audir presit qui calcibus anque

Quel, che vi debbo, posso di parole Sta 3.

Pagarni in parto , e d'opera d'increobro
Quelli uerà son fatti a sembianza di que d'i
Horatio nell'Oda ottava del quarto meso de'
Carmi.

Carmina pofilimus

Dedit enim mihi quantam

Makeme per 1

Daturns amplies, fi potuifet.

Perfaral ReMarbito, cal ReAgramante Sie.6.

Batteríi ancor del folle ardir la guancia.

Batteríi la guantia è un porre l'effetto per la cagione, effendo coltume di coloro, che fono pentit del fatto, per dolore, & per ira batterii le guancia. Cofi fece Dante nel penultimo Canto dell'Inferno, one introduce il Conte Vgolino per disperatione, & rabbia a morderii le mani

Ambo le mant per dolor mi morit. Il cofi dire dd fpirito, 80 uma cirà alla cofa rap prefentata, 80 rendo incredibile vaghezza, 80 ornamento a' Poemi.

Quelto di quel ,né quel di quelto dotto. EL 1 Lucia de la composition de la cole anco des pessimi auttori, che gli sono uenuti, a proposito, si come ha fatto qui, tialendosi d'un uerso d'un certo Romanzatore autico, che compose il Tristano an'ultimo Canto, che dice.

Quello di quel, ne quel di quello teme.

te raccoglieso l'ozo dallo 📉 🥕

a Ver-

OSSERVATIONI

Verg ach, le riprefe della frequence lettions d'anne.

Fr. 23- Per tutta la persona anco dolersi Modo di dif,totto dalla novella di Caladrino, que si tratta della festa fattagli dell'Elitropia.

> Tato ie e p uma ia prona e pogna e caica. O gran bonts od canalieri anticia

D 33. O granbonte od canalieri antioni

Or that and cref has comported along odio à nemici dopo la pugna e contentione, e mo that o o lea ale granto à service grande mente ne buona fetola, undefi legge nel vip. dell'Iliade dopò quel gran duello fatto fra Eltore, El Arace, nel dipartiré l'un dall'altro, que gli hauer donato una speda all'aunersario, Et que tran tre l'une o l'include à veur A so tro hauer visto tutti questi termini di caualleria, per far l'opera sua d'ogni canto vaga, e persenta.

\$1.30 Nètempo hauendo a penfar altra feufa.

Ma la vergogna il cor fi gli trafific,

Quell'atto di chi riprelo giullamente di qual che falio,no ola parlare,o rifponderesmi llaffizioreza chiufa , in bellifiama fentenza fu ridotto dal Poeta, nel canto aspalla fian-lavap

Perche con ben rifposta al vero dalsa.
Fagge tra selue spanentose e seure
Per suogh: Inhabitati ermi, e seluaggit
Il moner de le frondi, e di verdure,
Che d. cerri sentia, d'olimi e di saggi,
Fatto le hanca con subite paure
Trouardi qua di la strani viaggi.

Parach'in quelta flanza il Poeta habbia haunto l'occhio al princepio di quella oda d'ilora tra per mo de carmi

unileo me fimilis Cilos
Querenti panidam montibusatifi
Matrem non ine cano
Aurarum & Sylux meta.
Nam feu mobilibus veris inhorroit

puolet aggruguere quel di Luceno dei Ro.

Locerta fuge verligia turbat, Implicitisq: errore nias,panet,ille fragorem

St. 48 Ecofiquel neviene avolhora, a va panto,

Cotal fentenza ha gran connenienza con quel

Grata inpernentet;que no iperabitur, hora.

Quod obtail op auter for occ. now groud Comm fibi enenturum, ad contigit. Queflo creduto fusche'l mifer fuole. Dar facile credenza a quel, che vuole. Secondo quel detto.

Quod quisque sperat, id facile credit, fi come per lo contrario secondo Quidgo.

Tarde que credita ledunt

Cred mus. Ouce la notare, the l'autrore ia quelta ftanza parche aó s'afsteuri ,che Ange lica no manefic tarto a tra copia di le tre la julio cendo. For le eraver, ma no però credibile &c. Et par egli ao doneux metter i debro állo, ch' tes to blo blaff ma che kree ca fofe chius de tutti gli altre buomini, eccetto che de Rinaldo Maciò fil pl'incitamento di quelle due foutane, che paltro esta no l'hauerebbeamato, taiche fino a'l'innamoramento di Medoro cóferuò feluo il fior della fua virginì to cada menther a new over e to dovez farlo in perfora d'altrus , non de fe fleffo, che fico s'induce a rimprouerare la fchi garradire alle itch il conque a notabile efclamatione nel Capto, 19. St. ge

O conte Orlando, à Re di Circaísiz.
Corrò la frefra, e matubna rofa,
Che tardando, flagrou perder potria.
Sò ben ch'a donne non fi può far cofa,
Che prù foave, e prù praceuol fia,
Ancor che fe ne mufter disdegnofa,
Btal' hor mefra, e flebul fe ne ffia.

1) Porta fenza dubbro nel comporre quella bellifarma flanza, tolfe l'offempio da i due celo bratifa mi luoghi di Catulo, 8cd'Ouidio. Quegli nell'Epitalamio. Vespadelt, con parla.

At lubet in noptis ficto te carpere queffu, Quid tiù fi carpit tacita que mente rei aurist Et questi nel primo dell'arte, dilatando pri co tal capcetto, così fauel a.

Vimilicetappedes, grata eff vis lita puellis, Quod supat inalta fape dediffe volunt

Gaudet, & improbitas muneiu iltar habet. At que cum pollet cogi, non tacta seceisit,

faq; ch furremffet, ibat ad ques palcêdas.

Ond'er come due becchi
Cozzaro infeme, tanta ura gli nfei. Nelche
l'Ariotto ha viato maggior giu
flare il becco, parola fordida e baila, e toglica
do montone, molto più bella, e propria a tale.

Quale Bordito, e finpido aratora,

Pai

Sour

Poi ch'e patisto il fulmine, i leun. Onidio nell'illegia un del a del Tri le

Non aliter ftopus, qui q louis ignibus ictus

la comparatione no ègrà ella l'illeffa, ma il Poeta ha

la comparatione del folgore fil viata da Ver
principi de l'accomparatione del folgore fil viata da Ver
principi de l'accomparatione del folgore fil viata da Ver
principi de l'accomparatione del folgore fil viata da Ver
principi de l'accomparatione fil faito da quello del pro
detto Poeta.

Fulminibus celo veluti fragor edituralto. Smonta il Circafo, del delimers'accolta, Efipeniana dardi mano al freno,

\$1.74

MIT.

Con le c e pe il defener gli fa risposta.

Para lo e ci di Rinaldo, è rassignanto per
Rucefato d'Alessandro Magno, il quale fi rendeua mansueto & vindicate al fuo Signore, de

No. internament sature de Luogo tolto del terzo del Friocope. Ella nen

Luogo tolto dal rerzo del rilocopo. Ella mon micomando, ch'io donefoi lino nome celare, nè la foa bellezza richiede d'effer tenuta, a chi defidera di faperia, occuita.

St.78 Equelt'hanno caufato due fontano,
Che di diuerfo effetto hanno liquore,
Ambe in Ardenna, e non fono lontane.
D'amorofo defio i vo'empie il core.
Chi ben de l'altra feora amor rimane,

k so tratt re so o o b ros et, Rutaido guíto l'vas, e Amorio itrugge, Augenca de l'altra e l'odiz, e fugge.

Oltre l'imitation delle due fontane, che cagio name d'Amore filmirabili effetti, ilche in Oui-die fu rapprefentate fotte le firale dorate, & quel di piombo di cupidine, se confronteromo infieme i luoglia particulari di quetta fine 21 con quegli d'Ouidio, vedremo manifestamente l'imitationi del postro Poeta.

Ark. Che di diuerio effetto hanno liquore ond . 5 Dineriorum operum.

D'amorofo desio l'un'empre il cuore,

C Fugather, facit illud amorem

Angelica de l'altra e l'odia e fegge (tu

nella feguéte fraza, usriando alquato la cofa. Onid. S Fa che la Donna, che Rinaldo ha unito.

Econ voce tremante,e vife trifte

Vicibus abfumptis expallust ilia, citaque

Vicibus abfumptis expallust ilia, citaque

Viciba labore fuga spectis. Penerdas vadas,

Perebe enficome Dafne domanda arta al 92dre, cofi fe Angelecca Secripante, pregandolo Che noglia renerle, mentre ch'ella fugge da Ri naldo,compagnia, tirando il concetto cô accalcara a no e necesto e con e e la lumió te les de con la la lata de lata, de la conce lo college è la lata de la lata, de la lata de lata de la lata de lata delata de lata de lata de lata de lata de lata delata delata de lata delata delata de lata delata delata delata delata delata delata delata delata delat

Ne i fereni occhi fubito i ofcura. Portar do il pallor della faccia all'ofcurarii de gli occhi come fanno coloro, che da qualche gra paura affa lifi, per lo tur bamento de' fenti, molti ano cotta fegno in quella parte.

CANTO SECONDO. Hanno bialimato alcuni l'Ariotto nell'efasa sal principio de canti alcuna moralità, fijmando che ciò non habbia a far nolla con la tellura della fauola, et che l'interrompere l'or dine dell'opera confimili digrefmoni fia cofa daldireucle & pritole. A quelli, che fono di fi delicato guito, che ao vogliono affaggiare fe non quelle, che è state da i più anticht feritton lor posto innázi, non (apendo, come dice Clerks b t certs migliori, & pol affinați de primi, & chel arti diuengona perfette col tempo, fi può rispondere, che oltre che l'Arroito habbiaper (feudo r no diquale par nel principio de'fuorlin ufa cotali (dirò cofi) preludij, & quella del Boiardo, che nel principio di molti fuol că ti,fece il medefimo il qual Poeta febenenon è flato coficulto nel dire, informo al meno alruentionie'l diletraces lettori geflato uno de'mıg.10rı Poeti,per mıo parere, dei mondo fi può provare, che fi paffa ragiozenolmente tener quest'ordane de bene egli non è stato accettato,o (per dir meglio) conofciuto da gli antichi-arnon è dobbio, che ogni lettore, mea tre legge abes precetti & annertiments, the fi contengano in quella principly, non feats con incredibile dolcezza rapirfi gli. Ipiriti dal la non til della materia, & quel the diletta & piace alia natura, lempre fi dec firmar buono & perietto; perche l'asse confide principalmente in quello di mionnyharii, & fark , and the same of da, lendoche tanto è megliora, quanto meto Sadontana da quella. Oltre di ciò chi pnà di re tali digrefsioni effere fcongeneuoli "s'elle fi neggono effer tratte della foderra, & dalle dell'Arrofto Porta di gran giudicto accettate come genume à può dire conteile sa quel fan r ne che tali adducono dell'interrompere i. tessitura dell'opem, d.co, che non e finoitero, no fenta haner melkero de quarche pati

pefo, a ganfa di cokti , che hauedo tra

itorio grade ipatio di ma in cerciu col polarii

alquito di ripigliar fiato, per poter poi un'alfra wolra pe in motole mete enderen 6 a inn maggio, & le per nétora entait paule no spize crono 2d alcuno , può egli molto bene , tralaferandole, continuare di legger la fanola, con crofia cola, che non gh fieno d'alcuno offacele. To dirò bene, che uz cotali maralità, 80 diminiferno fentenze fitragge quanta dottrina da tutto il rimanente dell'opera raccogliere Book P out one but did to pe hit with parte delle attioni homene refrando fiffe nelsamemor a de verto e ne vo mamen o et le parole, e figure poetiche, più, che fi facciano que e ue : n. & nr e e biniezte ragioni potrci addurre in difefa delPoeta esa. pe . bendê di mis intentione farui fopra l'un

St. 1. Ingiustissimo Amor perche é re a

A tal partre pare, che fi opponga Dante nel quinto Canto dell'Inferno.

ghi commenti, ma breut annerti menti, torne

Amor, ch'il nullo amato amar perdona.

8. a na tho anno cho as grand a magaine al
a, ch'efean fatori dalle pupille degli occhi de
gli amanti, habbiano forza d'ammaliare altrui, come fi aede nel Petrarca,

E querbegh acchi, ch'i cor fanno finalti,
Poffenti a richiarare abilsi, e noth
E torrel'alme e' corpif, e darle altrui,
Col dir pien d'intelletti dolci & alti,
Co i fospir soanemente rotti,
Da quetti maghi trasformate fui.

St novamente me da me disciolse Lavora Maga mia. Pure l'esperienza fauo nice l'auttorità dell'Amosto, neggédosi quasi

o nafea dalla dinerfità delle compleisioni , ò e ducanone, ò dagli thidi; ò dalla diffoisnas de gli animi , ò dall'influito delle
ò d'altro, che fi fia la camore.

to the defia il meo amor tu me erchiame,
to dio upor ch'adore, 80 ami.
Non è melto differente da quel de Theocrato

digrignandoù denti

A imitation di Dante ni dell'Inferno

o lunghi, nora có frati, e fearfi Co.pi veder, che mallri fon del gioco. Qua ficorgono espressi tutti i fecreti dell'arella fehirmaglia, se douca l'Arrello mosto efferentachin quei guardo a gle teltema uera della franza mellaqui e a contiene con a lea de de con a de la da la una ce carro tarro ga baramente colla pochi s'auneggono del fenfo doppio delle pa sole de la tau maniera. A chi a de calcuto ma ratule.

Le 1 (a effe in poche hore trouch)

(purl's 'e a fu con our anne l'asspensora (27)

Pietro Strozzi, gran guerriero leuara di meso
l'horrido verno al Regno d'Inghilterra, 8c fucene Signore il Re di Francia, il quale al profente la possiede.

Non connen (dice il vento) ch'io căporti Tanta licenza, che v'hauete tolta. d Per prolopopeia fa dire al uento, quel, che Nettuno nel primo dell'Encida diffe, minacciatudo ad efri venti.

Tanta ne vos generis tenut fiducia veltri
Iam celum terramo; meo fise an mine ven
Milcere, di tantas andetis tollere moles?
La fentenza di Vergilio è detta con grande fide
gno, di con interrogatione; ma l'Amoko per
non efferiu tutto nella forma del dire fomito, toglie altra maniera di neftire questo concetto, come può vedere ogni giudicioso lettore.

Vin, the freeze ave gran definiero alato.

Quello canalio alato etratto da quello ache col pieda fece il ponte in Paruzio, detto Pegaio, nato del rigue di Medufa, fopra di cui filggendo Bello refonte la falla accusa della me-

o dinerli paeli, a superando molti perscoli.

Perbalte, e per pendien horride, e firanc, Done në fegno di vetigie humane.

Egli occhi porto per fuggire intenti,

Toglicado la cofa un contrarso fenfo. Queflo concesto viò Homero nel festo dell'Illade, parlado pure del fopra allegato Bellorofonta-

Qui miler incamps marens errabat a i îple litum cor edens homină vestigia vitis. Onde Tibutlo nel penultimo epigramma del quanto libro.

Quá nulla humano fit via trita pede. Temprato a l'onda , & a lo fligio foco.

V gino nel libro duodecimo.

Er flygia candentem tingeratynda.

Cominció a poco a poco indi alcuarfe,

Come fuel far la pellegrina grue',

Che corfe prima ôte.

Nama comparatione potenz z. Poeta re, che più fi confeceffe al descriter. vole da terra dell'Ippogrifo, chiama egis la grus pellegrina, perche vicas d'oltra mare, kt viule Homero, che tal animale faccia guerra co i pignici, nel principio del terro libro dell'a se la compania della seria della seria della seria della seria della seria della seria dell'in terro capitalo dell'in terro

St come i gra van cantando lor lai, " E cade, come corpo morto cade. Dante nel quanto dell'Inferno.

Alde ane rospama racede.

A service non a service of the servi

Cader in terra a fo fpleadore, e d'huopo Con gli occhi abbatinati, e fenza mente.

Se becer altri hanno dette con questo scudo l'Ariosto alluder alla favola di Medusa, duret ene più tosto ci l'hauesse garbatamente totto dalla Comedia di Plauto del soldato vantatore, di citi egli eta molto sindioso, come ei ne sa fasede nelle Saure. Il passo è questo. Curate radi), este olim, cum sadum est, solent, yt ybi pressinguataciem in acce hostibus, ilqual suo pressinguataciem in acceptante del pressione del pre

44 Quella città de é abito trio a molte to

Varo è fidroc, che divide l'i Et qui descrine l'Arlosto tra i luor termini la Propenza, laqual grace tra questi due fivrat, d Delfinata, è il marc, che bora da lei finom

e vale hoggidi George engodo la Sanoia, is Dei-

l Tofcans an veder di dire non sò a qual partito apprigliarme, amano meglio di dire: Soco in

D'abbandonarmi fu spesso intra date. Realtsone.

Nonsh fil creda, evinomi in tra due.

CANTO TERZO.

Le Convenientes a pobli loggetto?

Il proceipto di quello del quinto libro di Lu-

Quis potis el dignu pol'êti pottore carme Condere pro reru maichate, hisq: repertu?

Pro mentiseros petino.
Evolendone a pien dicer gli honori ,
Bulogna non la mia, ma quella cetra,
Con che tu dopo i grgante: furori
Rendelli gratia al regnator de l'acra

Pulsa in d'Apost ao Bonara i farte de euclie di Tibullo , nel fecondo libro , alia quinta

La remiem con pro- e con ll'ega fugato

Articles Gone en Aciolica Gione en Aciolica Gione en Aciolica Gione en Aciolica de la Gione en Aciolica de la Gione en Aciolica de la Companya de la Company

In a rancades e nannfantre Stilly

Belliferma delerettione de luogo facro', it de-

Quella è l'antica, e memorabil gratta, \$1.10 Ch'edificò Merkan, il fauto Mago,

Doue inganaolio la donne del lago Merlino son folamente è tenuto dall'Arrofto Per Mago, ma anco profeta, il come alla franla cara su per que e cara

In quella fianca, oue la beila conca

Da Dante nel Canto fettimo dell'Inferno. El Duca delles mes più non fi della Di qui dal ficon de l'Angelica tromba.

La done prima hauez tirato vo cerchio.
Quinni è cato il properbio: Circuma magicus.

Saggra, calla Marilda tard (pois-

tella Matilda fu disfatto del Papaper l'affiniti nel fin dell'anno, come narra il Sigonio nel fuo dottifsimo libro del Regno d'Italia. Di colta Dante ragiona nel Purpatorio lunga-

Eccountaite Azzo, Ste quel the Verenz St, 3 K

Accortaméte l'Artofto per applaudété à fisos Princips ha viato quella ambibo ogia di parla putere perchefi può infer

OSSERVATIONS

theofs in Atmonf union fere the in compe fibus cret fit Jum ell. Diffe ance il Petrarea fe,come Podelli, si come è uero, contin in tal proposito. To h 1 mm y T4 " LC L a n e e defense e fact mile, me nelle Croniche del Saruma, & apprello al Non fi der lamentar, s'altri . a.na. tri historici neder fi può. la tera cunca, Tra 2 E Federigo Imperator lecondo herra his sporter Fia per quell'Azzo retto, emello al fonde e chiome ha nere,& ha la pelle fo ... la che luogo , e tem po quell'Azzo popelfe in I in v urs a a Vor a . Ve 5 ifcor firta Federiga fecondo , con Llegge ap-. . oma,labroq tremes, & fulca colora 51.50 Prefe Hillorico buone. la ser sere or to the Narrar de figli del Tinderco Cigno, & hala pelle folca, & fulca colore, Se five of Ch'alternamente 6 priuan del Sole 🗽 ac' r r re r a pr . in res, Allude a quel di Vergilio nel vj. of the second second St fratrem Follux alterna storte red m. . de mereran ac Gli và gli occhi ale man spesso volrando, P PE S GET THE PE Ene ce per opra di Vuican di doppia In the class au the state of the same l'affung & artificio di Brunello in rubare fi l'Ariofto hà forfe hanuto l'occhio a quel Protes ee to co Horatio. miero autore, dada fanola de Mercurio, fl lr r garmu wrieneus Auftore Phabo ter. ti cendone quel Dio gran rumore, Reminaca Plauto altrefinel Perfadiffe. Hac auf aberuat, cetuples murus parti eft. da sui spogliato degl'arco di della fafetta. On CHE BY C. SCINTS BOID SENT A de il Dio vedendo la prontezza de scherzi del 62. mavoa Città forte fanciudo,fe no rife,d'acchetofsi, Quefta fage Indi loggiunie con plu ballo fuono " la tocca Horatio nell'Oda z del primo de car Di ciò dirti paù innanzi non accade. g ar Far I be To boutes olim nut reddidities," l 'amereggiare al fin don te la noglia. Per dolum emotes presum minaci Cosi come quelto concetto tolle l'Ariolto da YO'S LITT F Vergilro, dicendo nel vi.dell'Enerde. 14 500 Migliorandolo con quella bellifisma allegoria statu col dolce in bocca:cos Vergilto il pre fe da Homero, nel quarto dell'odilles , one fa narrare quel vaticinto a Proteo Not ferutare, ingt, not to mea pectora noife Pandicasque decet fortes, ammin; Deortim. Quid petis, heu luctus, neg, in letabere logü S'hà da patrarti ogni top rambjil cor Valor la Rirpe fua tanto fuelime, Bilognérá, che Brilchiari , e abbul Pui colte prima il ciel ch'io te l'esprime. Dai Verguio nel primo dell'ancid O Dea fi prima repetent ab origine perga, Er uncet annales nostrorfi audire laboru

Ante d.em claufo cóponet nesper elimpo

St 65 Eperche men l'andar foffe noiofo,

scundus pro nehiculo eft. \$1: 75 Doue preffe fordes meite Garonna .

tra sbocca o pon cayo nel mare

Di piacevoli,e bel ragionamenti,

D quel che fu più a compiacer foude,

alpro camin faces paret men grane. · glizto da quei proverbio. Comes la ula

Mora quella forma di dire. METTE cicè en

Quandi macque il proporbio. Cum Cretoil-

purfta nor elicade

menzogne,e fimula agualmente.

CANTO QYARTO. Quantunque il fimular fia le più volte Riprelo, e dra di mala mente indici 5) frous paroin molte cofe, e molte Hauerfatti enidenti beneficij, a dannige brafmige morti haner gratoltela quello morallisimo Canto moltrà il Poeta nego egai cofa che per lo più nafez dalla malitia di infer mild delc'animo. Però lodossi in Brutò il finnti parro, & con quella una faluò se fiesso dal z maluzgiri del Tiranno, & pofe la fya patria fleffo molti danni, & pericolt, fi come gjand grandemente a Greci neda guerra Trojana. troppo invagh della 6da mogle, ina trond do mille lun per non andariene con gli al chiamò predenze fomma, il fingera pazzo a Stulmuá Sinulare loco prodéna fumma eff Che dirò de uel fatto degno d'effer celebrato eute la facera , & perciò fingendo di tion coral altraggio dal ke foo b-

Bnote, fu cagione che : Babilont a lut creden

\$1,66.

\$12,2,

de, gli deffere il generae della Città, nella qual poi intremede Dario, che luge tempo in de la affe l'ara "naucae le persona ci un fio indocolo Capitano etrenne quello ch'era impossibile, ch'egli per forza confeguille già mai.

Tener leuntial Cief gli ecchiele ciglia,

Come l'ecclife, o la cometa fia.

Traffe a fe ve incredibile flupore gil occhi di
tutti quella grandifiima cometa, che apparue
l'anna. 1177, per laquale leguirono molti di
as de ruine, de specialmente la morte di due
g andafami Principi il Redi Portoga, loi, che
la sconfitto da' morì Affricani, de Giourani d'
Autiria, Capitano inuittificmo de folicificmo
chi tutol vedere come figeneri la cometa, a
quai parte del Cielo ella afrèda, come fi muo
ua de altre sue proprietà negga Aristotele nel
la Meteora, di Plinio, nel primo libro della
sua historia naturale al capia;.

2 36. Etfe par anoilla morte.

Ancor che tutto il mondordarla meghi,

Da le la può haver lempre anime forte. Che difenuenza altrus darfi la morte da fe heflo non foio le facre lettere ce lo predicano ma fu conofciuto anco offer granfallo de Pla tone, Fidolofo gentile al quale ci vieta lo fehiu dere da nos frefsi l'anima di quello cartere, ôt effendo nos fotto la cura di Dio, non dobbamo vierparti quello, che fi connienca lui. Per ciò Cleòbroto, che male intele effo Filolofo a in quel longo, one dice, che la Filolofia è va

fosse precipitate da se stesso per meglio apprendere la silososia giù da viraltissimo dirupo. Molti lodarono il fatto di Catone Vincense, ma spiù laggi lo biasmarono assori autontà sudetta, come per esser utergogna ad un' animo sorte, il procurare di leuarii suori de' tracagli dei mondo, cosa che divinditto di uil ti di bassezza di core le peroie di Platone con

Cerk mi paiono quet regionamenti, che gli

5 42. Deffuno fa lecito ferorfene,o fuggirlene.

Si che la nesta non può correr tanto;

Lafera che fempre l'animo lo tegua. Accenna a quel detto de Leandro dell'epifo-

Et quò non possum carpore mente feror

A vendicar da la neo tradimiento

Legge di canalleria è il folleuar gli innocenti, & difendere con ogni storco la giufitia a la Juale quando non può effer dileta dalle legla de da cribunali, il des follentare con la for-

quando nei principio delle fue Infitutioni,

deller Imperatoriam majellatem son folum armu decoration, fed ettam legibus oportet the a majer

S've medelimo ardor, s'un defir pare Inclina e sforzal l'uno e l'altro fetto A quel foaue fin d'Amor, che pare

Non è differente quello dal concetto del Bembo nelle amorofe fianze.

Se per girare il Sole, ir vago il vento, Lo sù la fiamma, a, chin correre il rio, Non fi pecca da lor, nè uoi peccate, Quando i piacer, per cui finafce, amate, E foondendo i uerfi. A ouel foame for de

Rilpondendo i nerii . A quel foane fin d'Amor che pare

Non fi pecca da lar, ne uni peccate, Quando il piacer, percui fi nafce, amate,

CANTO QVINTO,

L'orfo con l'orfa al bofco ficura erra Sta Non paraffolutamente nero , che aelle altre fpetie de gli animali, fuor che quella dell'huo mo, d'erafchio non faccia ta lhor guerra alla femina. Er hò letto apprello degno aettore volorfo hauer canato un'occhio ad un orfa con la zampa.

Cheabominevol peffe, che Megera

Cheft feate il marito e la mognera Sempre garrir d'iogiurion detti.

Quelto concetto fu esprello da Giunenale

Seper habet lites, alternaque jurgia lettus

Parmi pô fol grò mal ma che l'innom faccia 7 7 ;

Che s'induce a percotere la faccia ella Donna, o romperle un capello'. Imità Tiballo nei prima libro.

Ah lapis oft, ferruque fuu quicung, puella

Che in Thebe, in Argo, ech in Micene mai

Nomina quelle Citrà perche i Trigici annicht
Sofocle, Bampide, Efchilo, & moiti altri defend
ragedie crudelifa mi auuentitogni effet occorfi, come in The
Edipo, e di Giocalla, l'abbritmenue fratcia Efcocle e Polinice, in Argo
uello d'Atreo, a Thialle, in Micene quello

la è mita da un cafo, che deferive l'A craro. Ino Duelloroc è molto difsomighante da quel Ja, che pone il Boccaccio nel Tilocopo, oue in

do il fietfen co,che ca preista l'hanena.

Sempre appo about to

duella noce intini, intendendoù nome nel nu mero del più, che littmenco nel meno e intelo p lo Dio di effe nozze. Il medefimo lece l'Ario fto altrone, effendo liato di ciò diligentifismo lo la son. \$1.18. Ne velanto ne il monte di Sicilia,

Ne Troiz au uampo mai di fian me taote. Horato ne gli Boodi deferiuendo il fuo calore toglie la comparatione dal Rongibello di Sici ia. Ardeo

Quantum neque atro delibutus Hercules

Vibratus in Erhan flamma. Violia Catulio parimente in von elegia ferat-

Quatatum ardere quanta Tinacria rapea (Fat. a il penfero Danndarma mi dice, (Checome fuoi tornar da la radi e Arbor, ch'e tronco quattro volte e fei. Com la pertinacia mia infeli e, Benche fia tronca dai fuccessi rei,

Pur vorria as finds questo fuo defire.

Parche questa bellissima, fianza sa fatta da questa verá d'rioratio del Ode 4, nel quarto es Verá.

Dan a viilex toofs bipennibus Nigre feraci frondes, in Algido, P. r. c. m. per a eras o Dan et a a a per a co.

3, 15 Cost die egui, io che diu la e feura,

dellatogo is Dante nol 103, del Paradifo.
Dal cui che prima Roma fofferfe
En che la foa famiglia ben perfeuera
Ricominciaro ie parole mies
E dearrice ch'era vo poco feura,
Ricominciaro e companyone mies

Al primo fano feritto di Ginerara
Grangiudicio hebbe Milodousco in faperfi
feruse di tutto quello che egli raccoglicua
a fuo proposito da'buoni Poeti idustrandolo,
ili faccadolo fempre inighiore.

Di crofi reggeva bellifisma ellempio nel labe riato del lloccacio quando quella fua difical Donna con ilcherno fersio mofirana le lette re del floccaccio a fuo amajore.

Chanor d oleffem la battaglia torre

unado ti praccia, mananzi gli occhi porte,

permeno da le legga de duellab , che n propa d'armiquando per ante me fi gue g anifecto la querela.

O Dru che fecce diffe,poiche fola Si mirouò nel fuo fidzio letto? Percofie il feno,e fi firacciò la fiola, Efeccall'aureo crin danno, e dispetto.

Quivi penter la uta, e la parola. Il che puntamente fu imitato dal Boccaccio. Non utette por guari, ch'egu perdè la vifta, e la parola, e di breve firzori.

CANTO SESTO.

Miler chi mal oprando fi confida,

Che quado ogni altro raccia, intorno grida.
L'arme la terra fiella, in ch'è lepulto.

E Dio sa spesso, che'i peccato guida

L'appetento, poi ch'alcua di gli hi indulto.

Che se medelmo senza altra richiesta

Canaltum. Pleruque improboru facta prima fulpicio infequit, deinde formo atque fama, tra de la constitución de la constitución

fu il primiero che (piegaffe in carre que diui-

Quippe abi le multi p sónia lepe loquêtes.

Aitrone al canto 33, Stan. 98. toccò da queiro

Vide le Gadee la meta, che pose

Beal 41. Ran. 36. Che fee tra'i Nilo, e'i fegao d'ilercol fife Dante parimente nel 26. dell'inferna.

Quando venimeno a quella foce firetta :

Ou'Mercole fegnò li fuoi riguardà.

Porche Paugel trafcorfo hebbe gran firatio

Per linea dritta fenza mai pregarfi,
Con larghe rote homai dell'aria fano
Profriqui muotier difficultà, che'l l'indurfi
del cauallo a lato al "liola d'Alcina, non automile perche l'augello follè fatto dell'aria, ma
ben per opra fe volere d'Atlante il quale, co-

ben per opra de volere d'Atlante ilquale, cocon relato nel canto quarto flan, 41, fece chel'risppogrifo i andò i porte apprefio Rug
giero, perche vi facile fopra come erfece, acmoche il Mago divertifie da Ruggiero quel
mal influffo, ch'egh bancua preveduto della
fua morte. Pure fi può rispondere che'i defidemo d'Atlante foffe la cagion principale alla
qua e proceso.

to per l'arla, fi calaffe al pinno.

2.18 · Quinc trando il dettrier, c'hanea la feiato

Tra le più denfe fra fehe a la frefch'ombra.

 Per fuggar à etuoita (passentato Danésò che, che dentro ai bofco ad ombra. Trafé dalla comparatione di Dante ngli 14.

del l'urgatorio quello concetto .

Ond'so mi scott.

Come fan bestte spanentose e postre.

Come ceppo talihor, che le midol e
Kare e vote habbia eposto al soco sa,
Poi che per gran valor quell'aria molle
Kena co re ana co co a,
Destro risuona, e con strepito bolse
Tanto, che quel suror troni la visi
Commormora e strade, e si corruccia

Quel Mirto offelo, e al fin apre la buccia. La comparatione della predetta fianza, è cana ta da Dante nel canto 13 de l'Unferno dicedo.

Comed'yn flizzo verde, ch'arco fia Da i'yo de' lati, che da l'aitro geme, E cigola per vento, chevà via

Ma il noltro Poeta tanto migliorò cotal comparatione, che non poò Danto in mina particella compararii alia leggiad tirima, & artificiolitsima di questa flanza. La fanola poi del Mirto, che tiride, & fi corruccia per l'offela fattagli allude alia quercia, ch'enfottone apprello O sidio nell'estano delle Trasfo, mationi tagliò nel bosco di Cerere.

Editus & medio fontis ell de robore taux.

Anchor che habbia poi più enidememente, impanire al feruirfi delle pasole, & delle formie del dire mutato il Boccaccio nel 6.del Tilo copo, nel defermere la fonte di Fileno, she fi
in opelia. Er perche non sogli
fecutte le parti di quella posit

illetteré confrontare informé l'aine, de l'altre leure. Ou evel à canque as récoul out e l'octa hora aggingnende, hora leurade, her meta sin e par e à le ce er re housande.

Que heta ne docum, fices, Oficimhamico mautocontracci Deal Cometere Silvio

O quam te memoresa ningo, namque hand

Mortalisynec von holem fonatio Deacorta.

Seria e a terma a new terma a recorda.

s a co , a was benen na to prera, che da lui fia rimolfo quel male, che gl. può lou alla e occas bena occasio, de comente fi delidera Dante in molti luoghi yfa

Mule, Salpe, Salmoni, a coracini. ouero, 57, 3 & Pubrici, pifiteri, orche, e balene

Hi formate quelle verse dal trolo del capitole decimo ottano, dell'ottano ibro di Plinto, che pon cosi per ordine quelle quattro spee di pesci.

Ver ponente io venia lango la Sabbia, St y

Intende il mare del Sabbione , di cui al canto 18. fan. 43. fece mentione, dicendo.

Traverfando l'arene' a cui Camb, fe Con mai augurio, il popol fuo commife. Perche lepoisi vn fui ioto Noto c

Che d'ombra il Ciclo, el pelago coperfe.
Poco fi frosta da quello del Roccaccio. Coessa sufreme scorle vo tempo ficrissimo, e tempo-fioso, il quale il Ciclo di nuncli, el mara di po-

Ililentiofi venti riempiè.
Quando credes d'effet felice, e quando
Credea ch'amat più mi douesse Alcina,
Il cor, che m'haues dato, si molle,

he Filocopo n legge quali il medefimo. Che

hauer acquiliato con dinerie mantere il fuo amore, lo co' mici occhi uidi quella mè per vu'altro hauer abbandonato, & conobbi manifellamente, ch'ella lungamente con falle pale m hauer ingannato. Tibullo fi dolfe anch'egli elsere ilato uceliato dalla fua Donna

Di quella inconflanza nota Propertio nel E e gia utiana del libro feconde la fua amina. Hoc iplò electo, chariora l'en erre.

ud, chi la per lo rerren fecondo

Altri la palma, altri m cedar, altri lecondo Che nedi me la onella vende riva Il luogna fi come fivori di al none nel Fur

pula pure accessa d'una # Cot

O SSERVATIONI

quale fallidius spello i vecchi amanti. Tunc minus mangeroi, & viles fallidiens, in tau, & sa pecudes,& in quoduis suimal pundo re format,alios verò prortis entingum Male quelta fauola e quella è leusta da Homero nels' Odiffea, one fauella di Circo.

57.73 Che fi può ben cost nomar quel loco, Ou e mi credo, che nafcelle amore.

* Nonvi filta fo non in danze, & in gioco,

Live nie exilipen and here.

Per lo caffello d'Alcios è raffigurata la Regia d'Amore, la quale distoiremannente dal Persona fil dalcotta na la candidata de la constitue de la con

trarca fu deferitta, nel 4.cap. d'Amore, che leg gradramente dal Politiano fu poi imitata nelle fianze fatte ne. la grofira di Giuliano de Mediet. Onde egli è bello a vedere la concor renza di questi tre nobilifatmi Poeti.

Sr.75 Chi tempra dardi ad vn rufcel più ballo,
E chi gli aguaza ad vn nolubil fallo.
a Horatio all'ottana del a dell'Ode.
le un a cupi, o

Semper ardentes acucas lagittas. Cute cruento.

Ilche da cifo Politiano fu imitato prima dell'-Anolto nelle presilegate fianze, dicendo.

Con alta voce, e fanciulleico grido
Aguzzan los facticad van core,
Non troncreta tra via toito van Jama.
D. Dante al nome, l'inferno.
Non moito hà corio, che trona via lama, cioè

foliato, che a fecca nel tempo della flate.

CANTO SETTIMO.

Chr vd lontan da la faz patriz vede
Cofe da quel che già credea lontane,
Che narrandole pot non fe gii crede,
B ilimato bugiardo ne rimane,
Che'. volgo finocco non gli vuol, dar fede.

Parche'l Poeta accensus quel paffo d'Apuleto nel primo dell'Afino d'oro, che dice. Nam & mihi,& ribi,& cunchs luminibus multa viu

perdunt. Etchi diceffe, che fenza zicun dubbio quello luogo da lui fia fiato imitato, non errerebbe di fouerchio. Quei Coudio nell'apulo:a ad Helena.

Sid 4 pudquiaddaltarft

Tolto de Horatto, che parlando anch'egli d'va Iupo dice nell'Oda za, de' carmo.

Quale parentum neque militaris Daunia in litis alit el colentis.

La qual comparation d'Horatio hi maggior occamento & forza.

Sid 5. Quel pigha volhafta, e la minaccia esfida.

ufo per l'aere hafta di forte alcuna , non fi u magniare done combatte adorii con si-

la, hauelle ritrounto cof d'improusso in lungo tale va hasta, con che la spingesse qui del lu po a terra. Et abelli angegni si sarebbano puù compracium, che l'Assosto hauesse savo combatter Ruggiero con la spadal, o con qualche crossone spiccaso da va arbore vicino.

M1 Posche fure afcelin fu la vetta. Meres e to di Dante ne ar e cel Purg.

Tu lo vedral di fopra in fu la perta. Di perfona era tanto hen formata

år, l1

gr. 12

Quanto ne finger fan pittori industri
V. i amplificando da tutte le parti del corpo le
bellezze d'Aicina, & prima pare la bellezza di
let in voitierfale, come fi vede ne due verú, por
dificade alle partico a vid, e tale artificio è infeguato da Dialettici, & triefce vago apprefio
i Poeti permòche vanno fempre migliorando, & illustrando le cofe più, che non fanno
palti firittoti. Va fimigliante artificio, ma
cò ordine cotrano, viò il Petrarca nel foneito.

Ou'è colci.

Talche tutto quel fonetto non vuol inferir altro che quella propositione, a voleclo pistringe re, cioè M. Laura era di maranglio sa beltato.

Spargeză per la guancia delicată Misto color di rose e di lignisti. Quella bellistima allegoria è tolta da quel \$2.13 la d'Ourdio.

Candida purpureis liliz milla rofi. Che fu im tato altrefi dal Petrarea Se mai candide rofe convermiglia In uafel d'oro.

Con lunga chioma bianda, & annodata.

d. Berente, dobe há fi dottamente imitato come nel Filocopo, & altroue há fatto forís meglio d'ogui ferittor greco, o latino

Da Outdro ne le trasformations.

AND THE CASE

Quelli due neró farono fatti de due altri d'un libro d. Romanzi, zonco dicendo.

Gettò pariando vo lampeggiante rifo, Tal che fembrò s'aprific il Paradito Ne il Pelitiano fis degnò di porre nelle fue flan. Le quali quelli due uerfi anteri

Lampeggro d'enfidoler e pago sulo L'on parme s'aparlle il Paradi lateno di colte ch'à put vicino. Il page allaffa ta po des a canto à serte in per on a Callo o. Ch'un'altro amante al foco mio fu affunto de quelto era il vero fuccellore, una con tutto ciò

quello era il vero foccellore, ma con tutto ciò co reputo alte ta di l'account il mitrat lare. Come Ruggiero abbracciò lengli celle

Our so se province le travor matters

Come Ruggiero abbracció lengli ce
la come Ruggiero abbracció lengli ce

Que ne a ent meno aputat. La que e anqua to plu la ferro.

In the chiaro fifcorge, the questi due occellen

gerco, a guila di Verguia, che cofi mipole a

chi lo riprefe, che troppo fludiofamente d'af-

fat carles forms at a le trong it bands,

Si vede a, fin della perfona anguita Il brene afcintto e ritondetto prede. Imitò Ourdro nei lodare il prede, che nel pri-

mo dell'arte coli feriue.

to forti andaca neo

Et teretes digitos, enguique pede. Et altreue Pes erat engui, pedis hec appiis ena forma è Deferific anco Ouidiu in altra guifa la bellezsa del piede, toghendo la comparatione da quello di Tetide.

Et Thendis quales vix reor elle pedes.
Nella epittola ad Acôtio let quelto fú, percioche hauena letto in Homero quell'epiteto
contratamente arribu in a Therice. Arginpos, cioè c'hauena i piedi d'argento.

15,18. La bella Donna, che coranto amava, No nellamente gli è dal cor partità. Ni coo è, che monconofea quelli due yerfi effer tratti da quelli del Perrarca.

La bella Doona, che cotanto amaul. Substamente s'è da nos partità.

Formo quello verbo tintianure da tintiuno, che vsò Dante, fi come tolle anco il concetto dal Canto nintidei Paradito.

Loome Giga & Arpa in terra tele Di molte corde fan dotte fantoo. Qual menta trionfante, e ie atuofa

Di qual fi vogliz faccettor di Nino. Chei Perliani féliero fouerchi nelle (pefede' canuch i puo vedere in Horano all'Oda 31. de 18. b. c. c. c. c. c. c. c.

Ad ogn. piccool motosch'eghydaus,

L'imitatione ètolta da Catuas , nell'alegia del primo.

Du unhi ventoră Fagu, quodeunq, monet. Uhus credo hanc fonuife pedes Che da Oudio neil Hero fu columniato.

Aduentus firemtum cred, mus el'e tur-Teme di qualche impediment o ipello

Propriamente parizado, Ruggiero non fa

Che son copriadinave ne de dictro. Si legge yn cotal atto eller ausenuto a quel buon compagno, che fi traffullò con Fonde ap

buon compagno, che fi trattullò con Fonde ap prese A, u'ero ce 1 Nie 7 od te sui par 20 bombicheo enumbrabat (petiabilem pubem, & h. te 1. "ceta bet ne qui c. quardo.

Né cofi chetamente edera preme.

14 com na anou de polera morforat o nel 15
de gli Epodu

Arctius atque hedera procera altringit iler,

Lentis adhærens brachtjs.

violia Catulio nell'epitalamio di Manho.

Ve tenax hedera hac & hac
Arborem implicaterrain.
Le quali parole quadrano a quelle dell'Ariofto. Fú tolta anco in quefto amorofo complet
fo per comparatione la vite pur nell'epitalaparo di Catullo.

Lenta quia velut afaitas Vitta implicat arbores, Implicabitur in tuum complexiim. Che raco fu teper le labra chete

Bial mo ad actin sua beo spesso virtute. \$1.3 0 Questo concetto fu not secondo dell'arte cosi gentilmente descritto da Quidio.

Extrata eff virtus præfiare filentia rebus Accontre granis eff culpa tacenda Joqui.

Carone anch'egh.
Virtute prima effe puto copefeere lingua.
Dall'onde idalpe votto fi faria.
Idaipe e fiume dell'(ndra da idalpe Re de'No-54 3 6 di,che (a'io non erro) vis'affogò dentro.

Ella non glacra facile, e talmente,
Fattane cieca di loneschio amore,
Che come facca Atlante folamente
A dargherra hauelle polio in core

stolto volca, che lungamente
Vivede i enza fama, e fenza honore,

Che con tura la lode, che fia al mondo Mancaffe yn'apno al fuo viner giocondo-Par che'l Poeta alfuda alla cofa d'Achille, qual fapendo certo di douer monre a Troia, volle antepor la fama gloriofa, che refar do-

uena dopo lur, ad soa lunghtfaima vitt "ma

Ma ben di duo fi leub l'anello,

far che Men Baff tragga di dito l'anello, perche,

5 50

l'ancilo non offenders gl'incanti di cui lo, portava,ma ben de ghanuerlam, fi come nelvisma l'anza di questo conte non refe wano il tagifo di Balriarda incantata più l'altre

Gli difeendes dal coho in meso al petto,
E nell'uno e nell'altro giàvitale
Braccio girana via lucido derebietto,

Quelto passo se hene alcunt hanno detto esfersatto a sembianza di quello di Vergitto nel quarto dell'Encide, parimi molto somigliante a ancia di antico della per gradire al quale instaccia al manto, che per gradire al vile amore di Onfale porti il monile al colle, e i cerchi d'oro alle braccia.

Nó nà puduit fortes auro cohibere lacertos

Hauendo di fopradetto. Videt in Herculeo infoenia mondia collo, che puntalmente fia co-

\$.57. Di medole gild orfice di leant

Tho per caneme, & hornds burrons

It a vius conglual transpesso i dente Quella educatione di Ruggiero d'essessi avez zo appo Atlante ad vecider sere brave se indomite, se a nodress di medolle d'Ors, se di Leoni è quella d'Achille appresso Chirone, desenta da Statio nel suo Poema im refetto, ilquale anch'el cost canta in persona d'Achile.

Núqua ille imbellet obicura pania Lyncus Sectari, aut timidas pa 6° me culpide damas Stormere, fed traftes turbare cubilibus vafos, Fulmineosq, fues, & ficulo maxima Tig.&c. If quanto all'efferento del corpo fegue il nu-

Thesialus vingido semor me monte recepit Non vilas ex more dapes habusse, hec vilas Vhenb. lanasse famê, sed spista seonê (tax.&c

Che prù d'elecuba, e prù de la Cumea, Et haves prù d'ogni altra u

Quelta comparatione fu tryiganta dal Poeta

Voa che d'anni a la Cumea d'Apollo Puote agguagharil, e ala madre d'Hettorre. Et rontò l'auttore dei verii Orcent

Come; fororsy) pure, syb-

nel'a medelima flanca fa

non descrife Horatio quella lua più poeticamente, quando nel Oda 13-del al costa diproge.

Tegma bridt

C'hausuan moll'anni gid celato il rero, I verb fono aorabimi , poce variandoli de quegli del Petrarca.

Venendo in terra interpretar le carte,. Chausan moltanas gràcelate il vere

CANTO OTTATO.

O quante form incantatrici,o quanti \$12

La con torarte huomini, e donne amanti
Di fe, ca ogizo do : viñ inr, fart'hanne.
Non con ipirii coftre :
Ne con offernation di lielle facto
Ma con figuration menzogne e fredi
Legano : cor d'indiffolphil nodi.

Di quelto parere fu il Call , we at 'so fare tegiano, il quale fi fa beffe dello malie delle donne, dicendo cotali parole. I vezzi costumi, de lufinghe loro essere maghi, che ammaliano le menti degli huomini. Di questo parero su Lucretio nel quinto, one rende la ragio este de la callo della callo callo della callo callo della callo della callo della callo della callo della callo della callo callo della callo callo della callo callo della callo ca

fira aon credere, che con talt mezi donna poffa reuocar l'amore dell'amante alienato da lei .

Fallitur Amonias fiquis decurrit ad artes Datq; quod a teneri fronte renell/t oqui. Non facientyt viuzt amor Medeides berbe Mixtaque com magicis maría veneva fonis.

Su Rabican venne a la porta armato, Trouble guardle spronedute, e quando unse ha lor, non tenne il brando a lato, Stalf. Chi morto, chi a mai termine lasciando,

Esce del ponte, el raticilo ha spezzaro. Atmertafi, che in questa flacaz il Poesa ha

ma fianza, fit del l'virma del canto precedente ha narrato, il che vou sò come ben fi puffa difendere, fiante che fia vitro nelle narrationi il tornar adietro narrando quel, che fiè già detto, fit accro, he vegga il giudicio lo lettore, fe quanto io dico è vero, portò i vera dell'altro canto.

Efivennear cottando ad ma porta

i la via ch'a l'ogifidia porta.

uasdiani a l'impronzio,

ra los col ferro in mano,

Equal la faiò ferrio, e qual vecifo,

a corte fuor del ponte a mano a mano.

Out

One non é cola , che nell'altra flanta , che bò allegatif puntalmente non fi trons, cofi come er. I cronne hau ne ea ath eo a Pinje pur volca repetere tale cofe, doues tenere algra forma di dize_so tale_so in altra consignessol mantera,verin gratia - Come to dicea , Ruggiero era giunto armeto alta porta, hauca trouate le guardie iprouedute, di giunto tra Joro hadeua mello mano a, brando , queño e quello ferendo, devecidendo, de era corfo fuor del ponte, Auwertafi parimente, che dice qui l'Ambite nella chiufa.

Ma poco corte,

Ch'adva de ferui de la fata occorre. At pouncila flanza 10. feguendo al fao parlamente, dice ..

Sà ch'ogus poco più ch'ini rimane, Alcana haurà col popolo a le fpalle, Di trombe, edi tamburi, edi campane

to an auctor comore mag and a Taiche da quelli due luoghi si comprende Ruggiero poco difcotto dal Caltello effectrat Fauto dal fecuo della Fata , il quale lo mochana col Fr one, ecol cane, acr o che deffe aground Alcina di pighar Ruggiero, come a queta fenn "A con co a chaullegata flunza del precodente Canto,

St prima che o'hauelle Alcina nous, Di moito spano fu Ruggier lontano, S'egli éra donque tanto fontano dal Castello e contraditione manifefta , il foggianper pos, che poco fuor del Caftello recontraf-🕍 quel feruo . Però era necellario far che Rug gierodifolie discostato al meno per lo spatio

Bi6. discotte was " Tanto chegiunge que se'falf finth bbei la anta e canto e o na, Con gran fiuffo del mar qui sa condotti.

Gara to the fine chair de mar. co - wo tra la Fiandra, e l'Inghilterra, 82 pse etal tripo e rillo e cappetto quelli è polita del ma-ganti, che grungono ada bocca del fiume Ta-del Regno d'Inguittera , afpettano il reflusio, che con impeto grandificimo springe le naus a utrimett som t Aumenel partirii da Londra, attendêdo che'i mare calt, unde con incredibile velocità 8c dal mare, & dalla correntia del finime fono tra-Sportatialla foce de quello . Per quelto rifoet-

I amende A o proall the same do to beek to kind an 6 4 2 72, 101175 Qu dan 2 of we, h a r strare c the eccument of our At the same of

Cant' egh ie n'accele emmantmente,

Com'egli n'arfe fin ac le medolfe. ri che fu fatto ad imitation di Catullo neli E., pitalamio di Peleose di Tetide

Noo prius ex i lo fragrantia declinante Lumina, quam cuncto conceptt poctore Sammam.

Funditus atque mais exartit tota medullic. Pertirat brigisa non gli può dar volta. Prù e prù fempre quel û caccia in alto, 21.34 Sharries avere a in accenta,

Per non bagnarla,e trakea i piedi in alto. Quetta Ville quente manea con le made usmoartificio ètolta dai versi d'Ouidio nelle trasformations dalla fauola d'Europa , & il cumolo lettore potra rafficutar quelli uerti

He er, to laneral effato premio, 51.41 Cheschen e elerin a ion pessa lo dò però materia ch'ogni un dica, Ch'eifendo vagabonda, to fia suspudica Qui s'allude a que la fentenza celebratifiqua di Celare, quando egh rifiutò la figlipola di pempeo.

Non folum a maio, fed etiam a fufpicio-

ne malt. &c.

Come la Donna il cominciò a ucdere, Prefe, non conoicendolo, conforto, E celsò a poco a poco il filo temere, Bench'ella haueffeancora il visu fmorto.

Come fu presso, diffe: Miferere. Due cofe importantificme s'hanno qui da notare , l'una che Angelica milignroffe da lange l'eremita , effendo norte ofcura, come filegge nella fianza trigefi--

Nel'hora, che nel mar Febo coperto . L'arra e la terra hauca lafeixto ofcura Erapprello, che vedotolo venir da lontano, più tollo non li igomentalle , credendola Demanio , od altra spiaceuola cosa , che ch'ella , come dice il Poeta , prendelle ale cua conforta , e tanto pin che era Donna le fola in quel deserto. L'a tra è che facsiz M. Lodonico dire ad Angelica quella unce Milerere, ellendo ella Pagana, & fenza cogomone de gle alte mulen j della cofira leage. Però fu lodzto da tutti gli oratori il

- 0 7 4 4 5 Parche il laogo fia tzatto da quello dell'epiflo la de Fedra.

Flana veromendus tinneratora ruboc.

Bi matronales erobuere genes-Oltre l'arlanda velifola fi corca Hebuda nominata.

Photo pone yo. Ifole dell'Ibernia ,a Irlanda, so me hoggidi fi chiama, fetto quello nome d'He buda, e Tolomeo ne poac cinque , due che s

OSSERVATIONI

ch amena pur liabu la , vas polits a l'evante , La rea a Principale Chiamaper verent et coas Macadas in a fast spot at imports de premoi forse Khoper o, 2 7 tie to sethe cape verfede .

Protes maris, che paice il fiere armento

\$1.54 Di horsen he and fatta cook. E' tolto da Verg. nela della Georgica, parlido Pu system one to

Quipperta Neptuno visteft, imania culius Armeta, & turpes pafert fab gurgite Phocas

\$1.61 O fettuna crudel, chi fig ch'el creda, Che tanta forza hai ne le cofe humane. Secondo quella bellifisma featenza:

Fortuna î rebus humanıs, plarimă dâstur. 2 ciò, che da l'Atlante at lidi rubri. Gli antichi pofero i confini orientali , de accinella guerra Grugurtina tra l'Oceano , & va luogo deko Caralalmo, che è vaz graed. isima cofta dalla parte orientale dell'Africa, che forfelifentes , as gradiantimo al tempo di Tolomeo flefero il confine verfe l'Oriente fino al fiume Nila . Equal Tolomes nel principio del fecondo Libro della fua Co-

fee and by the services may to the the service of the con-tour e ces as a half-sudvis tion dobbiamo terminar le regioni co' fiumi. bid: Tolomeo.Al canto por 41. 1 Stienne all'al frz rut c tr

Che fia tra'l Nad, e'i fegno, ch'Ercol liffe. Non sporar più gioirno in terra mat . A guisa di quello del Petrarca . Non iperar davederm. in terra mai.

CANTO NONO.

\$18.2. Cheno può fard'un cor r'habbia foggetto QueBo crudele,e traditor amore Hà il Poeta qui artificiofamente em aloto Vergi 10, attribuendo egli 2d amora quel, ch'ello Vergelto attribuice all'Augretia dicendo Quid non mortal a pettora cogas

Auri facea fames ? fleffo, fe

- è languide, 80 egro, St. " io a fegostare il male detto di San Paolo . Maquid o , fed quadvalo malum 1d Diffe anco Daidio, inferendo il medefi-

cliora, proboque,

meglio, & al peggior m'appiglio 2016 Boot Gd. 1022 in verl'arent biener .

Onde laghilterez finamà Albione. Marka bear or hote

In well home d'Annerfa ha foce in marer 'It in ye to gray to a talet to a warred some prù totto d'Asuerfa, che nominarlo col premined and their charge was to to do a c . P to c . I have to be work. oggidi egh fi chiama Scheide, e da Plinio fa detto Scaldes, hauendo tal din coc . . . to i moderal ji pinantica 170 00 00 14.

la credes,e crede, e creder credo il yere, Chiamaffe.

Il verfo è fatto da quel di Dante

lo credo, ch'es credette, ch'io crede : à certo con maggior vagherra, e leggiadria fa. che non fece Dante, fi come migliorò tutte l'al tre cole tolte da lui . Di quella forma di fau el. lace, quando fi replicano le parole, instandole per spesse declinations fi mentione Quintilia. no nel lisix al 3 sea adducedo il verso di Persia.

Vique aded neicire toum nihil eff, mil te ici-

re buc lost alter

Come cader il bne feol al macello. Ha connecto in comparatione quel di Vergilao nel quinto dell'Enerde.

I was no day Ma perche il pranger morti non rileva. Si può qui accommodare quel belissimo ver-

Quippe athil milert feet lamentaue plunk Si che quando to farò vecifa, Morrò contenta, pot che la mia morte

Hauradato la vita al mio conforte. Quell'atto d'Olumpia di voler con la fua morte iniuar la vita al fuo sposo fi rassomiglia a quello d'Alcefte magne d'Adneto, Ræde Ferei. 84.76

O la bontà dintoa, che non voglia, Chelliuo fedel campion fitolio graccia, Quel colpo al ventre del destrier ritorse,

Lo cacció in term, Onde mai più non forfe. Si può qui dubitare o perchel'Ariolto faccia : che Oriando poteffe dall'arco bufo del ReCimoleo eller offelo, concioña che ti non potefle per la fatagione riceper alcun danno (da fer ro alcuno, & il Poeta iffefto altrove diffe.

Dura la pelle hauca prò che diamante:& Mazudarun eche fi propr Fertre Orlando, a cui per gratta certa Drede il motor del Cielo:e de le Ref Che mai forar non fegli può la pel-

L'altello afferma in molt altri luoghe del fuo Poema. Non ferba dunque in Orlando il Joto tenore, contra quel precerto d'Horatto nella puetica, che vuol, che la pfona, cher induce.

Serbetur adımam

Chi vide mai dal Ciel cader il foco, Che confi horrendo fuon Grone differra g nenetrare que un mochició loco Larbon con folfo, ôt con fai atro ferra, Lh'apena arrius, à pena tocca en poco, Che par, ch'annampt il ciel, non che la terra. Spezza le mura, en grant mar ma fuelle, g fa a fafat volar fino a le flelle.

as aluce alla memoria quella bellifima che attenne quel calo, che attuenne in Venetia l'igno 1469, quando s'appicoù il funco nell'ar finale. Pertioche fivi dero tutti qualti horribi lidi finacentofi effetti, fendo lanciati i perri di marmo dalla filma del funco fino a Muzano, fi aperfero di caddero le grofattame mura della cite, nel fittonò edificio in Venetia, che per es utore con tut e rientita. Veneti co comife quel l'anno del 1579 nel quale so feriuo e la calo arfe la municipa del Cattello, il qua le fa gettato in aria co, caltellaso, e tutta la fua famiglia, che vera dentro.

Se non a quel tormento, c'habbiam detto.

Ch'al fulmore fornight to ogni effetto. Impò Vargula nel félio otte parla dival nonco Gigante, che con certe fue machine bellice ma raffornigliandu Gioue col folgorare. I et e há dato materia ad alcuna huomini retterati di dubitare regione nolmente che "arcobulo ful fe consistato ne'tempi antiche de quanto ben l'appengano i verit di Vergilie di tale infirme to docto quanto.

அடிக்காகத்தொடிக்கோ எரும்.

CANTO DECIMO.

it. Fraquaen amor fea quante feu a' mor du Must trouare

Quelta perfidia di Bireno à quella fiellà di The forcentra Arianna, deferitta prima da Carullo nel maggiore ep talamio, di por da Osidio tell'epidole.Nell'Ariollo hi con minor leggiadria trattata quello materia, che s'habbiano fat

fecheli nottro altramente gli haueffe aquasali-nan fi feorierebbe forfe del vero-

L'a parole d'amante habbia a dar fede.
L'amante per hause quel, che della,
Senza guardar, che Din tun'ode, es ede,
Auusloppa promelle, e giuramenta,
che tutti (pargon po: per l'arias venti.

Quella paffo etterto fatto ad imitation, di quel di Carallo.

Tom sam culla viro (oranti fermina tredat, Nulla viri (pera) le mones elle fidelet.

Qua dù aliq d'expresaments prefix apric lei metuuni intare, nihil printere parcèti sed fireul ac cupide mèns langua abido ell.

Dicta nihil metuere, nihil periusia curant.

Avendo poco auanti derto.

Que cuncta acres diferipunt ireitaventi

Quella fentéra della focto una degli amanti, leggia transcore da Our no le grimo desi arte dell'amare è sa tal guifa e deferinta.

Iupplier exalto periuma ndet accantam.

6. f. bet and a chareful engles

T bullo anch'egh ne'la quarta elegia èl prico

Periuma chime ve anner a la cont.

Irrita per terras, de fresa faciona fecunt.

Pro de maco in quel poco, ch'e flato forato
dalla maleagua del tempo

Luramenta Deorum non fubeunt autes.

Luramenta Deorum non fubeunt autes.

Ourdio pediarte infegna, che l'amante debbe promottere affai, e certo è gran failo inganar vua femplicetta dopna.

An a felice quel donne mie care.

Ch'effer accorre all'altrus spese impare.

T'illesso che quello , che costè in bocca del

S. i &

Sarg.

1. v quem factiont aliena períoula esta é. C ce e ne la v a foa epidola com lafeiò insitto, he la m effe en alienum estatia disminitam in melius inflituere. Et Planto

Feitester (apit, qui alieno periculo fapit.
Come fegue la lepre il cacciatore
Al freddo, al caldo alla moorigna allito, \$14.7
Ne più l'eftima poi , che prefavent,
Ma fol dietto a chi fugge affretta il piede.
Outdio nalla nona elegia del prime de gii

Venator fequitur fugicita, capta re inquits

Semper & in benus viteriota petit.

Tolfe quella comparatione anco Horaho nella a, taura de primo libro.

1 eporem venator vitalia

Le mue lefectur politum fic tangere nolit Capta di apponit me" efi amor via fimilis na Trataolat in medio polita di fugichia captat Quali va foco di paglia og, petito.

Ouidio ne Falta.

Flammage de flipula coffra brenisq, fait.

Lofi flatfor,cafactele On mpia vioto 3: 1 a

Da pouo lucceffor to lut fu chapto.

Secondo quel d'Estrato.
Successo e no do telestur octaris action.
Non pur latto de le jana falladato.
* le grà cofi, che può vederla a pena.

Mafee la faneti da l'hauer troppo copia d'una cofa. Però ben diffeque! Poerà Quod iapitar fips til vinofa fi equena reddit Es'accarerra "Lina che non puote

Non è chi quello in mala partez ote, Anzi a pierade anzia bos rà ghie arcinto. Da Ourdio nel telar de la tos magaror opera lipto (celera molima e il bercus

Cherdensiernscheinstern eie elle Sabornat für dose comolar l'affirma and la transco.

OSSERVATIONI

Tétondo quella bellificiona fenteura del Bonesteto. Humana cofa è l'haner compassione de guardin.

\$1.19 Fit m. on c'hebbe Olimpia Agran fonna Che pi orii, oi ghiri hauer maggior no'i

> Pinto al cap. 36. del libro 8. dec che gli orfi
> i primi 14, giorni fono aggrapati in fi profen
> do fonno, che nè anco con le ferite fi potrebbono dellaro. Dei ghiri il medefino Pluno
> al cap. 17 del preallegato libro ferino, che cacciano il vorno, e la vecchiezza col dormire, de la fare magnouen: acce come tamo se Donnare.

BLO BY . S OR I IMS NO

Del'antice infortunto lamentari.
Delle Alcions fi metione Thochtonel 7. Idilho, obe describe la estura loro, attribuendo
a detti vesti quel, ch'è proprio di quella fisgione, nella quale fanno i sudi a canto al
mare -

Et notuer, de curum qui imas algas mo ser Al ciones glaucis Mercidibus, dque manimo Ausú dilecte funt, quibulque en mari vidite.

Huemo non veggio qui mon ci veggio opra

St. 28 Donde to polía itimar, c'hitomo qui fia.
In quella de nell'altre cinque itanze leguenti
prene di compolitione con bellifismo artificio fa il Poeta, che Ol mpia, come disperata,
fi leur ogni maniera di speranza di poter cam
pare, ponendo tutte le difficultà, dei perigli,
cho le soprattanzo, talche con vegga rimedio

ficia viò Catudo nell'Epitalamio delle nofze di Pelegge di Yetide, dicendo.

Nam quo me referi, quali (pe, pecdita nitur) I thimoneor ne petà montes, ah gorgire lato Difeernés pôté truculété, voi dioidit equor An patent auxilié (perè, que ne spía reliqui Refperis minuenem fraterna ce de fecuta

· gi refugit lentus juentuis gargije remos.

Omnia funt deferta, offentant oroma larú Hò voluto potre tutti quelli versi, accioc lettore possa paragonar quelli con questi dell' Astolio,8: vedere di pario in passo con che na

52 25 Supphus il gerdo, e'l batter palma a palma.

L'honor della lepostura estara sempre cola religiosa, Sca gli annelii parena di monre in felicissimi se non haucuano nella morte chi

deffolore fepalture , a chiudeffe gli a chi de-

Nec te tua funera mater Produxi, pressue oculos, autyumera [au], Quel c'ho fatto per te uan ti varrei Lugratu improperar.

nel improverar i beneficij fatti alie perfene ingrate in quel verio.

Her fi ferma s'un fasso guarda il mare, Nè men d'un vero fasso un fasso pare. Tratto da Onidio nella sua Arianna fatta da lui parimente ad inistation di quella di Ca-

Camque lapis seder tunc lapis ipla fur.
Questo concetto espued distramente il Potrarca, uella cana. Di pensier in pensier dicundo.

Pur li medefmo afario Mefreddo pretra morta in pietra viva Ancor che mas Ruggier non le rispole,

Che di fi vil tenzon poco honor speta. Il tenzonare con donne apporta vergogos al Cavalliero, come ben rappresentò Vergilio nel secondo dell'Encida, ancorche inducesse unea volcebruttar le mant nel sangue d'Escha. In che dai Critici è ripreso, non consideran do quanto possa von acerbo dolore, se segunta un petto quantunque forte, se massime te dendo unea inquanto periglio per cagional essa blena fosse la patria sua, il padré, il figliuo lo, se la propria moglie. I versi son questi.

famque etfi nullum métrorabile nomes Forminea in pena eff, nec hét victoria laudé Extinuisse néfas la meri.

E per acqua e per terra tocontiticiala. Il Pueta fa che allo iplendor dello fcudo incantato di Ruggiero, come fi legge nella fian-22 50. fia rimala cutta la ciurma, fii foldati d'Al cina cofi abbagliata, che cadelle nel mare, par

ta'e armata dalla forza dell'inczoto igid non v'era foldato che fosse habile a combanere come dupque su incominciati puena aspra di atrocetra la gente di Logistilla, ch'era venuta in soccorso di Ruggiero contra que la d'Alchost Pagna s'intende donc è il contrasto di demezis quella più tosso chiamat macello, peò che come tante pecore e buoi, che non fanco discla, potta la gepte d'Alcina esse ucc

Facea murandon lo (prochio fucente.

Tolto da quella feritenza ch'era feritta fopra d itare d'Apolline-Coghofce te aplum. L'de mo Moretto, hoggi de la me primiero de-

gradicamente cotal fensenza, & credo in re-

perm delle ine frampate. Il Pico mella fina oragone del a dignità dell'huomo fopra tal detto fa un nobilifsimo difeorfo. Lo fpecchio lucen se qui rapprefenta il lume del nottro intelletto, conche l'huomo confiderando bene fe figli fo, diugnia faggio, di pradente.

Dichare lume loryth'unité il fele, Manda fplandere in tanta copia interne, La chi apparent d'amp e nevuote

Nonno pue regare chera e dans e con la ref fata da quelse parole d'Apuleto nel quito del Añon d'orn. Totique parietes folialet: maltis ances dendere proprio decuba e al sucre fuum fibi domus faciat; licer fule nolente.

Sopra gli alti Seme archi, che puntella Parean, che dal ciel follico a vederb, Bian che si al pari un e se i

Che jaria al piano ance fanca hauerij. Adude a gli horti penfili fatti da Jemiramia sa Babi onia leggi Herodoto Gustino, fit Dio doro ficulo.

Aitroue apparacome va medelmo fole Il nafez e niva il morto il capo inchini, Il come lafei vedono il tuo fielo

I her reget to a us of a seto.

Va amulando la rola de Vergebo, mella quale
qua Porta a uso de como a mella quale
para Porta a uso de como a mella quale
para Porta a uso de como a mella quale
la brene yeta del detto fiorie. Ma que l'Arrofto
fotto nome generace di tutta i fiora referinge
quel, che diffusamente describe Vergebo, o
Ausono, corres a cum regirona

Ma quint era perpetua la verdura, Perpetua la belti de fiori eterni. Imita quel d'Oudio nel primo delle 1

Vererat aternum placidi ei teporibus zuris Mulcebant Zephiri natos fine femine flores o que, fi larghi doni concessi un quei tem o ferittione di bel issum mardian leggi Homero mente trattati quelli d'Alcingo, Re di Corfu

crite l'ifolefoitunate, nelle quali fiege ef-

Da la fata gentil comiato prefe,

A la qual reftò poi fempre congrunto
Di grande amore, e u ci di quel pacfe.

l istilla à raffigurata dal Poeta per la ragione, laquale mandò a Ruggiero quattro fee s' artiere, per faluarlo dalle manad'Aicina. vaz fu Andronica, che figuifica la forter) al l'altra Fronessa, che dipota la Prudenza, la terBila t'integnet d'hudi pui grats. Non à modtra ricordennie di cotali precetti, nè volle viar atto di continente, e temperato.

Sopra il gran Quinfat vide paffando.

Hà dato al Quinfai l'epiteto di grade, per ch'el

la è la maggior città del mondo, conciofa co
di pepe é di la e- é di lipetio zende maggior

t'''' a con è a guifa di Venetia, armata

d'infiniti ponti, de Città deli ciofilisma, le abon

di residente l'acque, a guifa di Venetia, armata

d'infiniti ponti, de Città deli ciofilisma, le abon

di residente a unta, di però da (uni popolità chia
mata Quinfai, croè città del cielo. Ella è prena

de di pelci, de quali fanno gran pelcagioni.

Ta vedi ben que la bandiera grando.

Auuertaficome ben l'Arrofto offerut la digni
de Principi d'Inghiltera, ficome è
miracolofo in questa raffegua, 8c catalogo di
Capitanise ilato miracoloto in trouare impre
fe,con le quali adorna ogni loro ficudardo.

Veditra due unicorni il gran leont,

L'arme di Scotta,che quei Reportano hoge

tichi fignori, tiene un leone roffo in campo biacco,fenza (pada d'argento, come qui pon

accumpelle detra (pada,

Parche'i Poeta tenga l'Ifola d'illanda effer diffe rente da quelia di Tile, e pur al di d'hoggi k

mano Tile gli antichi, è foggetta quell'Itola è

Nemica naturalmente di pare. (Per area-

Quale e di grana ya bizaco autorro alperio.

ta, come tou han detro, dal loogo di Vergilio Indomizognineo vriuti uiolane

Può effer auco pigliata dal quarto deke Iraf-Hic color aprica pendeubus arbore pom Autebore tiaclo ef

a U

SSERVATIONE

Vidpos grats! A autoren 1 c. O. c. fez flomero, fixsò itano nel nden'Achuleide. Lactes Maffagite veius cum pocula fulcant ouse con chem chem Violla Claudiano pri primo del Rapimento di Proferpina. Non fie deens ardet eburnum L: fra Sydonia quod femina tinxetat offro. Lafera la pedà certa littorale, 312. Liquella vana legue furibonda Alludealla fauola d'Elopo , one è introdotto quel cane,che per valet prèder in bocci l'ombrasietia carne, che tenca fra deuti , perde la Carne vera castendo gli envro il fium et costilor ez feguendo l'ombra vana dell'ili ppogrifo lafc-6 la preda certa d'Angelica.

fi fe raccorre al luo delliter le penne, Ma non a tal, che più l'hauca dulefe. Dat delirier fcelo a pena fintenan I pratti ma core a sec

St 2.

le es a giceno ularg la interfora e fo-Ca Homero, rogliendo il cinto, che disciogitemanu gli spoli alle toro spose, amanti che con effe fi congiugneffero, p l'afteffo atto menereo.

Virgineum folust cellum, legeme, cultus laque toris feulptis ibi espere fopurera. L'Arialia parimente matteggiando lopra pen no e defiriero, velò vna bellisama metatora, fi come fain tuth i luogh, del fuo Poema, ouc r i connien fancliar di cole tali quello fattodi Ruggiero .

CANTO VNDECIMO. Quantumque debil freno a meso il corfo Ammolo delirter (pello raccolga): P ara è perà che di ragione il morfo

Quado il praces è impronto a gurla d'orfo: Che dal mel cofi toflo fi diffalga. Dice Ar Rorele, che e prù gaturale all'ammale

l'appetito del congrungeré con la femina, che ellello del nutr mento , & adduco l'effempto del caŭallo, che s'egh vedrà la feminz , lascerà il paffo, exandera a ritromaria. Però nen acce PAriofto-che dirado la ragione può affrenare il libidino (o appento, nè parla affolucamento Sempre, feudo che può l'huomo con l'habito

come li vide to Senocrate, di cui diffe quel a

e vo laffo, ann d'va huoma. Mottrò gran tem-Perana Supione in quelle bellifisme Prigio-

Alefagdro Magao, non volendo pur vedere la troghe di Dario coa le fig'i nole però bea dif-Æ Outdto neli'epiftola d'é ènà .

Rende Plinio is ragion della brama, che hi-

thi di tali animali ingroffano spesso il vedere. anchesan o e m a first came pecchie, le quair pügido loro laborca, vegono anco ad al eggierire la graucaza del faugue,

Taccia chi loda Fillide o Neera, SPERL SERVERS

l cesebratori de quelle Ninfe forono prima I r ha tela as o op na neathery pa D 7514 A

La machina infernat, che più di centu at tau a sea cons a la lemet a la

A. foramo tratta por incantamento, Pama portata til tra gu Alamanni. Egli è gran cota che l'innentore di coff bratte ordigno non filia mai fapato senu tutto che'i mondo affermi effere flato vo Alamanau

Potria gagljarda man guttare vo lado. Il laogo è di di Dante al Canto 3. del Pu-Quanto ve buon gettator fractia coman-

Quelli Netmoo id'Ethiopia Corra 1.4 Com octivel descrivere qualche atto " Homeronel principio del .) Nettuno vada av frarga Ethiopicome ami l'Artofto anch'egh estitatore de miglion Foe ti fa Nettuno io questo perigito è spanente andarlene a ricourar nell Ethiopia-

> Bra il bel vito tro-qual effer fuolo Di primanera alcuna volta il fole Questa tela seguente stanza per mio parere fono de le raighon, ch'habbia mai fat o l'Ario tto,&forfe cella lingua volgare non fitteua cota prà bella, & prà eccellente, elfendo prese di efquifire comparationi, 57 all'egorie, 16 quah può il dotto lettore confideraro fenza che so gl. faccia comento fopsa che l'estérion inta

e i riftriogermi quanto più fia polisibile. Cofialle bede lagrime le piumo Si bagna Amora e gode al chiaro lume.

Receist lachivmarum grana form Lebellezze d'Ohmpia eran di quelle,

Nel dipioger le bellezte d'una Dôna via l'A No grande artificio, il come fece in Aicina, & Come poco anti a'è veduto in Augelira,&iu al tra lineghi, che so non narro per breusio. ceano di candor le nevi intatte

St

epigramma del fecondo abro-Et toga noo factas vincere julia pivet.

Villa dal Pattor Frigio, to non sò quanto - 👫 Vener, le ben vincea quell'altre Dec.

E poco differente quello concerto da quel di Properno all'Elegia (econda del terzo libro-Cedite 12m drug, quas l'after viderat ous

Lieis tunicam ponere verticibus. Il qual patto fu anco ottamamente a dal Bembo nel fonetto-

F1.30

Se flatz foffe von nel colle ideo Virta da l'Pattor Frigio Mi poi che' for ne ranimal difereto, Ch · portò Frito a illuminar la sfera,

E Zefira fordò loque e (leta A rimenar la dolce prima dera : D'Orlando victron le mirabil prone

Confine vermight a con therbette none. E farto ad iraitatione del Boccaccio nel fecosdo del Filocopo. Ma poi che Febo fivence appreffando al montone Frifico , de la terra cominciò a spogliarsi le trifle velligie del verno. & a muettirfi di fresche overdi herbette, & di vacie maniere di fiori , incomunezarono e ritornare l'ylate forze all'amorole fiamme. la primanera fit in tai pitifa deferitța altresi da Lucino nel quarto della Farlaglia, a quale die de materia al. Ariollo , Scal Boccaccio di cofi

Sed policuam vernus caluis Titana recepit Sydera respectens duapse parator Hebres. Que h vede effer tolto Frifo da quela, & posto invece d'vielle, per variate la délétituone d'el · fo Lucano.

CANTO DVODECIMO.

Cerere pos che da la madre idea Tarnando in fretta

In eachied, e. a. ve, fe paraponerat i lueght in Seme , chiaramente potrai conofcer il Poè tant errichte von 2000 nacht guelfe beseicht. naggio di Cerere per tornar la figlia , cofi

Interex panide nequicquam filia matri O a spage terms amai quetra profundo, Il am non vdes veniens Aurora capillis Ceffantem videt, non heiperus , ilia duabus Fuer te aspirus maine acces con Ae hea Claudiano nel 3 del Rapamento di Proferpina non dice che Cerere accendelle due pint "

ma due cipreficilatio anch'ei nel 13. della The baide fere mentione di quelli fuochi.

4.00 ははは

#2.7. Fleunt Segreanos erraptibus extulitagues. C CP D 00 °C

Selve s'odon foner d'alto izmento. Colidiffe Verg. Sylugan tremnere gefunde. Fe me Perportanto epa e

\$6.49 Dalla fatagione del calcagno d'Achille ètolta quella d'Orlando, & sa tal parte. Achille fa ferito & morto da Fande.

Al'yno e l'altre andè pur per ernate,

Che per bi logno el la battaglia armato Outdro nel 13. de le vasformationi nel duello era Cigno & Achille fa l'illeffo cigno motarli di portar la celata & lo feu do pul totto per ormamento , che per briogno, per hauer il corpo impenetrabile,da che è to to al laogo del-SALES .

ll'e Quid a nobu vulnus miraris abel'et (Murabalio.) non becapit cerous aguist the Fullia labit ca singice o sus cada parmas di Auxino mila funt decor est élique abistir : Gla iparue, com'io dico, ella dauante, Come fanta [maxil apparende] formo. Verg. ? Par lemb, ventu, volucity, final ma formo He comercia to rep dipulce i A corre If addogh acres intepide onde, 1. 72. k i prati di non'herbe e gli arbalcella À ilueffirfiditenere fronde

Hagran fimiglianza quella pittura della primauera con quella del Sanazaro nell'Arcadia adan egloga.

Gri per li bošchi i vaghi vcela fannost Ldoki nid d'alti monti cafcano Le neul che pel fol tune disfinanti. E par che, fiori per le nal i nafcano,

E-agai ramo habbia le fagite tenere. Pel campo errando ya moi te crudele In mo ti varty, ctutti horribil, vo.b. B tra fe dicesin man d'Orlando valci

Durandana per cento di mie falci: Rapprefenta in atto la morte, per renderla palt terribile, & spaneniosa, & via, introducendo lei a parlare, la figura detta profopopeia, laquale falst agni volta che s'induce qualche to-Sames managing a copper in 60 the concofa ammaça a fauellare a quella , che fia fen-

Vieru ve a venchia el accaminhan confele. Quella vecchia anisca à malandriar , & polta al gouerno d'Ilabella à quella fleifa d'Apuleio nel quarto del Afino d oro

CANTO DECIMOTERZO.

Habella fon so, che figlia fiul Dane

la pretente fanola d'Ilabelia e di Zerbino futorn di l'Asioflo fensa mutario nulia da Renraco facolatore, che giù itette at ferrigio d'elen richa mre at le-

Che d'arco mai pon s'anento factia. 50.16 Dante viò tal comparatione nel 8.deil'Inferno

Corda non pinfe mai da fe faetta, etch me efect wes to be a

Ma loto il montolai qual martempre fiede Jembe in sociate con St 2 La defentitione à toire del monte Atlente di Vergilio-

CU LT P 🗝 eră caput, de usaco pullatur de imbri. 51 🤉 🔾 t e e , aneel are Hanno i attni due procerbi equinalenti 2 quelto . Funum fugient , sa ignem inci-C , se to sout 10 plant to the state of the

Ma perchafe issi ferban som ia fanas Vergine, fperan vendermi più moito

Stag Le

OSSERVATIONI

🖺 medefimo era ne Malandrini d'Apulcio , i quali africurido la giopane captura della fun of the principle on a principle on a party of purdicitie fectura breuent patientum noftre copendio tribec

frag Derfoen e hauea appreffo indi rapida Fren di foco e di fumo voo forzane.

Hà sentato Ouidio nel duodecimo della maggror opera, il quair fá malcere ve tai accidente.

Receptable medium Sagranté Rhetus abarta Primitiù torremodentraque à parte Charam Tempora perfraget.

Victare au veniazionio parimete leggifico Vengilio nel mi.

Obacus ambeficie to erem Comegns ab art. Core purposeered the opplay a reserve Occupat os flammis alla inges barba reluzit Nidoremque ambulta dediz.

Lee labe a imitation att Anothe, chera indo la descrittione, oue Vergilio dice, che quel tizzone acceso arie la barba a Corinco , es dice to continue touch Manualino sociate for

De l'hiperborce acui a i lidi rubri. Con Dante ne Canto se to Jet Parau .o. Con coffui corfe fine al lido rabre.

Da l'Indo a 1 monti, ch'al fuo mar via dans Intende mouth At a . c. a . c. and anne l'vicita al mar Mediterranco p le firetto di Zibeiterra at quetti due monti politi von bell'Europa ,l'altro nel.'Africa diedero cagione a' fanelztori, che foffere le Colonne, che pizzatò Ercole .

fryt bei be ofereenfentraf el era, Ch moose a lour oci dient s Quero concetto fil ripighato dall'Amolto nel la primiera frança del Canto xxxx;. Se fil tolco da Horatio.

Non vogho ch'in filentio anno Renara pr 72 De Francie, muora de cotte i mai . .

Disar una Torcesa Ecco come bene allude alla parola dinidendo la dittione, de facendole ferbar cosi di esfa con neneu of feologialche pare, che ne prò propira, n mecellaria rima ricevelle quell'ustano 10-0

prio necum a to I may are a) 0

perà ne eacque il proucristo. Crambe bis posta mors a cui adofe Guinenale nella Sanca vijo

Accidit maieris Crambo repelita magis aus . Di molte fila effer bitogon parme

St 81. A conducts grantels, ch'to suoto. La medefima metafora violi l'elvarea nel ter-

> zo capitolo della fama. Po. con grzu lubbio, e con mirabil fulo Yadi te a fotti teller Chrisppa .

Af in yn Sanetta

S'amor, o moste non dáqualche firoppro Alatelanouella.c'hora erdilco.

Intendendo 6 per la foggetta di che tratta l'anto a pig. Logob in transmoss deligibe del PELIE B.

CANTO DECIMOQUARTO,

Mo ti grano ir fin ti e derel itt er e. A lupo, al corno, all'aquda grifie - e South me o , c whate a sew ease, & maleja mane puncture of the

ly or autent de ameniateut caribia, augbus 16 emmilies

Et Vergilio nel nopo se periona della madra dzu, a ocempa a.

Hen terra ignota , canibus data pda latinia Abtibusque taces.

Staltrone l'uno, de l'altre de quelle due forami Posti tolle il genere: l'Arioftofi ferni di due frecie d'ucelli, duttamente suntando, che foun 1. Corbo , &l'Aquila, Apuleio nel que te sach'egh diffe.

Alitibusq. befrijeque obusum ferene pabu-

Mon a a lannero se larre lettere da enti fares. pariare,come friegge a) capavij, de Re in per-Icoa di Jamie Sale no cadavera ca lo um Philiftipa hodie volatilibus celi, & beflip terre Dice Balilio Magno, che gli Auoltori ingrof fa terma foghone accompagnar gli efferciti. aspettandone groffs preda . Per metafora s'12tende l'Aueltore alpettar il cadanero, quando alcuno afpetta l'heredità altrui. Martiale nel li bro festo.

Hen crudele nefus, malique paren Cords vulturis hoc erit cadauer? Et un tal fentimento parlando di aipote , che nouelismente nato habbia legato la speranza ad altri della famigila di fuccodere nella heredita, diffe Catudo nella dottusima Elegia incriezata a Manlio.

Impia derifigentilis gandia toliene Sufcitzt a cano vulturium capite. Intendendo per l'augitoro l'ycceliator della

Dante faue lando di cotali fegni, che rapprelentano l'ordine di canallersa nel cap. xvj. del Purgatorio, coss parla.

Dorata in cala fua giá i'elfe e'i pome

SE 3.1 1 4 6 4 Quelt'Illog e una delle Baschriche, della cost, do de' Commentarij . Vergiho uso l'Epile

baleam alla fromba nella Georgica. Scupes torquentem balcaria verbera lande. Non só s'habbiano nortole, o cornecch, e,

Le nottole, le comacchie, i gufi, pipift, elle, e i cornt fono veel i d'infelice augumo, come ap-

7-13

Fattere nella vita di Cicerone quel, che dica d'alcuns Corne, che leuarone a Cicerone fino dal viso col becco al mantello, con che egli s'ha brea coverto inche l'anote ma la ma automo; percio che poco dapet egli sit vecilo da i botaso di Maria. Por e.

Est martte ben ners odele a

Conforde in quelto luogo 14. Lodourco chianamente le Ragioni dell'anno, percioche nel daodecimo Canto-Raniya da che Orlando nel rincipes de Promauces, incontrandofi in quel la fquadra , che giun al Re Agramante, vecida Alardo, Stabbetta Manulardo, penende quelle genti in acompiglio, ilabe permenuto a gli procesi di Mandricardo, fi pole a feguira il Ca naliero vefuto abruno, non conolredolo per Orlando, poi s'annenne nelle genti, che condatauno Doralica a Rodorsonte ya giorgo, K merodopò il cercire d'Orlando; de hanêdo addizuandato ad un Caualiero di che Signore folicro le genti, de a che effetto infiemo aduna te, glifitzifpoile effere del Redi Granatz, de mandate ad accompagnar la fightola laquale fubito, che racchetata fia la Ciculetta, la prefen STEERS A STEER AND CO. T. C. C. C.

tuna la Cicala, non era di Primanera, mp di State, non cantardo esta Cicala, se non dopò il Solfitto estante de come di con entrerno al Solfitto estante esta, come dice Photo, nel cap. 26. dell'undecimo libro. Però fivede che'il Posta trappassan meno di dui giorni dalla Primane malla State, ilche è contraditione, che non si può risolnere.

O la campo arida froppia

Contra il fossio di Borca, e contra il foco, Che i canto agricoltore inficate accoppia. Quando la vaga fiamma occupa il lo »

Escorre per li fuichi, eftrute, e fcoppia Questa belliferna comparatione à trans dal primo della Georgica Virgiliana.

Arque lenem Ripulam crepitantibus yrere

Out(anda ftoppia) ha nguardo a (fenem flipaum) o (flude e ftoppia) a (crepitantibus flammis) & per dirne il puo parerre dall'Ano flo ton maggior copia di dire, ot col ferbarit più la natura, & la proprieta dell'effetto, che fa

concetto. Vaò Quidio nel primo delle trasformationi la comparation della ftoppia.

Viqueues flipule demptis adolentur acillus

Vel aimis admenit, vel iam feb luce relieft.

Te M. Girolzmo Fracelloro nostro Veronese
 ne finos Psiphili, si può vedere in quelli versi.

Veliepe in Repulas cecidit cum forte fauilla. De face, neglectă pastor quă liquit în armo, Ela quidem tennis primusturilist, moranti Incedit, mon ve paulatim incremit eundo You have an en sepa aver de sy vo, Victorio; nemus, firmusq; fub athera tactati Dat fonità longe crepitans loute ausa fylua, Et Coelum laté circum campig, relucent.

Se per amar fluom denrefferameto,

Mento il voftro amor, che v'hò amar ...

Kà relatione à que la fentenza , favir amari , ama êt nota che in quella fentenza fivantivari tificiofamente esumerando tutte le cofe , che fauno degno altriu d'effere amato. Tacque dopo l'hautere espresso le conduttons sue apparte neuti all'anumo, èta abens di fortuna , quelle del corpo, perciò che non era giu diciofamente detto. lo mento d'effer amaro per le bellerze del corpo, che ciò s'hauterebbe potuto con cedere su bocca d'un Ganimede, non d'un fo te evaluroso Caushero. Seruò a lunque articolamente il decoro.

2 tude por famar ville e capanne. St. 6; Deferue l'apurcusarti della notte, fi come fece Vergilio.

Cheè dal Polimano pelle fue flanze ottimamă tean yn yerfo simmato.

Et già da l'alteville al fumo efhala a La conobbe al vellor di color cento Fatto altile inequali, èt infine C'hoel

1 4 40 - 12-16

dia,80 s'è dificultato il Poeta da tutti quegli andichi che la deferifiero, con mamere forie più belle, e leggiadre, che può il difereto, 80 giudi-

ciololettore molto bene aunemire, paragoni-

Vipereum crinem vittis inners ernentis.

Et luffa gaudeus vadat discordia palla. Prà diffutamente la dipinfe Petronio arbitro nella guerra ciude.

T-be langua fluore, obletta draconthus ora, Atque intertoto lacerată facguine veften

Aritude Ozatore,com anch'egi! l'audò forman do Discordia & federo suprno cit capate, labrjo 84.87 Che parea Gabriel, che dicefs'Aue.
Il verfo e formato da quel di Dànie nel x. Can-

to del Pargatorio.

St. 89 Gurato fi laria, ch'er dice b'Ane
Federa le feeleraggion traguto.
La rec a tota è de Planta, viando Tragitto e e ya
pondi e di analista el capitant, camanterpo di e

Che dal quarto al quinto argine è tragitto.

Bell Che s'epano ferbati in otteili affanni, Enominar felici i tach built

Composit in terra già molti e moltanni.

Q and too a at air cross ab membar

Hausado prima Homero nel videll'Odiffea Sobjetta

Ter besti græci & quater, o quôdă perierüt Trois ta lata Atridis grabificantes.

Stede Parigrin vna gran pianura

104. No, 'ombe'ito a Francia.

Vi deferiuendo per tutta quella flanta 80 22.

te della feguente il fuo della cutti di Paran a
guifatale, che niun pittore potrebbe incipio
apprefentaria fotto gli ocche.

Sono appoggiatea un tempo mille feste

F : 6. Vergelio nel tecondo dell'Escide. Harent parietibus feala.

Sid. Non adora il fecondo altro the'l nino.

124 ser ett. 1 Perrarea con belle metonimie quello concetto con especie

& hithrofuoi Der

5 %. Non Gioue o Palla,ma Venere e Bacco.

Mandar lo Ipirto funcidel langue caldo. In più maniere Virgi lo cotali morti così degenife nei lecondo dell'apende.

Ad ma' to viram cum fangaine fadit.

Eri medelimo diucriamenie.

Vita eademque una tangura, antmusque fo-

Volute Je vomens caled à de pettore finmé.

E34. No fondo percagion de la fua ginda.

nol, a morte, lopra de quali turto ne cade il

2

Che dout del Tiranno vule appare

CANTO IV.

Fil'l vincer fempre mai laudabil cefa Vaccas per fortuna, o per angegno. Uni per car an mor a angel can Spello far funle il capitan men degno. E quella eternamente è glorinia,

Quando laluando e ino: fenz . . Janno. S fa che glimini in rotta uanno.

Era appredos Lacedemoni vianza, che fe il trid fante havefle vinto gi inimici con langui ola bartagina factificatife un pa'lo, fe con attutia 🕰 ingegno facelle facrificio o un bue, tanto fla marono le cole fatte con prudenza, che è proprin dels'h nomo, inteprinendole a quelle, che con la forza del corpo s'otreneflero. La vittoria fanguinofa diede luogo a quel properbio. Cadmea vittor a. Percioche hauendo vinto i Thebani quei O. eci, che fotto Adrallo militarono,tenbrono norabilitsimo danco anch'effin quelle fiere bartagire. Si può direche il medefimo autienifica: Greer, che andarono al? Le quitto di Treia,conciolia cota che la maggior parte di efel vi peritoco. Qui fipuò addurre anco la virtoria c'hebbero i Romani di Cartaganefic on de ben daffe Franceico Petrasca.

Il ricco Re dell'Hote beate.

Il ricco Re dell'Hote beate.

Di que l'et Hote da gli annichi dette de beate de fostunate parla copiolamente hioratto nell'

Oda rep de gu Epodi. Hoggidi chiamanti Capparie, de fi reggono fotto l'Imperio dei Kedi

Portogallo.

E perche ha dubbio par totta fiata

Andronica nevada e Sofrofica

T. nto,che nel mar a'Arabi o nel golfo. De Perfi grunga a faluamento Affolfo.

compagnato da fi forte armata, porcia che il Regno deleforze d'Alcina erano già diffrutter oltre che potea esta Atiolso col libro datogli qui di sotto da Logistilla riparare ad ogni in-

ria di Giofire, quando al fanno di quelle terre trombe, come fi legge ai vi, capi caddero a terra le mura di Shenico.

Detl'odorsfer India il Duca gira 5
Vien detta odorsfera dalle spetierie ad simita
tione d'a'm Poeti , che le attribuirono cotale
epiteto. Silio Ital: co ne' libro 1

Qualis odoratis descendens siberablind : Li Bembo pelle sian camprose usollo ancora

Nel'odorato e lucido óriente. Noui Aigonauti, e noul, 116 aprite. La litrada iguota.

St. 2 1.

Saul

Acă, L

f-w

Da Vergilie nell'égloga.

Alter erie rum Tupina, dt altera quehat Argo

Drieffet Heroas

Come buon corridor ch'indictro laffa Le mosse, e giunge e innann a tutti passa. La comparatione è d'Horano, ma alquanto va mata dall'Ariosto, tirandola a sup propunto, se è ne sa prima la su del primo i aro.

Yt cum excerib, millos rapit yngula curră Inflat equis auriga fuos vincentibus,illum Preteritum temness extremos inter orante.

Che mai neal fol, neal l'anno apreil stucre

Imitò Vergilio nel fetto dell'Encide. Incet extra lydera tellus,

Extra anni folisque vias voi celifer Atlas Axem humero torquet fiellisard étibus apil.

7.40 Co'piedi afciutti andar potria ful mare. Così Vergilio nel vij. defeneendo la leggrereag a,80 velocità di Camilia.

Vel mare p mediù, flusta luspenta tument. Se cur re , ca e reanes reperes com e patas. Lungo di fiume Trotano egli canalca.

dal Nilo fino al marrollo.

Et at eftende al corlo, e si s'affretta, Che paffa e conto, e lo gore, e facto. Comparationi, che viò il Petrarez in deferiutre von fomma velocità,

O di veloci più che vento o dirali. Horatio diffe ancor egla ocyon euro, trahendo la dal vento so lo di vin ni so

Milus.

Trahendola edal folgore e dal uento.
La folitaria cafa la rinchiude
D'humanitade, e di commertio prina.
Son fife intorno telle, e membra nude
De l'inferice gente, che v'arriua.
Non v'è finellita, non v'è merlo alcuno,
Onde penderno al men non firerena vno.
La cafa di Caligorante è la fpelonca di Cacco,

deferitta da Vergilio nel vil.

Hit ibelunta furt uado fur en en el Semihomia's Caci,facier qua dira tegebar
Solis maccellam radius lemperque recents
Code tepebat humus foribus allixa fuperbis

Oravirum trili pendebant palitida tabo.
Non è il luogo differente, fe non che oun Vergino fa che le tette degli hu onuni vecifi fieno appefe alle porte della festonca. l'Ariofio le pone intorno alle bachte & merli della fianza del Gigante, variando, come há in coffume, giudiciolamente le cofe, rithringendole, hor ampliandole, aggiutogendotti fempre qualche bella fintione di fuo, come anco nelle due fe-

luttrato ocambellito (illo pallo, dellequali vaz ò Qual nel'Alpine utile, o ne'caffelli Suol carciator, che gran perigli ha fcorti, Sig le porte attaccar l'infote pelle L'horride Zape, et groist capt d'orf. l'altre à Ch'orna la lus magion di gente monta.

Come alcun fuel di panni d'ere, e d'eftre Valerio Flacco nel 4, della fua Argonautica fin gevna cotale horribile fpelonca, one habitaui Anuco, & dica cost.

Luttore in extremo spelunca appareit ingès
A. bos cos ... A co o cor ... in car ..
Noque dona Deu ... no q trahat etheris igné.
Inte ... dorous ¿Conitu tremebida planca.
Vivaris pro rupe metus, hinotrunca rotatia
Brachia rapta viris, firidoquammortus cessu.

Officiareria fire capitum mellifumus ordo. L'albergo di Bufinde pell'epificia Outdiana ur plona di Deixotta, non è difformigifite dal le predette ancor che fia più breue & rifiretto.

Non tibi Thresjess affixa genaribus ora , Non hominum pingues eçde facêtur aque. Quinci fi feorge come i buoni Poeti fi uadano

per ville per cittudi, o per caftella. E Petr. Per oro per cittudi, o per caftella. E Petr. E che quindi ci mua fuoi vatalli,

Intende : Mamalucchi Ja qual militia de (Soldano più tofto per tradimento , che per altro fà disfatta infieme con l'Imperio da Selino

in the first to a second control of the second control of the first to a second control of the first to a second control of the first to a second control of the second control of the first to a second control of the second control

Deferine il Poeta il Cocodrillo , animale notifamo del fiume Nilo, il quale è della specie di questi, che sono detti Ansibijacio che viuocia presendo gli prange, onde nacque il prouer

cila da un'aormaletto, con cur tiene capitallin ma immicitia, detro. Icneamone, che entra a les in bocca, & le rode gl'antelimi. Non fi trona altro animale al mondo, che nafca d'un'ono, come filo, & puengo a tata gridezza, côciolia cofi che crefca fino a trita tubiti di lighezza.

Ch'ad Horril non marrà l'alma del petro, ff. 79, Fin ch'vo crine fatal nel capo tegna. Li crine fatal d'Horrilo en fembranza di quel di Nifo, che tronatogli dalla figlinicia di lubito fii ragione della morte di lui Di quelto crine Vergilio nel Ciri cop favella.

Et roleus toto fulgebat pertice crinis, Curus quam fecreta dep natura fullet,

Tam patrió incolumé Nife, Regnóq, futuró. Quella favola è altresi deferitta da Ouidio nel yli),libro dolle Taxfor

A la Chrishaus viurpanu s Mors emps.

mitaycome 6 yedrā ada flan, 13. del eth. 17.

CANTO EVL

Grauf pene in Amor fi provan molte,

On the state of the state of the party,

If duelic in danio thio si ben raccolte,

Ch'ione posso parlar come per arte.

L'acte naice del lungo vio , & esperienza delle cose, però è degno di credenza, chiunque in fuo pro o danno habbia prouato gli anuens menti del mondo, & così disse ance Propertio cel primo libro a Pontico.

Atque veinam polito dicaramore rudi.

Come hen fi conuren l'herba co fiore.

Quelta l'entenza nel defenuer la conformati,
e convenienza c'habbiano tra fe duel perfone,
che fieno di pelsimi cothumi, dan atini è fiata
les habent labra factucas. Et. Dignum parella
operculum. Et. fimile gaudet fimili. Arillotele

mel vij de morali ad Eudemo , rendendo la ra-

me ot compagnia de viti.

Start and the start of the star

Che la madre du die l'opere mis

\$1.21. La doue i vecche, e'l popol men feroce

Horazio con Selhisima metafora ciprelle tal

Yoghendo, bibitaure inuece fi ferui Propertio nel terzo ferutendo di cotal translatione.

& 19 E fu come in proterbio aggrunger (proti

L'adagio è lattoro: Calcar addere currenti. Ilche da Outilio fu vagamente racchiufo in quello verfo.

Non opus admisso subdere calcar equo.

S. 44. Dan fegnor Morra le future angoice,

Qui si può conoscère quanto l'Arfosto sosse huomo di gran lettione, permoche egli non so lo volle imitare gli antichi Poeti & greci & intuini se alcuno de moderni hanesse detto co in alcuna d'eccellente, che degramento potos-

mante. Però el face talt veril, a fomiglianza de quelli del Reuerendo frate Carpatinano, che fi

Vertice vibrantes late destandere slammas Adversit, dereation, trepadare videres Contaminate a res emilia a finite

in comparatione.

Primosque & extremos metendo

Strauit humam fine clade victor.

Erquelle maniere d'imitare fono divinusime,

Nata dal facttar de gli doi campi

Parche ne l'aria olcura nebbta tlampa. Senza Falio l'Ara tratle quelto luogo da Vergilto nell'vinj.

His funito nigram glomesaci pulnera de de a

ma il verfo (grand'ombra d'ogn) Vergino nel ferondo dell'E

Quantuaqua quini fia prefa per la morte, & appo il nostro Poeta fia prefa per l'ombra, che facca il facttume dei due efferenti, affudendo a quella ufsposta, che diede Leonida a coli, che gli tiportazono, che l'effercito de Pensan era fi numeroso, che facttando toghena la fuce al fole. Onde il buon capitano motteggiando

Vedeali jhar l'uno har l'altro ma tornare Come le biade al ventour di Maggio, O come fopra il litti un mobil mare. Di due concetti del Politiano nelle filinire,

Hor 'e biade ondeggiar, come fail mare. L'voo tolto in comparatione e l'altro no, redédo che feambieu olimente potezno, & con modo reciproco tra fa paragonarii, teca d'amba

Come to brade al vento an di Maggio), O come fopra il lato yn mobil mare. La comparatione delle brade fu tolta, anco da

Vique leui Zephyro graciles vibrătur arifla: St.75 Che meglio conterei cizicuna fogliz. Quando l'autuano gli arbora ne ipogha.

Lapía cadant foha.

CAINTO XVIL Il giusto Dio quando i peccati nostri Hanno di remission passato il segno,

Equale a la pieta speto da regno

In questamornissima stanche por vien-

Aramena bellisimi esempij dalle seguenti, il Poeta dimostra come i Tiranni spesse siate sia no ministri dell'ira di Dio, si come raspose quel na Tamerlanea costi che gli domando chi con traccontare in quante mainere il popolo sedele, se ne'tempi antichi, sene'moderni per li nostri percetati sa stato oppretto; perceche di

Di Trassimeno l'infepulto offame,

L' d' L'anne, e di Trebbia poco parme

re quel, che le ripe e i campi sograffa,

l' addit, e Mela, e Ronco, e Taro pafiz.

' anedelima traslatione, che in afrimeto ta

' fevadanco Horatto lamentandofi dei fangue
foarfo de' latini, anel fecondo de' carmii all'

. ujdžaon latine languise progritor

Grifon giunto 2 Damafoo in la Posite

d'Horrigille, dell'effergli leuatel'armada Mar no del companicegh in piazza , d'arrectra l'honore altrul con altru accidenti frecchi , è fiata teltà dal Poeta con miglioraria per tutti i capi da vh'auttor frincele, che describe i fatti del Re Menados di leonis, ch'io hò venuto tradotto in lingua Italiana il passo è nella l'ecò da parte di esso libro a cap. 75. di one qui si finge il caso esse ranco in Damasco, sin occorle in Lande more.

Ma por che fu mmo tratti apiene vele

Questo mare co vocabolo corrotto hoggi di è chiamato di farpanto da vn'isola mezapa tra Candia, è Rodall mare è procelloso e terribile, e di esso fece mentione Horatio neil'oda 35. del primo de carmi indrizzata alla fortuna.

Te Dominain equeris
Quicinque Bithinia lacefsit
Carpathium pelagus imqua.
Tro di etre notti errando andammo nele
Minarciofe onde per camino obliquo. Virgi
Tres adeo incertos ceca caligine foles

at Verg. tolie il luogo da. V. deil odiffea nel

Hic binos adeo caca caligina foles

وللم

Street.

Altramente (gro errabat.

Hie duas nucles duosque dies in fluctu militanto i. Re cercando le vicine

Vach erà andato, e. boschi prii secreti
Se ritronasse capreso damiso ceru

El'arco li portar dietro duo serua.

E tutto ad amatation del primo dell'Eneide,

quando Enta dopo la fortuna di mare fimenta de na se como di are

to territic areasy manus exercise, who as to the following of the sale by the control of the sale

Lango il ito del mar, termbil moftro
Querla fauola dell'orco è quella di Poliferno
hota da Homero nel y dell'odiffea. Ma l'Ariofro p'ha sepate alcune parti, & aggionteni dell'altra con mirabil artificio. Hà imitato approf

propositi to del mar terribil moftro.

Et in quella comparatione della fegucate Ran Esta par ch'va montree, fin mollo

Sedicacumini fyluofo excelforum montris. Inutò altrefit horribil cena di Polifemo alla

Chetrede'oofin giouent, c'hauea Tutti gli mangia, anzi trangugia vitt. (terrà Duos aŭt corruptos quéadmodú catulos ad

In the l'Artofto moiles atto più compassione aude, ponendo l'orco trangogiaro i compagni de la compassione nel gettar i compagni d'VI: se co impeto a terra a cicacciargii

pagni d'VI fie co impeto a terra » e reacciargir a guria di cami , il che è taciuto da noftro pocta, per non voice in tullo dire quel , c'hancua detto Homero Emitò altrefi con detta favola quel luogo della 41 llanza dell'ifleffo Canto.

Morte hausa în cala, ed ogni tempo appele on lor marm affai capre & agnelle. Variado a fuo modo le cole de la fauola, fi co-

me fi anco a la flanza 55.
Tenes la mano al luco della tana,
Perche co. gregge non yferim non,
Ciprendea al varco, e quando pelo o lana
Sentra ful dolfo, ne lafelava poipaísi, potrá fi lettere

qual pre o conégano o fieno varij tra lestelsu. Tauto ch'a capitar venne a quel faffo Il figlio d'Agricane,e'i Re Gradaffo. Doue con lor autacia tauto fenno, Che liberaron la bella Lucipa.

is acció che il fine con tanto defidento afpet-

Ma por che le la donna cifer parts
L'impre parts de la donna cifer parts
Che la moglie de l'orco ghe lo narra,
L'ome apunto era la cola gita.
d a Toglie

OSSERVATIONA

Toglic sitrefia quella nonclia il verifimile il dire, che la moglic dell'Orto fauoriffe la caufa del Re, di folle contraria au Orco fuo marito.

Poi che l'inducea a pot mano a la fuga di 1, cioa ande è da vedere ch'ella s'intendetic anco con hiandricardo, di Gradaffo, poi che fa a decertato della partira della moglic.

1.73. Con bia imo lor laiciano in man de'eani, Le parole al concetto iono del Petrarca , nel Trionfo della fama al fecondo cap.

Ire foperbi e mileri chriftian Confumando l'vu l'altro, e non vi caglia, Che'i fepolero di Chrifto è in man de cana. Se chriftiantistmi effer voi voleta,

Euo altri catholici nomati.

Anome di christanismo si donato dalla Chiesa Carlo Magno, quando en a liberò dall'oppression de Longobards. Il nome di catholico si dalla medesima chiesa conceduto a Ferdinando Re di Castiglia, dopò ch'egli hebbe scacciati esconsitti i Mori di Granata. Vedi Faggianta dell'Historie del Gionio.

Chi nel cimier chi nel dipunto fendo

To the she is not sign.

We see not done and to August

Mag new not done and to August

Mag note to the total and to August

Mag note to the total and to a sign of the total and the total and to a sign of the total and the

O d'ognivitto fetida fentina Dorini Italia imbriaca

Ad imitation de Donte nel felto del Pergatorio
Alti ferua ttalia di dolor hoftello,
Nane fenza nocchiero in gran tempelta,
Non Donna di pronincie, ma bordello.
Ma nuno meglio piante i danni della ttalia

Il fate torle per mottrar maggiore

Secondo la fentenza del filosofo. Contraria austa se posita magis clusescunt.

Tolto di grembo a la nutrice antica
Hi chiamato Thetide, volendo intendere il ma
re, altrotte Nutrice alla fi.63, del can.33.
Bipot s'era attuffato come il mergo

In grembo a la numice oltra Marocco. Perche chiami Pelemento dell'acqua nutrice

42 Homero.

Oceanumq: patrê gerû nymphafq, foroges Non l'anderò espheando, concanta cho altri in quelto luogo ha parlato dotti simamente

CANTO XVIIL

#12. 2. Sua caufa dica, l'altra orecchia chiufa

per femore chiufa vua orecchia per quelli, che ventuano atcufatt, 85 offernafi da ogni Principebuono et prudete, il quale femore colluma d'adire l'una parte e l'altra, quel l'attere e'l 200 prima che dia la feutenza.

In vi diff. ch'al Recompagnia teore

li gran Dancie e Name & Chuiero.

Namo cella Zuffavltima di Carlo e d'Agramă
te maiate prigione con moltialtri de batterati
il che il legge cel canto primo alla p. lianza.

Da indi in poi non fi legge nell'Ariollo, che ef-Carlo, però non sò come fa narl'autjore, fennon con quella fenfa vinuerfale, che tutti gli auttori incorrono in glio difetto di memoria.

Sopra gla pione na nembo d'arme spesso.
Forse ha imitato Silio nel 7. della guerra Car.

thagarese, che vsò yna si fatta translatione nel

medelimo propolito di nemba.

Adnersumque premit teloră nubib. hostea. Ma se siconsidera nell'Ariosto la forza di quasta metasora, si conosceră haueria viata pril vagamente di Silio, poi ch'ella serba la sua primiera natura, laquale è che i aembi inforuti in
pioggia discendono a. basso a guisa che sacea
il nembo dell'armi gittate da tetti 50 da sine-

Il fiato tuttaum pri le gl'ingroffa.

fouerchio agdire fi trou à Rodomonte, è fatto ad imitation del 9. dell'Encide, oue il Poeta riduce Turno a effere fiato machinio da Pandaro entro il riparo de Trotani, ma non parmi che coloro, che hanno aumennia quella imitatione habbiano tocco tutti ipalsì, percioche non fivede fatta mention di quella. Il fiato tuttania piu ie g. ingri.

Che è quel di Verg. Piceuminec respirare potessa

The state of the s

4

Flaméagit,felfos quant egeranhelitus arc

fte e di spade,e di volunti dardi Si tira al fiame a passi longhi, e tardi. Si agmine denso

Cafiftum, Turnus paulatim excedere pugna

Soggiunge poi Vergilio. Vestigla Turnus Improperata refert, cho è l'illesso dell'Arrosto a passitunghi etardi. Nè Virgilio si auttora d'una cotal pugna, hauendolasi pigliata dal quintodecimo libro d'anno, come pone

Vndaque conseniunt ueint imber, tela tre Configurt parmant, tinost haftalib, umbo Errato fontu gafeç, fed nec parte qualquan Vndique nitendo corpus difeerpere ferro, Semper abundantes haftas frigirqa quantiqu

Nec relpirandi he copia prepeteteravi

Ma

Ma in quelle: fopra gli prone un nembo d'amme (pello,, amitò l'Ariolto più tolto Virgilio, che inque po, le rafa il nembo, te inque vio in comparation della proggea.

Velut imber tela tribu na

Cantillant pa mem-

Vsò altrefi Verguio tal comparatione, toglica

dola par da Enuso.

As here a region to the A. Sansa Hallati (parguet hallat, lit ierreus imber, Hora leguendo gl'incominciats annertamenti, dico che quello della fanza ay.

E da la ripa per anglior configlio Si gittò a l'acque,è vica di gran periglio.

togovers to the true

Con tutte l'arme andò per men l'acque.

d Mydehmacheeue o

Tum demû preceps faku fe fe omnib. armis In Banka a 2 - 3 a

lo flundum dedita

Ma fe fi porph à fronte quella pugna de Rodemonte un que a d'Turen, le orgetta que es grère i A. effere é ato e u e con en con de haverm introdotto pubble la accidenti, che dile Tano é ancie e estore

Di non tarfi ch'a Dio n'andaife il lezo / Dal

Mi. Petraren.

Horvius fich's Die nevenga if lere.
Come la Tigre posch'in van ditende
Nel toto a bergo, e per tutto s'aggura.
Es can figli a l'vitamo comprende

Es e l'est su savera d'es es es.
Atanta rabbia, s'isl furor s'estende,
Che ué a monte, nè a rio, nè a notte mirà.
Nè lunga via, nè grandine raffrena
L'odio, che dietro al predator la mena.

Formò quella flanza da quella d'Angelo Politiano, cho toghe parimente la comparation della Tigre, nella concetto dell'Ariofto è differente da quello del Politiano fe mon nella cofa de gli spotchi , la flanza del Politiano

a que la

Coal Tigre, a cui da la petrola tana

la coal de la coa

La fetocca, il predator la via divora
Plinio alquanto divorlamente tutta queffa; hifio canell'a al capa a dicendo che il carceatore, che ha rapito i cate il ini alla Tigre per ritenere il fino corio, quando fe l'ode nicina getta
a terra uno di quelli animaletti; se ella toltofi
an bocca, ne'i riporta indictro alla tana, por di
nono ritorna a leggiare il predatore, ina egli
e il montato in naue, lafcia la befina uria:

1.36. Và con più fretta, the non na il Romairo,

La comparatione è di Doote nel espit. ap de

Come il Ramario fotto la gran fazia. Dei di camcular, cangiando frepe, Folgore par fe la via attrauccia.

Par che l'uno e l'altro habbia hannto riguasdo al tuogo d'Horatto dell'ode 27, del 3.

Rumte affrie pent ter beitum , Si perobliquum fimilis fagiete

Terruit manner.

bon han di noi pic intagl' simuri,

Podena manon han pruci due man.

Taranto em tre o causemen da astrut
lopea e lo la ur o discopo u comem al
so, dell'iliade, ou esta ducendo Antenore farilanimo di combatter contra Achille, cofi parla
nel fin del libros (to ferro

Etenim fanokuic voluerabile corpus est seu

let que e na

L'ecce a archo concerto.

63.

 $B_{\rm eff}$ is

A.SE

Horato fol contra Yofcaba tutta.

I've rero e del Petrarca nel cap. da lui ri
h vo re orpere america nel cap. de cersa, fi
come que con muit l'an erant que.

Property after a

E fotto l'anche & humile abbracciollo. Pigliò quello concetto da Dante, nel canto 7. del Purg.

Et komulmente ratornò ver lui,

Et abbractio, lo, one il muor s'apprelia Moltrando quell'atto di riuerenza, che fuole vizre il minore uerfo il maggiore, citò quello luogo, s'io non erro, il Rufcelli nei Difcorfi contra il Dolce

Nefra vermigl. forfazurri e giali.

Bed a to out est but

Più volcanen orusta donos, e belia,

Vu quafifimile cocetto fi trona in Claudiano,

Non fic virginibus flores, no fragib. embres,

Natura e Famagolia far quel torto fl.137.

Quando al resto di Capro è fi benigna, Costanza è vua palude vicana alla città di Famagosta,che p l'halito nociuo la rende d'aria

è fata quaff raféiutta.

Al ucuto di Maestro alzò la nauc. Il La descrittion di questa fortuna di mare da ogni canto è miracolosa, nè parmi che quelle descritte da Homero nell'Odissea, nè quella bellistima di Verg. si possano con la presenta paragonare, si come si può dire anco di quella,

Ma picchiò in una sù l'elmo di Mambrino.

OSSERVATIONI

of Various de de de la value per effere vicite de la manu de me . A en a tente contra un forte nemico di lagge nel fecondo di Verg. quan for Parino acuen a d'armo avoto contra di Parino.

Telumque imbelle fine il

Contectivanco quod proposas are repulsio Essumo deperacquiambone peped a 21 con a n. I no ... I more sento ... 10

desibeste de Greci farcasmos, con Rinaldo tacé desibeste del colpo de Daythneles, dices

S'tosò meglio di te trongriavena.

\$12. - Come purperso for languando muere,

Ocomecarco de faperchio humore El papauer, ne l'horto il capo abbafa.

La coparatione del papatiere fii prefa da Vergilio in Homero, & la maniera conche l'Ariono la defersue de prù fomigliante all'Homerica, che ada Virgiliana Porretto quella d'Homero, la quale è nell'Si dell'Iliade, porche da attri quella di [Vergilio è Rata notata a ponendous l'Ariosto, as l'horto, che Vergilio lo trais à a

Papaugrautus alteram parti caput inficuit, Quod sa hosto fructu gravatum est, humiditatifque versis.

La comparatione por del fiore tagliato dal nomero fu prima, viata da Catullo, il quale cofi vagamente l'espresse un quel fassico territo a Fu

, velut prati Vitimus flos pratereunte poliquam

Ose non è dubbio, che l'Ar. non habbia altrefi imitato quel (Pratereunte autem) col verfe: d'a che'l nomere al paffar tagliato laffa.

156. Reftar in danno tien miglior configlio,

O me che connengali all'Epico parlar con mae Real presonte monos spectalmente lo ricerca-

rò parmi che l'Artoflo nos doucus qui porre

Che ben pigliar nel crimla buona forte

Adude a quel di Catore.

Fronto capillata, post est occasio cultur. Non retterò di mettere aversi di Posidippo, ne' quan è van compiuta descrittuon della forte.

Techa capulit o facies qui nà admonot? illud Quisque vit me quoties offeror arripat. Cut autem capitis pars politicaria caluet? Quem femel alatis praterni pedibus Is quanqua no et ide cito me phédere curfu haud treest, simul ac uertero terga viro.

Vedi quello epigramma Greco altresi tradotto acconciamete da Aufonio, che incomincia. Len 1. Alciato nel problemi, che le cità.

El Petrarca nel fiscondo capitolo della morte Ma più la rema de l'eterno danno Cloridan e Medorfi nominaro, 8c poi Cloridan cacciator tutta fua vita Di robulta perfona era Strinella.

-Druellimuriade

Iphitus & Pehasmocii que sum Iphitus que > Jam grauter Pehás, & culture tardus Vinas. Niedoro hauez la guantia colorita

E bizacz egrafi nerrzi nonella, E fra la geom a quella imprela vicita

Non eta facoa piu gioconda abella, Occhi hauer peri, a chioma crei pa d'ore, Angel parez di quei del fommo choro.

Quella descrittione della bellezza di Medoni s'assorniglia molto la quella di Statio nel primo dell'Achilleide.

Dukisadhucznia nineo notat ignis in ore Puzpureus,fuluoq; niteteoma gratioraura Et quantunque e dan nerk,

È tra la gente a quella imprefa tricita.

Non era &c.

Sieno fatti a fimiglianza, come da altri è fiato notato, di quelli di Vergilio.

Burialius, quo palchmor alter

Non fait Aeneadam. Dentia però cotal concetto dal diumo Homero, nel Cathalogo delle genti, deferruendo li beltà di Nireo.

A sorti Danavrů, post prephěsibilé Pelidê. O felice monire,o dolce fato,

Che come erano i corplisho confede,

Ch'andar l'alme abbracciate ala lor fede ha con gran leggradria imitato il Boccacco, che dice. O feliciatame, a le quali in un mede fimo di auneone il feruente amore, & la mortal vita terminare, & più felici fe antieme al me defimo luogo n'andafte.

O fanta Dea, che da gli antichi noferi. Debitamente ter detta trafavire.

Debitamente tendetta triformo.

E desta la luna da Poetl triformo, percioche la bor piena rifpiende, hor ridotta al oiente in tatto s'oleura, & bora parte fia lucida, & parte fia tenebrofa, parimente hora appaia in Citalo, & bora dechini verio l'inferno, & alcuta volta nada vagado per le telue, & per li monti Onde appieno, ch'ella acquelli dinerii nomi quando luna, quando Proferpana, & quando Diana chiama, dof.

E CANTO I EVIIII.

Alçun nonpub laper da chi fizamate, Quando felice in lu la ruota fedei Però c'hà i veri et fintiamici a lato, Che moltran tutu una medelma feda. Se posti cangia in trillo il lieto fiato, Volta la furba adulatrice il piede, E quel che di cor ama riman forte, Et ama il luo fignor dopo la morte.

Della meonitanta de'inti amiti, i quali feron do chegara la fortunazioù il motano anch'ef. fi,nefono piene quali tutte le carte, pure non reiforò di porre alcuni luoghi, i quali leggiad'amente cir imono que' a per ma sorrea del volgo. Quittio nel pramo de'initi al'Ele-

TOSTANT

机让

Donec grisselus, multos pamerabusmicos, Tempera li sugratuados polas folas eras Alpicis viveniant ad caodida tella colüber Acceptatuallas fordida turris auer. Horrea formice tenduntad inania nunqui, Numus ana monta al monta estados prolifes entila umbra est, Cur la como presentados prolifes entila umbra est, Cur face monta presentados prolifes entilas via guas. Cur fim al moducia nuberteguntur abit.

Et nel se condo del ponto all'illegia seconda.
Valgue atmottare telusare, et lontare da
ratta Poeti, distramente cosi nell'Ode3;,
at'carmi cantò.

Atvalgus infidate, vi merema retre Permra cedit, difugniat cadas Cum fece ficcans amaty

Surspine nella Me iça. Tennem atque egenum

trellicus o

Nowelfer fi gradol che'tu mi neght

Ch'io lepelifez il corpa dii.Re mio. † 🦠 Gran religione appo gli antichi era sella fepol tura, himando che quegli ch'erano infepolit, noa potellero pellanno la Palude litgra andar fenerale tor fedie Però Evede in Vergilio la Sy bille dire ed Buez, prima ch'er difeanda all'inferno,vogliz fepellite l'infepoleo amico, intendendo milero se che l'eller pano legli, di cotal numore, rendez funcita & profana tutta l'armata:leggonfi parimeiste nel medelimo libro le preghiere, che la Pakouro ad Boes accidebe non lafei errac il fino corpo per l'ondo, & vo-Sha quanto prima fepellirio, induce anco Hocatto nell'Oda xwuj.del primo de caren Archita Tarentino, affogato nell'onde del mare, Pregare i napiganti a gettargh un poco di poleere addollo, accioche non zelk zalepolto

I c por po' er vuoi fe e di novel.

(e i vui l'urnera del l'he in Creonte Stationel xij. della Thebaide induce Creonte a farvo'editto capitale', che son il fepellisso di l'ecepi de inemici, con atto crudelissimo di ba i ro, di vuca e i qui re our a un risdel leggeto Argia moglie di Polinice, & Antigona forella di lui fe da Thefeo, che in que lo inflan te venne con l'effertito a Thehe non fossero sta teliporate. Vedi Euripi de neile Fensse, che di tale editto a l'ungo ragiona.

Folic Di tramojo folic Panacea Di quello lemphec Dittamo, che rifalda le fera te nell'ottano dell'Encide parla Vergilio

Dichamum genitriz Cretea carpit abida. Nel qual verío ello Vergilto im to Teofrafto nel glattro al capaté (Dictamo, milicuro murius) Venusabilda depurtet inmilio deficimus. Dell'effetto mirabile di tacherba nel far uzder fuora le frezze dalle ferite zichi neu flaggia par la Creerone nel a della natura de gia Det . 😘 pras auditum-eli in Creta ferassenin effent con hiziene a signific e an greine que a Queus vocaretur, quam cum gufarint, fagittas excidere dicunte corpore/Vedr-de i moder en al Matthiob. Della Panacea trattò pur il modefimo Teofrallo,oʻl detto Marthioli copiolamente.Photo al cap.3.del libro 21. pone la 🕡 DAGGA, come fuona il fuo nome arrecare rimedio a tutti i mali. Della Panzcea parlò asso Lucano nel 4.

Et Panatra potens di Theffala contaurra.

Dandog i l'epiteto di policitte.

la fuz piaga più s'apreje incrudelifee. Quanto più l'altra fi riltringese filde:

Di notta febre boragghacciata hor calda. Bellafsimi anniheti o contrapolis fon quelta

Voltra inclita virtu dite che giova? Voltra alto bonor dite in che pretzo fia, Sin L.

ompeals,e gu

Di quinto finnete mai per lei fosserto.
M'induce a tener per fermo per la fom
za del concetto, che'l Poeta habbia formate
quella stanza da que, di Propertio nel libro tocondo parlando del l'ingranto dine delle done.

Hercitlis, au feribat, invineris & quid labes. Angelica a Medor la rofa Cogher (afeiò non ancor colta inante)

l'in quel giarden potelle por le piante Poco fi foothe da quel d'Oursio nell'epificle

....

6133

Ectenus primam deligeravague rofam.

Ectenus primam deligeravague rofam.

Esplico altresi quests duents de Venere con la translatum della Rosa Verg. pella bellassima della Rosa Verg. pella bellassima della rosa della della

57 57 La precent etem e ima e

Via ... Cieto (homicide)ad imitation d'Hero doto, il quale dice che gli Scin chiamanano l'Amaro Acorpata fona di muo, il gang-

\$1.65 Valent d'année at l'area Apolie
Rabbiams citato questo irrego nel Canto y.Pa

tin anno cur callin centir à l'hella

Dalla forma, che rappresentano le thelio di Tra montana, furono da gli antichichiamate il car ro, il qual vocabolo ancho hoggidi s'usa dal volgo. Furono altresi appeliate Orsa maggiore, se montana. Furono anco dette Elice, se Cano sonisima. Furono anco dette Elice, se Cano sonisima. Furono anco dette Elice, se Cano sonisima. Furono anco dette estre Ninfe nutrici di Gione, se in ricomponsa del benesicio ricenuto hauerle esse collocate in Cielo. I Greci che anticamente nabitatano nel Peloponeso, è Morea che diriogliamo, si feruitano nel natigare della maggiore detta Helice i apposi della Fentisa, della minore detta Cino soni i rome moltra. Outdio nell'elegia uj.

Magna minorque fera quaram regis altera.

Et ne Falh al 3 lib.

Effe duas arctos, quaram Cynofera petator Sidonis, Helicem graia carina notat.

Le chiamò con nome di carro il Petrarcha. L'Oceano intra'i carro, e le colonne. Fecelo Verginella Geor.

Er Tarde plaustra Bootis

State O faria al'yao,o à l'altro luminario.

Lo J. Allude a quel del Genefi. Deux fecit duo lumimaria magna, vanto quod præeffet diei , alte-

CANTO IX

Le Donne antiche hanno mirabil cofe

St.J. Fatto nei arme, anc le facre Muse.
Forono famole i arme appo gl'historici. Semi ramis, laquale portinandosi le chiome di inten dendo, che Rabilonia s'era ribellata, non prima si vonfolegaria treccia, che dall'una surte disciolra, suche non hebbe debel

The famola Tomiri, che vecife il gran Ciro il e dell'erit. Pit tai e Zenobia Impera trice, hipsicratea, mogue di sintridate Delbera hebrea, Valesca kenna di Boemia, Thonca Reina della Schiauonia, Amalasuna Gothica, Bo

Panthailea, che venne mainto de Tromai. Ca milta apprello Vergino, & Pallade fatta Dea delle battaglic. In lettere pos hebbero gran nome oltre lo dette dall'Artoflo, Eriana, Afpaña, Cleobalina, Theano, Leontro, Manto, Flicoitra ta, Casmeta, le ábilite, Sulpitra Romana, di ena fileggodo ancora alconi verfi. Fú dottifisma ai noilm tempi Cailandra Fedele, in lode di cos Angelo Politiano feritle vna dottifisma epiflo la la nofica Città hebbe Hotta dell'antichifiama famiglia de Conti Nogaroli.

Fra cento alme Citti, ch'erano in Creta

Pergiparlande de Candlotti, dice: Centum un hes habitant magnas, & percio: Greci la chiamarono Recatompolis, cioè di ofto Città Que fia fauola delle donne homici de è più fimile a à la di Statio delle donne di Lenno, descritta nel quinto della Thebaido, che all'historia di Giustino delle Amazoni

Ma come spesso aunien, che l'abondanza
Seco in cor gionenil fathidio mena.
Non filanti manara l'abonera o l'about a l'antil'esta delle cosa fashidio de fatietà ne cori
de giouani, me si il medesimo essetto in tutte
l'età. Onde Homero nel a della llude lascib
scritta questa bellusima sentenza.

Carag de feithdiù eft & fommi, & ami e e ...

Che conobbe feconda e d'aria fana,

A di Impidi fiumi hauer difcorti,

Di felue opaca, e da più parti piana:

Con porti e foci, que del marticorti

Per ria fortuna hauea la gente frana,

C'hor d'Africa porta na, hora d'Egitto

Cole diverit, e necellarie al vitto. In quella bellaforma francouna cola tralafeia, che ficonvenga ad una ben commoda, il nen fituata Cutà. Perciò che le forma c'habbia il terreno fecondo, lia d'aria falinbre, il che è nocelfario alla lunghezza della vita, habbia l'impi di fiutur, fi per lo bulogno del bere di d'altre co fe necellario, come per la commodità del na Ulgara, 8t habbia finalmente di porti di foci oue pollano le genti dalle tempelte del mare

homana, & le merci peregrine. Talche parm
il nostro Poeta in fibricare vna Città estere sta
to mighora Architetto di quello, che proposti
ad Alestandro Magno d'edificare vna Città ma
ramghosa in cinia del monte Atho, conciosa
domandato da qual parte poi
si potrebbe qui il procacciar il vivere, si pole
il pensato. Furono da l'oracolo
Calcedom) tenuti ciechi, hauen-

fta Coltantinopoli, & voluto edificar più tolto

20

hisimo Brano in felici i populi d'Egina, per la malageuni vinere di que l'Unia, non potendo fi qui ui hauere, fe non v'era portato d'altronde, arro che qua d'ucelle de ghrande.

Soleano i Romant driazare altare a gli afferti ant i see ne al I-more a Parece, sa

> Vendetta conte que, de ad astri femiglianti. Per la pietà del giousonetto i rat. El Petrar. Per la pietà del luo fattore i rati

Per la piera del luo fattoro i mi Noncla via di dominar de vuoi

Por l'acme in mano a che può più de noi. Bal illimo è l'Apologo d'Horano tolto da Arifondel cerno e del canalio, ôt è molto aproposito per quella fentenza di no dar l'acmi in ma no a più potenti de nos. I merit fon que d'alta mente de primo.

Ad hum, the print of a dribertade.

Nella groupe de richerar a chi è print di ubertade, effendo di maggior pregio esta liber

tal a cuandoro a trona ai mondo i, cre beadifie quel Poeta.

2,62

Nonbeac pro toto libertas vendmar auro. A peas hauta la licacais prole Per li folchi del citel volto l'aratro.

Invide per la proie Licaoma Arcade figlinolo di Calafto, il quale a sunto in Carco da Groue. Iù chiamato Soore, o Artofilaco-Coffoi è finto da Poemefiat bifolco del Cicto, controlia cofa che quidi il carco di Trambiana, il code il Poeta firba in quella diumifirma allegoria la catura di effo bifolco, nominando folchi di arattro, con partendoli in quella descrittione della carco della carc

ton. Col perigliolo espo di Malea.

Oo. Maleo Rè degli Argini, ¢ra nel mare per
lo fiptito di cinque miglia. Hoggi di li chiama
ca, ò Milio, de detto perigliolo da l'Ariolto a
percioche indi fipitano ven picolofi, che affondano naurghi: onde ne nacque il prone
Maleam legens, que finot domi oblini cère. Pa
rendo che l'huomo fi fcordi de parenti, de frate li, di di tutre le cole fue, il quale pazzamente
i fipone a pericoli manifelli come era quello.

Vergiparlo di tal promotorio nel viden anerde

Bi meios perseculces in pais am terram.

Sed me voda sellusque circumfinentem Marei,

l' Borem a mer tanne aut a rate, in Bore,

himpes for a vinnamente ter e

lac ut de car a midling persona de fens lot,

gonsi d'essa alcune poche reliquie nel mare;

cuando errango in Da quei a marei, an a
to i pariemento l'un ganna, de aconceante de

Ch'à Danna non fife maggior defectes, fen.

Che quando e verches o brutte le viè dette et e o.

Perche ezgone fi féegne là donna d'effer chiamata beneta lo dimottre On etso la questa será del primo dell'Arte o amare.

Sibi queque videtur amanda : Pelama fit, null: non tua forma placet. L'orecchia abballa, comevinto e fianco. Delle er

Con come : Poetavía quelo tem est so al la coparatione del deferiero ; cofi Horatio pigliò quella dell'Afigo, quando convenne avida for za cestre a quell'huomo amportuno; che con tante, ciance l'hanena quali versio. Il verso de cuelto nel primo delle fatura la fatura xiz.

I con do su a como delle fatura la fatura xiz.

Dennitàdo la fina pacienza, come un quelto ne go fà acrituo al a rampagne di Gabrina.

CANTO XXI.

Nè da gli anticht par che fi dipinga La far la Feveritta to altre mode,

Vn fol punto yn fol neo la può tar brusta. Korano abi'Oda 31, del primo terpes & albotara fides colit

Velata par no.
Di se che una face pro foi punto puo macchia
cote belle le quali non perdono per cofi poco
ne, a faccia or qualche bella donna, però di l'e
Ac mes paucis (Horago

quella for maggior opera da un fun capuo o, che compose gioranetto al quale si legge ne. o fue Rame.

La fede mai non deuc eller corretta,

Data on palefo, ò data in ona grotta.
Per la vil piebe e fatto di giurzmei
Matra gli lpieti p
Le fempi ci promelle vo
può nolubito che fogita

Comparations rattained by thole t'Enone.

SSERVATION

Tu lenior folys taut, cum fine pandera facci Mobilibus ventis acida fasta votanti Odal terze delle metamorfoli, che fuena!

Non-citus frances autumni fregore tactas, Tamq, male herêtes alta rapit arbore ventus, Il che fii prefo parimente dal Boccaccio nel li bro r. del Photopa. Turnobile gionane ii fia piegato, fi come fanno le frondi al vento, quan do l'autunno l'ha d'humore priuste, viauda il

Bocc quello effetto in buona parte.

Che quido ancora iol celia tutto il modo, -Celar no'l pollo a la mia confessasa: L'alma, che fente il fuo peccito immondo. Pate dentro di fe tal penitenza, Ch'avanza ogo: altro corporal martire, Che dar un po!la alcun del mo fallire. Giunenale dottamente nella 23 Satira descri-

ne lo fitmolo, della propria conferenza, cost-Lualiffe putte quas diri confere lacti Mes habet attonitos, & furdo verbere cedit, Occulto quatiente animam torrore flagello-Prenagutem vehemés, ao multo fattior il) . Quas & Sedicius gravis instent, aut Rhads

Nocke die me luti portare în postore tellem,

Er Outdio nel valibro del Ponto

Perontet & facto torqueor iple meo. Onde è fomma feliatà come ferific Horatio nella prima epilt, a Meccuate

Mil conferre fibr, nulla pallefeere culpa.

51.52 Pien di paura, edi dolor rimale Filandro-parche del fuo error s'accorfe. Compainoneuule è il calo di Filandro, poiche ofantemente,& fenza aunederfene veridef

> tro, & qui potrei di lourrereintorno alia perirena,la quale fecondo Ariftmella ; 9. perticol-

> di Fortuna, nata fuor dell'opinione di quei, che s'è alpettato o creduto. Ma perche nel Can to mail, no tratteramo come an proprio laop shore non un effendero più altre.

Come de l'alto mar legoo talihora,

C'hor vuo ibanzi l'ha mandato de horz. Vn'altroal primo termine respinto, E l'han gerato da poppa, & da pror

Dal pro possente al sin resta sospini La pugna di dueventi contrarij naviato altreli Silio Italico nel viyma egli è differente in queito dal polico Poeta,che ouc l'Ar.eito 🛱 la náne effer aguata e quinci e quindi dalla forsa de venti, ello fa che i mare fia diffratto de commodfo,65 refpinto in diperfe parti dalla rabbia di Boren & d'Africo. Dice dunque.

Non grattore monétyenti certamina mole Adryfius Boreas, & System tollere podens Africus, obassi cum bella furentia torquent Difference frem pac deuerfa ad attora voluit.

Acquorquilone faŭ feguli ibridente ocello. Nuchue,nuci lue rapil mare & itonatudia. Valued co troup Sufficiente & atto a fimil haopo, 60 19 Chetdanar glinfermi di 🛌 🥕

Egli promité justice de dese in the same topos

Louasole da gli nechi il fue fignore-La fauela di questo medico è tolta da Apulejo ael x.dell'Afino d'oro,88 hà umitato, a (per digracglio) tradotto le parole flesse, come si vede in quella franza teffuer dalle feguenti Sed vaur. to one of the same of the eiderat, medicum conuent quendam note perficker,qui sam multarum palmarum (petia tus prælip, magna dextere fue trophça numerabat, eigne promans quinquagrala promittit fettertia, vi ille quidem momentarium venenum venderet, ills auté emeret marstifiti mos

te - l'altra flun, por loggiunge, il noltro. ui su mia prefenzaje d'altre Venia col tofco in mano il vecchio igiulta. Dicendo,ch'era buona pottoat Da ritorogre il rate fratel robulto: Ma Gabrina con aoua intentione, Per rorfi il confepenole d'apprello, O per non darli quel c'haves promeller

La tazza, done il tofco era celato, Dicendo: loginframente è fe it graus, Ch'to temmper coftunc'hô tauto amate. Vaglio-cffe raerta, che beuanda prava Tu non gli dia nè fucco anuelensto, E'per quello en par che'i beueraggio

Non gii habbi a dar, le no ne fu tu il laggio. Veggafife in quelli verfi manchi parola, che non fix in Apuleio. Is more presente familia, & inde nonnullis amicis, & affinibus, agroto poculasa medicas probe temperatum manu ina porrigebati fed andaz illa mulier, vt fimul

fponderat pecuniam lucraretur, coram deten . to calice , con perus (mquit) medicath optime, nos prinscharrasimo milis marito trader eltam potronem, quam de ca bousm partem hauferis 19fe. Vode enun feto an nomum in ca lateat venenum? que res virque de tam prudes

fendit fi religio la vaor-carca la lutem marca lolicita necessariam affero pietatem . legue A Poetz.

Come penfifignos, cherimanelle I miler vecchio conturbate all horas La breustà del tempo 6"oppreise. Che peniar non potè, che megha form Pur per non dar maggiar lo petto elafe

Pris.

54.30

· E Muferma feguenda vas tal fede,

Pente perturbatus medicus, encultusque, toto en al contratoro en al contratorio en al contrato

Formite quello, il vecchio dera mello.

For ritornare a la fua itanza an via.

Et viar qualche medicina apprello.

Che le faluaffe da la pelle riz.

Ma da Gabrina non gli fil concello.

Diceodo don voler ch'andalfe pris.

Che'l fucco ne lo flomaco digefto.

Il fuo valor facelle manifelto.

Pregar non val, non far di premio offerta.

Che le vogles laferar quinds partirt Apaleio. Ad ilium modum prefenti tranfacto acgecte, medicus quam ocificme demum rtmeabat, faintifera potione patiem pracedende venem fefunans extinguere, oec eum obth matione facrilega, qua femel ceperat truculenta muliet, vogue latitus a fe difcedere paffa eft, prinfquam (inquit) degella potiune, medicime auentus probatus apparent. Gost fanno i buen! Poeti, migliorando la cufe toite d'altrui,fi come a chi ben raffronta l'uno, de l'altro auttore, di leggiero si può comprendere, & ma. He no escha hanne tad acen paratione agginata, la quale era necellaria per I that we assent hemostra e faria 2d Apulero, per contenerá prú fra i termi at dell'oratore che del Poeta.

CANTO XXII.

Ella era tale,e come imposto fammi
Da chi può in me, non preterifeo il uero.

Per quelta so non ofcuro gli honor fummi
D'yea e d'yo'altra c'habina si car funcero.
Quel cho'i Maestro suo per trenta nummi
Diede i Giudes,nò nocque i Gians,o Fiero.

Se ben di tante inique era so ella.

di mo.tejbuone, dicendo.

Parcite paucarú diffundere vrimina in oés,
Speffetur merirs queque puetla fuis.
Ss minor Atrides Helené, Halenes
Quo premat Atrides crimine maior haoet.

Yanus, ét in unus ad ligga venit equis

Se ben di tante inique era forella.

Quelta cuttà da Celare ne Commentary fu det estRhotomagus "del qual nome fu chiamata anco quella, che al prefente è detta Bascus, & è pe fla Roano que la Sepoa sbocca nel mare ver

Questo epiteto è di Catulio, chenell'epitala. 81.33

Errobunda regens tenui uciligia filo.

Può naiser un dubbro, come fi contentalle qui Ruggiero di battezarfi, non facendo alcuno offacolo alla richieffa di Bradamante, quando egli intempo che potea più facilmente farlo, all'hor che ilconobbe Marfita per foreila, & che ella fi dispose di battezarfi, negò cotal granta a Bradamante, tronando quella icula di nò ter partiri all'hora senza biamo dal mo fice alla fian, e della fiante e del

Fece Ruggiero is debito a feguire

parrebbeche fosse a proposito il dire , per shiuar l'autore , che colto qui da Bradamante all'impromso, non banesse haunto tempo di pensarealle cose suc, come fece di pot , che sa-

Con quelli, che pallar doneso glincodi. \$6.67

It quelle concette. Contren ch. me ance or fi legut , fe esp esse altrone in a.tra

malva dietro al ben, el bene al male
o di Sociate dei Fedone,
che i piaceri, sci dolori fono con le parti eltre
me congiunti antieme, il che mi
a riacrbiulo in viverto da. Petr

Però laffo conucerfi, Che l'eltremo del rifo affagha il pianto. Che par che per mont batta, o il banco. Verg.pel nono con magno austà.

Et longis fingoatebus tale puller.

CANTO EXIL Itudifiognian gionancaltent, che rade Volte a ben far lenza il tuo premio fia. Di contra no parere è l'hengaide ne'ineiverfi morali alqualebraima quel is che fanne boa a mitriffigeffeado (come el 6 s 4 s s 4 sta & over rms-The state of the state of n e e aficare cotas heogrie e e e e e e al con beneficio da larotali e più liggio il detto dell'Artotto , voletdo ana filmeria a totto bene indifferentemente, effendo debito dell'huomo il gionare milalito fur e e alfpertarne premio , Sterahendo to con i mainagi dai beoni, pellone de to the rest men 5 Il debito a fcontar, che non coblia. 474 Hariguardo a quel proverbio celebratifirmo. Da in the silanne to wante a comparter area. med in a north near to be necessary to no # feetur. Anchor che Picoroaffermi una cofa Brana di due monti , che già s'vitaffero infiome.il.befiticamente parlando può effer occos lo per terremoto. No Dioyche le puù noîte non foftiene Veder patire a torto va innocente. Quel se fate ent labit. depliath Ma Dro, che fpelle gli moerenti atuta, Netafeia mai ch'in fua boord fi fida Confeceadoli có gila di Menidro negli Homo patrigiche fuonz. O men (pe & inequitates enchnations fortung bonoris curam la funt Deux. Potche Paltro mattin in bionda Aurora Ladic provide and provided in Offerna purvalmente l'effotto della natura ananti che nasca il fole i percioche primali sereper lo feacciarli delle tenobre divien baseco, polícia roffo, de in vitreto giallo a fecédo che a poco a poco s'azmena il folo al nestro Hemulperio.Ljuali colori poeticamente flutoro de Dante nel saCanto del Porgacoli delicuità. Si che le bianche e le vermigne guante La dou lo cra de la bella Aurora Per it oppa etate dinemuan zange. Antende range por graite. I C y . . C L he from 3 g Pron 3 g'appella Agnomusho, di dé greci Parasoma-La cafa cofa parea bretta e besuta VITOTAS -Winte dal mento e la natra, la notte, Scilla le Reile, ch'a tetto era tuttà . Perchanes purere qualche fratta fratta,

E futaz cátona di botto una botta,

att then werbner flenme ba fatteren the 3 commands went to questa &gure in a he to use the proera vo'arte troppo affettata . Et quando pure and the means of the walled do & estra particle dal file des Oratione, & va e ma 'e a.mproprie, que . fiveggana nal te Ourdio nel primo de faita. В: на герень оснінувскій пла підія, O comed Petr. Quells è coluir che'l mode chiama Amore. Amaro, come veds . y o i nucht by the ce Dopo gran proggiz a l'aparir del fole. C sudd te ero be a noan madel Poeta, ilquale altrone fi prenalfe di quefta còparattone del fiore, moltrando in effe paístonecon as a few in he one out print is the re, per etter troppe aggravate dalla piog-Ta lace toche de ore 200 mars cola fa, che p troppo ardere del fole, habbia bir rod area to p na co. Qual fotto il pri coceute ardore estino, Quando di ber più difosa è l'herba, Al fior,ch'era vicino a reflar prino Di tutto quello numas,ch'in vita il fetbas Sonte l'amata pioggia e fi favino. La befita ch'era (pauentofa, e politra » Dante nel 24 del Purgat-Come fan belte fpanentole, e poltre L'habito giouanil moffe la figha Di Scondilano, e Mandercardo a cifo, Vedendolo a colei, che rafamigha A un babbutuo, e ava berruccione in vilo. A care property as as do miertreola, che adahrui fi diseonega. Qui E c - cr 4 A . . . egli d'una vecchia tale, chiamadous Stamus. Lumters a two Moltrarbo(cell) in fa l'ombrofa mua, Traffic strain and the fit is a se frais, Fu certo effer di man de la foa le costeece de gir arbofcellit, gin fivede fermo dabnoni Pouti. Propertio Vos critis teltes, li quos babet ai bor amores Al quettes teneras reionant mes verba is 5 , 4 - ' \$ CO T A-A Property Aperly feroant a temes nomina Fagis At Yerg, nell'Eglog.x. eritano meos incidere amores 1000

كتأجهه

As charales parls an altra materia, che d'a more

L'i tetti vicit veda il vapor dei foco.
Qui dome altrone habbramo notato ne carta
precedenti fini di nono imitato Verginel verfo.

li Pattor che lo vede cofi opprefio Da fina trifictizza che vocria leuaria, L'Hifforia nota a fe,che dicea fpefio Di que due amanti a chi volta afcoltaria: Ch'a molti dalettettole fit a vdire,

In quello lungo m ho e biste ripriar della Paripetia, le agnétione, che con noftre vecaboto proup and ich one este nil a but mento de ponendo da canto quelle fortala que Sions, viate da coloro, che hanno commentato la Poetica d'Artifi dipò la Pempetia effer van mutatrone di Fertuna importante, per la quale Phuemo fuor d'ogni pensero erapain da felice flate ad infelice, e per le contrarie da fafelice a felice. It fe in quella ditantione fi de-Rejohets miles michine fiere, & afpettatione , non s'ha da : utendere re-Quite a egent de lear a inc < colore,ne quali cade la mutatione della falicura in muterio, o della uniterra, un feliciti, Et quella è bell: kima Peripetia, quando altri cap portande qualche nounla, fa effetto contrario di quel,ch'eglifipeniauz, come fi leggenell'

cioliz cola chevenga il nuntio ad Edipo, notificandogli, com'egli per la morta di Polibo è fiato eletto Re di Corintho, & rifintando effo Irdipo di ritoroare a Covinto per lo pensolo di non commettere socelto can la madre, fi so me dall'Oracolo gli era fiato predetto, il Nuntio

di cui fit figliunle, & in qual maniera nutrito, il che fatto ne acuiene l'appostto di fi,
ch'egi fi pensua, percioche si scropre Edipo
essenti graciata con Giocusa sua madre, di hauer uccno il Padre Luio, onde ne cade in mise
ria estrema, canandosi con se proprie mani git
occhi, per issicarsi indegno di mirare la suce
del fole. Questo si fatto accidente del Fisosofo di
chiamato Peripetta, et viaremo noi questo vocabolo, per non tronursene nelle lingua latina, di meno nella volgare vo'altro equiunlente. La riconoscenza por come dalla forza della
noce si conosce, non è altro, che un impassame

e appara grando emrazila, o minitoria 10 file

ambienoli di fostuna, & bellificata è quella, che ficongiunge con a Pempeha, fi come five

An Auto felice

t a.d. quello che prima gli e a mora ci se cha Groculta felle ina madre, or Laio padre di lut-Onde ae fegue l'inimicitia écodio di fe madarimo.Ma nella Tragedia d'Orcite , & d'Ingenia la Auconofeenza di effetto cotrario ne fratelli. Parlo che aumenela mutatione, el trapadimento dallo flato milero nel felice. Si fanno 4 recognitioni in altre maniere, e da accidéti - a feparabili,com e col mezo di seut,ouero di fogoan effernacol mero de mondia o cole fomiglanti mammatedda perche estali cofebanno rispetto ad altro, non producene principal mente l'effetto della riconofcenza Tragica, sen fono infiromentali cagioni, l'utilicio della qua le è di monere grandemète la mifericardia et l'horrore, i come auniene al mode predette. tota his accompanies and missing Action le Riconofcenza, direma l'Ariofto in questa narratione, the fall Pathore ad Orlando haver congiuntala Peripenajoria reconofenza inke me, concreta cofa che unnendo un notitia che Angelica s'eta maritata con Medoro, di fubrio e ta lei la mératione dello llato, che usoto dal dolore diuren forlennato & futiolo, & tau to è prà bella questa Peripetra , quato che il Pa ftore cradede de saccofolare Orfando, col nar-

fi cottarijismo effetto p che l'attrilla. Et forfs
r in nell'Ar.farebbe flata quella Pempetia fe ale parole fole del Paftore Oriádo foffe venuto
in cognetione del fatto di Medoro & d'Angelica,fenza far che prima fi foffe cotteilato dal ve
dere le parti dell'antro, & gli arbofcelli feritti
de gli amori di quegli amin, che bi quafi certo

rebbe fpractoto, che dopo le parole del *atto-

querfanni in confermatione delle cofe parra te.Et per mio parete ciò rendea vaghifisima de bella la Pempeoa. Pure cò tutto ciò conchiudo

fe yna fonte d'acqua ne

Non fon, non no quel, che paso m'vilo,

Ch'in quello inferno tormentandos esta, Perche con Pombia sia che sola autanza, Estempio a chi in amor pose speran

Effern pro a chi in amor pone ineran Econ con quanta copia di pacole hà cipre osche Propertio riftrettamenterine

enmquesile text. pues san que penxit amorem, fatta addimination de Caus, maco.

Non

OSSERVATION:

Non ego, fed tennis yapulat vashra mea. nella natura, che da vna cagione politico pro-A wone lan ne sneatest to be wente he well & en nee and the Eficea gli octhi al cielo,e non fi mette. di Passia lo veggono ogni giorno in altri colo Slet. be a a da oc. mil condiciba, to have a fact of 123. Che'l fole efcetre valte, & torna fatte. Ar in horself an avail Churamente .! Poeta há imutato Opidio nel A RESIDENCE A CONTRACT WHEN PARTY AND 4. delle Trasformations, la one parla della Quefiz occupatione ch'ufa il Posta, son è dif. mortedi Catia. forme de quella d'Horano nelle 3. Apra del Sub loue noche dieque Service a number of remarking cap. of Nunc, aliquis dicat mihaquid tu Ferque nouem suces expers undergr, ribiq Nulla ne habeavitia? Roramero lachrymife fuls neinaiz paust : Matolle far, com la vortei de l' pollo, Na E nou P me za I h a a a e a C' "mier end sar h minige. Speci, Ora Del , vultusque suos fiestebatad illam . Outdio nell'Epilioladi Paride. C'LE INTO WE PUTT TO Nã mea foot footma leuiter definica fagitta. Вро: в (quartiò i panni, e mofitò ignude Pectora defcendit vuinus ad offa meum. 26 4 662 664 Qual venur is of nel falfo lito l'onda \$37 L + 6 2 P 16 2 P 2 2 2 2 1 Moda da l'Austro, ch'a principio scherza, ta , cotto fia che dalla forza di effa il fouerchio Chè maggior de la prima è la feconda, humido lia cacciato alle parti elteriori del cor 13 " a C 2" 4, Rosa P C . F: N A82 C3 Brogns volta più l'humare abonde, A M 0.1 C - 1 C + 40-E ne l'acena prò flende la sferra. do, come huomo ardito, 8: robulto , habbia il Bella è la comparatione del Poeta tolta da l'on ventre bišpido, a pelojo che dir voglizma, de, che lieuemente fono agirate dall'Auftro nel principio,& pofcia a poco a poco fi gonfia CANTO XXIIII. no. As alzano ad horad horpid fpaugotenoli.Ma bellifsima è quella di Catulio nel di umif Chenon è la fomma Amor fe son infanța Enell resmon and Che Amor fix mianta la confessa o tutti 2 Poe e qualis fatu placidum mare matutino Horrificans Zephyrus politics in citatyndas ti. Odafi il Petrarcha nella Canz, alla Vergine. Aurora ex Oriente vagi lub inmina folis, Ch'al mea l'astima piante sa deuoto Que tarde premum dements flamine pulle Senza terreltre amo, Procedut, leastery, fouat clangore cachini Come fil'l primo, non d'infante : 10 The member of Chiamò pazzia il pianto ch'eol se a se a Notui nell'Amosto la usga metafora del mare, do de cotal vano defio, lo chiama fiama infana. the reference per lo lito. Cofigiungementa la Città la prana I ne l'arena più Rende la sferza. Nel tempo pria ch'ella vide Sulpitia, Che istre ano in poce termine halle. Per spegner da la mente hamma infanz, Per cura & arted vo chirurgo antico. Lo chiama altrane fodecho furore, hor vaneg Di contrario parere è Celin, & Allia batea qua giare, hor in altre guile. Appretto Vergulo fi ve la vogliono che il chirurgo fia o ginuane yo vide Didone impazzir pei Enez,dicendo. Vritue in felix Dido totaque vagatur fta, & forma mano da poter medicare, & chi di Vrhefprens,quans confede cerus fegita. ceffe, che per charurgo antico il Poeta non Là E qual e de parria legna prit esprello, riguardo all'erà, má a l'effercino langamente Che per a rrivoler perder le ffeffo? ellercitato, cocorderebbe gili a attori infiem & O che l'Arrolto i mitafie il Hembo, o pure il Be bo lut, che farona quasi coetaper, fi vede nel ca in la è quali al medefimo pronerbas, chequello. pad, elfo Bembo, che Incomincia Dolce mal, do los guerra, quel verio. fecondo delle legge & da Pautarco in più d'un Es per cercaraltrus perder le ffesso. Et quell'altro della Canzone, laffo ch'in fuggo. Scride l'authore (il cui nome mi tactio) Che per cercaralirus perdo me itelli alla. Il che volle inferire il Percan quel Varij gli effem fon,ma la paren Al collo di Gabrina gettò ya laccio, Biufta voa però, che gla fa vícire. olmo la lafeiò imprecata, Ren. I Pone il Poetavoa fola (peri di pazzia, febene

El. cilcur 1020 varij, ciicudo che non repug

nno (me pon dice il loco)

Almonio 1 lui fece il medefino gioce-

Fone Gre. Battifts Giraldo nel libro in difela de Romanti queña fian, per voleffempro escentros parentes, dicedo i austore batter le fibene trappolle, che painto che di ragione vi fi douchero potre, non rendendo muno intico, niuna confusione, & oferrità all'arimo di chi legge. Il the dà chiaro legno quanto l'Ariotto haueste cel comporte la natura benigra à A fauo, suo e

Se mi domanda alcanechi fia perich'ella. Culistafflige, eche dolor la premei

lo gli risponderò, ch'e Frordiligi.

La campa de la ca

E quando at fin nen vide ritornarla, Da va mare a l'altro 6 mile fin fotto Firene, e l'Alpi per tutto a cercarlo.

to the qui dice Fiordeligi haver afpettato il fun amante fel mesi, od otto in Parigi, & sui prifero a accompanio de sui prifero de sui pr

É pos circula alpettato quali vo mele Indarno l'hebbe, e che tornar no avades Dadesa e cana a cana e

C de parti fenza compagni, o guide.

C de parti fenza compagni, o guide.

Hò neduto partir tera d'argento

Da quella branca man prà ch'alabañro,

Da cui partirel cor spesso mi sento

Porto porto i na cario a cario a di
Lanta

Ne s parti la gemma del fun naitro,

Che parue foco dentre ad alabafbro.

Che parue foco dentro ed alabaftro. Non e por mentura contana da

Coñtalhora un bel purpureo nallro Hó ved ato partir tela d'argento.

quals lums faonovna cruce perfetta in detto curpo, che prede il medelimo afpetto pli mol ti raggi di quelle fiellette, che faccia la uta lat-

le fielle diferie al baffo-St nei difensiere parue fuoco dente o ad alabatico, per a disaltro intendediritabore di effa crose, ebe ancerto modo ha conformaticol nafire purpureo, che disal-

Di crò cer mio nellon dinor vi tocchi, Coro vò fegurui in Cielo, e ne l'Inferio: Caontien chel'uno, el'atro finto focchi, Sinfomerada,e infome fin in eterno, Manierarfata da Poeti, qual hora miroduco-no períone amará di fonerchio ampre, le quali bramane di morire infome con la períona amata, recandoù fenza di lel a miferia il vinere, di relicità a morir feco, sperando all'alexo mondo di congruogeré nonamente informa non Ouidio, a cui hauendo proposto Gioue, ch'egir eleggesse qual cosa più desiderassa, ri-fro et er nua cui il

Auferat hora duos cade, nec côtugas voque Buita mez videa, nen fim tumulatus abiila Horatio parimente all'Ode avit, del a. de'car-

Ante megli partemamme rapie
Maturior visiguid mororalteral
her chitara direction as
to est a resolution as
Du et ar or cere pedicas
live a american hours armys,
V c. c. is appear, m
Carpere iter comites parati.

Váraccoglicude con le labra mette. A fomigliabra di Verginel 4 dell'Encide Extreatus û quis faper habitus etrat.

ll medefimo foce Onid.nei 3. dell'arte, one tos ca il mifero accidente di Cefaloje Procri.

Excepter exifert (paritus ore viri.

Quefta medefima somparatione vio al 32-

Reltar fivede, come fe la cera Gli manca,o l'ogito, reflati lumicino. Sopra il fan

Per aprurera è fatto da quello. (uebat

Semianimisque finu germanamamplexa fo

L'Anosto si ch'i sibella si getti piangendo sopia il corpo sanguigno si Verg. Si che Anna se lo rechim braccio se queste sono le vere imitationi d'accerti di giudicio si Fosti.

Modo de dree de . Petrarca Pameta fipada in fe #.87.

Venisfilincontra di lontano veggia,

Lena la teita e fi fa intto bello.

One Dante in altro atto alla tolto il Falcone, l'Ariofto toglie PAffore, al canto decimonono del Para.

Quale

OSSERVATIONI

Quale falcone, ch'esce del cape, lo,

Marc'a in ia, e con a cara dance.

Voglia mostrando, e facendos bello.

Reservada de la la caracteria del Chimi vuol impaurir, per minacciarma.

Cosi fancialli, e femine ipauenta,

O altri, che non sappia che fieno armia

Mè non, cui la battaglia più talenta.

D'ogni ripolo, e fon per adoptarmi.

A piè, a canal o armato, e difarmato,

Sia ala campagna, o fia ne lo seccaro.

Chi negherà che quita itanonn fia formata da quet nerfi, che fono nel 7. leb. dell'Iliade, one Herrore coli rilponde ad Arace,

Ne me tanquam puerton imbeciliem teata, Ver ann evem, na ne me i a ope a Set ego bece noui pagnasq, cedesq; viro ú, Seto, in dextra, feto in finilira montre feuté Andum, deo mits licet audafter bellare

Oue non è parola, che non sia statt immara fi puo qui addurre il Proverbio. Ne quid moneare verborum firepiru.

#.99. Rece fono a gli oltraggi al grido a l'ire

Vedi con qual ordine il Poeta proceda, ponen do totte con d'al maro e ma o me de alle mo le queltioni. Nalcon prima gli ostragga, policia levoci [pauentole, s'infiammano l'altelsi traggono i bridi, di fiviencal menar delle ma paramone del vento, che nel principio [piri dobolmante, polora nada crefcendo in guila, che col fuo futore l'ucha gli arbori, deattern le cafela qual comparamone fipotrebbe indur forto il luogo commune di quella, che habbiamo notata nella paramone di quello canto, attribuendo ini al maro va'efetto fimile, che fa qui il vento.

From Perdir, ch'Ambasciator pena non porta.

409. Aliude al prouerbio Legatus non a tur, neque violatur. Fà l'Ambasciarore sempre appoturce le nationi tenuto in gran rispetto di rive
renza talche ha primilegio di rifettre ciò che
a lui vien commesso dal suo Signore la onde
sono grandemente biasmasi tuttiquelli, c'hà
mo fatto a gli Orazori oltraggi.

CANTO XXV.

O grin contratto in giosenil pentiera
Debr de laude & impeto d'Amore;
Ne ché più a gha ancor li trous il vero;
Che rella hor quello hor quel fuperiore.
Preuz le quello potente afferto in Mai
nio al proprio honore, & gloria che già s'haue
un sequitata, perciò he vitro dall'amore di
i curò totti i fuoi trionti, & in fine
rés l'imperio del mondo, & sa vi

gha dalle carezze d'yna 121 feminel

la diede agio a'Romani di rinfrancarfi. Per lo contrario por è più l'honore nel petto di Cefare, che tale palrione, che non divine cosi ebro de l'amor della detta Cleopatra, di cui prima di Marcantonio hebbe va fighuolo, che fi rima peffe di dar fine alle fue gloriofe imprefe Nè la bellezza delle fighuole di Dario puote ritenere Alciandro, che non voleffe penetrare nell'Oriente, sei leguire il corlo delle fue virione.

Be une internou table o cio in ciole \$1 3, Gran quantità d'huomini & d'arme folie. Qui è la figura detta dai Greci fiodradis, la qua le fi fa, qual volta, li fà diutilione d'una cola sa due, solendo inferire il Poeta per gran quantità d'huomini sed arme, gran quantità d'huomini armati la medelima figura fi feorge la quel di Vergilio.

Forfett tremoto gli tarebbe venale,

to e e a fatto non quel se "nicemo fi 14.

Mà quel del min fignor che va col foco,

Ch'è Cielo a terrase amar fi fà dat loco.

Fi verfo. Ch'a Cielo, e a terra, e amar 60. è qua
fi quel verfo dei Petrarea.

Ch'à Cielo e terra, e mar dar leco fanfi.
Oltre le virtà fingulari, che fiorirono na Alfon, fo Dura ni, di Ferrara, egli era mirabile artefice di fabricare artigherie di bronto, fi come fa ne veggono al di d'hoggi alcune di fouerchia prendezza, ce ne fono due, che qui pone l'Arso tremoto fcoffe, fit gentò a terra dell'elpagnatio ne di legnago parte della muragha.

A dicea il ver, ch'era viltade espressa

Lonneniente ad huom fatto di stucco,

Con cui sinella Donna sosse messa,

Piena di dosco, de di nettareo succo,

B turta via stesse a parlar con essa,

Tenendo basse l'ale, come il curco.

rendevua cotal vilta agramente Ouidio,

Coltoqui journ tépus adeit, fuge vise de la Chegloria, qual gua Hippolita, e Camada, 18.32. Contando andana, e un Africa era nuta, La lito al mar, ne la citta d'Arailla, 18 feudo e a lancia da fancialla nilata. Comparando il Poeta Bradamante in effer vallorola nell'armi, à Camilla, if ferue anco dei

fi la professione di Camula . . . non illa colo adathi fue Mineruç Perminessa fineta manus, fed press virgo Dura patt .

longo di Vergilio, che deletita nali iettimo co-

Queno concetto, che d'altras fu-

Sed heet & toto folertia cor Prat orbe &c.

- 1

Pà imitato altresi da Seneca nell'Hippolito, nei primo avo.

And qui a su une Desta un famenta or est?
Non fi ille remeet arte moplopus potens,
Qui noltra crea monfiza conclust domo,

Promittat vicam cafibus noftrar opem? In monogh occhi con mamere honefte, Në ch'io fia Donna alcum mio gefto nega. La voca ch'accufar mi potea forfe,

Statio nell'Achilleide induce Thetide infogna re ad Achille, poi che l'hebbe veilito dell'habifo feminile, quali maniere donne (che egli douesse viare dicendo.

Succego gradus,fic ora,manusque
 Nate fores

Che non è molte di Simile da quello, che dice di le Ricciardetto, s come sà nella feguente stà 22,120,121, do pure Statio.

Quitti d'alcuni ris ris'to più volte,

Che non ispendo ciò; che fotto gonne

Si nafcondelle valido, e gaghardo,

Mavagheggiauza con laicino fguardo.

& Statio.

and the tweetuented

Ambiguos, tenunque la térdiferimine fexus.

U che con maniera più fellius de gentile fu det
to dal. A noto

R 63. Non le dimando a quella offetta vince l'actur le dominar lo mile l'elle Nè mpiù virtà, nè in più vigor falire, Nè vincer con bonor turre le guerres Ma fol che qualche via, donde si defire Voltro s'adempia mi februda odifferre.

Tocca i beni de l'animo, de del corpo , de della fortuna, de accerna al farto di Paride, il quale de le promedie farte dalle tre Dec s'appiglió alla peggiore, leguendo i diletti di Venere. Fece il contrario Hercole, a cui estendo apparie due Donne van alla anta ber alla valuptà, de proponendo ambedite in propa à un montre de la voluptà, feguendo i fag-

Hebbile à pena mia dimanda esposta ,
Ch' en altra volta la vidi atti-fata.
Ne foce al reso parlare attra risposta,

Che di fprugrat ver me l'acque incantata, La qual sun prima al vifo mi s'accolla,

approfic the no nella Christiana religione, ne in quella di Mahometto fono accettate fate. A che lo rispondo un difesa del Poeta, che non s'è partito dal verismile, perciòche dalla nofira religione, & dalla fanta Chiefa it tengono dreghe & fatta forte di donne , le quali poinamo chramare e Maghe, e Fate, c'hanno forza d'ammaliare, & fare altre operations attate dal demonio: fi che non dee parer disconuencuole le poterte sont en de reci a fer aprofalse ecerca into neanco Quarie to a la prima objettione alla dee monere a mio , perció che a punto Ricciardetto s'infinge yna cofa vana de la colo a non celarion el el la cela che acuto ingegno douelle foorgesti la fua menzogna,ballandogli, che faceffe qualche fede à Procedifping, Ma che voleffe cost fortilmente på derare tutte le feritture de Poeti, farebbe mefilera por da capto il comporte. Ne tri maraniglio, che l'Az,fia flato dal Calteluctro in molti luoghi lacerato, quando non habusado potuto fuggire le centure delui tutti i migliori Poeti del mondo.

Come interacene a chi gai fuor di fpeme Di cofa fia, che nei penfier molt habbia, Che mentre più d'efferne privo geme, Più fe n'affugge, e fe ne fli ugge, e arrabbia: fl.66, Se ben la trouz poi, tanto gli pi eme L'hauer grantempo feminato in fabbia, Ela disperation l'hà ia malylo,

Che non creden le flesso, staconfuso.

Questa leggiadra flanza, senza contraditione
accuna è stata leuata dal libro settimo della
frammetta del Boccaccio, che cosi parla. Quesso unio propriamente i miseri seguita, cioè il
non poter mai credere alle cose liete, si aucgranda del cose di ralleggarsi, stequa
to a gli affinti inneresce di ralleggarsi, stequa
to, a reservante.

Mabaci,ch'imitauan le colombe,
Dauan fegno &c. f. 6 4
Totto daixì, di Martiale, nell'Apigramma del
dissortio,ch'ei fii con la mogli e

Non con p. 0 nod. : fleffuofi acanti

Gran contrafto E flato tra femplicifti intornoall'Acanto, effendo flati inciò diverfi pareri L'Matthiola nel capitolo decimoottano
dei ferondo libro di Diotcoride dimotira con
chiara prova l'Acanto effer quello, che vien
chiamato Brancaorfina ila quale non ferpe
della maniera che deferque l'Arioflo non potendo ella tanto diffendera, che poffa circondar le tratti, non hancado il fuffo più di die
nell'errore commune, pighando per Acante commune, pighando per Acan-

. ATTIDIO

P 70 3 7 40 . 7 m fi. 93 La qual fuz mogie, e totalmente in dui. t tarenta u

St potreobe dubitare, c. e ma sene a e ferba to ile o n' Romen qui e e endo l'agano, non è ventius le, che lapeffe i termio-le i ris i de la legar nodra, cor due dite di e unt duo to carne /es .

Acció che "morante volgo raccia... El qual direbbea mia rezgogna e formo Fig et menere A tramare herbebonauna Mir nor 'aban tono notte negro co . Hor che fortuna per Carlo fi piega, Egh col vincitor l'infegna (prega.

Quella forma di dire è fimile ai luogo dell'Ilia. de nes libro ottano. (cronans, Hector maliquide dicet inter Trolanes con Tydidera me fugetus admir naues. (pla-&c. Sic a squido glorizbit, the milit dehifeet am 4.91. Emile en la effera ela Vule,

E americana e a pote intenda Parche'l Poeta fecia, che Ruggiero feriueffe la lettera a Bradamante, vicito in camica fuori delle prume, & che faggellatz che l'hebbe, tornaile de nono fut letto a chiuder gis ocche al fonno,postati (come dice) la lettera in seno. Onde non sò vederecome effendo in camicia, & tifciolto poteffe chiuderfi quella letters in length he nonexperience comments at neith può rifpondere, che pateffe nell'ufe, rdel letto elferfivelisto,quando foggiunge nella flan.95. the la mattina fi riuelti Ruggiero con gli altri. duccine a se

T-FF CTFAD For: 3 Vinendo degne lon d'effer contente :

f ectrotes a str Varquals limite concerto li legge ties fragmenti delle fentenze di Tirteo autichifitmo Poeta.

NECESTRAL STORES SEED SEED oce cert

% to non the pur dabito, the unancho Credenza al ver, c'ha faccia de menangna, fentenza di Dante.

10.20,00 1 4 7 Des Thuoma hander le labra fin ch'et pulote, 2.29 Però the fenza colpa fa menzo gna. Ch'appa e chiazo haues for ex voa fonte

> Jen tea sat raggio aft un vo monte-O 'a 27 del primo viò yea cotali

Quini vas beltisyfeir de la forette Parta di cradel vitta edi afa,e brutta, Chaues l'orecchie d'afinere la tefta, Di lupo i denti, e per gran fame afciuttar Branche hauez di leon, l'altro, che refta, Totto era volpe.

Nel defender l'Anarotis, la dipinge con maggior artificio, Comaniere più leggiadre, che na lece Dante, il quale la esperelentò fempliceetente su forma di lupa alciusta e magra. Et che ciò lia vero , efamigiamo tutte le parti di quella a legaria | Poera la nage di e une sula pe io ler guarda emprecome polit po guare altrus delle proprie fottanze. Pha odiofa conciolis cole che niun huomo è più odistedell'auaro. Ha l'orecchie d'afino, e la tella, perche l'anato è gnorantifilmo, de forezze tutte le victil, amando folo il danaro. Hà denti di lupo, perche non friatia mai di rapire. Hà continuameret fame; percioche per la troppa ingordigua nelle gran riccherze è mulero bia brache de leone, perciòche con violenza tallhora rapifce i beni altrui. Hà le parti di dietro di volpe percioche con modrifleciti & frandolenti ingauna copicada il tue apixo per lere con Saboni & fraudi.

Parchedinanzi a quella bella horrenda Cada ognomuro, ogni ripar, che tocca. Non fivede città, che fi difenda,

Le l'apre in contra ogni castello evocca-La forza del danaro, ahe gerri à terra, è descritta qualitofim le fentenza da Apoleio nel viij. & Poeti finlero anch'elsi Gione in forma d' oto effer proporto in grembo a Danze, rinchiofa entro a una torre di lerro , che non vuo! 25troinfeatre, faluo the con premiscorruppe i grammed as which the profit to the Ca

(effa belux crudele vici del fondo Le montples e e art

A le campagnes termini, e fu il pondo , Trougtoje iz milaraje ferifisė patti-Allude il Poetra quei d'Outdio sel primo del le Trasformatione, che dopo la felice età dell'oro cominciarono gle huomini a diuidera tra fe la terra , Se u porre i termini a i campina qual terra non meno prima era, commune a

hours a said of to re to Br. 19 3 3 - 1 - 2 2 E mafelimo diffe Verginel primo della Geor-2 - 251 C H C30

e ear a n Nec fignare quidentiaut partire limite cipa e are in blegta del primo. · mosyllafores habeit, no fixus in agris

metspe baurd quanta eccellents Hauer relice Imperator masdebbia

\$1.23

5 76

£.16.

The wordel gran Cefarile produces. Di cus melliolia a Trafstoreno, en Trebbra,

Car fora fume egat delegne, enchois. A constant di parere mencena fire fa Rata fana das Poeta per Carlo v. Ling. decerto cuo poro fon damento letrenda non poterfi di rejulie'i Re Francesco Soffe formante, posche gli accidenti, che gli au nennero , oltre all'effer fatto pregione, lo dimofizaco prò tollo infelice,che fortunzeo . Mà zon s'accorgono , che le precedenti fianzione talizche non fi può in que na goula Roccere le lands pet attribuste ad albulle a per and at the pour elegant of quet principij del fuo Regno, & gleun fempo dapos fit furtunatitumo, hauendo fiaccato le corna a tante miguasa di Sugreri, per adietro innettefrime femate, at per ventura in quel gra to an increase Poets Companent quelta nation getofeles edebes a und la flantfoffe indrizzata a Carlo V. per efferenta BU SUPPLYING TO MAKE ALBERT HORS OF parase to electroconcept electo a . p t sa retolo di dignital, ma come atitiexmente faces de viñeio de magultrato , cioè

che comanda advos effercito

Ella ch'ancora hausa le luci reffe
Dei pianger lungo, fofpirido diffe. Catullo.
Frendo turgiduli rubent occili
E conobbe per lui chi adoffo gli era,

E fu la laucia fè le fpalle gobbe.

Esédő l'Africas con noce altera. Alcunt bell: ingegorda quetta flan. & dell'altre cinque, che feguono hanno argomentato, che pregando Redomente Ruggiero, che vaglia di Remre la beitaglia fece per conto di Fròtine,accio che posla in tempo soccorrere Agra. mante fuo fignore pollo in grandi simo periparato effo Rodomonte mol to più fedele al fuo Rè,& più conofciuto il debito (no , che non fece Raggiero , il quale per fi Reve com nolea tratjenerfi, ponendo in obandone il tutto. Et pure in altri luoglui Ruggiezo è prontifrano ad aiutare i, fao Rò,negando. fino i Bradamante istessa quanto gli chiedea intorno a. battezarfi , & prenderia per 1/pofa, per nun macchiar la fedefdata al foo Rè di fer nurio in tueta quella fathone.Má fi può rifipon-

voglia Rodomonte reflaturight is cauallo, del prender pugna Et farebbe flato di gran vergochinderlo,o non procurar con ogni aforzo di mhauerlo. Imperò che altramente facendo, potea effer taffàto di codardia, moltrando di fuggire il combatter con Rodomonte, huomo di tanto nalore & credito nel campo. Africano.

Poi che vede Luggier , che per infegua

dare, che non nega Ruggiero di non effer pron

to alla difefa d'Agramante, ma che fra tanto

Porta l'angel, che fopra gli altri regna.
Que so vue mansera circonferra a l'Aquila, in
en vu'altra nella flamaca, qui poco di fotto.
Fortana Mandricardo firmo rese
L'Angel, che rapi in Ida. Garro e e
Con fifugge la fatical cel vaciar le cofe.

CANTO XXVIL

Melti configit de le docue fece

Meglio impromío ch'a peníarm víciti;

Che quello è (pecsale, e proprio mono
Fra tanti e tanti lor dal ciel la giri,

buyen he is not known a cher budera, Cui maturo difcorfe non aiti Trond occasione il Poeta di terman la prefente flanda quel paffe del primo libro de. Filocopo. Deb fiz Lelio , chein quella parte fit il mie configue accettato da te ét non guardar che femina fin, percio che tal nolta le femine gh perguno miguori, the quela, the inbitamit to fono pres dall'huomo . Oue mostra , che le donne fieno molto pronte e configliare a 📉 prouifo, il che con autrene all'huome, il qua le há meshero, per rifoluersi prudentamente, di lungo discorfolit quello per precento lo die #2.Na # pritts quam incipias confulto A f transfer town state a che il discorso dec eller tardo , de l'ellecutione di effo velece & prefta.

Come l'huom ne per flar, ne per fuggire Al fuo fiffo deltin può contradire.

Stat fua cuique dies. Uche da Si io Italico fu imitato nel terzo, dene Annibale cerca di confoure aitrui, di-

Et pace & bello cuofusfiat terminus mui. Et Horato nel 3. dell'Ode, moltrando che la

Mora Se fagace in perfequitor yuram.

Suol, [peraudo fugger timida volpe. Quello proterbio fi può accommodar fotto quello, che'l Poeta ufurpò nel mi, Canto.

Cader de la padella nella ... Vedi il loogo .

Egli non appare to oruna parte di quello libro

I Vienna

Sifaccia menhone d'alcuni fatti loro.

wal is fteappa i georal: fu-,

Che sà che non ricerca altro da lui.
Hà imitato Giunenaie ne la Satira. L'
mitatur caltora, qui lè
Lunucum ipfe facit, cupiens evadere dàno
Tefuculi vigi adeo medicatú intel igat ingla
f a A ufo

Affuscal Castore Ammiano Marcellino nella lettora de sapori, scritta a Costanzo Imperatore nel abavi. Hocquo bestias sichtare, que cu aduertant cur manime capiatur, illud propria spome ammittunt, ut unuere deinde possint impanda. Che da Apulcio su seguito nel primo dell'Asso d'oro. Amaterem samu quod in alterum temerasset unico verbo mutanit inferam Castorem, quòd es bestia capitant de la capi

Sic ubi detrafta eft à te milis causa pericli,

Facez mordendo il ricco fren ipumofo.

Verg.nel 4.dell'8neid.

Stat fonipes, ac frepa ferex fou matra midit. Gir è reco cortefia l'effer villano.

Concerto di Dante al trigefinioterzo canto del

E metterouut infino a l'ynghia e'i dente
S'io non potrò difenderlo altramente

Questo prouerbio è fatto da quelli. Morsi e si senere. El Mandius podibusque, fe toto corpore, El Omnibus vogniculis en da Luciano viur pato nel Dialogo di Diogene, El Cratete. Creterom aurum dentibus, El vognibus, arque ommore senerale unabant.

Si ve Gli diedea prima giuntzella di piglio

Quell'atto di Ma fila di dar di piglio a firunel lo alla prefenza d'Agramanto vien da alcuni ri prefo, non donendo ella far que l'oltraggio ad Agramante fuo fupremo fignore. Pure fi può rispondere che Marfila è sempre introdotta bizarra è stizzola dai Poeti, de in questo fatto a punto non parti dalla sua catura la code direi che l'Ariosto più tobo hauesse meritato lau de appo tali, che hissimo dicendo Horatio, par lando de costumi delle persone.

Qualis abincepto processit, & fibriconflet.
Supply is all fibricances mighor partitor,

fix04 Diche amendae ficontentar gli amanti,
e de la bel' a donna fia marito

L'elettione posta in mano di Doranco, d'appigiarsi a qual di due cauailieri volcife, o Rodomonte, o Mandricardo, ha gran fomighanza a quel casa, che l'intarco mette nella prima delle narrationi amatorie, one parra che una certa Aristodea amata da due giouani: vio detto Stratone, dell'altro Cabillone, suor d'ogni aspet tatione essendo di ciò fatta arbitra, elesse per isposo Cabiltone, de risoto Stratone. Di che pac

\$.107 beel a abhaisó gla occhi vergognofa

Vn cotale atto com leggiades maniera, è deferit

Come partendo affino tauro fuole, de la gravenca al vincitor refs'habbia. Il comparatione di due tori, che combattano

per l'amata gruttenca, è deferrita da Lucano, nel a della fua Farfaglia, èt da Statio nel a, del la Thebarde, Se da Valerio Flacco sei a, della fua Argonautica.

£317

400

7174

O Feminile ingegno (egli dices)
Come ti volga, e muti facilmente
Propertio in tal fentimento diffe nel s.

Naila diù formina pondus habet. El'ogl.o, e ancea fà naicer nei grans. Verg-nel primo della Georg.

anterque nitentia culta Floriologo de Reciles de monant

Infelix loinim, & Heriles dominantur aucue Quello concetto viò altrefi Vergilio, nel principio del Ponto.

lappmer will bus quoties regat imbrib, area.
Mixta tenax fegeti crefcere lappa folct.
Che'l maie fia fempre metcolato col bene, oda.

Correct on the contract of the

To le quelle finthrudini dal detto di Platone, che nelle vita di lui fi legge. Quid mirammi inter fpinas aliquando rolas, &chila naici che da Ammiano Marcellino nel xitilio fili viur pato.

Sed inter repres rofe nafeuntur Temerarie erudeli linque angrate, Per pefulenza eterna al mondo natr.

Homero nel s. del. Odiffes bizimò grandemète le femine dicendo

Vin adeò niul improbras mulieren, peius Ma aiuno dife peggio de le femine di Simon de, il quale in alcuni giambici, che fono 2020san dal tempo, che incominciano. Muneus mentem feorium femi Deus le va paragonan-

uedere quanto fia maluzgio, & pieno di viuj.

Ne pretra falda fopra pierra reffe.

manenit petra lupra perram. Si come d'un gran fonno alhora, fetolto

Tutto fi fcoffe.

Questo effetto di destarti è alla guisa di quello, che ferive il Boccaccio ana 7-questione del qui to libro dei Filocopo. A questa voce Garcone levato l'animo da dolci pentieri, in le fi torbò

the per paura il doice fonno fuoi fare.

Dal premerbio. Physica ration. La vita & morredella Fenice con bel issue maniere e deferitta da Claudiano, que moltró la forza del fuo urgegno. Lattantio fece d'effa vaz Janga E egra. Parloune Ourdro nelle Trasforma-Corrac and address to again reports.

\$137 he was execute term Crerymans samon sur air & Di quetto parere, ch'era il Valerie , fii Omidio

calla eff,quam nemo roganit. lit Grunenale nella Satura fella parlando dell' Impudicitia delle donne, dice che la Donna

A.many in terris, nigroque femiliams cy-

CANTO XXVIIL

ILI 3. Che ta hor crefce vna beltá vn bel manto-Queito concetto è l'ifleilo, che yeò Ouidio nel

Eg. 7 .) forma quam divite cultu. Augebit.

Va foratghante fe ne legge sell'illettra d'Euripide,verio il fine del primo Acto.

Preciofa palita vienda accipe , que induas Aureaq: donn accipe additiones venultans.

5.1%. Den vita mia non piangere le dice Gincondose ieco piange egli pon manco. Ad imitatione di quel d'Ouidio nel 12, delle Trade names

> Surytidos sachrimas admoto político ficcat A.cmene, flet & tpfa tamen. Dal collo va fuo monite e la fifciolfe, Ch'vna crocetta hauca meta di gemme, E da tante relignie, che raccolfe

MIS. in motti boghtyp . be a me I PAR LANS C F Tornando infermo di Venendo à motte poi ne lafeiò herede,

> Quello lenoisi de al marito diede La rima di questa bellifama stanza è tratta da quel capidi Dante nel 19. del Paradito.

Di quei di fpagna e di quel di Buemme, Che mai valor con conobbe ne vol.e, Vedrafsi al zoppo di Gierufalemuici

🛎 da notare appresso in questa stan, che pare

To fuo manife, da cui pendez voa crocetta , &: che tal monde con la crocetta faile donato da lei al mariro . Però non mi par , che conuenenolmente fiz detto nella fian, quetta leuofsi, dauendo diresquello levolse intendedotamo

fipotesfe eddarre , quando il voicsie applicar malageuolmente yi fi pella accommodare, cô tono che fivegga per la fian, che fegue, che'l Poeta hebbe intentione alia crocetta fo a, porun sone fono chaufe VARIABO DEC MARE

gio are nche gli tacuspo da perico i estivor in prairie neo a

Sul l'anfelice je fol la terra gunta. Dante con hmili parole el prefir quello effetto d hire de hier ein his inissifis 1 acciu a terra nel raidel Parcatorio.

(to elect and and Di contrario liquor la piaga gli voge, Burist a receipte Done dourra fa.dar prà l'apre e pange.

Quelto luogo è fatto da quel proverbio. Tanpre trade e ra le element e de em ca ar erts (ce L N 1 P Th 1 w TA

Ven quella metafora contra Clodro Cicerone. Vetu in hoc vicere tanquem voguis expleres, Non era colpa fua più che del Seffo.

Che d'yn fol huomo mai non contentalie Grunenale forto finto nome d'Ibenna nota le donne di quello brutto vit.o, dicendo.

Vota lbering vir fufficiit ocytatillud Exturquebis vi hac oculo contenta fitroo. La aunga abienza, il veder variz luogh., Praticar altrefemios difuore Perche foneated facerby, exfoghi

4 79 4 Leggiadramente Opidio nell'epificia d'Hero va allegando molte co le che politono differene gli animi degli huomini dall'aniore .

1 1 4 4 1 1 1 1 1 1

1 2 PP 2 2 T 2 Hechtis aut fræno con a fugacis equi-Núc volucié aqueo núc pilcé ducitis hamo Dilutur polite lerior hora mero.

Out avede l'Arrolto effecti tecurto di fimil diliributique, le bene ha ptò altre cofe differenti.

Falungh i pafti, e fempre in quel di dietro \$1.62. Tuno li ferma,e l'altro par the mona A guifa, che di dar tema nel netro,

Non che'l terceno habbia a calcar, mdl'ova Vn cotal atto di perlopa, che tema di non effer d'altrus (copertà nel caminar è deleritra da

Surgitamis animāque ten Es veili gra fortim Sulpeofo digibs feet tachuma gradu.

Que è da vedera con quanto armécio et l'uno & Paltro di quelti due chiarifiimi Poeti babbiano rapprefentato, vilindo mamere discrie, una stessa cost, Scambeque sibene, che non si può defidarar meglio, nè per me faprera cua attribuir la palma.Et fe l'Arrofto, arricchites il fuo concetto di due comparationi, Ovidio Fil-

o il fiato,ch'è di gran propriento,60 energia da

Dimmi de difici. Reconfiero fguardo, Bnontemer di me,ned. collat, Chi tutta notte fu quel fi gagliard Che ti godê fenza far parte altr

Credendo l'en proper l'altro bugiardo, La reipoita alpettauano ambe dus. Frammerta a pieds for 6 getsò, incerta

to vince bid vedeadoff fcoperta. Notiful parlare de doppio fentimento che viene interpretato dalla Fiammetta differentemé to da quel che's Repronunciate l'hausa, flandethe is dent on the wiers, then a man a state le qual d'ambe due loro s'haueffe prefo quella none piacer d. e. ina el a tarra en pe o e. de apro, na com cara A encedor perques parlare leoperta anarro il fatto puntalmente come frana. Bethisim; 82 maraurghoft fono co tali accidenti nelle faunie, oue intraujene qual che cola fuor dell'aipettatione altrut. Et piaceffe a Dio, che fi bell cartifent follero flatt vfati dall'Ariolto in cole di miglior effenipio, che non è quelta,

Troustenevo, alcuno, chevi chiami? 1.79 Nangaly e es t she & alamo

Sele Donne non mustrano quello appento na tutale al di fuori, come fanno gli huomini, no nafce dalla cagione, che adduce quello vece o introdotto dall'Ar. mà dal timor dell'infamia, & dal pericolo della vita, che quando quelti due respetti non fossero, mostrerebbono le fereine quello dello effere un loto più for bed a personalitable a mora de a te-

Vique viro fustina Venus,fic grata puelle, Vir male difirmulat, techus illa cupit. Conneniat marious ne qua nor an rogemus Formina iam partes vica rogantis aget.

Prona questo con la fimilitudine de gli altri da mu'

M us to praturad mugit for insideuro, 1 4.07 PE 1 6 12 44 2 9 00 langens are units ne , Legatimum finem flamma virilis habet. Non fuggeth luo penfier, ne fe ne feares 51.27. Rodomonte per terra, ne per l'onda:

Lo trouz 14 fu la prora,mad la poppa, E, fe canalca, il porta feco in groppa Queila con le duc altre feguenti ficol atlatare i, concetto è flata ordità da quel d'Morappo,nel fecondo dell'Ode,alla rvj.

Quid breps fortis acuiamos quo Mutas quid terras also cadentes Sole mutamus? patt re quit extil

Se quoque fuggi ? dir tezattas votidía no des

ptc pimaos ma del forzo

· Joseph B

CONTRACTOR (MISS.) N. pao flato matar, per moter locoA den quel verle de Dante dell'Inferne . & bene pot o in contra la fentimenta.

E muta legge, perche muta flato.

Coosts at chreshochindness chinds. Yaò il med pronerbio al canto 45 flata 1 p. Come fi dice, che fi fuol dai legno.

Talbor chiodo con chiodo carciar fuore. Vs8. Arift.quelto progerbio gel V. della Politi ca. Onde fia derivato quello Adagto loca da avedere tira o la duce nel p. lin di centra, the nacque da certo gioco chiamato no Panirmir mel quale fi folce de certa maffe de ceen, executivo chiodo con l'altro.

Ne ren bigimara be l'auaro fidence Na. Che'l fue ricco thefor mette fotteers. hor e antino de queno d'horatto ne pr me de le fan e

Quid i suat immêst ie argên pêdea êr azet Furtim defoffatimidum deponere terrat

CANTO XXVIIIL

E tanto ne pelò quanto ne prefe. Hodetton trouverse Ar non en der ferei 14 5 fidi Poeti , anchor che pefermi , potendofi da ogni auttore tranqualche profitto, fi come ha fatto qui, leuando questo verrso dal Canto 7. deli bi . lano, e en l'e.

a lanto ne ipiccò quanto ne prefe. E como ter no er perare,

Fatti affat preght, & oration in vano. Non lone mai i preghi, & Perationi, the fifurno a Dio, nane, che s'egli no vuole ellaudire tal hora 9 qualche fuo incóprentibile côfigho, nó dobbramo rimaner di porger a lui le debice pretech. A anchie co, pe who qui non intende femplicemente & alfolutimente, che quei preghi follero vani, come fatti à Diosche farebbe cofa empiz pur il penferlo, FAME OF THE PERSON B netto fento, cioè che que preghi non hebbepermife, che per fatuezza del l'anima fua quel-Heremita in quell'hora affogalie pell'acque, potendo di leggiero , fe più vinuto folle, diuczac trikoje feeleratojeffendo folitz. S.D. M. co me dicopò le facre lettere (pelle fiate levar dal mondo zoanza tempo gla huomini da benesacuoche non fieno edutti da gla empij.

370 64 Giá contra con parole, e con effetti " Piquetetta quela cortefia, Che molirata le hanea ne'pr 🖜 😅 con vorticuta lo fix Del mia honor diffe, e ch'iononne fospette Cofe a l'incontro yi darò, che molto Più vi varid, c'hauermi l'hopottolio. Quella bella inventione di farche Hiabella 2 faluar la fua colletà , ingannatic Rodomose, fuprefa dall'Arrolto nell'infigue di Di-

paren, loquali natrano, che veriende Arafillo, noto i seg ne a Dorazzo è eco in como pio veneriene per violarla, gli offerie, femos le viana von entrante daren in acrosto impenetrabite di all'um di corpo in acrosto impenetrabite di all'um di corpo in acrosto partico si credule foldate di alla raccolta va herba dal vi cin herto, ettatture il lugo bagno liene il collo, poi dide la propa topi a il menoraria di do in acrosto di aco i con la acrosto di

Tutta i la la lupacia Africa cede.
Di quello titto fono notati gli Africam, però
furono detti fedelragi. No furono altrefi
notati i Candioni, dei quali parlando Paolo
Aparti - menero

Cem ma possurer ma bel d'africa pa-Q e a se su la faire de la Dante.

Che re. conessa is stor — s.a. Incomtre a cua non vale el me, nè fonde. Petranei gicapid Across.

Contra del qual non vale el monè fende.

Lacus morte à Tarquisto il Regno tolfe.

Quegli, che haono riprofo l'Ar. in quella ilanle, parmi, che non habi inno assertito qui co
fa di maggior mo memorpai che è sotrodotto
fadio à lodare il fisto di Lucretia, che da fe flef
freèvietato, come altrone
A. a ad altrui il darfi con fo pro
priemani la morte leggi il cap, avio) del 1. di
la Agollico della città di Dio, che iur con fortì
a gomenti è impugosto quello fatto di Lucre
tla. Però non parmi, che come Christiano fer-

war la for pud citta pantono mille morti, e tor menti fenza però che da fe fleffe fi printifero

baffe il Poeta il decora potendo egli addurro

2.41 Ne falta in arial'onda el lito geme.

Se foste nato à l'aperca siene,

O done Ammone il Garamanie cole,

O presso i montrioue il gran Nilo spinciaj Non doutebbe la carne hange più articcia. Siene è Lutti nella Thebatici dell'Egittor, posta fotto il sostituo ostituo, onde quando il ible è entrato nel cancro sul meza giorno, non getta

endicolarmente fino scupa fonda de pos-

Vmbras nunquam Befärnte Siene

\$ seas

Che'l tèpro di Grone Ammone fosse pusto nel poete do'Garamanti tra 1 gran diferti dell'acona nella Labra si vede nel 1 4 libid i Suito Italica.

Fer pater affichie, fer, ast, Garamanticevates.

Cormper o Lybies Ammô me Inpreterandi Vates.

L'accennò altres Verg. nel 4 nell'accide.

Hic Ammone fat' rapta Garamatide Nipha.

Di quello Dio fà mentione Prodaro nell'O da.

4 de Pichij, fiquale chiamanella 9, de medifimi la Libia Horto di Gione Ammone, per effer
quini adorato. Del fuo temple parla abondantemente Quinto Cartio, de Pintarco nella vita
d'Alesandro Magno Strabone nel libro a. della Geografia dico che altre fiate cotal temp o
eravitino al mare. Al fuo tempo giaccua fia
terra per la belletta portata continuamite dal
mare, forte discollandosi dall'antico lito, come
reggiamo effer ammenuto a Rivaina, le cui mura anticamente erano bagnate dall'acque ma-

Fra gramme ger Nom

E'l gran I épin d'Ammon, c'hoggi é disfatto. Ementi, ande fpiccia il Nilo, fono quei della

no a n describility of a most realist

trefitocchi in quellevers.

Tanto che fono a l'altissimo Monte, One il Nilo bà, se so alcun luogo bà, sonte. Quasi ascosi bavez gli occhi ne la testa, La faccia magra, e come vn'osso asciutta, La chioma rabbustata, horrida, e mesta,

Labarba folta, spanentosa, e brutta. Questa descrittione é totra dal Boccaccio nel 4. del Filocopo, opopraria della sparatezza di Fileno. Má poi ch'egh l'hebbe rattiguento, il vide nel viso din enuto brano, & gli occhi rientiati

offo progeou to fuori la raggnozata pelle. Il capegla con difordinato rabbuffamento occupanto parte del doltate vilo. Estimilmente la barba era druenuta rigida, Scattoria.

Quanto in trevolte non narrebbe volarco. fila 6 9 La forfe to ha la compacatione da quella d'Outdin nel 7 de le Trasformatio

Quantum femel are fagitta

rentr'è ist aftro, fuor che Ourdro pone vu foi tiro d'irco, ouero il Poeta ha imitata Ditenti 33.cap.del Purg

Forfe in trevali tanta fpatio prefe

Se i hauesse segano di galoppo,

Blifteffe detto che glio di Salufito atila guer-

Leanima e aprenti più l'il E coli si firafeina e la con Che la parel feguir con :

OSSERVATIONI

. Qual lena il pelo qual il cuojo porta De l'fait ch'eran nel cemin maluagio.

 La mal condutta beflia rettò morta. .. Finalmente di firatio e di difagio.

th aren son one alone a quarda,

E via correndo il fuo camin non tarda. Egu non è vertimile, che Orrando, il quale, comen once an all proce erread estamon ha ucase tuto tre ape a quete a pe apo tar in ípalla per lo ípano di tre tiri d'arco la ca Maila, hor con leggiero & finello fe la firafeira f le correndo hence più e fica accine n'agrase del corpo vistente.Però fe'l Poeta volcua di 1800 a que alorzair Conanto nopel u are derlo debale, quando fi recò que fio pelo au col layon que une or

Sentendo pot che gli granava troppo

Lapricinte 4 \$1.73. Perche son difermer il nere dal bianco. E tolto del properbio latino.

No tiquida um qui shiptum.

51,74 . Ch'ad ogni modo tutte fono ingrate, No to alla oldo a brago La festenza è quali l'altefia d'Opadio nel 1 .dei-

> la i te fa lentes en magna parte prophanii - Sunt genus.

CANTO XXX

Qiredoss ce da betræ 'a" a near a a an an his entry

h cleans ort cars a

O'mano ò lingua, che gli amici offende:

Sebena pe 44 64 6 8 None per questo, che l'errors'emende. Laffo to mr dog, to saffrigge to san qu duting Dish per ira al fin de l'altro cau

Q short rastant are and fine tier offelo sugrafiamente la fue Donna; & per 360 1 1 1 2 4'0 400 C no del reputel e de carmi, one fini medefimo viticio, hauendo imitato Steficoro, che hauendo feritto in biafmo di Blena, & perciò dinemi. tone cieco, col mutar i bialmi in altrettanta lode, come era frato anuertito dall'Oracolo, racquiltà di nuonojil vedere. Porge va bellistimo

precetto Saffo intorno l'ira dicendo. Iracum pechis ra'nda occupanit, Futiles lingua tubeo canere

Vana latrai us igeulantis.

Quesi dinota l'incondo faci mente incorrere in parole inglumofe,e fenoueneuoli, le no fanfreno alla lingua.

flat. 2 Ma quel c'ho detto, non può far non detto Horatio nella Poetlea

and all refer my are a pick a special and Er femel emiffi m vo at, icrenorabile verbfi-Capro al fine a Malega, puù danno-Yz feger

Malega anticamente fil detta Madna, & yr ffirm no rotti Aldrubale Barchino e Magone da Romaniscome fi legge in Lluio.

Ma la fortuna, che dei pazzi hà cura,

Del mar lo traffe nel lito di Setta, Ariff.nel a.delfa Fifica conferma queffa opinio ne,dicendo nell'interierro debile verlar grandistinut fortuna.Må qui il Poeta pone la Fortui. na come Dei,& il Filosofo intende che gli ani mitotermi,&che non hanno augoti gli occhi 6 hedrieute, an anna is a a nite majoccorrendo loro molte cofe oltre l'espattatione, má il prudète preuede (pello quelio, che há da feguire.Di Setta fere mentione Dáte 🛚 📶 copeany, del Purgione tratta della morte d'V. lufe di uerfamente da quel, che tengono gli al-

Da la man deftra metafciai Sibilia. Da faltra gid m'hauez laferato Setta, Into opendo a exercis a to dedo are to de Zi

on a può dir quanta allegrerra haneste, Quando Ruggier fi fenti trar del vafo. A consider of all purel omerone a dell'Ilrade hauer fentito Arace, quando fit fortito combatter contra Heltore. Cognourses not a vider especial Hane quidê se pedê fu û humi secit, dîzitque O . c. ch sim ce, gand , although to state

Alciugatele.agrime per Dio, · Ne mi fate vn'augurio con trifto. 🕏 fatto il luogo ad imitanô di Silio Italico nel

3. que induce I milce, moghe d'Aunibaie a piáere & rammancari col manto, in guila che

Oibus parce-8t .achtymis fidisfima coniux Ella era per doper vincer lui trito,

Anchor ch'armato, & ch'ella folle in gonna. Dal Petrarca.

To februato,&elis intreccia,e ingonna, Ma filancia del letto:& arme grida. U medelimo fii Carco nel 9-dell'Enzide. re to inter.

Le botte puù che grandine fon spesse. 10 000

Calcata ferpe mai tanto non hebbe,

No ferito Leon Idegno e furore. Esprimendo timore altroue l'Ar. si valse della comparatione della ferpe d'altrui, inanedutamente calcata. Si ferue qui della medelima coparatione, elpremendo effetto d'era, & cost coe m quel luogo hebbe riguardo alla periona. i colui, che preme col prede la ferpe, con qui hà riguardo ad ella ferpe oficia.

Equanto Piraje la fuperbia crebbe, Tanto e prù crebbe in lus forza, e valore. Chrama Arrif nol 3.dell'Ethica l'ita cote della fortezza, che con come la cote aguzza il ferro,

54.56

cotilira fil pia procto, di gagliardo l'huomo forte ad operar colovirtuole. Par che qui l'Amolo di fia fermito di quel luogo d'Homero nell'Hade.

Tope constature

Si come la pausa rende d'eorpo legitere le sipe i so

Primit mora di italia.

Tanto políquo in noi questi dus affetti. Che dirè del fanor, che de le tante

S.70 Carerne ranto affertuofe evere,

Chetree a que, il unime, on l'Ale Agramacte Mi poi nella fianche legue

A.71 B Dorahee Helische con doglia

Piangen l'amante fino pa lido, e bianco, t
 Forfe con l'altre jta farebbe in faiera.

La vittoria fii sempre ilimata dono de gli Dei , perciò non è muracolo se non tanto gli amici , quanto alcuna fiatà gl'insmici inclinano col pensero a fazorir la vittoria del vinc. toro , come presume il Poeta, che haucrebbe fatto Dotaucc, se non era lo simo, o della vergogna, es sendo vero quel detto di Giustino. Quò vistoma eò fazor gentium declinat.

73. Non era liato in tanto a ventr tardo Il più perito medico di Corte. Che di Ruggier veduto ogni ferita,

Tengono i Fifici ogni picciola ferita de la teña

have do Nay ero u. are of come wede in quel verlo della itan.66.

Durindana tagliò cotenna Scoffo,

Et nel capo à Ruggiero entrò due dita.
Potelle poi di fubito eller dai Medici d'Agramante africurato della vita, e tanto più che la
paga era montanta na

A. 87. Chi m'afacura chime de gli accidenti,

Secondo quella fentenza di Salufico nel Catua nario. Sed profestò fortuna momni re dominarur. Che tà ripigliato da lui nel Grugurmoo-Sed quoman humanarum remmi fortunz pleraque reg.

CANTO XXX L.
Che dolco processo finto

e vitter più gracondo,e più bento,

far. I

Sonos fosse l'huom sempre stimulato Da quel laspetto rio, da que, fimore, Da que, martir, da quella frencha,

Do quella rabbia detta Gelofia.

Con mo te prope il Poeta fino alla y, fian vi biatimando la Gelofia, come quello, che fia turbatrice d'ogni bene dell'amante. Et puro fivede, che Ottidio nel s, del rimedio dell'Amore fa chiama nutrimento di lui, etiene che tolta la Grelofia, celsi per contequenza effo amore.

Leculi, ono quello.

Frequent fongert mor gut d' fitte soute t, Hunchtungsgert panere, pone melum.

Or met the blice will no anatom, Le Machaoola visjope lants ent.

Non à dunque cosi rea, scipiateu ol rola, por che lempre s'accompagna col vero amore, nè processi della colore di sero amore, nè

L'acque parce la laporité e baone

Lungo toho dal 7 della Padia di Senofonte, che così parla Perche la fame di la partire il cibo più toque & giocondo la lete il bere, a fa tica il ripoto. Il Bocc nella a, quelli one del 4, del Filocopo accenna il medelimo. Se cole dol ci non fi foficio guilate, aquota a conofcere farebbono l'amare. Henrico-

Duktia non meminit kui nõ gullarit amara. Namque per oppoliti m noitiitus elfe boni. Ouelta é la cruda,e uelenola piaga,

A cui non valliquor, non nare impialiro Attributice alla gelofia quel, the Outdo attribut ad Amore nel 2, de la Tratformations.

Her mihi quodauthis amor elt medicabilis Che la Damma non genera il leone, (herbus?), 33. Nala colomba faquita ob Falcons.

Në la colomba l'aquita, o'i Falcont.

Horatoci/Oda 4-del 4-li nec imbeliem feroces

Non per andar di ragionar lafe ... o Non di feguir per ragionar los .

Ad imitano di Dante nel prin dei 34 del Purg. Nel dir l'andar ne l'andar lu, più lento

Foces, ma ragionando audauán forte. (no. Et d. q)lo dell'illefio Poeta pel 4 can, dell'infer

Non lafe, anan l'andar, perch'es diceiu. Macià l'Ariba detto con maggior vagherra & granità.

Ne fece and che del gregge lanuto

del balbato, apprello mos Canifical leon ipello

Vode fi parce probibent inique Dace pel itis outbus Galefi Flomen, & regnata friam Laconi Rura phalanto.

Galefo è finme apprello Tarento, one le pecore per la fertilità de Pauchi hanno in lana folvon coloma di Spantani ad habitate in Taren to Altri differo ch'eg'i fit edificatore di quella Cipu. Leggi Strabone, che diffuiamente traba quella bistoria. Leggi Plutarco nella vita d'An

le. Si come circonfarmendo le pecore, "...a chiamate nella prefente flan fi miconfarme le capie, chiamandoie y

te Outdonel Ponto

Com

OSSERVATIONI

Comphia feretis cinus comerchis arcitas.
E quando bifogno yenocio aiuto

Con l'arrico ca l'arcito: accomb

Haoea'i figituol del ricco Monodante.
Leggefi alla flato 33 del xivij. Cam che i Paladini tutti, eccetto Vggieri & Ottuero furono
fare prignosi ne le ori camo se tutto mentrone alcuna dal Poeta. Onde non par renfpulle, che qui potessero ritrouarsi in compagara di Carlo, ch'attendena la venuta di Kanaldo.

Similea quel, ch'vici del nostro fiame, Quando vi cadde il mal rettor del lume. Veti Macrobio, outero Giulio Scaugero, done tratta delle comparationi più ofcure della cosa da loro dilustrata, di che star adourebbe il co.

Quei, ch'à Rinaldo, e à Carlo dier le spille, #.39. Fur (credo) centomila, è poco manco. Par che quello luogo repugni a quel della Ranza 84.

Ventimila tra d'Africa, e di Spagna, Fur ch'a Rinaldo vício fuor de la ragna Doues flare del numero primo di ventimila, non porre centomia, onde paro che fi fia fcor dato del computo primiero.

#1.93 Sin al carro fieliato della notte. Cosi dipiole il Petr l'ottana sfera, chiamandola car o te ato e la nore

Note il carro fieliato in giro mena. (doglia,
Mariaco partico de constante de const

CANTO XXXIL

5000 ietomi che cantario vi dones.
Guilo promessi, e poi m'ofil di mente,
D'ona inspinoro, che facto hauca
La bella Donna di Ruggier dolente.
Quella suspitione fil la gelosa, che prese Bradaminte dell'annuncio del Casalliero Guafcone, il quale come si legge in quello alla stan
2a 3 ostratificia misera donrella com quella fama, che s'era sparia nel campo d'Agraniante
dell'amor di Ruggiero e di Marsifa, si del mari

Il medetimo concetto ved il Poeta alla fi. 122. del Canto minjan perfona d'Orlano, ornando lo con due propripisme comparationi.

Solpira e geme, evi con ipello rote

Diqui di la futto cercando il letto:

E più daro ch'ya fallo, e più pungente,

Cilicie rote di errica tera lente.

No tana in rava a ratorre loche.

I bi not bouch le le campagne amene.

Si opina di utorno.

D14.

Parche'i Poeta, in quella antittà di Bradamante, che montava spesso sopra vu'altatorre, per
redere se Ruggiero secondo la promessa venisse ale, habbia imitato il Bocc nel a del Filoc out Ban oto e al meric' mo bianconose conte la al' carto da vionua scootortata in prima, ogoi giorno andava sopra dell'alta casa in parte, ou'ella vedeva Montorio
apertamente, se quello guardando con molti
se l'acce a qua che e co biscono in per
per uedere, se giungea la nave di Demo sonte.

Morita to icopulos fruticojaqilittora calco, Quaque patent oculis aquora lata men-11 quant patent oculis aquora lata men-Proficus illa meos auguror effe Deos. Il qual di fico vitino diede materia all'Arid di se nella feguente i silianza.

Se di lontano è splendor d'armevede,

to como e Rume e cele,

E rafferena i besli occhi e le ci

Se difarmato, o viandante a piede,

Che fa mello di lus (peranza poglia. Ecco come accrebbe tal concetto soglicado eltre cofe,a equi unienti.

Da me a'afconde, come afpide fuole, Che p flar empro il canto vdir non vuole. Dal falmo 57.d. Da ard. Initar afpidis furda, que obdurar autem fuam, que audire renuit vocem incantantium, atque maga, que eruditus est magacas a co.

Deh perchevogito auto di me dolermi, 68
Ch'error fe non d'amartivaqua commeisi
Dal Bocc. Falito verfo di re non hò fa no s'io
non hanelsi peccato in troppo amarti.

Quando i Poeti hanno voluto delenvereva med huomo milero se infelice, non hanno faputo tropar di meglio, che dire, ch'ei fuggia di voder la luce del fole. Homero pel 4. dell'Odiffea, narrando il cafo horribile de Greca, dice.

Soles equés tedet du cemque tueri. Et Virginel audimitatione. Tedet cels conocus tuers.

Et Europide pell'Ifigenta In Anlide, inferendo il contrario dice

Lucem tuert hominibus dulcessimum.

Ainfrescandole pur la cimembrance and the same of the same define, Avnol contra il parer de gli altri affetti, Che d'hara in hara il fun ritorno alpetti Vi pur dietro imitando il Poeta ia quelte 🧨 for me the sense to a second of the sense d Que In macabola, see ... a. te taumna. para le n'accorge. Si come A qui , tegirendo An eles excis sacre is amanti, nella diferettione della quale Onidio in quel luogo è malto artificiolo. per quoque lenta fuit, tarde q credita ledar Credim is and fame tim an a fo be me S re 's 3 mendax peo te mini, l'epe putaux A valgem in montrol in early con-Chinan vedeche quelles Sope fur mendar p m mihi, è flato espresso dall'Ariotto com Riofre foundole pur la rimembranța Di quel ch'al fuo partir le ha Ruggier detto. Maxendo l'occhio a Prote. Et dilu: lepe putati A.ba precellofos vela referre notos, co éllo Evuol contra il parer de gli altri affetti, Cie d'hora jin hora il fuo ritorno afpetti. Che tofto è buenz,e ria, che la fama efce, 100 6 73 10 Okre quel dette di Vergilio, parlande della Natura della fama Viresa 🕶 💎 61 TECTAL PIPER Bemann spermen a Bout Mandri femper nonus adijes a 💮 💀 (" a nur sat maje me, Fù Bradamanto da cotanta pena, # 35 Da cordogho sifalita coff fiero . Chedi quius caderfi tenne à pene. Voltò,fenza far motto,il fue destriere Di gelofia, d'ira, e di rabbia piena. Senza dubbio l'Ar. le cader tal fuspitione nell'antino di Bradamante, ond ella quali per golofts diuenne fusiofe, ad imitatione del Boc. nel 3.del Filoc.facendo egli nafcerevna fi farta gelofia nella perfona di Fiorio, vdendo le paro e equiul il Bocc.conciofia cofa che pocuanwedutamente introduce Fileno a narraria pu

e equiul il Bocc.conciofa cofa che pocuativedutamente introduce Fileno a narrarin pu blico i fuoi amori, 8t poi privatamente à Florio, quali che effendo Cavaltero del Re Felice non dottelle fapere l'amore di Horio, 8t di Bià cofiore ma il pofiro Poeta con ingegnofa in il tono, 8t molto verifique fece, che'il cavalter a trifta no la del matrimonio, che nel campo d'Agramante fi divulgana dotter farfi in brene tra Roggio

Dieus to fignor en adologe nume.

tata di Fillide.

Fallere credentem non ell'operofa puellam Gioria citam maxima copia fallendi eft.må nell'yne, credeza cagionata dal fonerchio amore, un'altra circoltanza aoni due del fesso, ac dell'eta, ca

Che son fi può faltar chi l'altrui tiene. As.43. Secondo quel detto. Nun remittitur pecestum, ma refituaturablatum.

Mà per vicir d'affapasse di cordoglio, Posso, a noglio finire i giorni miel. Di non montili in grafia fol mi di c. . Che se concesso in hauesse so i Dei, Ch'io sosta morta quando r'era grafa s

Morte non fil gid mattanto beata. Non è diffornighante quello paffo da quel di Propertio nel 1 lib. firiuendo a Cinthia

Non ego núc trifles vereor, mes Cynthia, me Nec moror extremo debita fata rogo. (nes Sed ne forte tuo careat mihi funus amore, Hie timor est spiis durior exequis. Con dicendo di morar disposta

Salta del letto, e di rabbia infiammata. Si pon la fpada a la finifica cofta.

Segue par d'imitate l'Ar. in tal fattor di Gelofia il Boccinel luogo preallegato del Filocopo. Ma certo la mia vita non il proleoghera più e postofiia mano a rato ritò fuori vii coltello, il quale da lisancofiore haucua riccunto, di docate, ne altre cose quindi tosse mighorando le, se facendolo fue propr

Era la foprauelta del colore, In che riman la foglia, che s'umbranca, Quando dal ramo è tolta, e che l'humore, fin 47 Che facca viuo l'asbore, e manca.

La fimilitudine è Outdiana nel V de Fast

Effe folet feris, quas nona lefit hyems.
Nêh fermô qu. l'accorto éc ingegnolo Poets, mà mitò con lo fpiegar la cagione, ande fui fin del 'anno divengano le foghe rance. Le prieparole dell'antico comentatore, il quale cipone que: verò. (Frondibus) qua pallent, atque ad terram cadont extremo automo mova hyeme, cum omnis humor in arboribus citatis calore exauflus ingenitur. Et quanda h comprende, che nessuno da lus simuate degre d'aquertimento.

d'aquertimento.
Ch'Amor des fur gentile va cor villeno. St 93
Verio formato da quel del Petrarea.

Chaurian fatto genti, d a maniflant. Che Amore faccia vino de'cotali effetti, naffene via beliasimo effemirio nell'Ameto del Bostaccio, ouce introdotto un pat'ere coro au-

OSSERVATIONI

Betro (nie tra le felde, vedute alcune bellishmcNieferitrouarii pian piano dellar al Sauto raggio d'una di quelle, & dellando l'intelletto for a har apparata de la la la la la la ma mere ciusti, Sceleganti. Cost l'à il fole, che illufira fino le cose occure. Dante delle che Amore di leggiero s'accendo se gl. animi generoù &

Amoreti ia corgentilizatto s'apprende.
Nache ben giutta la fentenza cada,
Ose prima appasoda quanto neglia

La parte,o afferma,o fuo regioni allegia. L'ifetto concerto co leggiadria trattò nel principio del Canto.

Magnamano Signose ogni voltro atto. Vesis quanto y ho sopra notato.

CANTO EXXIIL

A to be a second a della della

I del lago di Norcia, che referifee come mosti huomi in tratti dalla fama, che qui albergaffero dianoli, ventuano da lontani paeli a confeciar libri, acciò che poteffero ottenere gli fpor chi 8t dishonolti appetro loro.

E fest glomò l'antica Creta,

Quando il nepote in lei nacque di Celos de Thebe fece de colo, ò l'acco liett, 5 unto de due gemelli Delo. Da Horano

Vel Bacco Thebasyel Apodine Delphoa Infigues.

Ma perche più connenga a quelto do'l'Arrolto il luogo del Sanazaro, quando loda Federigo d'Aragona nella prima del 3 dell'Begin Et pen

dai Sanazaro,che il Sanazaro da lui , per effer viciti fuori prima gla fentti di quello , che d

Sat lone Oceta potens, fint clariab Apolano. Laudet Acutle os Fenaris ora duces.

A cyde Baccom que ferant ad fydera Theba,
Terra rudimentis nolltra beata tuis.
Chi pon vede ambidue quelli Poeti neslo f,
garque lo concetto a le lomigliantishm
c o che to tone il peritimetro dei primo dillico corrispondo de da ogni canto, cho quatunque "Ar per migli orar le cofe aliante, vialle
que la voce gemeli i, se ponette Deso in rece di
Deifosferbo pure il medelima fontimento di

quelletSint elan ab Apolitae De pho Nel ricco pian che ha do "Adria flinde,

Defende egeladramente i termini della Lum-

со ріалофет обите іа рій 👚

firm Strabatic car

do Continuo autem subiacet con medioceis quidem campus langudine. Latus etus in meridiem (pectans, ScVenetorum littore clauditor, Semantibus Apentrais vique ad Arimiaum, & Apronam permenientibus. Il Stondo nella. regione fettime d'Italia vo poco più particolarmente la ch di egnango, Sunt Londbard et fines Scuttenna & Padica Amnia, Apértuus & Alpea citra Padumišk vitra enm quicquid intraAlpes Benacemque lacum, Scamnett aptoclauditur Pado. Me quelli due anchora có tutto che hab biano haituto largo campo, per non elfer obligati al numero come il nottro Poeta, fono fiafi manchenoli in tale descrittione. Perciò che l'una vi pane l'Alpe, në fa mëtione del Pà,chismato da Verguto Re di tutti i fiumi u'Italia, che la tende per mero, l'altro non la mentione del mare Admanco a ma ¿Ar au due verfale a chinle with quell's retroited diator alimamente, non tralaficando parte, che fosse recollarsa, an che il Brondo è alquanto confulo - mà gli altri to the territor record & 1 th en 12

A NE FACT CO TOUT

Emifichto tolto dal capazzani). Il Parg.d. Dáte. Per la pineta in ful lito di chiani.

Chizsfi fu Terra vicina a Rancana ful lito, one. Giufilozado Imperatore edificò la chicía di Sá to Apolkoare, ét cifa Terra por da Leoprando

Ma quella chedi nos fa come il vento

Quella compararionevad Danid nel Salmo J. Non fic impignon fictied tanquem pu usa, que

reto(arida)che da gran foizz al côreito. Et megifo elprime la cola quel (che l'aggira in volta) che(projeit). Il Boccianch'egli le ne feroi. Perciò che io non veggio che di me altro possa au gentre, che quello, che della minuta po 'uesca.

Ambi d'yn fangue, ambi d'yn nido nati. Allade a quella Anafora di Verg, naila Bucco-

vede, come fe la rera,
O' l'oglio manca-refla il la m.cino.
Onidio nel 4-de' frult all'E'egta prima, yfa tal

ab alloon js am hac moribuda re

S'un non amazinte, në theor potrei,

Në e papille amar de gla occhi mie
Tolfe da Catullo quello concetto an dimofire

am passille ocum furramabat.

E fromendo autorio Calno.

Nate plus ocubs mersamarem
Lucundistime Calno.

Eraftrone

r ne charles ell ocuas-

Ross

A, p.

Mon hanendo noi cola più cara della prefente In all to the order to Parchio l'endrumento del vegere. Paggirfi ia quello il fonno, nè vedato

E più Ruggier, che fe ut và con effo. Ad ameration d'Ou dio neil by fad Reiena. h n s untinu

Mas'atal fonde me tes'as imiglia,

Districts need to be exceeded Quetti verb il Poeta getilmento formò da quegli del Bolitiano a ogi tradic quindi, materia 🗩 le due beilistime, Standinistime preceden flaze. Lam 6 mil topor ett gelide nift etoeus unago.

Quinta mora lupurat gaudi avata yale.

Hattendo poco con detto.

O mihi quanta datis fulaces gaudia fomos.

Che corresponde a quello.

Il dolce fonno è ben frato fallace.

Vedila ne gli Epigrammu.

L'ale han ea grands, the parein due velo. O tella comparatione fil tolta dal 44,cato del Plaferne di Dante, one deferine la forma de

Sotto cialcuna vicioan dee grand ali, Quinto si contrenula à tanto veello. Veleda mar non vida in markotali, Mon hancan penne,ma de populirello. Pin done il Nilo in Affa fi tragitra.

Disti altropegli antichi fin al tempo di Tolomen haver posto il termine omentale dell'Afri caji Nalo, ache Tolomeo reprefe tali opiniomi adducendo non effer di melhero ferminare con firm i pach, oue fi ritronino i mari, però diffele i termini fino al mar Roffo alche giade ciofamente notato dall'Ardeguillyna & l'altra epratone, effeodogli venuta bene di delenuere in tre o quattro luoght di quello Poema l'Africa per la fua langhezza.

\$.50 Rimafe i dietro il cimiter d Batto.

1 13 1 C+ 4 mia con alquanti fuor feguaci, & effeudo iro C) AH l'arme doues recuperare il nalto terreno , gi

go,che gli era fixto affegnato da gli Dij 🔒 mie

viaggio ver l'Africa. Quiut feorto vu bedistimo fire e fifice la Circa de Circana, aquale crebbe in tal poten a,che da lei futto il paele circonurcino prefe il nome.Coffut fil da gli Africani per molu benefici) riceuut tenuto in fommavene ranone Onde alt donatono Pac.ba Silho, le-

il progerbio Batti Si, phia m Tocca frincoisa di lui Produce nel quarto de

maco, fi come afferma Suida, con tutto che alcan none to chook himan as and the second of the same had prome to said the major La che per l'amore, che portaffère quelle genti a Batto , voteffero tutti con quel nome effer chiamati Battides , ficome da Cecrope que po peu Cecropide. Siunano alcuni, ch'egli fosse chiamato Barto dal verbo Martaille , che dito della lingua, 50 varie di quell'huomo fono le opinioni, masilme interna le cagioni del ch fultarficon l'Oracolo. Sono di parerealcuni Batto effer quell'Arsfleo rato esiebrato da Posn Del Tempio di Grone Ammone Quinto Curtto abondenolmente ne parla, Quiul con tanti difagi palfando il mare della rena pernenna Aleffandro Magino, fit y fit appellato da bacerfio Tempio altrefistrabone noi 1. libro della Geografia fil ménone, de nel xvij. pasimete, ou g tocca il predetto viaggio d'Aleffandro Magno.

Si dice che'l Soldan Rè de l'Agitto A quel Rè dà tributo, e lla foggetto, Perch'e in poter di lui dal camin dritto

Egl. è opinione che posta il Rè dell'Ethiopia

non afcorra per l'Egitto, Standrizzare il corfo di quello verfo il mar Rosso, ilche feciò foi potrebbe far morar di delagio quella natione, concrofia costa che fenza l'opra del Nuo diucrrebboso Cerris cutti i campi dell'Egatto 🔒 🖼 erche ciò non viene affermato da autitiori uoni , zoco il Poeta pone manzi quello fi

Il più ricco fit quello e'i più possente:

Gi, occhi perdazi hanen maleramente. La nonelia di Froco Re di Tracta , onde ha for-

eggradramente da A cochonio nel 12120, &

nca macht vnol porre a fronte i "noghi del tello greco & del latino con quella deferitto-

fiaro di gran funga austriaro dal nultro. Dicono queg a a Finco chere (taro tolto il redere da Gione per pena , de judomo le immonde

i fetret, de gli Dij. Quelli non partendoft dal jano , dice la cagione della cecità del Preteraoni effere ammenuta per voler & co mel neifera mouer guerra à Dio 🔒 redutofi si do pircolo de gente, de Regna , Se d'oro, onde

pedia, anna

OSSERVATIONS

de quei Poeti, oue diceno, chefines haues ce me Profeta presedute la fua liberatione de-BO CO A 174 DE ABRETE alia fna corte il medelimo mattra co qili veril. Balleta ne unite nu dum arenn eine Fata ferûz noftro quidam de langui pe nati. Il medelimo fi legge apprello Valerio Flacco. Salve à moti longum Expediata manus, no firsique, ait, agnita rotis Noutmus de drais geneti quibus, de via inflor Que ferat,ac veftri rebar fictépore curfus, Variate consistence to O wern potential vella peranta werly neo tota mente infelice. Mal'Ar. con miglior gradicio accrebbe la miferia del fue col vatici for estately a coursely they berark da sı zmportuni, e scelerati angelli , fin che venifie per l'aria vo caua iero armato, che gent a s s s - a nemp . . sad effere non alpento già mai. Oceanco è da notare,che dal nofixo più fi ferba la natura della Profetia, son nominandoù in effa qual foffe il nome di quel caualiero, che non fi ne gli altri due oue viene espresso enanti che si manifest. no da tina, i nomi da Calai & da Zete, che in altra guila fi rapprelentano le profetie , to altra l' tome liche fu diligentemète anuertito dal Catherine cut a r port gone Apollomo & Fizece, che vdendo Finco - 3 1 1 UEU DAN 3 416 23 44 che fi reggez il greco. Sould insuevelut, baculto, innamine nilus Sulcatulque podes annolis limina rigis Exuperás circú manibus, fua monia luftrat. St il letino Ergo voi rambinaras certáq, accodere Finetia in tanto accidente occorrere, moltrando la for ga del naturale affetto. La fedel verga,con le mani inanto Vien brancolando al caustici volante. et ques Re per a legrezes impazzire. Inche andicio a chi Intende le bollezze de Poeta Reoni gratiola quella (ba fintione col de dei pristo, che nei contaminar le viuende iaferaueno. Et acerò che fi vegga la formighanza Parla egg.

Sed quones vicans elbos adferrer ad ora,

Tum procu, es asta delapfe anbibus, ipie

E manihus rapiūtes dapes ex faucičius, vacia V as test a view or the Se per mangtare à berquell'infelice Venta cacciato dal bifogno grande, Tofto apparia l'infernal schiera vitrice, Le mostranse Arpie brutte e nefandes Cherren con grape 1 . Spargeanu a vali, e captan le vi nande. Soggionge per di fatto il Poeta Greco, nel dee e e 22364 A to reason to a son o raple Enguá superelt nottris flust alad odoris Oè tetra mélis, de nú tolerabile fetet. btV ziezo a opana i de la la compansión de la comp Pocula, Il nostre poi-Equel, che non capia for ventre in go . a. 2 2 4 1 24 2 3 2 4 C 1 Che ha maggior convenienza col testo grece. Decker a mear . Apic pers and 700 0 000 Fanno lamenti la til gli alberi firano E di marmore ya tempio ti promette Edificar ne l'alta regia mis. Dal nome há aggregato materia, peracricchie . ft.Sc la leguente dal nilly lib, delle Trasformationi, oue Enca volendofi moltrar grato siferno, de undi tratto, così dice. Tëpla tibi ftatnë,tribuë tibi thuris honores. A cui cala miponde. Nec Dea fum(dixit)nec facri thuris honore Humanum dignare caput, no nefcius erres. Laqual rifpofts fit martara dall'Artofto nelle fb leguente. Ruspose Astolforne l'Angel di Dio, Ne ion messia no cel ne dal Ciel vegno. Má fou mortaicie peccatore anch'io, Di tata gratia i me cocella indegno. Et poihà questi vott a Dio debiti a lut, A lar le Chiefe edifica, e gli altari. Con quali l'iltella forma de parole del Poeta la ano. Quali va medelimo fatto con risposta piena di riprensione si legge ne gli Atti de gli Apo tou al cap, xng. Talche confinpore fivede la ferntura d'un Poeta gentile no discordare dall'eugngelica. Viri quid hac facins, & nos mordogli. L'iltello leggeli nell'Odillea d'Homere 2. lib., 5-quado Telemaço vede il Padre p opra di Paliade apparirgli in più gratiolo aspetto.

Certe attquis Deorit es, g celu latu habitant, Sed placatus fayet bbi grata demus facta, Et aurea dona facta parceque noffri.

A cui raponde vhile. No aliquis Deus lura, cur me Dijs allimilast Ancogli ethma mhutavano gli honori didolo cofa empia,e facrilega.

Atqui nec divis homines căponier equi eff. E se secon e d'annell con e prome Verre che vià nel fine del Canto decime, ma qui vi bi tolto allegoricamente, nel deferimer con okana.

CANTO XXXIIIL

O famelice inique, e fiere arpie, Ch'a l'accreata fralit, e d'error pient, Per punir forle antiche jeolpe rie,

la ogni mente alto giudicio mena. Dottumme è quelto Canto, & ripiena di belan me antabe comparte un que le regue ft quantunque contenga in fe di molte allegorie porche da l'illello authore fone spranate, polo la elera es o co an a ning eta o ofingeima (eguiremo d'aunertir quer luoghi). che ci parranno degni di confideratione. La quelts prims & selle zitze due ftanze il Poeta mount tern and a his prompt & all tezza delle tanole de lignari, ki gentil huomini dilling on the most war the first state paraliti, che da lui fono fignificati per levere Arprestalche eadano di fame i pouere list qua li con le spese che gettano via in voa sola cena, vinerabliono con tutta la lor famighuola com modamente tutto il tempo della lo rvita , & di tanto male adduce effere flats capitani colore, che introdullero infleme co a loro, a coltumi oltramontan in Italia. Certamente non fi può serancieps e alche erannen har to ten te t m manage mad non fi può negare, che nal vivere troppo (plen de discourant his a ser ut see ta.Et qual maggior tellimonin è di quello, che ne fariuono i Poeti antichi i leggafi Horatio in tantı lunghi del laffo de Juni tempi. Ginnentle nell'aj. Saura pure efclama.

Lr Qu Ambinofa fames,& laute gloria monfe. Che diro delle cene di Lucullo, da Marc'Antonio , di Domitiano , d'Ellogabalo , & d'infiniti A STATE OF THE REAL PROPERTY. tutto l'erano dell'imperio Aomano. Et non folo ne Princips regnana cosal malattra , má vanuerfalmente par tutta l'Italia: Onde non è maraugha fe Platone,vedato gl'Italiant tropper in ale delicateure desibi fermelle i gli a - Dione nella fettima epiftola torma. Eò autem cum peruenificm i vitam iliam, quam bestam vocant Italicarum "Syraeu anarumque meniarum plenam mullo modo probant. Bis videlicet in die Saturum fieque vitem einknoch lablequantur. Nemo earm omnium, qui lub cwlo fant, fi in buquaimuis nature et ingenio excellenti predine de la contrace pour renter. Ecto con quair parole si divin Platone biatim cotal vita alla quaie s'accompagnino mille altri viti, a che corrompono su guifa la busona natura, che corrompono su guifa la busona natura, citare alcuna ethone prudentemente. Ondeso conchindo non eller tanto in colpa di ciò gli Oltramontani, quanto il mal coltume innecchiato nell'Italia, la quale dourebbe elfere il vero ellempro del viner modello à tutte le provincie del mondo.

Bella, ma altera più, fi in unta ful, Che i faprei ben dir di quetti dui

S'in me l'orgoglio à la belti auantraffe.
Par che quifia contradittione, percioche afferma l'idia nei primo verso, che dalla fua fuperbia di alterezza fit auantrata la sua beltade, de ne'due vitima dubita qual fosse stato maggior inter, l'orgoglio à la bellezza: onde non sòvedere come si possa faluare il testo, de

ta mighore spositione.

Curate "15", final actività

li proverbro è reigantismo & riato da molti
autori Grect, & Latini. Alians ad hyram: Et è
compagno di quello, Afinus ad tibiam: non
ellendo commollo quest'animale punto dal
ficono e dal Canto, como si commonono i canalu al fuono delle trombe, ad altri odaltro

tila l'octation, fo penfier nono

nuemente al grado, in ch'io mi trono.

i ero, & prattico con fezbirli dell'occatione,

& girar la vela fecondo l'opportunità del tempo. Però dife Planto. Ve res fami, ita foste viere,

Bi quello: fapientis est mutare propositum.

Má non giá come fece la spietara di Lida.

Eneltempo àvemryorié acquiffarme, Serrendo, amado, e non mai più per arme. Vsò questi Gerandi; ad imitation del Po-

Non è fi duvo cor che lagrimando ;

Pregando, amando tal hor non fi mong.

Nè veder ne partar mai più gli volò;

Nè mello vdi, nè lettera ne to fi \$1.42

Il luogo è tratto dal Boc. & per non hauer ca, tone, nè tua lettera nè tua ambalciata più vol

Il uero fumo de l'ofenra pece,
Mentre egli fit de la cauerna tetra.
Non macchiò fol quel ch'apparia,8c in fece
Ma fotto i panui ancora entra e penetra.

6. 47.
6. che per tronar accina anuar lo fece
Cercando yn petro, e al fin finor d'ana pretra.

7. de n
No a qu

Poi monta il volatore,e in aria s'alza,
Poi munto, anno se note ata a cama,
Che non lontan con la fuperna balca.
Dal cerchio della luna effecti fitima.

tocchi la luna, è che mante il monte, o le montagne della luna. Quindi è fama, come hi
detto nel canto precedente, vicire il Nito. Imi
tò l'Ariofto, come altre fiate venuto habbiame
Dame nel deferiter quelta montagna fu la
qual pofe il paradifo torreftro, octofi come
Dante è accolto da Beatrice, octas esio Paradifo fopra carro di len leuato al globo lunare, co
to monte da S. Giottanni à horti beati condotto
fopra di fuo carro alla spera della inna. Fi anco
a somighanza di Dante lauare ad Alfolfo la ca
i gine contratta dai sumo dell'Inferno, ad voz
fonte, per falire più netto, oct mondo al Paradi-

Ava mode fempre, e del fuo fal non falla.

Miracolofo el Anto femoral delle cofe altrui,
fempre migliorandole, come ha fatto qui il cocetto di Dante, il quale deferitacado anch'egli
il dolce forrar dell'aura del Paradi fo terrestre,
che ferbana un medesmo scoore fempre, diffe
nel Cana 8 del Parg.

Vo'a ara dolce, fenza mutamento Hauer in fe, mi feria per lo volto. Nel lucente vestibulo di quella Felice cafa va necchio al Duca occorre,

Si.54 Che'l māto hi roffu ebianca la gonella (re. Che l'ú può al latte e l'artro al mimo oppor I en m ha bianchi e bianca la mafcella. Di forta barba, ch'al perio affente.

Et e fi venerabile nel vito,

Ch'yn de gir eletti par del Paradifo. Nel deferiuor quello beato vecchio, fenta alcú dubio lo deferifie d'omignanza dei Catone di Dante : uni di quanto lo fi Infeialle i dietro fi può ner feguenti verfi di leggiero conofiere, i quali nè rifpetto al numero, ne rifpetto all al-

rangonare, nel cato primo dei Porgeño di nac vo vegno folo, nicercaza in vista, Che più non dene d Pidie alcun fighuolo. Lunga la barba e di perbianco milia Portuna d'inor capegli fomighante,

Non aiórann de quel di Propertto des fecodo.

Renduto ha'l nofice Orlando al fue fignere
Di tanti benefici uniquo merto.

Jos nell'altra fegue

EDio per quelto fa,ch'eglivafolle.
Fii gilta la pena d'Orlando,poiche fi feordò de'
benefici; riceunti da Dio. Onde fi legge nelle
Pandette, che: Ob ingrati animivitum bono.
ficia collata repetuntu r

Retando il carro per l'aria lenoisi, 2 tofto in mezo il foco eterno grunfe, Che'l vecchio fe murcolofamente,

J. 49. Che mentrolo pallar non foffe ardente. Mi stupisco che Dante, ossernatore diligentif. fimo di turte le cofe dell'ymperio, nell'afcefa che egli fece dal Paradifo terrelire a i corpl superfori suon toccalle della sfera del foco, que potes moito hiofofare di came es la inbito grunto alla Inna "nell'offernar le macchie de sitre qualità di quella. Il poltro non volle lasciar tal cola intatta, raspondendo ad una belafisma inflanza, che potrebbe a lui da qual che embro efferellata fatta, con direche non era venilimile, che Altolfo col corpo puro mor rale haueffe penetrato, fenza bruciarti, quello affocato elemento, il quale come più no al moto de Cieli, de locato nella fua sfera naturale, è credibile che sus fia ardentifomo. frache fecondo : Firofoli, fe bene il fuoco fabricate que to test to 1 th Car do in quello tien la mazgioranza, fi como audicoe io ogni altro elemento , effendo l'ac-Proparis early

che humida la terra put lecca che fredea. Mà dirò che porez l'Ariollo far di meno, che nafecelle cotta miracolo, conciolia cola che lecondo Aribotile e cutti i faoi feguati quel fuoco ini non abruct, effendo corpo raribi mo,8: l'ardore nafec dalla materia foda, ch'à congunta ron quello inferiore. Egli è dunque laffi, corpo diaffano folamente, 8: lenza colore, 8: rarifismo. Etciò fivede, perche dà adito alla villa di penetrura fino alla liche. Vedi Arith nel principio del primo delle Meteore.

Tutta la sfera varcano del foco,

veggon per la pui parte eller quel loco

E la trouano egamero minor poto
Di ciò, che in quello globo firaguna,
In quello vitimo globo de la terra,
Mettendo il manche la turcenda e ferra.
Compara alla pulitezza dell'accusto il corpo

della luna. Et questo per mostrare les ester corpo non di sua natura lucido, mà posito Ecterio, però che può dalla luce airmi neodore in quella gusta, che sa l'as-

Dante effendo entrato con Bea na , for tendo la compa attone dal Diamandal fore,con la dipingo , 80 certo con pinno famous and a of magner than the residence of the residenc

Mel qual terzette il Diamante percolle dal leleè comparatione della comparatione concie la che rafforniglia quel Poeta la lana ad una nube ipella lucida di polita, que fi vede doppio artificio. la forniglianza del diamante è ancognita rispetto a quei puri de immortala corpt celefficoi quali gran conscienza hapno de

Quint hebbe Affolforioppia maraniglia,
Che quel peofe appsello eta fi granda
Il qual a un picciol tondo rafrimiglia
A not che lo merideo da quelle bando

Finds la terra el mar, ch'intorno-le tode Differner vuol, che non hausado luca L'imagin lor più alto fi conduce

Etefinta quella bellifisma il da quel luogo nel fogno di Scipione, que è finto, effendo egli afce fo al cerchio istico, rimirar con ili apore la grandezende le fielle, tra le quali cam dottifimad perifrifi fil mentione della luna: ficome prende meraviglia di mirar di lafaŭ la terra fi picciola. Le parole fou quefie. Erant autem eg fielle, quas nunquam ex hoc loco vidimus, di me magnitodines o minium, quas elle nunqua fulpicati fumos, ex quibus erat illa minima, que vintua celo citima terris luce iucebatalie me fiellarum antem giobi terrarum magnitodinem facile vincebant. Lam verò ipià terra ita mini parua vifa est, vi me Imperi) nulli a que mini parua vifa est, vi me Imperi) nulli a que

L'Ar fegue l'opinione de gli antichi mathema tien quali possenano la luna effere è viguale, è poco immore della lerra. Alcuni nostri moder ai hanno fatto lei contenere di tronte biaznona parte di effa. Aggiungal'Ar. villatra eggione appresso la distanza, perche la terra, e'l maro appariscano digli occhi d'Afosso il pieccioli, che è l'opacità loro, dicendo che non hauendo luce, l'imagin lor poco alta fi conduce. One è da gotara il nostro l'oceta

pinione di Democrito, & d'Epicuro, i q manano, i corpi da gli cilremi lineamenti loerto continuo flusio vibrare a guifa di magini & le bgure di se Resi, come si nelle così opposte, & malime ne gli spec nell'acqua, & malimeorpi lucidi, che di subito rappresentano al utvo egai maniera d'oggetto, che lor si sa incontro. Il che non au-

tucoréo contitenció

r-nendo (o.o.il nedere ne raggi viditi. V-

Porgranie a quel che parfi hancele a aui,

To dice il fenne.

Non è huomo così ignorante, che non fillimi d. fapere, di che l'opinioni fue non fiene mi-

.

fibi fapere uidentur. Et il Petrarca.

Ch'ogorun del tuo faper par, che s'appaghi. Prudentemente certo quel pattore del Sanaza ro hauendo a fehmo fi falía prefuntione, de a guifa di Socrate confelfando non faper nulla o poco nell'Egl.vy. dell'Arcada dice. (st

Che fon pur vecchro, it ho currett gli home Incomprar fenno, e pur ancer non vendolo Prudétemète fece Salomone, come friegge nel où mesperto al governo di tanti popoli.

Parla fecondo l'opinion del volgo, aunezro à chia mare i Poeti, pehe oso totende i milterij de verii loro pazzi: Com fil de vo dal populaccio Athemeie Homero, con Tirtheo , & molti

quelle fauole,n'havrebbono fcorti mirab aus fecreti di Filosofia morale,& naturale, Theologia antica, come ce lo die a credere Eufiratio pel comento fopra Homero, & Hera de Pontico, & Dione Chrifoslomo pell'oratio ne, one tratta delle laudi d'Hom, & infi tri/Nè quel furoro, che descriue Platone pel Giane, è da paragoparsi con la parzia de huomini, conciosa che è va raggio, & ilium natione celeste, che fa, che i Puell cantino cose grandi,& imracolose.Di questo parsò Onid

Impetua ide facer, qui unta peccora nutr

Erzitzave

Sedibus athereis forritus ille neut.

Sono i Poeti chiamati vates perche predicono fpesiole cose future. Et qual Poeta più chiaramente vaticinò li nascimento di Chrillo di Virginel Sicetines Musia. Non disse egu altrone: Virum pro multis dabitur capot? predicendo, come Carias, esser necessario uno doverpatire per tutto il popolo. Non predise Onidio nel 1 delle Metam, che Idd. o doucha prendere carne humana in quel verso.

Samon delabor Olympo, Es Deus humanal esproseb imagine terras. Non profetò Seneca tragico, le bene eg abane un retentione di feriuer actro nella Messea il discoprimiento del Mondo nuono. Descriptionbes, nec faterns Vitume Thule.

All che diremo di Dante, poi che fiamo caduti so quelle proposito, il quale, nel primo Canto del Porg. desensse il tito del polo antartico nella guifa, che ci vien dipinto da coloro, che grano la costa dell'Africa, passando l'aquato-ro, de arrivando all'altra Zona temperata, de esclamò con stelle più lucido, epit grandi di quebe, che s'aggirano vieno al nostro le pure al tempo di Dante non era alcuna cognitione di quel polo, non na urgandos quen enan fi co me por da'Portughesi si seco sotto il Relimanuello, passando l'Equatore, e'l capo di buona speranza, posto nesia parre temperaza opposita noi

In mi voit à man deltra & post mente A l'aitre polo, e vidi quattre stelle, Nonville mai fuer ch à la prima gente Goder parena il Ciel di lor fizzimelle. O'Settentrional vedono sito,

Poi che prinato fei di mirar quelle. Si che non veggo como tal fecreto Dante d'altrui hauesse potuto intendere, non hauendo alcun antico, per non esser peruenuto all'Iqui notuale, parlando di quei che habitasser le nofer regioni potuto darne à posteri notitia, tonendos per costantissima opinione non pater si habitate sotto essa Zona.

31.58. Traher das bacht le ba; natu spoglie Quando la noua seta a raccoglie Di questo vermicado da cui esce si degno latto ro intese Dante nell 8, del Paradiso.

> Quali animal di fua feta fafciato. Trattò di elfo in verio Heroico divinamente il Vida Cremonefe.

Questa forma di dire fit levata da Dante nel Cana in a loterno

Mettetel fotto, ch'i e torno per anche
Era quel yecchio fi spedito, e suello,
Che per correr parez, che fosse nato
Descriue allegoricamente la velocità del tempo, la quale dal dium Petrarca e dottrisimamente esplicata in quel sonetto.

O tempo, o Cicl volubil, che fuggendo Inganut cieche.

CANTO XXXV.

Cht faliră per me madonna în Cielo

An be tarn in per in canno
Che por ch'vier da'beivostr'occh, il telo,
Che'l cor mi fisse, ogni hor perdendo vegno
Nè di taota sattura mi querelo,
Purche non cresca, mà stia a questo segno;
C' to dubito, se più siva seemando;
Di venit talignal hò descritto Orlando.

Gran connenienta con la feconda del primo

Canto, que fi duote della fina Donna. Perele-

Ch'io dubito, fe più fi và feamando. Di venir tal, qual ho deferitto Orlando. che quello

Se da colenche tal quali m'ha fatto, Che'l poce ingegno ad hor ad kor mi lima. Hauendo poce anzi parlate d'Orlando. Perche tutte le gratie inclite, erade, Ch'alma natura, o proprio iludio dare.

Quega ornamenti, che dimili in molti A molti ballerian, per tutti ornarili, In fuo ornamento haura tutti raccolti

Volimile pentiero é tegge in Claudiano nel principio del Panegirico indrizzato a Stillico-no, out dice che'! Cielo non concelle mai a mun mortale tutti i beni vinti infleme, mas chi via parte, 8t a chi volalira.

Sparguntur in omnes, In to mista fluunt, & que dinnis beston

Il qual concetto deriuò da quel d'Homero, al qual delle, che gli Dij non hanno conceduto ogo: gratia ad ogniuno: mà achi l'ingegno, à c'ila bellezza, a moin laforza, a pochila graba la vistu a ra

Tu der laper, che non fi moue fronda 1 à grà, che leguo qui non le ne faccia. Com officio convien, che corniponda.

Bin terraje in Ciel, ma con diversa faccia-Deferiue dottamente il collegamento, ch'è tra tutto quelto voiuerio, che poppulien cole neile parti inferiori, & fotto il globo lunare, che non habbia come in fuo sonte origine darmoti , & milo iši de corpi celefti, però tettiga effetti di qua gin hanno l'effere ne corpi fuperiori caufale, & qui fra aoi formale. Però l'Amoño, foggiunfe divinamente. Ha con diversa faccia i posche non sono nelle lor cause in queila stella guisa, che fi tronano, quando fono prodocti . Alcuni hanno elplicando quello pallo creduto , che'l Rocta intenda delle (dee Platoniche i ma percho fivedo, che fli ricchiulo folo nelle cofe deila natura, 8: parla iono del monito

Einferiore, non toccando punto dell'intelkgibile, il quale fotondo Platonz è collecate nella prima mente , immediate prodotta da Die , it informata di tutte le Idee delle cole ; è migliore la prima espositione, poiche in quart or f. his ame to be corpe to be abl'ordine delle cagions , & come la retta le gumernata fecundo che dice Aristotile , nel princepto delle Metcore quella parté balla dalla virte & forza della (uperiore. O per dir mepro eració Parta upación é de l'interarios. treat to me der ben de te brone and ib. 3. al capi, vigefirmoquinto, contra Arifi. procede a ser a serie of man office extension la, Min tutte le fleile effere il modelimo y che an questa . Onde diceano la luna havere quattroclements, monthyvalls, mums, it animals foa jantisquedi, & so fomma ciò che quà grif firstronagus trenarii. ... tratte chè n'habbin : fil.

\$.36 Ingiufa pares anziVenere e Becco .

Prudentemente via il Poeta la correttione, percrèche Venera & Bacco prù, che ogni altra cofa corròpono de defoluona è corp, nell'viargli funerchamente. Talche gli huomini, che devengouo ferus di quetti da evitije muorono avanti, che sa s'arca tronchi la-re. Lo, cioè che nafea la lor morte naturale, foggiunge.

Nati folo ad empir di cibo il facto. Diumamente Horatio nella feconda epific. deferiue cotali hummni, chia mandogli.

Frugerconfumere auti.

Così gir huomain degni da Pocts Son'tolti de l'oblio più che mort'empio.

Il luogo èd'Heratio sell'Ode.

Dignum lande virum mufa vent moti.

del prime lib.

Quos referent Mule vruit, du robora tellus, Du cœlum flelles, du nehet amou aquas.

Non a pietolo finea, nè forte Arhale
Fu, come è fama, pe fi forte Hettore.
Aliude à quel detto d'Alestandro Magno, ilquale giunto alla sepoltura d'Achalle, chiam
lui felicassimo p ellergh tocco un sorte fi diu
no senttore, qual fil Hom. Onde il Petinel cap.
da lui (s'io non arro) rissutaro chiama quella.

Chiari per fe,ma più per chi ne feriffe.

quante debbane effere apprezzati da Principi.
E ne fon fratt e mille, e mille, e mille,

ventianteporte.
nell'Oda nona del 4Jib.

Vigentur ignossque langa

Noche: carent quia nate lacro. Della qual Otta mirabamente à notiro s'è fernito, horvariando l'ordine, hormaticido le forme del dire, come può il giudiciofo lettore da fe Reifo, leggendo quella, conofcere.

Come a tuba de Virgino faora.

the first and the life to control to Augusta, find public general Suctions , in Plutarce, fit is actually be fareful for a vita delut. It deut be fareful proferitione to cas dall'An actia qual in Caratone mothre grande ingratitudine, con the foffecula che egli fiato à lui foffe il principal meto di fario afcendere al colmo di turti gli honori. Saludio nel processo del Cathèmario, moltrande la forza de gli ferittori , dice che le cofe de gli Athensefi non furono di quella importanza di valore, che fi legge sod perche la quella città fit grandificma consigniti dalle lor penne.

Nellun lapria fe Neron folie ingiulto Stam Scrine Platone nella Rep. che chi vuolacqui pre

Horatio minacciando quegli sche gli spreiza-

Fiebet, de insignis tota cantabitur vibe.

Totta al contrario i hilloria converti, Che Greci rutti, & che Troia vittrice,

(f) >*

Egli è flato opinione d'alcum fention, che Ponelope foife Donna di pracere, e facelle copia di le tieffa a più d'uno afondandofi nel parto de l'Odiffea, one finge quel Poera Penelope rinfacciare à Prochi non effer della robultesza di forra d'Vliffe, non potendo come lui cari car il fuo arco al quale da lei era flato potto in mezo al campo, accioche se facetlero l'espe rienza. Code in uno de gii fipigrammi de veifiolceni cosi fi legge.

Nemo meo melius arcum tandebat Vhile,

Que que perint,modo nos intedite, qualem Elle virum feiero, vir fits

Ma pot ch'a tradimente kebbe la morte, E fu'i popol Troian da Greci affitto.

E peggio leguitò, che non à feritto.
Voiendo egli dedurre l'origine de la cafa Effè fa da Athanatte, che campo, come egli dice dai se mani d'Visfe, & dal furar de Grect, come apparatel Canche legue 36 alla fi 70 pare che tolga à fe medelimo, & a quegli, che fimaffeto tale nobilissima famiglia effer da Troiani.

discess totalmente la cretien za secche ciò fix un meco logno, de bagia sò chimera fabricata da u l'in e le que to ta'i tua i na ordita, de per mottrarà tropposimendente dell'inconuenté tem ch'ega cude, de contra la fua principale su tentione, ch'era di ritrouare a la detta ferenifima casa antichissem Principala quale o neoga di lia, o d'altroue, fi si che non si mostra informationa di nobilità, che hoggi di visplepada a liaba, fe funci. Questo è via volere à que sa l'era ope qual l'in u to a troco , la so a no

Daolmi it que che lono il tempo trillo,

\$1.29 Quando la correlia chinio ha le porte,

Che corre do los majoses etto

La cotte, el divi prechian lenza frutto.

Rimprovera l'Euangeinta l'ignoranza, è l'aux

rittà di quelli tempi, i quali non curion de Poe

Cutadonim fuerant olim, Regumqi Poetq.
Priemiaque antiqui magna tulere chori.

Liq mat as a castian e nome,
Vatibus, Sciarge Espe dabantur opes.

Ennes omernic calabris an monthus or for Count, we par None of the food a National factor fine honoresacte, operating Cura yigh melsis, nomen mertis habet.

Si dolfe il Poeta di quella fuentura &cuiamità parimente nelle Sance.

Apolio tua mercè, ma mercè fanto Collegio de se mufe so non mittono

St. 46 Tanto per vouch'in polsi farmi vo manto.

Mas'a te tocca flur di forto como

P.

Qui è na motto arguto, nato dall'equivoco de la parte interpretire. Má olire che a másco la non si convengano ne Poema grani, come da Homero éc da Virgió liato mirabilmente of servato, es come hó tocco altrove, prá conveniente alle Satire, écalle comedia, éc simila poe sie, meno vi si deono acceltare, quando un cisa inchinsecose brutte, ét dishoneste. Viaminanti saticasmos, és questa sono accettati ne Poemi heroici, man de quali si legge ripetendo il predetto, per bocca di Brada mante alla stante.

Ella fivo tale contra l'abbattuto

Pagan ratoroale con leggiadro motto

Hor puot diffe, veder chi habbia perduto).

E à chi di noi tocchi a reflat di fotto.

Perche funo eferelation divoral allanca ben

Perche lono esprebi con dignici, lizono bene a l'apico :

r era fileuò tacito e meño, poi ch'aodato fil quattro, ò lei paísi,

Tatto i traffe, egettó contra i falsa, E toto a pre fila dueguarit presto. il buguardo Rodomonte, Scharginne aut 46. le un one oren en teste un que e non en les amunderend l'Abella porche e 4

Tutta al qu'a bogiarda Africa cede.
Fu satrodotto del Borardo primieramète Rod.
(prez ator de gla Dei, analathorita della fian.

Liftzfärad alen,e di quigiti non cura ;

Liftzfärad alen,e di quigiti non cura ;

lifteffo coftume gla fece ferbar lifter anna fran.

. Done nel tafo disperato e rio. Gl. altri fan voti egii bellemmia Dio.

Rodontante non già men di Nembrotte la ton non neme di non do Che d'ireal Cielnon tarderebba à notte,

A Quando la firada fi trouzfie al mondo.

Et altrous

A adunque emproscrudele, maluag o de feura fede, come qui hi si to fio cangiato naturasche feura far motto la feinfie coni libero il campo a Bradamante, douendolo la diferatio ne el grane dolore d'effere llato abbattuto, un dirre a commetter quel fallo tanto à lui natura. Quello é contra il precetto dell'arte, douendo lo ferittore far, che le perfone ferbino il tenore de coffami, come da principio furono introdotte da lui si che toccò Horatto nel-

, Serveturad imum

a Poetica.

C nalis ab incepto procefferit. & fibi conflet. Ma c'ii può fattare, che voa rondine no fa primattera, & autiene che ta l'hora vuo feelerato faccia alcuna attione virtuofa. Si moffe autio, quando profesto à fuoi piedi gu addimă do il corpo d'Hettore, se pure da Hom. è finto

Altro non bramo, & astro non mi cale,

Sempreemente diffe le parole,
Che forfe alonno ha già prefe a malitia.
Ecco come egli abondi di quelli non conveneuoli ridicoli, i quali efforto a f
tali Poemi, come lo fcoglio tra l'.
nare.

CANTO XXXYL

Natura luchina al male, e viene a fanfi

Che la Natura ruch or al male ne fon piene

re de Filosofi, mà più de notiri Theo
log:, poiche da Adamo derivalle, in noi il cail go del peccato originale, da che corrotta la
notira natura sè di methero che sempre pioghi nel vino.

Pard diffe Terentio.

Jogenium: omnium hominum à Natura prochue sit ad Jindinem,

rare à bene, à mule, à connecte in patura , come prous Arillinel 3 dell'Ethica, dicando. Con fuetudo ella tera natura. Et attrove . Habitus

afo, de quei,che trar da i fafit il pianto

Quetto prestarbio inperbolico vsò Cicerone, sito non erro, mell'Orat, in difeia di Morena. L'apides me herele omnes figre, de la mentari co egiffes. E congrunto a quetto quel d'Oradio.

Quibas poistor illachrymaile fere;
Qual Hettere Schnea fin dentro au finta
Perabraciar le mani greche andaro,
salarcol vidige va Alellandro, induit
Da troppo ardir, partirli à paro à paro.
Elpronando i deifract, passares tutto.

a pro fit il ritornare, cal primo tolto.

L'Amponeche'l Cantelmo (pinto da troppo at dire formatie il canalto fin adjuparo de nemi ei l'islesso afferma chi fece annotationi su que to passo. Ma il Glouio nella vita d'Alfonso Du ca di Ferrara dices che da vu canalto affenato fit trasportato per foreatra i nemici, noman-

Le parole formati fono quette. Hieronymita Cantelmar, aoparis mil fanguinit adolescens effreut equa in mediosabreptus hollers, fugiti contra morem militae barbara crudelitate

tutte di pelo dall'Ari. eccetto che difcordano

lagenole lapere le per proprio valore, o per he rezza del canallo pattalle holtre. Anzi fi des ar-

ellerli ritrousto nel madelimo pericolo, fi che a fatica campò , che ambedne quelli valorofi gionam nauellero difpolto di far qualche le-

ogni cale fortunezoie, espronaliero clor ca-

Leggiadramente elprime l'effetto della perlona itata, ch'elprime confusamente le parole,

vidir fuorit mà fointe dal fonerchio impeto dell'iras'ingorgano neipalato. Quello effetto Con parole confulntii rifeofe

2 7 2 2 2 2 2 2 2 2 2

Con li Verg. inducêdo nel a. Solo a fgridare i Lam açlum terramaş raco fice naturne yên

des ego.

Ah nori Saveco gid, ch'altra man c'habbia, Che d'altra effer non dei, fe non fe, m.a. P à toilo che mori riola di rabbia

ran convenienza con quel di Propertio

Poisi ego raiterius polită (perfare lacertus, Nec mea dicetur, que modo difta mea eile Il che Oatdio imitò pell'Hero.

In tua fi ucmantaliem codo lacerti.
Sitque nouns postris Sots amoria amori.
An potras pered que crimine uninerer illo
Fattique fint cuipa nostra petora tita.
Come at meridianal tepidi penti.
Chespirano del marcil fiato caldo.

Viò la medefina comparatione ne'llos componimenti gious

Ma come por a le cald'aure ethne Si cilo uppor ghiacci, e neur a pine,

Crefcano i finimi al par de le lor mue. Ma quato l'habbra aggràdato nel luo maggior Poema neggali col paragonare i luoghulin me glio dure Mendionali, tepidi nentra che aure chinci perciòche le intendea in quel mogo del

act le p la liate già in que, tépo dal tepore del-

ci, & ic neut, & accrelciuti a fiumu. Ma fempre che fpicano i venti da mero giorno fiu nel fred do verso fanno deffare i ghiacti, & ie neut. Ol tre di ciò vsò più reggiadramente quel nerbo (Difinolgono) che rifolnono, pciò che non fi

on,& le fi molneffero, che è efficiarfi & an are in fumo, come potrebbono arcreferes fiums,& goufiarfi,fi come egli dice.Quello veg

del fore fono confuman i yapon, & perciò veg giamo i fiumi fi bafsi & arenoli. Con gli anni s'affinano i giudicij dicendo Cicerone che gli

E perfido Ruggier di nono chiana.

Che roa pertidua fapefsi per fama. Questavoce di pertido morto èvinata da gia Catulie nel nobilmemo Epitalainte.

Printed to the second of the s

Da quell'anel che'n mezo al bofen fiede Gran vocc vicus, ch'ognu mortale eccede. Tratte dal Polidoro di Virgilia.

Gently in mabiling

Audië rumato, Sevon reddita ferf ad aures. Che poi ch'Afhanatte da le naug

Campò d' visife, e da glazguan tefi
Non sò qual autore habbia feguito il Poeta,
perche Quinto Calabro, it gli altri Poeti conuengono, che Afranatte fosse giù precipitato
d'va alta torre da Visife, it qui vuole, che campasse. Pure perche nelle favolo non sono puntalmente concordi i Poeti, essi fanno taliber
lectro di variatie, non voglio che col nostro famo con superintiosi.

\$1.71 \ignoreggiar dela Calabria parte.

e postavna lampada accesa per ascorta desmana ganta. Et credest che l'Ethamologia di questo vo tabolo si derivatse dalla voce Greca papos, che figorica resplendere. Onde pare, che la popolatesta respenta alla poppe della lanterna, che portano appesa alla poppe delle Galeca Generala serba del Faro di Messina. Fà nobilissimo quello d'Allessandria, se posto tra le sette fabriche de gli antichi, che per la soro eccelenza surono chiamata muracoli del mondo.

CANTO ITTEL

Nel prancipio di quello Canto il Poeta infeatra

Achempiù d'un luogo di mala maniera l'haneua offete becerto che'l gran bene c'hora ne
dice, merta che tutto i e colpe vecchie gli fieno
perdonate; poi che con si esquifite laudi le và
inalizando infinalie fielle. Pero qui hebbe Appolo multo fauorenole, ficome non parue, cne
a'fuoi verfi ospiralie molta gratia, quando vol
feta penna à biatimarle. Delle Donne
fece un bellistime l'aro il llocci febbe la medefima opinione il Calligitone nei fuo Corngiano delle Donne, che par qui tenere l'Ardalcian

do nel a così notaro

to poi l'Aistorie antiche (t e che

no fempre itamparzishmi nello "elle Donne) it remode re tro

li huomina.El perche nó

gogno, & l'intensito , fi come habbiamo noi? Pongafi voa Donoa ada contemplatione de le ou vi riefee alfami abilmente? PonArz ella spurito de accortenta in quelli, come &

Restant hora addusteva essenyre rate all'età nostra. Quando si vegga la Maesta del Rè
Cathoures Filippo hauer des fiate amposto à
Madama Margherita d'Austria sua forella il go
nerno de la Fiandra in tempi al difficibi, de pode gli Herenti sua stato crudelmente battuto de
afflitto. Non ha fatto il modelimo Catherina Ro
gera di Francia, saluando alteneri fancivili si
Regno , che più farebbe tutto in poser de gli
le esti-

Noti trofes pon sú la riua d'Oglio, Ch'io mezo a ferri a fochi à natu, a rote

Che'l vicin hume maidia haver gu puote. Fii il Signor Luigi Gonzaga detto Rodomonte non folo dalla na tura dotato di forze finiforate di corpo, ma trofisò tal forza et viuacità d'in gegno, che fe non fosfe stato finato dalle cose della milittà sorse, come fil detto di Cesare, se hauesse applicate dato opera alle lettere, non gli farebbe stato in Roma alcun superiore, così esto Signor Luigi non haurebbe voluto il secondo luogo appo l'Ar. Della sua facil vena alca Poeso sene può vedere essempro in quelle bellissime stanze, che ordinariamente si siam-

concetti, dedi leggiadria fi possono parango-

Che di lethe,e del rio, che nou evolte L'ambre circonda hà tratto il fuo conforte, lèal grado de le parche e de la morte. Più poeticamente ciù è detto, & con maggiori & più esquifit ornamenti, che no diffe il Petri

Che trabe l'huë de, l'epolero, e'n vita il lerba Accennando a quel che diffe Virg. nel 4, della Georg.

Cocytitardaque palus

Aligat & pourus fix interfuía coercet.

'e quanto dir le ne potrebbe,ò quanto
lo n'hò defi' potesfi porre la carle.

Ne direi lungamiente,má non tanto.

Ch'a dir non ne reflafle anco gran parte.

Il Bocc. Må per ciò che dire non fe ne petrebbe anto che anchota pai non ne foste &c. Fè del color, che nei gardan di Peto

53

Pefto, Cuta d. Lucania, detta da Greci altrimeti Posfidonia: Hoggi di è difrutta, Sevengonii a a cum pochi rettigij. Eta luogo abundan role, come favester

ne rofaria Peli,

च्चा कर^{्या}णिक्लाइ संस्थित के कवि

Vidi Peltano gaudere rofaria cultu.

10 Bradert

Wetergo oderstvickom rofacia Defis.

Bt Chaid nes Arte.

Conta sue pullanas vincat edore refar-Non più a Gizfon de marzuighe dence, Ne i gh Acconants, the ventan con lui, La Donne,ch'i mariti morir feuno, B: Sglt,e : Padri co : fratelli fui.

La Exumia des e Dunneu version : chinferene pante firstie col lor langue, è defenita leggisdraments us Within he is Thebande, but bounds eio non erro, d'Hilfille.

Vecilo Olindro ne menò captina N.56 Labeila Doung addolorata in guila, Ch'à patto alcun restar non voles vius-

Que anouenz d a d a h h a a th' ta dall'érotion de Plutarco.Se ne fertil il Calleprience of minerov art as a paint in hire a Plubnel fito Cortigiano. Fit deferrità co gradi ornamenti di purole da Apuleio nell' 1.dell'Afino d'ore, che con auanzario altamète, una tò l'Ar. Porremo à fronte alcuns luoght, acció an Average very contract of the sitra . Pgk èvero che Apuleso vaciò il fine della Fanola inducedo Carite moglie fedele di Leopotentia de la due to la la la settuta vaa pottone,onde tudde addormentamyent to a first to the market Dice Apuleio. Sed indicio facinoni prorfui distinu'ato, & nequistimum percufforem punire, & grumnabili vite fele lubirahere tacita

Così il Poeta ampitando il luogo , & miglio-

randoro alla ft.; 9.

Mã non parò quall'odio così ammorza La conofeenza in les che non comprenda, Che le vuol far quanto difegna, è forza,

C # 100 0 5 / 7" 85 4 Con quel che legue, de un que da , de me la legué to Tamera. Boni ergo & optimi contules é luctu icgiamo pay a market when his

11, r > e + 1 m + compleatur anni. Et poi Ne forte immaturitatempharum indignations tuffa manes accebos mariti ad exitum falutis area fufcatemus. Corll'Araellaft.61.

La vedouella, che marito prende,

Frank sk Sr n - - facendo celebrargi vífica e meile, la remusion de le paffate emende.

Tirido al rito Christiano tatta quella attione. Tuncanus de sudu Domioz blandiens, & furtim depremptis culcibus , & cenefore , quod ramtatum vine foperiferum gerehat, vepenű erebris potionibus auide, ac fecure hauricatii asontis doming tardstatem facile fepels

Si parte qui dall'Hiftoria Applicio, facendo che la vecchin porga la potione all'homicida Trafilo, non la moglie, come fi l'Ariello, feguende Plutarco,faceadolo foio portar dalla balsa.

Andò la vecchia e apparecchiò il veleno, St acconciplio e ritoraó al palagros Di vin dolce di Candtavo fialco preno

Troub,da por con quel fucco maluagio. Moste astrecole fono da aunertire chi vuol diagentemente raffrontar i pasti, delle firmette al giudiciolo lettore. Non reflerò di parre con che vagbezza vanade quelto.

Atego (epulchrum mer Leopolemi tuo luminum cruore libabo, & lanchis manibus eins

tilis oculis parentabo.

Conciolia cola che lece, che Drublia fi fentalla non petere adempire il deliderio fuo intorne al facrificio, che gli facea del micidiale Leopestreet to a committee to a mile Ranka *.

Mi dual di nonvedere in quella morte Il facrificio mio tutto perfetto, Chesio'l potens far di quella forte, Ch'era il defio son hauria alcun difetto. Di ciò mi feuß il dolce mio conforte,

Liguardial buon volere, el'habbia accetto. Con tutte l'altre pathetiche parole, che feguoao atte amouere à pieta fino le ferc.

Questa vittima Olindro in tua vendetta

Col buon voier da la tua moglie accetta. Accennò a quel del 4 di Virg

the state of the s

Perfoluo.

Fini di parlare inferne con la vita,

E morta anco parea heta nel volto. Hatratto il verio tecondo da quello del Petr.

Morte bella parea nel fuo bel volto-Quantunque l'Ar volesse denotare quella aix

gna vendetta del marito, e'l Petrarca, che mor

Quell'infehce, & erbo padre aggua, Che come mar, che turbi il uento, freme.

Quelto furore di Marganorre non è punto dif fimile da quello descritto da Europido nell'Hecuba, fotto la perfora di Polinnestore Re di Thracia, quando gli forono da Recuba matti

Mail popolo faces, come apal fanno, f. 104

R.75.

Da quelta ragione fpinto Cetare, a'vlurpo quel detto. Oderint, dum mehrant-

L'indugro poi con punitione immeria-Tratto da que la fentenza di Valerio Mafitmola tal proposito diffe Tibuilo nella mislegra del primo.

 Sera tamen facitis pent venit pedibus.
 Laqual fentenza da Horatio fil vistapata leggiadramente.

Rarò antecedentem fce effum. Deferute pene poena claudo.

Mà nessuno de latini si vanti esferne stato primiero auttore, quando sia stata dedotta da, vero tonte de la Poess, che è Homero, che nell'I-

Quáquá enim no punit luppiter illico soté, At facit tadem et lucrit fuz crimina magno.

A l'arbore che l'emio in terra getta.

Quello proucrèse è citate daile Scoluite di
Theocrite.

Ruente quinis ligna colligit arbore.

Arbore delecto quines ligna collegit.
All'huomo caduto in baffo stato, de in miferia tente corrono per ingineriario, de voa fuentura è sempre accompagnata da molte altre.
Ourdro egregiamente pose cotale siato auanti gli occhi con questa disimusima similitudine per a cel.

Cum espit quasilata domnis fublidere, parter In proclimatas omne recumbit omis. Cunctaque fortuna cima faciente debifelit, Ipia fuo quadam pondere tracta ruunt.

unga proggia tal volta, è neut feroltes

Gli arbort, e i fasti, e : campi, e le ricolte. Quelta comparatione fenza dubbio è fatta da quel di Statio nel a dell'opera imperfetta.

Imbribus astiduis. . . . piuibulque folulis Sperchius, auditzique trabes, & faxa fere Quantunque sus no fia comparatione, & è p

Hor venut'ech, gli hà spezzato il corno
Di tanto orgoglio, cessile forze dome,
Che gli pon sar fino a'bambim scorno,
Chi pelargli la barba, e chi le chiome.

prouerbio, che licet barbam velzo leoni. Tutti fanno insulto a i Ti-

rapat posti in miferia.

ishosere partiduro etores (mores,

Il poter dir che le fia fatto forta.

Il bellisfimi argomenti Santo Apoltidella Città di Dio , che Lucretta
jue folle fiata violata da Tarquinto,
non commette fe io niuna giufa adulteno, a
cui fi ricerca d'eopfentimento, & inclination

CANTO TITYTIL

Ancor c'hanesse più thesor sperato,

lot troch transcription of the control of th

Intacht opulention
Thefauris Arabum, & dentije I - 46
Quello ho voluto porre, accioche aveggt comuse on the control of the same and design concepts variamente.

Per foce Tiruthia intende lo ilrette di Zibelterra, one Hercole alzè le colonne da Tirintho Caftelio ond'egli nacque. E chiamate altrefi Thebano, perche dominò Thebe.

Quitratto m'hd. Vers

Aggrands il concetto Virgiliano col levere alla fama di Carlo ogni termino, qualivoleffe dice che'l fuo nome trapaffatfe fopra le ffelle, che fono termine di tutte le cofe create, tognendo, come gli antichi l'ottava sfera per lo primo mobile chiamato il farmamento, ove fono le ftelle fiffe.

Porche altri hanno anuertito questo luogo, esoè che Sanfonetto anniabne acripassa in Fra-

o pafferò con filentio. In Vergicio altretitono

Scelo era Attolfo dal giro lucente

A la maggior alterga de la terra.

I ''
monte altiafimo oue, come habbianto ventra

monte altistimo, oue, come habbianto ventito ário il Paradifo terrefere. Con effavuol, ch'al luo ritorno totchi

Al Rè di Nubra, e gli rifant gli ocche. Il modo di rifanar gli occhi al Rè di Nebra no quale col ficie del pefer, che gl'infegnò i Angoo Raffaello, reftitui la lucc al Padre, ch'era visto

occhi, mentre l'apino vo giornu fidormissa. Hauta feco arrecato vn'vite voto. L'innentione de gli Otta, one s'hautellero a rin-

Al fanto luo maeliro oranone:

a coro, che fia di la la fua prece,
Copia di fash diar cader fi pone.
O quanto a chi ben crede in Chrifto Isce,
I fash fuor di natural ragione.
Crefcendo fi vedesa venire in giufo,

Quella

Qualta trasformatione de fafrija canalla à tolta da quella di Deucaliono & Parra appo Quidio quando col mezo da esti, riparacono la finpe homana forme la co que avan la liudo di fiveggone alcuni vellagijache fono stati in tati, oltre la forma della fano a alterata fono da huomini a canalla come quello.

Por che chinando le gisocchia face. Al fanto (co macino Oratione.

Etafai fuor di natural regione.
¿ Elafai fuor di natural regione.
¿
Crefcendo à vedena venire la giulo;
E formar ventre, e gambe, e collo, e mufo.

\$452 quia hoc c misteria ir p bar retultat i
Ponece aurobem ce e e , a uroque aporem
Moil, rique morà, moilitza; ancere rorma.

Mos vo, creverent.

con quel cha legue, que le bene Opidio è alconte procepto e confinence i notico à on
la baronete e a confinence core d'annogendonene alcune de luo angegno, rifull, cado
la restormation que que le que monavet

E can chiari annitrir guà per quet calli
Verian faltando, e gianti por nel piano
Scotean le groppe a fatti eran canalla
Chi baro e chi leardo e chi ronano.
Segne poi

Seclein pochehore for twill mentati.

Inque brem ipatio inperorum numme Ac
Behà vointo porrecetai Metamorfost, ace o che cessuo coloro, che voglione far l'Amstarco sopra l'Andi biasmarle, che quella sia inmentione troppo lontana da ogni credeura, quando ciò habbia, fatto con l'auttorna de
l'ingegnoso Ouidio, Se di Virg. parimente, il quale non si tenne à vitto di connectir le nani

Enca in quello incendio in Ninse, che sorse
à chi volesse candiare, più si disdirebbe trassor mar le cose inanimate in Devi dei mare, che

Quantunque sappia come más contegua.

Da Cicerone è nato il pronerhio nell'Epistola familiari. Turpe est dicere, Non putaram.

Est ciò si deedire, quando l'huomo incorre in
qualche pericolo, ch'era agenorea las d'accor
gersene; perciòche quando anengono casiolinsolinse ann sono preneduti, non apportano ad altrui nota d'imprudenza, má sono degos di scula.

Con mal augures il fuo popol commife.
Da queste grandifisme campagne d'aresta, del-

te il mare del Sabbione fece mentione nel 6.
canto alla fanza sur
Ver Ponente in renia lungo la fabbia.
Che del Settentrion fente la rabbia.
L'Hibloria di Cabile apprello Herodoto è co-

Reach instance a production and a self self.

Acceptable our les a bior c'air dela l'air dela l'air

De la fua vita difegnato hauca.

Quella maniera di parlaccè la medefima, che
fifegge nel 3 dell'hiade, quando i Trois 1.

Greci videro Aleffaudro, & Menelao effe 1.

dati a duello.

Santa a record for the Tree of the St Ba

A la prò parte de lignor Pagani

Andero mostrando i luoghi smitizi dzil'Aria. Virgipo: che non veggio niuno compiutamen te muerio fatto in questo passo.

At verò Rutulis ca pugna videri Iam dudum & vario nufceri pectora moto-fi-fi. Haura cangiata la feminili i ronte E del gran Re d'Algier prefa l'imago. Virg-

Beignor quell'épur troppe tades

Contra va ai forte,e fi famoso Gallo. Verg.

Obiecture animam z con va variare alquato

Che fenza prò pentag fi cacciò inante. L'iftello che quelto.

l Tali

Talibus locenfa eft invenum feoticia dactic.

Intianendoli piene ambe le palme

Composerance e d'en e l'orde.

A' lauri, à cedri tolte à vitue à pal me,

Venne ful mare, elegatió ne l'ande.

Bellefatma à a fantaña dell'Ar.com il varietrafformationi so far che Altolfo in paeli firani
troni cauxili per l'effereito, d'armata d'affedrar Beferta, tirando la trafmutatione di Verg.
nelle naui che il consertero in Ninfe, so fronde d'arbort, che il cangiarone in naui, il como
fece quella di Deucalione d'huomini so caualli, che veduta habbiamo nel Canto proco-

dente.

Comevien Progné al fu-

Come vien Progné al fuo loquace nide.

Que lo v. there di equace e mote da verte di
Verginel 4 della Georgi. (hirmado,
Garrala quam tignis medum ante fuipenda

14:45 E fe non era l'elmo più che buono,

Chauca Olinier l'hauma quel colpo vecile. Non apparera urus luogo, che Bradamante uruto Rodomonte in quella giottra, ch'ella fecelego ful Ponte, mandaffel elmo ad Oliniaro, che con molti altri, ch'era de canalheri di la terre, come nel can, 35, ada franza pa. 8053 fileggo. Però ficome egli offernò quelto difetto d'armi in Orlando, se in Brandimarte, quando combattereno na Lipadufa, donca parimente aspertirlo qué.

Che doice cofa era la patria e quando. Si disponesse di voler gastario,

> Hauria por fempre in odto andar errando. In tal proposito Homero, pariando quito prafoane de doice sia la patria de gli altri paesi, co si,come nella vita di lui si legge, disse.

Patrix fum" igni alieno luculetion & Ouid. Nefcio qua natale folum dulcedine cundos

market total to 6 pa d to

. Ah sfortunata plebe, Che doue del Taranto vtile appare, Sempre è in conto di pecore,e di zebe.

Plaferne.

O fours tutte mal creata plebe, Che flai nel loco, onde parlare è duro,

Mé foile l'ata qui pecore, e zebe Quante genti per la perzia di Solimano, & pot di Selino Imperator de Turchi, nell'affedio di Malta prima, pol nell'espugnation di Fama gosta in Cipro sia morta, solo per saturi le vo-

ecieche de l'yno, & altro Tiranno, antora le ne rifente la Turchia, mà non fensa grand danno de la mifera Christianità. Talche & può d

\$5.81 Nel'armuar, ch'ug trando il vento à lar delto ferondo. As battaglia namale tra Dudone, il: Agrainamente and de la consciente a me cracio à bene montre par de la consciente a me cracio à bene montre par la contra del Poeta nel quarto or compart and con eguale fuccesso. Descrine Lucio no la zusta, che foce Bruto Capitano di Gesare alla foce del Rhodano all'acque sette, hoggi di dette Acqua morta contra Domino de la presenta della Farsaglia.

Chad die mais in imbele ne munic Viscore to a Puer para dicar gazale. Di se po dom emparicome il quell notire.

CANTO IXXX.

Portar come (d ce a same vel Nottole a Athene, e cocodrille à Egetto.

De van famij ne fa mentione quell'Epigramma greco, che da Aufonio fu leggiadra mente trasportato nella lingua latina. Et perche a versi fono ingegnosi, non refterò di porgli.

Fame eff fichib' eneralle Agarhocies Rege, Atque abacum famo fape oneralle luto. Fercula gemmatis cu poneret hotrida valu, fit mifeeret opes, paupersemque fimul. Quarêti canfiam responit Renego qui fam Sicanie figulo fum genitore natus.

Fortunam renerêter habe quicuque repête. Dipes ab exil: progrediere loco.

l'altro prouerbio vsò Cicerone, ferruendo al Iratello. Es tiba veclus, quos regas, hoc ell Athe nas noctuam mittam, conciólia che di quelli animali è gran copia in vea parte d'Atheue, detta Laureo. Onde puì particolarmente furo no appellate nocluz la uscotroc. Alcunvicagono, the'l properble non tanto trahefe originedall'abondanza delle nottole, ch'erano in Athene, quanto da certa forte di moneta vitatrisima appogli Atheniefi, oue era impresa l'ef figie di effa nottola con la figura di Mincrus. & di tali monete a tempi nofiri fe ne veggono ancora.De'cocodrilli,che nafcono entro il fin me Nilo, per effer colà notituma, un raccio, lolo dicendo, che cotal animale, naice d'va vuono, de crefce de lunghezes più de jo. palmi, ne

ga a quella grandetra il fiume Nero, detto as nostri giorni il mo di Senega, che baguando l'Affrica, per la lunghezza sbocca nell'Oceano Athlantico, produce de cocodrilli, onde e stato

Equindres gales.

D'un si fatto coffic l'applicear alle mura des

jempio le bandiere, kaltre (poglie de nemet. A legge nes secondo des Ashmerie de bestio) a cui torte hebbel occhio l'Ago_{sti}

Vidillis, cellas mutorum in fronte camas. Vigi Biandimante, e pon la feala a fimura.

E falg, e de falte altri confortz.

La leguon molti intrepide, eficuer.
Quello fatto di Brandimarie cioè di falire primiero fulmuro di Brierta, il faccarii la feala,
onde tamano i compagni. Se e i fingliaroli
entre la Città i oltre di ciò lo spargerii fama
per lo campo dei perigio di Brandina iti.
l'appoggiatti da molte parti le feale alla mureglia per foccorrerio, entrar dentro con impeto, e cutto fembranza dell'idiforia d'Aleffan
deo Magno, il quale nella Città de gli Ofsidraci in lodia fitrono nel medelimo perico, o cifendoni territo a morte.

Con que favor e e Rèdeham, a tero, Quan lo tompe ca vo ca argina, e po ide, E che nel campe Ocne: s'apre il fentiero, En grafit forchi, e le biade feconde, E con le fue capanne il gregge intero,

E co l'eani i Palter portà ne l'onde. Vaz cotale to ondatione fil descritta notabil-

Mente da Horatio nel terro dell'Ode alia 2 p.

, none aprotes pa cos Surprique raptar, à pecus, de domes Voluents van non fine montium Clamore, vicingque fylus, Cunt fera dilduct quietas

Imparamoch

Che empre hampe tato parro cloresto

Chi più li fida maltra , che in fe stesso

Bellistimo essempio di ciò hassena nell'Anosogo della Lodola fe de fightuoli 10 Espo , à cua
rimento ille 10 m onde nacque quel a belli, a
fima, finata un ma ententa

Ne ad expectes amicos, quod to agere poins

Diqueto fatto di Pompeo parlà il Petrarca
malterzo trionfo d'Amore.

Che del vil Tolomeo i lagna e plora. Lo chiama vi. e per i con a contre di Pompeo in Roma, se per renere Para di Ceiare. Altroue lo chiamò traditore

Cefare por che'l traditor d'Egitto
Gli fece il don de l'honorata tella.

Zuo Contra mèsò che non naura difela.

Se totto fosse di ferro,o di rame.

Moltra maggior ardire e sicurezza Gradasso,
che non fece Suca nel su, dell'ilizate, del qual
luogo indubitatamente il nostro si valle

no nel sui la le nort

No we fitotus greus glometur effe.

Et ie, dife Sobrandone rimagno,

h ferecens vel me ven Pendo.

Ch'in debbe effer pull el pirto, e nel penglio

Piedo la locas e canon de contente.

l'i etto he la buornio, e la co nal Nettore de Romero in cui era quantunque vecchissimo, Si fomina forza se prudenza , dicendo Ho-

mtro.

he presentation book se extrata ne polices.

Li properbio antico forle quandi deriunte,
Confile filmul seculto valent. Quanto conpengabene sa pri centa cuo la forterza del conposi Poeti con la forma di Passade de lo fécero considere, conciolia colà che a come dice Hotatio.

\ u conflic experienc's ratifus.
If the filtraffigurate to quel passi giganti, the vollero mouer guerra a Giont, & ne musicro fulminati, & morti. Et quel che dice l'An, nella filtera teguer te.

D'yna vecchiezza valida e robulta Bra Sobrano, e di famola prona, E dice ch'in vigor l'età vetulta Si fente pari à l'età verde e nouz.

Parfatto ad imitation di quel vecchio del pri-

L care i eterm enti

Robus autem dignum muentute. Di quella robultezza è descritto Caronte appo Virginel VI).

. (ed cruda dau viridasque fenedius.
Di quella robuflezza è temps antichi a corpa
de la sef e l'acanda a fa camerza a son are caldo, è freddo, e tutti gli altra driagi, come
dice l'istesso Poeta nel 9.

que tarda fenefiss fort est virus animi, mutatque vigorem. (restrict est ous consume , sie

Coeff Ifola Tofomeo la chiama Lopadula, pero l'aggi di el cità Lange de la

Ció che di rugginolo e di brun ro note barro il 102 e 2000 Quali voo llesso passo si leggo in Statio.

tim to la car i rue i e to a factor esque no gas combina recursitat

Má riconobbe, come fá piu manti. I ne a N. a no a par e no Bambirago Agrica-ta, e Farurante,

have nella cetres se,

moni, eccetto fe dopo la morte del padre, un fightiolo di Pultano non follevenuto a quella guerra. Il che non fi legge.

E . CAN-

£ 60.

CANTO XXXXI

Poeta nel principio di quello Canto quali la calà da lile, posche nelloro fuccessoriolistà da quelli. Fagran testimonio il figlissolo della cali della cal

karter eregar ar form bes de banco. Alkari tullen ĉis jelt fin egolis putriku. Vortas nocesarios em formes

Porters tag acmembars

Feceleuro guster con suo gran danno, . E che si orce, che gra Celm, e Bor

Fé paffar l'Aipe, e non fenta l'affanne.

Due dincifi effetti fà il molto beretalcani india
ce a letina, ann a manneonia, et lurore all g
cen le cu. e, i penfieri, et le fatiche a popoli . I
a lumba dia Efforta enandio Teuero i compagis, fuorendo l'ira del Padre . a fracciur col-

pagnisfuggendo l'Ira del Padre , a Scacciar col vino gli spiaceno li & noiosi affanzi del cuere nell'Oda 7 dei primo.

Nancymo pellitecuras,

Crasingens iterabimus eques.

Et nel 'O la xudel, à dib.

Distractantes curas edaces.

Et nella 9. de el: Epodi.

f r

Matoria est ille nubila fugat, R. epietis vinez liquoribus,

La maninconia & furore nacque per ca del vino ne metitori d'Irato, i quali à garfa di pazzi & furiofi l'occifero, Brafima l'altero Hora tio quelto fi brutto effetto, che prouient dal vino, chiamadolo coftume de Thraciarel. Ode 17. del primo de carmi.

Nams in vium letine fevolt .

e 51 3 75

Sanguines probibite rass. Il legno famile,e le fanogher la vela, Bri diè al vento perfido in pollanza.

Defense di canto i ti fignza 141. Se nel feguto fe a fign a 43. parimente, come s'è veduto voa fortuna di mare, se nel defenuer l'voa sel'altra e d'afeito a miracolofo, che à chi vuol con diatito ucano d'apprendia a servere u vero, vedrà che for-

ferhalasciate di dierre la formeta descritti da le contra de la contra del contra de la contra del la contra del

Convermente, che dicat Pinche vegas

Mirachlofoffi l'Aminerouse Imprele, demos

torpo da fe non può flare, the l'amina altrefi,
ma congrunti inferma a rendono va concetto
leggiadro, intelligibile a de piano. Et per me

mare apprele, che dalle regole saftiate d' ferità

mare apprele, che dalle regole saftiate d' ferità

mare apprele, che dalle regole saftiate d' ferità

Providiga col cor di timor punto, (-)-Empiendo il Ciel di votte di querele, Quanto convelta legurar lo paote, Afforfo d gran fanca, e Sanfonerto

Pote detrarià da meravuel enda,

La laferano affantiata e tremebonda. 4- 112 à Portano io tanto. Re.

enante, le flar tutta aphola ful lite a rimitare la fua partita, il porti ful letto à rammancaris, e pragnere, non è diferente dai luogo, che deferme Onidio nei, gui tucco lib. delle Trasfore en ations in periosa d'Alcione.

Dum licetantequitor fugienté lumint pină Fiça quoque vi poterat (pacio súmota videre Vela tamé (pectat sûmo finitita maio .

Vt nec uela videt, racuum petit annia lectis. Seque toto ponit, renount lectusquiscusquis Alcionis lachrymas &c.

Perche fempre vibà amato, & amo molto,

Equando gra, fignor, per me l'hà totto,

Chrifto conoboi Dio, Maomette Solto, E bramo voi por ne la viz, in ch'io fonoi

Altro potete preodet, che vi vaglia, Eman di tutti gli almi, le col figlio Di Milon vi menete è la battag

Queño parture è molto dubbiolo, e fa va fentimento firmo, porche esfortando Brandsmas

Qui confile il ben voltro, nè configlio Altra potere prender, che vi vaglia. & foggiungendo por

β. **ς**6

B men di tutti eli aleri, fe confictio. Di Milan vi mettete a inbahagi ga

Pare, the inferifea, che'l peggior configlio d'
ogni a'tro, che polli prendere, fia il combattere con Orlando, effendo come certo di perdore la 1114. Quaf. he quel attro del non ta fi
Christiano, one confiste il faluarit, fia di minor
danno, onde il cosi dire, è va far più liene la fal
mezza dell'antina, che quella del corpo, il che
non vò credere, che Poeta cofi accollumato, de
Christiano uolesse intender mai.

Temerità per certo, e pazzia ucra

la farance la qualunque : ne li rote

A configliar mai cola, ò puena ò ria,

On e chiamato a configliar non fix.

Secondo quel bellificaro desto, che volgarmen
to filegge. Ad confinura me accefferie antequa
voceris. Piatone cei firmacho dice che Menolao fii firmato huomo ridicolo, per efferti setromaffo a configliare cola, que non era fiato
co a nuto per commune.

E l'alcas che diffe Ouidio nell'aputola d'Acon no à Cidippe.

Lader a D. red

Vedi, che Dio, chi lunga muo, ti giunge, Quan foru gir pensa ti cher par anne

A.lude 2 quel d'Outdinel Epul, d'riclena.

An nefert la ogas regibus elle manus.

Tolto del Propertie.

Louge regum manne.

A continue anteres actor quellaline. Multipregem aures, atque ocult

Purch ne producto a che lo mino in loro dan an, tanno nalla lle a Pana a , con millo che la ntaggior parte di ella le chindano a cotoro, che minoro toro a reso nell'anegnati toto di gigito gonerno.

Preche de à l'arin' n'anno site
Signori qui quando faralli il dono,
No te nin un commun o El e
Sarà il bel luogo con augurus buonos
E cost laforrà il nome d'Aselle,

De le due prime note il vecchio finono.
Leggiadra e la prefente fi. de tessus dall'Ario.
con estremo artificio, one si nota come si Cafie lo d'Ateste lascasse le dun prime lenere
A. de T. chramandos por Elte. La qual voce die
de il enganne alla Seronissima casa de fignora Duchi de Ferrara. Soteano gra gl'Imperatora quando volcano constituire per qualche
fun merito alcuno signore da qualche luogo,
dire in lingua lationifica hic Docatni. Quelto
esprime puntalmente il Poeta.

Bite lignort que

Non l'hà fento già ch'era affatato.
In può di fente luoghi per quelto Poema hà toc
co di quelta affatagi :rifeim è a que
Rana ... in ce ne ronovina ful notes. In que-

fia tediofa replica è incorfo nel parler di Balifarda, dell'armatura di Marfifa, della lancia d'oro & 4 R.25: 200

Má come culto l'hanefic da pia nol a souda ratorno recida, e bella.

Vu finalicafo auenne ad Achille nel ferry Cigno, ch'era impenetrabile, come il legge nel zij delle Trasformationi, illuftrando la cofa con la comparatione.

. nec Franious errat.

Ir que humero fonuit non emitata finifirolade velut muro-fondane a capte repulfa é. Hauendo anco di fopra detto

. ruelufque trementa forti

Tele manu terbi, curlos fine voluere corpus Sinceramque fort

Mà di pianger il tempo haues fi corto, fi 103 Cho rellò il duoto e l'ira vici più in fretta. Li ra è prefia it fubitana paistone dell'animo,

però Hor. Era foror breus ell. Il che dal Petrifi imitato.

tra è breue furore,e chi noi frena,

Eluror hands.

Onde non è maraurgha, le per occumar ella il lue lo promient de la casto il contre ad vier fuore, per defiderto di far vendetta. Onde diffe Claudiano

Spatium non in Benitira.

Effendo della natura dei fuoco veloce Stprella.

CANTO IXXXII.

Ha'a credel, a'adinhumano effetto Granda hor an mola a, Menta fenfa, perch'alhor del petto

Non hi ragione, experio, no basa
Difficilmente può l'huorzo, quantunque giuto, a como como de la como de la como
to, altraggiato, Scoffefo fi veggia. Però da c
Criteci di Virgivenne biafimato quell'atto d'6nea, finto fempre così pio, quando vecife Mago
ne nel x. & vitimamente Turno, haufdolo que

Per patrios manes, & fpem furgentis Iuli Te precor, hant animam femes. St quelli, oro, furt & tibi talu

Ancinfes genetor, Dauni milerere fenefix Nonvolfe piegarii i milererordiz, & feluar in vita loro, në s'aueggono, ch'egli era ful tar ven detta della morte di Pallante, la quale tanto gli era paruta amara, come fe gli fode flato ventiu il proprio figlio, però non posè contenerii di non trapallare in quel panto a termina della fua humani, è piacego, natura. Il che non è còtra il decore perche tau fabrii moti in tut ti fono paturalità mi.

Caprò qui que l'Ifolz fifiera. Montuotage meg A. 20

flan, 3

OSSERVATIONI

Archiloco in certe reliquie, che di lui fono foprananzate dalla vocchiezza del tempo parlan do dell'Ifota Thaña, posta nell'Arcipelago laquale à guifa di Lipadizia è deferitta da lui inoquale à manago a promorgia al dorse à voc Atino

flia Afina dorfum velut

har mare in honor a product oblica.

Tutto in yn tratto vide il Cigi turbato,

E. 46 Sparito il Sol tra nuncli mafcole, Etyfele fuor d'van cauerna otenta Vn france moltre se feminal figura.

Poets loglion perre offernations de Sole, Scoiturbaments d'arra, & cofe firmit. Effendo il Inoporto de con e prote la mediama leneca Tragaco, quando induce Hercole tragger glia Ince Cerbero estenato. Fà l'idello Clau a uno quando Platone sbocca della terra, per

Mill'occhi in cape hanes, mille patpebre,
Non può ferrargh, e non credo, che dorma.
Nó mè, che gli occhi anes l'orocchie crebre,
Hanes in loco di crin ferpi à gran torma:
Fuor da le dizboliche tenebre
Nel mondo víci la fpanentenoi forma.

Ya fiero, a maggior ferpe hà per la coda, Che per petto à gara, e che l'annoda. Poffocii dalle allegorie dedurre diverà festimenti, pure da quelto luogo del Poeta cerche

ments, pure de quelto luogo del Focta cerche remo di trarre que lo, che quadri più cò le parole, Schabbra in Se più del ragionenole. Mà detto nella fl.45.

Hà lempre in mente, e mai neu fe ne parte Com'effer puete, ch'vn pouern fante Habbia dal cur di lei spioto da parte Mento, e amor d'ogni altro primo amante, Contal penser, che'l cor gli straccia, e parte

gelofia, che d'improuifo nacque nel fuo cuo re per Angelica, però diffe, che vide d'improui fo il Crel turbato, cioè tutta la fua mente ingòbra di maniaconiofi penfiera. Soggiungo effere il mostro di feminu figura. Il penfieri amorofi massime quello, ove regna gei ofia, hà mule oc

cofa che ta veleno fi che l'amante voglia vede re & intendere ciò, che dica & l'àccia la fua Do na Non dorme mai, mai non ispola, contro atmente tormentato da quedo filinolo. Hà il mo firo in vece di crine grande fehrera di ferpi in tella, cioe fi l'iegna, è cricera in diverle giufe mà quel fempre grande, che tiene per la coda, & che lo firinge, è per lo petro fe gli gira, non è altro che'i timore di perdere la cofa amata, è pero fi la franz quafi opprimere, le non venia d'altro ude arta a è avaldo, per liberario da ti grant pericolo, è quello fù lo sdegno, come

chiaramente è espresse di sotte alla fi. 64. Permèche reggendo hauer impregato Rinaido, l'a mor suo in Donna si persida , fi. dellezle , che pervo pourro fante haues sprezzato l'amor di tanti valorosi caualieri, ammorzò substo cotal sucendia nella fonte della ragione, fi discrosse il gropo indegno della termità , ausora che nel suo perto riprèdesse maggior signoria e sorza,

Grande artificio via nei deferiucce in taute diunnificio fi. il belliakmo palazzo, di quelto fa per venire alla fonte, oue tra fuo difegno, di intentione di celebracci migliori. Poeti del fuo tempo, col potre i fimulacci foro, di le Donne amate con fe medefimo ancora, incendo il nome della fua Donna, mà chiaramente fi può co

prendere dall'habite in ch'ei ja fingu wella ft. 93. qual ella folie.

Che fotto puro velo in nera gones
Senza prope gemme in va vellire fehicito.
Senza dubbio cila fit quella cognata del Vofpucci vedonz, di cui il Poeta in Fiorenza il foramentes'accefe, e di cui volle intendere nell'abbattimento di Mandricardo, Sed. Zerbino.

Cometalhora yn bel purpureo naftro Ho voduto partir tela d'argento Da quella bianca man prà,ch'alabaltro, Da cui partir il cor (pello mi fento.

Mi gratiz hannose beltà tutte egualmente. Thi fernito de verfi d'Ouidio nel a delle Trasformationi alterando alquanto il fentimento nel fecondo verfo.

. . . Factes non omnibus yest Non diverfa tamé, qualem dicis effe fototă. Et va per cui la terra, ode i liauro

doici acque melcola con lefalfe. Et poco più fotto cercate i politi porti là, done il Pò s'infal fa, formando la voce infaliare, fe non fù p to mitato dal verso di Dante, ch'vol la slessa voce infaliare.

Doue l'acqua del Teneres infala. Nel Regno di Monele, in quel di Giuba,

Ad imitatione d'Horaho nell'Ods zu del gri-

Arida nutrito

Da coftus Cursone legato di Cefara con l'effertato fit tradato. Di Monefe Horatio altresi fa mentione nel 3 de Carma all'Ode-6.

Lambis Monelis, & Pacori manus.
Collui fà Ke de Parthi, & de Perfiant.
Hoc effendo la cena terminata.

Pon să la menfa vo bel nappo d'or fico. Di fuor di gemme,e dentro pien di vino A cco r-

21.05

Accoitamente, o con defirerza pule l'innentio ne di quello nappo apprefentato à Rinaldo dall'Hulteria d'Herodoto nel lib. 3. que pone, che kautudo Farzone Rè d'Aguto perduto il vedere,fil canfigliato à bagnarfigli occhi d'vri na dedouna calla. Onde fatto primieramenbe fangen dell'er ma de fua moeffe, ik policia da que ed inhomo numero é airredonne , de ritremmedent con a fea turre puttane eccette che vos postererts, l'vrina della quale a lui cos petfe la falute , le tuce ardere turre belie & vine , it qualls fols come degna di lefitolle per moglie . Fit adunque bellifsime il furte del Poets, il quale variando prudentemente l'hi-#aria, fece l'innentione come fuz, variandola della maniera,che filogge.

CANTO EXIMIL.

O effectabil ausritis, singotas. Fame albanera bra

In quetta de nelle due leguenti fian. E stimpilos de molti rari, A pellegrini ingegni, che fi lafeino secretare dall'augritia in guifa, che no babbiano aftra cura,che accum siar theforo , donendo egimo lapere fino a quanto debbano le eiccherze eller apprezzate.Quell: fono di quei Filolofi di Luciano nelluor dialogi tanto feher a trigat one above then this circ tell fecreti della natura, infeguare altrui le difcipline del viuer morale, ma tengono vita contrana a, parlare, Aralla profession loro. Di que th in molti lunghi etiamdio Cicerone parla, le Lattantio Firmiano contra i Gentili. Ne toc cò San Paolo nell'Epistola ai Romani , facendo conolecte, cho: Frinfafi de Gentill'conobbere Dio, má non lo gleraficarene , come est doucano. Et per ciò inconfero, permettendole il creatore, nei pfondo pelago di tum iviti).

Che d'aleune dirà belle e grua donne, Ch'à bel esza à virtù di fidi amanti, A lunga ferolità più che colonne Io veggio dure, immobili, e coltanti. Veggo venir poi l'autorità a ponne Parsi, che par, che lubrio l'incanti,

lo vo di ser'amor, chi fiz, che', credit (preda A vo recchio, i vo bretto, i vo moltro le di i-Di quella informati dell'avantia, che conterbaje corrompe i petti delle Donne, Ottidio nel apprilatore con

Aurea nunc verè funt ferniz, plurimus aure Venit bonos, auro conciliatur amor.

Ipfe licet mafis ventas comstatus Homere, Si uchil attulens, ibis Homere foras.

Brafma almone con danari il comprar l'amore pell'anone

Turpiter ingentium munera corpus emilo gno egli itefo di mmor bialmo, che quello, ch'exriprende nei 1-ab Elegia 4 Hen malè nune arter muferar học fectila tra-Li tener affonfoit municia velle puer. (élant lam tu que Venere docustir voi est. Platoula

Laciano nel samo dice, e se arreca fece equicommodità l'oro, poi che è cagione di fare, che que ir, che torn bratti a mi, divengano hel i di amabili appo le Donne fà finto in con formita da l'ori Danae e lere l'arax frata da Conste in forma di pioggia d'oro da che leggia di amente tratto morai o nei shia.

L'huomo prudente non dec gir cercardo il fuo male, come fi dice, col lumiciso. Quis'appartique quel prouerbio. Malum bene conditum ne monera. Se quell'actro. Non arrita-

Migos vò puì fapor, che mi contert di 7. Et qui fi può accomodare quella. o aristo Ne vitra crepidas . Et quell'altro . Tuo te modulo motire.

La fencenza e tratifarma, che non habbia l'huoma a lodar fe medefimo, fecondo quel vulganistmo detto di Carrase.

Nec te audaueris, sec te culpaneru ipfe. Dice Cic.che laurin proprio ore fordefeit. Il lodor le fiesto da idicio di vanui, e reggierezza

Tam maturaviro, iam plenu nubilitannia.

Especiando quel (matura) con sitra metafora (cogliere i frutti) Ettacendo: lam plenia unbilitannia, parendogli a ballanza d'hauere quanto il Poeta sa parco, de giudicioso nei transportario de controlo de c

t ed a cacter e epo e Di cara cara e la mesa Relò Melara nel lito mancino,

Parache l'Az habbia hannto riguardo al modo tenuto da Vergalio mel terao nel defermere di riaggio d'Anea

11 14

5) one con services of the ser

Si vedea in Oriente uentrimanco.
Accendo no totalmete muito il luogo del Boc.
La luce, al cui friendore la notte fugge hauena già l'ottavo ciclo d'azumno in color
cilefro

cilefire mutate tette, a confecianane aforet ti per li pratra lenar fufe, ene il Boc. deferine l'Alba, el nettro il Socevicine è lenarit, allher che'i cotor cilefire commein è perdere ét dilenarit.

Quando loutan scoprende di Thezide Ambe le rocche, il capo alzò Rinalde.

Qui fi vode va'error manifeftishmo del tempo, · iz che quando fiori Carlo Magno, & : Paladini,le rocche di Thealdo non erano so effere, effendo fiate edificate da Thealde, da eut ferbano ancora il nome , totorno all'anno mifichmo dell'Incarnatione del figlimolo di Laclo Magno mancò della prefente vita interne l'ées. Talche da Carle a Thealds v'e Pint united and I have been born assistque Rinaldo (coprir dette rocche. Et le zicuno Volesse qui sculare il Poete con dire, che Virg. nol 6. parimente fà dire ad Roen da Palinuro, the giterchi i porti Velmi , iquali non erano d quel tempo così nominativa puertali che altro edar nomed cola, che habbia haquto l'effere dai principio del mondo, di dalla natura fia ita tu creata tale, abro è deferit er quella, che è fat ta dall'artificio humano.Come hauerebbe dato a non-certain a research a series dere di que porti, de quali per ventera non d Dr. sau memor a fame anticamente & chiamaffere. Era dunque necellario per far nota la navigation d'Eura, th' zi nó nguardaife à quella folillerra , àr a fagpirla era di melhero tronar perifizii in deferiuer quel porto, che Dio si come folle poi flata intefa, & non haueffe laferato da fantalheare a p i huomini per intender che cofa dai Porta. folle accennata. Balla ch'ei denotò quei portifituati nel ta. luogo. Et done aftrigne la necesiatà egh è banc appiglarfi al minore errore "per non incorrere in quaiche importante less deneuo, exta. Má non podo cost faluare il nottre ilquale potes molto bene da lunge fare fco ze à Rusaldo la Città di Ferrara, leuza far mentione delle Rocche di Thealdo, che allhora, co me hò detto,non erano in pied. Nel qual erro re farebbo altresì socorfo Verg, fe ponismo calo ne i porti Velini da qualche confolo à Impe ratore Romano foffero flare edificate ò Torri o d'altri edifici) d'importanza, egli l'hanelle fat te nominare da Palinuro , che ville con Ensa znolti fecoli auanti la fondation di quella Re-Publica. Poten per tanto con altri fegnali, & cie cottanze far che Rinaldo riconofectie da lunge quella Critti,fenza nomare effe Rocche. Et grud clofamente defer ffe quell'ifoletta, one ha fe perbe fahriche il Signor Duca di Ferrara, detta Belucdere.

B ben ene fo fle ashora erma e neglettas

Vedere che qui non pone , ch'allhora vi toffe edificio alcuno, con tutto che infirmito da Ma-

lagigi conofcoffe is qual fortuna deneffe effer nell auentre paragonadola all'Ilola di Capri a gh horti de l'Aelperide , le i quelli d'Alcinno, Oltre di ciò chiama la Città di Ferrara, Ranalpicciol Burgo, che pura legge, che inann l'Imperio di Carlo Magno era già dinenuta Carra da qualche confideratione's poi che hancua Vefceno fottopolte all'Efarcato di Itauknoa che lo uz creò Vitzliano Papa ne tempi de Celtante figurale d'Herache Imperature interno il 6; 8. & allargo grandemente quelta Citte, laquale da Smaragdo Effarco de Rauenna per commissione de Mauritie Imperatore nel 5 98. fit tutta falciata di buone muraglia, ende nen sò come per la picciolezza di 🗝 conuencuol mente per becca di Rusaldo la po telle il Poeta chiamar Borge, hauende campe a rest read or leave never a from an or &

A real for me can the real.

It persumpere a matifixa.

Dicendele, ch'i Donna pè beliezza,

Ne nobistà, nè gran fortunz bafta,

So che di vero honor monti in altrizza,

Se per nome e per opre non è catta.

I mi anconell'ottano canto alla fianza qui in
tal proposito.

Chaver può Donna al modo più di buono,

La Donna pudica há in fe totte le virtusi come nuna nell'impudica può effere, mà fi conterte tutta in vitu. Onde il Petrarra.

Er perche il Poeta pone.

Se per nome e per opre non è caffa.

si i riguardo à quel che deffe Cefare pel riputo della moghe. Non folom à malo, fed ettam
à fulpresone mali. Poco gioueria che la donna
fosse veramente casta, se non è cotal biona opi
mone di voce anco nel volgo.

Perche'l befogno à defpogle

efi Danid per necesfità di vinere haver to

Onde få detto.

Durum telum necessitus. Io foo la fata Manto, che'l primiero

E del mio nome(come ben fors'has Contare ydito)Mantea la nome. Verginel a ruol che'l figliatola Oleno chiamaste Mantoua dal nome della madre, & l'Ar. pone. ch'ello da fe glie l'haueste imposto.

llie etiam patrijs ignem ciet Ocnou ab orts Fatidice M antus, et Thulei filius amors,

Que-

Qui maran metros de la chimb Maran nomb Dante parla dell'origine di Manton al camatdell'Inferno, il feottandoli alquanto dall'uno il dall'altre Poeta diceche i circollanti dopo la morte della fatti, del nome de loi la chiamamuo Manton.

For a tree, and another a more.

E per colei che l'ioco prima cleffe,
Mantona l'appellar fenz'altra forte.

E su confermatione di ciò logginage.
Però l'affenno, che fe in mai odi.
Orignar la mia mera altrimenti.
La continua a manage di freca.
Pero ne ques giorni, che per terri il petto

Nega voidirei, e prine fizm di forza.

Pera con anno de la la de la la mo, ilquale neroundofi nell'albergo della Sibilla entro le grotte di Nore a, vide va giocno lei cofiome con gli altri trasformarii in brutte, a transportenta de la

Forfeda XI. dell'Afrac d'Apuleio tratto.

Ecco tracfaerio fignifero circulo, Sol magnificatione de la company de l

Vederananat i la perta voltatione

113 Con un proporto del la Cofi Virganel Moteto, defermendo y na femuna
d'Ethania

. . . labroque tumens, le fulca colore
Tofte ch'entrare, e ch'ella loro il vilo
Vide di gaudio se tal vittoria prino,
Sena'altro ammunio si, fena'altro amulo,
Che Brandimarte fuo non è più viue.
Di ciò le refta il cor con conquilo,

E cosi gli occhi hanno la luce i fchiuo,
E così ogni altro fenfo fe le ferra,
Che come menti andar fi lafcia in terra.
Quali va fomigliante accidente leggeli mill'ottano di Lucano, one quel Poeta fi , che Cornevezgendolo si macilente il bruno , s'accorga

i verfi , iquali hanno gran conucutora con

#.158 O comes'ode, chegica fuencia corno

Rapprelento in Olimpia ve fimil effe to d voo

to X. Et certo in quel luogo ciò glivante fatto non maggior forza, Scanergia, con tutto chò quella fianza in bella de leggradrà. Dello firacciarli le donne i capegli nelle morti ò di puren ti, ò di perione amane, vi è cofisme and tradtoma que fi legge in tanti luoghi d'Osistro di Tibullo, fe di Propertio, che mi para effer fo-

O fe Gradaffo hauesh dietro heputo, Con va foi grado io c'haurei dato aiuta. O forfe effer potrei fista fi prelia, Ch'entrido io mezo il colpo i hauria talto. Fatto feudo è haurei can la mia tella,

Che morend'io, non era il danno molto. Potez ben Flordiligi annuncuru la morte del marito vedendo Allolfo e Sanfonetto con mee & addelorati comparire alla foa prefenza, a a qual guila foße foccella, o chi le hauelle vecifo il manto, Gradzilo nd'altri , ferendolo dinanzi à di dietro le fpalle, non è ragioneroic ir with alos 1 there c ga quil'Anne Evede che d'altrende tai fecrete intendelle, che quelle parole da lei fon dette labito dapa il giunger d'Ailolfo, de di Sanfonetto, a'quali per lo dolore no diede agro-, che le narrafforo puntalmente il fatto. Par che alcuni belli ingegni fi fiena mosti z faluar quello patfo, mà fono firmate le loro ragiona più tetho argute & apparenti, che verc.

Se pure ad automit i dori fi .

Hauesfi haunti, e intro il Cielo auerfo,
Gli vittuti baci almeno io t'haurer dati,
Almen t'haurer di planto il vito afperfo.

In quelli pietofi vifici por fomiglianti erano gli
antichi molto di igenti. Odafi Ourd. nella nobilisfima elegia , one piagne la moste di Tibullo.

Hic certe manibus fugientis presfit ocallos Mater & in cineres yluma dona tulit. Et poco di fotto.

Cumque tois fua iunxerut, materq, paterq;

Hauendo prima Tibullo detto.

No forer estidues conert que decial accorde,

to do

Prote maditutipui dese une aputante y qua 6 fix , nell'opera uscrite attala la a Vireilio.

OSSERVATION

blad and a fact during deals.

Epitheto di Virg.

encire per nenica Glentia lumm.

Et altrone nelle fue rime

Due vojte há fremo jôt altrettante il corño A courate is prancia, che più taces

Quini Orlando ordino per l'attra fera Ciò, ch'a funeral pompa biloggo era -

Tutte la pompa funerale fatta in Agrigento & Brandimarte è tratta dà qualla, de Pailante ta . Bard no è ralligurato per Acere, l'aratione d'Orlando è quella d'anea. Egli è va ro hill Poem val accomodando quelle elloquie ai coffunsi de'noffer tempt nel fepetifre qualche gran perfonaggro. Má non fi può natrare quanto la deferetton de quello martorio. fiz compais oneuole,ne mat la leggo, che una auenga ame quello,she aueniua z \$. Agodino nel leggere i lamenti di Didone, quando ella fi vuol dar la morte, cioè ch'io non fenta effer cothetto i lagrimare, fi come nelle paroled Orlando coli affettuole, & pathetiche, anderepotando esse ha ipario qua che fesse Virgil.

Qului Bardin di fomma d'anni un u Stana plangendo. Ducie infelia aus confectus Aceies. Ar. Le maniferano in tanto empre e rube « A i crto caquti à la rugola pelie. Vi e we rich bee 7 0 5 4 1 Pal ido come colto al matutino, (ora-Ar-K it fera il agnifro, ol molle acanto. Virg-Qua em virginco, demifica poplite, Seu mol'us violæ (en languentis Hyacinti, Cui neque fu goradhuc,nec dum fux forma receisit.

O de fivede ma portar. Ar. la comparation del la aro a & del Gracinto, accommodato ai pallore del morto Pallante,nel ligolico, & sell'acanto che fanno il medefimo effetto in Brandimarte, zill riguendo git ornamenti di effa coparatione in due verfi , it tarendolo inferir Pittella,talche pochi fi potrebbana zcentferes che quello luogo fose da lui imitato legue p alia (lanza 174).

Lumi manas de permezo, de d'ognitotosno-Morara haver parean la notte in gloruo.

Funereas rapitere faces, lucet via longo Ordine flammarii, Sclate diferiminat igni

Brain thin, 176. Leuan labara,& à portarla foro Post a vicenda Contra Cavallieri. Porpueca fera la coprinche o 🚃 E it gran perio banea compa-

Всто vece d' соргате il feretto damanto рагри.

Tum gemmas cites offreq, auroq, rigetes

He finger were furremem meffer bone i Indust." Indialla ffan. 178," Molts bandiele inanti 80 molte à dietro-Che di diperferniegne eran diprate, Spregate accompagnauano il feretro, De quat gua tol e a mille schiere vinte. lit guadagnate à Celare it à Pietro Hauean le force c'hormaceann efficte : Scude v'erano molti, che di deg i

Guerrieri, a chi fur tolti haucano i leggi: Farieren koca molte (poglie militari actompagnare il feretro di Pallante.

Multaq, preferea la arentis premia pugne ? A state at all the state of the A room & rach he ave a he et, have a decreased in the figure in \$1.00 at Inferiasjógio ipariuros languine Cammas, 4 16" 1 45 0 1 64 F P Iplos feire dutei, inimittaque no misa figit

Ann ri Polibelistor equus,politis iofigalb", Æthan fiter and the service of the fit Panagago en talesa tenb butter for character dates a date to be see tequantur.

her against thing the became valore com a spoglie, posche growinetto (Bori, 🙈 per le mani di Turno.Ma l'Ar. la cho le bandrere & altre (poglie che legurožno la bara di Bra dimarte follero di quelle, che furono sa molte. imprefe acquillate da lui cel proprio nalore, pch'egh era foldato vecchio & efpto della mili Fu posto i Chiefa, e por che da le Doce, (tia-

Di lagrame e di pianti motil opra. Dal Proverbio vulgare . Il pasager morti non eus. Vietò Ennto a'fuosche prangellero bel

la fue morte, dicendo-Nemo me lachrymis decoret, neque funera

Et ne fit celle Tufculane lodato più da Ciceroneiche Solone, il quale comandò chefficelebraffero con pianto le fue effequie. Et Horahe

Luctusque tuspes, of querimonics

tie (uperuzent honorem. nome vita, e si piace a gle sciocchi. Dai Flan.

Petr-nel Cap.do la Dininità-· arch's molti data grado om at Diosch'egnt fapor di ffarne o-parch'annerrein a rirutita

Per carità mangrar fecero carne. Offernoil precetto quo ecemna del fuo mac-196. fire, che latero feritto . Manducate que appo-

CANTO EXXELLE

279

195.

De le piene d'amidie, e de la la Corti regalite (plendide palage.

Oue la camiade em turo estinta

Ne fittona amicita, se non finta.

O non amicita, se non finta.

Party economicon fono fifth.

Due Senesta nell'Happolito. Frans Informate grafto anda fit dicemplia Medea lo vita Tyran porum nulla fides Ma ne' perri annezza alla par fimonia di advanvita femplice, diche fi contrata di mon ma rechare di dicodi fina di Stanganna Espercia am uned accurate mon fincere, fi fiabilitate i ma a sa cheme cuo la foruma. Potreganalle effempi ficantico. Se mare a, ce du re, quarto a le la Porta di fiafallace, de come to va momento mutano effeconfiglio muco d'apparenza di danno, o d'e tile fi feopre la re, mà per che l'intention, ma di ma che o me o te

St. 22. Cratan venapo & wene u e bauere.

Lhego en e op. so a 1d. comba

Con og altorio à no fuo potere.

Mi suprito, che nell'elpugnation de l'entro,
ilquale era pur ragionevole, che i quella guer
ra hauesse come imperatore supremo coman
dato à rutto l'escreto, è al meso tenuto qualche carico d'importanta, porche ad Astolio
baueus som munistato si gran forze, se non vo
leus egli comandare a quelle genti, di ciò
lassado l'assunto ad Astolio, come miglior

Con pomparricofal con feltagrande,

R.33

Che di frondi verdezgia, e di ghulande. Il collume d'ornar la parte de tempii ét delle case nelle grandi allegrazze di ghulande, ét di fronde, è annohiisimo. Verg. nel a.

Nos delubra Deü mileri qbus vltimus effet Lie diet, feilz veramus fronde per vrbem.

Serrio. A i liberatori de l'impero.
Cost viauxou i Romani verlo quegli, che qualche gran bepencio hauetiero apportato alla

Ness the nobili poco s'apprezza, ' fa.).

E men virtà, le non u'ò anon mechana.

Acceppa quel d'Honnes a alia qu'at.

Er genos de un tus mit aum re un tor alga est.
Sinduato, aht lasta, debito farsò quas 'a
Debito es figha al debito conturnit.

10" ab, ma che mi ual , se non può tamo
La ragion, che non possano può tier fic.

Onelich in the veggio, end mington il vero

To reggio il meglio, Ecal peggior m'appigho Il qual'contetto fè trasportato dal 7, delle Tras for, d'Outdio, facendo parlar Medea .

Sed trahit inniti nona um , ahudqi Cupido Mensaliud inadetynden mehora proboqua Deteriora fequor

L'animo parimente di Bradamante combattu to da contraril pentiers, hor inclinandofiad tua parte, hor all'a'tra, infiniando quel, che pri ma le proponente il tento , poi pregandofia quello, telaterando la ragione da parte. Rapp e ca e la bie ca e la fi cogo, il quale è bello a pedere.

Dai gennori must trovar se veo Spero e presil s'in cadero ai c ve t Ha famo quali due nerfida ve o

tratto daj vera, che frieggono ne la usta di

Pristro dai verà , che frieggono ne la mita di Verg Sievos non dobis mellificatis apes.

Se non farò al mio padre ul bidicote,
Se non farò al mio padre ul bidicote,
Nè a la tria madre, io fa. ò al mio fratello,
Che molto e molto e più di for prudente,
Nè g'i ha la troj pa eta tolto il ceruello.

Potrebhano alcum reprendere a l'octa in far dire a Bradamante paro e filocore del paute, e della madreima fidera aucetti, e, che Bradama te in quello corfo e ame fuor di le frella, nè confidera, fonta da lo fdegno di da do ore, quel che bene ò male fidica, i che in a na occasione no farebbe terva, e il decoro di figuro la accostaniata di da bene per fano quello Poema dall'Arifinza. Chi il labbia, o a mente debi itata dal rempo è propria. Onde Granenale nella si co pai lando dice.

Membrorum damno mai . mr 12

Mêns mops, longue; vents côft da lenecla. &
Et comtum vixile did nocci
Mimocrino in quel fragme che di lui fi
leggono.

Odiola final A contempts, quartirum red

Inditantem neulos mentemos circumficia.

Onde i ibi icani, si actia do cua, be recchio, lo chiamano rimbambito, cioè ritornato
di nouo bambino, cioè ad impazzire. Má Cicorones'oppone a quelta voichtezza, con belli
fimi argomenti ficcado vedere qual forte di
vece n tale età impazzitez, de qua e conferui

. A so e cito, a se più

Quefto vorgo, per dir quel, ch'io vò dire, fl. (1. Ch'altro non cinerifee, che ricchessa, Rè vede coù al mondo, che più amonte, E fonta nolla cura, e nulla pressa

None ditsimale quel di Theograde, che non idima il mondo altra virol, & niuna cofa effer più deglia di laude, & gloriola, che le ricchezze, l'atre cofe poi effere nane, & inntiti, quani e alcuno fi ironi, che di continenza anà zi Rhadamanto, o Stiffo di fenera.

To die d' derpurée april.

< 1

ma ab homiathus piurimi fit, masimă

A John Charles

Et Récatio nei fecondo delle Satire alla 6. in per i la erio, huomoguanis imo

It 51 . o . qual fempre furtal effer vogiso,
P. . . ia morte, e prù, fe prù fi puote.

Tutti-pacits dignatistas concetti, che in que
to a cale proportione de la cale de la cale de la cale giouenetto compole, trafique
to a cale giouenetto compole, trafique
to a cale de la cale de

1 a se un tambés occas de primo de Carmas

quis negerardus Pronostelabi poste ristos Montibus & Liberim rester

fint. gl äte a quel d'Ou dio nell'Epille di la la comparis Ocaoose poterit fpirare reiléta.

Ad fontem Xanti verfa recurret aqua.

en côpedib., vec me côpuice cathenis,

A come huom d'alto, e di fablima core, Oue l'haurun molt'altre in edio haunto, f. 91.

Ne se fer la pour genn hanna vouro. Gan turra hanne rue valore che la frucmo amabile fin dall'intrinco. Nel a deli linade antrodotto Agamensone ad estaltar fino al turio il valor d'Flettore.

CANTO XXXV.

Quanto più fu l'inflabil ruota vedi

Di fortunz fre in alto il mifer huomo,

Tanto più tollo hai da vederghi piedi

Ou'hota hà il capo, fir vdendo il tomo.

Allude a quel detto.

tolluntur in altum

Ve is plu gransore radant.

Mil veggafi con che bella maniera in quella öt
nella leguente fil dipinga la ruota della Portu-

nella leguente fi dipinga la ruota della Portu- .
na,62 con che belli ellempi vada amplificando
il continuo girò di quella.

Che'l ben's dietro al male e'l male al bene 3. mae il atone et e a contra il ono egan tra 1. 4 fi nelle lor parti eftreme. Talche il fine del doi ce è principio del 'amaro. Quello concetto di una mente viurpò il Petrinella prima dellegra il ciaro il chiamate 'e in el c.

Però laffo conventi
Che l'eltremo del rifo affaglia il pianto.

El Babo à fembriza di lui nella feffinia, che co
Lpiù foatu & ripofati gioron diffe. (minera.

Los in 100, il 100, more anno.

Nè disperarii per Fortuna anueria,
Che tempre la fua ruota in giro veria.

Q e ava et è cer na aq aleccenois se taux vann pare monce e écoleaq aer e ono per us'authors a enn gen méte à un or enun er a am un a baipre le ara a en ne acet altar al Octable

Sperat infelius, metust fecondus Alterum fortem bene præparalam Pectus informes hyemes reducie.

Summotet non fi male tunc, & olim Sic crit,

Star con lei debba a paragon del brando \$1.33

Da l'apparire altramontar del fole.

1 a intendentificimo il Poeta delle leggi del duelli litte quali pongano termine d'un gior-

per decidere qualche loro controuerfia, dall'apparire into al tramontar del fole. Però forta to il gioro o prefisio, non è più in obi a la a matore è ducilo di combattere, anzi il prouocatore non comparcodo per tulto quel giortefa di ciò trà Pietro d'Aragona & Carlo d'Angiò, per esseni l'yvo partito del capo, que ha-

montar del fole, 'altro per grunger in tempo, che'l fole flana per difeender fono la terra, co

16

me filegge nella Historia di Gionanni Villani. Come fi dice che fi fuol d'un legno

Tar her chiede con chiede acc ar fuere.

Quello prouerbio appo : Poeti Tofcani fil primiezamente visto da Guitton d'Arram nel pri
me loncito de not arro se e, che soil e amo terretto cuni lafeio icritto.

Cotal rimedio kà quello alpro fuzore,

Ta se pastante in guer que lo loco ;

L mas d'afir à trabe i modo con chiodo.

Il qual concetto col verso pronerbiale fu viurparo dal Petripos nel gicapi dell'Amore.

t was the common artistice to de.

Come al partir del fol fift maggiore

Lomb a so cha cho sera, acta,

Ecome all'apparir del fito friendore

Vien meno l'ombra, e'l timido afsicurat

Cost fenza Ruggier fente timere,

\$2 Ruggier veggo in me timer app dura:

Deh torna à nie Ruggiet, deh torna prista Che'i timor la sperateza in tutto apprima In questa ft. Se velle tre segmenti, que con mira con a interior de la cono de contra con mo Se di primauera descrine gli effetti, che pro doce in di sana nante la bir cora, de la lime minza di Ruggiero. Il Poeta via il medelimo figurato modo da dite che Virg, neli Egloga y.

Aret agervitto mortons, fititactis herba,
1 liber pampineas intuidit col ibus viras
Phyllidis aduéta noftre nem" omne virebit,
Lupiter éclento descendet pluriama imbri.
Et à quello ettambio di Calfurnio

Het fapiunt fonter, net dulcia vina bibentus A tu h vepuas, de candida lilia fient,

The interest menter of the analysis of the promaterial section of the pro-

I gen entre apropriet ne en e e premis d'anne en parter rapines à race e anna et a anna e parter rapines à race e a notaracens de la procese de la company de la company

11.66 La cagion fola, che Ruggier non giolita

E e con far color de la longuer non giolita

Non par, che la foufa, ch'et fil, che Ruggiero no
moleffe combattere a cauallo con Bradatnante
accióch'et non folle conofciuto al fuo deltriero, fia dicenolmente fatta; percioche fi come

B. er v and a state of a state of

Qual fule mosse il Barbaro fivede, Che'l conno del partir focoso attende, ILTE Nequa ne la poter fermare il prede, Gonfarle nangartho deretchie tonde. Nonfi difceffa molte dalla comparatione del primo libro di Lucano.

quantum clamore ducatur

Eleus onipes, quannis iam carcere clavio Imminest foribus, promulq, repugulo laxet. Onde e fixto più immatore del predetto Poeta, che di Verg, come alcunt hanno uniluto. Es chi dicelle, che hanelle voluto immare quella d'Appollonio nel terro dell'Argonautica non esta ie ba 'o e

Hand fecus quam quando bellicofus equafiriens pugna

Pede hinniens pulsat fold, fed defu p emi-Arrectis acribus ceruicem attollit. (tans. Du quello il corfo, da questo il principio de la pugna è deferitto, se bene l'effercitio è dinerse.

Come chi affinita van Città che forte Sia di buon fianchi, e di muraglia groffi : Speffo l'affalta, hor vuoi battar la porte, Si Hor l'alte torre, hor atterrar la foffa.

le bone i darno le ur jent a monte. Nèvia si retrouar, ch'entrar ni possa. Non è fatta questa si, dal luogo di Verg. posto nel nono, come altri ha sopra questo passo ne gli aumerimeti lascusto scritto, il quale è dito.

hucturbidas atque fine. Luftrat equo muros, aditugs panis quarit, Qua tetet ratione aditus, de qua via claufus Excutist Teucros valo.

Mà fà bene imitata dal Poeta quella bellifisma comparatione chevia Verginei y, nella pugna tra Darete, 6: Entello.

Nunchos,nuncshos adstus, emmérs, perrat

Lantarure's inplatities se

Dan ne sa a rendre

Crasme es rendre epinal as

Crasme es rendre epinal as

da sent plesant no e so e

the state throughout the conquare the arrange of the contion of the contract of the con-

La qual paruta fia ancollante, e para. Con allufione di quella fentenza Virgiliana

monte and discovering strike

9 QFT E-92

Cotal comparatione fit dal Poeta con qualche maggior viuncità & fpicito viata nel capi-

Md por che dentro a le commerce groffe

De'Cimmerij Homero parla nel principio den'i p

Hic

Hid werd ein meno-Ceraterio i popularqui Cali merchina meteri neg sog cossimitadi Dominidas gi in Trauspi,

Neque cum vadirad celum fielliferum,
Neque cum rurius ad terram de celo deleré,
Sed non priscola fuguiolat mitens mortalib".
Quanti nacque il pronei bro: Cimmeria: tenobra: Di questo parle parle Valerio Hacco nel 1.
deil'Argonautica, Ouidio nel 2. delle Trasformationi, Strabone nel primo della foa Geogra
fia, de Cicerone nel quarto delle questioni Aca
Jem. no.

CANTO XXXXVL

Hor fe mi moftra la ma rarta il vere,
Non e lo stane a discopririi il porte

a che ce uto i vor l'ince e inero

A chi aci mar per tanta va ra culto to,
Ouco di non tornar col legno intero,
O d'errar fempre hebbi gia il vilo finorte i

Ma nu par di veder, mà veggo certo,
Veggo la terra, eveggo il cielo aperto.

A fembianza di molti eccellenti Poeti s'e ferui to l'Ar.dell'A' legoria del giungere in porto à faiuamento, in vece di hauer dato compincato al fuo Poema, così diffe Outdio nel fecondo il Fafti.

Ventmasso portum libro cil mele peracto, Kan rechancalizam mahi linter aqua.
Conta Boccarel fine del Filocopo. O piareno-le mio libretto, è me più anni fiato gratiofa fabica, il tuo leggo firitto da gratiofi venti, tocca il treon affanno cercati. Viigil, parimente fi vaile dell'allegoria dei nausgare in vece di por fia comporte al piant, a un mondo di la tiro mas.

Mecanas pelagoque volans da vela patenti.

· · · Ader,Xprimi legelittoris egam.

Fü viara altres Palisgoria del porto in altro fen timento, quado vos sia campato fuora di qual che fuo pericom, de vicato di qualche difficultà

Hát mibi parta q es, oftquis limine partas. Quinds vitral prose biasta portu nasig

Quelli, ch'empion des porso ambe le lpode,

Da Vergine!

Vilori Aeneadas

A nobeleshnia Deal'amurità.

A nobeleshnia Donna, di cui fa
onio nei 33 delle lue Miftorio,
che effendo preio Fondi di Arradeno Baiba-

roffa, di nome tempo à pena hebbe agité fealist, de meso ignuda, di faiuarfi fopra un velociste mo cata a' o ha su o e e la ba ota ano defegne di donaria a Solimatio fuo Signore, come prefente nobilishmo de raro.

Onde areies alor quardele morfe

P mai diabeduren neu ap ere. Agretouren ton a o co neu fa fa. Su61

Che quali il gandio ha la donzel a vecifa. Descrive fiscalmente due effetu contrarij del desore, A dell'allegrezza, l'yno cagione, che'l sangue fi muri verfo il core, del'altro lo sparga, & .o diffonda, lasciando priuo di sè il fonte del la vita, che è ello core. Mora di dogna Giulia marie di Pompeo, vedendo la vella del marito miangamata.Mori enamidio Diodoto Dialethco,per non laper du linghere la quiffione propostagis da Stilcone. Nariasi parimète effer morto Homero,per non haper fapuro finodara D wide distriction behave the great za por perirono Dragora Rhodio, A cone Filofofo,metre bacianapo i fig .ce. c era o attornati vincitori da i giochi O'impici.EtDianisoteraculano, & Sofucle all'annuntio d'effe re flatt diebiatrati fuperiori ne ginochi tragici. Pil auf femina ele au baloma : ge vna non atpettata allegrezza, Molti altri edem more thank to a son er imparing to fi leggono appresso gl'Haltorici & altri auttomaquali oun è mua vificio d'ir racconitendo ballandomi d'hauer tocco questi.

Col quale a capitar venne in Epito,

La moglie haver, che quiut egli eli tolle.

Porchi de la conducta da Paride à Tro
na, in à no vece di ella vina vana elligie rappresen
tante Elena, di che la vera per voler di Gione su
da Mercurio conducta in Egitto, ove dimorò
appresso Protheo, huomo religiosissimo, sin
che capitato sui per fortuna Minelao dopò la
guerra di Trona, con la sinta elena, conobbe la
vera moglie, ellendolene sparita l'astra a giusa
di sumo, onde heto con quella sece alla patria.

A man piene,e ipargean d'etheret fori

Mercurso porge facondia de giudicio ne l'in-

Erzon,e i grochi del gronane illustre.

Hort cinghum m valle maje parulite, Hor lu'n guetto par che'l texto . Seguendo captajo erroa moltikale.

Paro

A 1:

JE 33

\$6.03

Part che habbia voluto imitare Claudiano nel prondo l'anegarico a Su icone, oue iodido gli ellerciti del gionametto hachètto, figliando di i con dice.

Parie alia ipumis firmantem ferica freda. Parpuren promissionale des forcas des

"Rucherius flectebat çquili, incultiq; vel arew Aurea purpurane tollentes cusuma cerune

Aureus ipfe ferie

Nond-meno la caccia del Cardinale Happolito he was oneside a present a late a same la che deferine Xenolonte nella fancinilezza di Ciro, per vecidere le fere braue "écterribili, che a quella d'Eucherio. Sriegge della caccia en beilitsimo libio diX enofonte, quattro d'Op piano elegantificio Potta.Ne tratta altres ap Po i latini Nemelizao in verii grant, & zlegan-& & il nestre Francisco compole ve sibrette par la verfi della curt, che s'ha da tenere iutor nost medicares cani da caccia , poema degnodispuração asim con como a filo con de de como o chi, it è pocu, the fit dato aite flampe. l'Ar chea ma la caccia effercine liberate conciona che favor introductione the militar, affiglicesdokl'huomu nell'affalfar le fere a non temere Pracontro de gianimici, de mentre a quel e ten de mû tie, împara i mod: de gi'inganos, 8: îtratagemilif militari. Confertice la caccia grande mente alla fancti del corpo es la cobuitt, agili, de defiri, ôt è cagrone de mi le alembera. Furciò volé Xenofonte quindi inflituire la fanciulletza di Ciro, & Chirone quella d'Achale, & Atlante neu nollri Romanii, quella di Ruggie re-Oade mi maratiglie, che Saluilio nel Proè mio della congiura di Catilina ponelle coltura, Et la caccia era gla effercitty fermia , . . . Mendo Xenofonte si grando Oratoro, S. F. lofofo incontro de altre di crò la ragione de il periè za riteffa. Ugua. Saluftro parue , che poi nel 🛊 u a le medefimo , lodando effo Gruguria da quello fi hone lo effercatio , colquale eglas/ace u.flò la gratia o'i fanore popolare. Ma fi può ful ware cotal auttore, & porreil cacciare traight Aud p& fatecar feruit, quando l'huomo non habbia a irro effercino più nobiliziona confirmi terro il rempo di fua vita in fivano disetto. La ende ogni cela non indrizzata a fine bonelle, per buona ch'eua fia , di neuta bialmengi e , 80

Rodomonte porce tutti quattro i termini, che viano i Duelli fil , dui dell'attore, ccaltrettanti del reo, quei dell'attore funo per provare , de mantenere onde di fe.

Provar ch'al tuo fignor foi fiato infido.
Et nella feguente fi.

La tutti manterrò quel, ch'io t'hà detto

Volle in quello abbattimento di Ruggiero , 🏗

La tutti manterrò quel, ch'io t'hò detto Parole concencuoli a Rodomonte attore di protegettore. I terminapolela del ren fono lo Renere & difendere, che furono posti nell'altre due stancon Ruggiero dicendo.

Ech'era apparecchiato a foftenere, Che narfo los fe fempre il fuo douere. Ech'a difender la lua canfa es'atto benza torre in ainto ino neruno. Quinci fivede, come habbiamo altrone detto,

quato : Ar foise miétete delle leggi del duello-Ch'affai n'haurebbe, e forse troppe d'eno. ff. 109

Accène all'antico proverbre. Ne Hercules quidem contra duos. Uche di nalcolto volte inforir Catullo, quado diffe. Nols pugnare duobas.

Chade temore, amando, há degno effetto.

7 avo da care a reire sa della , era de p² = }

Sp/Role Ourdiane.

Res eli folliciti piona timoris amor.

tungo martellar più non fofferfe,

Che volà m pezza accal crudel pagano

Và in quelto duello pur imitando alcuni lueghi di Virginel xia che fa nascere altrefi yn fimi ghante caso a Turpo.

. . . . perfidus enfir.

Frangitur in medvoque ardenté deferit des Che fix tolto prima des terzo desl'Ilizade nell'ab batimento fra Pande,& Mensiao

Atridesautem trahens enfem argenteot da uos habentem

Ymphenerque & quadrophenter fractus et-

Impicularque 60 quadroplacites fractus escidit manu.

A - ... a 1 reddo che giaccio,

Quello concerto che talle l'Ar da Vrig. Il prima d'Homero, come fi legge nel mi ded lua-

Amma aute men bris volarad afernu in ta

Equative, proma che'l Softramente

Break at a root of sect of the Con-

Fine delle ennotationi dei Furiofa.

ALTRE ANNOTATIONI SOPRALCINQUE CANTI:

CANTO PRIMO.

4-1

Cipto d'horrende balze, e di ratua

Serve de terma e problem, e c

megito adorno

Che ucega il fol fra quanto gira

La forma di quello bellificimo tempio fu tratta dal Pantheon di Roma, o nogliamo dire Rosi da ferbandonili la medelima architettura ordine di milura. Et qui e da anuertire come il Ponta offernalie tutte le cole vedute, li come fu ce anco nel defermer la torre, o vogliamo dir fepoltura, che fece dopo la morte d'iffabella, onde Rodomonte si dana i canaliera d giofita, imitando quella d'Adriano Imperatore, che al prefente è detta il Castello S. Angolo Hebbe la medelima accortezza parimente al luogo, one fi riposana Doralice con la fua gente, quando et e basa ca do a la fua gente, quando quello, che circonda il Tenere fotto Otricola.

Quint Demogorgen, the frest e regge

Non fi legge che gli zanchi hauellero cognitio ne de quello Dio del quale il Boc. El menuone nella fuz genesiogia , 🌣 pel defenuerlo fivil racinalgendo alla cieca per le tenebre della ter ra volendo pur traractivom quella non consfesuta detta. Mi il primo che introducelle que ho errore, fu Lattanno grammatico nel 6. lib. di Statio il quale per aucutura come dice Gre porto La lo Giraldanel Proemio del libaminto ato Storagmata de Dija gentium , abbattutofi nel .uogo driPlatone, oue chuama Dio fommo con quella vocabolo Julioper la Demogorgo ne diedeprincipio à quella tanola , laquale fit con maggior giudicio accettata dal Boiardo nel fecondo libial capita diama 8. Se por dal nothre Ariefto, penendo ambedue Demogergo-

egge,affegnando á lui vno Imperio particolare, ienza regult i e commere, che a va imag do ello Bocc.

Sola Morgana come l'altrevolte
Nebene ornata v'arriuò uè sa fretta.

A.10. Mi quando tultul'altre eran rattosite,
E già psi d'yna cofa hausano detta,
Melta con chiome rabbuillate,e iciolte
Al fin comparue,e fqualida,e negletta.
Tutto quello che dicol' Ar. d. Morgana, con le

fentaffe al collegio meña e feapigliata, flatio-

ne chigh no hills above fewer markers thicker Aleina poi facelle l'officio che s'afpettana a lei, di far nota alle compagne la fua feiagura, è tol to dal pramo lib. de Commentarij da Cefare, one egh introduce i Sequeni Sariene avanta Cetare con els occhi a terea chiai fenza far mo to, at che Divitiaca Eduo à mile à difender la for causale parole soco quaste. Animaduorist Cufar ynos ex omaibus Sequanos naha ex 💌 perum facere, quas exteri facerent, fed traftes capite demillo , terram intueri. Lipprei qum tav filmes i ki kale ti er k ns refpondere, fed in eadem trifitis, taciti perproperty and the second second section of the second vilam omnine vecem espranere pellentadere LANGE TO THE A LOS OF THE PARTY CASE rem, & granterem fortanam Sequenceum, quant reliquorum, quod foli ne in occulto C CHILLER DESERVE AND INCORPORATE BE

C'hanne i poterdi melti ava fole ceffo,

Poeta le parole, che fi dicesso ad esso Dittatoe'l maneggio del Impero nel emani, le qui i na. Darent Imperioro Confules, ne quid Resp.

Le vie l'entrate principal fon fette,

per allegoria intele qui p li fette peccati mor-

Quella de le più viate vue fi mette,

ociò Alcina,ò de gli Re Regint; O de Principi musti domatrice,

O del Romano, e Greco orgoglio vitrice,

Questa oratione per l'artificio suo is può porre tra le mighori, che fileggano appresso ogni culto Poeta & greco, & latino. Acquista A cina beninolenza dall'Impidia, chiamandola limpe ratrice de gl'Imperatori dall'imprese grandi chie del mondo, & le propone cofe, onde dué ga ancor pui gloriofa al mondo.

O gloria a cut null'altra s'aunicina, Ne fard mas per appreffach, s'anco il fatto less à l'asto Imperio Franco.

Pone in adio la persona dell'aupersario anartrando la vile origine di cotal gente, ol dispresga di lei appo l'altre nationi dicendo

Youvi, gente, che fungi da Troia Sin à l'alte paludi de la tana, Done at viciot con venne à noia, Chela fpinfe da le tofto lontana.

Le concità altrefi odio contra chiatmandola in gannesiole, de frandolente.

a nd en cares

Entro con arte to Francia, e con inganet
Done aintando hor quelto hor quel vicino
Incontra gli altri, è poi con altre ainto,
Quella c'hora gli hanea dato un domino,
Scacciódo à parte, à parte, ha il tutto haduto
Fin che'l nome regal leuò Pipino
Al luo lignor poto a l'incontro afinto
Leaccrelce maggior o din contra, chiamando-

di leggio il luo lignore
Puoi tu pattriche la gul trote volte
Di terra in terra di l'anociata gente,
A cui le ledie hor quelli hor quelli hà tolte
Ne la leiato in ripolo lungamente:
Puoi ta patir, che lignorezgi molte
Promutie,e frenz homaz tutto i Ponente)

A - wage Alcina maggiori (propi mil'inuidi), adoprando gli affetti più vehementi, fi ripiglia do breaemente le cofe antadene.

A. 48 Hà Dio preferitto, à cui fi può faltre.
Che paffandol, farian come diaine,
Il che natura, e', ciel non peò patire,
Mayuol, che giunto à quel poi fi decline.

alla.

West.

fatta ad imitation di Lucaco nel primo della Fariati a .

In fe magna runnt letts hand nomine rebus Crefcondi possere modum

Hor que'la ogni tua gloria antica pallà,
Se tanta alteria per tua mon s'abballa.

ofiamma dalla gloria, ch'è per acquillarfi.
E giunger mira in tempo, ch'a i focosi
I altricri il fren la bionda Aurora metta,
Aibor, ch'i fogni men fon fanciosi,

r nando il corpo non è apprauato nè da cibi.

quafitu festello comito si sciolga dal corpo, en de meglio adoprando la forza della fua natuta di amo, può antivedere de cose intere, se ciò itero enevicino al giorno, quando il cospo meno occupa la mente, estendo digesti, cibi,

nè occupandoci la mente : va peri, ch'alcendo no a caso. Que la casa e casa a messa a d'Onidio nell'Epift d'Hero.

Namque fub aurora tă dormit ante lucerna Tempore, quo cerni fomnia vera folent. Il che prima dell'Artofio fu viurpato da Dante nel 36. Can dell'Inferno, dicendo.

Ma le prello il mattin del mech logga. Ctal canto p.del Purg.più copiniamente diffe. Nè l'hora che comincia i trilli la: La rondinella preflo à la mattina. Forfe à memoria dellino: primi guzi.

Più da la carne,e men dai penfer prefa,

A le fue vition quati è diaina.

Le fantafliche forme feco tolto

[Linuidia hauedo apparue in logue a Gane
Egli fece veder tutto raccolto
In larga piazza il grafi popol Christiane,
Che gli occhi lieti hauea fissi nel nolto
D'Orlando, e del fignor di Montalbano,
Ch'in uelle trionial cinti d'alloco

Sopra ve carro venue di gemme e d'ero. Tutta la nobilità di Chiaramonte.

Sopra bianchi definer lor venza intorno
Ogniun defauro coronaz la fronte
Ogni via vedea di fipogne holhili adorno
E la turba con noci à lodar pronte
Ghi parea venzehe benedina il giorno,
Che per far Cario a null'altro fesondo,

Quello logao di Gano, oue il Paeta dipingeva gno di Pompeo, che describe Lucino nel prin meta del secondo della Farsagia, quantunque il nostro habbia variato alcumi luoghi, aocomodandogli al suo soggetto, si come di maa mente nell'imitare e sempre annezzo di fare

Atnoxielicis Magni pars vitima — s Solicitos uana decepit imagine formum Nam Pomperant u fus fibricee Th Innumera effigiem Komanz — ere plebu Attoilique fru in labs ad lydera a

Vocabus & planie cunens certare fonantes E come (aggio padre di famiglia

Legialle parti à quello , e a quel d' penfa. Alluded quel detto dell'Enangelro. Dignus ell operatius métrede fuz.

CANTO SECONDO

Che non fia il mercenario, il qual non flette
Poi che nenti vide a fe il appa fermo ;
Ma fi ben il paffor vero, che mette
La vita prepria pel fito gregge informo;
La qual conofce le tue petorelie.

Quella the fatra panta'
the ta San Grouzens dice il not ro fig-

al capas Bonus paffor animam fuam dat proonibus fuusmercenssius autem, & qua non elf Patter, curus non funt oues proprie, midit Inpurrence on the but court & fight &c Iupus capit & dilpergit oues, mercenarius asfem frigit,quia mercenarius ell, åt non pertinet ad euro de ourbus. Ago fam paltor bonus, & engunico o nes meas, de cognoleis me meç. Tal film terra Saturno, Hercolc, e Gious, Bacco Polluce, Ofiri, t poi Quirino, Cho con grullitia, e virtuale prout, Econ foauc,e atum vgual domino l'a degre in India, in Grecca e in Roma, e AG. Corre for fama hauer honor distino, Che riputar non fi potrian defonti, Ma a più degno governo in Ciclo alfunti. Il luogo è telto da gioratio nel a, del Apillo. ferinendo ad Augusto Romulus & liber pi, & cum Caftore Pollux Post ingentra fich Deorum in tepla recepti, Dum terras hominumque colunt genus. Quando il fignore è buono i fudditi anco Fa buoni, ch'ognaun' muta cha regge-Secondo la fentenza di Claudiano nel Panegi rico y ad Honorio. Companitur orbis Regis ad exemplum. Exhagimanto, giudice del loca Totto il cacciò fotto il bollente fragno. Il fecodo verfo è fatto da quel da Dante del 32. dels'Interno. Gader nel mezo del bollente flagno 13.34. Il tuo gioir è come aria ferent, Ch'il la fredda flagion troppe non dura Qui & prenalfe l'auttore di colus, cho compole il Mambinoo,quando dice Seren di verno, e rifo di Signore, Penshe sine at of nota 2 Che la vittà di grande fà fuprema, E33. Question and an also no tanco A feminanza di quello Emilitchio di Lucano Crefeit naduerfis virtus. D na mr cO n Apparet virtus, arguiturque malis. e , i i ano i c a a ma b fi ma #43. Ala vira l'honor s'ha da preporte. Non è differente quella fentensa da quella di Gruppenale Summum crede nofas animam præferre pu donia Et propter vitam vinendi perdere cauffas-L'ifteffe volle inferite Horatio nel quarto del-

Penalque lato dag ham tomet

La mercenama mal fida canagha

Volean, che centa di diverfe genta

Stettero i Romani fino alla feconda guerra Carthaginele, che nonvollero mal fernish de ga gran dranger, & me cera i a quali furono anco ne'tempi leguenti , & lotto gl'Imperatori apprezzati poco oche cià fia vero, e d'auvertire, che non tanto cifiutacono i Romani coral militia, perche non cobattede con quell' ardire & forza, che faceano i proprij cittadial. mi per efferanco infedele, onde Liuto nel > [-Itaque id quidem cauendom femper Rom-Ducibus ent, eremplaque hac vere pro document's habeuda helta calendel creda it autiapa, ve non plus fut roborm, fuarumque propoe in um'e cail is habeant. Gli elmi gli amefi,le coratze,e feudi, Che poco dianzi far meia da parte, E i n tarreampientheine ai ftaill De l'ingegnole aragne era gran parie. Seketo etarra cin ugr ca h Temeano,e farli ordigui á più vi. arte. Horambrun ti fuar d'ognitimore Godesno effer apolical prima conorc-Suonate de quá de la tante martelle, Chen'afforde di direpito ogni precchia Querbatton pialtre, e le zitanno, e quel s Vanisarco can o Larmatura soccità Altra lebande torna a gli pennedi, Con lear 18 1 anyo ca ma erchia, Chi corca quella colaje chi ritrona Queil a tra, altri racconcia altri mnova-In questo apparecchio di guerra fatto dal luogo, che i logici chiamano de gli antecedenti . il Poeta ha voluto amatar Virgioel 7. Quinque adeo magne polítis incundibus Atpea Tanas Armsprenes Tar te 14 Ardex,Crustume,14, ,& carrigere Antemne Tegmina tuta cauant expitum, fecturique 4 5 ber ier mi et . 2 20 3 eees Aut lenes ocreas lento do cunt argento. Vomens huc,& fa. cis honos,huc oisaratri we amostiches he sort of . . . Clainta ismque longot it bello tellera lignü Hiogaleá toffis trepados rapat: alle fromètes Toque Tour we set uc peracem Loncam indultur, fidoque accingitor cole Volle Statio farli imitatore di quelli diminisimi verfi, má non s'anuscino a loro di grao luo ga di come non bà poroto altresi .'Arioflo Statiere e e el 7 - s di P tune feffa pater rubigine tela ite c sea es france d Vulnera, & attrito cogner juneooleere laxo atrace of the second (1 / 2 ()

Corqua,iam falcerauidis, & aratra caminis

Roffra.

fill!

Roffraque & in curui feuu rubucre ligones Cedere necvalidas fanctis è fiirpibus haftas Nec pudore anerito clypeu vefiific inneuco E dubitana non facesse Orlando

Ar. So Quel che Fabritio, o che Camil gia fero, Che l'vno à Pirro, e l'altro già affediando, Falifei, in mano i traditor lor diero.

L'Historia appresso Liuio è nota, conciosa cofa che Camillo rimandò legato vn maestro di fenola a'Faldei, il quale hauteua voluto tradir la patria Fabritio poi palesò à Pirro che va me dico di lui d'aŭuclenarlo s'era offerto.

Asi i pali volgea dritto al Ticino,

A la città che capo era dal Regno.

Intende Paula, che in quel tempo era il princi
pal feggio de 1 Rè Longobardi.

Quindi voa lega appresso era vo'antica Selua di tassi, e di fronzazi certi, Che mai fentito colpo d'inimica

Secure non hanea, nè d'altri ferri. Quella mai non potesti fare aprica, Nè quando v'apri il di, nè quando il ferri, Nè al folditio, nè al tropico, nè mai Febo vi penetrartuoi chiari tai.

La presente iban. si tolta dal terro, di quarto del Filocopo del Boccarcio, con l'viar quasi le medesme parole. Egli vide un picciol monticello lenato sopra il piano, nel quale uno altifemo. E vecchio cerreto era, de in quello mai alcuna scure era stata adoperata, nè da circo-stanti per alcun tempo cercato. Se nel 3. Nellaquale Febo co'stoi raggi in niana maniera può passare. Quel luogo non conosce quando egli sopra l'orizonte vegnédo ne reca chia ro giorno, nè quando egli hautendo mezo il suo corso satto, ci riguarda con più dritto occhio, nè similmente quando egli cerca l'occasa, tiqual concetto tolse il Boc. da Ouidio nell'aj, delle Transormationi.

Quò ounquam radijs oriens mediuluc ci-

WE TOUR

Phoebus adire poteft.

Se nevalle similmente pell'Ep.di Medea Est nemos Sepiceis, Se frondibus ilicis atră Viz illuc radijs solis adire licet

Rt Ouidio lo tolfe dall'xi.dell'Odiffea,oueHo-

mero parla de'Cimmerij, dicendo.

Qui caligine, & mobilibus techi funt, nequ

Sol lucidas afpicit radije,

Neque com converticad carlum stellisecum.

I quali verti in altro fentimeto altrone habbia-

£105 mocitato.

A quai fatt'hanza notte inanzi fera Efatto dal uerfo del Petrarca-nel 1-cap.della Morte-

Gente, à cui fi sa notte inanzi sera. Sotte il continuo suon di mille accette Trema la tezra, e par ch'i ciel rimbombi: Hor quella pianta, bor quella in terra mette fl. 12 fl Il capo, e rompe a l'altre braccia , e lombi, Fuggon dai nidi lor guffi, o ciuette.

Nel tagliar questa felua l'Ar. hà imitaro alemoi luoghi di Statio, ael vi della Thebarde, come q Sternitur ex tempio veteres su cedua ferro

Sylua comas.

Et poco di fotto
.... aderat miferabile luco
Escidium fugiere fere, nidosque tepentes
Abiliust, metus viget auca.
Va fremito, qual fuol da l'irate onde

Del tempello lo mar venire ai lidi, Cotal s'vdi fra le turbate fronde,

Melchie di pianti,e l'pauentofigridi. Segue pur d'imitare Statio nel predette luogu.... linquant fientes dilecta locorum

Ocia cana Pales, sylvanusque arbiter vobre Il qual passo con la comparatione hà grandemente illustrato trasmutandolo nella guisa, che si legge a hauendo maggior sorsa quel

Cotal s'vdi fra le turbate fronde

Mcfchio di pianti, e spatientosi gridi

Col restante, che segue, che non hi quel di Sta

tio . Linquint Flentes.

Coda l'avcelso nio cade il funchio

Cade l'excelfo pio, cade il funebra Ciprello, cade il venenolo Iallo. Và imitando il preallegato luogo.

Caditardua fagus Caoniumque semus.

Il luogo è stato accennato d'altrui giudiciosamente, & giudiciosamente volse, che l'imitatione sa fatta più tosto sopra Statio, che sopra Virgilio. Il qual Virgilio non sù però il primo, che viasse simili concetti, sua pigliosegli da Ennio.

Incedunt arbufta per alta fecuribus cadunt Percellunt magnes quercus, exciditur ilex, Frazinus frangitur, atque abies conferni-

Pinus process peruestunt, omne forabat Arbuitum, in fremita fylasi frondolai.

CANTO TERZO.

Se questa voglia in buona mente cade, Ch'in buona mente hi forza anco il destre, L'huom studia, che virtit gli apra lo strade, Essa guida, e compagna al suo salire: Mà se cade in ria mente che son rade, Che dir buone possiam senza mentire Indi aspetrar caluania insidie, e morte, Et ogni mal si può di peggior sorte.

Pone il Poeta il vitio, che trauaglia vninerialmente il mondo, del quale noi non ca ipogliamo fino alla morte, ch'è l'ambitione, dalla qua le nascono due operationi contrarie, secondo ch'ella regna in periona o buona, o ria. Contendono ivirtuosi d'auanzarsi l'vn l'altro, & la d'aprissi

d'apriri la firada alla gioria con megi honelli, nel 14 delle Trasformationi, e Tibullo, nel 4. & lodenoli . Per contrario i maluagi procurano per via della violenza diventar maggiori degli altri , & per quella vitima ambitione fi confondono tutte le leggi humane & dinine: Però notando Cicerone di quello brutto vitio Caio Celaro, cofi diffe nel primo de gli Officij. Declaranit id modo tempethas C. Czefaris, qui omoiainea divina, atque humana peruertit propler rum, quem ipfe fibi opinionis errore. finterat principatum. Tale ambitione dinina mente raffigurò in perfona d'Eteorie nelle Feniffe Euripide, a cui fa dire.

Ego .n. nibil celans te mater dicam ingenue Alcenderem affrifera folis ad ortus femita, 🚉 fub terre cauernas , fi facultas effet mihi, Vefammum Deorum haberam Imperium, La lodenole fivide interna le lette de Filolofi, di cui molti votabili essempii fi leggono nel cap-terro della Fama del Petronde egli fù coftretto d dire.

... Hor ch'e quello,

Ch'ogainn del lao saper par, che s'appaghi Ottima fu l'ambitione & emulatione di Temi thocle, il quale renendo avanti gli occhi e giorno e notte la vittoria di Milciade contra Dario, non rifinò mai fin che non lo superasse di glogia, hauendo à Salamina con fi pochi legni rot ta la potentifsima armata di Kerfe.

La tua perioga,o di pochi altri arrifca, Acciò cosi gran popol non perilca. Beli coccorfo, che i Re alcune fiate, per non porre tanti popoli a rifchio,hannovolute diffinire da corpo à corpo le lor querele. Con fece AleGandro Magno con Poto Rèdell'India. Cost vollero, benche non ne fortille l'effetto, fare Carlo Duca d'Angib, & Piero d'Aragona per la pretenfione, che teneuano ambidue fopra il Regno di Napoli. Così appresso Homoro è introdotto prouocare a fingolar certame Paride Menelao . Costappo Virg. Turno sfida Breadl qual Turpo con s'offeri al Rè Larino.

Et folus ferra crimen commune refellam. Erz in quei cauallieri tanta acrogani a Pe i fortanati antichillor faccelsi,

Che tatti in quella impresa con baldanza Di restar vincicor si farian melai. Allude a quella bellifansu fentenzz di Virgilio

nel decimo.

Nelcia mens homioum fati fortifq; future, Et fernare modum rebus fubleta legundis. E quel demon, che d'vno in altro quoio Si si mutare a fe da l'anel civiama.

Vertunno diffe.

Di quello demonio, è Dio de gli antichi fi vna bellikima, & dottikima klegiz Propertio nel libro 4, che incomincia.

Quid minif meas totan yan corpora formas Accipe Vertumni figna poterna Del. Di toltui li mentione Quidio nel 6. de Falti 80

Come ne uafracqua, che bolle al foco, Di quà di là di giù di sù fi volue.

Quelta comparatione è tolta dal fettimo di Virgilio.

... magno neluti cum fiamma fonore Virgea fuggeritus collis vudantis aheni, Exultantque afto latices, furit intusaque vis Fumidas atque alte foumis exuberatamaia Nec iá fe capit úda, volat vapor aler ad auras One fivede l'Ar. effere flato alquanto afciutto,ue hauer posto studio, si come ha fatto altro ue, di pareggiare il gran Virg. il quale non tralasciò in questa divinissima comparatione cofa,che confiderar yi fi douesfe.

Come chi corre il figr volca, e'l ferpente Trouz, che'l punge, Allude à quello di Virg. Latet Anguis in her-be. Il petrarez anch'egli diffe

Che'l ferpente tra fiori, e l'herba giace. Come animal faluatico ridotto

Pur di anzi igabbia,o i luogo chiufo e forte 1.92, Corredi quà di la corredi fotto,

Corre di fopra, e non troua le porte. Non è molto differente tal comparatione da qualla d'Horatio nel fine della Poetica.

... ac uclut vefus Obiectos cauez valuit fi frangere clauftros. Come chi velpe, e galanroni, o pecchie Per follia và a turbar ne le lor caue.

Quindi aucque il puerbio. Irritare cabroner. CANTO QVARTO.

Marála parue al thringer de la fpada Vua furia, ch'viciffe de l'inferno, Comparè altrefi al can-3 6.th.5 4.htarfifa ad yna Furiz infernale,quando combattea.

Vna Faria infernal, quando fi sferra Sembra Marfifa, se quel sembra Marte. La Città nominata da l'antico

Barchino Hannon tumulmar fi nede. Con quetta descrittione il Poeta intende Barcellona,la quale anticamente fii chiamata Bar

Taracous,e Valenza,e il lato aprico, A cui l'Alano, el Goto il nome diede. Descrive il paese di Catalogna, quafi Gottala-mital. nia,da i popoli Goti, & Alani, che ne furono Signofi, il qual paele arriua fiao ai monti Pire nel ak all'Igcontro d'eisi hà per confine il Regno d'Aragons.

Carthagenia, Almeria con eggi vice ella Dei bellicosi Vandali gia sede Intende l'Andalogia, che gli antichi chiamarched. no Turdetania, & Betira, effendofi il fuo no- me corrrotto dal Vandali, che l'occuparono.

Malica Sarauigna, 6n la doue La firada al mar diede il figlinol di Gione. Intende lo firetto di Zibelterra', one Hercole piantò le due colonne. Carthagenia anticamente delta Carthagine

頭の以る。

F.13.

Barca, padre d'Hannibale.

Perche lor meno il Lufitze refilta. Quella provincia hoggidi è chiamata Porte-

gallo, st mutò il nome antico al tempo de Nor mandi, quanto i Francesi frequentauano la Cit

ti di Porto.

Come su l'ali il pellegrin gagliardo, Che mentre va per l'aria volteggiando, Non leua mai da la riviera il guardo: Evilla alzar la preda, ch'egli attende, Come folgor dal Ciel ratto giù fcende. Quella comparatione è fatta da quella del Pe-

trarca nel Trionfo del Tempo, Riprele il corlo più veloce affai, Che falcon d'alto à fea preda volande.

Come definier, che per camino adombra. La comparatione è telta da Dante nell'Inferne.

Comefailo yeder beltia, quand'o mbra, Che quando venti,a pena vician dal mento Italiamia. Com'oro i peli c'horvedi d'argento. . La descrittione della prima lanagine con nel

settimo fil descritta da Virg.

Nã mihi prima gensa veltibat flore inuenta. Hauendo egli preso tali parole da Lucretio sel quinto.

Tum demum pueris quo forente in sentus Occipit,6c moili veftit ianugine malas.

Et ei con Cinthfa fua, che cost ha nome \$1.63 Senza fo petto di trouar tra via Cofa,ch'à l'andar fao foffe moleffa.

Di cei fieno i due versi vitimi, è noto d ciafeu-. . . z neva poicome foco, Che fi vede pel Ciel discorrer ratto

O che qui intende delle fielle, che i Metheorologici chiamano cadenti,o di quei lampi, che escano delle nubi,8e di questi per la sembianza , che ha la comparatione con quella Virgiliana.

Ignea rima micâs discurrit lumine nimbos.

Credereische qui parlaffe l'Ariofto.

Maggior gloris è nel Regno de gli eletti, Che di nouzotanoue altri perfetti.

Dal Petrarca. Che più gioris è nel Regno de gli cletti D'rao spirto conuerso, e più si siima, Che di nonantanone altri perfetti. Hqual paffo effo Poeta tolle dal XV.cap, dell's-· wangelio di San Luca.

CANTO QVINTO.

Che pur la douce più tranquilla, é queta, Più perigliofa è l'acqua e più profonda. Etoho dal verso notissimo di Catone Conforing.

Quá fiume est placidu, for fan latet alti vada. Ben laria il dritto, che tornaffe il danno Solamente să quei, che l'error fanno. Quifi può dedurre il cafo di Perillo , ilquale

nova: fil edificata de Afdrubale, fuecessore di havendo fabricato vo toro di bronzo, per trouar vna nouz maniera di pena in gratia di Falaride:per premio di si abominenole ordigno, fuil primo a fare ofpenienza della fua temerata, onde Ouidio diffe.

Artificis perijteum caput arte lua.

ht il Petrarca.

Echi prende diletto di far frode, Non fi dec lamentar, s'altri l'inganna. Ma per contrario il popola innecente, Il cui parer non è chi afcolti, o chi eggia, E le più volte quel, che folamente

Patifice quanto il fuo Signor vaneggia. Accenna a quel celebratistimo verte d'Horatio

nell'Ep.a.del primo lib.

Quicquid delirant reges, plectantur Achivi. I corridorise l'arme più leggiere, 17.51

Equei, ch'i colpi lor credono al vento. Di coltoro parla il Petrarca nella Canzone.

Popolo ignudo, paventolo, e lento, Cheferro mai non firinge,

Mi tutti i colpi funi commette al vento-Honal luego fivede haner imitato l'Ardi come

il Petrarca imitò Lucano nell'ottano.

Et qua ferre velint projettere vulnera ventis. Quello modo di combattere sit proprio dei Parthi, o hoggidi è de'i Turchi , iquali per lo più adoprano gli archi e le faette.

Cotali in Delo effer doveano, quando Andaua per l'Égeo l'Hola errando. Di quell'Ilola, che gille errando per l'Arcipela

go fa mentione Virg. nel 3. dell'Encida, à cui al ludel'Ariofto.

Quem plusarci tenede oras & littora circu Brrantem Mycone cella, Giamque remincit, Immotamq; coli dedit,5c contenere ventos. Hebbe quest'ifola appò gli autichi yn'altro nome,effendo chiamata Ortigia.

Sembra cader l'horrida Hercinia al baffo. Della Selua Hercinia narra grā merau iglie Cofara nel VI de fuoi Comentarij, si d'intorno la fua grandezza, dellaquale, com'egli dice, non è huomo,che habbia veduto nè doue hd il fuo principio nè done termini, come d'intorno le varie forti d'animali, che in quella nafcono.

Qual forfe Italia vdi,quando divifa alla Fil dal monte Apennia quella gran coffa, Chesa Tifen per fama eterna e impolia. micho

Di quelta divittone della Sicilia dall'Italia fil

mention Virguel 3.dell'Eccide.

Necloca piquodam, arvaita counta ruina Distiluille ferût /cum protinus ytraq: tellus Vna foret, ventr medio vi pontus, 50 vndis Hesperiä Sculo lat' abskidit, armaq: 8: vrbe: Littore deductas angulto interluit affu.

Et Luciaco nel primo

At poliqua gemino tellus illifa profundo est Extremi colles ficulo excellere Peloro. Et Claudiano nel lab.primo del Rapimento de

Profer-

OSSERVATIONI SOPRA IL FVRIOSO.

Profession

. . . Tringeriz quondam Italia parrena fuitifed ponter & affen Mutanece fitum, cupit confinia Nereus Victor, & abicifios interluit aquore motes, Paruaq: cognatas phibet diferimina terras. Et altren Dagte nel canto 14 del Purgatorio.

L'alpestro monte, pade è tronco Peloro. Intende l'Apennino di cui fi dice Paloro effer gia flato parte auanti quel cafo. Volle Ouid. anch'egh nel XV. delle Metamorfofi parlar di quello tirano accidente di natura.

. . . Zancie quoque iunda tuiffe Dicitur Italia, donec confinia pontus

Abitulit,8t media tellurem reppulit vada. Zancle è la Città di Massina Joggidi Metropoli del Regno. Et Saluftio ne fragmenti, adducen do duo cagioni di tal divisione, dice. Italiam conjunction Sicilia conflat fuiffe, led medium fpatium aut per humilitate obrutu eft aquis, aut propter angustiam leissum. Oue fi vede co che leggiadria questi dininissimi Auttori habbiano variato questo stesso concerto.

Nei meliche nel Pò cangiato hà il Nilo Il bianco veel, ch'si Serpi da martoro. Descrittione della Cicogna inimitissima delle Serpi , ad imitation di Virg. nel fecondo della

. . . . cum vere rubenti

Candida vertit aras longis inuifa colubris Di quella natura della Cicogna parlò ctiamdio Giunenale nella Satira XIIII.

. . . Serpente Ciconia pullos

Nutrit,& invents per deniarum iscerta Illi eadem fumptis quarte animalia pênis. Di questi veelli è gradistima quantità nell'Egit to come altresi delle ibi , che iono pur ipecie di Cicogna, & tengono la medelima natura di vocider le Serpi, come dice Cicerone nel lib. 2. della natura de gli Dei. Velut lbes maximam vim Serpentium conficiunt.Scripe Plinio nel lib.X.della fua Biftoria, che le Cicogne furono tanto honorate apprello i popoli di Thellaglia, perchevecidono le Serpi, ch'egli era pena capitalea colui, che toglieffe la vita i tale vcello.

Veggiam, quando lo punge il fiero Afilo, alla Cauallo andare in volta, Afino o Toro. men.

Afilo è quello animaletto, che chiamiamo no! Tafano, da Greci detto Eftra, di cui fi leggono i leguentiverfinelle Georgica di Virg.

Eft lucus filari circum, ilicibufque virentem Pluribus alburnum volitis, cui nome Afilo, Romanii eltaftrum Graifverterevocantea. Vsò di questo animate il vocabolo Greco il Por

ta nella ft. 79 del canat.

E lor pungeffe il cor d'animofo effro. Out Elizo è tolto metaforicamente del prover bioreftro perciruscome l'esò Statio nel principio della Thebaide.

Tempus erit, çû laurigere tila fortior æftre

Facha canam.

Nel nostro per traslatione è viato estro per lo idegno, at nel Poeta latino p lo furere poetico.

Con parale confule gli rilpole Linaldo, che di collera ardea tutto: Carlo, Orlando, e Terigi infieme pofe In vn fallel,da non ne trar coffrutto.

Serua il Poeta il decoro, perciò che fempre il par lar de gl'irati è confuso. Questo decoro voò Ouidio nel 4 delle Trasformationi in persona di Giunone.

Imperit, promiti preces cofundit is yours. De l'altro si, che parne voa giraffa,

Ch'alte dinanzi, è baffe dietro refla. La Giraffa è l'animale chiamato Camelopardali daquale nafce nell'Affrica nel Regno Goggiano, oue è fama effere i fonti del Nilo. Fit dal gran Soldano dell'Egitto mandato à donare à Piorenga yna Giraffa à Lorenzo de Medici animale non più veduto per molti fecoli ausati in Italia.

Carlo ne l'acqua giù del ponte cade, E non è chi si fermi à dergli ziuto, Che si a ciafeon per feda fare accade, Che poco conto d'altri iui è tenuto-Quini la cortessa la caritade, Amor,rifpetto,beneficio haunto, O s'altro fi può dire è totto mello

Da parte,e fol ciascun rende a se stesso. Hà con molta abandanza di parole, & co foramo artificio esplicata quella bellistima senten za,che nei 7.de Comentari) di Cetare fi legge-Qued plerumque in fumme pericule timer mifericordiam non recipit.

Fr. 9%

21 fine delle Offernationi fapra i cinque Cants del Furiofo.